

Ἑσπερινὸς
καὶ

Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Προοιμιακὸς ψαλμὸς 93' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβρον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Ὅτι θεῖς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.
Ὅποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Ὅθεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.
Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἄναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνάμεσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσεται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιροὺς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἄνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτοῦς.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.
καὶ πάλιν
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Τὰ εἰρηνικὰ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων

ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηρικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Μεθ' ὃ κλείεται ἡ ὥραία πύλη, ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τὰ «Πρὸς Κύριον» ἤτοι τὸ ΠΗ' (18ον) Κάθισμα τοῦ ψαλτιρίου.

ΣΤΑΣΙΣ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

ψαλμὸς ριθ' 119

Πρὸς Κύριον ἐν τῷ θλίβεσθαί με ἐκέκραξα, καὶ εἰσήκουσέ μου. ² **Κύριε**, ρῦσαι τὴν ψυχὴν μου ἀπὸ χειλέων ἀδίκων καὶ ἀπὸ γλώσσης δολίας. ³ τί δοθείη σοι καὶ τί προστεθείη σοι πρὸς γλῶσσαν δολίαν; ⁴ τὰ βέλη τοῦ δυνατοῦ ἠκονημένα, σὺν τοῖς ἄνθραξι τοῖς ἐρημικοῖς. ⁵ οἴμοι! ὅτι ἡ παροικία μου ἐμακρύνθη, κατεσκήνωσα μετὰ τῶν σκηνομάτων Κηδάρ. ⁶ πολλὰ

παρώκησεν ἡ ψυχὴ μου. ⁷ μετὰ τῶν μισούντων τὴν εἰρήνην ἡμην εἰρηνικός· ὅταν ἐλάλουν αὐτοῖς, ἐπολέμουν με δωρεάν.

ψαλμὸς ρκ' 120

¹ Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου. ² ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. ³ μὴ δώης εἰς σάλον τὸν πόδα σου, μηδὲ νυστάξῃ ὁ φυλάσσω σε. ⁴ ἰδοὺ οὐ νυστάξει οὐδὲ ὑπνώσει ὁ φυλάσσω τὸν Ἰσραήλ. ⁵ Κύριος φυλάξει σε, Κύριος σκέπη σοι ἐπὶ χεῖρα δεξιάν σου· ⁶ ἡμέρας ὁ ἥλιος οὐ συγκαύσει σε, οὐδὲ ἡ σελήνη τὴν νύκτα. ⁷ Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ, φυλάξει τὴν ψυχὴν σου ὁ Κύριος. ⁸ Κύριος φυλάξει τὴν εἴσοδόν σου καὶ τὴν ἔξοδόν σου ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς ρκα' 121

Εὐφράνθη ἐπὶ τοῖς εἰρηκόσι μοι· εἰς οἶκον Κυρίου πορευσόμεθα. ² ἐστῶτες ἦσαν οἱ πόδες ἡμῶν ἐν ταῖς αὐλαῖς σου, Ἱερουσαλήμ. ³ Ἱερουσαλήμ οἰκοδομουμένη ὡς πόλις, ἧς ἡ μετοχὴ αὐτῆς ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁴ ἐκεῖ γὰρ ἀνέβησαν αἱ φυλαὶ, φυλαὶ Κυρίου, μαρτύριον τῷ Ἰσραήλ, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματι Κυρίου· ⁵ ὅτι ἐκεῖ ἐκάθισαν θρόνοι εἰς κρίσιν, θρόνοι ἐπὶ οἶκον Δαυὶδ. ⁶ ἐρωτήσατε δὴ τὰ εἰς εἰρήνην τὴν Ἱερουσαλήμ, καὶ εὐθηνία τοῖς ἀγαπῶσί σε· ⁷ γενέσθω δὴ εἰρήνη ἐν τῇ δυνάμει σου καὶ εὐθηνία ἐν ταῖς πυργοβάρεσί σου. ⁸ ἕνεκα τῶν ἀδελφῶν μου καὶ τῶν πλησίον μου, ἐλάλουν δὴ εἰρήνην περὶ σοῦ· ⁹ ἕνεκα τοῦ οἴκου Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ἐξεζήτησα ἀγαθὰ σοι.

