

Μεγάλη Δευτέρα (πρωΐ)

Ἑσπερινὸς καὶ Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Προοιμιακὸς ψαλμὸς 97' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει δέξριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Ὅτι θεῖς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.
Ὅποιων τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Ὅθεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.
Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φύζονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅἐξαποστέλλων πηγάς ἐν φάραγγιν, ἀνάμεσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσεται τὰ ζῦλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωαῖς.
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιροὺς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.
Ῥς ἔμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαταστήσεις τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.
Ἀσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.
Ῥς ἔμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Τὰ εἰρηνικά

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τῆς ἁνθθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ τῆς πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
Κύριε ἐλέησον.
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ αειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.
Σοὶ Κύριε.
 Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ἀμήν.

Μεθ' ὃ κλείεται ἡ ὡραία πύλη, ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τὰ «Πρὸς Κύριον» ἥτοι τὸ IH' (18ον) Κάθισμα τοῦ ψαλτηρίου.

ΣΤΑΘΙΣ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

ψαλμὸς ριθ' 119

Πρὸς Κύριον ἐν τῷ θλίβεσθαί με ἐκέκραξα, καὶ εἰσήκουσέ μου. ² Κύριε, ρῦσαι τὴν ψυχὴν μου ἀπὸ χειλέων ἀδίκων καὶ ἀπὸ γλώσσης δολίας. ³ τί δοθείη σοι καὶ τί προστεθείη σοι πρὸς γλῶσσαν δολίαν; ⁴ τὰ βέλη τοῦ δυνατοῦ ἠκονημένα, σὺν τοῖς ἄνθραξι τοῖς ἐρημικοῖς. ⁵ οἴμοι! ὅτι ἡ παροικία μου ἐμακρύνθη, κατεσχόνωσα μετὰ τῶν σκηνωμάτων Κηδάρ. ⁶ πολλὰ παρώκησεν ἡ ψυχὴ μου. ⁷ μετὰ τῶν μισούντων τὴν εἰρήνην ἤμην εἰρηνικός· ὅταν ἐλάλουν

αὐτοῖς, ἐπολέμουν με δωρεάν.

ψαλμὸς ρκ' 120

Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου. ² ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. ³ μὴ δώῃς εἰς σάλον τὸν πόδα σου, μηδὲ νυστάξῃ ὁ φυλάσσων σε. ⁴ ἰδοὺ οὐ νυστάξει οὐδὲ ὑπνώσει ὁ φυλάσσων τὸν Ἰσραήλ. ⁵ Κύριος φυλάξει σε, Κύριος σκέπη σοι ἐπὶ χεῖρα δεξιάν σου· ⁶ ἡμέρας ὁ ἥλιος οὐ συγκαύσει σε, οὐδὲ ἡ σελήνη τὴν νύκτα. ⁷ Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ, φυλάξει τὴν ψυχὴν σου ὁ Κύριος. ⁸ Κύριος φυλάξει τὴν εἰσοδὸν σου καὶ τὴν ἐξοδὸν σου ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς ρκα' 121

Εὐφράνθην ἐπὶ τοῖς εἰρηκόσι μοι· εἰς οἶκον Κυρίου πορευσόμεθα. ² ἐστῶτες ἦσαν οἱ πόδες ἡμῶν ἐν ταῖς ἀβλαῖς σου, Ἱερουσαλήμ. ³ Ἱερουσαλήμ οἰκοδομουμένη ὡς πόλις, ἥς ἡ μετοχὴ αὐτῆς ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁴ ἐκεῖ γὰρ ἀνέβησαν αἱ φυλαί, φυλαὶ Κυρίου, μαρτύριον τῷ Ἰσραήλ, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματι Κυρίου· ⁵ ὅτι ἐκεῖ ἐκάθισαν θρόνοι εἰς κρίσιν, θρόνοι ἐπὶ οἶκον Δαυτῖδ. ⁶ ἐρωτήσατε δὴ τὰ εἰς εἰρήνην τὴν Ἱερουσαλήμ, καὶ εὐθηνία τοῖς ἀγαπῶσί σε· ⁷ γενέσθω δὴ εἰρήνη ἐν τῇ δυνάμει σου καὶ εὐθηνία ἐν ταῖς πυργοβάρεσί σου. ⁸ ἕνεκα τῶν ἀδελφῶν μου καὶ τῶν πλησίον μου, ἐλάλουν δὴ εἰρήνην περὶ σοῦ· ⁹ ἕνεκα τοῦ οἴκου Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ἐξεζήτησα ἀγαθὰ σοι.

ψαλμὸς ρκβ' 122

Πρὸς σέ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. ² ἰδοὺ ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων αὐτῶν, ὡς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἕως οὗ οἰκτερῆσαι ἡμᾶς. ³ ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς, ὅτι ἐπὶ πολὺ ἐπλήσθημεν ἐξουδένωσης, ⁴ ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν. Τὸ ὄνειδος τοῖς εὐθηνούσι, καὶ ἡ ἐξουδένωσις τοῖς ὑπερηφάνοις.

ψαλμὸς ρκγ' 123

Εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν ἐν τῷ ἐπαναστῆναι ἀνθρώπους ἐφ' ἡμᾶς, ³ ἄρα ζῶντας ἂν κατέπιον ἡμᾶς ἐν τῷ ὀργισθῆναι τὸν θυμὸν αὐτῶν ἐφ' ἡμᾶς· ⁴ ἄρα τὸ ὕδωρ ἂν κατεπόντισεν ἡμᾶς, χεῖμαρρον διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν· ⁵ ἄρα διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν τὸ ὕδωρ τὸ ἀνυπόστατον. ⁶ εὐλογητὸς Κύριος, ὃς οὐκ ἔδωκεν ἡμᾶς εἰς θήραν τοῖς ὁδοῦσιν αὐτῶν. ⁷ ἡ ψυχὴ ἡμῶν ὡς στρουθίον ἐρρύσθη ἐκ τῆς παγίδος τῶν θηρευόντων· ἡ παγὶς συνετρίβη, καὶ ἡμεῖς ἐρρύσθημεν. ⁸ ἡ βοήθεια ἡμῶν ἐν ὀνόματι Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἦτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθήμεθα.

Σοὶ Κύριε.

‘Οτι σὸν τὸ κράτος, καὶ σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΣΤΑΘΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

ψαλμὸς ρκδ' 124

Οἱ πεποιθότες ἐπὶ Κύριον ὡς ὅρος Σιών· οὐ σαλευθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ. ² ὅρη κύκλῳ αὐτῆς, καὶ ὁ Κύριος κύκλῳ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. ³ ὅτι οὐκ ἀφήσει Κύριος τὴν ράβδον τῶν ἀμαρτωλῶν ἐπὶ τὸν κλῆρον τῶν δικαίων, ὅπως ἂν μὴ ἐκτείνωσιν οἱ δίκαιοι ἐν ἀνομίαις χεῖρας αὐτῶν. ⁴ ἀγάθυνον, Κύριε, τοῖς ἀγαθοῖς καὶ τοῖς εὐθέσι τῇ καρδίᾳ· ⁵ τοὺς δὲ ἐκκλίνοντας εἰς τὰς στραγγαλιάς ἀπάξει Κύριος μετὰ τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν εἰρήνῃ ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

ψαλμὸς ρκε' 125

Ἐν τῷ ἐπιστρέψαι Κύριον τὴν αἰχμαλωσίαν Σιών ἐγενήθημεν ὥσει παρακεκλημένοι. ² τότε ἐπλήσθη χαρᾶς τὸ στόμα ἡμῶν καὶ ἡ γλῶσσα ἡμῶν ἀγαλλιάσεως. τότε ἐροῦσιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν· ἐμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' αὐτῶν. ³ ἐμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' ἡμῶν, ἐγενήθημεν εὐφραινόμενοι. ⁴ ἐπίστρεψον, Κύριε, τὴν αἰχμαλωσίαν ἡμῶν ὡς χειμάρρους ἐν τῷ νότῳ. ⁵ οἱ σπεύροντες ἐν δάκρυσιν ἐν ἀγαλλιάσει θεριοῦσι. ⁶ πορευόμενοι ἐπορεύοντο καὶ ἔκλαιον βάλλοντες τὰ σπέρματα αὐτῶν· ἐρχόμενοι δὲ ἥξουσιν ἐν ἀγαλλιάσει αἶροντες τὰ δράγματα αὐτῶν.

ψαλμὸς ρκς' 126

Ἐὰν μὴ Κύριος οἰκοδομήσῃ οἶκον, εἰς μάτην ἐκοπίασαν οἱ οἰκοδομοῦντες· ἐὰν μὴ Κύριος φυλάξῃ πόλιν, εἰς μάτην ἠγρύπνησεν ὁ φυλάσσων. ² εἰς μάτην ὑμῖν ἐστι τὸ ὀρθρίζειν, ἐγείρεσθαι μετὰ τὸ καθῆσθαι, οἱ ἐσθiónτες ἄρτον ὀδύνης, ὅταν δῶ τοῖς ἀγαπητοῖς αὐτοῦ ὕπνον. ³ ἰδοὺ ἡ κληρονομία Κυρίου υἱοί, ὁ μισθὸς τοῦ καρποῦ τῆς γαστροῦς. ⁴ ὥσει βέλη ἐν χειρὶ δυνατοῦ, οὕτως οἱ υἱοὶ τῶν ἐκτετιναγμένων. ⁵ μακάριος ὃς πληρώσει τὴν ἐπιθυμίαν αὐτοῦ ἐξ αὐτῶν· οὐ καταισχυνθήσονται, ὅταν λαλῶσι τοῖς ἐχθροῖς αὐτῶν ἐν πύλαις.

Μακάριοι πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, οἱ πορευόμενοι ἐν ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ. ² τοὺς πόνους τῶν καρπῶν σου φάγεσαι· μακάριος εἶ, καὶ καλῶς σοι ἔσται. ³ ἡ γυνή σου ὡς ἄμπελος εὐθηνοῦσα ἐν τοῖς κλίτεσι τῆς οἰκίας σου· οἱ υἱοί σου ὡς νεόφυτα ἐλαιῶν κύκλῳ τῆς τραπέζης σου. ⁴ ἰδοὺ οὕτως εὐλογηθήσεται ἄνθρωπος ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον. ⁵ εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών, καὶ ἰδοὺς τὰ ἀγαθὰ Ἱερουσαλήμ· πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς σου· ⁶ καὶ ἰδοὺς υἱοὺς τῶν υἱῶν σου. εἰρήνη ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

Πλεονάκεις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² πλεονάκεις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, καὶ γὰρ οὐκ ἠδυνήθησάν μοι. ³ ἐπὶ τὸν νῶτόν μου ἐτέκταινον οἱ ἁμαρτωλοί, ἐμάχρυναν τὴν ἀνομίαν αὐτῶν. ⁴ Κύριος δίκαιος συνέκοψεν αὐχένas ἁμαρτωλῶν. ⁵ αἰσχυνθήτωσαν καὶ ἀποστραφήτωσαν εἰς τὰ ὀπίσω πάντες οἱ μισοῦντες Σιών. ⁶ γενηθήτωσαν ὥσεὶ χόρτος δωμάτων, ὃς πρὸ τοῦ ἐκσπασθῆναι ἐξηράνθη· ⁷ οὐ οὐκ ἐπλήρωσε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ὁ θερίζων καὶ τὸν κόλπον αὐτοῦ ὁ τὰ δράγματα συλλέγων, ⁸ καὶ οὐκ εἶπαν οἱ παράγοντες· εὐλογία Κυρίου ἐφ' ὑμᾶς, εὐλογῆκαμεν ὑμᾶς ἐν ὀνόματι Κυρίου. **Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός.** (γ')

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΣΤΑΣΙΣ ΤΡΙΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· ² Κύριε, εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου· γενηθήτω τὰ ὠτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου. ³ ἔὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς

ὑποστήσεται· ⁴ ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν. ⁵ ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε, ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου. ⁶ ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός· ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον. ⁷ ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, ⁸ καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ..

ψαλμός ρλ' 130

Κύριε, οὐχ ὑψώθη ἡ καρδία μου, οὐδὲ ἐμετεωρίσθησαν οἱ ὀφθαλμοί μου, οὐδὲ ἐπορεύθην ἐν μεγάλοις, οὐδὲ ἐν θαυμασίοις ὑπὲρ ἐμέ. ² εἰ μὴ ἐταπεινοφρόνουν, ἀλλὰ ὕψωσα τὴν ψυχὴν μου ὡς τὸ ἀπογεγαλακτισμένον ἐπὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, ὡς ἀνταποδώσεις ἐπὶ τὴν ψυχὴν μου. ³ ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμός ρλ' 131

Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαυτῆ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ, ² ὡς ὤμοσε τῷ Κυρίῳ, ἠΐατο τῷ Θεῷ Ἰακώβ· ³ εἰ εἰσελεύσομαι εἰς σκὴνωμα οἴκου μου, εἰ ἀναβήσομαι ἐπὶ κλίνης στρωμνῆς μου, ⁴ εἰ δώσω ὕπνον τοῖς ὀφθαλμοῖς μου καὶ τοῖς βλεφάροις μου νυσταγμὸν καὶ ἀνάπαυσιν τοῖς κροτάφοις μου, ⁵ ἕως οὗ εὗρω τόπον τῷ Κυρίῳ, σκὴνωμα τῷ Θεῷ Ἰακώβ. ⁶ ἰδοὺ ἠκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθαῖ, εὗρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ· ⁷ εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυνήσομεν εἰς τὸν τόπον, οὗ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ. ⁸ ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτός τοῦ ἁγιάσματός σου· ⁹ οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται. ¹⁰ ἔνεκεν Δαυτῆ τοῦ δούλου σου μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπον τοῦ χριστοῦ σου. ¹¹ ὤμοσε Κύριος τῷ Δαυτῆ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου· ¹² ἐὰν φυλάξωνται οἱ υἱοί σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα, ἃ διδάξω αὐτούς, καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἕως τοῦ αἰῶνος καθιοῦνται ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. ¹³ ὅτι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών, ἡρετίσατο αὐτὴν εἰς κατοικίαν ἑαυτοῦ· ¹⁴ αὕτη ἡ κατάπαυσις μου εἰς αἰῶνα αἰῶνος, ὧδε κατοικήσω, ὅτι ἡρετίσάμην αὐτήν· ¹⁵ τὴν θύραν αὐτῆς εὐλογῶν εὐλογήσω, τοὺς πτωχοὺς αὐτῆς χορτάσω ἄρτων, ¹⁶ τοὺς ἱερεῖς αὐτῆς ἐνδύσω σωτηρίαν, καὶ οἱ ὅσιοι αὐτῆς ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται. ¹⁷ ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρας τῷ Δαυτῆ, ἡτοίμασα λύχνον τῷ χριστῷ μου· ¹⁸ τοὺς ἐχθροὺς αὐτοῦ ἐνδύσω αἰσχύνην, ἐπὶ δὲ αὐτὸν ἐξανθήσει τὸ ἁγίασμά μου.

ψαλμός ρλβ' 132

Ἰδοὺ δὴ τί καλὸν ἢ τί τερπνόν, ἀλλ' ἢ τὸ κατοικεῖν ἀδελφοὺς ἐπὶ τὸ αὐτό; ² ὡς μύρον ἐπὶ κεφαλῆς τὸ καταβαῖνον ἐπὶ πώγωνα, τὸν πώγωνα τοῦ Ἀαρών, τὸ καταβαῖνον ἐπὶ τὴν ὠάν τοῦ ἐνδύματος αὐτοῦ· ³ ὡς δρόσος Ἀερμῶν ἡ καταβαίνουσα ἐπὶ τὰ ὄρη Σιών· ὅτι ἐκεῖ ἐνετείλατο Κύριος τὴν εὐλογίαν, ζῶην ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμός ρλγ' 133

Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν. ² ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια καὶ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον. ³ εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών ὁ ποιήσας τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.
Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
Κύριε ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.
Σοὶ Κύριε.
Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, Θεὸς τοῦ ἐλεεῖν καὶ σώζειν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ἀμήν.

Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

ᾠχος α'

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.
Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἐσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Παπαγιάννη ἀργὸν εἰρμολογικὸν](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.
Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.
Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.
Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.
Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.
Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὥσει πάχος γῆς ἐρῶράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὅστ' αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.
Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοί μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.
Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.
Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρῳ αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.
Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.
Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνως τὰς τρίβους μου.
Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.
Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.
Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.
Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῇ ζώντων.
Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.
Ῥῦσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.
Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.
Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς μοι.
Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.
Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

ἤχος α'

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Ἐρχόμενος ὁ Κύριος, πρὸς τὸ ἐκούσιον Πάθος, τοῖς ἀποστόλοις ἔλεγεν ἐν τῇ ὁδῷ. Ἴδου ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα, καὶ παραδοθήσεται ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, καθὼς γέγραπται περὶ αὐτοῦ. Δεῦτε οὖν καὶ ἡμεῖς, κεκαθαρμέναις διανοίαις, συμπορευθῶμεν αὐτῷ, καὶ συσταυρωθῶμεν, καὶ νεκρωθῶμεν δι' αὐτόν, ταῖς τοῦ βίου ἡδοναῖς, ἵνα καὶ συζήσωμεν αὐτῷ, καὶ ἀκούσωμεν βοῶντος αὐτοῦ, οὐκέτι εἰς τὴν ἐπίγειον Ἱερουσαλήμ, διὰ τὸ παθεῖν, ἀλλὰ ἀναβαίνω πρὸς τὸν Πατέρα μου, καὶ Πατέρα ὑμῶν, καὶ Θεόν μου, καὶ Θεὸν ὑμῶν, καὶ συνανυψῶ ὑμᾶς εἰς τὴν ἄνω Ἱερουσαλήμ, ἐν τῇ Βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.

ἤχος πλ.α'

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Φθάσαντες πιστοί, τὸ σωτήριον πάθος Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, τὴν ἄφατον αὐτοῦ μακροθυμίαν δοξάζωμεν, ὅπως τῇ αὐτοῦ εὐσπλαγχνίᾳ, συνεγείρη καὶ ἡμᾶς, νεκρωθέντας τῇ ἁμαρτίᾳ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας, ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κύριε, ἐρχόμενος πρὸς τὸ πάθος, τοὺς ἰδίους στηρίζων Μαθητάς ἔλεγες, κατ' ἰδίαν παραλαβὼν αὐτούς. Πῶς τῶν ῥημάτων μου ἀμνημονεῖτε, ὧν πάλαι εἶπον ὑμῖν, ὅτι προφήτην πάντα οὐ γέγραπται εἰ μὴ ἐν Ἱερουσαλήμ ἀποκτανθῆναι; Νῦν οὖν καιρὸς ἐφέστηκεν, ὃν εἶπον ὑμῖν, ἰδοὺ γὰρ παραδίδομαι, ἁμαρτωλῶν χερσὶν ἐμπαιχθῆναι, οἱ καὶ σταυρῷ με προσπήξαντες, ταφῇ παραδόντες, ἐβδελυγμένον λογιοῦνται ὡς νεκρόν, ὅμως θαρσεῖτε, τριήμερος γὰρ ἐγείρομαι εἰς ἀγαλλίασιν πιστῶν, καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις·

καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Κύριε, πρὸς τὸ μυστήριον τὸ ἀπόρρητον τῆς σῆς οἰκονομίας, οὐκ ἐξαρχοῦσα ἡ τῶν ἐκ Ζεβεδαίου μήτηρ, ἡτεῖτό σοι προσκαίρου βασιλείας τιμὴν, τοῖς ἑαυτῆς δωρήσασθαι τέκνοις, ἀλλ' ἀντὶ ταύτης, ποτήριον θανάτου ἐπηγγείλω πιεῖν τοῖς φίλοις σου, ὃ ποτήριον πρὸ τούτων, πιεῖν ὁ αὐτὸς ἔλεγες, ἁμαρτημάτων καθαρτήριο. Διό σοι βοῶμεν. Ἡ σωτηρία τῶν ψυχῶν ἡμῶν, δόξα σοι.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Κύριε, τὰ τελεώτατα φρονεῖν, τοὺς οἰκείους παιδεύων μαθητάς, μὴ ὁμοιοῦσθαι τοῖς ἔθνεσιν ἔλεγες, εἰς τὸ κατάρχειν τῶν ἐλαχιστοτέρων, οὐχ οὕτω γὰρ ἔσται ὑμῖν τοῖς ἑμοῖς μαθηταῖς, ὅτι πτωχὸς θέλων ὑπάρχω, ὁ πρῶτος οὖν ὑμῶν, ἔστω πάντων διάκονος, ὁ δὲ ἄρχων, ὡς ὁ ἀρχόμενος, ὁ προκριθεὶς δὲ ὡς ὁ ἔσχατος, καὶ γὰρ ἐλήλυθα αὐτὸς τῷ πτωχεύσαντι Ἀδὰμ διακονῆσαι, καὶ λύτρον δοῦναι ἀντὶ πολλῶν, τὴν ψυχὴν τῶν βοώντων μοι, Δόξα σοι.

