

Ἡ ἑορτὴ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πα̣

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Πεντηκοστάριον 1935 σ. 4#

Χ ρι στο ος α νε ε στη εκ νε ε κρων θ̣α να  
α τω θα α να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι  
οις ε εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νος  
\*τὸ β' νο ο ο ο ο ο ος

Προοιμιακὸς

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.  
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.  
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.  
Ὅτι θεὸς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.  
Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.  
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.  
Ἄπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.  
Ἄναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.  
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.  
Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνὰ μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.  
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.  
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.  
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.  
Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.  
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.  
Τοῦ ἠλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.  
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωαῖς.  
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.  
Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.  
Σκύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσίν αὐτοῖς.  
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.  
Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

### τὰ εἰρηνικὰ

### Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Δημητρίου Σουρταντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

**Κ** <sup>NH</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>ν ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>ε ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>Δ ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>Δ ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>ε ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup>  
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε ε η σ ο ν <sup>ν ρ̣</sup>

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> δ̣

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε ε η σον <sup>6</sup> λ̣

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> δ̣

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε η σον <sup>γ</sup> η̣

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε <sup>ΠΑ</sup> λε ε η σον <sup>π</sup> ρ̣

**Κ** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> δ̣

**ϸ** <sup>NH</sup> οι Κυ ρι ε <sup>γ</sup> δ̣

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**α** <sup>NH</sup> μην <sup>Δ</sup> δ̣

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α α α γι ε η η

χος τε ταρ τος η

### Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοί

ἦχος δ'

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### Στιχολογία

**Θ**οῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

**Μ**ὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

**Σ**ὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

**Π**αιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

**Ὅ**τι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

**Ἀ**κούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὥσει πάχος γῆς ἐρβράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὄστᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

**Ὅ**τι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου.

**Φ**ύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

**Π**εσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνους εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

**Φ**ωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

**Ἐ**κχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελωῦ.

**Ἐ**ν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

**Ἐ**ν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἔπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

**Κ**ατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

**Ἀ**πώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**κέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

**Π**ρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

**Ῥ**ῦσαί με ἐκ τῶν καταδικόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

**Ἐ**ξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

**Ἐ**μέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς μοι.

**Ἐ**κ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

**Γ**ενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; Ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

**Π**άρεστιν ἡ μεσότης ἡμερῶν, τῶν ἐκ σωτηρίου ἀρχομένων ἐγέρσεως, Πεντηκοστῆ δὲ τῆς θείας σφραγιζομένων, καὶ λάμπει τὰς λαμπρότητας, ἀμφοτέρωθεν ἔχουσα, καὶ ἐνοῦσα τὰς δύο, καὶ παρεῖναι τὴν δόξαν προφαίνουσα, τῆς δεσποτικῆς, Ἀναλήψεως σεμνύνεται.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε, ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου.

Ἦλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον. ✠

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός· ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

**Ἦ**κουσε καὶ εὐφράνθη ἡ Σιών, εὐαγγελισθείσης τῆς Χριστοῦ Ἀναστάσεως, οἱ δὲ πιστοὶ αὐτῆς γόνιοι ἠγαλλιάσαντο, τοῦτον θεασάμενοι, καὶ ἐκπλύνοντα Πνεύματι ῥύπον χριστοκτονίας· εὐτρεπίζεται πανηγυρίζουσα, τὴν τῶν ἐκατέρωθεν εὐφρόσυνον μεσότητα.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρῶσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ. ✠

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

**Ἦ**γγικεν ἡ τοῦ θεοῦ δαψιλῆς, χύσις ἐπὶ πάντας, ὥσπερ γέγραπται, Πνεύματος ἡ προθεσμία κηρύττει, ἡμισευθεῖσα, τῆς μετὰ Χριστοῦ θάνατον, καὶ ταφὴν καὶ ἀνάστασιν, παρ' αὐτοῦ δεδομένης, ἀψευδοῦς μαθηταῖς ὑποσχέσεως, τὴν τοῦ Παρακλήτου δηλούσης ἐπιφάνειαν.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα. ✠

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἤχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Τ**ῆς ἑορτῆς μεσοῦσης, τῆς σῆς Χριστέ Ἀναστάσεως, καὶ θείας παρουσίας τοῦ ἀγίου σου Πνεύματος, συνελθόντες τῶν θαυμάτων σου, ἀνυμνοῦμεν τὰ μυστήρια, ἐν ᾗ κατάπεμψον ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

ἤχος β'

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

[Μέλος Ἀρχαῖον](#)

[Ἰωάννου Σακελλαρίδου](#)

## Προκείμενον

Τὸ ἔλεός σου Κύριε καταδιώξει με, πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς μου.

∴ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον χλόης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.

∴ Ἐὰν γὰρ καὶ πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου, οὐ φοβηθήσομαι κακά, ὅτι σὺ μετ' ἐμοῦ εἶ.

ἤχος β'

ἤχος α'

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ἀναγνώσματα

Προφητείας Μιχαίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Κεφ. 8', 2 ς', 2 ε', 4

Τάδε λέγει Κύριος· Ἐκ Σιῶν ἐξελεύσεται νόμος, καὶ λόγος Κυρίου ἐξ Ἱερουσαλήμ, καὶ κρινεῖ ἀνὰ μέσον λαῶν πολλῶν, καὶ ἐλέγξει ἔθνη ἰσχυρά, ἕως εἰς γῆν μακράν. Ὅτι πάντες οἱ λαοὶ πορεύονται ἕκαστος τὴν ὁδὸν αὐτοῦ, ἡμεῖς δὲ πορευσόμεθα ἐν ὀνόματι Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν, εἰς τὸν αἰῶνα. Τάδε λέγει Κύριος Παντοκράτωρ· Ἀκούσατε βουνοί, καὶ φάραγγες, θεμέλια τῆς γῆς, ὅτι κρίσις τῷ Κυρίῳ πρὸς τὸν λαὸν αὐτοῦ· διελεγχθήσεται γὰρ μετὰ τοῦ Ἰσραὴλ, λέγων· Λαός μου, τί ἐποίησά σοι, ἢ τί ἐλύπησά σε; ἀποκρίθητί μοι. Διότι ἀνήγαγόν σε ἐκ γῆς Αἰγύπτου, καὶ ἐξ οἴκου δουλείας ἐλυτρώσαμην σε, καὶ ἐξαπέστειλα πρὸ προσώπου σου τὸν Μωϋσῆν καὶ τὸν Ἀαρών. Λαός μου, τί ἐβουλεύσαντο κατὰ σοῦ οἱ ὑπεναντίοι; εἰ ἀνηγγέλη σοι, ἄνθρωπε, τί καλόν; καὶ τί Κύριος ἐκζητεῖ παρὰ σοῦ, ἀλλ' ἢ τοῦ ποιεῖν κρῖμα, καὶ ἀγαπᾶν ἔλεος, καὶ ἔτοιμον εἶναι τοῦ πορεύεσθαι μετὰ Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου; Διότι ἐν ἰσχύϊ μεγαλυνθήσεται Κύριος, καὶ ποιμανεῖ τὸ ποίμνιον αὐτοῦ ἐν εἰρήνῃ, ἕως ἄκρων τῆς γῆς.

Προφητείας Ἡσαίου τὸ ἀνάγνωσμα.



Τάδε λέγει Κύριος· οἱ διψῶντες, πορεύεσθε ἐφ' ὕδωρ· καὶ ὅσοι μὴ ἔχετε ἀργύριον, βαδίσαντες ἀγοράσατε· καὶ φάγεσθε, καὶ πίεσθε, ἄνευ ἀργυρίου καὶ τιμῆς, οἶνον καὶ στέαρ· ὅτι, τάδε λέγει Κύριος Παντοκράτωρ ὑμῖν· Λαός μου, ἀντλήσατε ὕδωρ μετ' εὐφροσύνης ἐκ τῶν πηγῶν τοῦ σωτηρίου· καὶ ἔρεϊς ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκεῖνῃ· Ὑμνεῖτε τὸν Κύριον, βοᾶτε τὸ ὄνομα αὐτοῦ, ἀναγγεῖλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι τὴν δόξαν αὐτοῦ, μιμηθήσεσθε, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Λαός μου, ἀκούσατέ μου, καὶ φάγεσθε ἀγαθὰ, καὶ ἐντροφήσει ἐν ἀγαθοῖς ἡ ψυχὴ ὑμῶν. Προσέχετε τοῖς ὤσιν ὑμῶν, καὶ ἐπακολουθήσατε ταῖς ὁδοῖς μου· εἰσακούσατέ μου, καὶ ζήσεται ἐν ἀγαθοῖς ἡ ψυχὴ ὑμῶν· καὶ διαθήσομαι ὑμῖν διαθήκην αἰώνιον, καὶ ἐπικαλέσεσθε· ἡνίκα δ' ἂν ἐγγίζητέ μοι, ἀπολειπέτω ὁ ἀσεβὴς τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ, καὶ ἀνὴρ ἄνομος τὰς βουλὰς αὐτοῦ, καὶ ἐπιστρέφητε πρὸς με καὶ ἐλεήσω ὑμᾶς, καὶ ἀφήσω τὰς ἁμαρτίας ὑμῶν. Οὐ γὰρ εἰσὶν αἱ βουλαί μου, ὥσπερ αἱ βουλαὶ ὑμῶν· λέγει Κύριος· ἀλλ' ὥσπερ ἀπέχει ὁ οὐρανὸς ἀπὸ τῆς γῆς, οὕτω ἀπέχει ἡ ὁδός μου ἀπὸ τῶν ὁδῶν ὑμῶν, καὶ τὰ διανοήματα ὑμῶν ἀπὸ τῆς διανοίας μου. Ὡς γὰρ ἔαν καταβῆ ὑετός, ἢ χιὼν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ οὐ μὴ ἀποστραφῆ ἐκεῖθεν, ἕως ἂν μεθύσῃ τὴν γῆν, καὶ ἐκτέκῃ, καὶ βλαστήσῃ, καὶ δῶ σπέρμα τῷ σπείροντι, καὶ ἄρτον εἰς βρωσίν· οὕτως ἔσται τὸ ῥῆμά μου, ὃ ἔαν ἐξέλθῃ ἐκ τοῦ στόματός μου, οὐ μὴ ἀποστραφῆ πρὸς με κενόν, ἕως ἂν συντελεσθῇ πάντα ὅσα ἠθέλησα, καὶ εὐοδώσω τὰς ὁδοὺς μου, καὶ τὰ ἐντάλματά μου. Ἐν γὰρ εὐφροσύνῃ ἐξελεύσεσθε, καὶ ἐν χαρᾷ διδασθήσεσθε· τὰ γὰρ ὄρη καὶ οἱ βουνοὶ ἐξαλοῦνται προσδεχόμενοι ὑμᾶς ἐν χαρᾷ, καὶ πάντα τὰ ξύλα τοῦ ἀγροῦ ἐπικροτήσῃ τοῖς κλάδοις αὐτῶν· καὶ ἀντὶ τῆς στοιβῆς, ἀναβήσεται κυπάρισσος· ἀντὶ δὲ τῆς κονύζης, ἀναβήσεται μυρσίνη· καὶ ἔσται Κύριος εἰς ὄνομα, καὶ εἰς σημεῖον αἰώνιον, λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ ἅγιος Ἰσραήλ.

Παροιμιῶν τὸ ἀνάγνωσμα.

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἡ σοφία ὠκοδόμησεν ἑαυτῇ οἶκον, καὶ ὑπῆρσε στύλους ἐπτὰ· ἔσφαξε τὰ ἑαυτῆς θύματα, καὶ ἐκέρασεν εἰς κρατῆρα τὸν ἑαυτῆς οἶνον, καὶ ἠτοιμάσατο τὴν ἑαυτῆς τράπεζαν. Ἀπέστειλε τοὺς ἑαυτῆς δούλους, συγκαλοῦσα μετὰ ὑψηλοῦ κηρύγματος ἐπὶ κρατῆρα, λέγουσα· Ὁς ἔστιν ἄφρων, ἐκκλινάτω πρὸς με· καὶ τοῖς ἐνδεέσιν φρενῶν εἶπεν· Ἔλθετε, φάγετε τῶν ἐμῶν ἄρτων, καὶ πίετε οἶνον ὃν κεκέρακα ὑμῖν. Ἀπολείπετε ἀφροσύνην, καὶ ζήσεσθε· καὶ ζητήσατε φρόνησιν, ἵνα βιώσητε, καὶ κατορθώσητε σύνεσιν ἐν γνώσει· Ὁ παιδεύων κακούς, λήψεται ἑαυτῷ ἀτιμίαν· ἐλέγχων δὲ τὸν ἀσεβῆ, μωμήσεται ἑαυτόν· οἱ γὰρ ἔλεγχοι τῷ ἀσεβεῖ, μύλωπες αὐτῷ. Μὴ ἔλεγγε κακούς, ἵνα μὴ μισήσωσί σε· ἔλεγγε σοφόν, καὶ ἀγαπήσει σε. Δίδου σοφῷ ἀφορμὴν, καὶ σοφώτερος ἔσται· γινώριζε δικαίῳ, καὶ προσθήσει τοῦ δέχεσθαι. Ἀρχὴ σοφίας, φόβος Κυρίου· καὶ βουλή ἁγίων, σύνεσις· τὸ δὲ



Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε ἐλέησον.**

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.**

**Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.**

**Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.**

**Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.**

### **Τὰ πληρωτικά**

**Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Τὴν ἐσπέραν παῖσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου Κύριε.**

**Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου Κύριε.**

Συγγνώμη και ἄφεσιν των ἁμαρτιῶν και τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὰ καλὰ και συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν και εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ και μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, και καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου και ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς και ἀλλήλους και πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι ἀγαθὸς και φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις και σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Και τῷ Πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

**Σοί, Κύριε.**

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον και δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς και τοῦ Υἱοῦ και τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Εἰς τὸν Στίχον

### Ἰδιόμελα

#### ἤχος α'

Πεντηχοστῆς ἐφέστηκεν ἡ τῶν ἡμερῶν μεσότης, ἐν ἧ Ἰησοῦς, παραγυμνώσας ἀμυδρῶς θεϊκὴν δυναστείαν, παράλυτον συνέσφιγξε, λόγῳ αὐτὸν τῆς κλίνης ἐξαναστήσας και θεοπρεπῶς θαυματουργῶν ἐν ὄστρακίνῳ σώματι, τοῖς ἀνθρώποις ἐδωρήσατο τὴν αἰώνιον ζωὴν, και τὸ μέγα ἔλεος.

**Μ**νήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἧς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς.

**Ἐ**ν τῷ ἱερῷ ἐπέστης ἡ σοφία τοῦ Θεοῦ, μεσούσης τῆς ἑορτῆς, διδάσκων καὶ ἐλέγχων τοὺς ἀπειθεῖς Ἰουδαίους, τοὺς Φαρισαίους, καὶ Γραμματεῖς, καὶ βοῶν παρρησίᾳ πρὸς αὐτούς· ὁ διψῶν, ἐρχέσθω πρὸς με, καὶ πινέτω ὕδωρ ζωηρόν, καὶ οὐ μὴ διψήσῃ εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ πιστεύων τῇ ἐμῇ χρηστότητι ποταμοὶ ρεύσουσιν ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ ζωῆς αἰωνίου. **Ὡ** τῆς ἀγαθότητος, καὶ τῆς εὐσπλαγχνίας σου, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν· Δόξα σοι.

**ἦχος β'**

**Ὁ** δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν, πρὸ αἰῶνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

**Ὅ**τε τὸ μέσον τῆς ἑορτῆς ἐπέστη, ἀνέβη ὁ Ἰησοῦς ἐπὶ τὸ ἱερόν, καὶ ἐδίδασκε λέγων τοὺς ἀπειθεῖς Ἰουδαίους· ὁ διψῶν ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω, ὕδωρ ζωηρόν αἰώνιον, καὶ οὐ μὴ διψήσῃ εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, ποταμοὶ ρεύσουσιν ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ, καὶ ἔξει τὸ φῶς τῆς ζωῆς.

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

**ἦχος πλ.δ'**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Μ**εσούσης τῆς ἑορτῆς, διδάσκοντός σου Σωτήρ, ἔλεγον οἱ Ἰουδαῖοι· Πῶς οὗτος οἶδε γράμματα, μὴ μεμαθηκώς; ἀγνοοῦντες, ὅτι σὺ εἶ ἡ σοφία, ἡ κατασκευάσασα τὸν κόσμον· δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

**Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.**

## Τρισάγιον

**Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.**

**Κύριε ἐλέησον. (γ')**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.**

**Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

## Ἀπολυτίκιον

**ἦχος πλ.δ'**

**Μεσοῦσης τῆς ἑορτῆς, διψῶσάν μου τὴν ψυχὴν, εὐσεβείας πότισοννάματα ὅτι πᾶσι Σωτὴρ ἐβόησας· ὁ διψῶν, ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, Χριστέ ὁ Θεὸς δόξα σοι. (γ')**

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ἀπόλυσις

**Σοφία!**

**Εὐλόγησον.**

**Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

**Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.**

**ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.**

**Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος  
Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

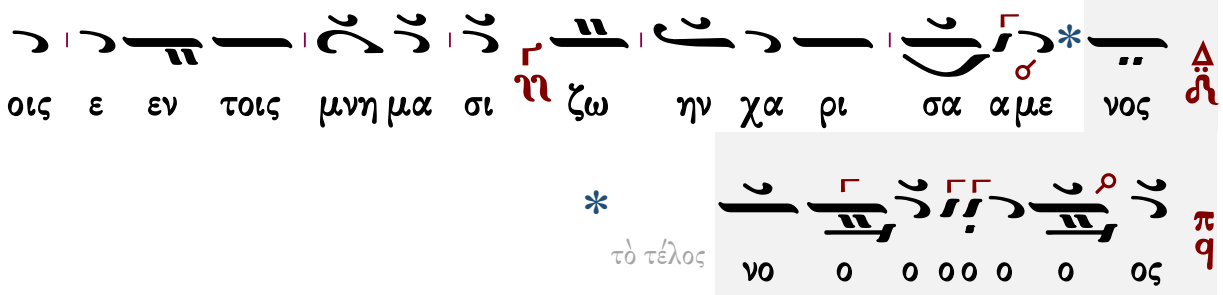
τὸ συνηθισμένον

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πα̣

Εμμανουὴλ Φαρλέκα  
Πεντηκοστάριον 1935 σ.4#

Χ ρι στο ος α νε ε στη εκ νε ε κρων θ̣α να  
α τω θα α να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι





Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Παναγία Τριάς**, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Πάτερ ἡμῶν** ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

**Σῶσον**, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε**, μὴ παρίδῃς, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὐς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.



**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

**Κ**ύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

**Κ**ύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμὲ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὀρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

**Κ**ύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

**Κ**ύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

**Ἡ** καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

**Οἱ** φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἠγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

**Καὶ** ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

**Ἐγὼ** δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

**Καὶ** ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμους.

**Ὅτι** ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

**Ὅτι** εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλοβόημόνησαν.

**Ὅτι** ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

**Ὅτι** τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

**Οἱ** δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

**Οἱ** ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

**Ὁ** Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

**Ἐδίψησέ** σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

**Οὕτως** ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

**Ὅτι** κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

**Οὕτως** εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

**Ὡς** ἐκ στέατος καὶ πιότῃτος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιᾶσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

**Εἰ** ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σὲ.

**Ὅτι** ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιᾶσομαι.

**Ἐκολλήθη** ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Αὐτοὶ** δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

**Παραδοθήσονται** εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσσονται.

**Ὁ** δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιᾶσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')**

**Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

### ψαλμὸς πζ' 87

**Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.**

**Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.**

**Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.**

**Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.**

**Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.**

**Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.**

**Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.**

**Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·**

**Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.**

**Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.**

**Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;**

**Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;**

**Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλεησμένη;**

**Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρῶτ' ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.**

**Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;**

**Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.**

**Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.**

**Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.**

**Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.**

καὶ πάλιν

**Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.**

**Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.**

### ψαλμὸς ρβ' 102

**Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.**

**Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.**

**Τ**ὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.  
**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.  
**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἢ νεότης σου.  
**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κριμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.  
**Ἐ**γνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆϊ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.  
**Ο**ἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνεῖ.  
**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.  
**Ἐ**τι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.  
**Κ**αθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.  
**Κ**αθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.  
**Ἄ**νθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.  
**Ἐ**τι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.  
**Τ**ὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.  
**Κ**αὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοι τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.  
**Κ**ύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.  
**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.  
**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.  
**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.  
*καὶ πάλιν*  
**Ἐ**ν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

**Κ**ύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.  
**Κ**αὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.  
**Ἐ**τι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.  
**Ἐ**κάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.  
**Ἐ**μνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν

σου ἐμελέτων.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἰ**ακουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Κ**αὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντάς τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

**Εἰ**σάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

**Ἦ**μῶν, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν)

αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφυλάξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Θεὸς Κύριος

ἦχος πλ.δ'

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος πλ.δ'

Μεσοῦσης τῆς ἑορτῆς, διψῶσάν μου τὴν ψυχὴν, εὐσεβείας πότισοννάματα ὅτι πᾶσι Σωτὴρ ἐβόησας· ὁ διψῶν, ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· Ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, Χριστέ ὁ Θεὸς δόξα σοι. (γ')

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)



Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

## Καθίσματα

Ταχὺ προκατάλαβε

ἦχος δ'

Μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ὁ πάντων ἐπιστάμενος, τῶν καρδιῶν λογισμούς ἐν μέσῳ ἀνέκραζε τοῦ ἱεροῦ ἐστηκώς, τοῖς ψεύσταις λέγων ἀλήθειαν· Τί ζητεῖτε πιάσαι, ἐμὲ τὸν ζωοδότην; ἑορτῆς μεσαζούσης, ἐκβοῶν παρρησία· Μὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε παράνομοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ✠

Τὸν συνάναρχον Λόγον

ἦχος πλ.α'

Μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Ὁ δεσπότης τῶν ὅλων ἐν τῷ ναῷ ἐστηκώς, ἑορτῆς μεσαζούσης, Πεντηκοστῆς τῆς σεπτῆς, τοῖς Ἑβραίοις προσλαλῶν, διελέγχει τρανωῶς, ἐν παρρησίᾳ πολλῇ, ὡς βασιλεὺς ὢν καὶ Θεός, τὴν τύραννον αὐτῶν τόλμαν, ἡμῖν δὲ πᾶσι δωρεῖται, δι' εὐσπλαγχτίαν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ✠

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντός εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ν' Ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

**Σ**οὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

**Ἰ**δοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

**Ἰ**δοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

**Ῥ**αντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι, πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

**Ἀ**κουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην, ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

**Ἀ**πόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

**Κ**αρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

**Μ**ὴ ἀπαρρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

**Ἀ**πόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

**Δ**ιδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

**Ῥ**ῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

**Κ**ύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

**Ὅ**τι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἅν' ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκῆσεις.

**Θ**υσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεός οὐκ ἐξουδενώσει.

**Ἀ**γάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

**Τ**ότε εὐδοκῆσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

**Τ**ότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

## Κανόνες

### Κανὼν α' ὑδὴ α'

ἤχος δ'

«Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἴχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραὴλ, σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλήκ τὴν δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο».

Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

**Μ**εγάλαι τῆς ὑπὲρ νοῦν σου Δέσποτα, θείας σαρκώσεως, εὐεργεσίαι λάμπουσιν ἡμῖν, δωρεαί τε καὶ χάριτες, καὶ θεϊκαὶ λαμπρότητες, ἀγαθοδότης ἀναβρύουσαι.



Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἐπέστης μαρμαρυγὰς θεότητος, ἐξαποστέλλων Χριστέ, τῆς ἑορτῆς ἐν μέσῳ προφανῶς· ἑορτὴ γὰρ χαρμόσυνος, τῶν σωζομένων πέφυκας, καὶ σωτηρίας ἡμῖν πρόξενος.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Σοφία, δικαιοσύνη, Κύριε, καὶ ἀπολύτρωσις, παρὰ Θεοῦ σὺ γέγονας ἡμῖν, ἀπὸ γῆς πρὸς οὐράνιον, διαβιβάζων ὑψωμα, καὶ Πνεῦμα θεῖον χαριζόμενος.**

**Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Ἡ σὰρξ σου διαφθορὰν ἐν μνήματι, οὐκ εἶδε Δέσποτα, ἀλλ' ὡς συνέστη ἀνευθεν σποράς, τὴν φθορὰν οὐκ ἐδέξατο, ἀκολουθία φύσεως ὑπερουσίως μὴ δουλεύσασα.**

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν β' ὑδὴ α'

Θάλασσαν ἔπηξας

ἦχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἔθνη κροτήσατε, Ἑβραῖοι θρηνήσατε· ὁ ζωοδότης γὰρ Χριστὸς, τὰ δεσμὰ διέρρηξε τοῦ Ἄδου καὶ νεκροὺς ἀνέστησε, καὶ νόσους ἐθεράπευσε τῷ λόγῳ. Οὗτος ἐστὶν ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ δοὺς ζωὴν τοῖς πιστεύουσιν ἐν τῷ ὀνόματι αὐτοῦ.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Θαῦμα παρέδειξας, τὸ ὕδωρ εἰς οἶνον μετελθὼν, ὁ ἐν Αἰγύπτῳ ποταμοῦς, μετατρέψας Δέσποτα εἰς αἶμα, καὶ νεκροὺς ἀνέστησας, σημεῖον τοῦτο δευτέρον τελέσας. Δόξα Σωτῆρ τῇ ἀφάτῳ σου βουλή, δόξα τῇ κενώσει σου, δι' ἧς ἐκαίνισας ἡμᾶς.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ῥεῖθρον ἀέναον, ὑπάρχων Κύριε, ζωῆς ἀληθινῆς, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις ἡμῶν, θέλων ἐκοπίασας Σωτῆρ μου, καὶ ἐκὼν ἐδίψησας, τοῖς νόμοις τῆς φύσεως ὑπέικων, καὶ εἰς Σιχὰρ ἀφικόμενος σαρκί, τὸ ὕδωρ ἐζήτησας, τῇ Σαμαρείτιδι πιεῖν.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἄρτους εὐλογήσας, ἰχθύας ἐπλήθυνας, ὁ ἀκατάληπτος Θεός, καὶ λαοὺς ἐχόρτασας ἀφθόνως, καὶ πηγὴν ἀέναον σοφίας, τοῖς διψῶσιν ἐπηγγείλω· Σὺ εἶ, Σωτῆρ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ δοὺς ζωὴν τοῖς πιστεύουσιν ἐν τῷ ὀνόματι τῷ σῶ.**

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Τρία συνάναρχα δοξάζω καὶ σύνθρονα, Πατέρα ἀναρχον Θεόν, καὶ Υἱὸν συνάναρχον, καὶ Πνεῦμα συναίδιον Υἱῷ, τὴν μίαν τρισυπόστατον οὐσίαν, μίαν ἀρχὴν ὑπεράρχιον ὑμνῶν, ἀνάρχου Θεότητος καὶ οὐσιότητος τιμῶ.**

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**όνη ἐχώρησας τὸν κτίστην τὸν ἴδιον, Θεογεννητορ ἐν γαστρὶ, καὶ σαρκὶ ἐκύησας ἀφράστως, καὶ Παρθένος ἔμεινας, μηδὲν τῆς παρθενίας λυμανθείσης, τοῦτον ἀγνή, ὡς Υἱόν σου καὶ Θεόν, ἀπαύστως ἰκέτευε ὑπὲρ τῆς ποιήμνης σου ἀεὶ.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν α' ὑδὴ γ'

ἤχος δ'

«**Ε**ὐφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστὲ κράζουσα· σύ μου ἰσχύς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ν**αμάτων ζωοποιῶν, τῇ Ἐκκλησίᾳ τὰς πηγὰς ἠνοιξας· εἴ τις διψᾷ, πρόθυμος, ἴτω καὶ πινέτω, βοῶν ἀγαθέ.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἐ**κ γῆς μὲν πρὸς οὐρανόν, ἀνυψωθῆναι προφανῶς ἔλεγες· ἐξ οὐρανοῦ Πνεῦμα δέ, πέμπειν ἐπηγγείλω τὸ ἅγιον.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ** φύσει ζωοποιός, καὶ ἐκ Παρθένου γεννηθεὶς Κύριος, πᾶσι πιστοῖς δεδώρηται, τὴν ἀθανασίαν ὡς εὐσπλαγχνος.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν β' ὑδὴ γ'

Ἐστερώθη ἡ καρδιά μου

ἤχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Μ**ὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε Ἰουδαῖοι, διδάσκων ἔλεγεν ὁ Δεσπότης· ὡς ἐπέστη τῷ ἱερῷ, καθὼς γέγραπται, μεσούσης τῆς νομικῆς ἐορτῆς.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Μ**ὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε Ἰουδαῖοι· Χριστὸς γὰρ ἦλθεν, ὄνπερ ἐκάλουν οἱ προφῆται, ἐκ Σιών ἐλευσόμενον, καὶ κόσμον ἀνακαλούμενον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Εἰ** καὶ τοῖς λόγοις οὐ πιστεύετε Ἰουδαῖοι, τοῖς ἔργοις πείσθητε τοῦ Δεσπότη· τί πλανᾶσθε ἀθετοῦντες τὸν ἅγιον, ὃν ἔγραψεν ἐν τῷ νόμῳ Μωσῆς;

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εἰ τὸν Μεσσίαν πάντως δεῖ ἔλθειν Ἰουδαῖοι, Χριστὸς δὲ ἦλθε ὁ νῦν Μεσσίας, τί πλανᾶσθε ἀθετοῦντες τὸν Δίκαιον, ὃν ἔγραψεν ἐν τῷ νόμῳ Μωσῆς;

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Σὲ προσκυνοῦμεν Πάτερ ἀναρχε τῆ οὐσίας, ὑμνοῦμεν ἀναρχον τὸν Υἱόν σου, καὶ τὸ Πνεῦμα εὐσεβῶς τὸ πανάγιον, ὡς ἓνα τὰ Τρία φύσει Θεόν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Εἷς τῆς Τριάδος ὢν, γενόμενος σὰρξ ὠράθης, οὐ τρέψας Κύριε τὴν οὐσίαν, οὐδὲ φλέξας τῆς τεκούσης τὴν ἀφθορον γαστέρα, Θεὸς ὢν ὅλος καὶ πῦρ.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἀμήν.

## Καθίσματα

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

ἦχος πλ.δ'

Ἐστηκῶς ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἱεροῦ, μεσαζούσης ἐνθέως τῆς ἑορτῆς, ὁ διψῶν, ἀνέκραζες ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ὁ γὰρ πίνων ἐκ τούτου, τοῦ θείου νόματος, ποταμούς ἐκ κοιλίας, ἐκρέυσει δογμάτων μου, ὅστις δὲ πιστεύει, εἰς ἐμὲ τὸν σταλέντα, ἐκ θείου γεννήτορος, μέτ' ἐμοῦ δοξασθήσεται. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ὅτι πλουσίως ἐξέχεας τὰνάματα, τῆς σῆς φιλανθρωπίας τοῖς δούλοις σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τῆς σοφίας τὸ ὕδωρ καὶ τῆς ζωῆς ἀναβρύζων τῷ κόσμῳ, πάντας Σωτήρ, καλεῖς τοῦ ἀρύσασθαι, σωτηρίας τὰνάματα· τὸν γὰρ θεῖον νόμον σου, δεχόμενος ἄνθρωπος, ἐν αὐτῷ σβεννύει, τῆς πλάνης τοὺς ἄνθρακας· ὅθεν εἰς αἰῶνας, οὐ διψήσει, οὐ λήψει, τοῦ κόρου σου Δέσποτα βασιλεῦ ἐπουράνιε. Διὰ τοῦτο δοξάζομεν, τὸ κράτος σου, Χριστέ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι, καταπέμψαι πλουσίως τοῖς δούλοις σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Κανὼν α', ψδὸ δ'

ἦχος δ'

«**Ἐ**παρθέντα σε ἰδοῦσα ἡ Ἐκκλησία, ἐπὶ Σταυροῦ τὸν ἥλιον τῆς δικαιοσύνης, ἔστη ἐν τῇ τάξει αὐτῆς, εἰκότως κραυγάζουσα, δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.»

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ῥ**ήξας θανάτου τὰς πύλας τῆ σῆ δυνάμει, ὁδοῦ ζωῆς ἐγνωρίσας τῆς ἀθανασίας, πύλας δὲ διήνοιξας, τοῖς πίστει κραυγάζουσι, **Δόξα τῇ δυνάμει σου, Κύριε.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Τ**ὴν μεσότητα τῶν ὄλων, καὶ τέλος ἔχων, καὶ τῆς ἀρχῆς ὡς ἀναρχος περιδεδραγμένος, ἔστῃς ἐν τῷ μέσῳ, βοῶν, τῶν θείων θεόφρονες, δεῦτε δωρεῶν ἀπολαύσατε.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ὡς Θεὸς καὶ πάντων ἔχων τὴν ἐξουσίαν, ὡς δυνατὸς τὸ κράτος καθελῶν τοῦ θανάτου πέμπειν ἐπηγγείλω Χριστέ, τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ ἐκ Πατρὸς προερχόμενον.**

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ν**έμεις πλουσίως τὴν χάριν, τοῖς σὲ ὑμνοῦσι, καὶ τὸν ἐκ σοῦ τεχθέντα προαιώνιον Λόγον, **Μ**ῆτερ ἀπειρόγαμε, πταισμάτων τὴν ἄφεσιν, τούτοις αἰτουμένη πανάχραντε.

## **Κανὼν β', ψδὴ δ'**

**Ὁ προφήτης Ἀββακούμ**

**ἤχος πλ.δ'**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Εἰ Μεσσίαν δεῖ ἔλθειν, ὁ δὲ Μεσσίας Χριστὸς ἔστι, παράνομοι; τί ἀπιστεῖτε αὐτῷ; ἰδοὺ παραγέγονε, καὶ μαρτυρεῖ ἅ αὐτὸς ποιεῖ, τὸ ὕδωρ οἶνον ἐποίησε, Παράλυτον λόγῳ συνέσφιγξεν.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Μ**ὴ συνιέντες τὰς Γραφάς, πλανᾶσθε πάντες ὑμεῖς Ἑβραῖοι ἄνομοι, ὄντως γὰρ ἦλθε Χριστὸς, καὶ πάντας ἐφώτισε, καὶ ἐν ὑμῖν ἔδειξε πολλὰ σημεῖα καὶ τεράστια, καὶ μάτην ἀρνεῖσθε τὴν ὄντως ζωὴν.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἐ**ν ἔργον ἔδειξα ἡμῖν, καὶ πάντες ἤδη θαυμάζετε, ἀνέκραξε τοῖς Ἰουδαίοις Χριστὸς, ὑμεῖς περιτέμνετε, καὶ ἐν Σαββάτῳ ἄνθρωπον, φησὶν, ἐμοὶ δὲ τί ἐγκαλεῖτε λοιπόν, ἐγείραντι λόγῳ παράλυτον.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἐ**ργα ἐποίησα πολλά, καὶ διὰ ποῖον ἔργον λιθάζετε με; Τοῖς Ἰουδαίοις Χριστὸς, ἐλέγχων ἀνέκραξεν, ὅτι ἄνθρωπον ὑγιῆ ὄλον λόγῳ ἐποίησα; μὴ κρίνετε κατ' ὄψιν ἄνθρωποι.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

Ἐν ἀποστόλοις ἐνεργῶν, καὶ ἐν προφήταις αὐτὸς ἐπαναπαυόμενος, μετὰ τοῦ Πνεύματος, τὸ ἄχραντον γέννημα, τῆς πατρικῆς φύσεως Χριστέ, τὰ ἔθνη πρὸς σὴν ἐπίγνωσιν, ἀνῆγες τῶν σημείων σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τριάς ἀμέριστε μονάς, ἀναρχε Πάτερ, Υἱέ, καὶ Πνεῦμα ἅγιον ἢ ἐν μονάδι Τριάς, ὁμότιμε, σύνθρονε ζωοποιέ, ἄκτιστε Θεέ, σῶζε τοὺς ἀνυμνοῦντάς σε, καὶ ῥῦσαι κινδύνων καὶ θλίψεων.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἡ ἐν γαστρὶ σου τὸν Θεόν, ἀπεριγράπτως χωρήσασα Θεόνυμφε, Παρθενομητορ ἀγνή μὴ παύση πρεσβεύουσα ὑπὲρ ἡμῶν, ὅπως διὰ σοῦ ῥυθθῶμεν τῶν περιστάσεων, πρὸς σέ γὰρ αἰεὶ καταφεύγομεν.

## Κανὼν α', ψδὴ ε'

ἤχος δ'

«Σὺ Κύριέ μου φῶς, εἰς τὸν κόσμον ἐλήλυθας, φῶς ἅγιον ἐπιστρέφων, ἐκ ζοφώδους ἀγνοίας, τοὺς πίστει ἀνυμνοῦντάς σε.»

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῶν θείων ἑορτῶν, τὴν μεσότητα φθάσαντες, τὸ τέλειον τῆς ἐνθέου, ἀρετῆς ἐξασκήσαι, σπουδάσωμεν θεόφρονες.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὡς ὄντως ἱερά ἢ παροῦσα πανήγυρις, μεσότητα τῶν μεγίστων, ἑορτῶν γὰρ ὀρίζει, καὶ λάμπει ἀμφοτέρωθεν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νοῦς ἀρχαγγελικὸς οὐκ ἰσχύει νοῆσαί σου, τὸν ἄφραστον ἐκ Παρθένου, καὶ πανάχραντον τόκον, Σωτῆρ μου πολυέλεε.

## Κανὼν β', ψδὴ ε'

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν

ἤχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Θαύμασι κατεκόσμησας, τοὺς Ἀποστόλους σου, τέρασιν ἐμεγάλυνας τοὺς Μαθητὰς ἐν παντὶ τῷ κόσμῳ, δοξάσας Σωτῆρ ἡμῶν, καὶ δούς αὐτοῖς τὴν βασιλείαν σου.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄπαντα κατεφώτισαν, τῆς γῆς τὰ πέρατα θαύματι καὶ διδάγμασιν οἱ Μαθηταί, καὶ ποικίλοις τρόποις, τὸν λόγον κηρῶσαντες, Χριστὲ Σωτῆρ τῆς βασιλείας σου.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Αἴνεσιν ἀναπέμπομεν τῇ βασιλείᾳ σου, ὕμνον σοι δὲ προσάγομεν, τῷ δι' ἡμᾶς ἐπὶ γῆς ὀφθέντι, καὶ κόσμον φωτίσαντι καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνακαλέσαντι.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Δόξα σοι Πάτερ ἅγιε, Θεὲ ἀγέννητε, δόξα σοι Λόγε ἄχρονε μονογενές, δόξα σοι τὸ Πνεῦμα, τὸ θεῖον καὶ σύνθρονον, καὶ ὁμοούσιον Πατρὶ καὶ Υἱῷ.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Γέγονεν ἡ κοιλία σου ἁγία τράπεζα, ἔχουσα τὸν οὐράνιον ἄρτον, ἐξ οὗ πᾶς ὁ τρώγων, οὐ θνήσκει, ὡς ἔφησεν, ὁ τοῦ παντὸς Θεογεννητορ τροφεύς.**

## **Κανὼν α', ὠδὴ ς'**

**ἤχος δ'**

**«Θύσω σοι, μετὰ φωνῆς αἰνέσεως Κύριε, ἡ Ἐκκλησία βοᾷ σοι, ἐκ δαιμόνων λύθρου κεκαθαυμένη, τῷ δι' οἶκτον, ἐκ τῆς πλευρᾶς σου ρεύσαντι αἷματι.»**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Μεσίτης, Πεντηκοστῆς, ἐφέστηκε σήμερον, ἔνθεν τοῦ θείου μὲν Πάσχα, θειοτάτῳ φέγγει καταυγασθεῖσα, ἐκεῖθεν δέ, τοῦ Παρακλήτου λάμπουσα χάριτι.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἐλάλεις, ἐν τῷ ναῷ Χριστὲ παριστάμενος, τῶν Ἰουδαίων τοῖς δήμοις, τὴν οἰκείαν δόξαν ἀποκαλύπτων, καὶ προφαίνων, τὴν συμφυτὴν πρὸς τὸν γεννήτορα.**

**Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Γενοῦ μου, προστασία καὶ τεῖχος ἀκράδαντον, τῶν κοσμικῶν με σκανδάλων, λυτρουμένη μόνῃ Θεογεννητορ, καὶ ταῖς θείαις, φωτοχυσίαις καταλαμπρύνουσα.**

## **Κανὼν β', ὠδὴ ς'**

**Ὡς ὕδατα θαλάσσης**

**ἤχος πλ.δ'**

**Ὅ πάντα περιέπων τὰ πέρατα ἀνῆλθες Ἰησοῦ, καὶ ἐδίδασκες, ἐν τῷ ἱερῷ τοὺς ὄχλους, τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, τῆς ἑορτῆς μεσοῦσης, ὡς Ἰωάννης βοᾷ.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἀνέπτυσας τὰ χεῖλη σου Δέσποτα, ἐκήρυξας τῷ κόσμῳ, τὸν ἄχρονον Πατέρα καὶ τὸ πανάγιον Πνεῦμα, τὸ συγγενές ἀμφοτέρων, φυλάττων, καὶ μετὰ σάρκωσιν.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Τὸ ἔργον τοῦ Πατρὸς ἐτελείωσας, τοῖς ἔργοις ἐπιστώσω τοὺς λόγους σου ἰάσεις τελῶν Σωτῆρ καὶ σημεῖα, παράλυτον ἀνορθῶν, λεπρούς καθαίρων, καὶ τοὺς νεκροὺς ἀνιστῶν.**

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ὁ** ἀναρχος Υἱός, ἀρχὴ γέγονε, λαβὼν τὸ καθ' ἡμᾶς, ἐνηθρώπησε, καὶ μέσον τῆς ἑορτῆς ἐδίδασκε λέγων· προσδράμετε τῇ πηγῇ τῇ ἀνάγῃ, ζωὴν ἀρύσασθαι.