ψαλμὸς ρκβ' 122

Πρὸς σέ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. ² ἰδοὺ ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων αὐτῶν, ὡς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἕως οὗ οἰκτειρήσαι ἡμᾶς. ³ ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς, ὅτι ἐπὶ πολὺ ἐπλήσθημεν ἐξουδενώσεως, ⁴ ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν. Τὸ ὄνειδος τοῖς εὐθηνούσι, καὶ ἡ ἐξουδένωσις τοῖς ὑπερηφάνοις.

ψαλμὸς ρκγ' 123

Εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν ἐν τῷ ἐπαναστῆναι ἀνθρώπους ἐφ' ἡμᾶς, ³ ἄρα ζῶντας ἂν κατέπιον ἡμᾶς ἐν τῷ ὀργισθῆναι τὸν θυμὸν αὐτῶν ἐφ' ἡμᾶς· ⁴ ἄρα τὸ ὕδωρ ἂν κατεπόντισεν ἡμᾶς, χεῖμαρρον διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν· ⁵ ἄρα διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν τὸ ὕδωρ τὸ ἀνυπόστατον. ⁶ εὐλογητὸς Κύριος, ὃς οὐκ ἔδωκεν ἡμᾶς εἰς θήραν τοῖς ὀδοῦσιν αὐτῶν. ⁷ ἡ ψυχὴ ἡμῶν ὡς στρουθίον ἐρρύσθη ἐκ τῆς παγίδος τῶν θηρευόντων· ἡ παγὶς συνετρίβη, καὶ ἡμεῖς ἐρρύσθημεν. ⁸ ἡ βοήθεια ἡμῶν ἐν ὀνόματι Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐναντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος, καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

ΣΤΑΘΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

ψαλμὸς ρκδ' 124

Οἱ πεπειθότες ἐπὶ Κύριον ὡς ὄρος Σιών· οὐ σαλευθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ. ² ὄρη κύκλω αὐτῆς, καὶ ὁ Κύριος κύκλω τοῦ λαοῦ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. ³ ὅτι οὐκ ἀφήσει Κύριος τὴν ράβδον τῶν ἀμαρτωλῶν ἐπὶ τὸν κλῆρον τῶν δικαίων, ὅπως ἂν μὴ ἐκτείνωσιν οἱ δίκαιοι ἐν ἀνομίαις χεῖρας αὐτῶν. ⁴ ἀγάθυνον, Κύριε, τοῖς ἀγαθοῖς καὶ τοῖς εὐθέσι τῇ καρδίᾳ· ⁵ τοὺς δὲ ἐκκλίνοντας εἰς τὰς στραγγαλιὰς ἀπάξει Κύριος μετὰ τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν εἰρήνη ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

ψαλμὸς ρκε' 125

Ἐν τῷ ἐπιστρέψαι Κύριον τὴν αἰχμαλωσίαν Σιών ἐγενήθημεν ὡσεὶ παρακεκλημένοι. ² τότε ἐπλήσθη χαρᾶς τὸ στόμα ἡμῶν καὶ ἡ γλῶσσα ἡμῶν ἀγαλλιάσεως. τότε ἐροῦσιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν· ἔμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' αὐτῶν. ³ ἔμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' ἡμῶν, ἐγενήθημεν εὐφραϊνόμενοι. ⁴ ἐπίστρεψον, Κύριε, τὴν αἰχμαλωσίαν ἡμῶν ὡς χειμάρρους ἐν τῷ νότῳ. ⁵ οἱ σπείροντες ἐν δάκρυσιν ἐν ἀγαλλιάσει θεριοῦσι. ⁶ πορευόμενοι ἐπορευόντο καὶ ἐκλαιον βάλλοντες τὰ σπέρματα αὐτῶν· ἐρχόμενοι δὲ ἥξουσιν ἐν ἀγαλλιάσει αἴροντες τὰ δράγματα αὐτῶν.