ἤχος πλ.δ'

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Τῆς ξηρανθείσης συκῆς διὰ τὴν ἀκαρπλίαν, τὸ ἐπιτίμιον φοβηθέντες ἀδελφοί, καρποὺς ἀξιόους τῆς μετανοίας, προσάξωμεν Χριστῷ, τῷ παρέχοντι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δευτέραν Εὖαν τὴν Αἰγυπτίαν, εὐρὼν ὁ δράκων, διὰ ῥημάτων, ἔσπευδε κολακείαις, ὑποσκελίσαι τὸν Ἰωσήφ, ἀλλ' αὐτὸς καταλιπὼν τὸν χιτῶνα, ἔφυγε τὴν ἁμαρτίαν, καὶ γυμνὸς οὐκ ἠσχύνετο, ὡς ὁ πρωτόπλαστος, πρὸ τῆς παρακοῆς, αὐτοῦ ταῖς ἱκεσίαις Χριστέ, ἐλέησον ἡμᾶς.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φυλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Μικρὰ Εἰσοδος

Σοφία Ὁρθοί!

Φῶς ἱλαρὸν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἁγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἑσπέρας.

Προκείμενον ἤχος πλ.β' ψαλμὸς ρκζ' (127)

Εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ σῶν, καὶ ἴδοις τὰ ἀγαθὰ Ἱερουσαλὴμ πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς σου.
(εϛξ' 5)

Ε υ λο γη σαι σε Κυ ρι ος εκ Σι ων και ι
 δοις τα α γα θα Ι ε ρου σα λημ πα σας τας η με ρας της
 ζω ης σου (β')

∴ Μακάριοι πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, οἱ πορευόμενοι ἐν ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ. ρκζ' 1

Ε υ λο γη σαι σε Κυ ρι ος εκ Σι ων και ι
 δοις τα α γα θα Ι ε ρου σα λημ πα σας τας η με ρας της
 ζω η ης σου ου ου

Τῆς Ἑξόδου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-20

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ταῦτα τὰ ὀνόματα τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ τῶν εἰσπεπορευμένων εἰς Αἴγυπτον ἅμα Ἰακώβ τῷ πατρὶ αὐτῶν, ἕκαστος πανοικὶ αὐτῶν εἰσῆλθοσαν. ² Ρουβὴν, Συμεὼν, Λευὶ, Ἰούδας, ³ Ἰσάαхар, Ζαβουλὼν καὶ Βενιαμίν, ⁴ Δάν καὶ Νεφθαλείμ, Γὰδ καὶ Ἀσήρ. ⁵ Ἰωσήφ δὲ ἦν ἐν Αἰγύπτῳ. Ἦσαν δὲ πᾶσαι ψυχαὶ ἐξ Ἰακώβ πέντε καὶ ἑβδομήκοντα. ⁶ Ἐτελεύτησε δὲ Ἰωσήφ καὶ πάντες οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ καὶ πᾶσα ἡ γενεὰ ἐκείνη. ⁷ Οἱ δὲ υἱοὶ Ἰσραὴλ ἠϋξήθησαν καὶ ἐπληθύνθησαν καὶ χυδαῖοι ἐγένοντο. Καὶ κατίσχυον σφόδρα σφόδρα, ἐπλήθυνε δὲ ἡ γῆ αὐτούς. ⁸ Ἀνέστη δὲ βασιλεὺς ἕτερος ἐπ' Αἴγυπτον, ὃς οὐκ ᾔδει τὸν Ἰωσήφ. ⁹ Εἶπε δὲ τῷ ἔθνει αὐτοῦ· ἰδοὺ τὸ γένος τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ μέγα πλῆθος καὶ ἰσχύει ὑπὲρ ἡμᾶς· ¹⁰ Δεῦτε οὖν κατασοφισώμεθα αὐτούς, μή ποτε πληθυνθῇ, καὶ ἡνίκα ἂν συμβῇ ἡμῖν πόλεμος, προστεθήσονται καὶ οὗτοι πρὸς τοὺς ὑπεναντίους καὶ ἐκπολεμήσαντες ἡμᾶς ἐξελεύσονται ἐκ τῆς γῆς. ¹¹ Καὶ ἐπέστησεν αὐτοῖς ἐπιστάτας τῶν ἔργων, ἵνα κακώσωσιν

αὐτοὺς ἐν τοῖς ἔργοις· καὶ ὤκοδόμησαν πόλεις ὀχυράς τῷ Φαραώ, τὴν τε Πειθώμ καὶ
Ραμεσσοῦ καὶ Ὡν, ἥ ἐστιν Ἡλιοῦπολις. ¹² Καθότι δὲ αὐτοὺς ἐταπείνουν, τοσούτῳ πλείους
ἐγίγνοντο, καὶ ἴσχυον σφόδρα σφόδρα· καὶ ἐβδελύσσοντο οἱ Αἰγύπτιοι ἀπὸ τῶν υἱῶν
Ἰσραήλ. ¹³ Καὶ κατεδυνάστευον οἱ Αἰγύπτιοι τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ βίᾳ ¹⁴ καὶ κατωδύνων
αὐτῶν τὴν ζωὴν ἐν τοῖς ἔργοις τοῖς σκληροῖς, τῷ πηλῷ καὶ τῇ πλινθείᾳ καὶ πᾶσι τοῖς ἔργοις
τοῖς ἐν τοῖς πεδίοις, κατὰ πάντα τὰ ἔργα, ὧν κατεδουλοῦντο αὐτοὺς μετὰ βίας. ¹⁵ Καὶ εἶπεν
ὁ βασιλεὺς τῶν Αἰγυπτίων ταῖς μαίαις τῶν Ἑβραίων· τῇ μιᾷ αὐτῶν ὄνομα Σεπφώρα, καὶ
τὸ ὄνομα τῆς δευτέρας Φουά, ¹⁶ καὶ εἶπεν· ὅταν μαιοῦσθε τὰς Ἑβραίας καὶ ὥσι πρὸς τῷ
τίκτειν, ἐὰν μὲν ἄρσεν ᾦ, ἀποκτείνετε αὐτό, ἐὰν δὲ θῆλυ, περιποιεῖσθε αὐτό. ¹⁷ Ἐφοβήθησαν
δὲ αἱ μαῖαι τὸν Θεὸν καὶ οὐκ ἐποίησαν καθότι συνέταξεν αὐταῖς ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου, καὶ
ἐζωογονοῦν τὰ ἄρσενα. ¹⁸ Ἐκάλεσε δὲ ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου τὰς μαίας καὶ εἶπεν αὐταῖς· τί
ὅτι ἐποιήσατε τὸ πρᾶγμα τοῦτο καὶ ἐζωογονεῖτε τὰ ἄρσενα; ¹⁹ Εἶπαν δὲ αἱ μαῖαι τῷ
Φαραώ· οὐχ ὥς γυναῖκες Αἰγύπτου αἱ Ἑβραῖαι, τίκτουσι γὰρ πρὶν ἢ εἰσελθεῖν πρὸς αὐτάς
τὰς μαίας· καὶ ἔτικτον. ²⁰ Εὖ δὲ ἐποίει ὁ Θεὸς τὰς μαίας, καὶ ἐπλήθυνεν ὁ λαὸς καὶ ἴσχυε
σφόδρα.

Προκείμενον ἦχος πλ.δ' ψαλμὸς ρκη' (128)
Εὐλογία Κυρίου ἐφ' ὑμᾶς, εὐλογήκαμεν ὑμᾶς ἐν ὀνόματι Κυρίου. 128:8

τὸ μέλος

ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.194*

Ε υ λο γι ι α Κυ ρι ου εφ υ μας Α ευ

λο γη καμεν υ μας εν ο νο μα τι Κυ ρι ου β'

∴ Πλεονάκεις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, καὶ γὰρ οὐκ ἠδυνήθησάν μοι. 128:2

Α ε υ λο γι ι α Κυ ρι ου εφ υ μας Α

ευ λο γη καμεν υ μας εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου

Κέλευσον!

Σοφία, Ὁρθοί. Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι.

Ἰώβ τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-12

Σοφία. Πρόσχωμεν

Ἄνθρωπός τις ἦν ἐν χώρᾳ τῇ Αὐσίτιδι, ᾧ ὄνομα Ἰώβ, καὶ ἦν ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος ἀληθινός, ἄμεμπτος, δίκαιος, θεοσεβής, ἀπεχόμενος ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος. ² ἐγένοντο δὲ αὐτῷ υἱοὶ ἑπτὰ καὶ θυγατέρες τρεῖς. ³ καὶ ἦν τὰ κτήνη αὐτοῦ πρόβατα ἑπτακισχίλια, κάμηλοι τρισχίλια, ζεύγη βοῶν πεντακόσια, θήλειαι ὄνοι νομάδες πεντακόσιαι, καὶ ὑπηρεσία πολλή σφόδρα καὶ ἔργα μεγάλα ἦν αὐτῷ ἐπὶ τῆς γῆς· καὶ ἦν ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος εὐγενής τῶν ἀφ' ἡλίου ἀνατολῶν. ⁴ συμπορευόμενοι δὲ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ πρὸς ἀλλήλους ἐποιοῦσαν πότον καθ' ἑκάστην ἡμέραν, συμπαραλαμβάνοντες ἅμα καὶ τὰς τρεῖς ἀδελφὰς αὐτῶν ἐσθίειν καὶ πίνειν μετ' αὐτῶν. ⁵ καὶ ὡς ἂν συνετελέσθησαν αἱ ἡμέραι τοῦ πότου, ἀπέστελλεν Ἰώβ καὶ ἐκαθάριζεν αὐτοὺς ἀνιστάμενος τὸ πρωτὶ καὶ προσέφερε περὶ αὐτῶν θυσίας κατὰ τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν καὶ μόσχον ἓνα περὶ ἁμαρτίας περὶ τῶν ψυχῶν αὐτῶν· ἔλεγε γὰρ Ἰώβ· μή ποτε οἱ υἱοί μου ἐν τῇ διανοίᾳ αὐτῶν κακὰ ἐνενόησαν πρὸς Θεόν. οὕτως οὖν ἐποίει Ἰώβ πάσας τὰς ἡμέρας. ⁶ Καὶ ἐγένετο ὡς ἡ ἡμέρα αὕτη, καὶ ἰδοὺ ἦλθον οἱ ἄγγελοι τοῦ Θεοῦ παραστῆναι ἐνώπιον τοῦ Κυρίου, καὶ ὁ διάβολος ἦλθε μετ' αὐτῶν. ⁷ καὶ εἶπεν ὁ Κύριος τῷ διαβόλῳ· πόθεν παραγέγονας; καὶ ἀποκριθεὶς ὁ διάβολος τῷ Κυρίῳ εἶπε· περιελθὼν τὴν γῆν καὶ ἐμπεριπατήσας τὴν ὑπ' οὐρανὸν πάρειμι. ⁸ καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ Κύριος· προσέσχες τῇ διανοίᾳ σου κατὰ τοῦ παιδός μου Ἰώβ, ὅτι οὐκ ἔστι κατ' αὐτὸν ἐπὶ τῆς γῆς, ἄνθρωπος ἄμεμπτος, ἀληθινός, θεοσεβής, ἀπεχόμενος ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος; ⁹ ἀπεκρίθη δὲ ὁ διάβολος καὶ εἶπεν ἐναντίον τοῦ Κυρίου· μὴ δωρεὰν Ἰώβ σέβεται τὸν Κύριον; ¹⁰ οὐ σὺ περιέφραξας τὰ ἔξω αὐτοῦ καὶ τὰ ἔσω τῆς οἰκίας αὐτοῦ καὶ τὰ ἔξω πάντων τῶν ὄντων αὐτοῦ κύκλῳ; τὰ δὲ ἔργα τῶν χειρῶν αὐτοῦ εὐλόγησας καὶ τὰ κτήνη αὐτοῦ πολλὰ ἐποίησας ἐπὶ τῆς γῆς. ¹¹ ἀλλὰ ἀπόστειλον τὴν χειρὰ σου καὶ ἄψαι πάντων, ὧν ἔχει· ἢ μὴν εἰς πρόσωπόν σε εὐλογήσῃ. ¹² τότε εἶπεν ὁ Κύριος τῷ διαβόλῳ· ἰδοὺ πάντα, ὅσα ἐστὶν αὐτῷ, δίδωμι ἐν τῇ χειρὶ σου, ἀλλ' αὐτοῦ μὴ ἄψῃ. καὶ ἐξῆλθεν ὁ διάβολος ἀπὸ προσώπου Κυρίου.

Ὁ ἱερεὺς, εὐθύς μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀναγνώσματος, ἱστάμενος πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης καὶ θυμῶν ἐλαφρῶς, ψάλλει κατανυκτικῶς εἰς ἥχον πλ.β'.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Ὁ ἱερεὺς ἐρχόμενος εἰς τὸ νότιον μέρος τῆς ἁγίας Τραπέζης καὶ θυμῶν λέγει ἐκφώνως.

στῖχος α' Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου ἐν

τῷ κεκραγένοι με πρὸς σέ.

Κατευθυνθήτω

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου,
ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Νηλέως Καμαράδου

δ'

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Πανδέκτη

Θεοδώρου Φωκαέως

Θρασυβούλου Στανίτσα

πλ.α'

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

μέλος ἀρχαῖον

Θεοδώρου Φωκαέως

Γεωργίου Πρωγάκη

πλ.β'

Θρασυβούλου Στανίτσα

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Γεωργίου Πρωγάκη

Θρασυβούλου Στανίτσα

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

βαρὺς

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

πλ.δ'

στίχος 6' **Θ**οῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

χορὸς 6' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

στίχος γ' **Μ**ὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις.

χορὸς α' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

χορὸς 6' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου.

χορὸς α' **Ἐ**παρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 24:3-35

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, καθημένου τοῦ Ἰησοῦ ἐπὶ τοῦ ὄρους τῶν ἐλαιῶν προσῆλθον αὐτῷ οἱ μαθηταὶ κατ' ἰδίαν λέγοντες· Εἰπὲ ἡμῖν πότε ταῦτα ἔσται, καὶ τί τὸ σημεῖον τῆς σῆς παρουσίας καὶ τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος; ⁴καὶ ἀποκριθεὶς ὁ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτοῖς· Βλέπετε μή τις ὑμᾶς πλανήσῃ. ⁵πολλοὶ γὰρ ἐλεύσονται ἐπὶ τῷ ὀνόματί μου λέγοντες, ἐγὼ εἰμι ὁ Χριστός, καὶ πολλοὺς πλανήσουσι. ⁶μελλήσετε δὲ ἀκοῦειν πολέμους καὶ ἀκοὰς πολέμων· ὁρᾶτε, μὴ θροεῖσθε· δεῖ γὰρ πάντα γενέσθαι, ἀλλ' οὕτω ἐστὶ τὸ τέλος. ⁷ἐγερθήσεται γὰρ ἔθνος ἐπὶ ἔθνος καὶ βασιλεία ἐπὶ βασιλείαν, καὶ ἔσονται λιμοὶ καὶ σεισμοὶ κατὰ τόπους· ⁸πάντα δὲ ταῦτα ἀρχὴ ὠδίνων. ⁹τότε παραδώσουσιν ὑμᾶς εἰς θλίψιν καὶ ἀποκτενοῦσιν ὑμᾶς, καὶ ἔσεσθε μισούμενοι ὑπὸ πάντων τῶν ἐθνῶν διὰ τὸ ὄνομά μου. ¹⁰καὶ τότε σκανδαλισθήσονται πολλοὶ καὶ ἀλλήλους παραδώσουσι καὶ μισήσουσιν ἀλλήλους. ¹¹καὶ πολλοὶ ψευδοπροφῆται ἐγερθήσονται καὶ πλανήσουσι πολλούς, ¹²καὶ διὰ τὸ πληθυνθῆναι τὴν ἀνομίαν ψυγήσεται ἡ ἀγάπη τῶν πολλῶν. ¹³ὁ δὲ ὑπομείνας εἰς τέλος, οὗτος σωθήσεται. ¹⁴καὶ κηρυχθήσεται τοῦτο τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας ἐν ὅλῃ τῇ οἰκουμένῃ εἰς μαρτύριον πᾶσιν τοῖς ἔθνεσι, καὶ τότε ἔξει τὸ τέλος. ¹⁵Ὅταν οὖν ἴδῃτε τὸ βδέλυγμα τῆς ἐρημώσεως τὸ ῥηθὲν διὰ Δανιὴλ τοῦ προφήτου ἐστὼς ἐν τόπῳ ἁγίῳ - ὁ ἀναγινώσκων νοεῖτω - ¹⁶τότε οἱ ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ φευγέτωσαν ἐπὶ τὰ ὄρη, ¹⁷ὁ ἐπὶ τοῦ δώματος μὴ καταβαινέτω ἄραι τὰ ἐκ τῆς οἰκίας αὐτοῦ, ¹⁸καὶ ὁ ἐν τῷ ἀγρῷ μὴ ἐπιστρεψάτω ὀπίσω ἄραι τὰ ἱμάτια αὐτοῦ. ¹⁹οὐαὶ δὲ ταῖς ἐν γαστρὶ ἐχούσαις καὶ ταῖς θηλαζούσαις ἐν ἐκείναις ταῖς ἡμέραις. ²⁰προσεύχεσθε δὲ ἵνα μὴ γένηται ἡ φυγὴ ὑμῶν χειμῶνος μηδὲ σαββάτου. ²¹ἔσται γὰρ τότε θλίψις μεγάλη, οἷα οὐ γέγονεν ἅπ' ἀρχῆς κόσμου ἕως τοῦ νῦν οὐδ' οὐ μὴ γένηται. ²²καὶ εἰ μὴ ἐκολοβώθησαν αἱ ἡμέραι ἐκεῖναι, οὐκ ἂν ἐσώθη πᾶσα σὰρξ· διὰ δὲ τοὺς ἐκλεκτοὺς κολοβωθήσονται αἱ ἡμέραι ἐκεῖναι. ²³τότε ἐάν τις ὑμῖν εἴπῃ, ἰδοὺ ὧδε ὁ Χριστός ἢ ὧδε, μὴ πιστεύσητε· ²⁴ἐγερθήσονται γὰρ ψευδόχριστοι καὶ ψευδοπροφῆται καὶ δώσουσι σημεῖα μεγάλα καὶ τέρατα, ὥστε πλανῆσαι, εἰ δυνατόν, καὶ τοὺς ἐκλεκτούς. ²⁵ἰδοὺ προεῖρηκα ὑμῖν. ²⁶ἐάν οὖν εἴπωσιν ὑμῖν, ἰδοὺ ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐστὶ, μὴ ἐξέλθῃτε, ἰδοὺ ἐν τοῖς ταμείοις, μὴ πιστεύσητε· ²⁷ὥσπερ γὰρ ἡ ἀστραπὴ ἐξέρχεται ἀπὸ ἀνατολῶν καὶ φαίνεται ἕως δυσμῶν, οὕτως ἔσται καὶ ἡ παρουσία τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου· ²⁸ὅπου γὰρ ἔαν ᾗ τὸ πτώμα, ἐκεῖ συναχθήσονται οἱ αἰετοί. ²⁹Εὐθέως δὲ μετὰ τὴν θλίψιν τῶν ἡμερῶν ἐκείνων ὁ ἥλιος σκοτισθήσεται καὶ ἡ σελήνη οὐ δώσει τὸ φέγγος αὐτῆς, καὶ οἱ ἀστέρες πεσοῦνται ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σαλευθήσονται. ³⁰καὶ τότε φανήσεται τὸ σημεῖον τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ τότε κόψονται πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς καὶ ὀφνῶνται τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἐρχόμενον ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ μετὰ δυνάμεως καὶ δόξης πολλῆς. ³¹καὶ ἀποστελεῖ τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ μετὰ σάλπιγγος φωνῆς μεγάλης, καὶ ἐπισυνάξουσιν τοὺς ἐκλεκτοὺς αὐτοῦ ἐκ τῶν τεσσάρων ἀνέμων ἅπ' ἄκρων οὐρανῶν ἕως ἄκρων αὐτῶν. ³²Ἀπὸ δὲ τῆς συκῆς

μάθετε τὴν παραβολήν· ὅταν ἦδῃ ὁ κλάδος αὐτῆς γένηται ἀπαλὸς καὶ τὰ φύλλα ἐκφύῃ, γινώσκετε ὅτι ἐγγὺς τὸ θέρος· ³³οὕτω καὶ ὑμεῖς ὅταν ἴδῃτε ταῦτα πάντα, γινώσκετε ὅτι ἐγγὺς ἐστὶν ἐπὶ θύραις. ³⁴ἀμὴν λέγω ὑμῖν, οὐ μὴ παρέλθῃ ἡ γενεὰ αὕτη ἕως ἃν πάντα ταῦτα γένηται. ³⁵ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ παρελεύσονται, οἱ δὲ λόγοι μου οὐ μὴ παρέλθωσι.
Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἑκτενὴς ἱκεσία

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἱείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οί πιστοί ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οί κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε.