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Τὴν** μίαν ἐν Τριάδι θεότητα, οὐσίαν τρισυπόστατον ἄκτιστον, ἀμέριστον πάντες δοξολογοῦμεν, Πατέρα, καὶ τὸν Υἱόν, καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, ὡς τρία οὐσαν καὶ ἓν.

**Καὶ** νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

**Παρθένον** μετὰ τόκον ὑμνοῦμέν σε, Παρθένον καὶ Μητέρα δοξάζομεν, σέ μόνην ἀγνὴν θεόνομφε κόρη, ἐκ σοῦ γὰρ ὄντως Θεὸς ἐσαρκώθη, ζωοποιήσας ἡμᾶς.

**Συναπτὴ**

**Ἔτι** καὶ ἔτι... **Κύριε**, ἐλέησον.

**Ἀντιλαβοῦ**, σῶσον... **Κύριε**, ἐλέησον.

**Τῆς παναγίας, ἀχράντου**... **Σοί**, Κύριε.

**Σὺ γὰρ εἶ** ὁ βασιλεύς... **Ἀμήν**.

## **Κοντάκιον**

**ἦχος δ'**

**Τῆς** ἑορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν ἀπάντων Ποιητῆς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς παρόντας ἔλεγες, Χριστέ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ ἀρύσασθε, ὕδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβοῶμεν· Τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## **Οἶκος**

**Τὴν** χερσωθεῖσάν μου ψυχὴν, πταισμάτων ἀνομίαις, ῥοαῖς τῶν σῶν αἱμάτων κατάρδουσον, καὶ δεῖξον καρποφόρων ἀρεταῖς, σὺ γὰρ ἔφης πᾶσι, τοῦ προσέρχεσθαι πρὸς σέ Λόγε Θεοῦ πανάγιε, καὶ ὕδωρ ἀφθαρσίας ἀρύεσθαι, ζῶν τε καὶ καθαῖρον ἀμαρτίας, τῶν ὑμνούντων τὴν ἔνδοξον καὶ θείαν σου ἔγερσιν παρέχων ἀγαθῆ, τὴν ἀπὸ τοῦ ὕψους ἐνεχθεῖσαν ἀληθῶς τοῖς Μαθηταῖς σου· Πνεύματος ἰσχύν, τοῖς σέ Θεὸν γινώσκουσι, σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

## **Συναξάριον**

**Τῇ** κθ' τοῦ μηνὸς Μαΐου, μνήμη τῆς ἀγίας μάρτυρος Θεοδοσίας.

Πνίγει θαλάσσης Θεοδοσίαν ὕδωρ,

Τρέφει δὲ Χριστὸς εἰς ἀναψυχῆς ὕδωρ.



Εἰκάδι Θεοδοσίην ἐνάτη πέφνε ρεῦμα θαλάσσης.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ἀγίας ὀσιομάρτυρος Θεοδοσίας τῆς Κωνσταντινουπολιτίσσης.**  
Κέρας κριοῦ κτεῖνάν σε, Θεοδοσία,  
᾿Ωφθη νέον σοι τῆς Ἀμαλθείας κέρας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος ᾽Ολβιανοῦ, ἐπισκόπου πόλεως Ἀνέου.**  
Τὸν ᾽Ολβιανὸν μάλα ὄλβιον λέγω,  
Ἵπὲρ Θεοῦ θανόντα τοῦ πανολβίου.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ ἅγιος νεομάρτυς Νάννος, ἦτοι Ἰωάννης ὁ Θεσσαλονικεὺς, ὁ ἐν Σμύρνη μαρτυρήσας, ξίφει τελειοῦται.**  
Καὶ Νάννος ὤφθη χαριτωμένος νέος,  
Μάρτυς Κυρίου· ὦ ἄκρας εὐδοξίας!

**Τῇ Τετάρτῃ τοῦ Παραλύτου, τὴν τῆς Μεσοπεντηκοστῆς ἐορτάζομεν ἐορτήν.**  
Ἐστὼς διδάσκει τῆς ἐορτῆς ἐν μέσῳ,  
Χριστὸς Μεσσίας τῶν διδασκάλων μέσον.

**Τῷ ἀπειρῷ ἐλέει σου, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.**

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Κανὼν α', ψδὶ ζ'

ἦχος δ'

«**Ἐν** τῇ καμίνῳ, ἀβραμιαῖοι παῖδες τῇ περσικῇ, πόθῳ εὐσεβείας μᾶλλον, ἢ τῇ φλογί, πυρπολούμενοι ἐκραύγαζον· εὐλογημένος εἶ ἐν τῷ ναῷ τῆς δόξης σου Κύριε».

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἰσχύι** Σῶτερ τὴν τοῦ θανάτου λύσας δύναμιν τρίβον τῆς ζωῆς ἐγνώρισας τοῖς θνητοῖς, εὐχαρίστως σοι κραυγάζουσιν· εὐλογημένος εἶ ἐν τῷ ναῷ τῆς δόξης σου Κύριε.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Σάρκα** φοροῦντα, τεθεαμένοι οὐκ ἐπέγνωσαν, δῆμοι τῶν Ἑβραίων· Λόγε σε τοῦ Θεοῦ, ἀλλ' ἡμεῖς σοι ἀναμέλομεν· εὐλογημένος εἶ ἐν τῷ ναῷ τῆς δόξης σου, Κύριε.

**Ἵπεραγία** Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Τὸ** τοῦ ὑψίστου, ἡγιασμένον θεῖον σκήνωμα, χαῖρε· διὰ σοῦ γὰρ δέδοται ἡ χαρά, Θεοτόκε τοῖς κραυγάζουσιν· εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξίν, ὑπάρχεις πανάμωμε Δέσποινα.

## Κανὼν β', ψδὶ ζ'

Τῶν Χαλδαίων ἡ κάμιμος

ἦχος πλ.δ'

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**



**Σ**αρχικῶς ἐκοπίασας, ἡ ἀνάπαυσις πάντων, ἐκουσίως ἐδίψησας, ἡ πηγὴ τῶν θαυμάτων, τὸ ὕδωρ ἐζήτησας, ὕδωρ τὸ ζῶν Ἰησοῦ ἐπαγγειλάμενος.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Σ**αμαρείτιδι Κύριε, γυναικί προσωμίλεις, διαλέγων τὴν ἀνοιαν, τῶν ἀνόμων Ἑβραίων ἡ μὲν γὰρ ἐπίστευσεν, Υἱόν σε εἶναι Θεοῦ, οἱ δὲ ἠρνήσαντο.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἵ**δωρ ζῶν τὸ ἀλλόμενον, ὕδωρ ἀθανασίας, ἡ πηγὴ ἡ αἰζῶσος, παρέχειν ἐπηγγείλω, τοῖς πίστει τὸ Πνεῦμά σου, προσδεχομένοις Σωτὴρ τὸ προῖον ἐκ Πατρὸς.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Π**έντε ἄρτοις ἐξέθρεψας, χιλιάδας πεινῶντων, καὶ τοῦ κόρου τὰ λείψανα εἰς ἄλλας μυριάδας, Σωτὴρ ἐπερίσσευσας, δεικνὺς τὴν δόξαν σου τοῖς ἱεροῖς μαθηταῖς.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ὁ** ἐσθίων τὸν ἄρτον σου, ζήσεται αἰωνίως, καὶ ὁ πίνων τὸ αἷμά σου, ἐν σοὶ μένει Σωτὴρ μου, καὶ σὺ ἐν αὐτῷ μένεις, καὶ ἀναστήσεις αὐτόν, ἐν τῇ ἐσχάτῃ ῥοπή.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Ἐ**θαυμάστωσας Δέσποτα, τὴν σὴν οἰκονομίαν, πιστωσάμενος θαύμασι τὴν θείαν ἐξουσίαν, τὰς νόσους ἀπήλασας, νεκροὺς ἀνέστησας, τυφλοὺς ἐφώτισας ὡς Θεός.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

**Τ**οὺς λεπροὺς ἐκαθάρισας, τοὺς χωλοὺς ἀνωρθώσω, παραλύτους συνέσφιγξας, Αἰμόρρου ἐθεράπευσας· ἐπέζευσας πέλαγος δεικνὺς τὴν δόξαν σου τοῖς ἱεροῖς μαθηταῖς.

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Π**ροσκυνοῦμέν σου Κύριε τὸν ἄχρονον Πατέρα, καὶ τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, ἣν τοῖς σοῖς ἀποστόλοις Θεὸς ὦν διένειμας, ἐξαποστέλλων αὐτοὺς ἐπὶ τὸ κήρυγμα.

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.**

**Ἐ**ν γαστρὶ σου ἐχώρησας τὸν ἀχώρητον Λόγον, ἐκ μαζῶν σου ἐθήλασας, τοῦ κόσμου τὸν τροφέα, ἀγκάλαις ἐβάστασας, τὸν παροχέα ἡμῶν, Θεογεννητορ ἀγνή.

## **Κανὼν α', ψδὲ κ'**

**ἦχος δ'**

«**Χ**εῖρας ἐκπετάσας Δανιήλ, λεόντων χάσματα, ἐν λάκκῳ ἔφραξε, πυρὸς δὲ δύναμις ἐσβεσαν, ἀρετὴν περιζωσάμενοι, οἱ εὐσεβεῖας ἔρασταὶ παῖδες κραυγάζοντες· εὐλογεῖτε, πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον».

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

Ῥαῖος ἐκ τάφου ἀναστάς, τῇ τῆς Θεότητος δόξῃ κοσμούμενος, τοῖς, ἀποστόλοις σου Κύριε, ἐπεφάνης, τὴν τοῦ Πνεύματος, ἐπαγγελλόμενος αὐτοῖς, πέμπειν ἐνέργειαν, τοῖς βοῶσι· Πάντα τὰ ἔργα ὑμνεῖτε τὸν Κύριον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νεκρώσας τὸν Ἄδην ὡς Θεός, ζωαρχικώτατε, πᾶσιν ἐπήγασας ζωὴν αἰώνιον, ἥπερ νῦν, εἰκονίζουσι φανότατα, τῶν λαμπροφόρων ἡμερῶν τούτων αἱ χάριτες, τοῖς βοῶσι· πάντα τὰ ἔργα ὑμνεῖτε τὸν Κύριον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀκτῖνας ὡς ἥλιος Χριστέ, δικαιοσύνης φανείς, κόσμῳ ἀπέστειλας, τοὺς ἀποστόλους σου φέροντας, σὲ τὸ φῶς τὸ ἀκατάληπτον, καὶ τῆς ἀγνοίας τὴν ἀχλὺν ἀποδιώκοντας, καὶ βοῶντας· πάντα τὰ ἔργα ὑμνεῖτε τὸν Κύριον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἴδου νῦν ἐξέλιπε σαφῶς, ἐκ τῆς Ἰουδα φυλῆς ἄρχων ἡγούμενος· σὺ γὰρ πανάμωμε τέτοκας, τὰ αὐτῷ πρὶν ἀποκείμενα, τὴν προσδοκίαν τῶν ἐθνῶν, Χριστὸν ᾧ ψάλλομεν· εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

## Κανὼν β', ψδθ κ'

Ἄγγελοι καὶ οὐρανοὶ

ἤχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦτε ἴδετε λαοί, τὸν ἐπὶ θρόνου δόξης ἀνυμνούμενον ὑπὸ λαῶν ἀνόμων βλασφημούμενον καὶ ἰδόντες ὑμνεῖτε, τὸν ἐν προφήταις Μεσσίαν προρρηθέντα.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σὺ εἶ ὄντως ὁ Χριστός, ὁ εἰς τὸν κόσμον τοῦτον προερχόμενος, ἐξ οὗ ἡ σωτηρία, καὶ ἡ ἄφεσις, τῶν πατρῶων σφαλμάτων, σὺ ἡ ὄντως ζωὴ τῶν σοὶ πεπιστευκότων.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡ σοφία τοῦ Θεοῦ, τῆς ἑορτῆς μεσουσῆς, καθὼς γέγραπται, τῷ ἱερῷ ἐπέστη καὶ ἐδίδασκεν, ὅτι ὄντως αὐτὸς ἦν, ὁ Μεσσίας Χριστός, δι' οὗ ἡ σωτηρία.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν τοῖς Σάββασι Χριστός, καὶ ἐν ἡμέραις ὅλαις ἐπεδείκνυτο, τὰ τῶν σημείων ἔργα ἐξιωμένος, τοὺς ἐν νόσοις ποικίλαις, ἀλλ' ὁ πλάνος λαός, θυμῷ ἐνεκοτεῖτο.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὸν παράλυτον φησί, τὸν δὲ χρόνους πλείστοις κατακείμενον, ἐν τῷ Σαββάτῳ οὗτος ἐθεράπευσε, καὶ παρέβη τὸν νόμον, Ἰουδαῖοι Χριστῷ, πικρῶς ἐλοιδοροῦντο.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ὁ Μωσῆς, ὑμῖν φησι, τὸν νόμον δούς κελεύει περιτέμνεσθαι; καὶ ἐν Σαββάτῳ ἄνδρα περιετέμνετο, ἵνα μήπως ὁ νόμος τῶν πατέρων λυθῆ, Χριστὸς τοῖς Ἰουδαίοις.

**Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.**

Οἱ ἀγνώμονες παντί, οἱ ἐν ἐρήμῳ πάλαι παροικήσαντες, τὸν εὐεργέτην φθόνῳ, κατενέσκηπτον βλασφημοῦντες, κινουῦντες, τὰς ἀδίκους γλῶσσας, κενὰ προσμελετῶντες.

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Εἷς Θεὸς οὖν ἡ Τριάς, οὐ τοῦ Πατρὸς ἐκστάντος εἰς Υἱότητα, οὐδε Υἱοῦ τραπέντος εἰς ἐκπόρευσιν, ἀλλ' ἰδίᾳ καὶ ἄμφω, φῶς Θεὸν τὰ τρία, δοξάζω, εἰς αἰῶνας.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Πῶς ἐγέννησας εἶπέ, τὸν ἐκ Πατρὸς ἀχρόνως προεκλάψαντα, καὶ σὺν ἁγίῳ Πνεύματι ὑμνούμενον; ἡ ὡς οἶδεν ὁ μόνος εὐδοκήσας ἐκ σοῦ τεχθῆναι Θεοτόκε.**

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι Μεσοπεντηκοστῆς

**ἤχος πλ.δ'**

α **Θ**άλασσαν ἔπηξας, βυθίσας σὺν ἄρμασι τὸν ἀλαζόνα Φαραῶ καὶ λαὸν διέσωσας [ἀβρόχως Κύριε/δουλείας], καὶ εἰσήγαγες αὐτοὺς εἰς ὄρος ἁγιάσματος, βοῶντας· ἄσωμέν σοι τῷ Θεῷ ἡμῶν, [καινήν] ᾠδὴν ἐπινίκιον, τῷ ἐν πολέμοις κραταιῷ.

γ **Ἐ**στερεώθη ἡ καρδιά μου ἐν Κυρίῳ, ὑψώθη κέρας μου ἐν Θεῷ μου, ἐπλατύνθη ἐπ' ἐχθρούς μου τὸ στόμα μου, εὐφράνθη ἐν σωτηρίῳ σου.

δ **Ὁ** προφήτης Ἀββακούμ, τοῖς νοεροῖς ὀφθαλμοῖς προεώρα Κύριε, τὴν παρουσίαν σου· διὸ καὶ ἀνέκραζεν ἀπὸ Θαιμὰν ἥξει ὁ Θεός· δόξα τῇ δόξῃ σου Χριστέ, δόξα τῇ συγκαταβάσει σου.

ε **Κ**ύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, εἰρήνην δὸς ἡμῖν, Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, κτῆσαι ἡμᾶς, Κύριε, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν.

ς **Ὡ**ς ὕδατα θαλάσσης φιλάνθρωπε, τὰ κύματα τοῦ βίου χειμάζει με· διὸ, ὡς Ἰωνᾶς σοι κραυγάζω Λόγε· ἀνάγαγε ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν μου, εὐσπλαγχνε Κύριε.

ζ **Τ**ῶν Χαλδαίων ἡ κάμιнос, πυρὶ φλογιζομένη, ἐδροσίζετο πνεύματι, Θεοῦ ἐπιστασία, οἱ παῖδες ὑπέψαλλον· εὐλογητὸς εἶ ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

**Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.**

η **Ἄ**γγελοι καὶ οὐρανοὶ τὸν ἐπὶ θρόνου δόξης ἐποχοῦμενον, καὶ ὡς Θεὸν ἀπαύστως δοξαζόμενον, εὐλογεῖτε, ὑμνεῖτε καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

### Κανὼν α', ᾠδὴ θ'

ἤχος δ'

«Λίθος ἀχειρότμητος ὄρους, ἐξ ἀλαξεύτου σου Παρθένε, ἀκρογωνιαίος ἐτμήθη, Χριστὸς συνάψας τὰς διεστώσας φύσεις· διὸ ἐπαγαλλόμενοι, σὲ Θεοτόκε μεγαλύνομεν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νέαν καὶ καινὴν πολιτείαν, παρὰ Χριστοῦ μεμαθηκότες ταύτην μέχρι τέλους φυλάττειν διαφερόντως πάντες, σπουδάσωμεν, ὅπως ἀγίου Πνεύματος, τὴν παρουσίαν ἀπολαύσωμεν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σύ μου τὸ θνητὸν ζωοδότα, περιβολὴν ἀθανασίας, καὶ τῆς ἀφθαρσίας τὴν χάριν, ἐνδύσας Σῶτερ συνεχρανέστησας, καὶ τῷ Πατρὶ προσήγαγες τὸν χρόνιον μου λύσας πόλεμον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εἰς τὴν ἐπουράνιον πάλιν, διαγωγὴν ἀνακληθέντες, τῇ τῆς μεσιτείας δυνάμει, τοῦ κενωθέντος μέχρι καὶ δούλου μορφῆς καὶ ἡμᾶς ἀνυψώσαντος, τοῦτον ἀξίως μεγαλύνωμεν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς ρίζαν, πηγὴν καὶ αἰτίαν, τῆς ἀφθαρσίας σε Παρθένε πάντες οἱ πιστοὶ πεπεισμένοι, ταῖς εὐφημίαις καταγεραίρομεν· σὺ γὰρ τὴν ἐνυπόστατον, ἀθανασίαν ἡμῖν ἔβλυσας.

### Κανὼν β', ᾠδὴ θ'

ἤχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῆς ἐορτῆς μεσαζούσης τῶν Ἰουδαίων, ἀνῆλθες ὁ Σωτὴρ μου ἐπὶ τὸ ἱερόν σου, καὶ ἐδίδασκες πάντας, ἐθαύμαζον δὲ Ἰουδαῖοι, καὶ πόθεν οὗτος οἶδε γράμματα, μὴ μεμαθηκώς; ἔλεγον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἰάματα** χαρισμάτων ὁ λυτρωτῆς μου πηγάζων ἐπετέλει τέρατα καὶ σημεῖα, φυγαδεύων τὰς νόσους, ἰώμενος τοὺς ἀσθενοῦντας, ἀλλ' Ἰουδαῖοι ἐξεμαίνοντο, τῷ πλήθει τῶν θαυμάτων αὐτοῦ.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Τοὺς ἀπειθεῖς** Ἰουδαίους ὁ λυτρωτῆς μου, ἐλέγχων ἀνεβόα· μὴ κρίνετε κατ' ὄψιν, ἀλλὰ τὴν δικαίαν κρίσιν κρίνετε· καὶ γὰρ ὁ νόμος καὶ ἐν Σαββάτῳ περιτέμνεσθαι, κελεύει πάντα ἄνθρωπον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Τὰ μείζονα** τῶν θαυμάτων τοῖς μαθηταῖς σου, Σωτῆρ ὡς ἐπηγγείλω, παρέσχες, ἀποστείλας, εἰς τὰ ἔθνη κηρῦξαι τὴν δόξαν σου· οἱ δὲ τῷ κόσμῳ, ἐκλήρυττόν σου τὴν ἀνάστασιν, τὴν χάριν καὶ τὴν σάρκωσιν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Εἰ ἄνθρωπον** περιτέμνετε ἐν Σαββάτῳ, μήπως λυθῆ ὁ νόμος, νῦν ἐμοὶ τί χολᾶτε, ὅτι ἄνθρωπον ὅλον ἐποίησα ὑγιῆ λόγῳ; κατὰ τὴν σάρκα ὑμεῖς κρίνετε φησὶ τοῖς Ἰουδαίοις Χριστός!

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ὁ** τὴν ξηρὰν θεραπεύσας χεῖρα τῷ λόγῳ, τὴν ξηρανθεῖσαν πάλαι γῆν τῆς ἐμῆς καρδίας, ἰασάμενος Λόγε, ἀνάδειξόν με καρποφόρον, ἵνα ἐργάσωμαι καὶ γὼ Σωτῆρ, καρπούς ἐν μετανοίᾳ θερμῇ.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Λεπρῶσάν** μου τὴν καρδίαν ἀποκαθάρας, καὶ τῆς ψυχῆς μου Λόγε τὰ ὄμματα φωτίσας, ἐπὶ κλίνης ὀδύνης μου, κείμενον ἀνόρθωσόν με, ὡς τὸν παράλυτον ἀνέστησας, ἐν κλίνῃ κατακείμενον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἀλλότριον** τοῖς ἀνόμοις ἐστὶ τὸ σέβειν, τὴν ἀναρχον τριάδα Πατέρα καὶ Υἱόν τε, καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἄκτιστον παντοκρατορίαν, δι' ἧς ὁ σύμπας κόσμος ἠδρασται, τῷ κράτει τῆς ἰσχύος αὐτῆς.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἐχώρησας** ἐν γαστρὶ σου Παρθενομῆτορ, τὸν ἕνα τῆς Τριάδος, Χριστὸν τὸν ζωοδότην ὃν ὑμεῖς πᾶσα κτίσις, καὶ τρέμουσιν οἱ ἄνω θρόνοι. Αὐτὸν δυσώπει παμμακάριστε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἦχος πλ.δ'

Ἀλλότριον τῶν μητέρων ἢ παρθενία, καὶ ξένον ταῖς παρθένους ἢ παιδοποιεῖτα· ἐπὶ σοὶ Θεοτόκε, ἀμφότερα ὠκονομήθη· διό σε πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς ἀπαύστως μακαρίζομεν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου		Κωνσταντίνου Παπαγιάννη		Γαβριήλ Κουντιάδου	
Σύντομος	Ἀργή	Σύντομος	Ἀργή	Σύντομος	

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι... Ἀμήν.

Ἑξαποστειλάριον

ἦχος γ'

Ὁ τὸν κρατῆρα ἔχων, τῶν ἀκενώτων δωρεῶν, δός μοι ἀρύσασθαι ὕδωρ, εἰς ἄφεισι ἀμαρτιῶν, ὅτι συνέχομαι δίψῃ, εὐσπλαγχγε μόνε οἰκτίρμον. (β')

Γαβριήλ Κουντιάδου	Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
--------------------	-------------------------	-------------------------

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

ἦχος λ' ρ' Νη

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου  
 Αθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
 Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α α α γι ε η η

χος τε ταρ τος η'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

👉 Τὸν δεσπότην 👈

[Δημοσθένους Παϊκοπούλου](#)

[Ἄνωθεν οἱ προφήται](#)

## Στιχολογία

ψαλμὸς ρμῆ' 148

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσχοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Προσόμοια

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

ἤχος δ'

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Ἡ σοφία καὶ δύναμις, τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα, Λόγος ὁ αἰδίδιος, καὶ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ἐν ἱερῷ παρεγένετο, σαρκὶ καὶ ἐδίδασκεν Ἰουδαίων τοὺς λαοὺς, τοὺς δεινοὺς καὶ ἀγνώμονας καὶ ἐθαύμαζον, τῆς σοφίας τὸν πλοῦτον ἐκβοῶντες· Πόθεν γράμματα γινώσκει παρ' οὐδενὸς μὴ μεμαθηκώς;

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ. ✚

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Γραμματεῖς ἐπεστόμιζεν, Ἰουδαίους διήλεγχεν, ὁ Μεσσίας Κύριος, ἐκβοῶν αὐτοῖς· Μὴ τὴν κατ' ὄψιν παράνομοι, ὡς ἄδικοι κρίνετε· ἐν Σαββάτῳ γὰρ ἐγώ, τὸν παράλυτον ἤγειρα· ὅθεν Κύριος, τοῦ Σαββάτου ὑπάρχω, καὶ τοῦ νόμου, τί ζητεῖτέ με φονεῦσαι, τὸν τοὺς θανόντας ἐγείραντα;



Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Μωϋσέα ἐλίθασαν οἱ δεινοὶ καὶ παράνομοι, Ἰουδαίων σύστημα τὸ ἀχάριστον, τὸν Ἡσαΐαν δὲ ἔπρισαν, ξυλίνῳ ἐν πρίονι, ἐν βορβόρῳ τὸν σοφόν, Ἱερεμίαν ἐνέβαλον· τὸν δὲ Κύριον, ἐν σταυρῷ ἀνυψοῦντες, ἐπεβόων· Τὸν ναὸν ὁ καταλύων, σῶσον σαυτὸν καὶ πιστεύσομεν.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἤχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φωτισθέντες ἀδελφοί, τῇ Ἀναστάσει τοῦ σωτῆρος Χριστοῦ, καὶ φθάσαντες τὸ μέσον τῆς ἑορτῆς τῆς δεσποτικῆς, γνησίως φυλάζωμεν τὰς ἐντολάς τοῦ Θεοῦ, ἵνα ἄξιοι γενώμεθα, καὶ τὴν Ἀνάληψιν ἑορτάσαι, καὶ τῆς παρουσίας τυχεῖν τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Δοξολογία

Κύντομοι

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη \[ἅγια\]](#)

Ἄγαι

[Πέτρου Λαμπαδαρίου \[ἅγια\]](#)

[Πέτρου Λαμπαδαρίου \[λέγετος\]](#)

ἤχος δ'

## Ἀπολυτίκιον

ἤχος πλ.δ'

Μεσοῦσης τῆς ἑορτῆς, διψῶσάν μου τὴν ψυχὴν, εὐσεβείας πότισοννάματα ὅτι πᾶσι Σωτῆρ ἐβόησας· ὁ διψῶν, ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· Ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, Χριστὲ ὁ Θεὸς δόξα σοι.

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Ἀμήν.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

τὸ συνηθισμένον

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πα̣

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Πεντηκοστάριον 1935 σ. 4#

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η ε κ ν ε ε κ ρ ω ν θ α ν α

α τ ω θ α α ν α α τ ο ν π α τ η η η σ α α α α ς κ α ι τ ο ι

ο ι ς ε ε ν τ ο ι ς μ ν η μ α σ ι ζ ω η ν χ α ρ ι σ α α μ ε ν ο ς

\* τὸ β' ν ο ο ο ο ο ο ο ς

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

έτερα

ΝΗ  
C οι Κυρι ε ς

ΝΗ  
Α μην Δ

## Ἀντίφωνα

### Ἀντίφωνον α'

ἦχος β'

- ∴ Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. 65:1
- ∴ Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ. 65:2
- ∴ Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς δυνάμεώς σου ψεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. 65:3
- ∴ Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι, ψαλάτωσαν τῷ ὀνόματι σου. 65:4
- ∴ Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
- ∴ Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, Σῶτερ σῶσον ἡμᾶς.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

### Ἀντίφωνον β'

## ἤχος πλ.α'

- ∴ Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. 66:2
  - ∴ Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριόν σου. 66:3
  - ∴ Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. 66:4
  - ∴ Εὐλογήσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. 66:8
- Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν ψάλλοντάς σοι· Ἀλληλοῦια.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.**

**Ὁ μονογενὴς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ἀθάνατος ὑπάρχων καὶ καταδεξάμενος διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν, σαρκωθῆναι ἐκ τῆς ἁγίας Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἀτρέπτως ἐνανθρωπήσας σταυρωθεὶς τε, Χριστὲ ὁ Θεός, θανάτῳ θάνατον πατήσας, εἶς ὧν τῆς ἁγίας Τριάδος, συνδοξαζόμενος τῷ Πατρὶ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, σῶσον ἡμᾶς.**

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος...

**Ἀμήν.**

## Ἀντίφωνον γ'

### ἤχος πλ.α'

- ∴ Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν. 67:2
- ∴ Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν ὡς τήχεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός, οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ. 67:3
- ∴ Καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν, ἀγαλλιᾶσθωσαν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, τερφθήτωσαν ἐν εὐφροσύνῃ. 67:4

**Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.**

[Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

ἦχος β'

Ἐν ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν, Κύριον ἐκ πηγῶν Ἰσραήλ.  
Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν ψάλλοντάς σοι· Ἀλληλούϊα.

[Ἐμμανουήλ Φαρλέκα](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος πλ.δ'

Μεσούσης τῆς ἑορτῆς, διψῶσάν μου τὴν ψυχὴν, εὐσεβείας πότισοννάματα ὅτι πᾶσι  
Σωτὴρ ἐβόησας· ὁ διψῶν, ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· Ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, Χριστέ ὁ  
Θεὸς δόξα σοι.

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κοντάκιον

ἦχος δ'

Τῆς ἑορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν ἀπάντων Ποιητῆς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς  
παρόντας ἔλεγες, Χριστέ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ ἀρύσασθε, ὕδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι  
προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβοῶμεν· Τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σὺ γὰρ  
ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ  
ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Τρισάγιος Ὑμνος

β'

δ' (λέγετος)

δ' (φεραχνάκ)

[Γεωργίου Πρωγάκη Ι](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Γεωργίου Καρακάση](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

## Ἀπόστολος

Προκείμενον. ᾠχος α'.

Πρόσχωμεν

∴ Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἧς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς. 73:2

∴ Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς. 73:12

Σοφία

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ ἀνάγνωσμα. 14:6-18

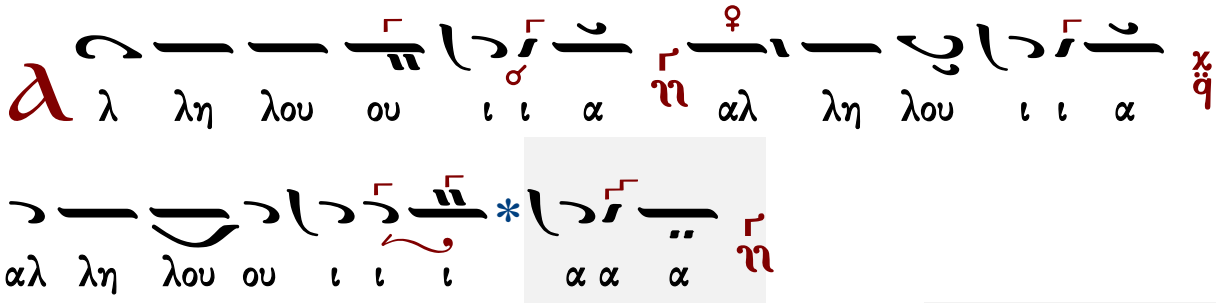
Πρόσχωμεν

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, κατέφυγον οἱ Ἀπόστολοι εἰς τὰς πόλεις τῆς Λυκαονίας, Λύστραν καὶ Δέρβην, καὶ τὴν περίχωρον, κακεῖ ἦσαν εὐαγγελιζόμενοι. Καὶ τις ἀνὴρ ἐν Λύστροις ἀδύνατος τοῖς ποσὶν ἐκάθητο, χωλὸς ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ ὑπάρχων, ὃς οὐδέποτε περιεπεπατήκει. Οὗτος ἤκουσε τοῦ Παύλου λαλοῦντος· ὃς ἀτενίσας αὐτῷ, καὶ ἰδὼν ὅτι πίστιν ἔχει τοῦ σωθῆναι, εἶπε μεγάλη τῇ φωνῇ· Ἀνάστηθι ἐπὶ τοὺς πόδας σου ὀρθός. Καὶ ἤλατο καὶ περιεπάτει. Οἱ δὲ ὄχλοι ἰδόντες ὃ ἐποίησεν ὁ Παῦλος, ἐπῆραν τὴν φωνὴν αὐτῶν, Λυκαονιστὶ λέγοντες· Οἱ θεοὶ, ὁμοιωθέντες ἀνθρώποις, κατέβησαν πρὸς ἡμᾶς. Ἐκάλουν τε τὸν μὲν Βαρνάβαν, Δία· τὸν δὲ Παῦλον, Ἑρμῆν, ἐπειδὴ αὐτὸς ἦν ὁ ἡγούμενος τοῦ λόγου. Ὁ δὲ ἱερεὺς τοῦ Διὸς, τοῦ ὄντος πρὸ τῆς πόλεως αὐτῶν, ταύρους καὶ στέμματα ἐπὶ τοὺς πυλῶνας ἐνέγκας, σὺν τοῖς ὄχλοις ἤθελε θύειν. Ἀκούσαντες δὲ οἱ ἀπόστολοι Βαρνάβας καὶ Παῦλος, διέρρηξαν τὰ ἱμάτια αὐτῶν, καὶ εἰσεπήδησαν εἰς τὸν ὄχλον, κράζοντες καὶ λέγοντες· Ἄνδρες, τί ταῦτα ποιεῖτε; καὶ ἡμεῖς ὁμοιοπαθεῖς ἔσμεν ὑμῖν ἄνθρωποι, εὐαγγελιζόμενοι ὑμᾶς ἀπὸ τούτων τῶν ματαίων ἐπιστρέφειν ἐπὶ τὸν Θεὸν τὸν ζῶντα, ὃς ἐποίησε τὸν οὐρανὸν, καὶ τὴν γῆν, καὶ τὴν θάλασσαν, καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς· ὃς ἐν ταῖς παρωχημέναις γενεαῖς εἶασε πάντα τὰ ἔθνη πορεύεσθαι ταῖς ὁδοῖς αὐτῶν· καίτοι γε οὐκ ἀμάρτυρον ἑαυτὸν ἀφῆκεν, ἀγαθοποιῶν, οὐρανόθεν ὑμῖν ὑετοὺς διδοὺς καὶ καιροὺς καρποφόρους, ἐμπιπλῶν τροφῆς καὶ εὐφροσύνης τὰς καρδίας ὑμῶν. Καὶ ταῦτα λέγοντες, μόλις κατέπαυσαν τοὺς ὄχλους τοῦ μὴ θύειν αὐτοῖς.

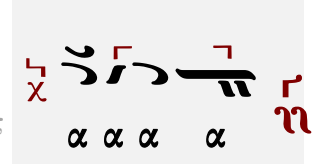
Εἰρήνη σοι.

ᾠχος ἡ Γα





\* τὸ τέλος



- ∴ Μέγας ὁ Κύριος ἡμῶν καὶ μεγάλη ἡ ἰσχύς αὐτοῦ.
- ∴ Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός.

## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 7:14-30

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Τῆς ἑορτῆς μεσοῦσης, ἀνέβη ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸ ἱερόν, καὶ ἐδίδασκε. <sup>15</sup>Καὶ ἐθαύμαζον οἱ Ἰουδαῖοι, λέγοντες· Πῶς οὗτος γράμματα οἶδε, μὴ μεμαθηκώς; <sup>16</sup>Ἀπεκρίθη οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς, καὶ εἶπεν· Ἡ ἐμὴ διδαχὴ οὐκ ἔστιν ἐμῆ, ἀλλὰ τοῦ πέμψαντός με. <sup>17</sup>Ἐάν τις θέλη τὸ θέλημα αὐτοῦ ποιεῖν, γνώσεται περὶ τῆς διδαχῆς, πότερον ἐκ τοῦ Θεοῦ ἔστιν, ἢ ἐγὼ ἀπ' ἐμαυτοῦ λαλῶ. <sup>18</sup>Ὁ ἀπ' ἐαυτοῦ λαλῶν, τὴν δόξαν τὴν ἰδίαν ζητεῖ· ὁ δὲ ζητῶν τὴν δόξαν τοῦ πέμψαντος αὐτόν, οὗτος ἀληθῆς ἔστιν, καὶ ἀδικία ἐν αὐτῷ οὐκ ἔστιν. <sup>19</sup>Οὐ Μωσῆς δέδωκεν ὑμῖν τὸν νόμον; Καὶ οὐδεὶς ἐξ ὑμῶν ποιεῖ τὸν νόμον. Τί με ζητεῖτε ἀποκτεῖναι; <sup>20</sup>Ἀπεκρίθη ὁ ὄχλος, καὶ εἶπε· Δαιμόνιον ἔχεις· τίς σε ζητεῖ ἀποκτεῖναι; <sup>21</sup>Ἀπεκρίθη ὁ Ἰησοῦς, καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ἐν ἔργον ἐποίησα, καὶ πάντες θαυμάζετε. Διὰ τοῦτο <sup>22</sup>Μωσῆς δέδωκεν ὑμῖν τὴν περιτομὴν, (οὐχ ὅτι ἐκ τοῦ Μωσέως ἔστιν, ἀλλ' ἐκ τῶν Πατέρων) καὶ ἐν Σαββάτῳ περιτέμνετε ἄνθρωπον. <sup>23</sup>Εἰ περιτομὴν λαμβάνει ἄνθρωπος ἐν Σαββάτῳ, ἵνα μὴ λυθῇ ὁ νόμος Μωσέως, ἐμοὶ χολᾶτε, ὅτι ὅλον ἄνθρωπον ὑγιῆ ἐποίησα ἐν Σαββάτῳ; <sup>24</sup>Μὴ κρίνετε κατ' ὄψιν, ἀλλὰ τὴν δικαίαν κρίσιν κρίνατε. <sup>25</sup>Ἐλεγον οὖν τινες ἐκ τῶν Ἱεροσολυμιτῶν Οὐχ οὗτός ἐστιν, ὃν ζητοῦσιν ἀποκτεῖναι; <sup>26</sup>Καὶ ἴδε, παρρησίᾳ λαλεῖ, καὶ οὐδὲν αὐτῷ λέγουσι· μήποτε ἀληθῶς ἔγνωσαν οἱ ἄρχοντες, ὅτι οὗτός ἐστιν ἀληθῶς ὁ Χριστός; <sup>27</sup>Ἀλλὰ τοῦτον οἶδαμεν πόθεν ἔστιν ὁ δὲ Χριστὸς ὅταν ἔρχεται, οὐδεὶς γινώσκει πόθεν ἔστιν.



ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ καὶ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἵνα ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

### **Δέησις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων**

**Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ Εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.**

**Σοί, Κύριε.**

**Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

**Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχουμένων.**

**Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν**

‘Οσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σοφία.**

‘Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σοφία!**

‘Οπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

## Χερουβικὸν ἦχος δ΄

Οἱ τὰ Χερουβιμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενοι τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

413 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

511 [Γαβριὴλ Κουντιάδου \[ἅγια\]](#)

570 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

505 [Γαβριὴλ Κουντιάδου \[λέγετος\]](#)

453 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

323 [Γεωργίου Καρακάση](#)

413 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

262 [Δοσιθέου Κατουνακιάτου](#)

371 [Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

296 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

655 [Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

289 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

413 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

280 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

326 [Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα](#)

362 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[ἅγια\]](#)

273 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

312 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[λέγετος\]](#)

## Λειτουργικὰ

ἅγια

τὰ κατὰ παράδοσιν

λέγετος

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Χαραλάμπους Παπανικολάου](#)

[Γεωργίου Καρακάση](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Λυκούργου Αγγελόπουλου](#)

[Γεωργίου Καρακάση](#)

[Έλευθερίου Γεωργιάδη](#)

[Έλευθερίου Γεωργιάδη](#)

[Δημοσθένους Παϊκοπούλου](#)

[Δημοσθένους Παϊκοπούλου](#)

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ἦχος πλ.δ'

Ἄλλοτριον τῶν μητέρων ἢ παρθενία, καὶ ξένον ταῖς παρθένοις ἢ παιδοποιεῖα· ἐπὶ σοὶ  
Θεοτόκε, ἀμφοτέρα ὠικονομήθη· διό σε πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς ἀπαύστως μακαρίζομεν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, δὴ χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου  
Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶν, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον  
τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Κ**αὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Κ**αὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Κ**αὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ  
μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄ**μην.