ψαλμὸς ρκς' 126

Ἐὰν μὴ Κύριος οἰκοδομήσῃ οἶκον, εἰς μάτην ἐκοπίασαν οἱ οἰκοδομοῦντες· ἐὰν μὴ Κύριος φυλάξῃ πόλιν, εἰς μάτην ἠγρύπνησεν ὁ φυλάσσων. ² εἰς μάτην ὑμῖν ἐστι τὸ ὀρθρίζειν, ἐγείρεσθαι μετὰ τὸ καθῆσθαι, οἱ ἐσθιόντες ἄρτον ὀδύνης, ὅταν δῶ τοῖς ἀγαπητοῖς αὐτοῦ ὑπνον. ³ ἰδοὺ ἡ κληρονομία Κυρίου υἱοί, ὁ μισθὸς τοῦ καρποῦ τῆς γαστροῦς. ⁴ ὡσεὶ βέλη ἐν χειρὶ δυνατοῦ, οὕτως οἱ υἱοὶ τῶν ἐκτετιναγμένων. ⁵ μακάριος ὃς πληρώσει τὴν ἐπιθυμίαν

αὐτοῦ ἐξ αὐτῶν· οὐ καταισχυνηθήσονται, ὅταν λαλῶσι τοῖς ἐχθροῖς αὐτῶν ἐν πύλαις.

ψαλμὸς ρκζ' 127

Μακάριοι πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, οἱ πορευόμενοι ἐν ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ. ² τοὺς πόνους τῶν καρπῶν σου φάγεσαι· μακάριος εἶ, καὶ καλῶς σοι ἔσται. ³ ἡ γυνή σου ὡς ἄμπελος εὐθηνούσα ἐν τοῖς κλίτεσι τῆς οἰκίας σου· οἱ υἱοὶ σου ὡς νεόφυτα ἐλαιῶν κύκλῳ τῆς τραπέζης σου. ⁴ ἰδοὺ οὕτως εὐλογηθήσεται ἄνθρωπος ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον. ⁵ εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών, καὶ ἴδοις τὰ ἀγαθὰ Ἱερουσαλήμ· πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς σου· ⁶ καὶ ἴδοις υἱοὺς τῶν υἱῶν σου. εἰρήνη ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

ψαλμὸς ρκη' 128

Πλεονάκις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² πλεονάκις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, καὶ γὰρ οὐκ ἠδυνήθησάν μοι. ³ ἐπὶ τὸν νῶτόν μου ἐτέκταινον οἱ ἁμαρτωλοί, ἐμάχρυναν τὴν ἀνομίαν αὐτῶν. ⁴ Κύριος δίκαιος συνέκοψεν αὐχένας ἁμαρτωλῶν. ⁵ αἰσχυνηθήτωσαν καὶ ἀποστραφήτωσαν εἰς τὰ ὀπίσω πάντες οἱ μισοῦντες Σιών. ⁶ γεννηθήτωσαν ὡσεὶ χόρτος δωμάτων, ὃς πρὸ τοῦ ἐκσπασθῆναι ἐξηράνθη· ⁷ οὐ οὐκ ἐπλήρωσε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ὁ θερίζων καὶ τὸν κόλπον αὐτοῦ ὁ τὰ δράγματα συλλέγων, ⁸ καὶ οὐκ εἶπαν οἱ παράγοντες· εὐλογία Κυρίου ἐφ' ὑμᾶς, εὐλογῆκαμεν ὑμᾶς ἐν ὀνόματι Κυρίου. **Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός.** (γ')

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΣΤΑΘΙΣ ΤΡΙΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

ψαλμὸς ρκθ' 129

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· ² Κύριε, εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου· γεννηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου. ³ ἂν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; ⁴ ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν. ⁵ ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε, ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου. ⁶ ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός· ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον. ⁷ ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, ⁸ καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