Σοί, Κύριε.

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε.

Δείσεις ὑπὲρ τῶν φωτιζομένων

Ὅσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε, εὔξασθε οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον. (εἰς ἐκάστην δέσιν)

Οί πιστοί, ὑπὲρ τῶν πρὸς τὸ ἅγιον Φῶτισμα εὐτρεπιζομένων ἀδελφῶν καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν στηρίξῃ αὐτοὺς καὶ ἐνδυναμώσῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Φωτίσῃ αὐτοὺς φωτισμῷ γνώσεως καὶ εὐσεβείας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Καταξιώσῃ αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀναγεννήσῃ αὐτοὺς δι' ὕδατος καὶ Πνεύματος, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Χαρίσῃται αὐτοῖς τὴν τελειότητα τῆς πίστεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Συγκαταριθμήσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καὶ ἐκλεκτῇ ποίμνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοὶ Κύριε.

“Οτι σὺ εἶ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

“Οσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα, προέλθετε· οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε.

“Οσοι κατηχούμενοι, προέλθετε, μή τις τῶν κατηχουμένων.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν πιστῶν

“Οσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον, καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

“Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

“Ετι, καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

Κατὰ τὴν δωρεὰν τοῦ Χριστοῦ σου, μεθ’ οὗ εὐλογητὸς εἶ σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Νῦν αἱ Δυνάμεις

Νῦν αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σὺν ἡμῖν ἀοράτως λατρεύουσιν. Ἴδου γὰρ εἰσπορεύεται ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης. Ἴδου θυσία μυστική, τετελειωμένη, δορυφορεῖται. Πίστει καὶ πόθῳ προσέλθωμεν, ἵνα μέτοχοι ζωῆς αἰωνίου γενώμεθα. Ἀλληλούια.

β'	264	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
γ'	248	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.β'	309	Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου
	346	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
	358	Θρασυβούλου Στανίτσα

Τὰ Πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.
Κύριε ἐλέησον.
Ὑπὲρ τῶν προτεθέντων καὶ προαγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐδορίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
Κύριε ἐλέησον.
Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν

τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.
καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σε τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν.
Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.
“Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

χορὸς β΄: **Ἀμήν.**
Εἰρήνη πᾶσι.
χορὸς β΄: **Καὶ** τῷ πνεύματί σου.
Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.
χορὸς α΄: **Σοί,** Κύριε.
Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ’ οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.
Πρόσχωμεν. Τὰ προηγιασμένα ἅγια τοῖς ἁγίοις.
Εἰς Ἄγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.

Κοινωνικὸν

Γεύσασθε καὶ ἴδετε, ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος. Ἀλληλούϊα.		
α΄	308	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ
	405	Θρασυβούλου Στανίτσα
β΄	237	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
γ΄	229	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.α΄	429	Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου
	271	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.β΄	224	Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ
	316	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

ἦχος β'

Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ διὰ παντὸς ἡ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου.
Ἄρτον οὐράνιον, καὶ ποτήριον ζωῆς γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστός ὁ Κύριος.
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Δημητρίου Σουρλαντζή

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

χορὸς β'

ἦχος Δι

Ι.Μ.Βατοπαίδιου
Λειτουργία 2007*

α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων
και εις ζω ην την αι ω νι ον

Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως
σου Κυ υ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σchein των α γι
ων μυστη ρι ων σου στη ρι ξον η μας εν τω

σω α γι α σμω  ο λην την η με ραν με λε ταν
 την δι και ο συ νην σου  αλ λη λου ι α αλ λη
 λου ι α αλ λη λου ου ι α α α 

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἅγιος ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Εν ὀνόματι Κυρίου.

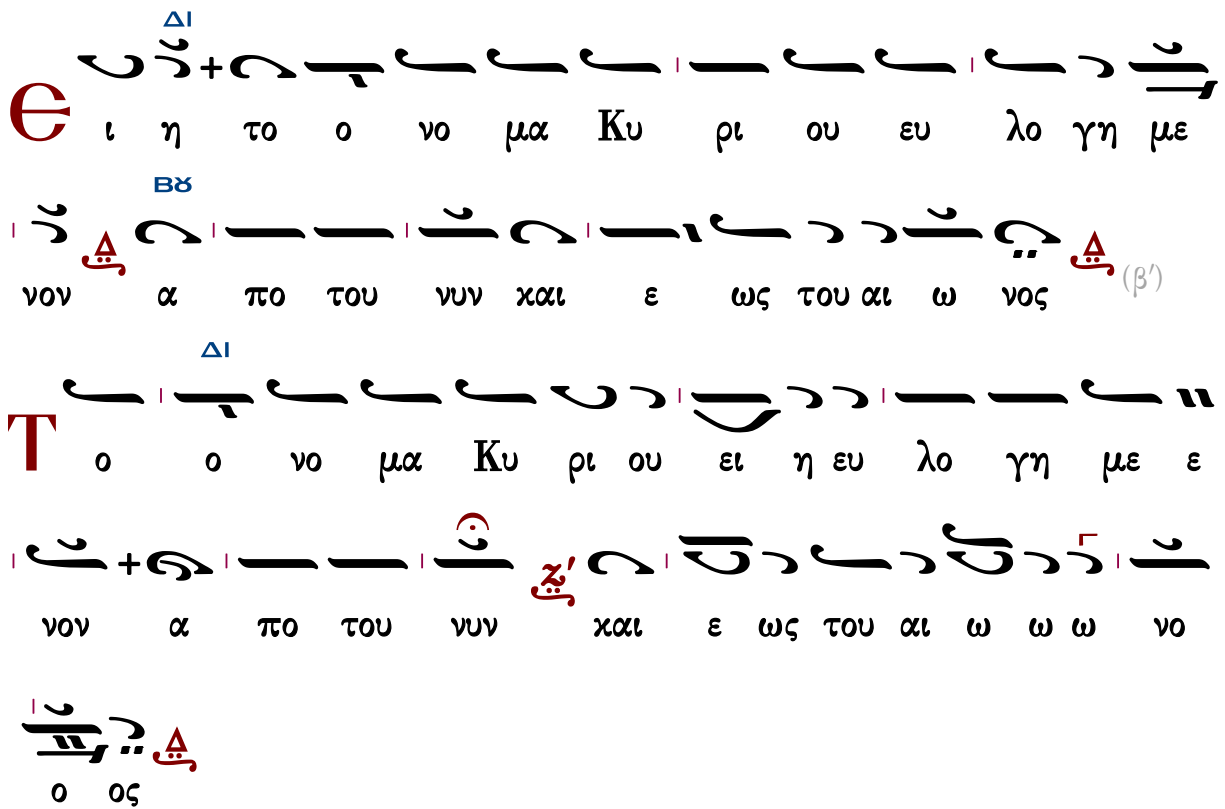
Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Δέσποτα Παντοκράτορ, ὁ πᾶσαν τὴν κτίσιν ἐν σοφίᾳ δημιουργήσας, ὁ διὰ τὴν ἄφατόν σου πρόνοιαν καὶ πολλὴν ἀγαθότητα, ἀγαγὼν ἡμᾶς εἰς τὰς πανσέπτους ἡμέρας ταύτας, πρὸς καθαρισμόν ψυχῶν καὶ σωμάτων, πρὸς ἐγκράτειαν παθῶν, πρὸς ἐλπίδα ἀναστάσεως, ὁ διὰ τεσσαράκοντα ἡμερῶν πλάκας χειρίσας τὰ θεοχάρακτα γράμματα τῷ θεράποντί σου Μωσεῖ, παράσχου καὶ ἡμῖν, ἀγαθέ, τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἀγωνίσασθαι, τὸν δρόμον τῆς νηστείας ἐκτελέσαι, τὴν πίστιν ἀδιαίρετον τηρῆσαι, τὰς κεφαλὰς τῶν ἀοράτων δρακόντων συνθλάσαι, νικητάς τε τῆς ἁμαρτίας ἀναφανῆναι καὶ ἀκατακρίτως φθάσαι προσκυνῆσαι καὶ τὴν ἀγίαν ἀνάστασιν. Ὅτι ἡυλόγηται καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἦχος  Δι'



Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἔλῃσον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεῖα χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἔλῃσον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ἐρχόμενος ὁ Κύριος ἐπὶ τὸ ἐκούσιον πάθος, διὰ τὴν ἡμῶν σωτηρίαν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, (τοῦ ἁγίου τῆς ἡμέρας) καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Κατὰ τὴν διάρκειαν ἀναγνώσεως τῶν ψαλμῶν ὁ ἱερεὺς διανέμει τὸ ἀντίδωρον.

Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντὸς ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. ³ ἐν τῷ Κυρίῳ ἐπαινεθήσεται ἡ ψυχὴ μου· ἀκουσάτωσαν πραεῖς, καὶ εὐφρανθήτωσαν. ⁴ μεγαλύνετε τὸν Κύριον σὺν ἐμοί, καὶ ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁵ ἐξεζήτησα τὸν Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεών μου ἐρρύσατό με. ⁶ προσέλθετε πρὸς αὐτὸν καὶ φωτίσθητε, καὶ τὰ πρόσωπα ὑμῶν οὐ μὴ κατασχυνηθῇ. ⁷ οὗτος ὁ πτωχὸς ἐκέκραξε καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτοῦ καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτοῦ ἔσωσεν αὐτόν. ⁸ παρεμβალεῖ ἄγγελος Κυρίου κύκλῳ τῶν φοβουμένων αὐτὸν καὶ ῥύσεται αὐτούς. ⁹ γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος· μακάριος ἄνθρωπος, ὃς ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν. ¹⁰ φοβήθητε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἄγιοι αὐτοῦ, ὅτι οὐκ ἔστιν ὑστέρημα τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. ¹¹ πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπεινάσαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ. *(διάψαλμα).* ¹² δεῦτε, τέκνα, ἀκούσατέ μου· φόβον Κυρίου διδάξω ὑμᾶς. ¹³ τίς ἐστιν ἄνθρωπος ὁ θέλων ζωὴν, ἀγαπῶν ἡμέρας ἰδεῖν ἀγαθάς; ¹⁴ παῦσον τὴν γλῶσσάν σου ἀπὸ κακοῦ καὶ χεῖλη σου τοῦ μὴ λαλῆσαι δόλον. ¹⁵ ἔκκλινον ἀπὸ κακοῦ καὶ ποίησον ἀγαθόν, ζήτησον εἰρήνην καὶ δίωξον αὐτήν. ¹⁶ ὀφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ δικαίους, καὶ ὅλα αὐτοῦ εἰς δέησιν αὐτῶν. ¹⁷ πρόσωπον δὲ Κυρίου ἐπὶ ποιοῦντας κακὰ τοῦ ἐξολοθρεῦσαι ἐκ γῆς τὸ μνημόσυνον αὐτῶν. ¹⁸ ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς. ¹⁹ ἐγγὺς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σώσει. ²⁰ πολλὰ αἰ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτοὺς ὁ Κύριος· ²¹ φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὁστᾶ αὐτῶν, ἐν ἑξ αὐτῶν οὐ συντριβήσεται. ²² θάνατος ἁμαρτωλῶν πονηρός, καὶ οἱ μισοῦντες τὸν δίκαιον πλημμελήσουσι. ²³ λυτρώσεται Κύριος ψυχὰς δούλων αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ πλημμελήσουσι πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπ' αὐτόν.

ψαλμός ρμδ' 144

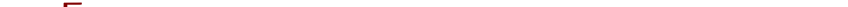
Υψώσω σε, ὁ Θεός μου ὁ βασιλεὺς μου, καὶ εὐλογήσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ² καθ' ἑκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ³ μέγας Κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα, καὶ τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ οὐκ ἔστι πέρας. ⁴ γενεὰ καὶ γενεὰ ἐπαινέσει τὰ ἔργα σου καὶ τὴν δύναμίν σου ἀπαγγελοῦσι. ⁵ τὴν μεγαλοπρέπειαν τῆς δόξης τῆς ἀγιοσύνης σου λαλήσουσι καὶ τὰ θαυμάσιά σου διηγῶνται. ⁶ καὶ τὴν δύναμιν τῶν φοβερῶν σου ἔροῦσι καὶ τὴν μεγαλωσύνην σου διηγῶνται. ⁷ μνήμην τοῦ πλήθους τῆς χρηστότητός σου ἐξερεῦζονται καὶ τῇ δικαιοσύνῃ σου ἀγαλλιάσονται. ⁸ οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος. ⁹ χρηστὸς Κύριος τοῖς σύμπασι, καὶ οἱ οἰκτιρμοὶ αὐτοῦ ἐπὶ πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ. ¹⁰ ἐξομολογησάσθωσάν σοι, Κύριε, πάντα τὰ ἔργα σου, καὶ οἱ ὅσιοί σου εὐλογησάτωσάν σε. ¹¹ δόξαν τῆς βασιλείας σου ἔροῦσι καὶ τὴν δυναστείαν σου λαλήσουσι. ¹²

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.
Ἀμήν.

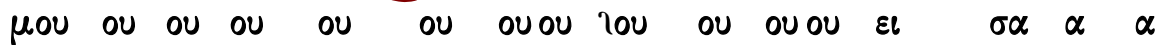
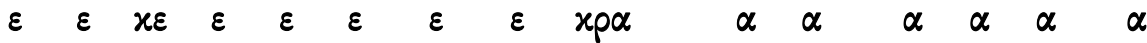
Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

louka.loukas@gmail.com

Ἦχος ὧ Πα



 ωε **K**υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε π ρ ι ε ε



α α α α ει σα α α α α κου σο ο ο ο ο

ο ο ον μου ου ου προ ο ο ο ο ο ο προ

σχε ε ε ε ε ε ες τη φω ω ω ω ω ω

ω ω ω τη φω ω ω νη η η ιη η η η η

η η η η η της δε η η η η ιη δε η η σε

ε ω ω ω ω ω ω ιω ω ω ω ως μου εν τω κε

ε κρα α γε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι αι με

ε ε ε ε ε προ ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε

ε ει σα α α α ια α α ει σα α κου ου σο

ο ο ο ο ον μου ου ου ου ιου ου ου ου ου ου

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι

ι ζ Κυ ρι ι ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε
ι

ε ε ε π q

Κ α τευ θυ υ υν θη η η τω ω ω ω ω ω η
π q

η η η η η προσ ευ χη η μου ου ου ου ου ου ου ου
♂

ου π q ω ω ω ως θυ υ υ υ μι ι ι ι ι ι
π q

α α α ια α α α μα π q ε νω ω ω ω ω
π q

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε νω ω ω ω
π q

ω ω πι ς ο ο ο ιο ο ο ο ον σου ου ου ου ου
ς

ου ου ου ιου ου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε
ς

ε πα αρ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ις π⁹ των

χει ρω ω ω ω ιω ω τω ων χει ει ρω ω ω ω ω

ω ω ιω ω ω ω ων μου π⁹ θυ σι ι ι ι ι ι ι

α π⁹ ε σπε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι νη η

η η η η η η π⁹ ει σα α α α ια α α εισ

α α κου ου σο ο ο ο ο ον μου ου ου ου ιου ου ου

ου η Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι Κυ ρι ι ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε π⁹

Κ υ ρ ι ε ε κε κρα ξ α α προ ο ος σε ε ^{π ρ} ει σα

κου σο ο ο ον μου ^{π ρ} ει σα α κου ου σο ον μου ου

Κυ υ υ ρ ι ι ι ι ε ^{π ρ} Κυ ρ ι ε ε κε κρα α

ξα προ ος σε ε ^η ει σα κου σο ο ο ον μου ου ου ^ζ

προ σ χ ες τη φω ν η η η η τη η ης δε η η σε ω ω

ω ως μου ^{π ρ} εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε ε

ε ^η ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι

ε ^{π ρ}

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε ευ χ η

η η μου ^π ως θυ μι α α μα α α ε νω ω πι

ο ο ο ον σου ^π ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου

θυ σι ^ρ α ε σπε ρι ι νη η ^η ει σα κου σον μου Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ε ^π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Βυζαντίου

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος ⁴ Πα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
Βουκουρέστι 1820 σ.1*

Κ υ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ^π εις α κου

σο ο ο ο ο ον μου ^π εις α κου σον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ι ε ^π Κυ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ος

σε ε ^η εις α κου σο ο ον μου ου ^ζ προ ο σχες τη

φω νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω ω ως μου ^πq

εν τω κε κρα γε εναι με προς σε ε ε ^η εισ α

κου σο ονμου ου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^πq

Κα τευ θυν θη η η τω η προσ ε ευ χη η η

η η μου ^πq ως θυ μι ι α α μα α α ε εν ω

πι ο ο ο ο ο ον σου ^πq ε παρ σις τω ων χει ει

ρω ων μου ^η θυ σι α ε σπε ρι ι νη η ^η εισ α κου

σο ο ον μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε ^πq

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκάς

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος ⁴/_q Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.5*

Κ υ ρ ι ε ε κε ε κρα α α ξα προς σε ει εισ α

κου ου σο ο ο ον μου **π**₉ εις α α κου ου ου σο ον μου

Κυ υ υ υ ρ ι ι ι ε ε Κυ ρ ι ε ε κε ε

κρα α α ξα προς σε ει εισ α κου ου σο ο ο ον μου **π**₉

προ ο σχες τη φω νη η η η η τη η η ης δε η

η η σε ε ε ω ω ω ως μου **π**₉ εν τω κε κρα

γε ε ναι αι με ε προ ος σε ε ε εις α α κου ου ου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρ ι ι ι ε **π**₉

Κ α τευ θυν θη η η η η τω η προσ ε ευ χη η η η

μου **π**₉ ως θυ μι ι ι α α μα α α α εν ω

ω ω πι ι ι ο ο ο ον σου π ε παρ σις τω ω

ων χει ει ρων μου θυ σι ι α ε σπε ε ρι ι νη η

η εισ α α κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι

ι ι ε π

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος ᾠ Πα

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου
Πεντηκοστάριον 1983 σ.88*

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ
α μην Κ υ ρι ε ε κε ε ε κρα α α ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
σε ει εισ α α κου ου σο ο ο ον μου π εισ α α

ΝΗ ΠΑ
κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε

ΝΗ
Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα α α ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
σε ει εισ α α κου ου σο ο ο ον μου πρ ο ο

ΜΕΛ ΠΑ
σχες τη φω νη η η η η τη η ης δε η η η

σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε

ναι αι με ε προ ο ο ος σε ε ε εισ α α κου ου ου

ΝΗ ΠΑ
σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
Κα τευ θυν θη η η η η η τω η προ ο ο

ΝΗ ΠΑ
οσ ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι ι α α

ΜΕΛ ΠΑ
μα α α ε νω ω ω πι ι ι ο ο ο ον

σου ε παρ σις τω ω ων χει ει ρω ων μου θυ σι ι

α ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη η η εισ α α κου

ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ἄργον εἰρμολογικόν

ἄργον εἰρμολογικόν

Ἦχος Λ ρ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2003 σ.114/1462*

Κ υ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε Α ρ

εισ α κου ου σο ο ον μου Α ρ εισ α α κου ου σο ον

μου ου Κυ υ ρι ι ε ε π ρ Κυ υ ρι ι ε ε κε

ε ε κρα α ξα προ ος σε ε Α ρ εισ α α α α α κου

σο ον μου Α ρ προ ο σρες τη φω ω νη της δε η η

σε ε ω ω ω ω ω ως μου Α ρ εν τω κε κρα γε ε

ναι αι με ε προ ο ος σε π ρ εισ α α κου σο

ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Κ α τευ θυν θη τω η προ ος ευ χη η η μου Α ρ

ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι ι ο ο ο ο

ον σου π ρ ε ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω

ω ω ω ν μου Α ρ θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη η Α ρ

εισ α α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος 4 Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.5/16*

Κ υ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε π ρ εισ

ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ὁ ἐκλεκτός μου
α σου σο ο ο ον μου ^π εἰς α α σου ου σο ον μου

οὗ Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^π Κυ ρι ε ε κε κρα α

ξά προ ος σε ε ^η εἰς α σου σο ο ον μου ου ^ς προ σχε ες

τη φω νη η της δε η η σε ε ω ως μου ^η εν τω κε

κρα γε ε ναι με ε προ ο ος σε ^π εἰς α α σου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ^π

Κ α τευ θυν θη η η τω η προσ ε ευ χη η η μου ^π

ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον

σου ^π ε ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου ^η θυ σι ι α

ε ε σπε ρι ι νη ^π εἰς α α σου σο ον μου Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος Ϛ Πα

Πέτρου Εφεσίου
Νέον Αναστασιματάριον
Βουκουρέστι 1820 σ.2*

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ραν

πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου π ρ

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι αις π ρ

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν ς

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των ^{π ρ}

Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει

με ^{Δ ρ} ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου ^{π ρ}

Οτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο κι

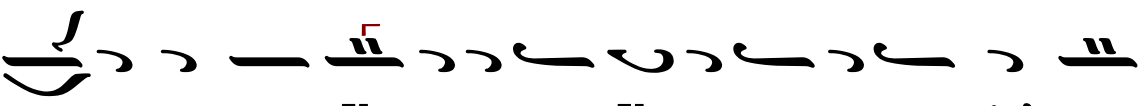
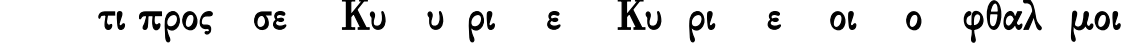
αις αυ των ^{Δ ρ} κα τε πο θη σαν ε χο με να ^{ρ η} πε τρας

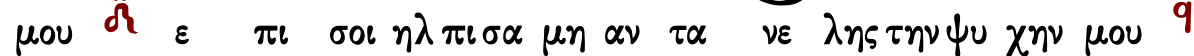
οι κρι ται αυ των ^{π ρ}

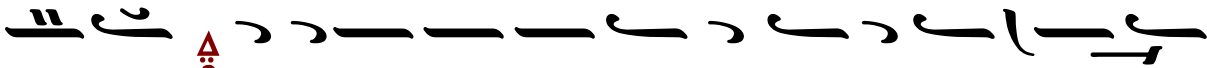
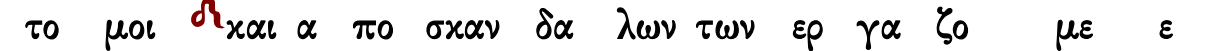
Ακου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν ^{Δ ρ} ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^{Δ ρ} δι

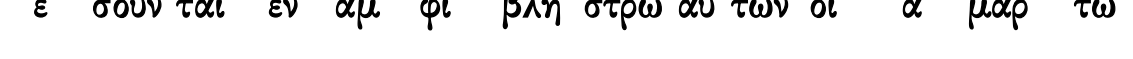
ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα των α α δην ^{π ρ}

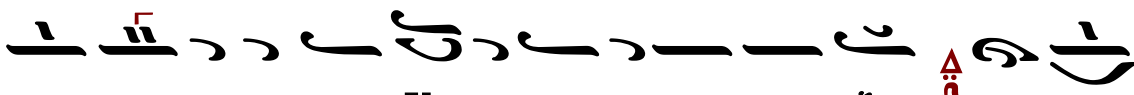
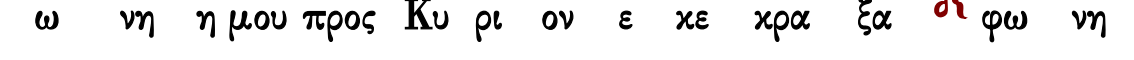
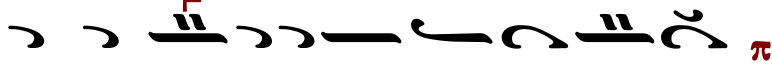
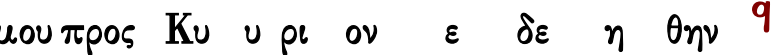
Ο  
τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

 
μου  ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην μου 

Φ  
υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν
 
το μοι  και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε

 
ων την α νο μι ι αν 

Π  
ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω
 
λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω 

Φ  
ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα  φω νη
 
μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην 

Ε  
κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου  την

θλι ψινμου εν ω πι ον αυ του α παγγε λω ω ^{π q}

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου ^{ν δλ}

και συ ε γνωστας τρι βους μου ^{π q}

Ε ν ο δω τα αυτη ^{Δ δλ} η ε πο ρευ ο ο μην

ε κρυψαν πα γι δα μοι ^{π q}

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον

και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με ^{π q}

Α πω λε το φυ γη α πε μου ^{Δ δλ} και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου ^{π q}

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα ^{Δ δλ} συ ει η ελ

πισ μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων

Π ρ ο σ χ ε ς π ρ ο ς τ η ν δ ε η σ ι ν μ ο υ ο ο τ ι ε


 υ σ α ι μ ε κ τ ω ν κ α τ α δι ω κ ο ν τ ω ν μ ε  ο τ ι ε

κραταιωθησανυπερμεε

Ε ξ α γ α γ ε εκ φυ λα κ η ς τ η ν ψ υ χ η ν μου του ε


 ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

Ε
με υ πο με νου σι δι και οι η ε ως ου

αν τα πο δω ως μοι π 9

Ε
χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι
Α
κυ ρι ε κυ ρι

ε εἰς α ἀκουσον τῆς φωνῆς μου ^πq

Γ ε νηθητω ταῶτα σου προσέχοντα ^ρh εἰς τὴν

φω νηην τῆς δεῆσεως μου ^πq

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Στιχηρὰ

Λουκάς Λουκά

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος ^ζq Πα ^ρχ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασματοῦριον 1905 σ.2#

Θ ου Κυ ρι ε φυλακην τω στοματι μου και θυ υ

ραν πε ρι οχῆς περιτα χει λημου ^πq

Μ η εκ κλι νης την καρ δι ανμου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φασι ζεσθαι προ φα ασεις εν α μαρ

τι ι αις ^πq

Κυν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων

αυ των **π**

Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α

τω την κε φα λην μου **π**

Οτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ

δο κι αις αυ των **Α** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των **π**

Ακου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν

θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης π ρ

δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α

δην π ρ

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου Δ ρ ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χην μου π ρ

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι Δ ρ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν π ρ

Π ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τῶ λoι κα τὰ μο νας εἰ μι ε γω ε ὡς ἀν πα ρε ελ

θῶ ^{π ρ}

Φ ὠ νη ἡ μου πρoς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου πρoς Κυ υ ρι ον ε δε ἡ θην ^{π ρ}

Ε κ χε ὠ ε νω πι ον αὐ του την δε ἡ σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αὐ του ἀ πα γ γε λω ^{π ρ}

Ε ν τω εκ λει ει πει ει ν ε ξ ε μου το πνευ μα μου

καὶ συ ε γνωσ τας τρι βους μου ^{π ρ}

Ε ν ο δω τα αὐ τη ἡ ε πο ρευ ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι ^{π ρ}

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με **π q**

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

εχ ζη τω ων την ψυ χην μου **π q**

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα **Δ ρ** συ ει η

ελ πεις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των **π q**

Π ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο δρα **π q**

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε **π q**

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου ^Δ του ε

ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου ^π _q

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι ^π _q

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι ^π _q Κυ ρι ε Κυ ρι

ει σα α κου σον της φω νης μου ^π _q

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις

την φω νη ην της δε η σε ω ως μου ^π _q

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχηρὰ

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ^λ _q Πα ^λ _χ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.6/17*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ξε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

ⲓ ⲓ ⲓ ⲛⲉ ⲙⲁⲣⲏ ⲡⲓⲥⲱⲧⲟⲩ
 τρας οι κριται αυτων

κου σονται τα ρηματα μου ο οτι η δυν θη

σαν ^{π ρ} ω σ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^{π ρ} δι

ε σκορ πι σθητα ο στα αυ των πα ρατον α α δην π 9

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λ ης τη ν ψυ χην

μου πρ

υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν το

μοι και αποσκανδαλων των εργαζομενων την

α νο μι αν ^πη

Π ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι ^πη κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θω ^πη

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα ^Δη φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην ^πη

Ε κ χε ω εν ω πι οναυ του την δε η σιν μου ^Δη την

^πη θλι ψιν μου εν ω πι οναυ του α πα γ γε λω ^πη

Ε ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα

^πη μου ^πη και συ ε ε γνω σ τας τρι βους μου ^πη

Ε ν ο δω τα αυτη η ε ο ρευ ο μην ε κρυ

ψανπα γι δαμοι π q

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με π q

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

εκ ζη τω ων την ψυ χη ην μου π q

Ε κε κρα ξα προς σε ε Κυ ρι ε ει πα συ ει η

ελ πι ις μου με ρις μου ει εν γη η ζω ων των π q

Π ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα π q

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **Δ** ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με **π**_q

Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου **Δ** του εξ

ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου **π**_q

Ε με υ πο με νου σι δι και οι **Δ** ε ως ου αν τα

πο δως μοι **π**_q

Ε κ βα θε ε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε **π**_q Κυ

ρι ε εισ α α κου σον της φω νης μου **π**_q

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ω ως μου **π**_q

χορὸς α΄

Ἦχος ᾠ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.301*

Ε ^χ αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ^π τις υ πο στη σε ται ^{χ π} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν ^π

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα ^χ α α θος ^π τοις α πο στο λοις ε λε γε

εν εν τη η η η ο ο ο ο δω ^π ι δου α να βαι

νο μεν εις Ι ε ρο σο λυ υ μα ^η και πα ρα δο θη

σε ται ο Υι ος του ου α αν θρω ω που ^η κα θως γε ε

γρα πται αι πε ρι ι ι ι α α α αυ του ^{π ρ} δευ τε ουν

και η μεις κε κα θαρ με ναις δι α α νοι οι οι αις ^{π ρ}

συμ πο ρευ θω μεν αυ τω και συ στα αυ ρω ω θω ω

μεν ^{ρ η} και νε κρω θω μεν δι αυ τον ταις του βι ι ου ου η

δο ο ναις ^{π ρ} ι να και συ ζη η σω ω μεν α αυ τω ^{π ρ}

και α κου σω μεν βο ω ω ω ν τος α αυ του ^{ρ η} ουκ ε

τι εις την ε πι γει ον Ι ε ρου σα λημ δι α

το πα α θειν ^{ρ η} αλ λα α να βαι νω προς τον Πα τε ρα

α μου ^{ρ η} και Πα τε ρα υ μων και Θε ο ον μου και

αι Θε ο ο ο ο ον υ υ υ υ μων ^{π ρ} και συν α νυ

ψω υ μας εις την α νω Ι ε ε ρου σα α λημ ^η εν τη

βα σι λει ει ει α α των ου ου ρα α α νων ^π₉

β' χορός Ἦχος λ π ᾠ Πα Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.302*

^χ ^Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε ^Δ_Δ υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ^χ_Δ ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^π₉

^Φ θα α σαν τε ες πι ι ι στοι ^π₉ το σω τη ρι

ον πα θος Χρι στου ου ου του ου Θε ε ου ^χ₉ την α φα

τον αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α α

α σω ω ω ω μεν ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ

χνη ι ι α συν ε γει ρη και η η μας

νε κρω θε εν τα ας τη α μαρ τι ι ι ι α

ως α γα θος και αι φι λα ανθρω πος

χορός α'

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.303*

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α

θος  τους ι δι ους στη ρι ζων μαθη τας ε λε ε

γες  κατ ι δι αν πα ρα α λα α βω ω ω ω ω ν α α

 α αυ τους  πωσ των ρη μα των μου α μνη μο νει τε

ων πα λαι ει ει ει πο ον υ υ μιν  ο τι προ φη την

 παν τα ου γε ε γρα α πται  ει μη εν Ι ε ρου

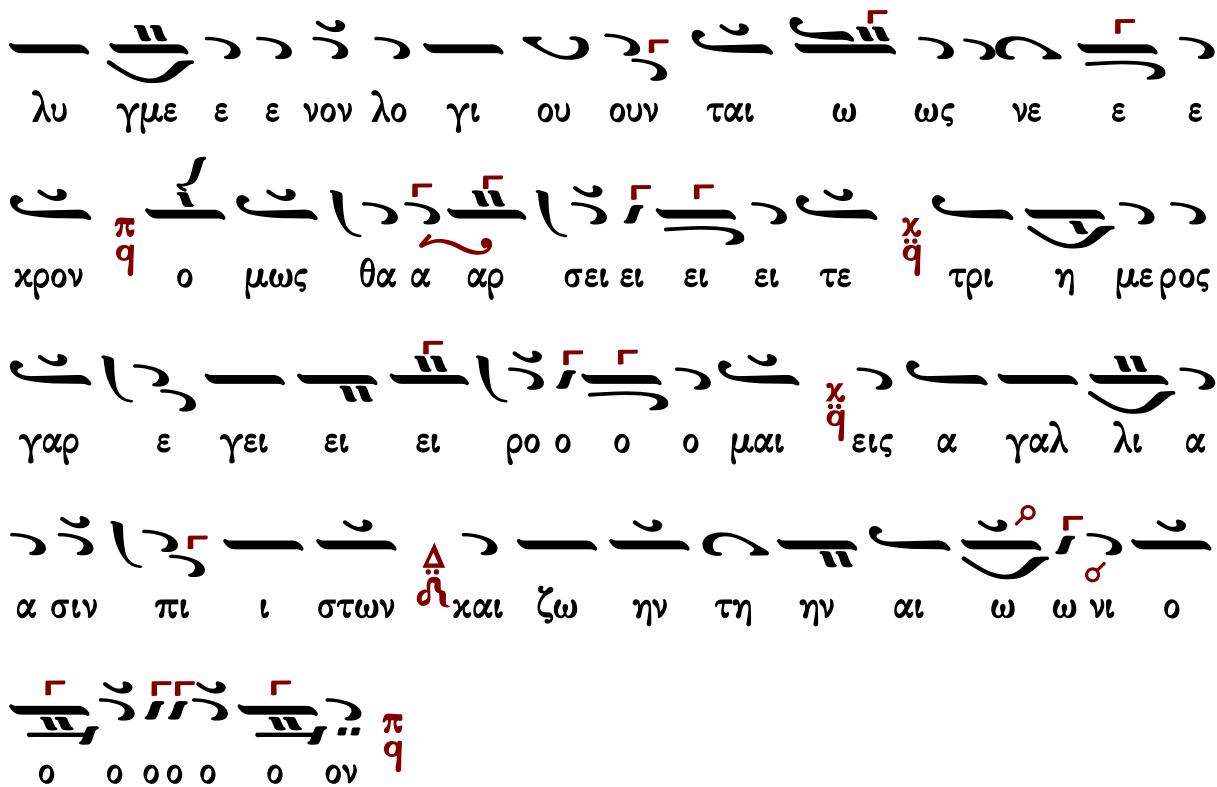
 σα α λη ημ α πο ο κταν θη η η η ναι  νυν ουν και ρος

 ε φε στη κεν ον ει ει ει πο ον υ υ μιν  ι δου

 γαρ πα ρα δι δο ο μαι  α μαρ τω λων χερ σι ι

 ιν ε εμ παι χθη η η η ναι  οι και σταυ ρω με προσ

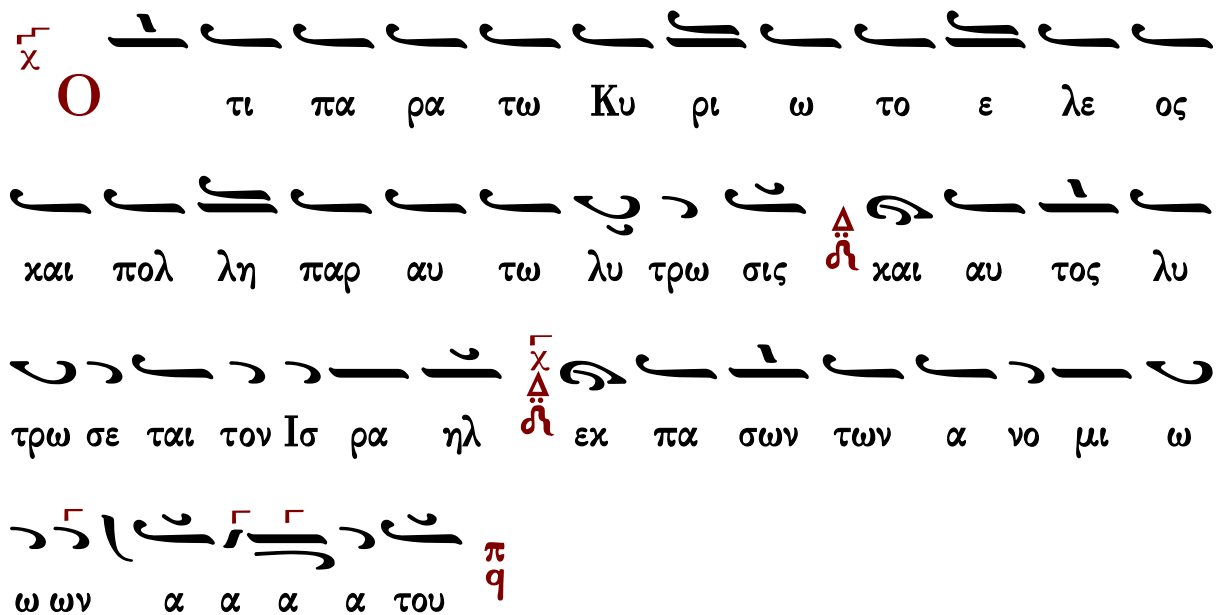
 πη ξα αν τες τα φη η πα ρα α δο ο ον τες  ε βδε



χορὸς β'

ἤχος λ π ᾠ πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.304*



Κ υ ρ ι ι ε π ρ ο ς τ ο μ υ σ τ η ρ ι ο ν τ ο α π ο ρ ρ η τ ο ν

τ η ς σ η ς ο ι κ ο ν ο μ ι ι ι α ς ο υ κ ε ξ α ρ κ ο υ σ α η

τ ω ν ε κ Ζ ε β ε δ α ι ο υ ο υ μ η η τ η ρ η τ ε ι τ ο σ ο ι π ρ ο σ κ α ι

ρ ο υ β α σ ι λ ε ι α ς τ ι ι μ η ν τ ο ι ς ε α υ τ η ς δ ω ω ρ η

η η σ α α σ θ α ι τ ε ε ε ε κ ν ο ι ς α λ λ α ν τ ι τ α υ

τ η ς π ο τ η ρ ι ο ν θ α α ν α α α τ ο υ ε π η γ γ ε ι ε ι λ ω

π ι ε ι ε ι ν τ ο ι ς φ ι ι λ ο ι ο ι ο ι ς σ ο υ ο π ο τ η ρ ι

ο ν π ρ ο τ ο υ τ ω ν π ι ε ι ν ο α υ τ ο ς ε λ ε ε γ ε ς α μ α ρ

τ η μ α α τ ω ν κ α α θ α α ρ τ η η η η η ρ ι ι ι

ι ο ν δ ι ο ο σ ο ι β ο ο ω ω ω μ ε ν η σ ω

τη ρι α των ψυ χων η η μων δο οξα σοι

νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι

Κ υ ρι ι ε τα τε λε ω τα τα α φρο ο ο

νειν τους οι χει ους παι δευ ωων μα θη η τας μη ο μοι

ου σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε ε γες εις το

κα τα αρ χειν τω ων ε ε λα χι ι στο τε ε ε ε

ρων ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οις

μα α θη η ταις ο τι πτω χος θε λω ων υ πα α

α αρ χω ^{π q} ο πρω τος ουν υ υ μων ε στω παν των

δι α α α α κο ο ο ο νος ^{χ q} ο δε αρ χων ως ο

αρ χο με ε νος ^{Δ δ} ο προ κρι θει εις δε ω ως ο ο

ε ε ε ε ε σχα α α α τος ^{π q} και γαρ ε λη

λυ θα αυ τος τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α α κο ο

νη η η σαι ^{χ q} και λυ τρον δου ναι αν τι ι πο ολ

λων ^{Δ δ} την ψυ χην των βο ων των μοι δο οξα σοι ^{Δ δ}

χορὸς β' Ἦχος λ π δ Νη Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.306*

^χ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας ^{6 λ} και η α λη θει α του Κυ ρι ου ^χ