**Κ**αὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων  
ὑμῶν.

**Κ**αὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

**Π**άντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ὑ**πὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἀγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ὅ**πως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον  
καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν  
θεῖαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἀγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωματῶν ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σ**οί, Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν·

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἐὶ σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄ**μήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἀγίοις.

Εἷς ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστὸς, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.

### Κοινωνικὸν ἦχος δ'

Ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα, καὶ πίνων μου τὸ αἷμα,  
ἐν ἔμοι μένει, καὶ γὰρ ἐν αὐτῷ, εἶπεν ὁ Κύριος. Ἀλληλούια.

370 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

367 [Γεωργίου Καρακάση](#)

440 [Δανιήλ Πρωτοψάλτου](#)

264 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

380 [Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

317 [Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πα̣

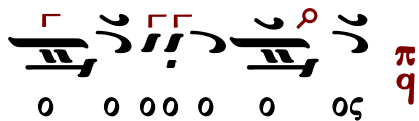
Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Πεντηκοστάριον 1935 σ.4#

Χ ρι στο ος α νε ε στη εκ νε ε κρων θ̣α να

α τω θα α να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνημασι ζω ην χα ρι σα α με νο





Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.** [Ἀμήν. Ἀμήν. Εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.]

**Π**ληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνέσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν σου· ὅτι ἤξιωσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν ἀγίων [ἀθανάτων καὶ ἀχράντων] σου μυστηρίων· στήριξον ἡμᾶς ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην σου· ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια.

ἤχος β΄

ἤχος πλ.α΄

[I. M. Βατοπαιδίου](#)

[I.M.Σίμωνος Πέτρας I](#)

[I.M.Σίμωνος Πέτρας II](#)

**Ὁρθοί.** Μεταλαμβάνετε τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

**Κύριε,** ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί Κύριε.**

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

**Ἐν εἰρήνῃ** προέλθωμεν.

**Ἐν ὀνόματι Κυρίου.**

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε** ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

## ἦχος β'

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (β')

Τὸ ὄνομα Κυρίου εἶη εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

**Δ**όξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἄμην.

**Κ**ύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας  
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος

**Ἀ**ληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

**Ἦχος**  **Δι**

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

**Τ** <sup>Δι</sup>  
ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η

μας Κυρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη

εις αρχιερατικην Θ. Λειτουργιαν

Τον δε σποτην και αρχιεραημων  
Κυρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δε σπο  
τα εις πολ λα ε τη δε σπο τα εις πολ λα  
ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλάνθρωπιά, πάντοτε·  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΣΠΕΡΑΣ

Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

α γι α α α α α α

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε

ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α

α α α ξα α α α προς σε ε ε ει σα α α

α α α α κου σο ο ο λο ο ο ο ον μου ου εισ α

κου σο ο ο ο ο ο ον μου ου Κυ ρι ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε Κυ ρι ε ε κε ε ε ε ε ε ε

κρα α α α α α ξα α α α α προς σε εισ α α α

α α α α κου σο ο ο λο ο ο ο ον μου ου προ ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο προ ο ο σχε ε ε ε ε ε

εσ τη φω νη η η η η η η τη ης δε ε η η

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω της δε

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου

ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι αι με προ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος σε ε λε ε

ε ε ει ει ει εισ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε

**Κ** α α τευ θυν θη η η η η η η η η η η τω ω

η η προ ο ο ο ο σσευ χη μου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α ια α

α α μα ε νω ω ω ω ω ω ω πι ο ο ο ιο

ο ο ο ον σου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε παρ σι ι ι ι ι ι ις τω ω ω ων χει

ει ει ει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τω

ων χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ων μου ου ου ου ου ου

ου θυ σι ι ι ι ι ι ι ι α ε ε σπε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη η ιη η

η η ει ει εισ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

υε ε ε ε ε ε ε

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος δὲ Πα

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
Βουκουρέστι 1820 σ.89\*

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ο ος σε ε

εισ α α κου σο ο ο ον μου εισ α α κου ου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε

ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ε εισ α κου σο ο ο ον

μου προσχες τη φω νη η η τη ης δε η η σε ω ω ω

ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ε



εισ α α κου σο ονμου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σ ε ευ

χη η μου ως θυ μι α α α μα α εν ω ω

πι ο ο ο ο ον σου <sup>π</sup> ε πα αρ σι ι ις τω <sup>9</sup>

ω ων χει ει ει ρω ω ω ω ων μου θυ σι ι

α α α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι ι νη η <sup>Δ</sup>

εισ α α α α κου σο ονμου ου Κυ υ ρι ι ε

<sup>6</sup>  
ε <sup>λ</sup>

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Πα

**Κ** υ ρ ι ε ε κ ε κ ρ α α ξ α π ρ ο ο ο ς σ ε ε ε ι σ α

κ ο υ ο υ ο υ σ ο ο ο ν μ ο υ ε ι σ α κ ο υ σ ο ο ν μ ο υ ο υ Κ υ υ

υ ρ ι ι ι ι ε <sup>π 9</sup> Κ υ ρ ι ε ε κ ε κ ρ α α ξ α π ρ ο ο ς

σ ε ε ι σ α α α κ ο υ σ ο ο ο ο ν μ ο υ <sup>Δ</sup> π ρ ο σ χ ε ς τ η φ ω

ν η η η τ η η ς δ ε η σ ε ω ω ω ω ς μ ο υ <sup>π 9</sup> ε ν τ ω

κ ε κ ρ α γ ε ν αι αι μ ε π ρ ο ο ο ς σ ε ε ε ι σ α α κ ο υ

σ ο ο ν μ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ε ε <sup>6 λ</sup>

**Κ** α τ ε υ θ υ ν θ η η τ ω η π ρ ο ο ο σ ε υ χ η η η

μ ο υ ω ς θ υ μ ι α α α μ α α ε ν ω π ι ο

ο ο ο ν σ ο υ <sup>π 9</sup> ε π α α ρ σ ι ι ι ς τ ω ω ν χ ε ι ε ι ε ι

ρω ω ω ω ν μου <sup>Δ</sup> θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι

νη η ει σα α α α κου σο ονμου ου Κυ υ ρι

ι ε ε <sup>6</sup> λ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>Δ</sup> Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.58\*

**Κ**υ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε ε ε

ει εισ α α α κου ου ου σο ο ο ον μου ει εισ α α κου ου

σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup> <sup>9</sup> Κυ ρι ε ε

κε κρα α α ξα προς σε ε ε <sup>Δ</sup> εισ α α α κου σο

ο ο ον μου <sup>Δ</sup> προ σχες τη φω νη η η η η η τη η η ης

δε ε η η η σε ε ε ω ω ω ως μου <sup>π ρ</sup> εν τω κε

κρα γε ε ναι αι αι με προς σε ε ε <sup>Δ ρ</sup> εισ α ακου σο

ο ον μου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6 λ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ε ευ χη η

η η μου ου ου ως θυ μι α α μα α α α ε εν ω ω ω

πι ι ι ο ο ο ον σου <sup>π ρ</sup> ε ε ε πα αρ σις τω

ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι α ε ε ε ε ε

σπε ρι ι νη η εισ α ακου σο ο ον μου Κυ

υ ρι ι ε ε <sup>6 λ</sup>

ᾠχος δὲ Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
ἀ΄ ἐκδοσίς 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.241\*

Κ υ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ε εἰς

α κου ου ου σο ο ον μου εἰς α α κου σο ον μου ου Κυ

υ υ ρ ι ι ι ε π 9 Κυ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε ε ε εἰς α α α κου ου ου σο ο ο ο ον

μου εἰς προ σχες τη φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω

ω ως μου π 9 εν τω κε κρα γε ναι αι με ε ε προ ο ος

σε ε εἰς α ακου σο ον μου ου Κυ ρ ι ε ε ε 6 λ

Κ α τευ θυ ν θη η τω η προ ο ος ευ χη η η

μου εἰς ως θυ μι α α μα α εν ω ω ω πι ο ο ο ον

σου <sup>π9</sup> ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω ωω

ω ων μου <sup>Δ</sup>θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η εισ

α ακου σο ον μου ου Κυ ρι ι ε ε <sup>6λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Ἦχος <sup>Δ</sup> Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

**Κ**υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε <sup>Δ</sup>εισ α

κου ου ου σο ο ον μου <sup>6λ</sup> εισ ακου σο ον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε <sup>π9</sup> Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε <sup>Δ</sup>εισ α α α κου σο ο ο ον μου <sup>Δ</sup>προ σχεις τη

φω νη της δε η η η σε ω ω ως μου <sup>Δ</sup>εν τω κε

κ ρ α γ ε ε ε ν αι μ ε ε π ρ ο ο ο ς σ ε π ρ ε ι σ α α α κ ο υ

σ ο ο ν μ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ε ε

Κ α τ ε υ θ υ ν θ η η τ ω η π ρ ο ο ο ς ε υ χ η

η η μ ο υ ω ς θ υ μ ι α α μ α α ε ν ω π ι ο ο ο

ο ν σ ο υ ε π α α ρ σ ι ι ι ς τ ω ω ν χ ρ ε ι ε ι ρ ω ω

ω ω ν μ ο υ θ υ σ ι ι α ε σ π ε ρ ι ι ι ν η η ε ι σ

α α κ ο υ σ ο ο ν μ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ε ε

### Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος Βϛ

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
Βουκουρέστι 1820 σ.90\*

Θ ο υ Κ υ ρ ι ε φ υ λ α κ η ν τ ω σ τ ο μ α τ ι μ ο υ κ α ι



θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου <sup>6</sup>λ

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι ανμου εις λογους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι ι

<sup>6</sup>λ  
αις

**Σ** υν αν θρω ω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι

ι αν και ου μη συν δυ α α σω μετα των εκ λε κτων αυ

<sup>6</sup>λ  
των

**Π** αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με <sup>Δ</sup>δ ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λην μου <sup>6</sup>λ

**Ο** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των <sup>Δ</sup>κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των <sup>6</sup>λ

**Α** κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν <sup>Δ</sup>ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε

σκορ πι σθη τα ο στα αυ των παρα τον **Α** δην <sup>6</sup>λ

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μου <sup>Δ</sup>ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην

μου <sup>6</sup>λ

**Φ** υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι και απο σκαν δα λων των ερ γα ζο με εων

την α νο μι ι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα

ρελ θω

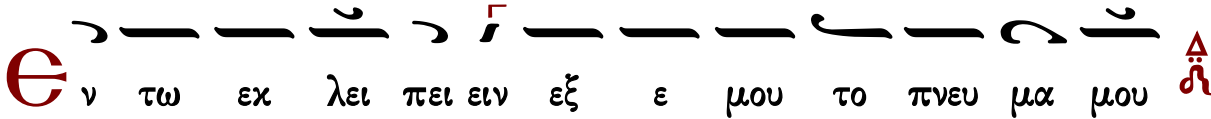
Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

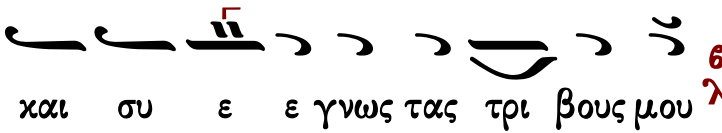
προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην


Ε χ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου

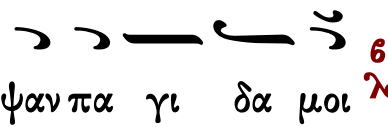
την θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του απαγγε λω

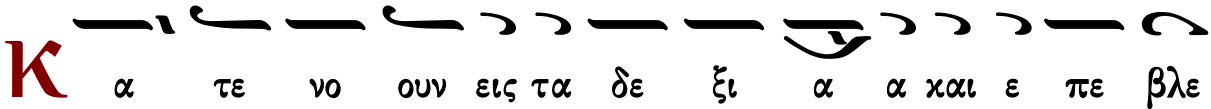
ω

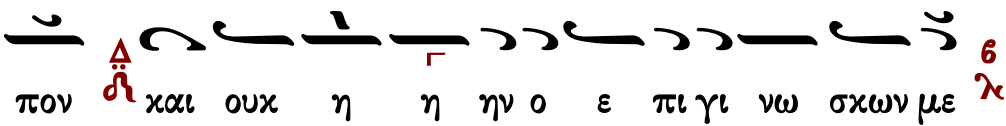
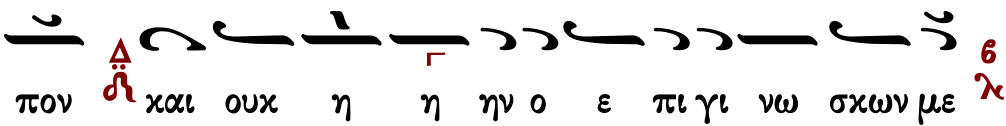
Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου 

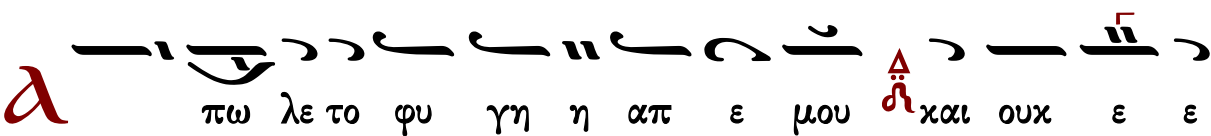
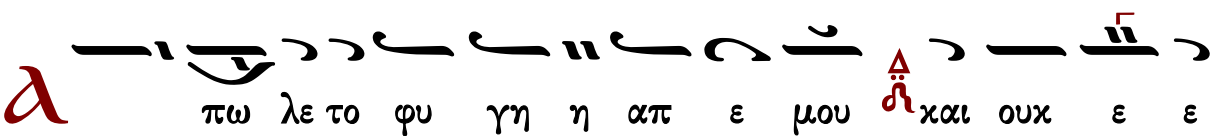
και συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου 

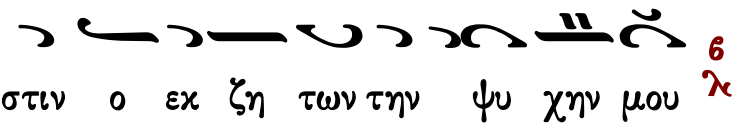
Ε ν ο δω τα αυτη η ε πορευ ο ο μην ε κρυ 

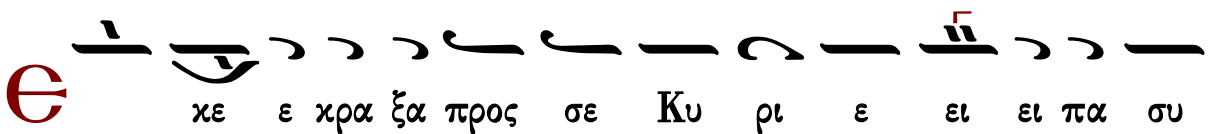
ψαν πα γι δα μοι 

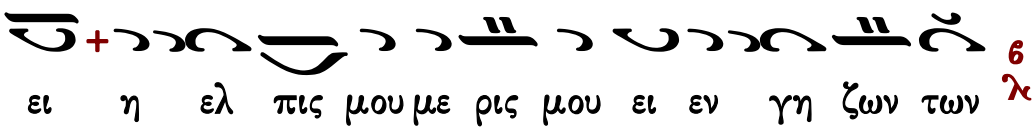
Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε 

πον  και ουκ η η ην ο ε πι γι νω σκων με 

α πω λε το φυ γη η απ ε μου  και ουκ ε ε 

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου 

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ 

ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζων των 



Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χοντα εις την  
φω νη ηντης δε η σε ως μου <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Στιχηρά](#)

Λουκάς Λουκά

## Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>4</sup>δ̣ι̣ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.158#

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι  
μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>6</sup>λ

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  
ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ  
τι ι αις <sup>α</sup> <sup>α</sup>

C υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συνδυασμετα των εκλεκτων αυτων

**Π**αι δε ευσειμεδι και ος εν ελεει και ε

λεγει με ε ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να ατω την κεφαλη μου

**Ο**τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδο

και αις αυτων κατεποθησαν εχομενα πετρας

οι κριται αυτων

**Α**κουσονται τα ρηματα αμου οτι ηδυνθη

σαν ωσει παχος γης εραγη επι της γης διε

σκορπισθητα οστα αυτων παρατον Ααδην

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου <sup>6</sup>λκ

**Φ** υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε

στη σαν το ο μοι <sup>Δ</sup>οι και α πο σκαν δα λων των ερ γα

ζο με ε νων την α νο μι ι αν <sup>Μ</sup>ω

**Π** ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε

ελ θω <sup>6</sup>λκ

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη η



μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Ε χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγελω <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλε πον <sup>Δ</sup> και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυχη ην μου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ε** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζωωντων <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Π** ρο σχεις προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα

πει νω θην σφο οδρα <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ρ** υ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ε** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου

του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω Ο νο μα τι ι σου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ε** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι <sup>6</sup>λ

Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα α κου σον της φω νη ης μου <sup>6</sup>λ

Γεν νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νην της δε η σε ω ως μου <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχηρά](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος <sup>4</sup>δὲ Β8 <sup>6</sup>λ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου <sup>6</sup>λ και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>6</sup>λ

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ασ του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν

α μαρ τι ι αις

Κυν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των

Παι δε ευ σει με δι ι και ος εν ε λε ε ει και

ε λε γ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου

Οτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυτων <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης <sup>6</sup> <sub>λ</sub> δι ε

σκορ πι σθη τα ο στα αυτων πα ρα τον α δην <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ο**τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι μου <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub>

ε πι σοι οι ηλ πι σα <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Φ**υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος η ης συν ε

στη σαν το ο μοι <sup>6</sup> <sub>λ</sub> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο

με ενων την α νο μι ι αν <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω  
λοι και τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη  
μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν  
μου την θλι ψιν μου ε νω πι ονα του α πα γ γε λω

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου  
και συ ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυψαν πα γι δαμοι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλεπον <sup>Α</sup><sub>δλ</sub> και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου <sup>6</sup><sub>λ</sub> και ουκ ε ε στιν

ο εκ ζη τω ωντην ψυ χην μου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ε** κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε <sup>Α</sup><sub>δλ</sub> ει ει πα συ ει

ει η ελ πεις μου <sup>Α</sup><sub>δλ</sub> με ρις μου ει εν γη η ζω ων

των <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Π** ρο σχεις προς την δε η σιν μου <sup>Α</sup><sub>δλ</sub> ο τι ε τα πει νω

θην σφο ο δρα <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ρ** υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **Δ** ο ο τι

ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με **β λ**

**Ε** ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του εξ ο  
μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου **β λ**

**Ε** με υ πο με νου σι δι και οι **Δ** ε ως ου αντα πο  
δω ως μοι **β λ**

**Ε** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε **Δ** Κυ  
ρι ε εισ α ακου σον της φω νη ης μου **β λ**

**Γ** ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την  
φω νη ην της δε η σε ω ως μου **β λ**



# Προσόμοια

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Κύριε, ἀνελθὼν ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος δὲ Ββ

Μανουήλ Πρωτοψάλτου  
Συλλογή...1831 σ.266\*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι

πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν

Π α ρε στιν η η με σο της η με ρων των εκ σω τη

ρι ου αρ χο με νων ε γερ σεως Πεν τη κο στη

δε τη θει ει α σφρα γι ζο με νων και λαμ πει τας λαμ

προ τη η τας αμ φο τε ε ρω θεν ε χου σα και εν ου

σα τας δυ ο και πα ρει ναι την δο ξαν προ φαι

νοσα <sup>6</sup>λ της δε σπο τι κη ης Α να λη ψεως σε μνυ νε

ται <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> Ε ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup>λ υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου <sup>χ</sup><sup>6</sup>λ ηλ πι σεν η ψυ χη ημου ε πι τον

Κυ ρι ον <sup>6</sup>λ τὸ ἴδιο ☩

<sup>χ</sup> Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος <sup>6</sup>λ α

πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>χ</sup><sup>6</sup>λ ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>λ

Η κου σε και αι <sup>χ</sup> ευ φραν θη η Σι ων ευ αγ γε

λι σθει σης της Χρι στου Α να στα σεως <sup>6</sup>λ οι δε πι

στοι αυ της γο νοι η γαλ λι α σαν το <sup>6</sup>λ του τον θε α

σα μενοι και εκ πλυ υ νον τα Πνευ μα τι ρυ πον χρι στο κτο

νι ας <sup>π</sup>9 ευ τρε πι ζε ται παν η γυ ρι ζου ου σα <sup>Δ</sup>δι την

των ε κα τε ε ρων ευ φρο συνον με σο τη τα <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> O τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και

πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω σις <sup>6</sup>λ και αυ τος λυ τρω

σε ται τον Ισ ρα ηλ <sup>χ</sup>6 <sup>6</sup>λ εκ πα σων των α νο μι ων αυ

του <sup>6</sup>λ τὸ ἴδιο <sup>δ</sup>

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη <sup>χ</sup>6 <sup>6</sup>λ ε

παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι <sup>6</sup>λ

**Η** γι γι κεν η η του θει ουδα ψι λης <sup>6</sup>λ χυ υ σις ε

πι παν τας ωσ περ γε γρα πται Πνευ ματος <sup>6</sup>λ η προ θε

σμι α κη ρυτ τει η μι σευ θει σα <sup>Δ</sup>λ της με τα

Χρι στου θα να τον και τα φην και α να στα σιν <sup>Δ</sup>λ παρ

αυ του δε δο με νης <sup>π</sup>ρ α ψευ δους μα θη ται αις υ

πο σχε σεως <sup>6</sup>λ την του Πα ρα κλη η η του δη λου σης ε πι

φα νει αν <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας <sup>6</sup>λ και η α λη θει α του Κυ ρι ου <sup>χ</sup>

με ε νει εις τον αι ω ω να

6  
λ

τὸ ἴδιον ↗

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Δοξαστικὸν

Λουκάς Λουκά

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Κύριε, ἀνελθὼν ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος ᾠ̣̣̣̣ Ββ

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.339\*

ΜΕΛ

<sup>Ⲱ</sup>Ϡ  
ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

Ββ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο

τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στι

Π α ρε στιν η η με σο της η με ρων των εκ σω τη

ρι ου αρ χο με νων ε γερ σε ως Πεν τη κο στη δε τη

θει ει α σφρα γι ζο με ενων και λαμ πει τας λαμ προ

τη τας αμ φο τε ε ρω θεν ε χου σα και ε νου σα τας

δύ ο <sup>π</sup> και παρ ει ει ναι την δο ο ξαν εμ φαι νου

σα της δε σπο τι κης Α να λη ψεως σε μνυ νε ται <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>ε</sup> νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup> υ πε μει νεν η ψυ χη μου

<sup>ΒΞ</sup>  
εις τον λο γον σου <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ηλ πι σεν η ψυ χη η μου

ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup> τὸ αὐτὸ ↗

<sup>ΜΕΛ</sup>  
<sup>χ</sup> Α πο φυ λα κης πρω ι ασ με χρι νυ κτος <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
α πο φυ λα κης πρω ι ασ <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ελ πι σα τω

Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Η <sup>χ</sup> κου σε και αι ευ φραν θη η Σι ων <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ευ αγ γε λι

σθει ει σης της Χρι στου ου Α να στα σε ως οι δε πι

στοι αυ της γο ο νοι η γα αλ λι α σαν το του τον θε α

σα μενοι και εκ πλυ υ νον τα Πνευ μα τι ρυ πον χρι στο κτο

νι ας ευ τρε πι ζε ται παν η γυ ρι ζου ου σα την

των ε κα τε ε ρων ευ φρο συ νοι με σο τη τα

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α

νο μι ων αυ του

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη





Κύριε, ἀνελθὼν ἐν τῷ Σταυρωῖ

Ἦχος δὲ Ββ

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.242\*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι

πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν

Π α ρε ε στιν η με σο της η με ρων των εκ σω

τη ρι ου αρ χο με ε νων ε γερ σε ως Πεν τη

χο στη δε τη θει ει α σφρα γι ζο με νων και λαμ πει

τας λαμ προ τητας αμ φο τε ε ρω θεν ε χου σα και ε

νου σα τας δυ ο και πα ρει ναι την δο ξαν προ

φαι νου σα της δε σπο τι κη ης Α να λη ψε ως σε μνυ νε

ται <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>λ</sup> <sup>6</sup>  
Ε ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου <sup>λ</sup> <sup>6</sup> <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> ηλ πι σεν η ψυ χη η μου ε πι τον

Κυ ρι ον <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> τὸ αὐτὸ ↗

<sup>λ</sup> <sup>6</sup>  
Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> α

πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>λ</sup> <sup>6</sup> <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>6</sup>  
Η κου ου σε και ευ φραν θη η Σι ων <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> ευ αγ γε

λι σθει σης της Χρι στου ου Α να στα σε ως <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> οι δε

πι στοι αυ της γο ο νοι η γαλ λι α σαν το <sup>6</sup>λ του τον θε

α σα μενοι και εκ πλυ υ νον τα Πνευ μα τι ρυ υ πον χρι

στο κτο νι ι ι ας <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ ευ τρε πι ζεται παν η γυ ρι ζου

ουσα <sup>π</sup>9 την των ε κα τε ε ρων ευ φρο συνον με σο τητα <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και

πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sup>6</sup>λ και αυ τος λυ τρω

σε ται τον Ισ ρα ηλ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ εκ πα σων των α νο μι ων αυ

του <sup>6</sup>λ το αυτο ↗

**Α** ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ ε

παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι <sup>6</sup>λ

Η γ γι ι κεν η του θει ουδα ψι λης <sup>6</sup> λ χυ σις ε πι

παν τας ωσ περ γε ε γρα πται Πνευ ματος <sup>6</sup> λ η προ θε σμι

α κη ρυ υττει η μι σευ θει σα <sup>Δ</sup> ρι της με τα Χρι στου

θα να τον και τα φη ην και Α να στα σιν <sup>Δ</sup> ρι παρ αυτου

ου δε δο με νης <sup>6</sup> λ α ψευ δους μα θηταις υ πο σχε σε ε

ως <sup>π</sup> ρ την του Πα ρα κλη η του δη λου σης ε πι φα νει αν <sup>6</sup> λ

<sup>Γ</sup> χ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας <sup>6</sup> λ και η α λη θει α του Κυ ρι ου <sup>Γ</sup> χ

με ε νει εις τον αι ω ω να <sup>6</sup> λ τὸ αὐτὸ ↗

ΜΕΛ

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο

τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στι

ΒϚ

ΜΕΛ

ΒϚ

Π α ρε στιν η με σο της η με ρων των εκ σω

τη ρι ου αρ χο με ε νων ε γερ σε ως Πεν τη

ΔΙ

χο στη δε τη θει ει α σφρα γι ζο με νων και λαμ

ΒϚ

πει τας λαμ προ τη τας αμ φο τε ε ρω θεν ε χου σα

ΠΑ

ΒϚ

και ε νου σα τας δυ ο και πα ρει ναι την δο

ΔΙ

ΒϚ

ο ξαν προ φαι νου σα της δε σπο τι κης Α να λη ψε

ως σε μνυ νεται <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>MEΛ</sup>  
<sup>χ</sup> **Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup><sub>λ</sub> υ πε μει νεν η ψυ χη μου

<sup>ΒΞ</sup>  
εις τον λο γον σου <sup>6</sup><sub>λ</sub> ηλ πι σεν η ψυ χη η μου

ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup><sub>λ</sub> τὸ αὐτὸ ↗

<sup>MEΛ</sup>  
<sup>χ</sup> **Α** πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>ΒΞ</sup>  
α πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>6</sup><sub>λ</sub> ελ πι σα τω

Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>ΒΞ</sup> <sup>MEΛ</sup>  
**Η** κου σε <sup>6</sup><sub>λ</sub> και ευ φραν θη η Σι ων <sup>6</sup><sub>λ</sub> ευ αγ γε

<sup>ΒΞ</sup>  
λι σθει σης της Χρι στου ου Α να στα σε ως <sup>6</sup><sub>λ</sub> οι δε

πι στοι αυ της γο νοι η γαλ λι α σαν το του τον

θε α σα μενοι και εκ πλυ υ νον τα Πνευ μα τι ρυ

υ πον χρι στο κτο νι ι ας ευ τρε πι ζεται παν η

γυ ρι ι ζου ουσα την των ε κα τε ε ρων ευ φρο

συνον με σο τη τα

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α

νο μι ων αυ του τὸ αὐτὸ

Δι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ε

παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι <sup>6</sup>λ

Βϙ

ΜΕΛ

Βϙ

**Η** γ γικεν η η του θει ου δα ψι λης <sup>6</sup>λ χυ σις ε πι

ΔΙ

παν τας ωσ περ γε ε γρα πται Πνευ ματος <sup>6</sup>λ η προ θε σμι

ΠΑ

Βϙ

α κη ρυ υττει η μι σευ θει σα <sup>Δ</sup>λ της με τα Χρι

ΔΙ

στου ου θα νατον <sup>Δ</sup>λ και τα φη ην και α να στα σιν <sup>Δ</sup>λ

Βϙ

ΠΑ

παρ αυ του ου δε δο με νης <sup>6</sup>λ α ψευ δους μα θη ταις υ

Βϙ

πο σχε ε σε ε ως <sup>π</sup>ρ την του Πα ρα κλη η του δη λου

σης ε πι φα νει αν <sup>6</sup>λ

Χ

**Ο**

τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας <sup>6</sup>λ και η α λη θει α του Κυ ρι ου <sup>Χ</sup>



με ε νει εις τον αι ω ω να <sup>6</sup>λ

τὸ αὐτὸ ↗

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κύριε, ἀνελθὼν ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος <sup>4</sup>δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.267/281\*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε <sup>6</sup>λ τις υ πο στη σε ται <sup>6</sup>λ ο τι

πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν <sup>6</sup>λ

Π α ρε στιν η η με σο της η με ρων <sup>6</sup>λ των εκ σω τη

ρι ου αρ χο με ε νων ε γερ σε ως <sup>6</sup>λ Πεν τη κο

στη δε τη θει ει α σφρα γι ζο με νων <sup>6</sup>λ και λα αμ πει

τας λαμ προ τητας αμ φο τε ε ρωθεν ε χου σα <sup>6</sup>λ και ε

μου σα της δυ ο και πα ρει ναι την δο ξαν προ φαι νου ου

σα της δε σπο τι κης α να λη ψεως σε μνυ νε ται

Ε ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη ημου ε πι τον

Κυ ρι ον τὸ αὐτὸ

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α

πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

Η κου σε και αι ευ φραν θη η Σι ων ευ αγ γε λι

σθει σης της Χρι στου ου α να στα σεως <sup>6</sup>λ<sup>σ</sup> οι δε πι στοι

αυ της γο ο νοι η γαλ λι α σαν το <sup>6</sup>λ του τον θε α σα

με νοι τον εκ πλυ υ νοντα Πνευ μα τι <sup>6</sup>λ<sup>σ</sup> ρυ υ πον Χρι στο

κτο νι ι ι ας <sup>6</sup>λ<sup>σ</sup> ευ τρε πι ζεται παν η γυ ρι ζου ου

σα <sup>π</sup>9 την των ε κα τε ρων ευ φρο συνονμε σο τητα <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και

πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sup>6</sup>λ και αυ τος λυ τρω

σε ται τον Ισρα ηλ <sup>χ</sup>6<sup>λ</sup> εκ πα σων των α νο μι ων αυ

του <sup>6</sup>λ τὸ αὐτὸ ↗

**Α** ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη <sup>χ</sup>6<sup>λ</sup> ε

παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι <sup>6</sup>λ

**Η** γ γι κεν η η του θει ου δα ψι λης <sup>6</sup>λ χυ σις ε πι

παν τας ωσ περ γε ε γρα πται Πνευ ματος <sup>6</sup>λ η προ θε σμι

α κη ρυ υτ τει η μι σευ θει σα <sup>Δ</sup> της με τα Χρι

στου ου θα να τον και τα φη ην και α να στα σιν <sup>6</sup>λ παρ

αυ του δε δο με νης α ψευ δους μα θηταις υ πο σχε σε ε

ως <sup>π</sup> την του Πα ρα κλη του δη λου σης ε πι φα νει αν <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας <sup>6</sup>λ και η α λη θει α του Κυ ρι ου <sup>χ</sup>

με ε νει εις τον αι ω να <sup>6</sup>λ τό αυτό ↗

Ἦχος λ π ς Πα

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.414\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι π πε

Κ αι νυν και α α ει Δ ς και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην π πε

Τ ης ε ορ της με ε σου σης Δ ς της σης Χρι στε α

α να στα α α α σε ε ε ε ως Δ ς και θει ας πα

α ρου ου σι ας Δ ς του α γι ι ου ου σου Πνε ευ μα

α α α τος π συν ελ θον τες των θα αυ μα α τω ω ω

ων σου <sup>Δ</sup> α νυ μνου ουμεν τα α α μυ στη η ρι ι ι ι

α <sup>π</sup> εν η κα τα απεμ ψο ο ον η η μι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ιν <sup>χ</sup> το με εγα ε λε ο ο

ο ο ος <sup>Δ</sup>

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.340\*

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

**Π**νε ευ μα α α τι <sup>π</sup>

**Κ** αι νυν και α α ει <sup>Δ</sup> και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην <sup>π</sup>

Της εορτης με ε σου ου σης της σης Χρι στε Α

α να στα α α α σε ε ε ε ως και θει ας πα

α ρου ου σι ι ας του α γι ουου ου σου Πνε ε ευ μαα

α α τος συν ελ θον τε ες των θαυ μα α τω ω

ων σου αν υ μνου μεν τα α μυ στη η η ρι ι ι ι

α εν η κα τα απεμ ψο ο ον η η μι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ιν το με εγα ε λε ο ο

ο ο ος

Γεωργίου Βιολάκη

Ἦχος λ π Πά

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι

**Κ** αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

**Τ** ης ε ορ τη ης με ε σου σης της σης Χρι στε

Α α να στα α α α α σε ε ε ε ε ως και θει

ας πα α ρου ου σι ας του α γι ι ου Πνε ευ μα

α α τος συν ελ θον τες των θα αυ μα α α α

τω ω ω ν σου αν υ μνου ου μεν τα α α μυ στη η ρι ι

ι ι α εν η κα τα πεμ ψο ο ο ν η μι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ιν **χ** το με εγα ε λε ο

ο ο ος **Δ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἶσοδος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Πέτρου Φιλανθίδου

**Ἦχος λ π** **Πά**

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Β 1907 σ.332/779\*

**Ν** ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω **Δ** και α γι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α γα α α

**π**  
τι

**Κ** αι αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει **Δ**

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ναας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μην

της ε ε ο ορ της με σου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ση η ης τη ης ση ης Χρι ι στε

ε ε ε Α να α στα α σε ε ε ε ω ως και θει ει

ει ει α α α ας πα ρου σι ι ι ι ι α ας

του α γι ι ι ι ι ι ι ι ου ου σου ου Πνε ε

ε ε ε ευ μα α τος συν ελ θο ο ο ο ο

λο ο ο ον τες των θαυ μα α α τω ω ω ων

σου ου α νυ μνου ου με εν τα α μυ στη η η

η η η ρι ι ι ι α ε εν η κα τα

πε εμ ψο ον η η η μι ι ι ι ιν <sup>ζ'</sup> το με

ε ε γα α α ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο ο ο ο ος

Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1931-1935 επανέκδοση 1991 σ.243\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι

ω και α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α

α α μην



ΜΕΛ ΠΑ  
Λε ε Δ ο ο ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι ω και α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα

α α τι

ΠΑ ΔΙ  
Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α ει και εις τους αι

ΠΑ ΜΕΛ  
αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α


α α μην


ΜΕΛ ΠΑ ΔΙ  
Τ ης ε ορ τη ης με ε σου ου ου ου ση ης της


σης Χρι στε ε Α α α να στα α α α α α σε ε


ΠΑ  
ε ε ως και θει ει α α ας πα α α α ρου ου

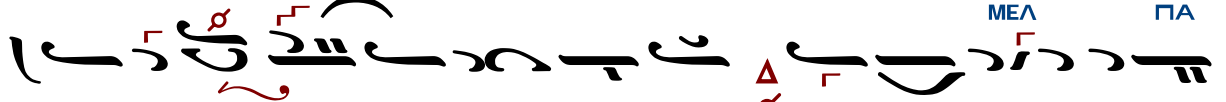
ου σι ι ι ι ας του α γι ι ι ου ου ου σου



  
 Πνε ε ε ε ευ μα α α α τος συν ελ θο


  
 ον τες τω ων θα αυ μα α τω ω ων σου


  
 α νυ μνου ου ου ου ουου μεν τα μυ υ στη η η η


  
 η ρι ι ι α α α εν η κα τα α πε ε


  
 ε εμ ψο ο ον η η μιν το με ε ε γα ε ε



  
 ε λε ε ε ο ο ος

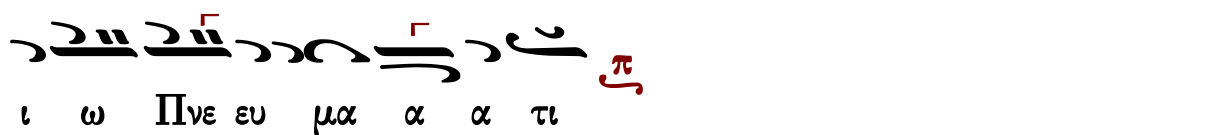
Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εἴσοδος Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
 2007 σ.268/282\*


  
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι


  
 ι ω Πνε ευ μα α α τι

Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Της ε ορ της με ε σου σης της σης Χρι στε ε ε Α

να στα α α σε ε ε ε ε ως και θει ας πα ρου

σι ι ι ι ι α ας του α γι ι ου ου ουσου Πνε ε

ευ μα α α α τος συν ελ θο ον τες τω ων θα

αυ μα α τω ω ων σου α νυ μνου ου ου μεν τα

μυ στη η ρι α α εν η κα τα πεμφον η η μι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν το με ε ε γα ε

λε ο ο ο ο ος

Ἦχος λ π Τ Πά

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μην

Τ ης ε ορ της με ε σου σης της σης Χρι στε Α α

α να στα α α σε ε ε ε ως και θει α α ας

πα α α ρου ου ου σι ι ι ας του α γι ι ου Πνε

ευ μα α α τος συν ελ θο ον τες των θαι



μα α α α τω ω ων σου α νυ μνου ου ου μεν τα

α α μυ στη η η ρι ι ι α εν η κα τα

πε ε εμ ψον η η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ιν το με ε ε γα ε ε ε λε ε ε ε ο ο

ο ο ος

Ἐπιλύχνιος εὐχαριστία

Μέλος Ἀρχαῖον

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Δι

Πανδέκτη - Εσπερινός 1850 σ.213\*

Φω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο

ο ο ον α α α γι ι ι ι ι α α α ας

δο ο ο ο ο ξη η ης α α α α θα α α

α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου

ου ρα α α α νι ι ι ι ι ου ου ου ου

α α α α γι ι ι ι ι ου ου μα α ακα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α



σε ε ε ε ε δο ο ξα α α α α ια α α α ζει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἑσπέρας προκείμενον

Λουκάς Λουκά

### Ἰωάννου Κακελλαρίδου

Ἦχος  Δι

Μουσικός Πανδέκτης  
Ἑσπερινός-Απόδειπνον  
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

**Φ**ως ι λα ρον α γι αςδο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ουου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ου ους δι ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἑσπέρας προκείμενον

Λουκάς Λουκά

## Προκείμενον

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.244\*

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ω ξει

με πα σας τας η με ρας της ζω η ηςμου (β')

∴ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον γλῶσσης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

ε ε πα σας τας η με ρας της ζω η ης μου ου

ου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.268\*

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω ης μου

Κ υ ρι ος ποι μαι νει με και ου δε εν με υ

στε ρη σει εις το πον χλο ης ε χει με κα τε σκη η νω

σεν

ε αν γαρ και πο ρευ θω εν με σω σκι ας θα να

του ου φοβηθη σομαι κα κα ο τι συ μετ ε μου ου ου

ει

Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σαστας η με ρστης ζω η ης μου ου ου

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Αναγνώσματα](#)

Λουκάς Λουκά

Θις τὸν Ἑτίχον

Ἰδιόμελα

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου  
Συλλογή...1831 σ.268\*

Πεν τη κο στης ε φε στη η κεν η των η με ρω ων

με σο ο ο ο της εν η Χρι στος πα ρα γυ μνω

σα ας α μ υ δρωσ θε ι κην δυνα στει αν πα ρα λυ τον

Συν ε ε ε ε σφι ι ι ι γ ξε <sup>π ρ</sup> λο γω αυ τον της κλι ι

νης εξ α να στη η η η σας <sup>π ρ</sup> και θε ο πρε

πως θα αυ μα του ουρ γων εν ο στρα κι νω σω ω

ω ω μα α α α τι <sup>π ρ</sup> τοις αν θρω ποις ε δω ρη σα α

το την αι ω νι ι ον ζω ω ην <sup>π ρ</sup> και το με γα ε ε

ε ε λε ε ε ε ος <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> **Μ**νη σθη τι της συν α γω γης σου ης εκτη σω <sup>χ</sup>

α απ α α αρ χης <sup>π ρ</sup>

**Ε**ν τω ι ε ρω ε πε ε ε στης η σο φι ι α

του Θε ε ου <sup>π ρ</sup> με σου ση ης της ε ε ε ε ο ο ο ο ρ



της <sup>π</sup>9 δι δα σκων και ε λεγ χων τους α πει θεις Ι ου

δαι αι αι ους τους Φα ρι σαι αι ους και αι Γραμ μα α τεις <sup>π</sup>9

και βο ων παρρη σι α προ ο ο ος α α α αυτους <sup>π</sup>9

ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι νε τω υ δωωρ

ζω η η ρον <sup>π</sup>9 και ου μη δι ψη η η ση η η εις το ον

αι ω ω ω ω να <sup>π</sup>9 ο πι στευ ων τη ε μη χρη στο

τη η τι <sup>π</sup>9 πο τα μοι ρευ σου σιν εκ της κοι λι ι ι ας

α αυ του ζω η η η ης αι αι ω νι ι ι ι ου <sup>π</sup>9

ω της α γα θο τη η τος και της ευσπλαγ χνι α ας σου <sup>π</sup>9

Χρι στε ο Θε ος η η μων δο ο ο ο ξα α α α σοι <sup>π</sup>9

Ο δε Θεος βασιλευς ημων προαιωνων

ειργασατοσωτηριανενμεσωτηηςγης

Οτετομεσοντηςεορτηηςεπεεστη

ανεβηοΙησουςεπιτοοιεερονκαιε

διδασκελεγωντουςαπειθειειςΙιιιουδαι

αιαιουςοδιψωνερχεσθωπροςμεκαιπιινε

εετωυδωρζωηροναιωωωωνιιι

ιονκαιουμηδιψηησηειειςτοοναιω

ωναοπιστευωνειςεμεποταμοιρευ

σου ουσιν εκ της κοι λι ι ι ας α αυ του και αι ε ξει

το φω ω ως τη ης ζω ω ω ης

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Δοξαστικόν Λουκάς Λουκάς

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.341\*

Πέν τη κο στης ε φε στη η κεν η των η με ρω ων

με ε σο ο ο ο της εν η Χρι στος πα ρα γυ μνω

σα ας α α μυ υ δρωσ θε ι κην δυ να στει αν πα ρα

λυ το ον συν ε ε ε ε σφι ι ι ι γ ξε λο γω αυ τον

της κλι ι νης εξ α να α στη η η σας και θε ο

πρε πως θα αυ μα του ουρ γων εν ο στρα κι νω σω ω

ω ω μα α α α τι <sup>π ρ</sup> τοις αν θρω ποις ε δω ρη σα

α το ο την αι ω νι ι ον ζω ω ην <sup>ρ η</sup> και το με γα

ε ε ε ε λε ε ε ε ος <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> **Μ**νη σθη τι της συν α γω γης σου ης ε κτη σω

α απ α α αρχης <sup>π ρ</sup>

**Ε**ν τω ι ε ρω ε πε ε ε στης η σο φι

ι α του Θε ε ου <sup>π ρ</sup> με ε σου ση ης της ε ε ε ε

ο ο ο ορ της δι δα σκων και ε λε ε γων τους α πει

θεις Ι ου δαι αι αι ους <sup>π ρ</sup> τους Φα ρι σαι αι ους και αι Γραμ

μα α τεις και βο ων παρρη σι α προ ο ο ος α α

α αυ τους ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι νε τω υ

δω ωρ ζω η η ρον και ου μη δι ψη η η η ση η η

εις το ον αι ω ω ω να ο πι στευ ων τη ε μη

χρη στο ο τη η τι πο τα μοι οι ρευ σου σιν εκ της κοι

λι ι ι ας α αυ του ζω ω η η η ης αι αι ω νι ι

ι ι ου ω της α γα θο τη η το ος και της ευ

σπλαγ χνι α ας σου Χρι στε ο Θε ος η η μων δο ο ο ο

ξα α α α σοι

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.343\*

Ο δε Θε ος βα σι λευς η μων προ αι ω νων

ειρ γα σα το σω τη ρι ανεν με σω τη ης γης

ειρ γα σα το σω τη ρι ανεν με σω τη ης γης

Ο τε το με σον της ε ορ τη η ης ε πε ε στη

τε το με σον της ε ορ τη η ης ε πε ε στη

α νε βη ο Ι η σους ε πι το ο ι ε ε ρον και ε

α νε βη ο Ι η σους ε πι το ο ι ε ε ρον και ε

δι δα σχε λε γων τους α πει θεις Ι ι ι ου ου δαι

δι δα σχε λε γων τους α πει θεις Ι ι ι ου ου δαι

αι αι ους ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε

αι αι ους ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε

ε ε τω υ δωρ ζω η ρο ον αι ω ω ω ω νι ι

ε ε τω υ δωρ ζω η ρο ον αι ω ω ω ω νι ι

ι ι ον και ου μη δι ψη η ση η ει ει εις το ο ον

ι ι ον και ου μη δι ψη η ση η ει ει εις το ο ον

αι αι ω ω ω να ο πι στευ ω νεις ε με πο τα

αι αι ω ω ω να ο πι στευ ω νεις ε με πο τα

μοι οι ρευ σου ου σι ιν εκ της κοι λι ι ι ας α αυ

μοι οι ρευ σου ου σι ιν εκ της κοι λι ι ι ας α αυ

του και αι ε ξει το ο φω ω ως τη ης ζω ω ω

του και αι ε ξει το ο φω ω ως τη ης ζω ω ω

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος ♯ Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
ἀ΄ ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.244\*

Πεν τη κο στης ε φε στη η κεν η των η με ρω ων με

ε σο ο ο της εν η Χρι στος πα ρα γυ μνω σα ας

α μυ υ δρωσ θε ι κη η ην δυ υ να στει ει ει

ει αν πα ρα λυ τον συν ε σφι ιγ ξε λο γω αυ τον της

κλι ι ι ι νη η ης εξ α α να στη η η η σας

και θε ο πρε πως θα αυμα του ουρ γων εν ο στρα κι

νω σω ω ω μα α α α τι τοις αν θρω ποις ε δω

ρη σα α το την αι ω νι ι ο ον ζω ω ην και το με

γα ε ε ε λε ε ε ε ος

Μ νη σθη τι της συν α γω γης σου ης εκτη σω

α απ α α αρχης

Ε ν τω ι ε ρω ε πε στης η σο φι ι α α του Θε

ε ου με σου σης της Ε ο ορ της δι δα σκων και ε

λεγ χων τους α πει θει εις Ι ου ου δαι αι αι ους τους

Φα ρι σαι ους και Γραμ μα α τεις και βο ων παρ ρη σι

α προ ος α α αυ τους ο δι ψων ερ χε σθω προς με

και πι ι νε ε ε τω υ δω ωρ ζω η η ρον και ου





νε βη ο Ι η σους ε πι το ο ι ε ε ρον και ε

δι δα σκε λε γων τους α πει θει ει εις Ι ι

ου δαι αι αι αι ους ο δι ψων ερ χε σθω προς με και

αι αι πι νε ε των υ δωρ ζω η ρον αι ω νι ι ον και

ου μη δι ψη η ση η ει ει εις το ο ον αι ω ω

να ο πι στευ ων εις ε με πο τα μοι ρευ σου

σι εκ της κοι λι ι ι ας α αυ του και ε ξει ει το ο

φω ω ως τη ης ζω ω ω ης

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος ᾠ Πα

ΝΗ ΠΑ

ΜΕΛ

Πεν τη κοστης εφεστη ηκεν <sup>πρ</sup>η των ημερων

ΠΑ

ΝΗ ΠΑ

μεεσοτης <sup>πρ</sup>εν η Χριστος παραγυμνωσας αμυ

ΝΗ

δρως <sup>πρ</sup>θεικην δυνασει αν παρλυτον συνε

ΠΑ

εεσφι ιιγξε <sup>πρ</sup>λογω αυτον της κληνης εξ

ΜΕΛ

ΠΑ

α να αστησας <sup>πρ</sup>και θεοπρεπως θαυματου γων <sup>πρ</sup>

ΝΗ

ΠΑ

εν οστρακι ινωσω ωω μαααα

πρ

πρ

τι <sup>πρ</sup>τοις ανθρωποις εδωρησαατο <sup>πρ</sup>την αιω

ΝΗ

ΠΑ

ωνιιον ζωην <sup>πρ</sup>και το μεεγαεεε

πρ

λεεεεος

ΜΕΛ

πρ

πρ

ΠΑ

Μνησθητι της συναγωγης σου ης ε

κ<sup>Γ</sup>τ<sup>Γ</sup>η η σω α απ α αρ χης <sup>ΜΕΛ</sup> π ρ

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Ε ν τω ι ε ρω ε πε στης η σο φι α α του Θε

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ου <sup>π ρ</sup> με σου ου σης τη ης ε ορ της <sup>π ρ</sup> δι δα σκων και ε

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
λεγ χων τους α πει θεις Ι ου δαι αι αι ους τους Φα ρι

<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
σαι αι ους και αι Γραμ μα τεις <sup>π ρ</sup> και βο ων παρρη σι ι

<sup>π ρ</sup>  
α προ ος α αυ τους ο δι ψων ερ χε σθω

προς με και πι νε τω υ υ δω ωρ ζω η η ρον <sup>π ρ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
και ου μη δι ψη η η η ση η η εις το ον αι ω ω

<sup>π ρ</sup> <sup>π ρ</sup>  
ω ω να ο πι στευ ων τη ε μη χρη στο τη η τι

πο τα μοι ρευ σου σιν εκ της κοι λι ι ι ας αυ του ζω

η η ης αι αι ω νι ι ι ι ου <sup>π ρ</sup> ω της α

<sup>ΜΕΛ</sup> γα <sup>ΠΑ</sup> θο ο τη η τος <sup>π ρ</sup> και της ευ σπλαγ χνι ι α

ας σου <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> Χρι στε ο Θε ο ος η η μων δο ο ο ξα α

α α σοι <sup>π ρ</sup>

### Ἦχος Δι

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.146\*

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>Χ</sup> Ο δε Θε ος βα σι λευς η μων <sup>Δ</sup> προ αι ω

ων <sup>ΒΞ</sup> ειρ <sup>ΜΕΛ</sup> γα σα το σω τη ρι αν εν με ε ε σω της

<sup>Δ</sup> γης

<sup>ΜΕΛ ΔΙ</sup> <sup>Δ</sup> Ο τε το με σον της ε ορ τη η ης ε πε ε στη

α νε βη ο Ι η σους ε πι το ο Ι ε ρον <sup>Δ</sup> και ε

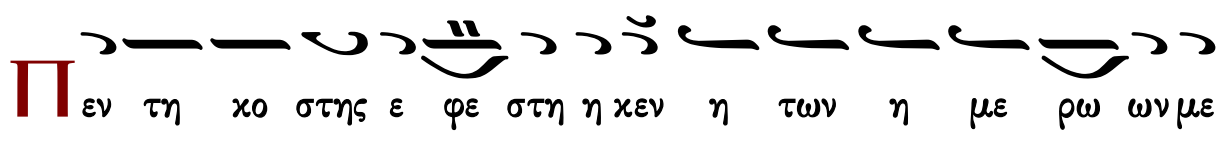


Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Δοξαστικόν](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.269/283\*



ε σο ο ο της εν η Χρι στος πα ρα γυ μνω σας α

μυ δρωσ θε ι κην δυ υ να α στει ει αν Πα ρα λυ τον

συν ε ε σφι ιγ ξε λο γω αυ τον της κλι ι ι ι νη η

ης εξ α α να στη η η η σας και θε ο πρε πως

θα αυ μα του ουρ γων εν ο στρα κι νω σω μα α τι

τοις αν θρω ποις ε δω ρη η σα α το την αι ω νι

ον ζω ω η ην και το με γα ε ε ε λε ε ε ε

ος

Μ νη σθη τι της συν α γω γης σου ης εκτη σω

α απ α α αρ χης

Ε ν τ ω ι ε ρ ω ε π ε ε ε σ τ η ς η σ ο φ ι α α

του Θε ε ου με σου σ η ς τ η ς ε ο ο ρ τ η ς η δι δ α σ κ ω ν

και ε λε ε ε γ χ ω ν τ ο υ ς α π η ι θ η ς Ι ο υ δ α ι α ι

ο υ ς τ ο υ ς φ α ρ ι σ α ι α ι ο υ ς και α ι γ ρ α μ μ α α τ η ς και βο

ω ν πα ρ ρ η σ ι ι α π ρ ο ο ς α α α υ τ ο υ ς ο δι

ψ ω ν ε ρ χ ε ε σ θ ω ω π ρ ο ο ς με και π η ν ε τ ω υ δ ω

ω ρ ζ ω η η ρ ο ν και ο υ μ η δι ψ η η η η σ η η η

ε ι ς τ ο ο ν α ι ω ω ω ω ν α ο π η σ τ ε υ ω ν τ η ε μ η

χ ρ η σ τ ο τ η η τ η πο τ α μ ο ι ο ι ρ ε υ σ ο υ σ ι ν ε χ τ η ς κ ο ι λ η

ι ι α ς α α υ τ ο υ ζ ω η η η ς α ι ω ν ι ι ι ι



ου <sup>π ρ</sup> ω της α γα θο τη η τος και της ευ σπλαγ χνι ι

α ας σου <sup>ρ η</sup> Χρι στε ο Θε ος η η μων δο ο ο ξα α

α α σοι <sup>π ρ</sup>

Ἦχος <sup>ϑ</sup> Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.270/284\*

<sup>χ</sup> Ο δε Θε ος βα σι λευς η μων προ αι ω νων <sup>Δ</sup>

ειρ γα σα το σω τη <sup>χ</sup> ρι ανεν με σω τη ης γης <sup>Δ</sup>

Ο τε το με σον της ε ορ τη η ης ε πε ε στη <sup>Δ</sup>

α νε βη ο Ι η σους ε πι το ι ε ρον <sup>Δ</sup> και ε δι

δα σκε λε γων τους α πει θει εις Ι ι ου ου δαι αι αι

ους <sup>ε</sup> ο δι ψων ερ χε ε ε σθω προ ος με <sup>Δ</sup> και πι

νε τω υ δωρ ζω η ρο ον αι ω ω ω νι ι ι ι

ον και ου μη δι ψη η ση εις το ο ον αι αι ω ω ω

να ο πι στευ ων εις ε με πο τα μοι οι ρευ σου ουσιν

εκ της κοι λι ι ι ας α αυ του και αι ε ε ξει το ο

φω ω ως τη ης ζω ω ω ης

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Δοξαστικόν Λουκάς Λουκά

Δοξαστικόν

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου Δοξαστάριον 1820 σ.415\*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> πτε

**Μ** ε σου σης της ε ο ορ της <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> δι δα σκον το ος σου

Σω ω τηρ <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> ε λε ε γο ον οι Ι ου

ου ου δαι αι αι αι οι <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> πως ου τος οι δε ε γραμ

μα α τα <sup>ε</sup> <sub>λκ</sub> μη με μα α α α θη η η η κως <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> α γνο

ουν τε ες ο ο τι συ ει ει η η σο ο φι ι ι ι α <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub>

η κα τα σκευ α α σα α σα τον κο σμον δο ο ξα α σοι οι

οι οι <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Νῦν ἀπολύεις](#) Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π δλ Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.343\*

Δ ο ξ α Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νων α α α μην

Μ ε σου ση ης τη ης ε ο ορ της δι δα σκον το ος

σου Σω ω τηρ ε λε ε γο ον οι Ι ι ου δαι αι

αι αι οι πως ου τος οι δε ε ε γραμ μα α τα μη με

μα α α α α θη η η η κως α γνο ουν τε ες

ο ο τι συ ει ει ει η η σο ο φι ι ι ι α η κα

τα σκε ευ α α σα α σα τον κο σμον δο ξα α σοι οι οι

Γεωργίου Βιολάκη

Ἦχος λ π ρι Νη

Γεωργίου Βιολάκη  
Πεντηκοστᾶριον  
1899 σ.551\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι ρι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην ρι

Μ ε σου σης της ε ε ο ορ τη η ης ρι δι δα σκον

το ος σου Σω ω τηρ ρι ε λε ε γο ον οι Ι ι ου

δαι αι αι αι οι ρι πως ου τος οι οι δε ε ε γραμ μα α

τα μη με μα α α α α θη η η η κως α γνο

ουν τε ες ο ο τι συ ει ει η η σο φι ι ι ι ι α

η κα τα σκευ α σα σα τον κο ο ο σμον δο ο ξα α

σοι οι οι οι

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Νῦν ἀπολύεις Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη̣

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Β 1907 σ.333/780\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει ει και εις τους αι ω ω να

α ς τ ω ω ν αι αι ω ω ω ω ω ω ω ν ω ω

ω ω ω ν α α μ η ν

**M** ε ε σου ου ου ου ου ου ση ης τη η η η ης ε

ο ο ο ρ τη ης δι ι δα α σ κ ο ν τ ο ο ο ος σου ου ου

Σ ω τ η ρ ε ε λε ε γ ο ν ο ι ο ι ο ι Ι ου

ου ου δαι αι αι αι οι π ω ω ω ως ου τ ος

οι δε ε γρα αμ μα α α α τα μη η με ε μα α θη

η κ ω ω ω ω ω λ ω ω ω ως α γ νο ου ου

ου ν τ ε ες ο τι ι συ υ ει ει ει ει ει η η

σο ο φι ι ι ι α η κα τα σ κ ε ευ α α





ου ου δαι αι αι αι οι πως ου τος οι δε ε ε γραμ

μα α τα μη η με ε μα θη η κως α γνο ου ουν

τες ο τι συ ει ει η η σο ο φι ι ι ι ι α

η κα τα σκευ α σα α σα τον κο ο ο σμον δο

ο ο ξα α α α σοι οι οι οι

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Nῦν ἀπολύεις Λουκάς Λουκᾶ

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη̣

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.147\*

NH  
λε Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι ι και Υι υι

ω ω ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε ε ε

ε ε ε ευ μα α α α τι

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ αι νυ υ υ υν και α ει και εις τους αι αι

<sup>NH</sup> <sup>6λ</sup>  
ω ω ω νας των αι ω ω ω ω ω νων α

<sup>γδ</sup>  
α α μην

<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Μ ε σου ου σης τη ης ε ορ τη η ης δι δα α α

<sup>ΠΑ</sup> <sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
σκον το ος σου Σω τη ε ε λε ε ε γο ον οι

<sup>NH</sup> <sup>γδ</sup>  
Ι ι ου ου ου δαι αι αι αι οι πως ου τος οι

<sup>6λ</sup>  
δε ε ε γρα α αμ μα α α τα μη η η με ε μα

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
θη κως α γνο ου ουν τε ες ο ο ο τι ι συ

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ει η σο ο φι ι ι ι α α η κα τα

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
σχε ευ α α σα α α σα α τον χο ο ο ο σμον

δο ο ο ο ο ο ξα α α α σοι οι οι οι οι

οι οι οι

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.271/285\*

Δοξα Πατρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω ω νω νων α α α μην

Με σου ση η ης της ε ο ορ της δι δα α

σκον το ος σου Σω ω τηρ ε ε λε ε γον οι Ι ου δαι αι

αι αι αι οι πως ου τος οι δε ε ε γραμ μα α τα μη

η με ε μα θη η κως α γνο ου ου ου ουν τες ο

τι συ ει ει ει η η σο ο ο φι ι ι ι ι

α η κα τα σκευ α α σα α σα τον κο ο ο

σμον δο ο ο ξα α α σοι οι οι οι

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Nῦν ἀπολύεις Λουκάς Λουκᾶ

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη̣

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστικά Πεντηκοσταρίου  
2020 σ.26\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις του ου ους αι αι

ω ω ω νας λ των αι ω ω ω ω νων α α α

μην γ α

Μ ε σου ουου σης τη ης ε ορ της δι δα σκον το

ο ος σου Σω ω ω τη ε ε λε ε γο ον οι

Ι ι ου δαι αι αι αι οι πω ου τος οι δε ε

ε γραμ μα α α τα μη η με ε μα θη κως α γνο ου

ου ουν τες ο ο ο ο τι συ ει ει η η σο ο φι ι ι

ι ι α η κα τα σκευ α α σα α σα τον

χο ο ο σμον δο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι γ α

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον 1886 σ.344\*

**Μ** ε σου σης της ε ορ της δι ψω σαν μου την ψυ χην

ευ σε βει ας πο ο τι σο ον να μα α τα η̣ ο τι πα σι

σω τηρ ε βο η σας ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι

ι νε ε ε τω η πη γη της ζω ης Χρι στε ο Θε ος

δο ο ξα α σοι η̣

\* εἰς τὸ τρίτον ης Χρι στε ο Θε ο ος δο ξα σοι οι οι οι η̣

Ἐσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

Θεία Λειτουργία

Κοντάκιον

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ —̣

**Μ** ε σου σης της Ε ορ της δι ψω σαν μου την ψυ

χην **Δ** 9 ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα α τα **Γ** 9 ο τι πα σι

Σω τηρ ε βο ο η σας **Δ** 9 ο δι ψων ερ χε σθω προς με

και πι ι νε ε ε τω **Γ** 9 η πη γη η της ζω ης \*

Χρι στε ο Θε ος η μων δο ξα α σοι **Γ** 9

\* τὸ τέλος **Δ** 9 Χρι στε ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι οι οι οι **Γ** 9

[Ἐσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

[Θεία Λειτουργία](#)

[Κοντάκιον](#)

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος λ π δὲ **12**

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.148\*

**Μ** ε σου σης της ε ορ της δι ψω σαν μου την ψυ

χην **Δ** 9 ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα α τα **Γ** 9 ο τι

πασι σωτηριεβοησας <sup>Δ</sup> οδιψωνερχεσθωπρος

μεκαιπιινεεετω <sup>η</sup>πηγητηςζω

ης \* <sup>Δ</sup> Χριστεο Θεοςδοοξαασοι <sup>η</sup>

\* το τέλος <sup>Δ</sup> Χριστεο Θεοςδοξασοιοιοι <sup>η</sup>

[Εσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ώρθρος: Κάθισμα](#)

[Θεία Λειτουργία](#)

[Κοντάκιον](#)

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ <sup>12</sup>

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.271/285#

Με σου σης της εορτης διψωσαν μου την ψυ

χην <sup>Δ</sup> ευσεβειας ποτισον ναματα <sup>η</sup> οτι

πασι σωτηριεβοησας <sup>Δ</sup> οδιψωνερχε

σθωπρος με και πιινεεετω <sup>η</sup>πηγητηςζωης



Χρι στε ε ο Θε ος δο ο ξα σοι

εις τὸ τρίτον

\* η πη γη της ζω ης Χρι στε ο Θε ο ος δο ξα σοι οι

οι οι

[Ἐσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

[Θεία Λειτουργία](#)

[Κοντάκιον](#)

## ΟΡΘΡΟΣ

Θεὸς Κύριος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π ς Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.394#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ υ ρι ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ου

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

Χρυσοστόμου μοναχοῦ

Ἦχος λ π ς Γα

Χρυσοστόμου Μοναχοῦ  
Μουσικὸν Ἀπάνθισμα  
Κωνσταντινούπολη  
1904 σ.430\*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ι ι ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Ἦχος λ π δὲ —<sup>2</sup>

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.140\*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η η μιν  
 ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι  
 Κυ υ ρι ου

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος λ π δὲ —<sup>2</sup>

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.248\*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η η μιν  
 ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ι ι ου ρ

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

### Καθίσματα

Γαβριὴλ Κουντιάδου

Μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.248\*

Ὅπαν των ε πιστα με νος των καρ δι ων λο γι  
 σμους εν με σω α νε κρα ζε του ι ε ρου ε στη  
 κως τοις ψευ σταις λε γων α λη η θει αν τι ζη τει τε πι  
 ασαι ε με τον Ζω ο δο την Ε ορ της με σα ζου  
 σης εκ βο ων παρρησι ι α μη την κατ ο ψιν κρι σιν κρι

νε τε πα ρα νο μοι

νε τε πα ρα νο μοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

τὸ ἴδιον

μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

Τὸν συνάναρχον Λόγον

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.248\*

Ο Δε σπο της των ο λων εν τω να ω ε στη κως

ε ορ της μεσα ζου σης Πεν τη κο στης της σε πτης τοις

Ε βραι οις προσ λα λων δι ε λε εγ χει τρα νως εν παρ

ρη σι α πολ λη ως βα σι λευς ων και Θε ος την τυ

υ ραν νον αυ των το ολμαν <sup>χ ρ</sup> η μιν δε πα σιδω ρει ει

ται δι ευ σπλαγ χνι ι αντο με γα ε λε ε ος <sup>χ ρ</sup>

<sup>χ ρ</sup> \* το τέλος γα ε ε λε ε ο ο ος <sup>χ ρ</sup>

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι <sup>χ ρ</sup>

Κ αι νυν και α ει <sup>χ ρ</sup> και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην <sup>χ ρ</sup> το ίδιο ↗

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος Δι̇ Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.272\*

Ο παν των ε πι στα με νος των καρ δι ων λο γι

σμούς εν με σω α νε κρα ζε του ι ε ρου ε στη

κως τοις ψευ σταις λε γων α λη θει αν τι ζη τει τε πι

α σαι ε με τον ζω ο δο ο την ε ορ της μεσα

ζου σης εκ βο ων παρρησι ι α μη την κατ ο ψιν κρι

σιν κρι νε τε πα ρα νο μοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ων α μην τὸ ἴδιο ↗

Κάθισμα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

**Ο** Δε σπο της των ο λων εν τω να ω ε στη κως x̣q̣

ε ορ της μεσα ζου σης Πεν τη κο στης της σε πτης x̣q̣

τοις Ε βραι οισ προσ λα λων δι ε λε εγ χει τρα νως ν' η εν

παρ ρη σι ι α πολ λη ως βα σι λευς ων και Θε ος

την τυ ραν νον αυ των τολ μαν x̣q̣ η μιν δε πα σι δω ρει

ει ται δι ευ σπλαγ χνι αντο με γα \* ε λε ε ος x̣q̣

*τὸ τέλος* \* ε ε λε ε ο ο ος x̣q̣

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι x̣q̣

**Κ**αι νυν και α ει x̣q̣ και εις τους αι ω νας των αι ω



νων α μην

χ  
ῥ

τὸ ἴδιο

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι](#)

Λουκάς Λουκά

## Κανόνες

Κανὼν α' ᾠδὴ α'

ὁ εἰρμός

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.273\*

Θ α λα ασ σης το ε ρυ θραι ον πε λα γος α βρο χois

ι χνε σιν ο πα λαι ος πε ζευ σας Ισρα ηλ σταυ ρο

τυ ποις Μω σε ως χερ σι του Α μα ληκ την δυ ναμιν

εν τη ε ρη μω ε τρο πω σα το

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι

Μ ε γα α λαι της υ περ νουν σου Δε σπο τα θει

ας σαρ κω σε ως ευ ερ γε σι αι λαμ που σιν η μιν δω

ρε αι τε και χα ρι ι τες <sup>π ρ</sup> και θε ι και λαμ προ τη τες

α γα θε δο τως α να βρυ ουσαι <sup>β λ</sup>

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξασοι <sup>β λ</sup>

Ο φι ι α δι και ο συ νη Κυ ρι ε και α πο

λυ τρω σις <sup>β λ</sup> πα ρα Θε ου συ γε γο νας η μιν <sup>β λ</sup> α πο

γης προς ου ρα νι ι ον <sup>π ρ</sup> δι α βι βα ζων υ ψω μα

και Πνευ μα θει ον χα ρι ζο μενος <sup>β λ</sup>

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>β λ</sup>

Η σα αρξ σου δι α φθο ραν εν μνη μα τι ουκ ει

δε Δε σπο τα <sup>β λ</sup> αλλ ως συν ε στη α νευ θεν σπο ρας <sup>β λ</sup> την φθο

ραν ουκ ε δε ξα α το <sup>π</sup>α κο λου θι α φυ σε ως υ

περ ου σι ως μη δου λευ σα σα <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Κανών β' ὠδὴ α'

Θάλασσαν ἔπηξας

Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.274\*

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δοξα σοι <sup>ν</sup><sub>ρ</sub>

Ε ε θνη κρο τη σα τε Ε βραι οι θρη νη σα τε <sup>ω</sup><sub>β</sub> ο

ζω ο δο της γαρ Χρι στος <sup>Α</sup><sub>ρ</sub> τα δε σμα διερρη ξε του

α δου <sup>Α</sup><sub>ρ</sub> και νε κρους α νε στη η σε και νο σους ε θε

ρα πευ σε τω λο γω <sup>ν</sup><sub>ρ</sub> ου τος ε στι ν ο Θε ος η η μων

ο δους ζω ην τοις πι στευ ου σιν εν τω ο νο μα τι αυ

του <sup>β</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>γ</sup>  
<sup>δ</sup>

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι <sup>γ</sup>  
<sup>δ</sup>

Θαυμα παρεδειξαστο υδωρ εις οινον με

τελθων <sup>Δ</sup>  
<sup>δ</sup> ο εν Αιγυπτω ποταμους μετα τρεψας Δε

σποταιεις αιμα <sup>γ</sup>  
<sup>δ</sup> και νεκρους ανεστηησας σημει

ον του το δευτερον τελεσας <sup>γ</sup>  
<sup>δ</sup> δοξα σωτηρητη

αφαιωσου βουλη <sup>Δ</sup>  
<sup>δ</sup> δοξατηκενωσει σου διης ε

και νισας ημας <sup>β</sup>  
<sup>λ</sup>

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευ

ματι <sup>γ</sup>  
<sup>δ</sup>

**T** ρι ι α συν α ναρχαδο ξα ζω και συν θρο να Πα

τε ρα α ναρχον Θεον και Υι ον συν α ναρχον

και Πνευμα συν α ι δι ον Υι ω την μι αν τρισ υ

πο στα τον ου σι αν μι αν αρ χη ην υ περ αρ χι ον υ

μων α ναρχου Θε ο τη τος και ου σι ο τη τος τι


μω


**K** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


ω νων α μην

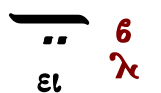
**M** ο ο νη ε χω ρη σας τον κτι στην τον ι δι ον

Θε ο γεν νη τον εν γαστρι και σαρ κι ε κυ η σας


  
 α φρα στως και παρ θε νος ε μει νας μη δεν της παρ θε


  
 νι ας λυ μαν θει σης <sup>γ</sup> του τον α γνη ως Υι ον σου και


  
 Θε ον α παυ στως ι κε τευ ε υ περ της ποι μνης σου α



  
 ει <sup>β</sup>


Κανών α' ὑδὴ γ'

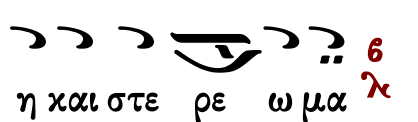
ὁ εἰρμὸς

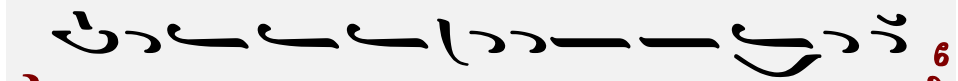
Ἦχος <sup>λ</sup> δὴ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
 2007 σ.276\*


  
**Ε** υ φραι νε ται ε πι σοι <sup>β</sup> η Εκ κλη σι α σου Χρι


  
 στε κρα ζου σα <sup>π</sup> συ μου ι σχυ υς Κυ ρι ε και κα τα φυ γη


  
 η και στε ρε ω μα <sup>β</sup>


  
**Δ** ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι <sup>β</sup>

**N** α μα των ζω ο ποι ων <sup>♂</sup> <sup>6</sup> λ η τη Εκ κλη σι α τας πη

γας η νοι ξας <sup>π</sup> <sup>9</sup> ει τις δι ψα προ θυ μος ι τω και πι νε τω

βο ων α γα θε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ε** κ γης μεν προς ου ρα νον <sup>♂</sup> <sup>6</sup> λ α νυ ψω θη ναι προ φα

νωσ ε λε γες <sup>π</sup> <sup>9</sup> εξ ου ρα νου ου Πνευ μα δε πεμ πειν ε πηγ

γει λω το α γι ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ο** φυ σει ζω ο ποι ος <sup>♂</sup> <sup>6</sup> λ και εκ Παρ θε νου σαρ κω

θεις Κυ ρι ος <sup>π</sup> <sup>9</sup> πα σι πι στοις δε δω ρηται την α θα να

σι ι ανως ευ σπλαγ χνος <sup>6</sup> λ

Κανών β' ὤδῃ γ'

Ἐστερώθη ἡ καρδιά μου

Ἦχος λ ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.277\*

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δοξα σοι <sup>γ</sup> ρι

Μ η την κατ ο ψιν κρι σιν κρι ι νε τε Ι ου δαι οι <sup>Δ</sup> ρι

Χρι στος γαρ ηλ θεν ον περ ε κα λουν οι προ φη ται <sup>γ</sup> ρι εκ

Σι ω ων ε λευ σο με ε νον και κο σμον α να κα λου ου

με ε νον <sup>γ</sup> ρι

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δοξα σοι <sup>γ</sup> ρι

Ε ι και τοις λο γοις ου πι στε ευ ε τε Ι ου δαι οι <sup>Δ</sup> ρι



τοῖς ἔργοις πεισθῆτε τοῦ Δεσποῦ τοῦ γιγιμένου ἑκείνου

αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἄλλο ἔργον ἢ ἵνα ἀγαπᾶτε τὸν νόμον

Μωσῆ

τοῦ ὁμοῦ Πατρὸς καὶ Υἱοῦ καὶ ἁγίου Πνεύματος

ματι

Ὁμοῦ μὲν Πατρὸς ἀναρχῆς σου

καὶ ὁμοῦ ἀναρχῶν τῶν Υἱῶν σου καὶ τοῦ

Πνεύματος ἐκείνου ὡς τὸ παν ἄλλο ἕνα τριῶν

φύσεων Θεῶν

καὶ ἑκείνου καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων

ω νων α μην <sup>γ</sup> **Δ**

**Ε** ις της Τρι α δος ων γε νο ο με νος σα ρξ ω ρα

θης **Δ** ου τρε ψας Κυ ρι ε την ου σι αν <sup>γ</sup> **Δ** ου δε φλε ξας

της τε κου ου σης την α φθο ρον γα στε ρα **Δ** Θε ος ων ο

λος και πυ υ υ υρ <sup>γ</sup> **Δ**

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Καθίσματα

Λουκάς Λουκά

### Καθίσματα

Ἦχος λ π **Δ** Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.278\*

**Ε** στη κως εν τω με ε σω του ι ε ρου **Δ**

με σα ζου σης εν θε ε ως της ε ορ της **Δ** ο

δι ψων α νε κρα ζες ερ χε σθω προς με και πι νε ε

τω ο γαρ πι νων εκ του του του θει ουμου να ματος

πο τα μους εκ κοι λι ας εκ ρευ σει δογματων μου ο

οστις δε πι στευ ει εις ε με τον στα λεν τα εκ θει ου

Γεν νη το ρος μετ ε μου δοξα σθη σε ται δι α του το

βο ο ω μεν σοι δο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος ο τι

πλου σι ως εξ ε χε ας τα α να μα τα της σης φι λαν

θρω πι ι αστοις δου ουλοι οισ σου

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.278\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι <sup>6</sup>λκ

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ωνων α μην <sup>γ</sup>δλ

**Τ** ης σο φιας το υ υ δωρ και της ζω ης <sup>Δ</sup>δλ

α να βλυ ζων τω κο σμω παν τας Σω τηρ κα λει εις του

α ρυ σα σθαι α φθαρ σιας τα να μα τα <sup>6</sup>λκ τον γαρ θει

ον νο μον σου δε χο μενος αν θρωπος <sup>6</sup>λκ εν αυ τω σβεν

νυ ει της πλα νης τους αν θρα κας <sup>γ</sup>δλ ο οθεν εις αι ω

νας ου δι ψη σει <sup>Δ</sup>γ ου λη ξει του κο ρου σου Δε σπο τα <sup>Δ</sup>γ

βα σι λε ευ ε που ρα νι ε <sup>γ</sup>δλ δι α του ου το δο ξα

ζομεν το κρατος σου Χρι στε ε ο Θε ος των πται σμα  
των α φε σιν αι αι του με νοι κα τα πεμ ψαι πλου σι  
ι ως τοις δου ουλοι οις σου

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

ὠδή δ'

Λουκάς Λουκάς

## Καταβασίες Μεσοπεντηκοστῆς

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ὠδή α'

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἰωάννης Πρωτοψάλτης  
Ειρμολόγιον 1903 σ.396#

Θ α α λασ σαν ε πη ξας βυ θι σας συν αρ μα σι τον  
α λα ζο να Φα ρα ω και λα ον δι ε σω σας  
α βρο χως Κυ ρι ε και εισ η γα γες αυ τους εις  
ο ρος α γι α σμα τος βο ων τας α σω μεν σοι τω  
Θε ω η η μων ω δη η η ην ε πι νι κι ον τω εν πο

λε μοις κρα ται ω <sup>ε</sup>λ <sup>ν</sup>α

ὠδὴ γ'

Ε στε ρε ω θη η καρ δι ι α μου εν Κυ

ρι ι ω υ ψω θη κε ρας μου εν Θε ω ω μου <sup>ν</sup>α ε

πλα τυν θη επ ε χθρου ους μου το στο μα μου *χορὸς α'* ευ φραν

θην ενσωτη ρι ω ω σου <sup>ν</sup>α

ὠδὴ δ'

Ο προ φη της Αβ βα κουμ τοις νο ε ροι οις ο

φθαλ μοις <sup>Δ</sup>α <sup>ν</sup>α προ ε ω ρα Κυ ρι ε την πα α ρου σι αν σου <sup>ν</sup>α

δι ο ο και α νε κρα ζεν α πο Θαι μα αν η ξει ο Θε

ος <sup>Δ</sup>α <sup>ν</sup>α δο ο ξα τη δο ξη σου Χρι στε <sup>Δ</sup>α <sup>ν</sup>α δο ξα τη συγ κα τα

βα σει ει σου <sup>ν</sup>α

ὠδὴ ε'

**Κ** υ υ ρ ι ε ο Θε ος η μων ει ρη νην δος η

μιν Κυ υ ρ ι ε ο Θε ος η μων κτη σαι η μας <sup>ν</sup> **α** Κυ

ρι ε ε κτος σου α α α αλλον ουκ οι δα μεν το ο νο

μα σου ο νο μα ζο ο μεν <sup>ν</sup> **α** ῶδῆς'

**Ω** ς υ δα τα θα λασ σης φι λαν θρω πε τα κυ μα τα του

βι ου χει μα ζει με <sup>ν</sup> **α** δι ο ως Ι ω να ας σοι κραυ

γα ζω Λο ο γε α να α γα γε εκ φθο ρας την ζω ην

μου ε ευσπλα γ χνε Κυ ρ ι ι ε <sup>ν</sup> **α** ῶδῆς'

**Τ** ων Χαλ δαι αι ων η κα μι νος πυ ρι φλο γι ζο

με ε νη <sup>α</sup> **α** ε δρο σι ι ζε το Πνευ μα τι Θε ου ε πι στα

σι ι α ρ οι παι αι δες υ πε ψα α λ ο ν ευ λο γη

τος ει ο Θε ος ο των πα τε ρων η μων ὠδή η'

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου με εν

τον Κυ ρι ον

Α γ γε λοι και ου ρα νοι τον ε πι θρο νου δο ξης ε

πο χου με νον και ως Θε ον α παυ στως δο ο ξα ζο με

νον ευ λο γει τε υ μνει ει τε ε και υ περ υ


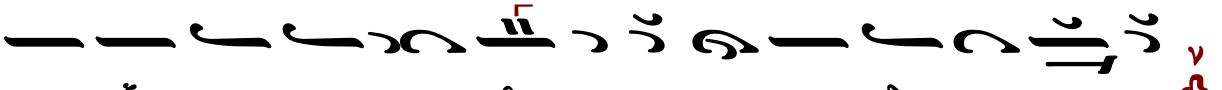
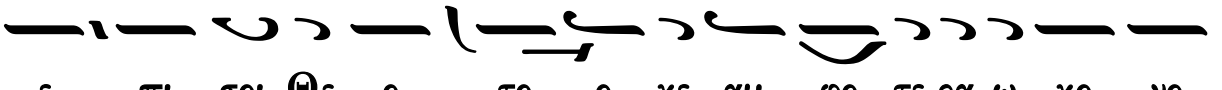
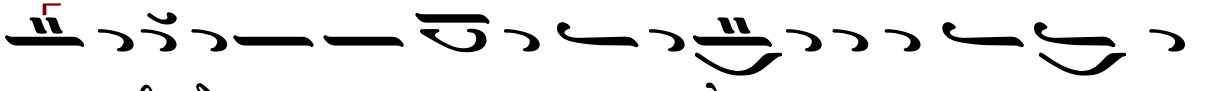