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να ^γη

^σΤης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι ι

α αν ⁶λτο ε πι τι μι ον φο ο βη θεν τες α α

α α δε ε ε ελ φοι ^γη καρ πους α ξι ους της με ε

τα α νοι οι οι α ας ^Δη προσ α α ξω μεν Χρι ι

στω ^Δη τω πα ρε ε χον τι ι η η η μι ιν το με

γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος ^γη

Ἦχος λ π ς Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.306*

^Δο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω ⁶λ και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ^γη πτε

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην τε

Δευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πτι ι ι αν ευ

ρων ο ο δρα ακων δι α ρη η μα α των ε σπευ

δε κο ο ο ο λα α χει ει ει αις υ πο σκε λι

σαι τον Ι ι ι ι ω ω ω ω σηφ αλλ αυ τος κα

τα λι πω ων το ον χι τω ω ω να α ε φυ υ γε ε

την α μα α αρ τι ι ι ι αν και γυ μονο

ος ου ουκ η σχυ υ υ νε ε ε ε το ως ο πρω

το πλα στος προ της πα ρα α α α κο ο ο ο ης

αυ του ου ταις ι κε ε σι ι ι ι ι αι

αις Χρι ι ι στε ε ε λε η σο ο ο ον η η η η

μα α α α α α ας

π
q

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Μικρὰ Εἴσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

χορὸς α'

Ἦχος ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριῶδιον 1886 σ.152#

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα α α θος τοις Α πο στο λοις ε λε γε εν εν τη

η η η ο ο ο ο δω ^πι δου α να βαι νο μεν εις

Ι ε ρο σο λυ υ μα και πα ρα δο θη σε ται ο

Υι ος του ου α αν θρω ω που ^ηκα θως γε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι ι α α α αυ του ^πδευ τε ουν και η μεις κε

κα θα ρ με ναις δι ι ι ι α α νοι οι οι αις ^πσυμ

πο ρευ θω μεν αυ τω και συ στα αυ ρω ω θω ω μεν ^η

και νε κρω θω μεν δι αυ τον ταις του βι ου ου η η δο ο

ναις ι να και συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο

ω ωων το ος α αυ του ου ου ^ηου κε τι εις την ε πι γει

ον Ι ε ρου σα λη ημ δι α το πα α θειν ^παλ λα α

να βαι νω προς τον Πα τε ρα α μου και Πα τε ρα υ μων

και Θε ον μου και αι Θε ο ο ο ον υ υ υ υ μων και

συν α νυ ψω υ μας εις την α νω ω Ι ε ε ρου ου

σα α λημ εν τη βα σι λει ει ει α α α των

ου ου ρα α α νων

β' χορὸς

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.153#

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Φ θα α α σαν τε ες πι ι ι στοι το σω τη ρι

ον παθος Χρι στου ουου του ου Θε ε ου την α φα τον

αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α α α σωω ω

ω μεν ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι ι ι α

συν ε γει ρη η και αι η η μα α ας νε κρω θε ε

εν τα α ας τη α μαρ τι ι ι ι α ως α γα θος

και αι φι λα αν θρωω προς

α' χορδς

Ἦχος λ π̣ ḡ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.154#

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον π

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α

θος τους ι δι ους στη ρι ζων Μαθη τας ε λε ε γες

κατ ι δι αν πα ρα α λα α βω ω ω ω ν α α

α αυ τους πωστων ρη μα των μου α μνη μο νει τεων

πα λαι ει ει ει πο ον υ υ μιν ο τι προ φη την παν

τα ου γε ε γρα α πται ει μη εν Ι ε ρου σα α λη

ημ α πο ο ο κταν θη η η η ναι νυν ουν και ρος εφ ε

στη η κεν ον ει ει ει πο ον υ υ μιν ι δου γαρ πα ρα

δι δο ο μαι α μαρ τω λων χερ σι ι ιν ε ε εμ παι

χθη η η η ναι οι και Σταυ ρω με προσ πη ξα αντες τα φη

πα ρα α δο ο ον τες ε βδε λυ γμε ε ε νον λο γι ου

ουουν ται ω ως νε ε ε κρον ο ο μω ως

θα α αρ σει ει ει ει τε τρι η μερος γαρ ε ε γει

ει ει ρο ο ο ο μαι εις α γαλ λι α α σι ιν πι ι

ι στων και ζω ην τη ην αι ω ω νι ι ον

β' χορὸς

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Παναγίτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.155#

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ  εκ πα σων των α νο μι ω

ω ω ν α α α α του 

K υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορ ρη τον

της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ουκ εξ αρ κου σα η των

εκ Ζε βε δαι ου ου μη η η τηρ  η τει το σοι προσ και ρου

βα σι λει ας τι ι μην  τοις ε αυ της δω ω ρη η

η σα α α σθαι τε ε ε ε κ νοις  αλλ αν τι ταυ της

πο τη ρι ον θα α να α α του ε πηγ γει ει λω πι ει

ει ει ν τοις φι ι λοι οι οις σου  ο πο τη ρι ι ον προ

του των πι ει ν ο αυ τος ε λε ε γες α μαρ τη μα

α των κα α θα αρ τη η η η η ρι ι ι ι ον π q

δι ο σοι οι βο ω ω ω ω μεν x q η σω τη ρι

α των ψυχων η η μων δο ο ξα α σοι A

A x νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη A

x ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

π q
οι

K υ ρι ι ε τα τε λε ω τα τα φρο ο νειν x q τους

οι κει ους παι δευ ω ω ν Μα α θη η τας μη ο μοι ου

σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε ε γες A εις το κατ

α αρχειν των ε ε λα χι ι ι στο τε ε ε ε ρων

ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οις Μα α
 θη η ταις ο τι πτω χος θε λω ωων υ πα α α αρ
 χω ο πρω τος ουουν υ υ μων ε στω παν τωων δι α
 α α α κο ο ο ο νος ο δε αρ χων ως ο αρ χο
 με ε νος ο προ κρι θεις δε ω ως ο ο ε ε ε ε
 ε σχα α α α τος και γαρ ε λη λυ θα αυ τος
 τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α κο ο νη η η σαι
 και λυ τρον δου ναι αν τι πο ολ λων την ψυ χην των βο
 ων τω ων μοι δο ο ξα α σοι

^ⲚΟ ⲛ
τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

Ⲛ
του εφ η μας ^Ⲅ και η α λη θει α του Κυ ρι ου

Ⲛ
με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να Ⲛ

^ⲚΤ ⲛ
ης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι ι αν

Ⲛ
το ε πι τι μι ον φο βη θε ε εντες α δε ελ φοι Ⲛ

Ⲛ
καρ πους α ξι ους της με ε τα α νοι οι οι α ας Ⲛ

Ⲛ
προσ α α ξω μεν Χρι ι στω τω πα ρε ε χο ον

Ⲛ
τι ι η η η μιν το με ε γα ε ε ε ε λε ε

Ⲛ
ε ε ος Ⲛ

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω ω νων α α μην

Δ ευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πτι ι ι αν ευ ρων

ο ο δρα α α κων δι α ρη η μα α α των ε σπευ δε

κο ο ο ο λα α χει ει ει ας υ πο σκε

λι ι ι σαι το ο ο ον Ι ι ω ω σηφ αλλ αυ

τος κα τα λι πων το ον χι ι ι τω ω ω να ε φυ υ γε

ε την α α μαρ τι ι ι ι ι αν και γυ μνος ου

ουκ η η σχυ υ υ νε ε ε ε το ^Δως ο πρω το πλα

στος προ της πα α α ρα α κο ο ης ^γ αυ του ταις ι

κε [~]σι ι ι ι αι αις Χρι ι ι [~]στε ε λε ε η

σο ο ο ο ον η η η η ^χ μα α α ^γας ^Δ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Μικρὰ Εἴσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεωργίου Βιολάκη

χορὸς α'

Ἦχος ⁴/_ᾠ Πα

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.429*

Ε ^χ αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ^π τις υ πο στη σε ται ^χ ^π ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε ^πστιν ^γ

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο

ον πα α α θος ^π τοις α πο στο λοις ε λε γε

εν εν τη η η η η ο ο ο ο δω ^π ι δου α

να βαι νο μεν εις Ι ε ρο σο ο λυ υ μα ^η και πα

ρα δο θη σε ται ο Υι ος του ου α αν θρω ω

που ^η κα θως γε ε γρα πται αι πε ρι ι ι α α

α αυ του ^π δευ τε ουν και η μεις κε κα θαρ με ναις δι

ι α α νοι οι οι αις ^π συμ πο ρευ θω μεν αυ τω

και συ στα αυ ρω ω θω μεν ^η και νε κρω θω

μεν δι αυ του ου ταις του βι ι ου ου η δο ο ναις ^π ι

να και συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο ω

ων τος α αυ του η ουκ ε τι εις την ε πι ι γει

ον Ι ε ρου σα λημ δι α το πα α θειν η αλ λα

α να βαι νω προς τον Πα τε ρα α μου η και Πα τε

ρα η μων και Θε ον μου και αι Θε ο ο ο ον η η

η η μων π και συν αν υ ψω η μας εις την α νω

Ι ε ε ρου σα α λημ η εν τη βα σι λει ει ει

α των ου ου ρα α α νων π

Ἦχος λ ᾠ Πα

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.430*

χ Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε α υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου επι

ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^{π q}

Φ θα σαν τε ες πι ι ι στοι ^{π q} τω σω τη ρι

ον παθος Χρι στου ου ου ου του Θε ε ου ^{χ q} την α φα

τον αυ του μα κρο θυ μι α α αν δο ξα α α α

σω ω ω ω μεν ^{π q} ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι

ι ι α ^{χ q} συν ε γει ρη η και αι η η μας ^{γ'} νε

κρω θε ε ε εν τα ας τη α α μαρ τι ι ι ι ι

α ^{χ q} ως α γα θος και αι φι λα ανθρωπος ^Δ

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προ ος το ο πα

α α θος τους ι δι ους στη ρι ζων μα θη τας ε

λε ε γες κατ ι δι ι αν πα ρα α λα α βω ω

ω ων α α α αυ τους πως των ρη μα των μου α

μνη μο νει τε ων πα λαι ει ει ει πον υ υ μιν ο τι

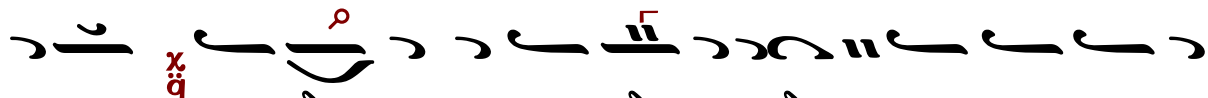
προ φη την παν τα ου γε ε γρα α α πται ει μη εν



Ι ε ρου ου σα α λη ημ α πο ο κταν θη η η η



ναι νυν ουν και ρος ε φε στη κεν ον ει ει ει πον υ



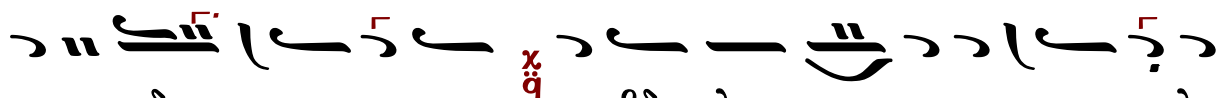
υ μιν ι δου γαρ πα ρα δι ι δο ο μαι α μαρ τω



λω ων χερ σι ι ιν ε ε εμ παι αι αι χθη η η



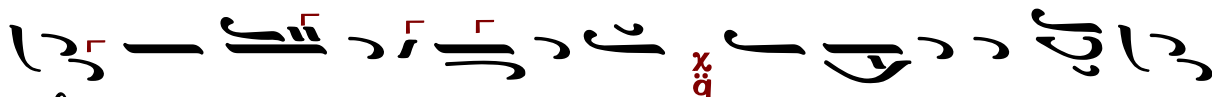
η η ναι οι και σταυ ρω με προσ πη ξα αν τες τα φη πα



ρα α δο ο ον τες ε βδε λυγ με ε ε νο ον λο



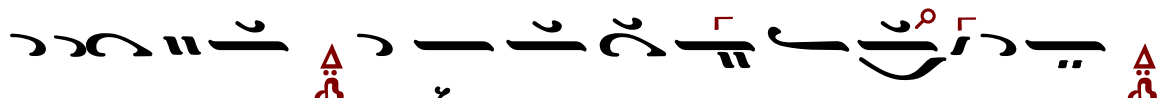
γι ου ουν ται ω ως νε ε ε κρον ο μως



θα αρ σει ει ει ει ει τε τρι η με ρος γαρ ε



γει ει ει ρο ο ο ο μαι εις α γαλ λι α α σι



ιν πι ι στων και ζω ην τη ην αι ω ω νι ον

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορ ρη

τον της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ουκ εξ αρ κου σα

η των εκ Ζε βε δαι αι ου ου μη η η τη η τει το

σοι προσ και ρου βα σι λει ας τι ι μην τοις ε αυ

τη ης δω ω ρη η η σα α α σθαι τε ε ε ε

κνοις ^{π ρ} αλλ αν τι ταυ της πο τη ρι ον θα α να

α α του ^{χ ρ} επ ηγ γει ει λω πι ει ει ειν τοι οι οισ

φι ι λοι οι οισ σου ^{π ρ} ο πο τη ρι ον προ του

των πι ειν ο αυ τος ε με ελ λες ^{χ ρ} α μαρ τη μα α των

κα α θα αρ τη η η η ρι ι ι ι ον ^{π ρ} δι ο

σοι βο ο ω ω ω μεν η σω τη ρι α των ψυ χω

ων η η μων δο οξα σοι ^{Δ ρ}

^Δ ^χ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ^{Δ ρ}

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

^{π ρ} οι

Κ υ ρ ι ε τ α τ ε λ ε ω τ α τ α φ ρ ο ο

ν ει ν **π** **q** τ ο υ ς ο ι κ ει ο υ ς π αι δ ε ε υ ω ω ν μ α α θ η η τ α ς

μ η ο μ ο ι ο υ σ θ αι τ ο ι ς ε θ ν ε σ ι ν ε ε λ ε ε ε γ ε ς

ε ι ς τ ο κ α τ α α ρ χ ι ν τ ω ω ν ε ε λ α χ ι ι σ τ ο τ ε ε

ε ε ρ ω ν **π** **q** ο υ χ ο υ τ ω γ α ρ ε σ τ αι υ μ ι ν τ ο ι ς ε

μ ο ι ο ι ο ι ς μ α α θ η η τ αι ς **π** **q** ο τ ι π τ ω χ ο ς θ ε λ ω ω ν

υ υ π α α α α ρ χ ω **π** **q** ο π ρ ω τ ο ς ο υ ν υ υ

μ ω ν **γ** **η** ε σ τ ω π α ν τ ω ω ν δι α α α α κ ο ο ο

ο ν ο ς **π** **q** ο δ ε α ρ χ ω ν ω ς ο α ρ χ ο μ ε ε ν ο ς **Δ** **δ** ο

π ρ ο κ ρ ι θ ει ς δ ε ω ω ς ο ο ε ε ε ε σ χ α α α α

τος ^π και γαρ ε λη λυ θα αυ τος ^χ τω πτω χευ

σαν τι Α δαμ δι α α κο ο νη η η σαι ^χ και λυ

τρον δου ναι αν τι πο ολ λων ^Δ την ψυ χην των βο ω

ων τω ων μοι δο οξα σοι ^Δ

Ἦχος λ π ς Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.434*

^χ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας ⁶ και η α λη θει α του Κυ ρι ου ^χ

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να ^ν

Τ ης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α κα αρ πι

ι ι α αν ⁶ το ε πι τι μι ον φο ο βη η η

θεν τες α α α α α δε ε ε ε ελ φοι καρ πους

α ξι ους της με ε τα α νοι οι οι α ας προσ α

α ξω με εν Χρι ι στω τω παρ ε χον τι ι η η

η μιν το μεγα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἦχος λ π ς Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τρώδιον 1899 σ.435*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω ω νων α α μην

Δ ευ τε ραν Ευ αν την αι αι γυ υ πτι ι ι

αν ⁶ ευ ρων ο ο δρα α κων δι α ρη η μα α α των

ε σπευ δε κο ο ο ο λα α κει ει ει αις υ πο

σκε λι ι σαι τον Ι ι ι ι ι ω ω ω ω σηφ ^γ

αλλ αυ τος κα τα λι πω ων το ον χι ι τω ω ω

να α ^Δ ε φυ υ γε ε την α α μα α αρ

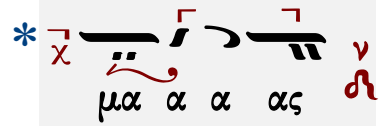
τι ι ι ι ι αν ^γ και γυ μνος ου ουκ η σχυ υ

υ νε ε ε ε το ^Δ ως ο πρω το πλα στος προ ο

της πα ρα α α α κο ο ο ο ης ^γ αυ του ταις

ι κε ε ε σι ι ι αι αις Χρι ι ι στε ε

λε ε ε η σο ο ο ο ον η η η η ^γ μας

* 
μα α α ας ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Μικρὰ Εἴσοδος

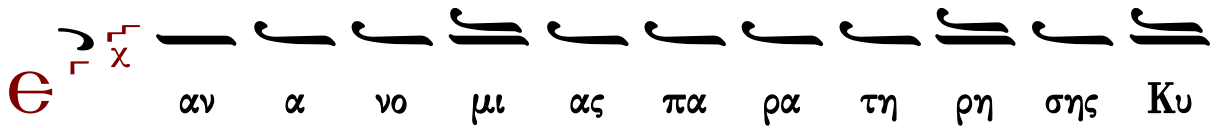
Λουκᾶ Λουκᾶς

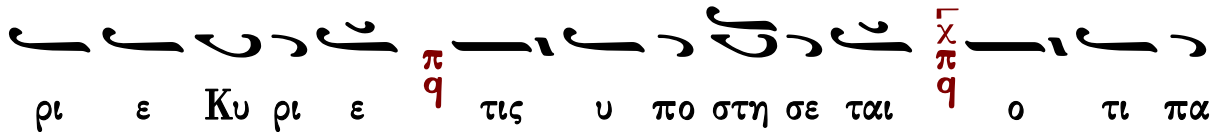
Πέτρου Φιλανθίδου

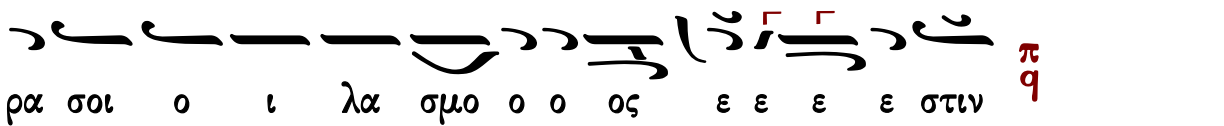
χορὸς α'

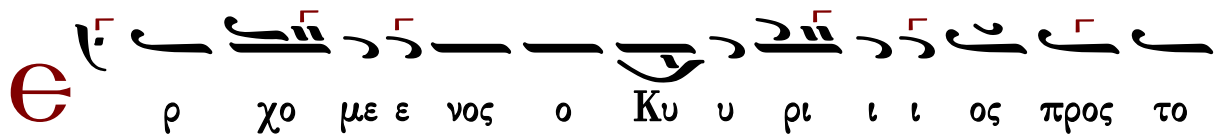
Ἦχος ᾠ Πα

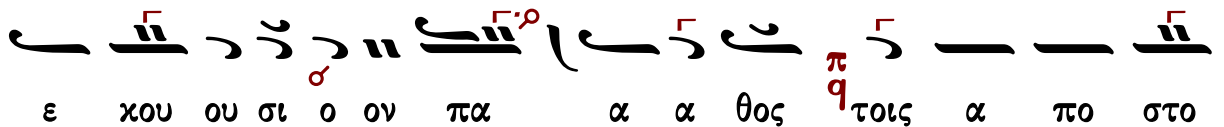
Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.160/607*