ψου ου τε εις παν τας τους αι ω να α α ας

[Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα...](#)

Καταβασία θ' ὠδῆς

Σύντομος



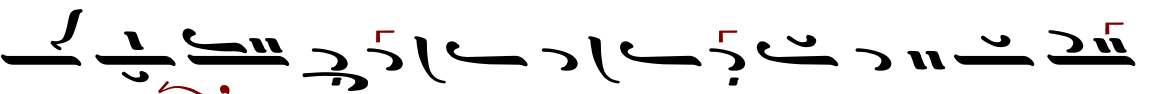


**Α** λ λ ο τρι ι ο ν των μη τε ε ρων η παρ θε νι ι α  

 και ξε νον ταις παρ θε ε νοις η παι δο ποι ι α **γ ς**  

 ε πι σοι Θε ο το ο κε αμ φο τε ρα ω κο νο  

 μη η θη δι ο σε πασαι αι φυ λαι τη ης γης α παυ στως  

 μακα ρι ζο με ε ε εν **γ ς**

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἐξαποστειλᾶριον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Ἄεθ' ἄ


**Α** λ λ ο τρι ι ι ι ο ο ν των μη η τε ρω  

 ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι α **γ ς** και ξε ε ε ε

ε ε νο ον ταις πα αρ θε νοι οι οι οισ η παι αι δο ποι

οι οι ι ι ι ι α ε πι ι σοι οι θε ε ο

το ο ο κε ε αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο ο

μη η η η θη δι ο σε πα α α α σαι αι αι

φυ λαι αι τη ης γη ης α πα αυ στως μα κα ρι ζο

ο με ε ε εν

Ἐξαποστειλάριον

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Γαβριήλ Κουντιάδου

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α΄ ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.249\*

ῥοδὴ α΄

Ἦχος λ π ρι Νη

Θ α α λασ σαν ε πη ξας βυ θι σας συν αρ μα σι τον α

λα ζο να Φα ρα ω και λα ον δι ε σω σας α βρο χως

Κυ ρι ε και εισ η γα γες αυ τους εις ο ρος α γι

α σμα τος βο ων τος α σω μεν σοι τω Θε ω η η

μων ω δην επι νι κι ον τω εν πο λε μοις κραται ω

ψδὴ γ'

στε ρε ω θη η καρ δι ι α μου εν Κυ

ρι ω υ ψω θη κε ε ε ρας μου εν Θε ω

μου ε πλα τυν θη επ ε χθρου ους μου το στο μα μου

χορὸς α' ευ φραν θην εν σω τη ρι ω ω σου

ψδὴ δ'

Ο προ φη της Αβ βα κουμ τοις νο ε ροι οις

ο φθαλ μοις προ ε ω ρα Κυ ρι ε την πα α ρου σι αν

σου δι ο ο και α νε κρα α ζεν α πο Θαι μαν η

Ξει ο Θεος δοξα τη δοξη σου Χριστε <sup>Δ</sup>δοξα τη οι

κονο μι ι α α σου <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> ᾠδὴ ε'

**Κ**υ υ ρι ε ο Θεος ημων ει ρη νην δος η

μιν <sup>6</sup> <sup>λ</sup> Κυ υ ρι ε ο Θεος ημων κτησαι η μας <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

Κυ ρι ε εκτος σου αλ λον ουκ οι δαμεν <sup>Δ</sup>το ο νο μα

σου ο νο μα α ζο ο μεν <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> ᾠδὴ ε'

**Ω**ς υ δα τα θα λασ σης φι λαν θρω πε τα κυ μα τα του

βι ι ι ου χει μα ζει με <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> δι ο ως Ι ω νας

σοι κραυ γα ζω Λο ο γε <sup>Δ</sup>α να γα γε εκ φθο ρας την

ζω ην μου ε ευσπλαγ χνε Κυ υ ρι ι ε <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> ᾠδὴ ζ'

των Χαλδαιων η καμινος πυρι φλογι ζο

με ενη εδροσι ζετο πνευματι Θεου επιστασι

α οι παιαιδες υπεψαλλον ευλογη το ος ο

Θεος ο των πατερων ημων

ᾠδὴ γ'

αι νου μεν ευλογου μεν και προσκυνου με εν

τον Κυριον

αγγελοι και ουρανοι τον επιθρονον δοξης ε

ποχου μενον και ως Θεον απανστως δοξαζομεν

ον ευλογειτε υμνει ειτε και υπερυψου ου

τε εις παντας τους αιωνων ααας

Κανὼν α', ψδὴ θ'

Ἦχος δὲ Ββ

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανεκδόσις 1991 σ.251\*

Λιθος αχειροτομητος ορους εξαλαξου

τουσου Παρθενε<sup>6</sup>λακρογωνιαιος ετμηθη Χρι<sup>7</sup>

στος συναψαστας διεστωσαςφυσεις<sup>6</sup>δι<sup>7</sup>

οεπαγαλλομενοι σε Θεοτοκεμεγαλυνομεν<sup>6</sup><sup>7</sup>

Δοξα σοι ο Θεοοσημωνδοξα σοι<sup>6</sup><sup>7</sup>

ΝεανκαικαινηνπολιτειανπαραΧριστου

μεμαθηκοτες<sup>6</sup>ταυτηνμεχριτελουςφυλατεινδι<sup>7</sup>

αφεροντωςπαντεςσουδασωμεν<sup>6</sup><sup>7</sup>οπωςα

γι ου Πνευματος την πα ρου σι αν α πο λαυ σωμεν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξασοι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Κ υ μου το θνη τοον Ζω ο δο τα πε ρι βο λην

α θα να σι ας <sup>6</sup><sub>λ</sub> και της α φθαρ σι ας την χα ριν εν

δυ σας Σω ωτερ συν εξ α νε στη σας <sup>6</sup><sub>λ</sub> και τω Πα

τρι προσ η γαγες τον χρο νι ον μου λυ σας πο λεμον <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Ω ς ρι ζαν πη γη ην και αι τι αν της α φθαρ

σι ας σε Παρ θε νε <sup>6</sup><sub>λ</sub> παν τες οι πι στοι πε πει σμε νοι

ταις ευ φη μι ι αις κα τα γε ραι ρο μεν <sup>6</sup><sub>λ</sub> συ γαρ

την εν υ πο στα τον α θα να σι αν η μιν ε βλυ σας <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

Κανών 6', ὠδὴ 4'

Ἄλλοτριον τῶν μητέρων

Ἦχος λ π ρι Νη

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
ἀ' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.253\*

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δοξα σοι <sup>ν</sup> <sup>ρι</sup>

Τ ης ε ορ της με σα ζου ου σης των Ι ου δαι

ων <sup>Δ</sup> <sup>ρι</sup> α νηλ θες ο Σω τηρ μου ε πι το ι ε ρον σου <sup>ν</sup> <sup>ρι</sup> και

ε δι δα σκες πα αν τας ε θαυ μα ζον δε οι Ι ου δαι

οι <sup>Δ</sup> <sup>ρι</sup> και πο θεν ου τος οι δε γραμ μα α τα μη μεμαθη κως

ε λε γον <sup>ν</sup> <sup>ρι</sup>

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δοξα σοι <sup>ν</sup> <sup>ρι</sup>



α μα α τα χα ρι σμα α των ο Λυ τρω της μου

πη γα ζων ε πε τε λει τε ρα τα και ση μει α φυ

γα δευ ων τας νο σους ι ω με νος τους α σθε νου

ου ουν τας αλλ Ι ου δαι οι εξ ε μαι νο ον το τω

πλη θει των θαυ μα των αυ του

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

α λ λο τρι ι ον τοις α νο ο μοις ε στι το σε βειν

την α να ρ χον Τρι α δα Πα τε ρα και Υι ον τε και

το α γι ον Πνε ευ μα την α κτι στον παν το κρα το ρι

αν δι ης ο συμ πας κο σμος η δρα α σται τω κρα τει

της ι σχυ υ ος αυ του

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Εχω ρη η σας εν γαστρι ι σου Παρ θε νο μη

τωρ τον ε να της Τρι α δος Χρι στον τον ζω ο δο την

ον υ μνει πα σα κτι ι σις και τρε μου σιν οι α



νω θρο νοι αυ τον δυσ ω πει παμ μα κα ρι ι στε σω



θη ναι τας ψυ χα ας η η μων


Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Καταβασία θ' ὠδῆς](#) Λουκάς Λουκά

Καταβασία θ' ὠδῆς



Εύντομος


**Α** λ λ ο τ ρ ι ι ο ν τ ω ν μ η τ ε ε ρ ω ν η π α ρ θ ε ν ι α 


 και ξ ε ν ο ν τ α ι ς π α ρ θ ε ν ο ι ο ι ς η π α ι δ ο π ο ι ι α  ε


 π ι σ ο ι Θ ε ο τ ο ο κ ε α μ φ ο τ ε ρ α ω κ ο ν ο μ η


 η η θ η  δ ι ο σε πασαι αι φυ λαι τη ης γης α


 παυ στως μακα ρι ζο με ε ε εν 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐξαποστειλάριον

Λουκάς Λουκᾶ


Κωνσταντίνου Παπαγιάννη



Κανὼν α', ᾠδὴ θ'

ὁ εἰρμός

Ἦχος δ̣ι  Βϩ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.286/300#


**Λ** ι θ ο ς α χ ε ι ρ ο ο τ μ η τ ο ς ο ο ρ ο υ ς ε ξ α λ α


 ξ ε υ τ ο υ σ ο υ Π α ρ θ ε ν ε  α κ ρ ο γ ω ν ι α ι ο ς ε τ μ η

η <sup>π ρ</sup> Χρι στος συν α α ψας τας δι ε στω σας φυ

σεις <sup>6 λ</sup> δι ο ε πα γαλ λο μενοι σε ε Θε ο το κε με γα

λυ νο μεν <sup>6 λ</sup>

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι <sup>6 λ</sup>

Ν ε αν και και νη ην πο λι τει ει αν πα ρα Χρι

στου με μαθη κο τες <sup>6 λ</sup> ταυ την με χρι τε λους φυ λατ τειν <sup>π ρ</sup>

δι α φε ρον τως πα αν τες σπου δα σω μεν <sup>6 λ</sup> ο πως

α γι ου Πνευ ματος την πα ρου σι αν απο λαυ σω μεν <sup>6 λ</sup>

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι <sup>6 λ</sup>

Ε ις την ε που ρα νι ον πα α λιν δι α γω γην α

να κλη θεν τες <sup>6</sup> λη τη της με σι τει ας δυ να μει <sup>π9</sup> του

κε νω θεν τος με χρι και δου λου μορφης <sup>6</sup> λη και η μα ας

α νυ ψω σαντος <sup>Δ</sup> α του ου τον α ξι ως μεγα λυ νω μεν <sup>6</sup> λη

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>6</sup> λη

**Ω** ς ρι ζαν πη γη ην και αι τι ι αν της α φθαρ

σι ας σε Παρ θε νε <sup>6</sup> λη παν τες οι πι στοι πε πει σμε

νοι <sup>π9</sup> ταις ευ φη μι αις κα τα γε ραι ρο μεν <sup>6</sup> λη συ γαρ

την εν υ πο στα τον α θα να σι αν η μιν ε βλυ σας <sup>6</sup> λη

Κανών 6', ὠδὴ 4'

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι

της εορτης μεσα ζουουσης των Ιουδαιαι

ων αναληθες ο σωτηρ μου επι το ιερον σου

και εδιδασκεις παντας εθαυμαζον δε Ιουδαι

αι οι και ποθεν ουτος οι δε γραμματα μη μεμαθηκως

ελεγον

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι

ιματα χαρισματα των αυτη της μου πη

γαζων επετει τερατα και σημεια φυγα

δευωντας νοσους ιωμενος τους ασθενουσιντας

αλλ I ου δαι οι εξ ε μαι νο οντο τω πληθει των θαυ μα

των αυτου <sup>γ</sup>δλ

Δ ο ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω

Πνευματι <sup>γ</sup>δλ

Α λ λοτρι ι ον τοις α νο ομοις ε στι το σε ε βειν

την α ναρχον Τρι α αδα Πα τε ρα και Υι ον τε <sup>γ</sup>δλ και

το α γι ον Πνε ευμα την α κτιστον παγ κρα το ρι αν <sup>Δ</sup>δλ

δι ης ο συμ πας κο σμος η δρα α σται τω κρα τει της ι σχυ

ος αυ της <sup>β</sup>λ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

Ε χω ρη η σας εν γα στρι ι σου παρ θε νο μη η

τορ <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> τον ε να της Τρι α α δος Χρι στον τον ζω ο δο την <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

ον υ μνει πα σα κτι ι σις και τρε μου σιν οι α νω θρο

νοι <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> αυ τον δυ σω πει παμ μα κα ρι ι στε σω θη ναι τας ψυ

χα ας η η μων <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Καταβασία θ' ὠδῆς

Λουκάς Λουκά

Καταβασία θ' ὠδῆς

Ὑντομος

Ἦχος λ π δλ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.289\*

Α λ λο τρι ι ον των μη τε ε ρων η παρ θε νι ι α <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

και ξε νον ταις παρ θε νοι οις η παι δο ποι ι α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ε



πι σοι Θε ο το ο κε αμ φο τερα ω κο νο μη η θη

δι ο σε πασαι αι φυλαι της γης α παυ στως μα κα

ρι ι ζο ο μεν

\* α παυ στως μα κα ρι ζο ο με ε ε εν

τὸ τέλος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Ἐξαποστειλᾶριον](#)

Λουκάς Λουκᾶ

### Ἄεγι

### Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.288\*

α λ λο ο τρι ι ι ι ο οντων μη τε ε ρω

ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι α και ξε ε ε ε

ε νο ον ταις παρ θε ε νοι οις η παι αι δο ποι

οι οι ι ι ι ι α ε πι σοι Θε ο ο το ο

ο κε ε αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο ο μη η

η η θη δι ο σε πα α α α σαι αι αι φυ

λαι αι τη ης γη ης α πα αυ στως μα κα ρι ζο ο

με ε ε εν

### Ἑξαποστειλάριον

Γαβριήλ Κουντιάδου

### Ἦχος ἠΐ Γα

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
ἀ΄ ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.255\*

**Ο** τον κρα τη ρα ε ε χων των α κε νω των

δω ρε ων δος μοι α ρυ σασθαι υ υ δωρ εις α φε

σιν α μα αρ τι ων ο τι συν ε χο ο μαι δι

ι ι ψη ευσπλαγ χνε μο νε ε οι κτιρ μον (β')

## Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς

ᾠχος γ'. Γα

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.149\*

ΜΕΛ ΓΑ  
**Ο** τον κρα τη ρα ε ε χων των α κε νω ω  
 ω των δω ω ρε ων δος μοι α α ρυ σα σθαι υ υ  
 υ δωρ εις α φε σι ι ιν α μα αρ τι ων  
ΝΗ ο τι συ υν ε χο ο μαι δι ι ι ι ψη ΓΑ ευ σπλαγ  
 χνε ε μο νε ε οι κτι ι ι ρ μον (β')

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς

ᾠχος ἠ'. Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.289/303\*

**Ο** τον κρα τη ρα ε ε χων των α κε

νω των δω ρε ων ῥη δος μοι α ρυ σα σθαι υ

υ δωρ πη εις α φε σιν α μαρ τι ων ῥη ο τι συν

ε χο ο μαι δι ι ι ψη Δη ευ σπλαγ χνε μο νε

ε οι κτιρ μον ῥη (β')

Θίς τούς Ἄϊνους

Πασαπνοάρια

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δη Πα

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
1820 σ.109\*

Π α σα πνο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον πη αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα

α νων Δη αι νει τε α α αυ το ον εν τοι οις υ υ

υ ψι ι ι ι ι σ τοις π ρ ε π ρ ε υ μ ν ο ς τ ω Θε ε

ω ω λ β

α ι ν ει τε αυ τον παν τες οι α α αγ γε ε ε λ οι

οι α α αυ του π ρ ε π ρ ε υ μ ν ο ς τ ω Θε ε

δ υ ν α α μ ει εις α α αυ του π ρ ε π ρ ε υ μ ν ο ς τ ω Θε ε

μ ν ο ς τ ω Θε ε ω ω λ β

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Πα

Πανδέκτη· Ὁρθρος  
1851 σ.529\*

Π α σα α π ν ο ο η λ αι νε σα α α α α

α α α τ ω ω ω ω λ ω ω ω ω ω τ ο ν Κυ υ



αυ του πα α α α αν τε ες οι α α α α α γ γε

ε ε λοι οι οι οι οι αυ του αι νει ει ει ει

ει ει ει τε ε ε ε ε α α α αυ του πα α

α α α σαι αι αι δυ να α α α α μει

ει εις α α α α αυ του ου ου σοι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

πει υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ος τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε ε τω

ω Θε ω ω ω ω ω ω ω

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω ω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον π αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω

ω ων ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α α αυ

το ον εν τοις υ ψι ι ι ι στοις π σοι πρε ε ε πει υ

μνο ος τω Θε ε ε ω ω λ

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι Α α αγ

γε λοι οι α α αυ του π αι νει ει ει ει τε α αυ

τον πα σαι αι Δυ να α α μει εις α α αυ του

σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω Θε ε ω ω λ



Ἦχος Δ̣ Πα̣

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματῆριον  
1952 σ.71\*

**Π** α α α σα πνο ο η η η αι νε σα α τω ω το ον

Κυ υ υ ρι ι ι ον <sup>π ρ</sup> αι νει τε τον Κυ ρι ον

εκ τω ω ω ωων ου ρα νω ω ων <sup>Δ̣</sup> αι νει ει τε

ε α α αυ το ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι

ι στοις <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω ω Θε ε

<sup>6</sup> ω ω <sup>λ</sup>

\* <sup>6</sup> ε ε ε ω <sup>λ</sup>

**Δ** ι νει ει ει ει ει τε αυ τον <sup>Δ̣</sup> παν τες οι α αγ

γε ε ε λοι α α αυ του <sup>π ρ</sup> αι νει ει ει ει ει τε

αυ τον <sup>Δ̣</sup> πα σαι αι δυ να α α α α μεις αυ του ου ου <sup>Δ̣</sup>

σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω ω Θε ε ω ω <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκостάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανεκδόσις 1991 σ.255\*

Π α α α α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον

Κυ υ υ ρι ι ι ον <sup>π</sup> <sup>9</sup> αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ

τω ωων ου ρα α νων <sup>Α</sup> <sup>λ</sup> αι νει τε α α αυ το ον εν

τοι οι οις υ ψι ι ι ι στοις <sup>π</sup> <sup>9</sup> σοι πρε επει υ υ μνο ος

τω Θε ε ω ω <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Α ι νει ει ει ει τε α αυ τον παν τες οι α

α αγ γε λοι οι α α αυ του <sup>π</sup> <sup>9</sup> αι νει ει ει ει τε

α αυ τον πασαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου ου σοι

πρε επει υ υ μνο ος τω Θε ε ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Καραμάνη

Ἦχος Πα

Ἀθανασίου Καραμάνη  
"Ὁρθρος 1955 σ.69"

πα α α σα πνο η αι νε σα α τω ω το ον

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ

ρι ον εκ τω ω ω ωων ου ρα νω ω ων αι

νει ει τε α α αυ το ο ο ον εν τοις υ ψι ι ι

ι στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω

ω

Α  
ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι

ΠΑ ΒΞ  
α αγ γε ε ε λοι α α αυ του πη αι νει ει ει

ΜΕΛ ΔΙ  
ει ει ει τε αυ τον Δ αι πα σαι αι δυ να α α α α

ΒΞ ΠΑ ΜΕΛ ΒΞ  
μεις α α αυ του Δ σοι οι πρε ε ε πει υ υ μνο ος

τω ω ω Θε ε ω ω 6 λ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.77/586\*

Π α α α α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ

υ υ ρι ι ι ι ον η αι νει ει ει τε τον Κυ ρι ι

ον εκ των ου ρα α α νω ων Δ αι νει ει τε α

α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι ι στοις σοι πρε ε πει

υ μνος τω Θε ε ω ω

ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι α

α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε α

αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ

του σοι πρε ε πει υ μνος τω Θε ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Βϛ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.77/583\*

ι νει τε αυ τον η η λι ος και σε λη νη αι νει

τε αυ το ον πα αντατα α στρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρανων και

το υ υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο τι αυ

το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος εν ε τει ει

λα το και ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω να του αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου ου πα ρε

λευ σε ται

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και

πασαι α βυσσοι

**Π**υρ χαλαζα χειων κρυσταλλος πνευμακαται δι

δος τα ποιουντα τον λογον αυτου

**Τ**α ορη και παντες οι βουνοι ξυλα καρποφοορα

και πασαι κεδροι

**Τ**αθηρια και παντα τα κτηηνη ερπε

τα και πετεινα πτερωτα

**Β**ασιλεις της γης και παντες λαοι αρχοντες

και παντες κριται αι γης

**Ν**ε ανισκοι και παρθενοι πρεσβυτεροι μετα νε

ωτερων αι νεσατωσαν το ονομα Κυριου

ο τι υ ψω ω θη το ο νομα αυτου ου μο νου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Η** εξ ο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και

ου ρα νου <sup>Δ</sup> και υ ψω σει κε ε ρας λα ου αυτου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Υ** μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του <sup>Δ</sup> τοις υι οις

Ισρα ηλ λα ω ε γ γι ζον τι αυ τω <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Α** α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον <sup>Δ</sup> η

αι νε σις αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ων <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ε** υ φραν θη τω Ισρα η η λ ε πι τω ποι η σαν τι

αυ τον <sup>Δ</sup> και υι οι Σι ων α γα λ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυτων <sup>6</sup> <sub>λ</sub>



**Α** ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο

ρω εν τυμ πα α νω και ψαλ τη ρι ι ω ψα λα τω σαν αυ

τω

**Ο** τι ευ δο χει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ

του και υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι α

**Κ** αυ χη σον ται ο σι οι εν δο ο ξη και α γαλ

λι α α σον ται ε πι των κοι των αυ των

**Α** ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ των

και ρο μ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των

**Τ** ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν

λε γμούς εν τοις λα οίς **6 λ**

**Τ**ου δη ησαι τους βασι λεις αυ των εν πε ε

δαις **Δ δ** και τους εν δο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη ραις **6 λ**

**Τ**ου ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον **6 δ** δο ξα αυτη

ε σται πα σι τοις ο σι οίς αυ του **6 λ**

**Δ**ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οίς αυ του **Δ δ**

αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως αυ

**6 λ**  
του

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Προσόμοια Λουκάς Λουκά

### Προσόμοια

Γαβριήλ Κουντιάδου

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με γα

λω συ νης αυτου

Η σο φια και δυ να μισ του Πα τρο ος το α

παυ γασμα Λο γος ο α ι ι δι ος και Υι ος του Θε

ου εν ι ε ρω πα ρε γε νε το σαρ κι ι και ε

δι δα σκεν Ι ου δαι ων τους λα ους τους δει νου ους και

α γνω μο να ας και ε θαυ μα ζον της σο φιας τον

πλου τον εκ βο ων τες πο θεν γραμ μα τα γι νω σκει

παρ ου δε νο ος μη μεμαθη κως

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει

τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα αρα το αυτό

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ γα α νω

Γ ραμ μα τεις ε πε στο μι ζεν Ι ου δαι αι ους δι

η λεγ χεν ο Μεσ σι ας Κυ υ ρι ος εκ βο ων αυ

τοις μη την κατ ο ψιν πα ρα νο μοι ως α α δι

κοι κρι νε τε εν Σαβ βα τω γαρ ε γω τον πα ρα α λυ

τον η γει ρα α ο θεν Κυ ρι ος του Σαβ βα του υ

παρ χω και του νο μου τι ζη τει τε με φο νευ σαι τον



σον σου το ον και πι στευ σομεν <sup>6</sup>λ

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυρι

Ἦχος <sup>4</sup>δὲ ΒϚ

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.150\*

ΜΕΛ

<sup>7</sup>χ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

ΒϚ

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
της με γα λω συ νησ αυτου

ΠΑ

ΒϚ

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
Η σο φι α και δυ να μις του Πα τρος το α παυ

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
γα σμα Λο γος ο α ι ι δι ος και Υι ος του Θε

ΠΑ

ΝΗ

ΒϚ

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
ου εν ι ε ρω πα ρε γε νε το σαρ κι και ε δι δα

<sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ  
σ κεν Ι ου δαι ων τους λα ους τους δει νου ους και α

γνωμονας και εθαυμαζον της σοφιας τον

πλουτον εκβοωντες ποθεν γραμματα γινωωσκει

παρου δε νος μημεμαθηκως

Αινειτε αυτον εν ηχωσαλπιγγος αι

νειτε αυτον εν ψαλτηριω και κιθαρα

Αινειτε αυτον εν τυμπανω και χορω

αινειτε αυτον εν χορδαιαις και οργανω

Γραμματεις επεστομιζεν Ιουδαιους διη

λεγχεν ο Μεσσιας Κυυριος εκβοων αυτοις

μητην κατοψιν παρανομοιως ααδικοι κρινε

τε <sup>Δ</sup> εν Σαβ βα τω γαρ ε γω <sup>Δ</sup> τον Πα ρα α λυ τον

η γει ρα <sup>6</sup> ο θεν Κυ ρι ος <sup>6</sup> του Σαβ βα α του υ

παρ χω και του νο μου τι ζη τει τε με φο νε ευσαι <sup>Δ</sup>

τον τους θα νο ον τας ε γει ραντα <sup>6</sup>

<sup>Δ</sup> ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις <sup>6</sup>

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου <sup>6</sup>

πα σα πνο η <sup>Δ</sup> αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>

<sup>Π</sup> ω υ σε α ε λι θα σαν <sup>π</sup> οι δει νοι και πα

ρα νομοι <sup>6</sup> Ι ου δαι ων συ υ στημα το α χα ρι

στον <sup>6</sup> τον Η σα ι αν δε ε πρι σαν ξυ λι νω εν πρι



ο νι <sup>Δ</sup> εν βορ βο ρω τον σο φον Ι ε ρε μι ι αν

ε νε βα λον τον δε Κυ ρι ον <sup>6</sup> εν Σταυ ρω α νυ

ψουν τες ε πε βο ων τον να ον ο καταλυ υ ων σω

σον σου τον και πι στευ σο μεν <sup>6</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν

Ἦχος <sup>Δ</sup> εν Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2007 σ.289/303\*

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σται αις αυ

του <sup>6</sup> αι νει τε αυ τον <sup>Δ</sup> κα τα το πλη θος της με γα

λω συ νης αυτου <sup>6</sup>

Η σο φια και δυ να μις <sup>πρ</sup> του Πα τρος το α

παυ γασμα <sup>6</sup>λ Λο γος ο α ι ι δι ος και Υι ος του Θε

ου <sup>6</sup>λ εν ι ε ρω πα ρε γε νε το σαρ κι και ε

δι δα σκεν <sup>Δ</sup>λι Ι ου δαι ων τους λα ους τους δει νου

ους και α γνω μονας <sup>6</sup>λ και ε θαυ μα ζον της σο φιας τον

πλου τον εκ βο ων τες <sup>Δ</sup>λι πο θεν γραμματα γι νω σκει <sup>Δ</sup>λι

παρ ου δε νος μη μεμαθη κως <sup>6</sup>λ

<sup>Γ</sup>Χ <sup>6</sup>λ αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος <sup>6</sup>λ αι νει

τε αυ τον <sup>Γ</sup>Χ <sup>Δ</sup>λι εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α ρα <sup>6</sup>λ το αυτο ↗

<sup>Γ</sup>Χ <sup>6</sup>λ αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω <sup>6</sup>λ αι

νει τε αυ τον <sup>Γ</sup>Χ <sup>Δ</sup>λι εν χορ δαις και ορ γα α νω <sup>6</sup>λ

Γ ραμ μα τεις ε πε στο μι ζεν <sup>π ρ</sup> Ι ου δαι ους δι η

λε γ χεν <sup>6 λ</sup> ο Μεσ σι ας Κυ υ ρι ος εκ βο ων αυ τοις <sup>6 λ</sup>

μη την κατ ο ψιν πα ρα νο μοι ως α α δι κοι κρι

νε τε <sup>Δ Δ</sup> εν Σαβ βα τω γαρ ε γω τον πα ρα λυ τον η

γει ρα <sup>6 λ</sup> ο θεν Κυ ρι ος του Σαβ βα α του υ πα ρ χω

και του νο μου <sup>Δ Δ</sup> τι ζη τει τε με φο νε ε ευ σαι τον τους

θα νο οντας ε γει ραντα <sup>6 λ</sup>

Δ <sup>Γ Χ</sup> ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις <sup>6 λ</sup> αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου <sup>6 λ</sup> πα σα

πνο η <sup>Γ Χ Δ</sup> αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον <sup>6 λ</sup>

**Μ** ω υ σε α ε λι θα σαν <sup>π ρ</sup> οι δει νοι και πα  
 ρα νομοι <sup>6 λ</sup> Ι ου δαι ων συ υ στη μα το α χα ρι  
 στον <sup>6 λ</sup> τον Η σα ι αν δε ε πρι σαν ξυ λι ι νω  
 εν πρι ο νι <sup>Δ ρ</sup> εν βορ βο ρω τον σο φον Ι ε ρε μι  
 ι αν εν ε βα λον <sup>6 λ</sup> τον δε Κυ ρι ον εν σταυ ρω α νυ  
 ψουν τες ε πε βο ων <sup>Δ ρ</sup> τον να ον ο κα τα λυ ων <sup>Δ ρ</sup>  
 σω σον σαυ τον και πι στευ σο μεν <sup>6 λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Δοξαστικὸν](#)

Λουκάς Λουκά

Δοξαστικὸν

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος <sup>Δ ρ</sup> Πα

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστῆριον 1820 σ.416\*

**Δ** ο ξα α Πα τρι ι ι και αι Υι υι υι ω <sup>π ρ</sup> και

α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι <sup>π 9</sup> <sub>ΤΤΕ</sub>

**Κ** αι νυ υ υν και αι α α α ει <sup>π 9</sup> και εις τους

αι ω ω νας των αι ω νω ων α α α α μην <sup>π 9</sup> <sub>ΤΤΕ</sub>

**Φ** ω τι σθεν τες αδελ φοι τη α να στα α σει του

σω τη η η ρο ος Χρι ι ι στου <sup>π 9</sup> και φθα σαν τες το

ο με ε ε σον της ε ορ τη η ης τη ης δε

σπο ο ο ο τι ι ι ι ι κης <sup>π 9</sup> γνη σι ως φυ λα ξω

ω μεν τας ε ε εν το λα α ας του ου Θε ε ε

ου <sup>π 9</sup> ι να α ξι οι γε νω με ε θα <sup>6</sup> και την Α

να α α λη η ψιν ε ορ τα α α α σαι <sup>π 9</sup> και της πα

ρου σι ας τυ υ χειν **Δ** χορός β' του ου α γι ου ου Πνευ μα

το ος **6**  
**λ**

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

**Ἦχος** Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Πεντηκοστάριον  
1977 σ.344\*

**Δ** ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι

ω **π** και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι **π**

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νω ων α α α α μην **π**

**Φ** ω τι σθεν τες α δε ελ φοι οι τη Α να στα α σει

του ου Σω ω τη η η ρο ος Χρι ι ι στου **π** και αι φθα

α σα αν τες το ο με σον της ε ορ τη η ηης της Δε

σπο ο ο ο τι ι ι ι κης γνη σι ως φυ λα

ξω ω με εν τας ε ε εν το λα α α ας του ου Θε

ε ε ου ι να α ξι οι γε νω με ε θα α και

την Α να α α λη η ψιν ε ε ε ορ τα α α α

σαι και της πα ρου σι ας τυ υ χειν του ου α γι

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

ου ου Πνευ μα α το ος

Γεωργίου Βιολάκι

Ἦχος δὲ Πα

Γεωργίου Βιολάκι  
Πεντηκοστάριον  
1899 σ.552\*

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι

ω και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νω ων α α α α μην

**Φ** ω τι σθεν τες α δελ φοι τη Α να στα σει του

Σω τη η η ρο ος Χρι ι ι στου και φθα σαν τες το

με ε σον της ε ορ τη ης τη ης δε σπο ο ο

τι ι ι ι κης γνη σι ως φυ λα ξω ω μεν τας

ε ε εν το λα α α α ας του ου Θε ε ε ου

ι να α ξι οι γε νω με ε ε θα και την Α να

α α λη η ψιν ε ε ορ τα α α α α σαι και της πα



ρου σι ι ας τυ υ χειν <sup>Δ</sup> χορὸς β' του ου α γι ι ου ου

Πνευ μα α το ος <sup>β λ</sup>

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος <sup>Λ</sup> Πά <sup>ρ</sup>

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Β 1907 σ.334/781\*

Ν ε ε Δο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω

ω <sup>Δ</sup> και α γι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α

τι <sup>π ρ</sup>

Κ αι νυ υ υ υν και α α α ει ει <sup>Δ</sup> και ει εις

τους αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ω

ω ω νων α α μην <sup>π ρ</sup>

Φ ω τι σθε εν τε ες α α δε ελ φοι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι τη Α να στα α α α α α

σει ει ει του Σω τη η η η η η η η η ρο ος Χρι

στου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου και αι

φθα α α α α α α α α α α α σα α α και

φθα α σα αν τε ες το ο με ε ε ε ε ε σο ο

ον τη η ης ε ε ο ρο τη η η ης τη η η

ης δε ε ε ε σπο ο ο τι ι κη η η η η η η ης

α ξι ι ι ι ως φυ λα α α α ξω ω

ω ω φυ λα α α α ξω ω με ε ε εν τας εν το

λα α α ας του Θε ε ου ου ου <sup>q</sup>χ ι ι ι ι ι

ι ι να α α α α α ξι ι οι γε ε

νω ω με ε ε ε θα α α <sup>z'</sup>λ και την Α να α α α

λη ψι ιν ε ε ε ο ο ορ τα α α α α

σαι <sup>Δ</sup>λ και της πα ρου σι ι ι ι ι ας τυ υ υ

χειν <sup>χορός β'</sup> του ου ου α γι ου ου Πνε ε ε ε ε ευ μα

α α το ος <sup>β</sup>λ

Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

Ἦχος <sup>Λ</sup>δ Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1931-1935  
επανάκδοση 1991 σ.257\*

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω <sup>Δ</sup>λ και α γι

ι ι ω Πνε ευ μα α α τι π 9

Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην π 9

Φ ω τι σθεν τε ες α δε ελ φοι τη Α να στα α

σει του ου Σω ω τη η η ρο ος Χρι ι ι στου και π 9

φθα σαντες το με σον της ε ορ της της δε σπο ο ο τι

ι κης γνη σι ως φυ υ λα ξω ω μεν τα ας ε ε

εν το λα α ας του ου Θε ε ε ου ι να α π 9

ξι οι γε ε ε νω με ε θα και την Α να α α λη η 6 λ

ψιν ε ε ορ τα α α α σαι και της πα ρου σι ας π 9

τυ υ χειν χορὸς β' του ου ου α γι ι ου ου Πνευ μα α το

6  
ος λ

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος δὲ Πα

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.152#

Βδ ΠΑ  
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι ω και α γι

ι ι ω ω ω Πνευ μα α α τι π ρ

ΝΗ ΠΑ π ρ  
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω ω νας

ΝΗ ΠΑ π ρ  
των αι αι ω ω ω νων α α α μην

Βδ ΠΑ  
Φ ω τι σθε εν τε ες α δελ φοι τη Α να στα

ΝΗ ΠΑ π ρ  
α σει του ου Σω ω τη η η ρος Χρι ι ι στου και

φθα σα αν τες το με ε ε σον της ε ορ τη η η ης της

δε σπο ο ο ο ο ο τι ι ι ι ι κης γνη σι ως

φυ υ λα α α ξω ω με εν τας εν το λα α

ας του Θε ε ε ου ι να α ξι οι γε νω

με ε ε θα και την Α να α α λη η ψιν ε ε ε

ορ τα α α α σαι και της πα ρου σι ι ι ι ι

ας τυ χειν του ου ου α γι ου ου Πνε ε ευ μα

α το ος

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Πα

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω π ρ

και α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι π ρ

Κ αι νυ υ υ υν και αι α α α ει και εις τους π ρ

αι ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην π ρ

Φ ω τι σθεν τε ες α δε ελ φοι τη α να στα α α σει

του Σω τη η η ρο ος Χρι ι ι στου και φθα σαντες π ρ

το με ε ε σον της ε ορ της της δε ε σπο τι ι κης

γνη σι ως φυ υ υ λα ξω ω μεντας εν το λα ας του

ου Θε ε ε ου ι να α ξι οι γε ε ε νω με ε θα π ρ

και την α να α λη η ψιν ε ε ο ορ τα α α α

α σαι και της πα ρου σι ι ι ι ας τυ υ χειν χορός

β' του α γι ι ουου Πνευ μα α το ος

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστικά Πεντηκοσταρίου  
2020 σ.26\*

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω και

α α γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υ υ υν και α α α ει και εις τους

αι ω ω να ας τω ω ων αι ω ω ω ω νων α α

α μην

Φ ω τι σθε εν τε ε ες α δελ φοι τη Α να



στα σεις του Σωτη η η η ρος Χρι ι ι στου και  
 φθασαντες το μεσον της εορτη ης της δε εσπο  
 τι κη η ης γνησιως φυλαξω ωμεντας εν  
 το ολα ας του Θε ε ε ου ι να αξι οι  
 γενωμεθα και την Α να λη ψιν ε ο ορτα α α  
 α α σαι και της παρουσι ι ι ι ας τυ χειν  
 του ου α γι ι ι ουου Πνε ευ μα α το ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Δοξολογία](#) Λουκάς Λουκᾶ

### Δοξολογίαι

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου (1730-1777)

σύντομος

Ἦχος Βϛ

Πανδέκτη Ὅρθρος 1851 σ. 587\*

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν υψιστοις Θε

ω και επι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευδο κι α

Y μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α

την με γα α λην σου δο ξαν

K υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε πα τερ παν το

κρα τωρ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νε ες Ι η σου Χρι στε

ε και α γι ον Πνευ μα

K υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο σμου <sup>6</sup>  
<sup>7</sup>κ

**Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>6</sup>  
<sup>7</sup>κ

**Ο**τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην <sup>6</sup>  
<sup>7</sup>κ

**Κ**αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

και αι νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος <sup>6</sup>  
<sup>7</sup>κ

**Κ**α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας <sup>6</sup>  
<sup>7</sup>κ

**Ε**υλογητος ει Κυριε ο Θεος των Πατεε

ρων ημων και αι νε τον και δεδοξα σμε ε νον το

Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην <sup>6</sup>λ

**Γ**ενοιτο Κυριε το ελεος σου εφ η μας κα θα περ

ηλ πι ι σα μεν ε πι σε <sup>6</sup>λ

**Ε**υλογητος ει Κυριε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα σου <sup>6</sup>λ (γ)

**Κ**υριε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυριε Ε λε

η σο ον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον

σοι <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Κ**υριε προς σε κατεφυγον διδαξον με του ποι

ειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θεος μου <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Ο**τι παρ σοι πηγη ζωης εν τω φωτι σου ο

ψο μεταφως <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Π**αρατεινον το ελεος σου ουτοις γινωσκου

σι σε <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Α**γιος ο Θεος αγιος ισχυρος αγιος αθανα

τος ελεησον ημας <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup> (γ)

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευματι <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτων αι ω νων

α μην <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας <sup>λ</sup><sub>6</sub>

**Α** α α γι ι ι ος ο Θε ε ο ο ος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

**Α** α α γι ι ι ος ι σχυ υ ρο ο ος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

**Α** γι ος α θα να α το ος ε ε λε η σον η η

μα α α α ας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

Μανουήλ Πρωτοψάλτου (†1831)

σύντομος

Ἦχος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> Β8 <sup>λ</sup><sub>λ</sub>

Αναστασιματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.200\*

**Δ** ο ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> δο ξα εν υ

ψι στοις Θεω και επι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις

ευδο κι ι α <sup>6</sup>λ

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε <sup>Δ</sup>προσ κυ

νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι <sup>Δ</sup>

δι α την με γα α λην σου δο ο ξαν <sup>6</sup>λ

**Κ** υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ Παν

το κρα τος <sup>6</sup>λ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες <sup>Δ</sup> Ι η

σου Χρι στε και α γι ον πνε ευμα <sup>6</sup>λ

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος <sup>Δ</sup> ο α μνος του Θε ου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας

α μαρ τι ι ας του κο ο σμου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Π** ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων <sup>Δ</sup> ο κα θη με νος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μα ας <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι

ος <sup>Δ</sup> Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου πα τρος α

μη ην <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω να <sup>Δ</sup> και εις



τον αι ω νατου αι ω ω νος <sup>6</sup>λ

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων <sup>Δ</sup>και αι νε το ον και δε δο ξα σμε

ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω νας α μη ην <sup>6</sup>λ

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας <sup>Δ</sup>

κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα α σου <sup>6</sup>λ (γ)

**Κ** υ ρ ι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α **Δ** ε γω ει πα Κυ ρι ι ε

ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι

η μαρ το ον σοι **6**  
**λ**

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με **Δ**

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ει ο

Θε ο ος μου **6**  
**λ**

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν τω φω

τι σου ο ψο μεθα φω ως **6**  
**λ**

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σκου

σι ι σε <sup>6</sup>λ

**Α** γι ος ο Θε ος <sup>Δ</sup>α γι ος ι σχυ ρος <sup>Δ</sup>α γι ος α

θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>6</sup>λ (γ)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ</sup>και α γι ω πνευ μα

τι <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυν και α ει <sup>Δ</sup>και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μη ην <sup>6</sup>λ

**Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>6</sup>λ

**Α** α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup>

**Α** α γι ο ος ι σχυ υ υ ρο ος <sup>Δ</sup>

α γι ι ος α α θα α α α να α α α

τος ε ε λε η σοον η η μα α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκᾶ Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

σύντομος

Ἦχος Βη χ

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1865 σ.250\*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο

κι α

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν

σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την με γα λην σου δο ξαν

**Κ** υ ρ ι ε β α σ ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε Θ ε ε π α τ ε ρ π α ν τ ο

κ ρ α τ ο ρ <sup>6</sup> λ Κυ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ν ο γ ε ν ε ς Ι η σ ο υ

Χ ρ ι σ τ ε κ α ι α α γ ι ο ν Π ν ε υ μ α <sup>6</sup> λ

**Κ** υ ρ ι ε ο Θ ε ο ς ο α μ ν ο ς τ ο υ Θ ε ο υ ο Υ ι ο ς

τ ο υ Π α τ ρ ο ς ο α ι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι ι α ν τ ο υ κ ο σ μ ο υ

ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ο α ι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ τ ι ι α ς τ ο υ

κ ο σ μ ο υ <sup>6</sup> λ

**Π** ρ ο σ δε ξ α ι τ η ν δε η σ ι ν η μ ω ν ο κ α θ η μ ε ν ο ς

ε κ δε ξ ι ω ω ν τ ο υ Π α τ ρ ο ς κ α ι ε λ ε η σ ο ν η μ α ς <sup>6</sup> λ

**Ο** τ ι σ υ ε ι μ ο ν ο ς α γ ι ο ς σ υ ε ι μ ο ν ο ς Κυ ρ ι ο ς

Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πατρος α μην <sup>6</sup> λ

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος <sup>6</sup> λ

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ται

τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας <sup>6</sup> λ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ρων η

μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα

σου εις τους αι ω νας α μη ην <sup>6</sup> λ

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας και

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου <sup>6</sup> <sub>λ</sub> (β')

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α <sup>Δ</sup> ε γω ει ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σον με ι α σαι την ψυ χην μου <sup>Δ</sup> ο τι η

μαρ τον σοι <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με <sup>Δ</sup>

του ποι εν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος

μου <sup>6</sup>λ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο μεθα φω ως <sup>6</sup>λ

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι νω σκου

σι σε <sup>6</sup>λ

Α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος <sup>Δ</sup> α γι ος α

θα νατος ε λε η σον η μας <sup>6</sup>λ (γ)

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>6</sup>λ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μη ην <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>6</sup> <sup>λ</sup> <sup>χ</sup>

α α γι ο ος ο ο ο ο ο Θε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>

α α γι ο ος ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>

α α γι ι ι ι ο ος α θα α α α <sup>6</sup>

α α α α να τος ε λε η η σοον η η μα α α α ας <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου (1880-1948)

**Δ**οξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν υ

ψι ιστοις Θεω και επι γης ειρηνη η

νη εν ανθρωποις ευδοκισια

**Υ**μνου μεν σε ευλογου μεν σε προσκυνου μεν σε

δοξολογου μεν σε ευχαριστου μεν σοι δια

την μεγαααλην σου δοοοξαν

**Κ**υριε βασιλευ επουρανιε Θεε Πα

τερ παντοκρατατορ Κυριε Υιε μονογενης

Ιησου Χριστε και αγιον Πνεευμα

**Κ**υριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι

ι αν του κο ο ο σμου ε λε η σον η

μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι ας του

κο ο ο σμου

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

ε λ

Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε

ου πα τρος α μην

**Κ** αθ ε κα α α στην η μεραν ευ λο γη σω σε <sup>6</sup>λ

και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω

ω να <sup>Δ</sup> και εις τον αι ω να του αι ω ω ω νος <sup>6</sup>λ

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> εν τη η με ρα τα αυ

τη <sup>Δ</sup> α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>6</sup>λ ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων <sup>6</sup>λ και αι νε τον <sup>Δ</sup> και δε δο

ξα σμε ε νον το ο νο μα σου <sup>Δ</sup> εις τους αι

ω ω νας α μην <sup>6</sup>λ

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σου (6)

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο ο ον

με ε τα δι και ω μα τα α α σου

Κυ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει ει ει πα Κυ

ρι ε ε λε η σο ο ον με ι ασαι την ψυ χη η ην

μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ο ον

με του ποι εν το θε λη μα α α σου ο τι

συ ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι παρασιπη γη ζω ης εν τω φω τι σου

ο ψο μεταφως

Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ο ος σου

τοις γι νω σκου σι ι ι σε

Α γιος ο Θε ος α α γιος ι σχυ ρος α γιος α

θα να τος ε λε η σον η μας (6')

Α γιος ο Θε ος α α γιος ι σχυ ρος

α γιος α θα α να τος ε λε η σον η μας

6  
λ

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

6  
λ  
τι

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

6  
λ  
αι ω νων α μ η ν

α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Λσματικόν

α α γι ο σ ο ο Θε ε ε ο ο ος

α α γι ο σ ι ι σ χυ υ υ ρ ο ο ος

α γι ι ι ος α α θα α α α α να λε ε α

θα α να α α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α α α α ας <sup>6</sup>λ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἀργασύντομος

Ἦχος <sup>Λ</sup>Δι̇ <sup>Ϟ</sup>Ϟ̇ <sup>Ϡ</sup>Ϡ̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννης  
Μουσικόν Τριῶδιον  
2003 σ.142\*

Α γι α α α α α α <sup>Ϡ</sup>Ϡ̇

Δ ο ξά σοι τω δει ξά αν τι το φως <sup>Δ</sup>Δ̇ δο ξά εν υ υ

ψι στοις Θε ω <sup>Δ</sup>Δ̇ και ε πι γης ει ρη η νη <sup>ν</sup>ν̇ εν

αν θρω ποις ευ δο κι ι ι ι α <sup>Δ</sup>Δ̇

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε <sup>Δ</sup>Δ̇ προσ κυ

νου μεν σε <sup>σ</sup>σ̇ δο ξο λο γου με <sup>σ</sup>σ̇ εν σε <sup>Δ</sup>Δ̇ ευ χα ρι

στου με εν σοι <sup>η</sup>η̇ δι α την με γα α λην σου δο ο



ο ξαν

**Κ**υριε βασιλευ επουρα νιε Θεε πα

τερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μο ο νο γε

νες Ιησου Χριστε και αγιον Πνεευ

μα

**Κ**υριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ο Υιος του Πατρος ο αιρων την αμαρτι

ιαν του κοσμου ελεησον ημας ο

αι αιρων τας αμαρτιι αστου κοοο σμου

**Π**ροσ δεξει την δεηησιν ημων ο καθη



η με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ο Θε ος των πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο

νο μα α σου εις τους αι ω ω νας α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας

κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα α α σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ω ει ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σο ον με ι ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι

η μαρ το ο ον σοι

**Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ υ ει ο Θε

ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σου ο ψο ο με θα φως

**Π**α ρα τει νον το ο ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι ι σε

**Α** α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος ν' α

γι ος α α θα να τος ε λε η σον η μας

**Δ** ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Α** γι ος α α θα να τος ε λε η σον η μας

**Α** α γι ο ος ο Θε ε ος α α γι ο ο ος

ι σχυ υ υ υ ρος α γι ι ο ος α α θα α να α

τος ε λε ε η η σον η η μα α α α α α α α

α α α α α ας Δ

ἕτερον ἄσματικόν ἐκτενέστερον

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α γι ι ι ο ος ο ο ο Θε ο

ο ο ο ο ο ο ος Δ

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α γι ι ι ο ος ι ι ι σχυ ρο

ο ο ο ο ο ο ος Δ

α γι ι ι ι α α γι ι ος α θα

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α α θα α α να α α α α

τος ε λε ε ε ε η η σο ο ον η η η μα α

α α α α α α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

[άγια] Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

ἄργη

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὁρθρος 1909 σ.296\*

Α γι α α α α α α α

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξα αν τι το ο φως δο ο ξα

α εν υ ψι ι ι στοι οι ο ις Θε ε ε ω ω και

ε πι ι γης ει ει ει ρη η η η η νη εν αν

θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι ι

α

**Υ** μνου ου με εν σε ευ λο γου με εν σε ε προς

κυ νου με εν σε δο ξο ο λο ο ο γου ου με ε εν

σε ευ χα ρι στου ου ου με ε εν σοι δι

α την με γα λην σου ου ου δο ο ο ο ο ξαν

**Κ** υ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα

α α νι ι ε Θε ε ε Πα τε ρ πα αν το ο ο

κρα α α α τος Κυ υ ρι ι ε ε Υι ε μο νο

ο γε ε ε νες Ι η σου ου Χρι ι στε και α

γι ο ο ο ν Πνε ε ε ε ευ μα

**Κ** υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο



ος του Θε ε ου ο ο ο Υι ο ο ος του ου Πα α

τρο ος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι

αν του κο ο ο ο σμου ε λε η η σον η η μας ο

αι αι αι ρω ω ω ν τας α μαρ τι ας του ου ου κο

ο ο ο ο σμου

Π ρο ος δε ε ξαι την δε η η σιν η η μων ο κα

θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω ω ν του ου Πα α

τρο ος και ε λε ε η η η σο ον η η η

μας

Ο τι ι συ ει μο νο ος α γι ι ο ος συ ει μο νο

ος Κυ ρι ι ο ος **Δ** Ι η σους Χρι ι στος εις δο ο

ο ξαν Θε ου ου Πα τρο ο ος α α α α μην **Δ**

**Κ** αθ ε κα α α στην η με ραν ε ευ λο ο

γη σω ω σε και αι αι αι αι νε ε ε σω το Ο ο νο

ο μα α α σου ου **Δ** εις τον αι ω ω ω να και

εις τον αι ω να του ου ου αι αι ω ω ω

ω ω νος **Δ**

**Κ** α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε **ν** εν

τη η με ρα α τα α αυ τη **Δ** α να μαρ τη η η

η τους φυ υ λα χθη η η η ναι αι η η η μας **Δ**

Εὐ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος τω

ω ων πα τε ε ε ρω ων η η η μων και αι αι

αι νε ε τον και δε ε δο ο ξα σμε ε ε νο ον

το Ο νο ο μα α α σου εις τους αι ω ω ω ω να

ας α α α μην

Γ ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε λε












ο ο ος σου εφ η η μας κα θα α α περ ηλ












πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε












Εὐ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα α ξο ο ον

με ε τα δι και ω ω μα α α τα α α α α












σου  (γ')




**K**             
υ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη η η












            
θης η η μιν εν γε νε α και αι γε νε ε












            
α ε γω ει πα α Κυ ρι ι ε ε ε ε λε ε












            
η η σο ο ον με ι α α σαι την ψυ χη η

            
η ην μου ο τι η η η μα αρ το ο ο

    
ο ον σοι


**K**             
υ ρι ε ε προ ος σε κα τε φυ υ γο ον δι δα

            
α ξο ο ον με ε του ποι ει ν το ο θε λη η μα α α α


            
σου ου ο τι συ ει ο Θε ο ο ο ο ος μου


**Ο** ο τι ι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν


τω ω φω ω τι ι ι σου ο ψο ο ο με ε θα


α φω ως 


**Π** α ρα τει ει νο ον το ε λε ο ο ος σου ουου τοις

γι νω σκου ου ου σι ι ι ι ι σε 

**Α** γι ο ο ο ος ο Θε ε ος  Α γι ο ο ο ος ι

σχυ υ ρος  Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε

λε ε η η σον η η μας  (γ)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω  και α γι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι 

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει και ει εις του ους αι ω

ω ω ναας των αι ω ω των α α μην

**Α** γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε η

η σον η η μας

Ύσματοικόν

[Ίακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[του Σταυρου](#)

Ίακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

↑ Ηχος Δι

Πανδέκτη  
Όρθρος 1851 σ.734\*

**Α** α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α γι

ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος **Α**

**Α** α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι **β λ** α α α α α α α γι

ι ι ο ο ος **β λ** ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος **Α**

**Α** α γι ι ι ι ος **Α π** α θα α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α θα α να το ος **Α**

**Ε** λε ε ε ε η η σο ο ον **η** η η η μα α

α α α α α α α α α α α α α ας **Α**

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὁρθρος 1909 σ.305\*

Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

α χα α γι ι ι ι ι α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο


Θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


ωε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο


ο ο



ο ο ο ο ο ο ο ος 


**Α** α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ος  ι ι ι

σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος 

**Α** γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε η

η σον η η μα α α α α α α α α α α α α

α α α α ας 

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

[λέγετος] Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου  
(1730-1777)

ἄρχή

Ἦχος  Βα

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Ὀρθρος 1909 σ. 287/560\*

**Δ** ο ξα α σοι τω δει ει ει ξαν τι το ο φως δο

ξ α α ε εν υ υ ψι ι ι στοι ο ις Θε ε ω ω <sup>6</sup> λ

και ε πι γης ει ρη η η νη η εν α αν θρω ω

ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι α α <sup>6</sup> λ

**Υ** μνου με εν σε ε ευ λο γου με εν σε <sup>6</sup> λ προσ κυ

νου μεν σε ε δο ξο λο ο γου ου ου ου ου

με ε ε εν σε <sup>6</sup> λ ευ χα ρι στου με εν σοι <sup>6</sup> λ δι

α την με γα α α λη ην σου δο ο ο ο ο ξα

<sup>6</sup> λ αν

**Κ** υ ρι ι ε ε ε βα σι ι λευ <sup>6</sup> λ ε που ρα α α

νι ι ι ε ε Θε ε ε ε <sup>6</sup> λ πα τε ρ πα αν το



**Π** ροσ δε ε ξαι την δε η η σιν η η μων **Δ** ο κα θη

με ε νο ος εκ δε ξι ι ω ω ω ω ω ν του

ου Πα α α τρος **Δ** και ε λε ε ε η η η σο ον

η η η μας **β λ**

**Ο** ο τι συ υ ει μο ο νος Α γι ι ος **Δ**

συ ει μο νος Κυ ρι ι ο ος **Δ** Ι η σους Χρι ι

στο ος εις δο ο ο ξαν Θε ε ου ου ου Πα α α

τρο ος α α α μην **β λ**

**Κ** αθ ε κα α α α στην η με ε ραν ε ευ

λο ο γη η σω ω ω σε **Δ** και αι νε ε ε σω το

ο νο ο ο μα α α σου ου <sup>6</sup>λ εις τον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι

ω ω ω ω ω νο ος <sup>6</sup>λ

**Κ** α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε <sup>6</sup>λ εν τη

η με ρα α α τα α αυ τη η <sup>2'</sup>λ α να μαρ τη η

του ους φυ υ λα α χθη η ναι αι η η η μας <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε

ος <sup>6</sup>λ των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων <sup>Δ</sup> και

αι αι αι αι αι νε ε τον <sup>Δ</sup> και δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το ο νο μα α α σου ου <sup>Δ</sup> εις τους αι ω ω

να ας α α α μην <sup>6</sup>λ

Γ ε ε ε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε <sup>6</sup>λ το ε ε λε

ε ος σου ου ου ε εφ η η η μας <sup>Δ</sup>κα θα πε ερ

η ηλ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε <sup>6</sup>λ

Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε <sup>6</sup>λ δι δα ξο ο

ον με ε ε τα α α δι και ω μα α α τα α α

σου ου <sup>6</sup>λ (γ)

Κ υ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη

η η θη ης η η η μιν <sup>Δ</sup>εν γε νε ε α α

και αι αι γε ε νε ε ε α <sup>6</sup>ε ε γω ω ει

πα α α Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η

η σο ο ο ο ον με ι ι α α σαι αι την ψυ

χη η η ην μου ου ου ο ο τι η μα αρ το ο ον σοι

οι

Κυ ρι ι ε προ ος σε ε κα α α τε ε φυ

υ υ γον δι ι δα α ξο ο ον με ε του ποι

ειν το ο θε ε λη μα α α σου ου ου ο τι

συ υ ει ει ο Θε ε ο ο ος μου ου

Ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η ης εν τω

φω τι ι ι σου ο ψο ο ο με ε θα α α

φως <sup>6</sup>λ

**Π** α ρ α τ ρ ε ι ε ι ν ο ο ν τ ο ε ε λ ε ε ο ο ο ς σ ο υ

ο υ ο υ ο υ τ ο ι ς γ ι ι ν ω ω σ κ ο υ ο υ ο υ σ ι ι ι ι ι

σε <sup>6</sup>λ

**Α** γ ι ι ο ο ο ο ς ο Θ ε ε ο ς <sup>6</sup>λ Α γ ι ι ο ο ο ο ς

Ι σ χ υ υ ρ ο ς <sup>6</sup>λ Α γ ι ι ο ο ς α θ α ν α α τ ο ς ε ε

λ ε ε η η η σ ο ο ν η η η μ α ς <sup>6</sup>λ (γ)

**Δ** ο ξ α Π α τ ρ ι ι ι κ α ι Υ ι υ ι ω κ α ι α γ ι ι

ω ω ω Π ν ε ε υ μ α α α τ ι <sup>6</sup>λ

**Κ** αι ν υ υ υ υ ν κ αι α α ε ι κ αι αι ε ι ε ι ς τ ο υ ς



αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω νω ων α

α α μην <sup>6</sup> λ

α γι ι ο ος α θα να α τος ε ε λε ε η η η

σο ον η η η μας <sup>6</sup> λ

α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος <sup>6</sup> λ

α γι ι ο ο ο ος Ι σχυ υ ρος <sup>6</sup> λ

α γι ος α θα να α τος ε ε λε ε η η

σο ον η η μα α α α α ας <sup>6</sup> λ

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος <sup>4</sup> Βα

Πανδέκτη Ὅρθρος 1851 σ. 667\*

α α α α α α α α α α α α γι ι ι







α α α α α α α α α α α α α ας

# ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

## Ἄντιφωνα

### Ἄντιφωνον α΄

#### Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἀντιφωνάριον 2009 σ.238

- ∴ Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. 65:1
- ∴ Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, ὅτε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ. 65:2
- ∴ Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς δυνάμεώς σου ψεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. 65:3
- ∴ Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι, ψαλάτωσαν τῷ ὀνόματι σου. 65:4

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
1851 σ.26#

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκου Σωτηρῶν σου

ἡμας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτερῶν σου ἡ

μα α ας


### Γαβριὴλ Κουντιάδου

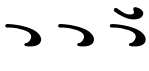

Ἀντίφωνον α΄

Ἦχος  Δι΄


Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α΄ ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανεκδόσις 1991 σ.36\*


- ∴ Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ. 65:1
- ∴ Ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, δότε δόξαν ἐν αἰνέσει αὐτοῦ. 65:2
- ∴ Εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. Ἐν τῷ πλήθει τῆς δυνάμεώς σου ψεύσονται σε οἱ ἐχθροί σου. 65:3
- ∴ Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι, ψαλάτωσαν τῷ ὀνόματι σου. 65:4

**Τ** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου  Σω ω τε ερ σω

 σον η μας 

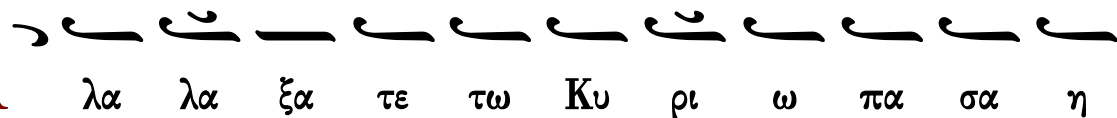
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

**Τ** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου  Σω τερ σω

 σον η μα α ας 

**Α** μην 

ΜΕΛ

**Α** λα λα ξα τε τω Κυ ρι ω πα σα η 

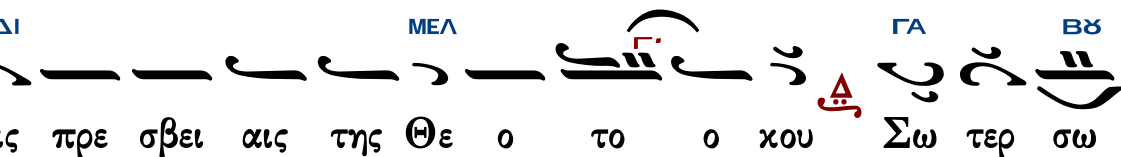
**Γ**η 


ΔΙ

ΜΕΛ

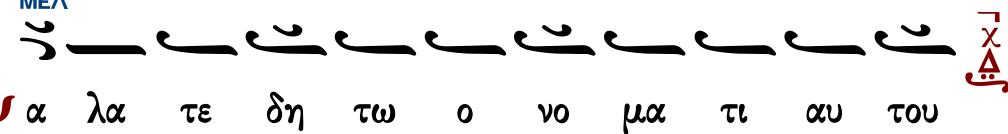
ΓΑ

ΒΞ

**Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω 

σον η μας 

ΜΕΛ

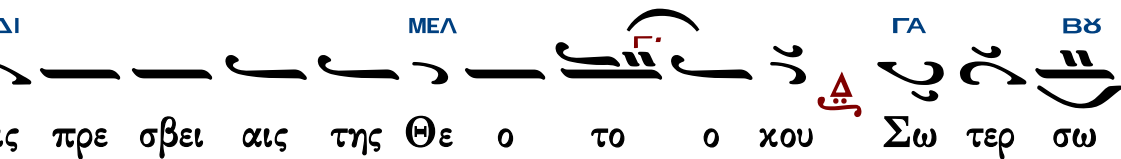
**Ψ**α λα τε δη τω ο νο μα τι αυ του 


ΔΙ

ΜΕΛ

ΓΑ

ΒΞ

**Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω 

σον η μας 

ΜΕΛ

**Π**α σα η γη προσ κυ νη σα τω σαν σοι και 

ψα λα τω σαν σοι

ψα λα τω σαν σοι

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω

σον η μας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω

σον η μα α ας

### Ἀντίφωνον β'

### Πέτρου Λαμπαδαρίου

ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἀντιφωνάριον 2009 σ.238

∴ Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. 66:2

∴ Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῇ τὴν δόδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριόν σου. 66:3

∴ Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. 66:4

∴ Εὐλογήσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. 66:8

Ἦχος Δι



**Κ**ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι

α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#7

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι  
 ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι  
 στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων  
 της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με  
 νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευμα τι σω σον η μα  
 α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Συναπτή Λουκάς Λουκά

## Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἀντίφωνον β΄

Ἦχος Δε

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
 α΄ ἔκδοσις 1931-1935  
 ἐπανεκδόσις 1991 σ.36\*

- ∴ Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καί εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. 66:2
- ∴ Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδόν σου, ἐν πᾶσιν ἔθνεσι τὸ σωτήριόν σου. 66:3
- ∴ Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοί, ὁ Θεός, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. 66:4
- ∴ Εὐλογήσαι ἡμᾶς ὁ Θεός, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς. 66:8

C ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας

ε εκ νε κρων ψαλ λον τα αςσοι αλ λη λου ι α

Δόξα Πατρί και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.  
Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ο μο νο γε νης Υἱ ος και Λο γος του Θε ου

α θα νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ρανσω ρη ρι αν σαρ κω θη η ναι

εκ της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα

ρι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων



της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος τω Πα τρι

και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας


ἀντίφωνον β'



Ἦχος  Δι



Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.31\*

  
**Α** μην 

ΜΕΛ

  
**Ο** Θε ος οι κτει ρη σαι η μας και ευ λο γη




  
σαι η μας 

  
**Σ** ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο α να στας εκ

ΔΙ


ΒΞ

ΜΕΛ



  
νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ι α 



ΔΙ

ΜΕΛ

  
**Ε** πι φα ναι το προσ ω πον αυ του εφ η

ΜΕΛ




  
μας και ε λε η σαι η μας 

  
**Σ** ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο α να στας εκ

ΔΙ

ΒΞ

ΜΕΛ

  
νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ι α 

ΔΙ

ΜΕΛ

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Του γνω ναι εν τη γη την ο δον σου εν πα σιν

ε θνε σι το σω τη ρι ον σου

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
C ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στας εκ νε

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ι α

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

<sup>ΔΙ</sup>  
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
α θα να τος υ πα α α αρ χων και κα τα δε ξα

με νος δι α την η με τε ραν σω τη ρι ι αν  
 σαρ κω θη η ναι εκ της α γι ας Θε ο το κου  
 και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτωσ εν αν θρω  
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να α  
 τω θα να τον πα τη σας ει εις ων της α γι ας  
 Τρι α δος συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι και τω α  
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Συναπτή

Λουκάς Λουκά

## Ἀντίφωνον γ'

Εμμανουήλ Φαρλέκα

ἀντίφωνον γ'

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
 Αντιφωνάριον 2009 σ.239

∴ Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν. 67:2

∴ Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν· ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός, οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ. 67:3

∴ Καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν, ἀγαλλιάσθωσαν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, τερφθήτωσαν ἐν εὐφροσύνῃ. 67:4

τὸ συνηθισμένον

# ᾠχος λ̣ ἤ Πα̣

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Πεντηκοστάριον 1935 σ. 4#

**Χ** ρι στο ος α νε ε στη εκ νε ε κρων <sup>χ̣ ἤ</sup> θα να

α τω θα α να α τον πα τη η η σα α α ας και τοι

οις ε εν τοις μνημασι <sup>η̣</sup> ζω ην χα ρι σα αμε νος <sup>Δ̣</sup>

\* τὸ τέλος

νο ο ο ο ο ο ο ος <sup>π̣ ἠ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἰσοδικὸν

Λουκάς Λουκά

## Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

ἀντίφωνον γ'

# ᾠχος λ̣ ἤ Πα̣

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.34\*

ΜΕΛ <sup>⸆</sup>  
**α** μην <sup>π̣ ἠ</sup>

<sup>χ̣</sup> **α** να στη τω ο Θε ος και δι α σκορ πι

σθη τω σαν οι ε χθροι αυ του και φυ γε τω σαν

α πο προσ ω που αυ του οι μι σουν τες αυ τον

**Χ**ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρω ω ων

θα να α α τω θα α να α το ον πα τη η η σα α

α ας και αι τοι οις εν τοι οις μνη η μα α α σι

ζω ω ην χα ρι σα α α με νος

**Α**υ τη η η με ρα ην ε ποι η σεν ο

Κυ ρι ος α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν

θω μεν εν αυ τη

**Χ**ρι στο ος α νε ε ε στη η η η εκ νε





ω θα α α α α α να α α α θα α να α το

ον πα α α α τη η η η ιη η η η η σα

α α α ας και αι αι τοι οι οι οισ ε ε ε ε

εν τοι οισ μνη η η η η η μα α εν τοις μνη η

μα α α σι ι ι ζω ω ω ω η η η ην χα α

ρι σα α α χα ρι σα με ε νος

το τέλος με ε νο ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἰσοδικὸν

Λουκάς Λουκά

Εἰσοδικὸν

Ἐμμανουήλ Φαρλέκα

Ἦχος Δι

Εμμανουήλ Φαρλέκα Πεντηκοστήριον 1935 σ.33/55#

Ε ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει ει τε τον Θε

ον Κυριον εκπηγων Ισραηλ

Σωσον ημας Υιε Θεου οανα

στααας εκνεκρωων φαλλοντας Σοι

Αλληλουια

### Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.37\*

Εν Εκκλησιαις ευλογειτε τον Θε

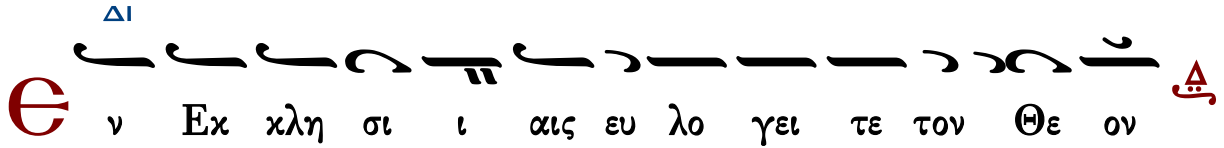
ον Κυριον εκπηγων Ισραηλ σωσον ημας Υιε

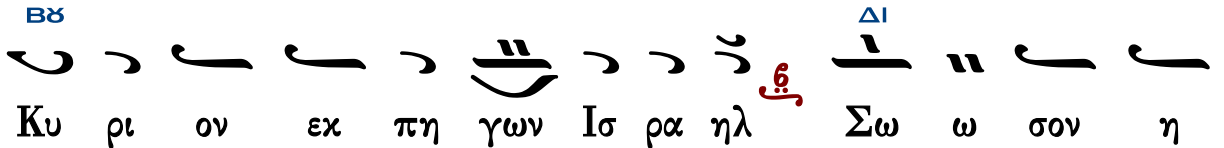
ε Θεου οαναστααας εκνεκρων φαλλον

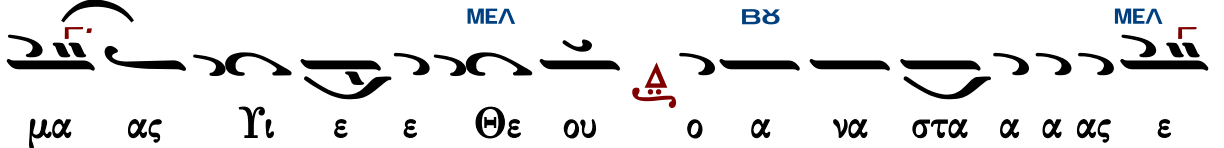
ταασοιαλληλουια

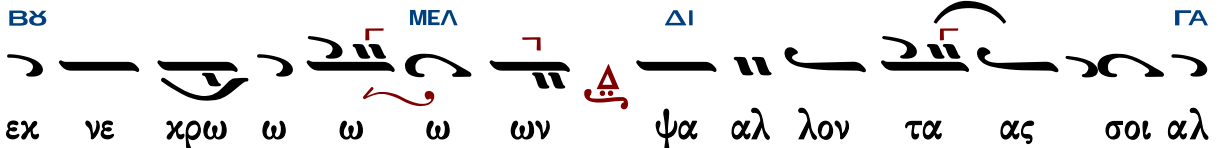
Ἦχος Δι̇


Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.36\*


 ΔΙ  
 Ε ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε ον


 ΒΞ ΔΙ  
 Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ Σω ω σον η


 ΜΕΛ ΒΞ ΜΕΛ  
 μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα α α ας ε


 ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ ΓΑ  
 εκ νε κρω ω ω ω ν ψα αλ λον τα ας σοι αλ


 ΔΙ ΜΕΛ  
 λη η λου ου ι α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

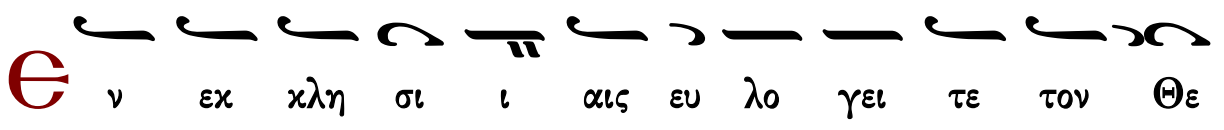
Ἀπολυτίκιον

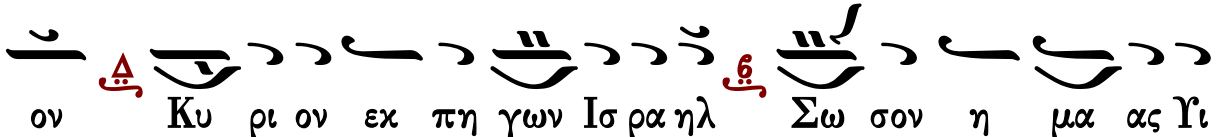
Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
Θεσσαλονίκη 2005 σ.35\*


 Ε ν εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε τον Θε


 ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ Σω σον η μα ας Υι

ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω  
ων ψαλ λον τα ας σοι Αλ λη λου ου ι α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

## Κοντάκιον

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος δὲ Δεΐ

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.263\*

Τ ης ε ορ της τη ης νο μι κης με σα ζου σης ο  
των α παν τω ων ποι η της και Δε σπο της προς τους  
πα ρον τας ε λε γες Χρι στε ο Θε ος δευ τε και  
α ρυ υ σα σθε υ δωρ α θα να σι ας ο θεν σοι  
προσ πι ι πτο μεν και πι στως εκ βο ω μεν τους οι  
κτιρ μους σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ υ πα αρ χεις

πη γη τηςζω η ης η μω ω ων

Οἶκος

Τρισάγιος Ὕμνος

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ὁ ὕψωθεις ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος Δι̇ Δι̇

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.154\*

<sup>ΔΙ</sup>  
**Τ** ης ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα ζου

σης ο των α πα αντων ποι η της και Δε σπο της

προς τους πα ρον τας ε λε γες Χρι στε ο Θε ος δευ τε

και α ρυ σα α σθε υ δω ρ α θα να σι ας ο

<sup>ΒΞ</sup>  
θεν σοι προσ πι πτο ο μεν και πι στω ως εκ βο ω ω

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
μεν τους οι κτιρ μους σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
υ παρ χεις πη γη τηςζω η ης η μω ω ων

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ὁ ὕψωθεις ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος Δε

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστήριον  
2005 σ.291/305#

Της εορτης της νομικης μεσαζουσης

οτων απαντων ποιητης και δεσποτης

προς τους παροντας ελεγες Χριστε ο Θεος

δευτε και αρυσασθε υδωρα θανασιας

οθεν σοι προσπιπτομεν και πιστως εκβοωω

μεν τους οικτιρους σου δωρησαι ημιν συ

γαρ υπαρχεις πηγης της ζωης ημων

ων

# Τρισάγιος Ύμνος

## Ἦχος Δε

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

**Α** μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας



Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

## Δύναμις

<a href="#">κλασικό</a>	<a href="#">τὸ συνηθισμένον</a>	<a href="#">Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ</a>	<a href="#">Ἰωάννου Παλάση</a>
<a href="#">τοῦ βήματος</a>	<a href="#">ἕτερον τοῦ βήματος</a>	<a href="#">Νηλέως Καμαράδου</a>	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητὸς</a>

## Κλασικό

Ἦχος Δε

Δ υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*

λε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

Α α α α γι ι ι ι ο ο ο ο ο

ο ς Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ς

Α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ο ς α α α α θα α α α α α α α α α

α α ια α α ιε α α θα α να το ο ο ο ο ο

ο ο ς

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Απόστολος Λουκάς Λουκά

τό συνηθισμένον

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή Γ. Πρωγάκη 1909 Θ. Λειτουργία σ.37\*





Α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο

ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α

α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι οχυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α

ἄ ἄ ἄ ἄ ἄ γι ε ε ε α α γι ε ε

ο ο ο ο ο ο ος α α α α θα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

το ο ο ο ο ο ο ος ε ε λε ε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Ἀπόστολος Λουκᾶς Λουκᾶ

Γίμωνος Ἀθαγιανοῦ (1839-19..)