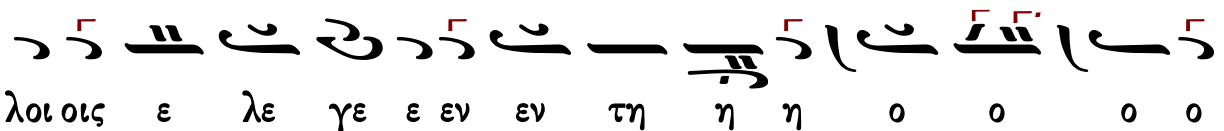
Ε 
αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

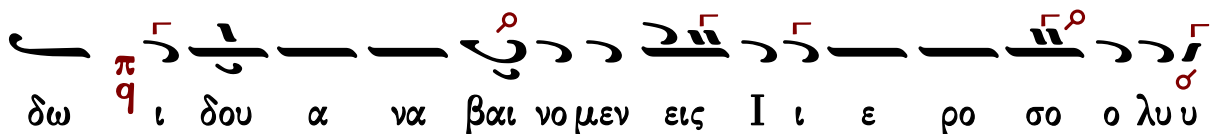

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα


ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν

Ε 
ρ χο με ε νος ο Κυ υ ρι ι ι ος προς το


ε κου ου σι ο ον πα α α θος τοις α πο στο


λοι οις ε λε γε ε εν εν τη η η ο ο ο ο


δω ι δου α να βαι νο μεν εις Ι ι ε ρο σο ο λυ υ

μα ^η και πα α ρα δο θη η σε ται ο Υι ος του

ου ου α α αν θρω ω που ^η κα θως γε ε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι α α α αυ του ^π ⁹ δευ τε

³ ουν και η μεις ^Δ ^Θ κε κα θαρ με ναι αι αις δι ι ι α

νοι οι αις ^π ⁹ συμ πο ρευ θω ω με ε εν α αυ τω

ω ω ω και αι αι συ στα αυ ρω θω ω ω ω μεν ^π ⁹

^ρ και νε κρω θω ω με εν δι ι ι α α αυ τον ^π ^ρ

^ρ ταις του βι ι ου ου η δο ο ναι αι αι αις ^ζ ι να α και

— ^ρ συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο ω ω

ων το ος α αυ του ου ^η ουκ ε τι εις την ε πι

γει ον Ι ε ρου σα λημ δι α το ο ο πα α

α θει ει ει ν η αλ λα α να βαι νω προς τον Πα α τε

ε ραα μου και Πα τε ε ε ε ρα υ υ μω ων και Θε ο

ο ον μου και αι αι Θε ο ο ο ον υ υ υ υ

μων π και συν α νυ ψω ω υ υ μας η εις την α

νω ω Ι ι ε ρου ου σα α λημ η εν τη βα σι

λει ει ει ει α α τω ω ων ου ου ρα α α νων π

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.162/609*

χ Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε Α υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου επι

ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον π ρ

Φ θα α σα α αν τε ες πι ι ι στοι π ρ το σω

τη ρι ον πα αθος Χρι στου ου ου ου του ου Θε ε

ου ου χ ρ τη ην α φα τον αυ του μα κρο θυ υ μι α α

αν δο ξα α α α α σω ω ω ω μεν π ρ ο

πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι ι ι ι α χ ρ

συν ε γει ρη η και αι η η μας νε κρω θε ε εν τας

τη α α μαρ τι ι ι ι α ως α γα θος δ χ

και αι αι φι λα α α ανθρω ω πος Δ ρ

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον

Κ υ υ ρι ι ι ε ερ χο ο με νο ος προς το ο πα α

α θο ος τους ι δι ι ους στη ρι ζων μαθη τα ας ε

λε ε γες κατ ι δι ι ι αν πα ρα α λα α βω

ω ω ω ων α α α αυ τους πως των ρη μα

των μου α μνη μο νει τε ων πα λαι ει ει ει πο ον υ υ

μι εν ο ο τι προ ο φη την παντα ου γε ε γρα α α

πται ει μη εν I ε ρου σα λη ημ α πο ο κτα α αν

θη η η η η ναι νυ υν ουν και αι ρος ε φε στη

η η κεν ον ει ει ει ει ει πο ον υ υ μι εν ι δου

γαρ πα ρα δι ι δο ο μαι α μαρ τω λω ω ων χερ

σι ι ι εν ε εμ παι χθη η η η ναι οι και

Σταυ ρω ω ω ω με προσ πη η ξα αν τες τα φη η

η η πα α ρα δο ο ο ο ον τε ε ες ε βδε

λυ γμε ε ε ε ε νο ο ον λο γι ου ουν ται

ω ως νε ε ε χρον ο ο μω ως θα α αρ σει

ει ει ει ει τε ^χτρι η με ρος γαρ ε ε γει ει ει

ει ει ρο ο ο ο μαι ^χεις α γαλ λι ι α α

σιν πι ι ι στων και ζω ην τη η ην αι ω ω

ω ω νι ο ο ο ο ο ο ο ο ον ^π

Ἦχος λ ^ρπα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.164/611*

^χΟ τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις ^Δκαι αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ ^χεκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του ^π

Κυ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πο ορ

ρη η τον της σης οι οι κο νο ο μι ι ι α ας ουκ εξ

αρ κου ου σα η των εκ Σε βε δαι αι ου ου μη

η η η η τηρ η τει ει το ο σοι προσ και ρου βα σι

λει ει ει ει ει ας τι ι μην τοις ε αυ τη ης

δω ω ρη η η η η σα α σθαι τε ε ε εκ

νοις αλλ α αν τι ι τα αυ της πο τη ρι ον θα α

να α α α του ε πηγ γει ει ει ει ει λω πι

ει ειν τοι οι οις φι ι λοι οι οις σου ο πο ο

τη ρι ον προ του ου ου ου τω ων πι ι ειν ο αυ το

ος ε ε λε ε ε γες α μαρ τη μα α των κα α θα

α ρ τ η η η η ρ ι ι ι ο ν ^π ₉ δι ο ο σοι βο

ο ω ω ω ω μεν ^χ ₉ η σω τη ρ ι α των ψυ χων η

η μων δο ο ο ο ξ α α σοι ^Δ

^Δ _χ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ^Δ

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι ^π ₉

^Κ υ υ ρι ι ι ε τα τε λε ω τα α τα α φρο

ο νειν ^χ ₉ τους οι χει ει ει ους παι δευ ω ων μα α θη

η τας μη ο μοι ου ου σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε

ε ε γες εν τω κα τα α α α αρ χειν των ε λα

χι ι στο τε ε ε ε ρων ουχ ου τω γαρ ε

σται η μιν τοις ε ε μοι οι οι οις μα α θη η ταις ο

ο ο ο τι πτω ω ω χο ο ος θε ε ε ε ε λω

ων υ πα α α αρ χω ο πρω ω το ο ος

ου ουν υ υ μων ε στω ω πα αν τω ωων δι α

α α κο ο ο ο νος ο δε α αρ χων ωως ο

αρ χο ο με ε νος ο προ κρι ι θει εις δε ω

ως ο ο ε ε ε ε ε σχα α α α τος και γαρ

ε λη λυθα αυ τος τω πτω χευ σαν τι Α δα αμ δι α

κο ο νη η η η σαι και λυ υ τρο ον δου

ου ναι αν τι ι πο ο ολ λων ^Δ την ψυ χην των βο ων

τω ων μοι δο ο ο οξα α σοι ^Δ

Ἦχος λ π ς Νῆ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.166/613*

^χ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας ^{6 λ} και η α λη θει α του Κυ ρι ου ^χ

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να ^{ν ς}

Τ ης ξη ραν θει ει σης συ κης δι α την α

κα αρ πι ι ι αν ^{6 λ} το ο ε πι τι μι ι ο ον φο βη

θεν τε ες α δε ελ φοι ^{ν ς} καρ πους α α ξι ι ι ι

ους τη ης με ε τα α νοι οι οι α ας προσ α α ξω ω

με εν Χρι ι στω ω ω ω ω η τω πα ρε ε ε

χο ο ο ον τι ι η μιν το με ε γα ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ε ος ν

Ἦχος λ π ς Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.167/614*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι ν

Κ αι νυ υν και α α ει ει και εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω ω ω ω ω νω ω ω

ω ω ων α α μην ν

Δ ε ευ τε ραν Ε ευ αν την Αι γυ υ πτι ι ι

αν ευ ρω ων ο ο δρα α α α α α κων δι α

ρη μα α α α α τω ω ων ε σπευ δε κο λα α κει ει

ει ει αι αι αι αις υ πο σκε ε λι σαι το ο ο ον Ι

ι ω ω ω ω σηφ αλλ αυ τος κα α τα λι πω

ω ω ων τον χι ι τω ω ω να α ε ε φυ υ υ γε

τη η ην α μα α αρ τι ι ι ι αν και αι αι

γυ υ μνος ου ουκ η σχυ υ νε ε ε το ως ο

πρω το ο πλα α στο ος προ τη ης πα α ρα κο ο

ης αυ του ται αις ι κε σι ι ι αι αις Χρι ι

στε ε ε ε λε ε η σο ο ο ο ο ον η η

η η μα α α ας ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Μικρὰ Εἴσοδος

Λουκᾶ Λουκᾶς

Κωνσταντίνου Πρίγγου

χορὸς α'

Ἦχος ♯̣ Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδόμας 1969 σ.16*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε ε κου ου ου σι

ο ον πα α α θος τοις Α πο στο λοις ε λε γεν εν

τη η η η ο ο ο δω ι δου α να βαι

νο μεν εις Ι ε ρο σο λυ υ μα και πα ρα δο

θη σε ται ο Υι ος του α αν θρω ω που κα θως γε

ε γρα πται πε ρι ι ι ι α α αυ του Δευ τε

ουν και η μεις κε κα θαρ με ναι αις δι α α νοι οι οι

αις συμ πο ρευ θω μεν αυ τω και συ σταυ ρω ω

θω ω μεν και νε κρω θω ω μεν δι αυ τον ταις του

βι ι ου η δο ναις ι να και συ ζη η σω ω

ω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο ω ω ω ω ν

τος α αυ του ου ου ουκ ε ε ε ε ε τι εις την ε

πι γει ον Ι ε ρου σα λη ημ δι α το πα θειν αλ

λα α να βαι νω προς τον Πα τε ε ρα α

μου ^η και Πα τε ρα υ μων και Θε ο ον μου

και Θε ο ο ο ον υ υ υ μων ^π και συν α νυ

ψω υ υ μας ^η εις την α νω Ι ε ρου σα α λη η η

ημ εν τη Βα σι λει ει ει α α τω ω ων ου ου

ρα νω ων ^π

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.18*

^χ Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε ^Δ υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ^χ ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

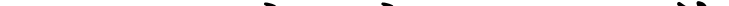
ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Φ θα α σα α αν τες πι ι ι στοι ^{πρ} το σω τη

ρι ον πα θος Χρι στου ου ου ου του Θε ου την

α φα τον αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α α α

σω ω ω μεν π ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι ι ι



 α συν ε γει ρη η και αι η η μας

εν τας τη α μαρ τι ι ι α ως α γα θος και

αι φι λα ανθρω προς

ἤχος λ π ῥ πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.18*























α πο φυ λα κης πρω ι ας  ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον 

K υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α θος 

τους ι δι ους στη ρι ζων Μα θη τας ε λε ε γες  κατ

ι δι ι ι αν πα ρα λα α βω ω ω ω ν α α

αυ τους  πως των ρη μα των μου α μνη μο νει τε ων

πα λαι ει ει ει ει πον υ μιν  ο τι προ φη την

παν τα ου γε ε γρα α πται ει μη εν Ι ε ρου σα α λη

ημ α πο ο κταν θη η η ναι  νυν ουν και ρος ε φε

στη χεν ον ει ει ει ει πον υ μιν ι δου γαρ πα ρα

δι δο ο μαι α μαρ τω λων χερ σι ι ι ιν









 πη ξα αν τες

βδε λυ γμε ε ε ε νον λο γι ου ου ουν ται ω ως νε

[illegible]

וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ

Ἄχος λ π ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.20*

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορρη τον

της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ουκ ε ξαρ κου σα η των εκ

Ζε βε δαι ου ου μη η η τηρ η τει το σοι προσ και ρου βα σι

λει ας τι ι μην τοις ε αυ της δω ρη η η η

σα α σθαι τε ε εκ νοις αλλ αν τι ταυ της πο

τη ρι ον θα α να α α του ε πηγ γει ει ει λω πι ει ει ν

τοῖς φιλι τοῖς σου ο πο τη ρι ι ον προ του των πι ειν

ο αυ τος ε λε ε γες α μαρ τη μα των κα α θα αρ τη η

η η η ρι ι ι ον δι ο σοι βο ω ω

ω μεν η σω τη ρι α των ψυ χων η η μων

δο ο ξα σοι

νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι

Κυ ρι ι ε τα τε λε ω τα α τα φρο νειν τους

οι χει ους παι δε ευ ω ων Μα θη η τας μη ο μοι

ου σθαι τοις ε θνε σιν ε λε ε γες εις το κατ αρ χειν

των ε ε λα χι ι στο τε ε ε ρων ουχ ου

τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οι οις Μα θη η

ταις ο τι πτω χος θε ε ε ε λω ων υ πα α

αρ χω ο πρω το ος ου ουν υ υ μων ε στω παν των

δι α α α α κο ο ο νος ο δε αρ χωνως ο αρ

χο με ε νος ο προ κρι θεις δε ως ο ο ε ε ε ε ε

σχα α α τος και γαρ ε λη λυ θα αυ τος

τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α κο ο νη η η σαι και λυ

τρον δου ουναι αν τι πολ λω ω ν την ψυ χην των βο ων

τω ων μοι δο οξα σοι 

Ἦχος λ ϝ Νῆ

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.22*

  τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

 του εφ η μας  και η α λη θει α του Κυ ρι ου 

 με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να 

 της ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι

 ι α αν  το ε πι τι μι ον φο βη θε εν τε ες α δε ελ

 φοι  καρ πους α ξι ι ους της με ε τα νοι οι οι

 α ας  προσ α ξω μεν Χρι στω τω πα ρε ε χον τι η

 μι ιν το με γα ε ε ε ε λε ε ε ος 

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι υι ω και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω ω νων α α μην

Δ ευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πιτι ι ι αν ευ

ρων ο ο δρα ακων δια ρη η μα α α των ε σπευ δε κο

λα α χει ει ει αις υ πο σκε λι ι σαι το ο ο ον Ι ω

ω σσηφ αλλ αυ τος κα τα λι πω ω ων τον χι τω

ω ω να α ε ε φυ υ γε ε την α α μα α

αρ τι ι ι αν και γυ μνο ος ου ουκ η η σχυ

υ υ νε ε ε το ως ο Πρω το πλα στος προ

της πα α ρα κο ο ης αυ του ταις ι κε σι

ι ι ι ι αις Χρι ι στε ε λε ε η σο

ο ον η η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Μικρὰ Εἵσοδος](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

χορὸς α'

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.20*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα α α θος τοις α πο στο λους ε ε λε ε γεν

ε εν τη ο ο δω ω ι δου α να βαι νο μεν εις Ι ε

ρο σο λυ υ μα και πα ρα δο θη σε ται ο Υι

ος του ου α αν θρω ω που κα θως γε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι α α α αυ του δευ τε ου ουν

και η μεις κε κα θαρ με ναις δι α α νοι οι οι αις

συμ πο ρευ θω μεν αυ τω ωω και αι αι συ σταυ ρω θωω

ω ω μεν και νε κρω θω μεν δι α αυ τον ταις

του βι ι ου ου η δο ο ναι αις ι να και συ ζη σω μεν

αυ τω και α κου σω μεν βο ω ω ων τος α αυ

του ἡ οὐκ ἐτι εἰς τὴν ἐπιγεῖον Ἰερουσα

λημδιὰ τοπαὰ θειν ἁλλα ἀναβαίαι αἰνω

πρὸς τὸν Πατέρερά μου ἡ καὶ Πατέρερά υἱῶν ἡ

καὶ Θεόν μου καὶ Θεοὸν ἡ ἡ ἡ ἡ μων πῃ καὶ

συνανύψωμάς ἡ εἰς τὴν ἀνω Ἰερουοῦσα

ἀληθὴ ἡ ἐν τῇ βασιλείῃ αἰατῶν οὐ

ουράα νωὼν πῃ

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.21*

ἐνεκέν του ονοματός σου ὑπεμει

νά σε Κυρίε ἁ ὑπεμειν ἡ ψυχῇ μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου ε πι

ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον π q

Φ θα α σαν τε ες πι ι ι στοι π q το σω τη ρι

ον πα α α θος Χρι στου ου ου ου ου του ου Θε ε ου x q

την α φα τον αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α

α α σω ω ω ω μεν π q ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ

χνη ι ι α x q συν ε γει ρη η και αι η η μας ν'

νε κρω θε εν τας τη α α μαρ τι ι ι ι α q π

ως α γα θος και αι φι λα ανθρωπος Δ

Ἦχος λ π q Πα

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον

Κ υ ρι ι ε ερ χο ο με νος προς το ο πα α α

θος τους ι δι ους στη ρι ζωων μα α θη η η τας

ε λε ε γες κατ ι δι ι αν πα α ρα λα βω

ω ων α α α αυ τους πως των ρη μα των μου α μνη

μο νει τε ων πα λαι ει ει ει πο ον η η μιν ο

τι προ φη την πα α αντα ου γε ε γρα α πται ει μη εν

Ι ε ρ ο υ σ α λ η η μ α π ο ο κ τ α ν θ η η η η ν αι ν υ ν

ο υ ν και ρ ο ς ε φ ε σ τ η η κ ε ν ο ν ε ι ε ι ε ι π ο ο ν υ υ

μ ι ν ι δ ο υ γ α ρ π α ρ α δι ι δ ο ο μ αι α μα ρ τ ω λ ω ν

χ ε ρ σ ι ι ι ν ε ε μ π αι χ θ η η η η ν αι ο ι και σ τ α υ

ρ ω με π ρ ο σ π η ξ α α ν τ ε ς τ α φ η π α α ρ α δ ο ο ο ο ν

τ ε ς ε β δ ε λ υ γ μ ε ε ε ν ο ο ν λ ο γ ι ο υ ο υ ο υ ν

τ αι ω ω ς ν ε ε ε χ ρ ο ν ο ο μ ω ς θ α α α ρ

σ ει ε ι ε ι ε ι ε ι τ ε τ ρ ι η μ ε ρ ο ς γ α ρ ε ε γ ει ε ι

ε ι ρ ο ο ο ο μ αι ει ς α γ α λ λ ι α α σ ι ι ν π ι ι

ι σ τ ω ν και ζ ω η ν τ η η ν αι ω ω ν ι ο ο ο ο ο

ο ο ον π q

Ἦχος λ ᾠ Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.23*

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του π q

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορ ρητον

της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ουκ εξ αρ κου σα η

των εκ Ζε βε δαι ου ου μη η η τηρ η τει το σε προσ και

ρου βα σι λει ει ει ας τι ι μην τοις ε αυ τοις δω ω ρη

η η σα α σθαι τε ε ε ε κνοις ^{π q} αλλ αν τι ταυ

της πο τη ρι ον θα να α α του ε πηγ γει λω πι ει ειν

τοις φι ι λοι οι οισ σου ^{π q} ο πο τη ρι ι ον προ του των

πι ειν ο αυ το ος ε ε λε ε γες ^Δ α μαρ τη μα των κα α

θα αρ τη η η η η ρι ι ι ι ον ^{π q} δι ο ο ο

σοι οι βο ω ω ω ω μεν ^{χ q} η σω τη ρι α των ψυ χω

ων η η μων δο ο ξ α σοι ^Δ

^Δ ^χ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ^Δ

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

^{π q} οι

K

к
қ

Δ

π
q

к
г

**π
q**

x
q

٢٠

π
q

✎

τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α κο ο νη η η σαι x̣ q̣

και λυ τρον δου ναι αν τι πολ λω ω ν την ψυ υ χην Δ̣ ῥ̣ των

βο ων τω ων μοι δο ο ξα σοι Δ̣ ῥ̣

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.24*

x̣ O τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας 6 x̣ και η α λη θει α του Κυ ρι ου x̣

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να ν̣ ῥ̣

T ης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι

ι α αν 6 x̣ το ε πι τι μι ον φο βη θε εν τε ες α δε

ọ ελ φοι ν̣ ῥ̣ καρ πους α α ξι ι ους της με τα α νοι οι οι α

ας προσ α α ξω μεν Χρι ι στω τω πα ρε ε

χο ον τι η μι ιν το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε

ος

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.25*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω ω νω ων α α α μην

Δ ευ τε ρα αν Ε ε ευ αν την Αι γυ πτι ι ι

αν ευ ρων ο ο δρα α α κων δι α ρη η μα α α

των λ ε σπευ δε κο λα χει ει ει ει αις λ υ πο σκε λι

ι ι σαι τον Ι ω ω σσηφ γ αλλ α αυ τος κα τα λι

πων τον χι ι τω ω ω να Δ ε φυ υ γε την α α

μαρ τι ι ι ι αν και γυ μνος ου ουκ η η σχυ υ

υ νε ε ε ε το Δ ως ο πρω το πλα στος προ της

πα α ρα α κο ο ης γ αυ του ταις ι κε σι ι ι ι αις

Χρι ι στε ε ε ε Δ ε λε ε η η σο ο ον η η

η η μα α α ας γ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

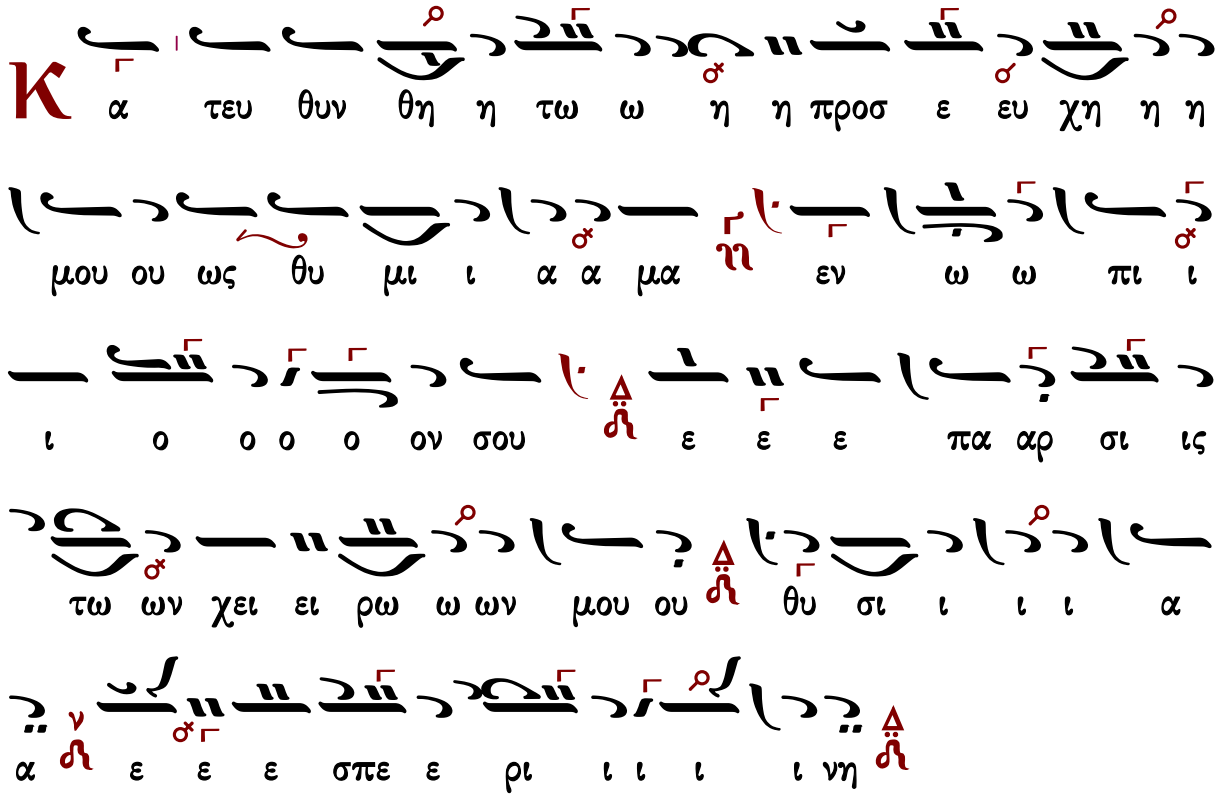
Μικρὰ Εἵσοδος

Λουκάς Λουκά

Κατευθυνθήτω

δ'

Νηλέως Καμαράδου

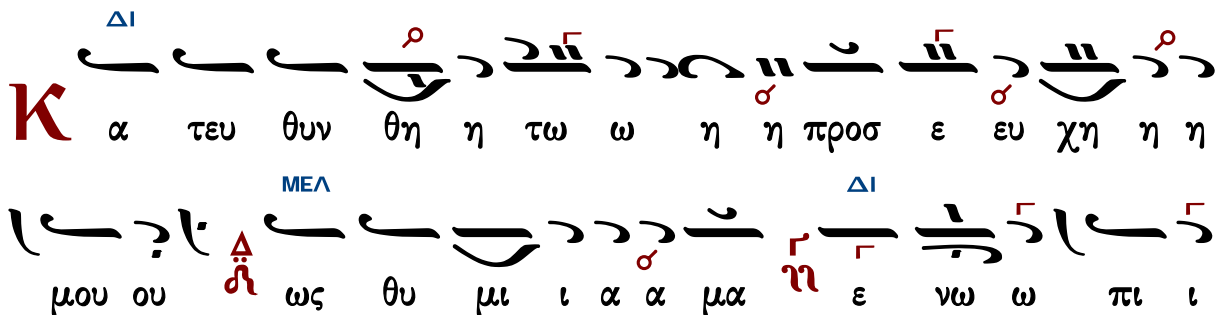


Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ



ι ο ο ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις τω
 ων χει ει ρω ωων μου ου θυ σι ι ι ι α α ε
 ε ε σπε ε ρι ι ι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

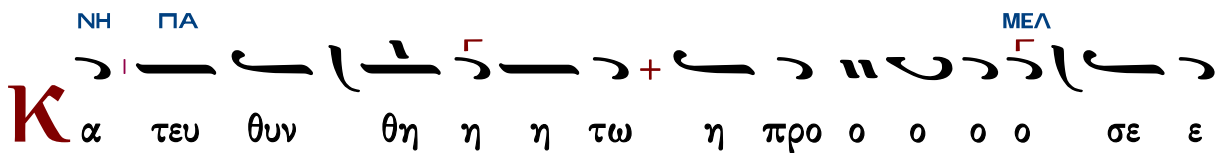
πλ.α'

Πανδέκτη

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.406*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο οσ ε
 ευ χη η η μου ως θυ μι ι ι α μα ε
 νω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ωων
 χει ει ρω ωων μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε
 σπε ε ε ε ε ρι νη



ε ευ χη η η η η μου ^{π q} ως θυ υ μι ι ι α
 μα ^{γ δ} ε νω ω πι ο ο ον σου ου ε ε
 πα α α α αρ σις τω ω ω ων χει ει ει ει ρω
 ω ω ω ων μου ^{π q} θυ ^{ΝΗ} σι ι ι ι ι α ^{γ δ} ε
 ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε ^{ΜΕΛ} ρι ι νη η ^{π q}
 * ^{π q} ^{ΠΑ} θυ ^{ΝΗ} σι ι ι ι α ^{γ δ} ^{ΠΑ} ε ε ε
 σπε ε ε ε ε ε ε ε ^{ΝΗ} ρι ι νη η η ^{π q}

ή κατάληξη του τελευταίου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐαγγέλιον](#) Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζή

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Δημητρίου Σουρλαντζή
 Θεία Λειτουργία
 1992 σ.565*

^{ΠΑ} **Κ** α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η μου ου ^{π ρ} ως θυ μι ι α α μα ^{ν ρ} ε νω πι

ο ο ον σου ου ^{Δ ρ} ε ε πα αρ σι ις τω ων

χει ει ει ρω ωων μου ου ^{π ρ} ^{ΝΗ} θυ ^σ σι ι ι ι α ^{ν ρ} ^{ΠΑ} ε

ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη

η η η ^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ οσ ε ε ευ χη

η ημου ως θυ μι ι ι α μα ^{ν ρ} εν ω ω ω πι ο ο

ον σου ^{Δ ρ} ε ε πα αρσις τω ων χει ει ει ρω ωων

μου π θυ σι ι ι ι α * ε ε ε σπε ε ε ε ε

ρι νη π καὶ οὕτω:

* ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η π

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκᾶς Λουκᾶ

πλ.β'

μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.406*

Κ α τε ε ευ θυ υ υ υ υ υν θη η η τω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η η προ ο ο

σε ε λε ε ε ε ε ε ευχη η η η μου ου ου

ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α α α α

μα ε νω πι ι ο ο ον σου ου ου ου ου ε παρ

σις τω ω ωων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι ι α
 ε σπε ε ε ε ε ρι νη

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Εὐαγγέλιον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Τριῶδιον Β
 2003 σ.63*

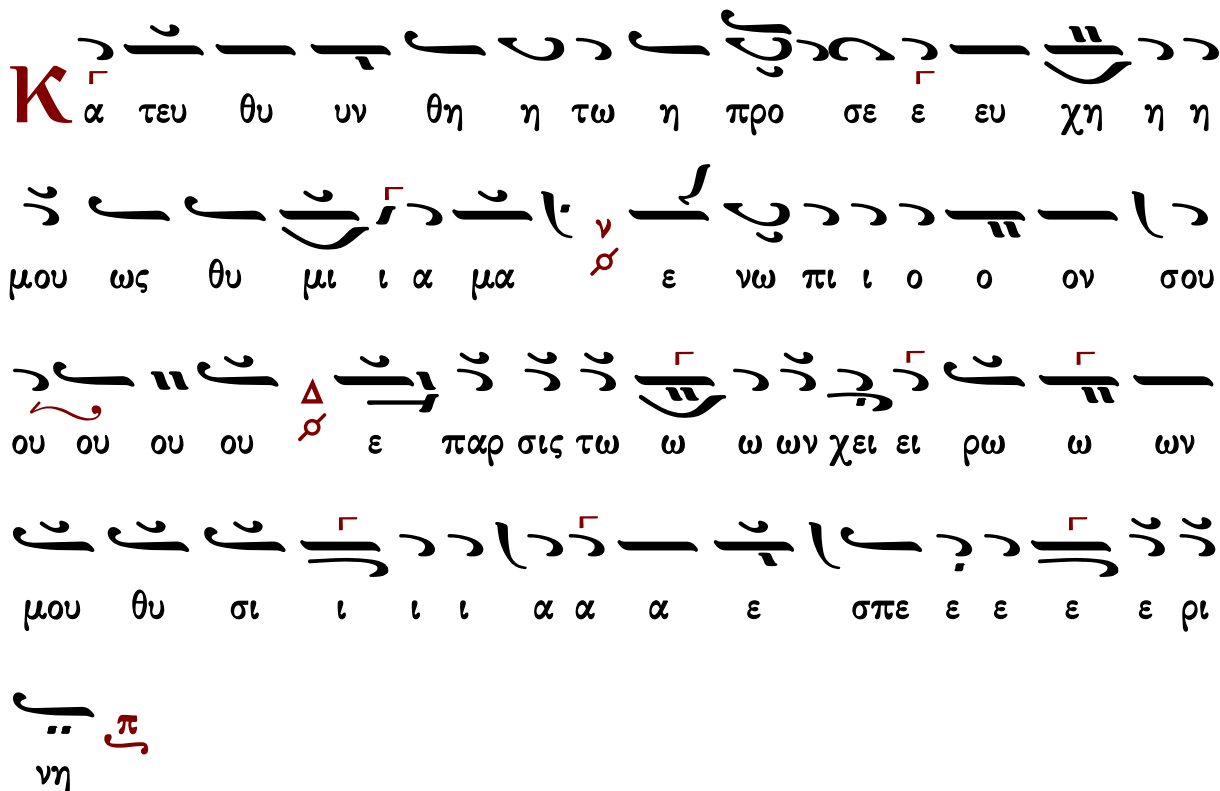
Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ ο οσ ε ε
 ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι α μα εν ω πι ι ο
 ο ον σου ου ου ου ου ε παρ σις τω ω ων χει ει
 ει ει ρω ω ωων μου θυ σι ι ι α α α ε ε ε
 σπε ε ε ε ε ρι νη

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Εὐαγγέλιον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεωργίου Πρωγάκη

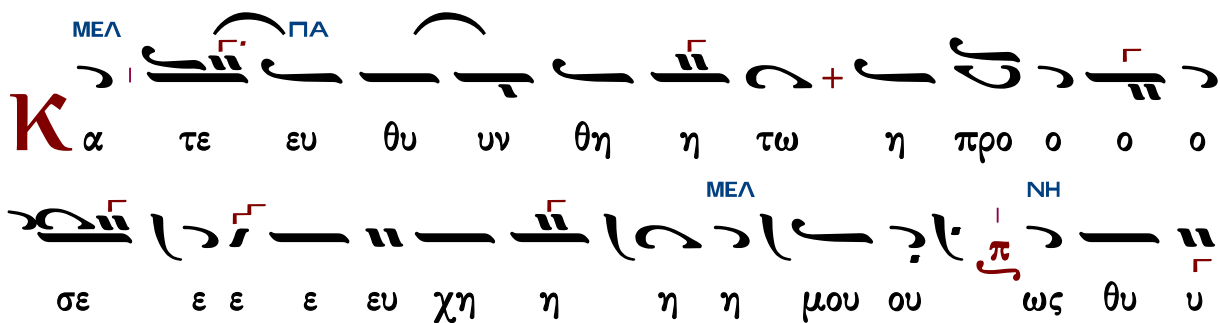


Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Θρασυβούλου Στανίτσα



μι ι ι α μα ε νω ω πι ι ο ο ον σου ου ου

ου ε ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ει

ει ει ρω ω ω ων μου θυ σι ι ι ι α

ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι

νη η ρι ι νη η η

ἡ κατάληξι τοῦ τελευταίου

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος λ π Πά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.566*

Κ α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η μου ου ως θυ μι ι ι α μα ε νω πι ι

ο ο ον σου ου ου ου ε παρ σις τω ων χει ει ει

ρω ωων μου ου ^πθυ ^{ΝΗ}σι ^ιι ^α ^γε ^{ΠΑ}ε ε ε σπε ε

ε ε ε ε ε ^πρι ^ινη η η η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ^πΠᾶ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τε ευ θυ υ υν ^πθη τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η η μου ^πως θυ ^ιμι ^αμα ^γε νω ^ππι ^ιο ο

ο ^πον σου ^Δε πα αρ σις τω ων χει ει ει ρω ω

ωων μου ^πθυ ^ισι ^ιι ^α ^γε ε ε ε σπε ε ε ε

ε ε ^πρι ^ινη η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

βαρὺς

Γεωργίου Πρωγάκη

Κ α τευ θυν ^ηθη η τω η προ ος ε ευ χη η η
μου ου ως θυ μι ι α μα α ε νω ω πι ι ο ο
ον σου ου ου ^ηε πα αρ σι ις των χει ει ει ρω
ων μου ου θυ σι ι α α ε ε σπε ε ε ε ε
ρι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Θρασυβούλου Στανίτσα

Κ α τευ θυν ^ηθη η η τω η προ ο σε ε
ευ χη η η η η η μου ^ηως θυ μι ι ι ι ι α α

α α μα ε νω ω ω πι ι ο ο ο ον
 σου ε ε πα αρ σι ις τω ων χει ει ρω ω
 ω ων μου ου θυ σι ι ι α ε σπε ε ε ε
 ε ε ε ε ρι ι ι ι νη η
 ρι ι ι ι νη η η η η η η η η η

ή κατάληξη του τελευταίου
 MEΛ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Δημητρίου Σουρλαντζή

Ἦχος Ζω

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θεία Λειτουργία
1992 σ.566*

Κ α τευ θυν θη η τω η προ οσ ε ε ευ χη η
 η μου ου ως θυ μι ι α μα α ε νω ω πι ι
 ο ο ον σου ου ου ε ε ε πα αρ σις τω

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκᾶς Λουκᾶ

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θεία Λειτουργία
1992 σ.567*

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ος ε ε ευ χη
η η μου ως θυ μι ι α μα α εν ω ω ω πι ι
ο ο ον σου ου ου ε πα αρ σι ις τω ων χει ει
ει ρω ωων μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι νη η η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκά

πλ.δ'

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κ α τευ θυν θη η η η τω η προσ ε ευ χη η η
μου ως θυ μι ι α α μα ε νω ω πι ι ο
ο ον σου ου ου ου ε παρ σις των χει ει ρω ω ωων

μου **Α** θυ **π** σι ι ι ι α α ε ε σπε ε ρι ι νη

ν
η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Νῦν αἱ δυνάμεις

ἦχος α΄

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

ἦχος **Κε**

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.50#

λε **Ν** χε ε υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υν αι δυ υ

να α α α α α α α ια α α α α **π** α α α α

α α α α α α α α α α α α νυν αι αι δυ

να α α α α α **π** μει ει ει ει των ου ου ρα α α

των ου ρα α α νω ω ω ων ^{π' q} συ υ υ υ υ υν η

η η η συ υν η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ιν ^{χ q} α α ο ρα α α α τως

λα α α τρε ε ευ ου ου σι ι ι ιν ^{π q} ι δου ου ου

ου γα α α α α αρ εις πο ο ρε ευ ε ε ται αι αι

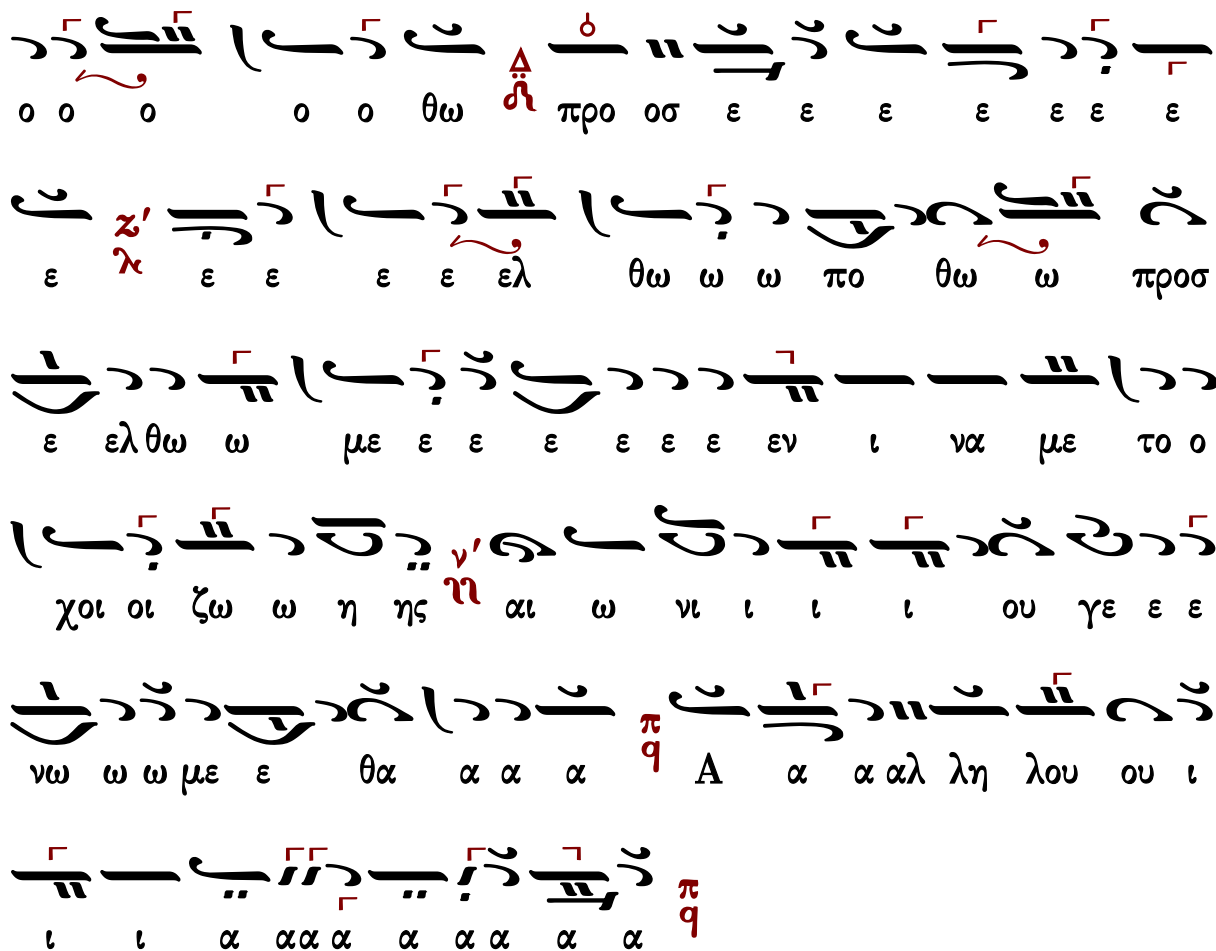
αι αι αι και αι αι αι αι αι ^{π q} ο Βα σι ι ι λε