\*Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θεῖα Λειτουργία  
1992 σ.38\*

ΔΙ ΝΗ  
λε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι ι

ΔΙ  
ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

<sup>NH</sup>  
α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

<sup>NH</sup>  
ο ς ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ε ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο Θ ε ο ο ο ο λ ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θ ε ε ε ε ο ο Θ ε ε ο ο ς

<sup>NH</sup> <sup>MEΛ</sup>  
α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος Ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σ χ υ υ υ ρ ο ο ο υ ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ ρ ο ος

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

υ ε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α α α α











ος I ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

ω υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ I σχυ

υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α να α α το ος

ε ε ε λε ε ε ε ε ε η ε λε ε

η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η

η η η η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεωργίου τοῦ Κρητὸς (ἄκμῃ περ. 1790-†1815)

Ἦχος Δε

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.35\*

υ ε ε ε ε Δ υ υ να α α μιν

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος



**Α** α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**Α** α α α α α γι ι ο ο ο ο ος Α θα

α α α α α α α α α α Α θα α να α α

τος

**Ε** λε ε ε ε λε ε ε η η σον η μα α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Τρισάγιος Ὕμνος σύντομος

Ἦχος Δε

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.35\*

α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

υ να μιν α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

### Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος Δε

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.263\*

α γι ι ος ο Θε ε ος α γι ι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε ε η σον

η η η μα ας

(γ')

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε ε η σον η η

η μα ας

Δ υ να μιν

α γι ι ος ο Θε ε ος α γι ι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε ε η σον

η η η μα ας

Α μην Α α α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ε

ος α α α γι ι ι ο ο ο οος Ι ι ι σχυ

υ υ ρος α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

το ο ο ος ε λε ε η η η σο ον η η μα

α α ας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ο ος α α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

τος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α

ας

τὸ τρίτον καὶ ἄλλως

Δ γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ος

α α αα α α αα α α γι ι ι ος α α θα α

να α α το ο ο ος ε λε ε ε ε η σο ο

ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Α** γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α

τος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α ας

**Ν** ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α δυ

υ να α α μι ις

**Α** α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α γι ι ι ο ος ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε α γι ος ο ο Θε ε ο ο ος

α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α γι ι ι ο ος ι ι ι ι ι ι

σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

λε α γι ος ι ι σχυ υ ρο ο ος

α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ι

ος α θα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α



α α α α α θα α α α α α α α να α

α α α α α α α λα α α α α α α α α α

να α α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

λε ε ε ε ε ε αε ε ε λε ε ε η η

σο ον η η η η η μα α α α α α α α α

α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἀπόστολος](#) Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος Β' αἰ

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.28\*

ΜΕΛ  
α μην λ

**Α** <sup>ΝΗ</sup> α γ ι ο ς <sup>ΜΕΛ</sup> ο <sup>Θ</sup> ε ε ο ς <sup>ΒΞ</sup> α α γ ι ο ς ι σ χ υ υ ρ ο ς <sup>Δ</sup> α

<sup>ΔΙ</sup> α γ ι ο ς <sup>ΒΞ</sup> α θ α ν α α τ ο ς ε λ ε η η σ ο ν η

η <sup>β</sup> μ α ς <sup>λ</sup> (β')

**Α** <sup>ΔΙ</sup> γ ι ο ς ο <sup>Θ</sup> ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ς <sup>Δ</sup> α γ ι ο ς ι σ χ υ υ ρ ο ο ς <sup>λ</sup> α

α γ ι ο ς α θ α ν α α τ ο ς <sup>Δ</sup> ε λ ε η η η <sup>ΒΞ</sup>

σ ο ν η η μ α ς <sup>β</sup> <sup>λ</sup>

**Δ** ο ξ α Πα τ ρ ι και <sup>β</sup> Υ ι ω <sup>λ</sup> και α γ ι ω

<sup>β</sup> Πνευ μα τι <sup>λ</sup>

**Κ** αι νυ ν και α ει <sup>Δ</sup> και ει ς τ ο υ ς αι ω ν α ς τ ω ν

αι ω ω νων α μην  
6 λ

ΔΙ Βϙ  
α γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η η σον  
6 λ

η η μας  
6 λ

Βϙ  
λε ε Δ υ υ υ υ να α α α α μις  
6 λ

ΜΕΛ Βϙ  
α α α α α α α α α α α α α α  
6 λ

α α α α α λε ε α α α α α α γι ι ι ι  
6 λ

ΝΗ Βϙ  
ο ο ο ο ος ο Θ ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
6 λ

ος  
6 λ

ΜΕΛ Βϙ  
α α α α α α α α α α α α α α  
6 λ

α α α α α λε ε α α α α α α γι ι ι ι  
6 λ

ΝΗ ΒΞ  
ο ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

6  
λ  
ος

ΔΙ ΒΞ  
α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

6  
λ ι ιε ε α α α α α γι ι ι ι ος α

ΔΙ ΓΑ ΔΙ  
θα α α α α α α α α α α α α α α α α

ΒΞ  
α α α α α α α α α α α α α α α α α α

6  
λ α α α να α α α τος

ΜΕΛ  
ε λε ε η η σον η η η μα α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Θρασυβούλου Στανίτσα



ω ω ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα

α τι ι

Κ αι νυ υν και α α ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ω νας των αι

αι ω ω νω ων α α α μη ην

α α γι ι ος Α α α θα α να α το

ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η η μα

α α ας

Ν ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ να α α

α α Δυ υ να α μισ

Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

ΠΑ ΔΙ Χ ρ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ΚΕ ΔΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ΝΗ Δ Ι Ο Ο Ο Θ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ΜΕΛ ΚΕ Χ ρ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ΠΑ ΖΟ Χ ρ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ΜΕΛ Ζ Ι Ο Ο Θ Ε Ε Ο Ο Σ

Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

ΠΑ ΔΙ Χ ρ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ΚΕ ΔΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

ι α α γι ι ος I ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α

α α γι ι ος Α θα α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Α θα α α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α να α α α α α α

MEΛ  
υε Α θα α α να α α το ο ο ο ος

ΔΙ ΖΟ  
Ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

KE  
υε ε ε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ο ον

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ  
η η μα α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

### Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

εβδομάδος

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία 1851 σ.66#

Ο ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ στι κως ει κο ο νι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο

ει ει κο νι ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η

η η η η η η η η η η η ζω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω Τρι ι ι α α α α α α α α α

α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι το ον τρισ α α

α α α α α α α α α α α α α α α γι ι

ι ο ον υ μνον προ οσ α α α α α α α υ

μνο ο ον προ οσ α α α δο ο ον τε ες πα α σαν



Τ α ι ς α α γ γ ε ε λ ι ι ι α γ γ ε λ ι κ αι αι αι αι

αι αι αι αι ς α ο ρ α τ ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ μ ε ν ο ν

τα α α α α α ξ ε σ ι ι ι ι ι ι ι ι ν α λ λ η

λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

### Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Δι

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Μουσικὸς Θεσαυρὸς  
τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.332#

Ο ι τα α α χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ στ ι ι ω ω ω ω ω ε ε ο ο υ ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζο ο ο ο ει ει κο νι ι ι ι ζον τε ε

ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι τη η η η η ζω ω

ω ω ω ω ω ω ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω

τρι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α τρι ι α α

α α α α α α δι τον τρισ α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι το ον τρισ

α α α α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ον υ υ υ

υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ χυ υ υ υ

μνο ο ο υ μνον προ οσ α α α α α α δο ο ον

τε ες πα α α σα αν την βι ο τι ι ι

κη η η η ην α πο ο θω ω ω ω ω με

ε ε ε ε ε θα α α α με ρι ι μνα α α α α α

α α αν

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Δι

Νεκταρίου Μοναχού  
Μουσικός Θησαυρός  
της Λειτουργίας Α' 1931 σ.154#

ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι

ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι λε ε ε α α α α α α α των ο ο ο ο

ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε ε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι

και αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α α α α α α



Ο ι τα α α α α α α α α α α α α Χε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ρου βι

ι ι ι ι ι ιμ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ μ υ υ σι ι κω ω ω ει κο νι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο

ο ο ο ει κο νι ι ζο ον τε ες και αι αι αι

τη η η η η η η η η η η η η



θω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ρι μνα α α α α α α αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι


ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι λε ε ε α α α α α α α α των ο ο ο ο



ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε ε ε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι

και αι αι αι αι αι αι αις  α ο ρα α α α τω ω ω

ω ως  δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ιν  Αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α  α α α α 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος  Δε

Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
1846 σ.44#

**Ο** ι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε





ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε βασιλεε ε ε α α α α α α α α

τω ων ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο ο ο

με ε ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ως δο ρυ

φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε

ε ε σιν αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α

α α α α α

Ο ι ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο Δι

Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ι ι ι ι

ι ι ι ι ιμ Δι μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ σπι ι κω ω ως π ρ ε ι

χο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ἰ ἰ ζο ο ο ο εἰ εἰ κο νι ἰ ἰ ἰ ζον

τε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι τη η η η ζω ο ο ο ο ο ο

ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α Τρι α α α α α δι ι τον

τρισ α α α α α γι ο ον υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ μνο ον προσ α α δο ο ον τε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α σαν την βι

ο ο ο τι ι ι βι ο τι κη η η η η η η η

ην <sup>Δ</sup>α πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε

θα α α <sup>Δ</sup>με ε ε ρι μνα α α α α α α α

αν <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>ω ς τον βα <sup>ΔΙ</sup>σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΠΑ</sup>ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε

ε ε α α α α α α α α <sup>Δ</sup>τω ων ο ο ο <sup>ΠΑ</sup>

λων <sup>χ</sup>υ <sup>Β</sup>πο δε <sup>ΔΙ</sup>ξο ο ο <sup>6</sup>με ε ε νοι οι <sup>λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις <sup>λ</sup>α ο ρα α α τω

ως <sup>Δ</sup>δο ρυ φο ρου με ε νον <sup>Δ</sup>τα α α ξε σι

ι ι ι ι ι ι ν <sup>Δ</sup>Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι







α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α τον τρισ α α

γυ ι ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ μνον προ οσ α α α α α α α α α α α α α α

α δο ο ο υ υ μνο ο ον προσ α δο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α α α α α α α α α σα αν την βι ο

ο τι κη η η η η η η η η η η η χη η ην α

πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε ε ε ε



αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ως δο ρυ φο ρου ου ου ουου ου με ε νον

τα α α ξε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α χα α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δε

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.41#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου του ου ου ου

ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι







των ο ο ο λω ων υ πο ο ο δε ε ξο

ο ο με ε ε νοι οι <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Τ αι αι αι αι αις α α αγ γε ε ε ε ε

λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι αις α ο ρα

α α α τω ω ω ως δο ο ρυ φο ο ρου ου με ε

νο ον τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν

αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Ο ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
ρου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
υ υ υ μ υ υ στι ι κω ω ως ει ο

<sup>ΜΕΛ</sup>  
νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο

<sup>ΔΙ</sup>  
ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
Τρι α α α α α α α α α α α α α α

<sup>ΔΙ</sup>  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α τρι ι α α α α α α δι

ι τον τρισ α α α α α α α α γι ι ον υ υ υ υ

υ μνο ον προ οσ α α α δο ο ο προ οσ α

α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες

πα α α α α α σα α αν τη ην βι ι ο ο

ο τι κη η η ην α πο θω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

πα α σαν με ε ρι ι μνα α α α α α α α α

α α αν

MEΛ ΔΙ  
Ω ς τον βασι λε ε ε ε ε α α τω

ων ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε ε

νοι οι οι

Τ αις ααγγε λι ι ι και αι αις α ο ρα α

α α α τως π' ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκᾶ Λουκᾶ

Γαβριήλ Κουντιάδου Ι (†1965) ἅγια

Ἦχος Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστήριον  
1991 σ.297#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



ο ει ει ει κο νι ι ζο ον τε ε ε ε ε ε ε ε

εσ και αι αι αι τη η η η ζω ω ω ω ω ω ω

ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α τρι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι τον

τρισ α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α λα α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι τον τρισ α α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ





ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε λ ε ε

τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε

ε βα σι λε ε α α α α α α α α των ο ο

ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι οι ε λ

Τ αις α αγ γε ε ε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι

αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω ως γ λ

δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε σι ι ι

ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι ι α α

α α α α α α α α α





υ υ υ υ μνο ο ο ο ο ον προ οσ α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α δο ο ο ο ο ο ο υ υ μνον προ οσ α α

α α α δο ο ον τε ες πα α α α α α α α

α α α σα α α αν τη η ην βι ι ο ο τι ι ι

κη η η η ην α πο θω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με ε θα α α με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

με ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τ ο ο ν β α α α σ ι ι λ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε β α α α σ ι ι λ ε ε ε ε ε ε ε α α

των ο ο ο λ ω ω ν υ π ο δ ε ξ ο ο ο ο ο μ ε ε ε ν ο ι

ο ι

Τ αι ς α α γ γ ε ε λ ι ι ι α γ γ ε λ ι κ αι αι αι

αι αι αι αι ς α ο ρ α α α α α τ ω ω ω ς

δο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ν τ α α ξ ε ε ε σ ι ι ν α λ

λη λ ο υ ο ι ι ι α α α α α α α

MEΛ ΔΙ ΒΞ

Ο ι τα χε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

MEΛ ΔΙ

ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ι ι

MEΛ ΒΞ ΠΑ

ι ι ι ι ιμ μω υ υ υ υ υ υ υ υ

ΝΗ ΔΙ

υ υ υ μω υ υ στι ι κω ω ως ει κο

ο νι ι ι ζον τε ε ε ε ε ε ε ες και αι

ΠΑ ΝΗ ΔΙ ΓΑ ΜΕΛ

αι αι αι τη ζω ο ποι οι οι ω ω ω ω ω ω

ΓΑ ΔΙ ΝΗ

ω Τρι α α α α α α α α α α

MEΛ ΔΙ

α α α α α α α α α α α α α τρι α

α α α α δι ι ι ι τον τρισ α α γι

ι ο ο ον υ υ υ μνο ον προσ α α α α

α δο ο ον τε ες πα α α α α α α α σαν

την βι ο ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι

κη η η η η η η ην α πο θω με θα α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι με ε ρι μνα α α α α α α

αν

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεῖα Λειτουργία σ.211#

ς τον βασι λε α α τω ων ο ο ο λω ων

υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε ε νοι οι



**Τ** αι αις α αγ γε ε λι καις α ο ρα α α

τως <sup>π'</sup> δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ι ι εν <sup>MEΛ</sup> αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Καρακάση (1914-1988)

Ἦχος Δι

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.54\*

<sup>Δι</sup> α γι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α <sup>Δι</sup>

**Ο** ι τα α α α α α α α α α α α α Χε ε

ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ιμ <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δι</sup> μυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ε ε

μ υ υ σ τ ι ι κ ω ω ω ε ι χ ο ν ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ε ι ε ι χ ο ο ο ν ι ι ι ι

ι ι ζ ο ο ν τ ε ε ε σ και αι αι τη ζ ω ο ο

ο ο π ο ι ο ι ζ ω ο ο ο π ο ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω Τρι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α Τρι α α α α α δι ι ι τον

τρι σ α α α α α α γι ο ο ο ν υ υ υ υ υ υ



ν ο ν τ α α α α α α ξ ε σ ι ι ι ι ι ι ι ι ν

α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικὰ

Λουκᾶ Λουκᾶ

Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Δι

Λειτουργικὰ π. Δοσιθέου  
I.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.35#

Ο ι τ α Χ ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ χ ε ε ρ ο υ β ι

ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ σ τ ι ι κ ω ω ω ω ε ι

κ ο ν ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ο ο ο ε ι κ ο ν ι ι ζ ο

ο ν τ ε ε ς και αι αι αι τ η ζ ω ω ο π ο ι ο ι ο ι ω

ω ω ω Τ ρ ι α α α α χ α α α α χ α α α α



Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α α τ ω ω ς δ ο

ρ υ φ ο ρ ο υ μ ε ε ν ο ο ν τ α ξ ε ε σ ι ι ι ι ι ι

ι ν Α λ λ η λ ο υ ι ι α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουβλαντζῆ (†2006)

Ν-Γ'

Ἦχος Δι'

Δημητρίου Σουβλατζή  
Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
1992 σ. 124#

Ο ι τ α α α α α α α α α α α α α Χ ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ λ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ Χ ε ε ρ ο υ β ι ι ι

ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ σ τ ι ι κ ω ω

ω ς ε ι κ ο ν ι ι ι ι ζ ο ο ο ν τ ε ε ς και αι αι



ο ο ο ο ο λων υπο δε ξο ο με ε νοι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι

Ταις α α αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α τω ω

ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α

ξε σι ι ι ι ι ι ι ι εν Αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου (†2014)

Ἦχος Δι χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Α  
2003 σ.339#

Οι οι οι οι τα α α α α α α α α α α Χε



ε ε ε λε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου Χε ε

ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ μυ υ υ στι ι κω ω ως ει χο

νι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ειχο νι ι ζο

ον τε ες και αι αι αι τη η η η η η η η

η η η η ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο

ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α Τρι α α α α α

δι ι τον τρισ α α α α α α α γι ο ο ον υ υ







ΒΞ

υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε ε νοι οι

6  
7λ

ΝΗ

ΜΕΛ

ΔΙ

Τ αι αις α αγ γε ε λι καις α ο ρα α α

π' 9

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

ΜΕΛ

σι ι ι ι ι ι ι ι ι εν αλ λη λου ου ι

ΓΑ

ΔΙ

ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Λάμπρου (ἁγία)

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.56\*

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι χοι οι οι οι

Ο ι οι οι οι οι οι τα α α Χε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι ι

μ μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σπ

ι κω ω ω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ει χο νι

ι ζο ον τε ες και αι αι αι τη η η η η η

η η η η η η η η η η η η ζω

ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α



Ω ς τον βασιλεα των οοολων υπο δε

ξο οο μεε ενοι οι <sup>6</sup>λκ

Τ αι αις α αγ γε λι καις <sup>Δ</sup>α ο ρα α α α

τω ως <sup>Δ</sup>δο ρυ φο ρου ου μεε νο ον τα ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ι ιν <sup>Δ</sup>Αλ λη λου ου ι ι

ι α α α α α α α <sup>Δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Λειτουργικά](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Λάμπρου (λέγετος)

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Δ</sup> Β8

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.65\*

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι <sup>6</sup>λκ οι τα α α α ια α α α α





α α α α α δ ο ο ο ν τε ες πα α α σα αν την βι

ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι κη η

η η η η η η ην α α α πο θω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με θα με ε ε ε ε ε

ε ρι ι ι μνα αν

ς τον βασι λε α των ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο με ε νοι οι

Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα α α α

α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα

ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν Αλ

λη λου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α 6  
α λ

### Λειτουργικά

### Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Δ' Δι' Ψ'

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ.60#

Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον

Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον λ

Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον 6  
λ

Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ε

Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κυ υ ρ ι ε λ

Π α ρα α σχου ου ου Κυ ρι ε

Π α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε

α γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

ι σχυ υ υ υς μου ου Κυ ρι ι ι ος στε ρε

ω μα α α α μου ου και κα τα φυ γη η η

μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α

χω ω ρι ι ι στο ο ο ο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ει ρη η νης θυ σι ι αν αι νε ε

ε σε ως

Κ και αι με τα του ου πνευ μα το ο ος σου

Ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ον

Α α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι αι αι ο ο

ο ο ον **Δ**

**Α** γι ος α γι ος **Δ** α γι ος Κυ υ υ ρι ος

Σα βα ωθ **ζ'** **λ'** πλη η ρης ο ο ου ρα νος **π'** **ρ'** και η

γη της δο ο ο ξη ης σου **Δ** ω ω σαν να ε εν τοις

υ ψι ι ι στοις **Δ** ευ λο γη με νος ο ε ερ χο

με νος **Δ** εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου **π'** **ρ'**

ω σαν να α α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι οι

οι οι οις **Δ**

**Α** α α α α α α μη η η η ην **Δ**

**Α** α α α α α α α μη η η η ην **Δ**

ε ε υ υ υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου

ου ου ουου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ

υ ρι ι ι ε ε ε ε και δε ο με θα α α

σου ου ο Θε ο ος η η η μω ω ω

ων

Γεωργίου Καρακάση


Ἦχος Δι


Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.126\*

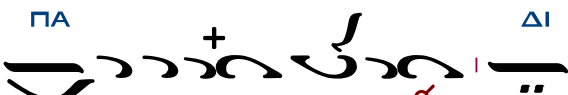
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

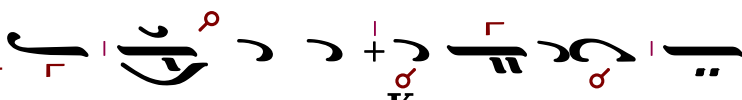
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

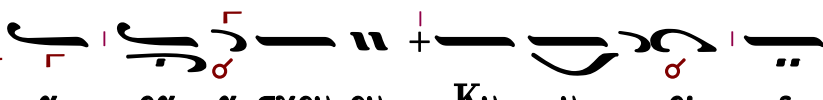
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

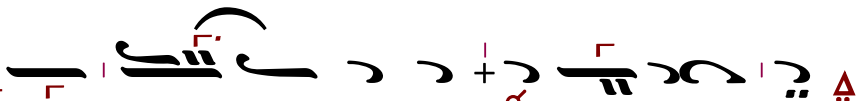
**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε ε λε η σον **Α**


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε ε η σον **Α**


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε η σον **Α**

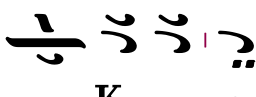
**Π**  **Α**  
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα σχου Κυ ρι ε **Α**

**Σ**  **Α**  
οι Κυ ρι ε **Α**

**Δ**  **Α**  
μην **Α**



**Κ** αι τω πνευματι ι ι ι σου

**Α** γα πησωωω σε Κυ υρι ι ε

η η Ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω ω

μα α α α α μου ου ου και κα τα φυ

γη η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

στης μου

**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ι ι

ον και α α χω ω ω ω ω ρι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

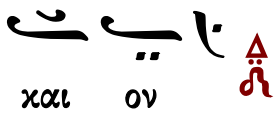
Ε λε ον ει ρη η νης θε συ ι αν αι νε

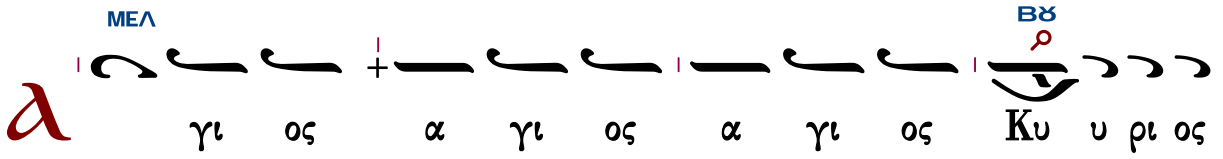
ε ε σε ως

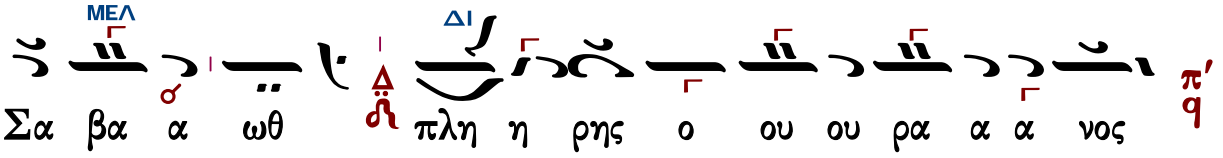
Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

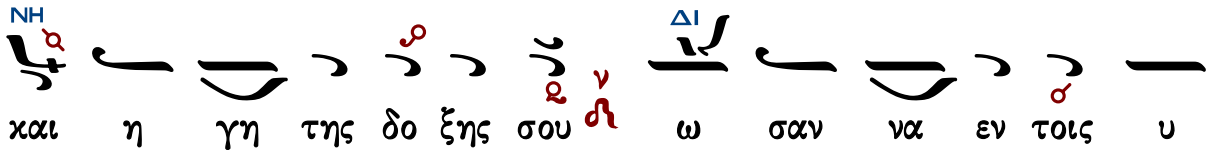
ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον

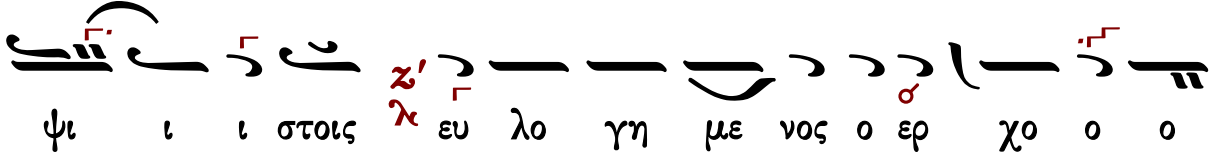
α ξι ο ο ον και αι δι ι ι ι ι ι

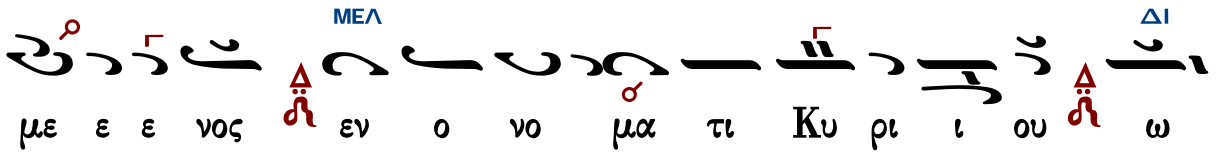
και ον 

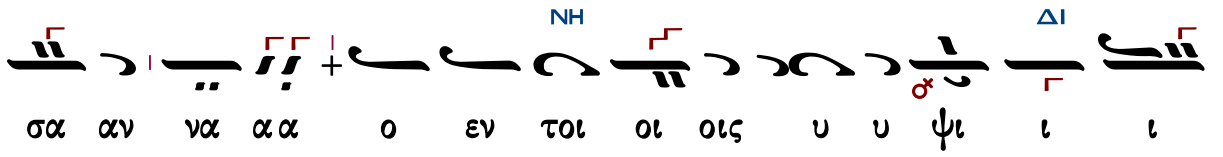
  
αγιος αγιος αγιος Κυ υριος

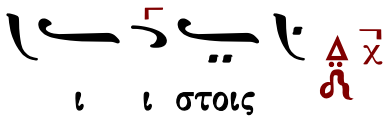
  
Σαβααωθ πληηρης ουουρααανος

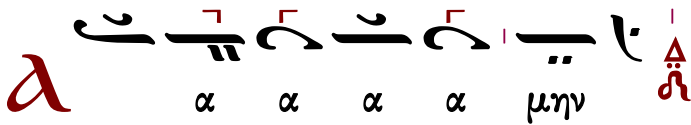
  
και ηγητης δοξης σου ωσαν να εν τοις υ

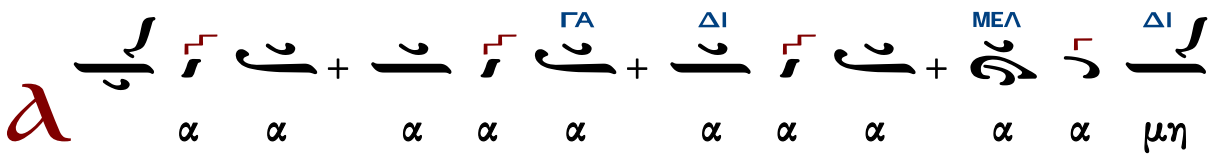
  
ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

  
με ε ε νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ω

  
σαν να αα ο εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι

  
ι ι στοις

  
αααα μην

  
ααααααααααμη

η η ην

**C** ε υ υ μνου ου ου ου μεν σε ε ευ λο γου ου

μεν σοι ευ χα α ρι ι ι στου μεν Κυ υ ρι ι

ι ε ε ε ε και δε ο με θα α σου ο NH

ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος η μων

### Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι


Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
1992 σ.298#

**K** υ ρι ε ε λε ε ε η σον


**K** υ ρι ε ε λε ε η η σον


**K** υ ρι ε ε λε ε η η σον


<sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον 


<sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η η σον 


<sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον 


<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε ε ε η σον 


<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε 

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε 

<sup>ΠΑ</sup>  
Π α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε 

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε 

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σχου ου Κυ ρ ι ε 

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σχου Κυ υ υ υ υ υ ρ ι ε 



Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**A** <sup>ΔΙ</sup> α α ξ ι ο ον και <sup>ΒΞ</sup> δι ι και αι ον <sup>ΔΙ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup>

**A** <sup>ΔΙ</sup> γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα

ωθ <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ'</sup> πλη ρης ο ου ρα νο ος και η γη τη ης δο

ξης σου <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ω σαν να εν τοις υ ψι στοις <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ'</sup> ευ λο γη

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ'</sup> εν ο νο μα τι Κυ υ ρι

ι ου <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ω ω σα αν να <sup>Π'</sup> <sup>ϩ</sup> ο εν τοι οις υ ψι ι ι

<sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ι ι στοις <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup>

**A** <sup>ΔΙ</sup> α α α α μη η ην <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup>

**A** <sup>ΔΙ</sup> α α μη ην <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ'</sup>

**C** <sup>ΔΙ</sup> ε υ μνου ου μεν <sup>Δ</sup> <sup>ΔΙ</sup> σε ευ λο γου ου ου ου μεν <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ'</sup>



σοι οι οι ευ χα ρι στου ου με ε εν Κυ υ ρι ι

ι ε και δε ο με θα α σου ο ο Θε ε ο

ος η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐξαιρέτως

Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεῖα Λειτουργία σ.229\*

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε <sup>ז' λ</sup>

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Σ** <sup>ΔΙ</sup>  
οι Κυ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Α** <sup>σ</sup>  
μην <sup>Δ</sup>

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  
αι τω πνευ μα τι σου <sup>Δ</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
ι σχυ υ υ υς μου ου <sup>Δ</sup> Κυ ρι ι ι ος στε ρε

<sup>ΔΙ</sup>  
ω μα α α α μου ου <sup>γ' λ</sup> και κα τα φυ γη η η

<sup>Δ</sup>  
μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου <sup>Δ</sup>

ΜΕΛ  
 Πα τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε  
 ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α  
 χω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης <sup>MEΛ</sup> π' ρ' θυ σι αν αι νε <sup>ΔΙ</sup>

ε σε ως <sup>ΔΙ</sup>

<sup>MEΛ</sup> και με τα του πνευ μα το ος σου <sup>ΔΙ</sup>

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΚΕ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ζ'</sup> <sup>λ'</sup>

α ξι ι ο ον και δι ι και αι ον <sup>ΔΙ</sup>

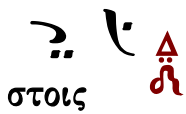
<sup>MEΛ</sup> α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα <sup>ΔΙ</sup> <sup>MEΛ</sup>

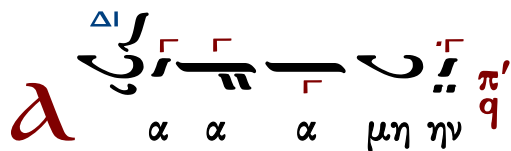
ωθ <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΔΙ</sup> πλη η ρης ο ου ρα νος <sup>π'</sup> <sup>ρ'</sup> και η γη της δο <sup>ρ'</sup>

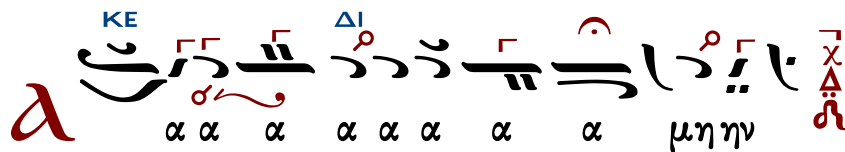
<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο <sup>ρ'</sup>

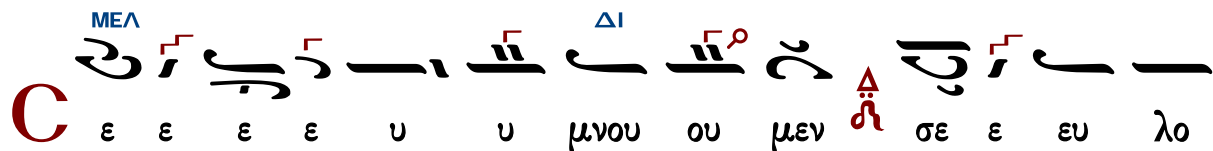
γη με ε νος ο ερ χο ο με νος <sup>π'</sup> <sup>ρ'</sup> εν ο νο μα <sup>MEΛ</sup>

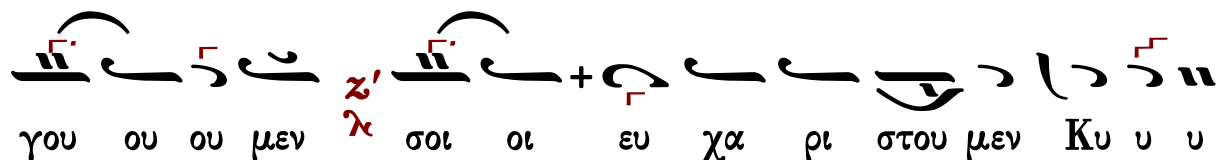
τι Κυ ρι ου <sup>ΔΙ</sup> <sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ω σαν να <sup>γ'</sup> <sup>ρ'</sup> εν τοις υ ψι ι ι <sup>ρ'</sup>

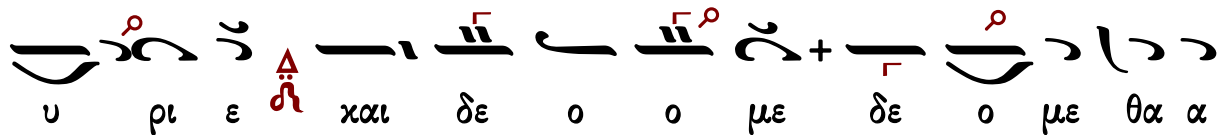
στοις 

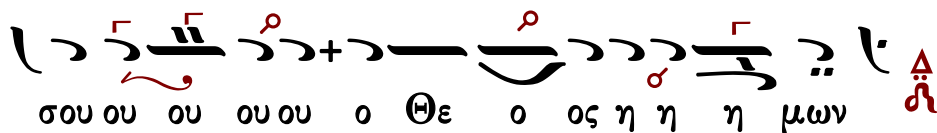
**Α**   
α α α μη ην

**Α**   
α α α α α α α μη ην

**Σ**   
ε ε ε ε υ υ μνου ου μεν σε ε ευ λο

  
γου ου ου μεν σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

  
υ ρι ε και δε ο ο με δε ο με θα α

  
σου ου ου ου ο Θε ο ος η η η μων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐξαιρέτως

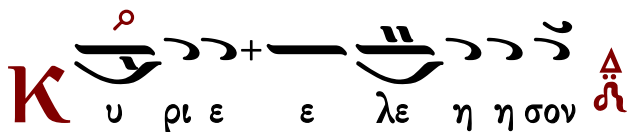
Λουκάς Λουκά

Λυκούργου Ἀγγελόπουλου

ν Δ'  
α η

Ἦχος Δ' Δι

Ι. Μ. Οσίου Γρηγορίου  
Ἁγίου Ὄρος\*

**Κ**   
υ ρι ε ε λε η η σον

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η η σον <sup>ζ'</sup> <sub>λ'</sub>

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>π'</sup> <sub>ρ'</sub>

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε ε η η σον <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η η σον <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Π** α ρ α α σχου ου Κυ ρ ι ε <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Π** α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε <sup>ζ'</sup> <sub>λ'</sub>

**Π** α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε <sup>π'</sup> <sub>ρ'</sub>

**Π** α ρ α α σχου ου Κυ υ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Π** α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Π** α ρ α α σχου ου Κυ υ υ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub>

**Κ** οὐ οὐ Κυ ρι ε

**Α** μην

**Κ** αι τω πνευ ματι σου

**Α** α γα α πη η η η σω ω ω Σε Κυ υ

ρι ε η η ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ

υ υ υ υ υ Κυ ρι ι ος στε ρε ε ω ω μα

α α α μου και κα τα α α φυ γη η η η

μου και ρυ υ υ υ υ στη η η ης μου

**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α γιον Πνε ε ευ μα Τρι α

δα ο μο ου σι ι ον και α χω ω ρι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.




**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.



**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

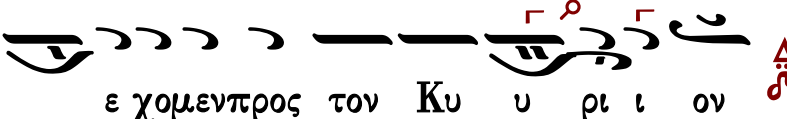

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

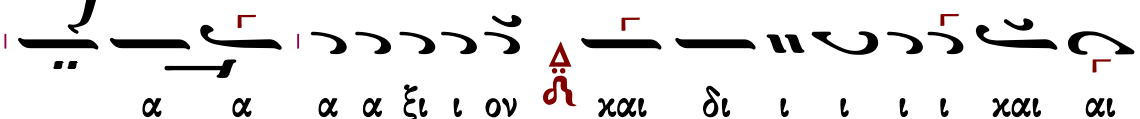


**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

**Σ**τῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε**   
λεονει ρη η η νης  θυ σι ι αν αι νε σε ε ως 

**Κ**   
αι με τα του πνε ευμα το ο οςσου 

**Ε**   
ε χομεν προς τον Κυ υ ρι ι ον 

**Α**   
α α α α ξι ι ον  και δι ι ι ι ι και αι 



αι αι ον **Α**

**Α** α γι ος Α γι ι ος Α α γι ος Κυ υ ρι ος Σαβ

βα ωθ **π'** πλη η ρης ο ου ρα νος **π'** και η γη η τηης

δο ο ξη ης σου **Α** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις **Α** ευ

λο γη με νο ος ο ερ χο με ε νος **Α** εν ο νο μα

τι Κυ ρι ι ου **π'** ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι

στοις **Α**

**Α** α α α μην **Α**

**Α** μη η η η η η η η **Α**

**Σ** ε υ μνου ου ου μεν **Α** σε ευ λο γου ου ου ου μεν **Α**

Σοι οι οι οι ευχαρι στου με εν Κυ υ υ ρι ι ε ε

και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε ο ο ος η

η η η μων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐξαιρέτως

Λουκάς Λουκά

Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἦχος Δι Δι Χ

Δημοσθένους Παϊκοπούλου  
Πανδέκτη Εκκλησιαστικής Μουσικής  
Γ' Θεία Λειτουργία 2006 σ.300\*

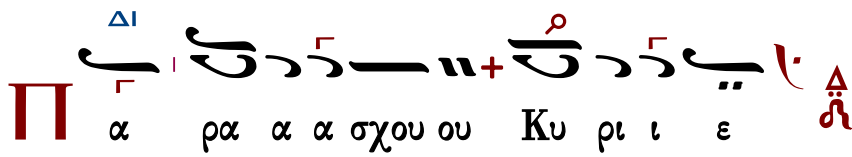
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

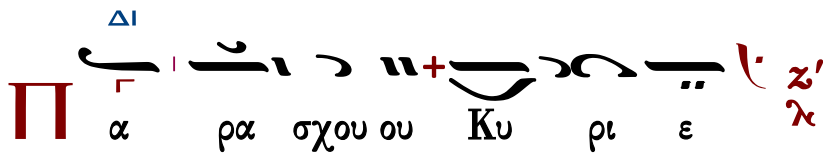
Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον

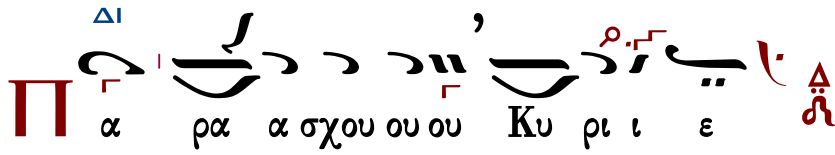
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

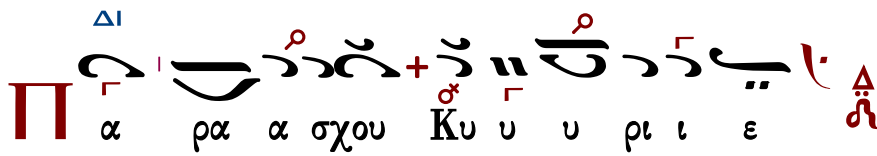
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

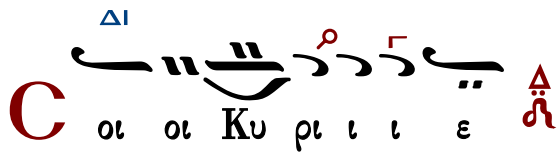
**Π** α ρα α α σχου ου Κυ ρι ι ε 

**Π** α ρα σχου ου Κυ ρι ε 

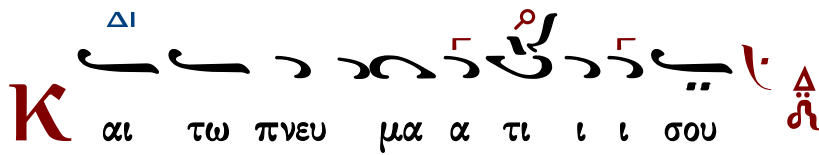
**Π** α ρα α σχου ου ου Κυ ρι ι ε 

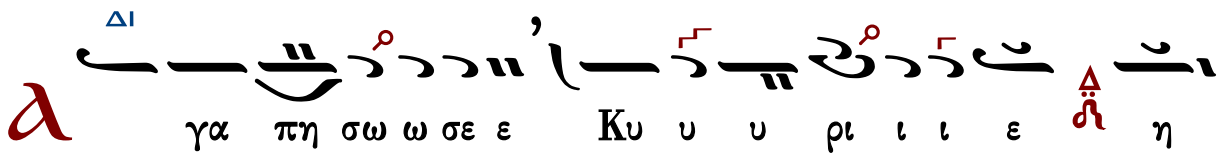
**Π** α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε 

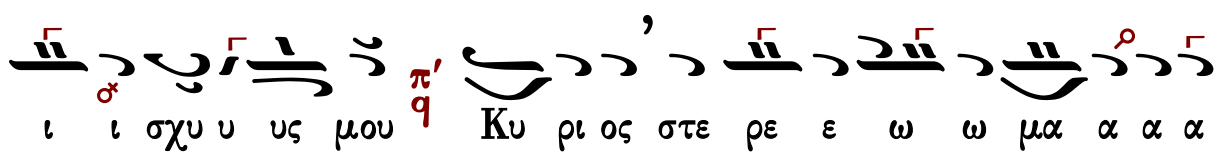
**Π** α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ι ε 

**Σ** οι οι Κυ ρι ι ι ε 

**Α** μην 

**Κ** αι τω πνευ μα α τι ι ι σου 

**Α** γα πη σω σε ε Κυ υ υ ρι ι ι ε 

**Α** ι ι σχυ υ υς μου  Κυ ρι ος στε ρε ε ω ω μα α α α

μου και κα τα φυ γη η η η μου ου και  
 ρυ υ υ υ υ υ υ στης μου ου ου ου  
 Πα τε ε ε ρα Υι ον και α α α γι ον Πνε  
 ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ι ι ον και  
 αι αι α α χω ω ω ω ω ω ρι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Ε**ἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

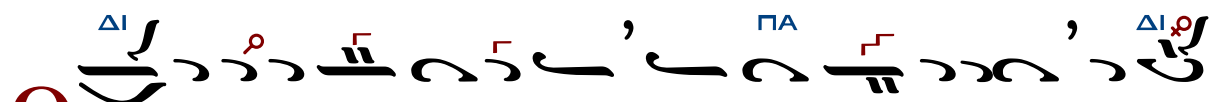
**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.



Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.



Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

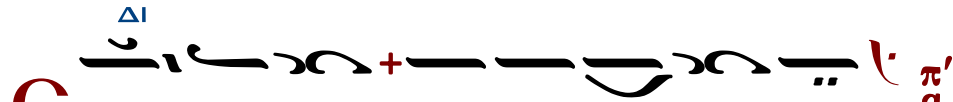

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε  λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι νε

 σε ε ως 

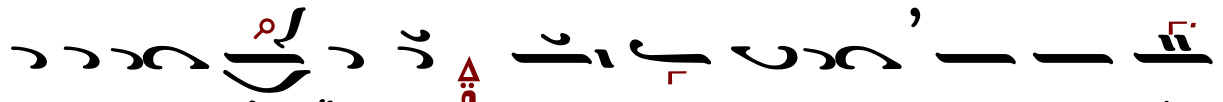

Κ  αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου 

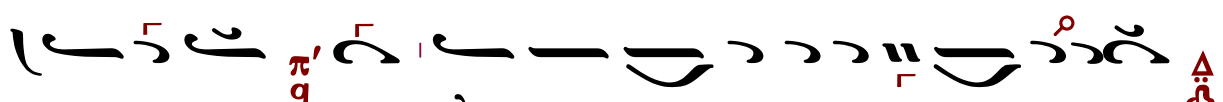


Ε  χο μεν προς τον Κυ ρι ον 

Α  α ξι ι ι ον και αι αι αι δι και αι ον 

Α  α α γι ο ος α γι ος  α γι ος Κυ υ

 ρι ο ος Σα βα ωθ  πλη ρης ο ου ρα νο ος και

 η γη της δο ξης σου  ω σαν να εν τοις υ ψι

 ι ι στοις  ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος 

ΜΕΛ

εν ο νο μα α τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν

να ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι οις π'

α α α α μην

α α α α α μην

ε ε ε ε ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε

ε ε ευ λο γου ου ου μην σοι ευ χα ρι ι στου ου μην

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε και δε ε ε

ο δε ε ο ο με ε θα α α α α σου

ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος η μων

<sup>ΒϚ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>6 λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ ρ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>ζ' λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>

<sup>ΒϚ ρ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η η σο ον <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
Π α ρ α σ χ ο υ ο υ Κυ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ ρ</sup>  
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ι ε <sup>ζ' λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
Π α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>6</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
C οι οι Κυ ρι ε <sup>6</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
A μη ην <sup>6</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
K αι τω πνευ μα τι σου <sup>6</sup>

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
A γα πη σω ω ω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

<sup>ΒΞ</sup>  
μου <sup>ζ'</sup> Κυ ρι ος στε ε ρε ω μα α α μου <sup>Δ</sup> και κα τα

<sup>6</sup>  
φυ γη η η μου ου και ρυ υ στη ης μου ου <sup>6</sup>



Π α τε ε ρα Υι ο ον και α γι ον Πνε ε  
 ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ι ον και α  
 χω ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι ι αν

αι νε ε σε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον

Α ξι ον και δι ι και αι αι ον

Α γι ος Α γι ι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη η τη ης

δο ο ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν να α ο

εν τοις υ ψι ι ι ι στοι οις 6' λ

α α α μη ην 6' λ

α α α α α α μη ην 6' λ

ε ε υ υ μνου ου ου ου με ε εν 6' λ σε ευ λο

γου ου ου ου με ε εν 6' λ σοι ευ χα ρι στου ου ου ου

ου ου με ε εν 2' λ Κυ υ ρι ι ι ε ε ε και δε

ο με θα α α α σου ου 6' λ ο Θε ο ο ος η

η η μω ωων 6' λ

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Γ'τος Β8 λ

**Κ** <sup>Βϛ</sup> ρι ι ι ε ε ε λε ε ε η η η η

σον <sup>6</sup> λ

**Κ** υ υ ρι ε ε ε ε λε ε η η η σον

<sup>Α</sup>

**Κ** ρι ι ι ε ε ε λε ε η η σον <sup>6</sup> λ

**Κ** υ υ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε ε ε η η

η η σον <sup>6</sup> λ

**Π** <sup>Βϛ</sup> α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε <sup>6</sup> λ

**Π** <sup>Βϛ</sup> α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε <sup>Α</sup>

**Π** <sup>Βϛ</sup> α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε <sup>6</sup> λ

ΜΕΛ ΒΞ

Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε 6 λ

ΒΞ

Π α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε Δ

ΒΞ

Π α ρα α α α α α σχου xg Κυ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ε 6 λ

ΒΞ

Σ οι οι οι Κυ υ ρι ι ι ε 6 λ

ΜΕΛ

Α μην 6 λ

ΒΞ

Κ αι τω πνε ευ μα α τι ι ι ι ι σου ου 6 λ

ΒΞ

Α γα πη η σω σε ε Κυ υ ρι ι ι ε Δ

η ι σχυ υ υ υς μου ου 6 λ Κυ ρι ος στε ρε ω ω μα

ΝΗ

α α μου ου 2' λ και κα τα φυ γη η η η μου ου και ΒΞ

αι ρυ υ υ υ υ υ στη η η ης μου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>Βδ</sup>  
Π α τε ε ε ρα Υι υι ον <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> και αι Α α γι

ι ο ον Πνε ε ευ μα α <sup>6</sup><sub>λ</sub> Τρι α α δα α ο μο ου

ου σι ι ι ον <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> και αι α α χω ω ω ω

ω ω ρι ι ι ι στον <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.  
Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.  
Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.  
Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.  
Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.  
Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.  
Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.  
Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.  
Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.  
Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.  
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.  
Ὅμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε** <sup>ΒΞ</sup> λ ε ο ο ν ε ι ε ρ η η η η η η ν η ς <sup>Ζ' λ</sup> θ υ σ ι

ι α α ν αι αι ν ε σε ε ω ως <sup>Ϟ λ</sup>

**Κ** <sup>ΒΞ</sup> αι με τα του πνε ευ μα α το ο ο ο ο ς σου

<sup>Ζ' λ</sup> ου ου

**Ε** <sup>ΒΞ</sup> ε <sup>ΝΗ</sup> χ ο ο μεν προς τον Κυ ρι ι ον <sup>ν' η</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup> α α <sup>ΒΞ</sup> ξι ι ι ον και αι δι ι ι ι ι ι και αι

<sup>Ϟ λ</sup> αι αι ον

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> γι ος α <sup>ΒΞ</sup> γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα α α ωθ <sup>Α λ</sup> πλη η η η η ρ η ς ο ου ρα

νο ο ο ο ος και η γη <sup>Δ</sup> τη η ης δο ο ξη η ης

σου <sup>6 λ</sup> ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι στοις <sup>Δ</sup>

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο ο με ε ε νος <sup>Δ</sup>

εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου <sup>6 λ</sup> ω σαν να <sup>Δ</sup>

α α α α α <sup>π'</sup> εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι στοις <sup>6 λ</sup>

<sup>Β</sup> α α α α α α μη ην <sup>Δ</sup>

<sup>Β</sup> α α α α α α α α α α α α μη

<sup>6 λ</sup> ην <sup>Χ</sup>

<sup>Β</sup> ε υ μνου ου ου ου ου ου μεν <sup>6 λ</sup> σε ε ευ λο

γου ου ου ου ου ου μεν <sup>Δ</sup> σοι οι ευ χα ρι στου



ου με εν Κυ υ υ ρι ι ε και δε ε ο ο ο

με ε δε ο με ε ε θα α α α σου ο Θε ο ο

ο ο ο ο ος η η η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐξαιρέτως

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Γεωργίου Καρακάσι

Ἦχος δὲ Βϛ

Γεωργίου Καρακάσι  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.135\*

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε ε ε ε ε λε ε η η η σο

ο ον

Κυ ρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον

Βϛ

Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν <sup>6</sup>λ

Π α ρ α σ χ ο υ ο υ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>6</sup>λ

Π α ρ α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>λ

Π α ρ α σ χ ο υ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ι

ε ε ε <sup>λ</sup>

Π α ρ α σ χ ο υ ο υ ο υ Κ υ ρ ι ι ι ε <sup>Δ</sup>λ

Βϛ

Π α ρ α σ χ ο υ ο υ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>6</sup>λ

Ϛ ο ι ο ι Κ υ ρ ι ε <sup>6</sup>λ

α <sup>σ</sup>μ η ν <sup>6</sup>λ

Βϛ

Κ αι τ ω π ν ε υ μ α τ ι ι ι ι σ ο υ <sup>6</sup>λ

α γα πη η σω σε ε ε Κυ ρι ι ε ε ε

ε η ι ι σχυ υ υ υ υς μου ου ου ου ου Κυ

ρι ος στε ρε ε ε ω ω ω μα α α α α μου

ου και κα τα φυ γη η η η μου ου και αι ρυ

υ στη ης μου ου ου

α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ευ

μα Τρι α δα ο ο ο μο ο ο ου ου ου σι

ι ι ον και α χω ρι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΣ</sup> λε ον ει ρη η νης θυ σι ι αν αι αι νε σε ε ως

6  
λ

Κ <sup>ΔΙ</sup> και με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προ ο ος το ο ον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον <sup>ΔΙ</sup>

Α <sup>ΒΣ</sup> ξι ι ο ον και αι δι ι ι ι ι και αι

αι αι ον λ

**A** <sup>NH</sup> <sup>BΣ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα α ω ωθ λ πλη η ρης ο ου ου ρα α νο ο

<sup>BΣ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ος και η γη της δο ξης σου λ ω σαν να εν τοις

υ ψι ι ι στοις λ σ' ο' ευ λο γη με νος ο ε ε ερ χο


<sup>ΓΑ</sup> <sup>BΣ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
με ε ε νος ο' εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου λ ω


<sup>BΣ</sup>  
σα αν να α α α ο εν τοις υ ψι ι ι στοις λ


**A** <sup>ΔΙ</sup>  
α α α μην λ


**A** <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>BΣ</sup>  
α α α α α α α α α μην λ

**C** <sup>BΣ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
ε υ υ μνου ου ου με ε εν λ σε ε ε


  
 ευ λο γου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου ου με ε


  
 εν Κυ υ ρι ι ε ε ε και αι δε ε ο


  
 δε ο ο με ε θα α α α σου ου ου ο


  
 ο Θε ε ο ος η η μω ω ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

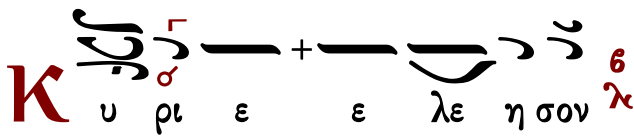
Ἐξαιρέτως

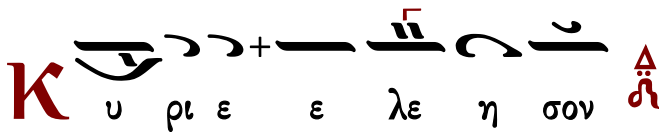
Λουκάς Λουκά

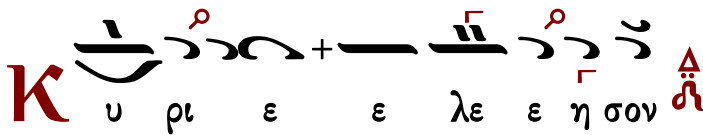
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

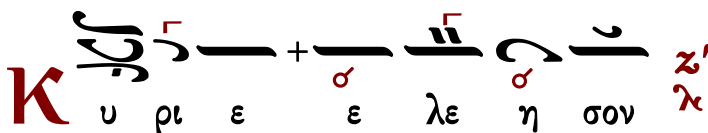
Ἦχος  Ββ


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Α  
2003 σ.340#

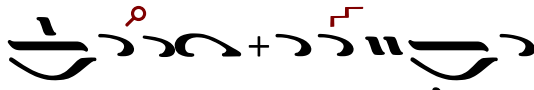

  
 Κ υ ρι ε ε λε η σον



  
 Κ υ ρι ε ε λε η σον



  
 Κ υ ρι ε ε λε ε η σον



  
 Κ υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρ ι ε ε ε λε η σον


**Κ**  **6 λ**  
υ ρ ι ε ε ε ε λε η σον

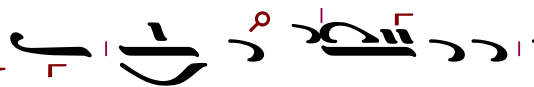
**Π**  **6 λ**  
α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε


**Π**  **Δ**  
α ρ α σχου ου Κυ ρ ι ε


**Π**  **Δ**  
α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε

**Π**  **6 λ**  
α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε

**Π**  **Δ**  
α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε

**Π**  **6 λ**  
α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε

**Σ**  **6 λ**  
οι οι οι οι οι Κυ ρ ι ε

**Α**  **6 λ**  
μη η ην

**Κ** αι τω πνευματι σου **6 λ**

**Α** γαπηησωσε Κυριε η ισχυ υ υς

μου **6 λ** Κυριος τε ρε ωμα α μου **Δ** και κα τα φυ γη

η μου και ρυ υ στη ης μου ου **6 λ** ☞ εκ χειρογράφου 24.10.2002\*

**Π** α τε ε ρα Υι ον **Δ** και α α γι ον Πνε

ε ευ μα **6 λ** Τρι α δα ο μο ο ου σι ο ον και α

χω ω ρι ι στο ον **6 λ**

**Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.**

**Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.**

**Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.**

**Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.**

**Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.**

**Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.**

**Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.**

**Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.**





σου <sup>6</sup>λωσαν να εν τοις υ ψι ι στοις <sup>ζ'</sup>ευ λο γη

με νος ο ε ερ χο με νος <sup>Δ</sup>εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ου <sup>Δ</sup>ωσαν να εν τοις υ ψι ι ι στοι οις <sup>6</sup>

<sup>Δ</sup>μη η η η η η η ην <sup>ζ'</sup>

<sup>Δ</sup>α α α α α μη ην <sup>ζ' 6</sup>

<sup>Δ</sup>ε ε υ υ μνου ου ου μεν <sup>Δ</sup>σε ε ε ευ λο γου

ου ου μεν <sup>ζ'</sup>σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ ρι ε <sup>6</sup>και

δε ο με θα α α σου <sup>Δ</sup>ο Θε ο ος η η μω

<sup>6</sup>ων <sup>ζ'</sup>

**Κ** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒϚ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** <sup>ΒϚ</sup>  
υ ρι ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> <sup>δὲ</sup>

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒϚ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup> <sup>δὲ</sup>

**Κ** <sup>ΒϚ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ ρι ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> <sup>δὲ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup> <sup>δὲ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Σ** <sup>ΒϚ</sup>  
οι Κυ ρι ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Α μην

Και τω πνευματί σου

Αγαπή η σωσε Κυριε η ισχυυς

μου Κυριος στερεωματα μου και κατα

φυγη ημου και ρυστης μου

Πατερα Υιον και ααγιον Πνεευ

μα Τριδαομοου ου ου σιον και αχω

ωριστον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης Δ θυ σι ι αν αι αι

νε σε ως 6 λ

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου Δ

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον 6 λ

Α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον 6 λ

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>Δι</sup> πλη ρης ο ου ρα νος <sup>ζ' λ</sup> και η γη της δο ξης σου <sup>θ λ</sup>

ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη <sup>Δι</sup>

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>Βδ</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι <sup>Δι</sup>

ι ι ου <sup>Δι</sup> ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι <sup>Βδ</sup>

στοι οις <sup>θ λ</sup>

<sup>Βδ</sup> α α α α μη ην <sup>Δι</sup>

<sup>Δι</sup> α α α α μη ην <sup>θ λ</sup>

<sup>Βδ</sup> ε ε υ υ μνου ου ουου μεν <sup>Δι</sup> σε ε ευ λο γου <sup>Δι</sup>

ου ου μεν <sup>ζ' λ</sup> σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ε ε <sup>ΠΑ</sup>

<sup>Βδ</sup> ε <sup>π ρ</sup> και δε ο με θα α σου ου ο ο Θε ε ο ος η <sup>θ</sup>

η η μω ων 6 λ

Δημοσθένους Παΐκοπούλου

Ἦχος Δι Βα Ξ

Δημοσθένους Παΐκοπούλου  
Πανδέκτη Εκκλησιαστικής Μουσικής  
Γ' Θεία Λειτουργία 2006 σ.295\*

Κ <sup>Βα</sup> υ ρι ε ε λε η σον 6 λ

Κ <sup>Δι</sup> υ ρι ε ε λε η σον Δι

Κ <sup>Δι</sup> υ ρι ε ε λε η σον 3' λ

Κ υ ρι ε ε λε η σον 9

Κ <sup>Δι</sup> <sup>Βα</sup> υ υ υ ρι ε ε λε η σον 6 λ

Π <sup>Βα</sup> α ρα σχου Κυ ρι ε 6 λ

Π <sup>Δι</sup> α ρα σχου Κυ ρι ε Δι

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρα σχου Κυ ρι ε <sup>ζ' λ</sup>

<sup>ΝΗ</sup>  
Π α ρα σχου Κυ ρι ε <sup>ν' λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
Π α ρα σχου ου Κυ ρι ε <sup>χ' λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΣ</sup>  
Π α ρα α α σχου ου Κυ ρι ε <sup>θ' λ</sup>

<sup>ΒΣ</sup>  
C οι Κυ ρι ε <sup>θ' λ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Α μην <sup>θ' λ</sup>

<sup>ΒΣ</sup>  
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι σου <sup>θ' λ</sup>

<sup>ΒΣ</sup>  
Α γα πη σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υ

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΚΕ</sup>  
υς μου <sup>θ' λ</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου <sup>Δ</sup> και

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΣ</sup>  
κα τα φυ γη η η η η μου <sup>Δ</sup> και αι ρυ στη ης



μου ου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup> <sup>Δι</sup>  
**Π** α τε ε ρ α Υι ον <sup>Δ</sup> και α α γι ον Πνε  
ευ μα <sup>Δ</sup> Τρι α δ α ο ο μο ο ο ου ου σι  
<sup>ΒϚ</sup> <sup>ΒϚ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>  
ι ι ον και α χ ω ω ω ω ρ ι ι ι ι σ τ ο ν

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

**Π**ιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

**Σ**τῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε** <sup>ΒΞ</sup>  
λε ον ει ρη η η ης <sup>ϛ λ</sup> θυ σι αν αι

νε ε ε σε ε <sup>ϛ λ</sup> ως

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου <sup>ΔΙ</sup>

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
χο μεν προς τον Κυ ρι ον <sup>γ' ς</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α ξι ι ι ον και δι ι ι ι ι και αι αι αι

ον <sup>ϛ λ</sup>

**Α** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
γι ος α γι ος α α γι ο ος

Κυ <sup>ϛ λ</sup> ς' υ ρι ος Σα <sup>ϛ λ</sup> βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο

ος και η γη η τη η η ης δο ο ξη η η ης σου <sup>ΔΙ</sup>

ω σα αν να εν τοις υ ψι ι στοις <sup>γ' ς</sup> ευ λο

γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ου ω σα αν να εν ταις ψυ ι ι

στοις

α α α α α μην

α α α α α μην

ε ε υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου ου ου ου ου ου μεν σοι οι ευ χα ρι

στου μεν Κυ υ υ ρι ι ε και δε ε ο δε ο

με ε θα α α α α α α σου ο Θε ο ο

ο ο ο ος η ο Θε ο ο ο ο ος η η η η

μων <sup>6</sup>λ

τὰ κατὰ παράδοσιν

Ἦχος <sup>ζ</sup>Ϟ <sup>σ</sup>Δι

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α΄  
1909 σ.132\*

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>Δ</sup>Ϟ

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>ζ</sup>λ

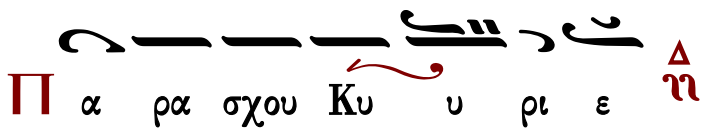
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>Δ</sup>Ϟ

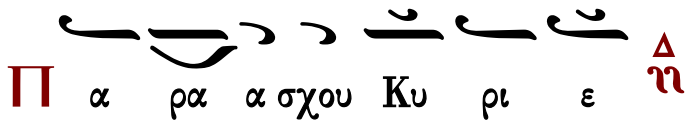
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>Δ</sup>Ϟ

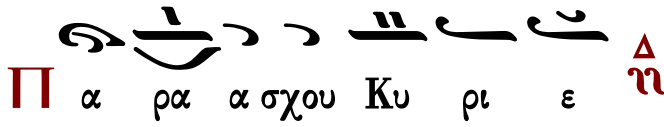
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>Δ</sup>Ϟ

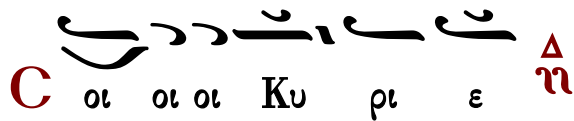
Π α ρ α α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>Ϟ

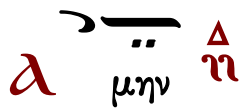
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>ζ</sup>λ

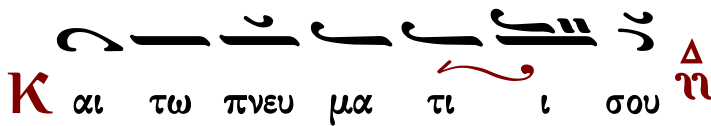
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 


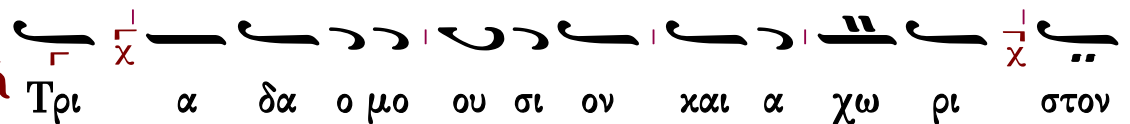
Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Σ ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε 

Α μ η ν 

Κ αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου 

Π α τε ρ α Υ ι ο ν και α γ ι ο ν Π ν ε υ 

μα  Τ ρ ι α δ α ο μ ο υ σ ι ο ν και α χ ω ρ ι σ τ ο ν 





Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε

ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι σ τοις Δ η

α μη η ην Δ η

α μη η η ην Δ η

ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεε ε

εν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα α σου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο

ο ο ο ο ος η μω ω ω ν Δ η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐξαιρέτως

Λουκάς Λουκᾶ

εις τὸ Ἐξαιρέτως

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος λ π ς Νη

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος  
Εἰρμολόγιον 1825 σ.292\*

α λ λο ο τρι ι ι ι ι ο ον των μη



τε ε ε ε ε ρω ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι ι

α και ξε ε ε ε ε ε νο ον ταις παρ θε ε νοι

οις η παι αι δο ποι οι οι ι ι ι ι ι α ε

πι σοι οι οι οι Θε ο ο το ο ο κε ε αμ φο τε

ε ρα α ω κο ο νο ο μη η η η η θη δι ο

σε πα σαι αι αι φυ λαι αι αι τη η η ης γη

ης α πα αυστως με γα λυ υ νο ο με ε ε εν

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος λ π δὲ Νη

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη 1909  
Θ.Λειτουργία σ.275#

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

λα λω ο τρι ι ι ι ο ον των μη τε ρω

ων η πα αρ θε ε νι ι ι α και ξε ε ε

ε ε ε νο ον ταις παρ θε νοι οι οι οισ η παι αι δο

ποι οι οι ι ι ι ι α ε πι ι σοι οι Θε

ε ο το ο ο κε ε αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο

ο μη η η θη δι ο σε πα α α α σαι αι

αι φυ λαι αι τη ης γη ης α πα αυ στως με γα

λυ νο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου

Ἦχος λ π ρι Νη

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α΄ ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.268#

α λ λο ο τρι ι ι ι ι ο ον των μη

τε ε ε ε ε ρω ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι

ι α και ξε ε ε ε ε ε ε ε νο ον ταις

παρ θε ε νοι οις η παι αι δο ποι οι οι ι ι ι ι

ι α ε πι σοι οι οι οι Θε ο ο το ο ο

κε ε αμ φο τε ε ρα α ω χο ο νο ο μη η η

η η θη δι ο σε πα σαι αι αι φυ λαι αι

αι τη η η ης γη ης α πα αυ στως μα κα ρι ι

ζο ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκᾶς Λουκᾶ

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος λ π ς Νη

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.154\*

ΔΙ  
Α λ λο ο ο ο ο ο ο τρι ι ι ι ον των

ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
μη τε ε ρω ω ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ  
α και ξε ε ε ε ε ε νον ταις παρ θε ε νοι οις η

ΝΗ  
παι αι δο ο ο ποι οι οι ι ι ι ι α ε

ΔΙ ΒΞ  
πι σοι οι Θε ο ο το ο ο ο ο κε ε αμ φο

ΜΕΛ ΔΙ  
τε ρα α ω κο ο νο ο μη η η η θη δι ο

σε πα α α α σαι αι αι αι φυ λαι αι τη ης

ΝΗ ΠΑ ΝΗ  
γη ης α πα αυ στω ως μα α α α κα ρι ι

ΔΙ  
ι ι ι ζο ο ο ο με ε ε ε εν

# Ἦχος λ π ρ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.116/1815\*

Α λ λο ο τρι ι ι ι ο οντων μη τε ε ρω

ων η πα αρ θε ε νι ι ι ι ι α και ξε ε

ε ε ε ε ε ε νο ον ταις παρ θε ε νοι οις η παι

αι δο ποι οι οι ι ι ι ι α ε πι σοι Θε

ο ο το ο ο κε ε αμ φο τε ε ρα α ω κο ο

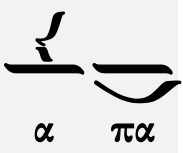
νο ο μη η η η θη δι ο σε πα α α α

σαι αι αι φυ λαι αι τη ης γη ης α πα αυ στως μα

κα ρι ι ζοο με ε ε εν

ἄλλη γραμμὴ

\* δι ο σε πα α σαι αι αι φυ υ λαι τη ης γη ης



α πα

### Κοινωνικὸν

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος δὲ Δε

Πονδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.723\*

Ο τρω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ο τρω γω ων μου ου ου ου ου ου την σα α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α ο τρω ω ω γων μου ου ου τη ην

σα α α α αρ κα α και αι αι αι πι ι ι ι ι ι



υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ ο ο κυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο κυ ρι

ο ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α Δ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Δι



Ο τρω ω ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

τρω ω γω αν μου ου ου τη η ην σα α α α α



— ρ ε ε ε ε ε ρ ε ε εν α α α α α α α α

α α α α ρ α α α α χα α α α α α α α

α α λα α α α α α α ε εν α αυ τω ω ω

ω ω ω ω ω ω ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πε ε ε εν ρ ε ε ε ε

πε ε λε ε ε ε ε εν ρ ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο χυ

υ υ υ ρ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ο χυ υ υ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ο Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ος

[κράτημα] Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α α

α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου (†1965)

Ἦχος Δε

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικὸν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.269\*

Ο τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω

ω ἰω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ἰω

ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο

τρω γω ων μου ου ου ου ου ου ου ου την σα α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α α ο τρω ω ω γων

μου ου ου τη ην σα α α α αρ κα α και αι αι αι

πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

νω ω ω και πι νων μου ου το ο αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι το ο ο ο αι αι

αι αι αι αι αι αι μα α εν ε μοι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι με ε ε ε ε ε νει ει ει ει

ει λει ει ει ει ει χα γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ε ε ε ε ε εν α α α α α ε

εν αυ τω ω ω ω ω ω ω ελ ελ ελ ελ ελ

πεν ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ο Κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ος

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Γεωργίου Καρακάση (1914-1988)

Πέτρου Λαμπαδαρίου  
διασκ. Καρακάση

Ἦχος Δι

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.276\*

α γι α α α α α α α

Ο τρω ω γω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω χω ω ω ω λω ω ω ω ω ω ω

ω χω ω ω ω λω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ο τρω ω γω ω ν μου ου ου ου

ου ου ου ου ου την σα α α α α α α α α

α α α α ο τρω ω ω γω ν μου ου ου τη ην σα

α α α α α ρ κα α α α α και αι αι αι πι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι νω ω ω και πι νων μου ου το ο αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι το ο ο ο ο αι αι αι αι αι αι αι αι

μα α α α α εν ε μοι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι με ε ε ε ε ε ει ει ει

ει ει ει ει ει κα γω ω ω ω ω ω ω ω



ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε ε ε ε ε εν α

α α α α ε εν αυ τω ω ω ω ω ω ω ω

ει ει ει ει ει ει πεν ο Κυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ο Κυ υ υ

ρι ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α





ει ει ει <sup>χ' ρ'</sup> ει ει ει ει πεν ο ο ο Κυ υ <sup>ζ' λ'</sup> υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ο Κυ υ ρι ι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>Δ δ</sup> Αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α <sup>Δ δ</sup>

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

ἤχος <sup>Δ δ</sup> Δι

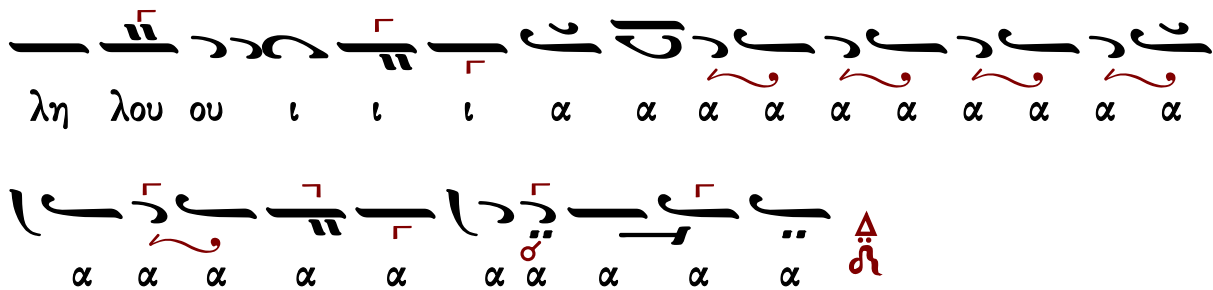
Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά 2019 σ.406\*

Ο τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω

ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω







Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

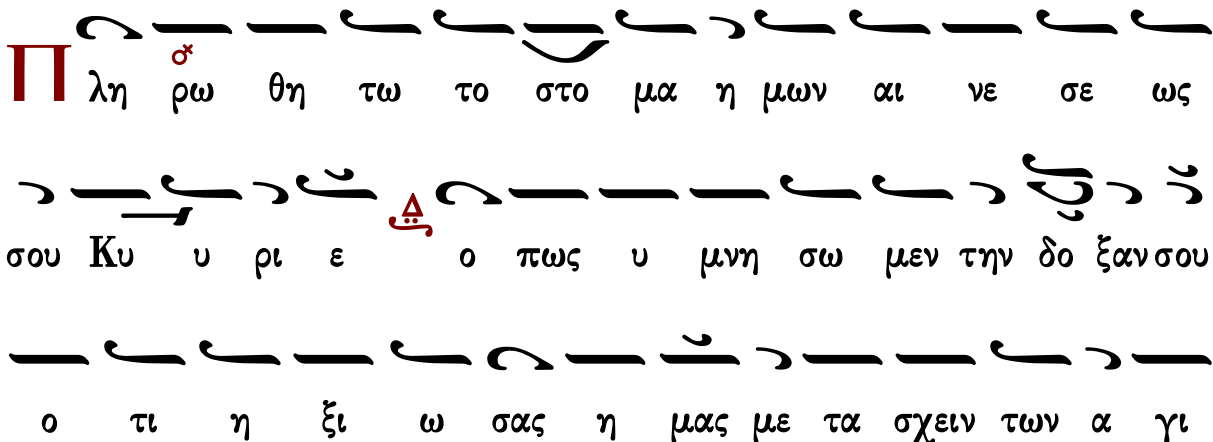
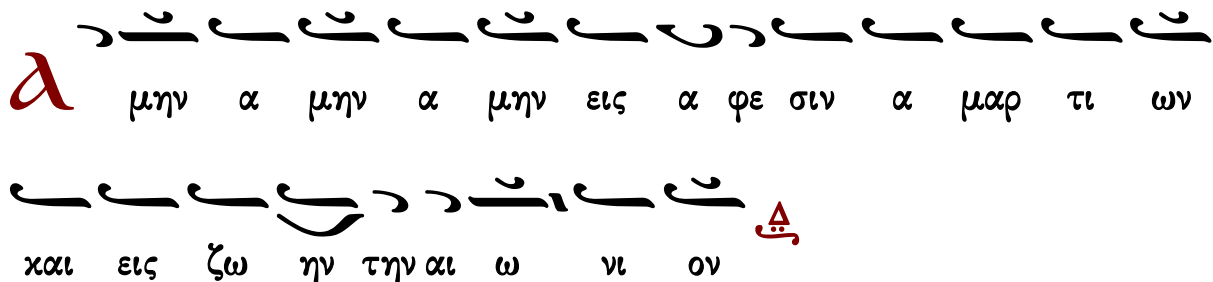
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Πληρωθῆτω

Ι. Μ. Βατοπαιδίου

Ἦχος  Δι

Ι.Μ.Βατοπαιδίου  
Λειτουργία 2007\*



ων μυστηριων σου στηριξον ημας εν τω

σωαγιασμων ολην την ημεραν μελεταν

την δικαιοσυνην σου αλληλουια αλλη

λουια αλληλουια ααα

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες

Λουκάς Λουκά

### Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας Ι

Ἦχος Δι γ

Ἀγγελικὸς Χορὸς - Κοινωνικά  
Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας  
Ἅγιος Ὄρος 2004 σ.301\*

α μην

ΜΕΛ

ΔΙ

ΒΞ

Πληρωθητω το στομα ημων αινεσεως

ΜΕΛ

σου Κυριε οπως υμνησωμεν την δοξαν

ΔΙ

σου οτι ηξιωσας ημας μετασχειντων α



ΒΞ ΜΕΛ  
 γι ων μυστη ρι ιων σου Ⲅ ΜΕΛ  
 στη ρι ξον η μας εν τω  
ΔΙ ΜΕΛ  
 σω α γι α σμω Ⲅ ΔΙ ΜΕΛ  
 ο λην την η με ραν με λε ταν την  
ΒΞ ΜΕΛ  
 δι και ο συ υ νην σου Ⲅ ΜΕΛ +  
 αλ λη λου ι α αλ  
ΓΑ ΔΙ  
 λη λου ι α αλ λη λου ου ι α α α Ⲅ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης
Ὅρθοί. Μεταλαβόντες
Λουκάς Λουκά

## Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας II

Ἦχος λ̅ ϣ̅ Κε ϛ̅

Ἀγγελικὸς Χορὸς - Κοινωνικά  
 Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας  
 Ἅγιος Ὄρος 2004 σ.302\*

Α Ⲅ ⲛ̅  
 μην ⲛ̅  
ΚΕ ΔΙ  
Π λη ρω θη τω το στο ο μα η μων αι νε σε ως  
ΚΕ ΔΙ ΚΕ  
 σου Κυ ρι ε Ⲅ ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου  
ΔΙ ΚΕ  
Ⲅ + ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι ων

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ  
 μου στη ριων σου στη ριξον η μας εν τω σω α γι  
 ΔΙ ΚΕ ΔΙ  
 α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την δι και ο  
 ΚΕ ΔΙ ΚΕ  
 σου νην σου αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α  
 ΔΙ ΚΕ Δ  
 αλ λη λου ι α α α

Γεράσιμος Παναγός Αγιορείτης [Ὁρθοί. Μεταλαβόντες](#) Λουκάς Λουκά

Εἶν τὸ ὄνομα Κυρίου  
 Γαβριὴλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
 ἀ' ἐκδόσις 1931-1935  
 ἐπανέκδοσις 1991 σ.174\*

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε  
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε  
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο ο

### Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ος

### Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

θις τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Ἦχος Δι

ε ις πο ολ λα α α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η Δε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

[Ἐσπέρας](#)

[Καταβασίαι](#)

Θις τὸν ἀσπασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ὅρθρος 1909 σ.197/471\*

Τ ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α αρχι ι ι ι ι ι ι αρχι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α ε ε υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υε ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο Δε ε σπο ο ο τα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α

Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἦχος Ζω χ



α α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων  
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ  
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ΝΗ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ  
ΠΑ ΝΗ

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε

ε σπο ο τα α α α

\* ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α

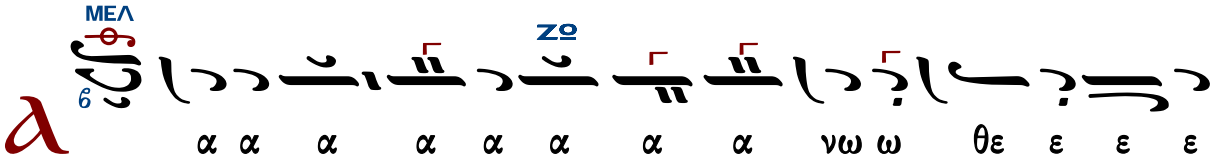


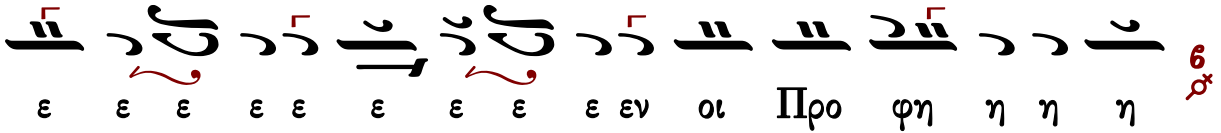
# Ἄνωθεν οἱ προφῆται

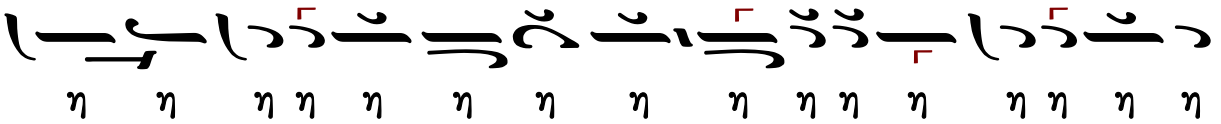
Ἰωάννου τοῦ Κουκουξέλι, συντιμηθὲν παρὰ Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου

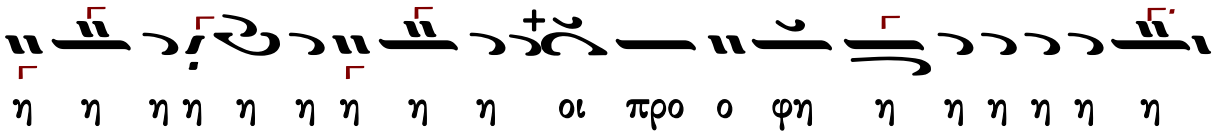
## Ἦχος Ζω

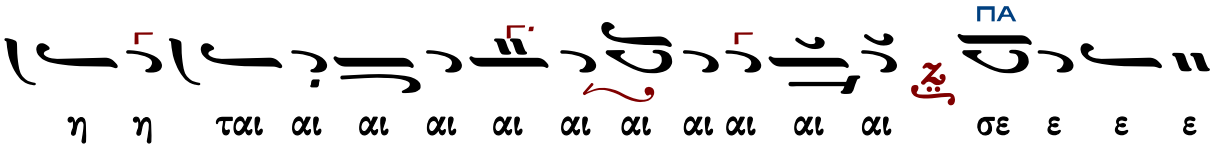
Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ὅρθρος 1909 σ.200/473\*

<sup>MEΛ</sup>  
6   
α α α α α α α α νωω θε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε ε εν οι Προ φη η η η

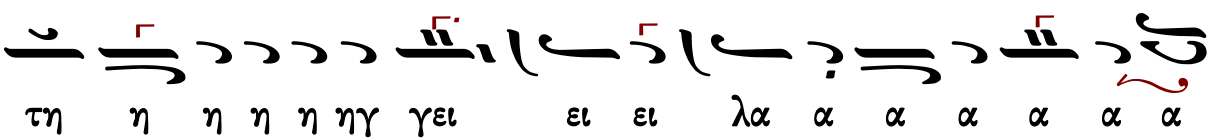
  
η η η η η η η η η η η η η η

  
η η η η η η η η οι προ ο φη η η η η η η

  
η η ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι σε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε λε ε ε προ ο ο σε προ ο κα

  
α τη η η η η η η η η η η γ γει ει ει σε προ κα α

  
τη η η η η η γ γει ει ει λα α α α α α α





θρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο <sup>ΜΕΛ</sup>νον του βα <sup>ΔΙ</sup>α σι ι λε ε ε ε ε

ω ω ω ω ω ω ω ω ως <sup>ΚΕ</sup>προ κα τη η η η η ηγ

γει ει λα <sup>ΓΑ</sup>α <sup>ΠΑ</sup>αν οι προ φη η η η η η η η η η η

η η η η η η οι προ ο φη η η η η η η ται αι αι

αι αι <sup>ΜΕΛ</sup>τε ε ρι ρε <sup>ΖΟ</sup>τε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε

ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρρε ε ε ρι ρε ρε ε

ρε ρε ε ρε ρι ρι' ρι ρε ρι ρι' ρι ρε ρι

ρι' ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ <sup>ΔΙ</sup>τε

<sup>ΚΕ</sup>ρι <sup>ΔΙ</sup>ρε <sup>ΚΕ</sup>ρε <sup>ΖΟ</sup>ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρι' ρι

ρε ε ρε ε ρεμ <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> τε ρι ρε ρου ου ου τε ρι ρε ε ρου ου ου

τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε

ε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ <sup>ζ</sup> <sup>χ</sup> σε ε ε ε προ κα τηγ

γει λα αν α α α α νω ω ω ω θε ε ε ε ε

ε ε εν οι προ φη η η η η ται αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι <sup>ζ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

### Κύριε σῶσον τοὺς εὐσεβεῖς

Ἦχος λ π ρι <sup>ρ</sup>

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.55/729\*

**Κ**υ ρι ε σω ω ω σον του ους ε ε ε ε ε

ΕΥ ΣΕ Ε Ε ΤΟΥΣ ΕΥ ΣΕ Ε ΒΕΙ ΕΙ ΓΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙΣ

**Κ** ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ Ε Ε ΠΑ Α Α Α Α Α Α Α Α ΚΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε ΠΑ Α ΚΟΥ ΣΟ Ο Ο Ο Ο ΟΝ Η Η Η Η

Η Η ΜΩ Ω Ω ΩΝ