ε ε ε εως ^{π' q} της δο ο ο ο ο ο ξη η η

ης ^{χ q} [εἴσοδος] ι δου θυ σι ι α α μυ στι ι κη η η η

η ^{π q} τε τε λει ω με ε ε ε νη η ^{Δ q} δο ρυ φο

ρει ει ει ει ει ει ται αι αι αι ^{χ q} πι στει και αι πο



Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Τὰ Πληρωτικὰ](#)

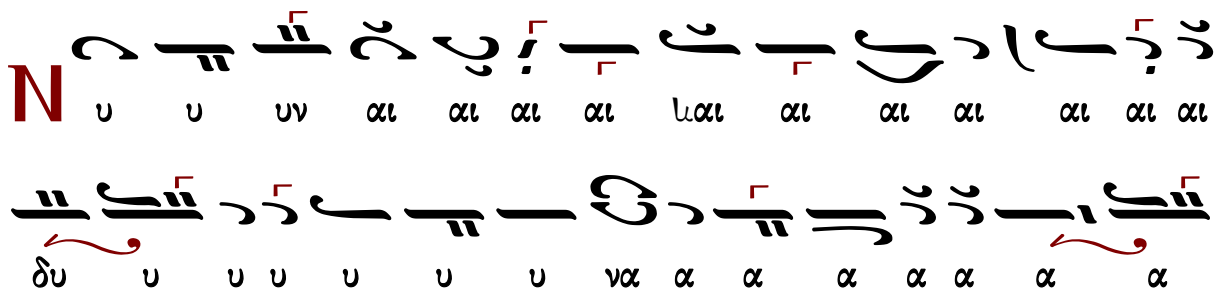
Λουκάς Λουκά

ἦχος 6'

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον Β'
2003 σ.67*



αι δυ να α α α α μει εις των ου ου ου ου ου ρα α

[illegible]



εισ πο ρε ε ε ε ε ε ε υ ε ε εισ πο ρευ ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη ης δο ο ο ο ξη



[εἴσδος]
 I δου θυ υ σι ι α α μυ υ στι ι κη η













τε τε λει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ει

ει ει ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι πι ι στει

και αι πο ο ο ο ο θω προ οσ ε ε ε ε ε λε ε ε

ελ θω ω ω ω με ε ε λε ε ε ε ε εν ι ι

να α με το ο χοι οι ζω η η η η η ιη η η η ης αι

ω νι ι ι ι ου ου ου ου γε νω ω ω ω ω

με ε θα α α α α α α α α α α Α αλ λη

η λου ου ι ι ι αα α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Τὰ Πληρωτικά](#) Λουκᾶς Λουκᾶ

ἦχος γ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἦχος ἡ Γα ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.68*

Ν υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι χαι αι αι αι ιαι αι αι αι αι αι δυ υ αι δυ να

α α μει ει ει ει ει λει ει ει εις τω ων

ου ου ου ου τω ων ου ρα α νω ω ω ω ω ω

ων συν η μι ι ι ι ι ι ι ιν α α ο ο ρα

α α α τως λα α τρε ε ε λα α α τρε ε ευ ου

ου σι ι ι ιν ι δου ου ου ου ου ου γαρ εισ πο ο

ρε ε ε ε ευ ε ε ται ο βα σι ι λε ε

ε ε ε ε ε ο βα α σι ι λε ε ιε ε ε

ευς τη ης δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο της δο ο ο ο ο ξη η η ης [εἴσοδος] Ι

δου ου ου ου ου ου ου θυ σι ι α μ υ σ τ ι κ η η τε

τε λει ω με ε ε ν η δο ρ υ φο ρ ει ει ει ει

ει ει ται αι ι αι αι αι αι πι ι ι σ τ ει και αι πο ο

ο ο ο ο θω προσ ε ε ε λ θ ω ω με ε εν

ι ι να α με το ο χ οι οι ζ ω ω η η η η η ι η η η η

ης αι ω ν ι ι ι ι ι ι ι ου γε ν ω

ω ω ω ω με ε θα α α α Α α λ λ η η λ ου ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α

N υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι

Δυ να α μει ει ει ει ει ει ει ει εις των ου

ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ωων συ υ υ

υ υ υ υν η η η η η η η η μι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν

α α ο ρα α τω ω ω ω ω ω ω ως λα τρε ε

ε ε λα α τρε ε ευ ου σι ι ι ιν ι ι ι ι

ι ι ι ι δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

γα α αρ ει ει ει εισ πο ο ο ρευ ε ται αι

αι αι αι αι αι αι ο βα α α α σι ι ι λε ε

χ ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ ς

της δο ο ο ξ η η η η η η η ης [εἴσοδος] ι

δου ου ου ου θυ σι ι α μ υ σ τι κ η η η

η η η τε ε ε ε ε τε ε ε ε ε ε ε λει

ει ω με ν η δο ρ υ φο ρ ει ει ται αι αι αι αι αι αι

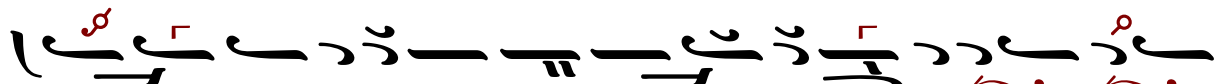
αι πι σ τει και πο ο ο ο ο θω προ ο σε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λ θω ω πο ο

θω ω ω προσ ε ε λ θω ω με ε ε ε ε ε ε

εν ι ι να α με ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να με

ε το ο ο χοι ζω ω ης αι ω νι ι ι ι ου γε


 ε νω ω ω με ε θα α Α α αλ λη λου ου ι

 ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Τὰ Πληρωτικά](#)

Λουκᾶς Λουκά

ἦχος πλ.β'
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριῦδιον 1886 σ.52#


 υε χε ε ε ε Ν υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

 αι αι αι αι Δυ υ υ να α α α α α α α αι

 δυ να μει ει ει ει ει ει εις των ουου ρα των ου

 ου ρα α νω ω χω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω

 ω ω ω ω ω Δ ω ω ω ω των ου ου ρα νω ω ω

ω ω ω ω ων συ υ υ υ υ υν η η η συυν η

μι ι

ιι ι ι ι ιν α α ο ρα α α τω ω ω ω ω

ω ω ως λα τρε ε ε ε ε ε λαα τρε ε ευ ου

σι ι ι ιν ι ι ι ι ι ι ι δου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου γα αρ ει ει ει ει ει σπο ο

ο ρε ε ευ ε ε ε ται αι αι αι αι αι αι

ο Βα α σι ο βα α σι ι λε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ες τη η ης

δο ο ο ο ξη η η η η η η ης [εἴσοδος]

ι δου ου ου ου θυ σι α μυ υ υ στι κη η η

η η η τε ε ε ε τε ε ε ε ε ε λει ει ω με νη δο

ρυ φο ρει ει ει ται αι αι αι αι αι αι αι πι

σται και πο ο θω προ ος ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ελ θω ω πο θω ω προσ ε ελθω ω ω με

ε ε ε ε ε εν ι ι να α με το ο χοι οι ζω ω

ης αι ω νι ι ι ου γε ε νω ω ω με ε θα α

Α α αλ λη λου ου ι ι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Τὰ Πληρωτικά Λουκάς Λουκά

ΠΑ ΝΗ ΠΑ
λε ε χε ε α α λε ες

Ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

αι αι αι αι αι δυ να α α α α μει ει ει

ΠΑ ΚΕ
ει ει ει ει ει ει εις τω ω ων ου ου ρα α α

ΔΙ ΚΕ ΔΙ
α τω ων ου ου ρα α νω ω ω ω ω χω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ΠΑ
ων συ υ υ υ υ υ υ υν η η η η συν η

ΔΙ ΜΕΛ ΚΕ
η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ ΚΕ ΠΑ
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ιν α α α ο ρα α α α α τω ω ω ω

ω ω ω ω ω ως λα τρε ε ε ε ε ε λα α α

τρε ε ευ ου ου ου σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ιν ι δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου γα α α αρ ει ει ει ει ει ει ει ει

ει εις πο ρε ε ευ ε ται αι αι αι αι αι αι αι

αι ο ο ο Βα α σι ι ι ι ο ο Βα α σι ι

λε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες της

δο ο ο ο ο ξη η η η η η η η η η ης

ι δου ου ου ου θυ σι ι ι α μ

ΠΑ
υ υ υ υ στι κη η η η η η η η τε

ΔΙ
ε ε ε ε τε ε ε ε ε ε ε λει ει ει ω με

ΠΑ
ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ται αι αι αι

ΚΕ
αι αι αι αι αι αι πι ι στει και πο ο ο ο θω

ΔΙ
προ οσ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ελ θω

ω πο θω ω προσ ε ελ θω ω με ε ε

ΠΑ
ε ε ε ε ε ε εν

ΔΙ ΠΑ
ι να με ε το χοι ζω ω ης

ΔΙ ΠΑ
ι να με ε το ο χοι ζω ω ης

ΔΙ ΚΕ ΔΙ
ι να με ε ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να

με ε το ο χοι ζω ω ης

αι ω νι ι ι ου γε ε ε νω ω ω με ε

θα α α α α Α α α αλ λη λου ου

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α χα α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Τὰ Πληρωτικά](#)

Λουκάς Λουκά

Γεύσασθε καὶ ἴδετε

ἦχος α'
Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ

Συντμηθέν παρὰ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου τοῦ
Τραπεζουντίου

Ἦχος ᾠ̣ Κε

Μουσικὴ Συλλογὴ
Γεωργίου Πρωγάκη
Ἑσπερινὸς 1909 σ.263*

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε

σα α α α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι αι

αι και χαι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι

αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι

KE

ι ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι

ι δε ε τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ο ο ο τι ι ι ι ι ι Χρι ι ι

ι ι ι ι ι στο ο ο ο ι ο ο ο ο ο ο 6 λ ο

0 0 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 6 0 0 0 0 0 10 0 0

0 0 π 0 0 0 0 0 0 0 Ku υ 10 υ υ υ υ

0 Ku υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι 0 Ku υ ρι

ι ι 0 0 0 1α x 0 α α α α α α α

α α α α α α α 1α α α α α α α α

α 1α α α α α α α α α α α α α α λε

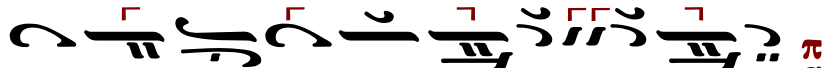
ε ε ε ε ε ε 1ε x 0 ε ε ε ε ε ε γε

ε ε ε ε 1ε 1α α α 1ε 1α α α α 1ε ε ε

ε ε ε 1ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι α α α α α α α α α α π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

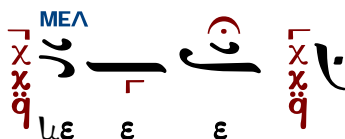
Λουκάς Λουκά

ἦχος α'
Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

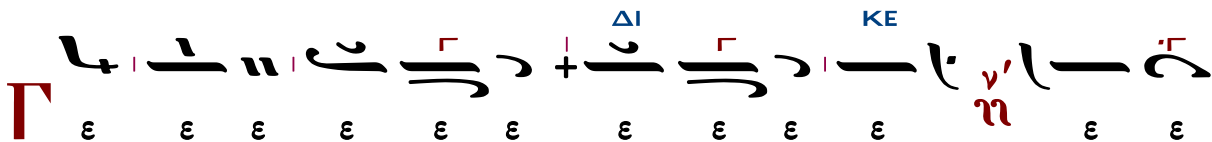
Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ
Σύντμηση Ἰωάννου Π'ψάλτου
Διασκευή Θρασυβ. Στανίτσα

ἦχος Ϛ Κε

Θρασύβουλος Στανίτσας
Μουσικὸν Τριῶδιον 1969 σ.241*



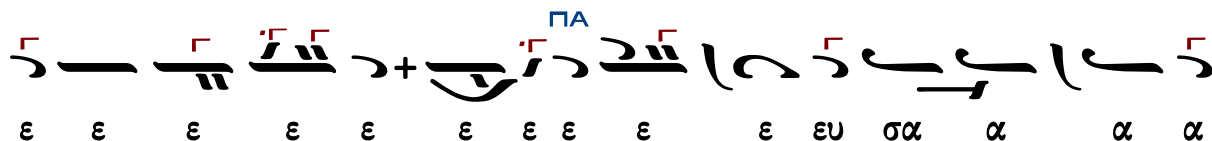
λε ε ε



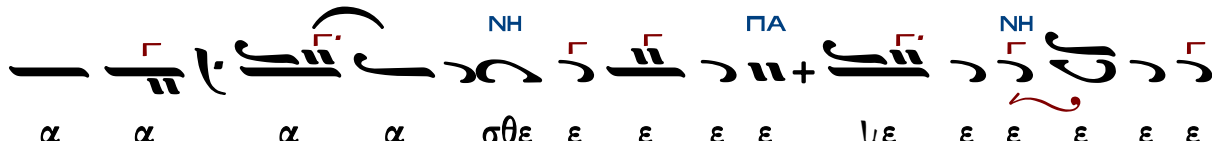
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



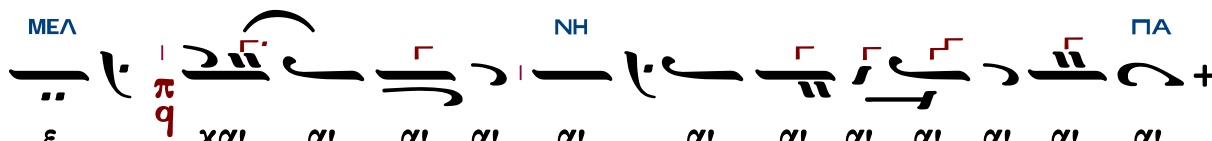
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



α α α α σθε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε



ε και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ΝΗ ΠΑ
και και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
γ δ

ΜΕΛ ΠΑ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
π ρ

ΚΕ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΜΕΛ
ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε

ΚΕ ΔΙ ΚΕ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

και αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι
ε ε και αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ
ι ι ι ι ι ι ι ι και αι ι ι δε ε τε

ΚΕ ΔΙ ΚΕ ΠΑ
ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο τι ι

ΔΙ ΠΑ
ι ι ι ι ι Χρι ι ι ι ι ι ι ι ι στο

ΝΗ ΚΕ
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

[illegible]

^{ΔΙ}
 ε ε λε ^{ΚΕ}
 χε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε
 ε λε ^{ΔΙ}
 ια α α α λε ια α ια α λε ε ε ε
 ε λε ^{ΔΙ}
 ε ε ε ε ε ε ε ^{ΜΕΛ}
 Αλ λη ^{ΚΕ}
 λου ου ου ου
 ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 α α α α α α α α α α α α α α α α
 α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκά

ἦχος θ'
 Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος Δι χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Τριῶδιον Β
 2003 σ.76/87*

ε ε ε ε ε ε ε σα α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο

το ο ο ο  χρη στος ο ο ο Κυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ος Α αλ λη η λου ου ου ου ου ου ου ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α χα

α α α 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λουκάς Λουκά

ἦχος γ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος ἡ Γα 

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον Β
2003 σ.77/88*

Γ ε ε ευ σα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α
α χα α α α α α α α α α α γε ε
ευ σα σθε ε ε λε ε ε ε ε και ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι και αι αι ι ι ι ι δε ε ε τε ε
ε ε ε ε ε ε π ρ ο ο ο ο ο ο ο τι ι
ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Kυ υ υ υ υ υ υ υ

ϕ υ υ υ υ υ χυ υ υ Δ ρ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ ρ ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ο Κυ υ υ ρ ι ο ο ο ι ο ο ο ο ος Αλ λη

λου ου ου ου ου ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἦχος πλ.α'
Ἰωάννου τοῦ Κουκουξέλους (ιδ' αἰών)

Ἀνθολογία Κοινωνικῶν Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Μελोποιῶν κατ' ἐξήγησιν
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Ηχάδιν, τόμος γ' σ.212*

ΠΑ
Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε σα α α γευ σα α σθε ε

ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι δε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε και αι αι αι αι ι ι ι δε τε ε ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο

ο ο

χρη η η η η η η η η η η η η η η η

[illegible]
$$0 \quad 0 \quad 0 \quad \chi^0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad \chi^0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$$

0 0 0 0 0 0 10 0 0 0 0 0 9 0 0 0 0 0 xv

u u u u u ρι ι ι ι ο xu u u u ρι ι ο

ο ος ρ α α ια α α αλ λη η η χη η η

η η 2η η η " η η η η η η η η λου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

$$1 \quad 1 \quad 1 \quad 2 \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad 1 \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad 4 \quad 1 \epsilon \quad \alpha \quad \alpha$$
[illegible]



ἰ ἰ ἰ ^πq δε ε ε ε ε ε και ἰ ἰ ἰ ἰ δε ε ε

τε ε ε ε ε ε ε ε ^πq ο ο ο ο ο

χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ^χq ο ο ο ο ο ο

ο ο ^χq τι ἰ ἰ ^χq χρη η στο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^ζη ο Κυ υ υ υ υ

υ υ ρι ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ^πq

ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ χι ἰ ἰ

ἰ ἰ ἰ ἰ ^χq ἰ ἰ ἰ χρη στο ος ο Κυ υ υ υ υ

ρι ἰ ἰ ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^χq Αλ λη

λου ου ου ου ἰ ἰ α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α α χα α α α π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἦχος πλ.β'
Ἰωάννου τοῦ Δαμασκenoῦ (η' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ζ' - η' ἦχος λ π Πά

Κοινωνικά Παλαιῶν Διδασκάλων
Ψαλτικὴ Παράδοση 1
2014 σ.374*

ΠΑ
Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ ΣΑ Α Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α σθέ Ε και αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι δε Ε Ε Ε τε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε λε Ε Ε Ε Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο τι ι ι ι Χρι

στο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

ΠΑ
τι ι χρι στο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ος Ο Ο Ο

ο Ky υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ο κυ υ ρι ο ο ο
 ο ο ο ο ος α α α α α α χα α α α
 α α α α α α α α α λ λ η η χ η η η
 η η η η α λ λ η λου ου ου ου ου ου ου ι ι
 ι ι ι ι ι ι α α α α α χα α α α
 α α α α α α α α α α α α α α χα α α
 α α α α α α α α α λ λ η λου ου ου ου
 ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α
 χα α α α

ἦχος πλ.β'

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.56*

Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ευ σα α α α α α α γε ε ε ε ε ευ σα α σθε ε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε και αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι ι

ι ι ι ι δε ε τε ε ο ο ο ο ο ο ο ο χ ο ο

ο ο τι ι ι ι ι ι χρη ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α ι ι ι ι ο τι ι χρη στο ο ο ο

ο ο ο ος α ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ο α κυ υ υ υ υ υ ι υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ι χρη στο ος ο κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ο ο ος ια α α α α α ιε ιε

ε ιια α ια α α ιε ε ε ε ιε ια ια α α

α ιε ε ε ιια ια α α ιε ε ε ιε ια ια α α

ιε ιε ε ιια ια α ιε ια α ιε ιε ια α α ιε ε

λε ια ια α λε ια α λε  ιε ια α α α α α α

 α α α ια ιε ε ια α ια  ιε ε ε ιε ια α

 ια ιε ε  Α α α α λ λη λου ου ι ι ι α α α

 α α  α α α α α α 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#)

Λουκάς Λουκά

ἦχος βαρὺς
Γεωργίου τοῦ Κρητὸς (ἀκμή περ. 1790-†1815)

Ἦχος  Ζω

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.412*

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε  ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε  ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ευ σα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α γε ευ σα α α σθε ε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

δε ε ε ε ε ε ε ε και ι ι δε ε τε ε ο ο

ο ο ο ο τι ι ι ο τι Χρι στο ος ο ο ο

ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

τον ου ρα νι ον και πο τη ρι ον ζω ης γευ

ΒΞ

ΜΕΛ

σα σθε και ι δε τε ο τι Χρι στος ο Κυ ρι ος Αλ λη

λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ου ι

α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος Β' 2003 σ.87*

Ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι ι

και ρω δι α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα

τι ι ι ι μου αρ τον ου ρα νι ον και πο τη ρι

ον ζω ης γευ σα σθε και ι ι δε τε ο τι χρη

στος ο Κυ ρι ος Ἄλ λη λου ι α Ἄλ λη

λου ι α Ἄλ λη λου ου ι α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν

Λουκᾶς Λουκᾶ