ψαλμὸς ρλ' 130

Κύριε, οὐχ ὑψώθη ἡ καρδία μου, οὐδὲ ἐμετεωρίσθησαν οἱ ὀφθαλμοί μου, οὐδὲ ἐπορεύθην ἐν μεγάλοις, οὐδὲ ἐν θαυμασίοις ὑπὲρ ἐμέ. ² εἰ μὴ ἐταπεινοφρόνουν, ἀλλὰ ὕψωσα τὴν ψυχὴν μου ὡς τὸ ἀπογεγαλακτισμένον ἐπὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, ὡς ἀνταποδώσεις ἐπὶ τὴν ψυχὴν μου. ³ ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς ρλα' 131

Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαυτῆ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ, ² ὡς ὤμοσε τῷ Κυρίῳ, ἠΐξαστο τῷ Θεῷ Ἰακώβ· ³ εἰ εἰσελεύσομαι εἰς σκῆνωμα οἴκου μου, εἰ ἀναβήσομαι ἐπὶ κλίνης στρωμνῆς μου, ⁴ εἰ δώσω ὕπνον τοῖς ὀφθαλμοῖς μου καὶ τοῖς βλεφάροις μου νυσταγμὸν καὶ ἀνάπαυσιν τοῖς κροτάφοις μου, ⁵ ἕως οὗ εὕρω τόπον τῷ Κυρίῳ, σκῆνωμα τῷ Θεῷ Ἰακώβ. ⁶ ἰδοὺ ἠκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθαῖ, εὕρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ· ⁷ εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυνήσομεν εἰς τὸν τόπον, οὗ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ. ⁸ ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἀγίασμάτός σου· ⁹ οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὄσιοί σου ἀγαλλιάσονται. ¹⁰ ἔνεκεν Δαυτῆ τοῦ δούλου σου μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπον τοῦ χριστοῦ σου. ¹¹ ὤμοσε Κύριος τῷ Δαυτῆ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτὴν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου· ¹² ἂν φυλάξωνται οἱ υἱοὶ σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα, ἃ διδάξω αὐτούς, καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἕως τοῦ αἰῶνος καθιοῦνται ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. ¹³ ὅτι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών, ἠρετίσαστο αὐτὴν εἰς κατοικίαν ἑαυτῶ· ¹⁴ αὕτη ἡ κατάπαυσις μου εἰς αἰῶνα αἰῶνος, ὧδε κατοικήσω, ὅτι ἠρετίσάμην αὐτὴν· ¹⁵ τὴν θύραν αὐτῆς εὐλογῶν εὐλογήσω, τοὺς πτωχοὺς αὐτῆς χορτάσω ἄρτων, ¹⁶ τοὺς ἱερεῖς αὐτῆς ἐνδύσω σωτηρίαν, καὶ οἱ ὄσιοι αὐτῆς ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται. ¹⁷ ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρας τῷ Δαυτῆ, ἠτοίμασα λύχνον τῷ χριστῷ μου· ¹⁸ τοὺς ἐχθροὺς αὐτοῦ ἐνδύσω αἰσχύνην, ἐπὶ δὲ αὐτὸν ἐξανθήσει τὸ ἀγίασμά μου.

ψαλμὸς ρλβ' 132

Ἰδοὺ δὴ τί καλὸν ἢ τί τερπνόν, ἀλλ' ἢ τὸ κατοικεῖν ἀδελφοὺς ἐπὶ τὸ αὐτό; ² ὡς μύρον ἐπὶ κεφαλῆς τὸ καταβαῖνον ἐπὶ πώγωνα, τὸν πώγωνα τοῦ Ἀαρών, τὸ καταβαῖνον ἐπὶ τὴν ὠμὸν τοῦ ἐνδύματος αὐτοῦ· ³ ὡς δρόσος Ἀερμών ἢ καταβαίνουσα ἐπὶ τὰ ὄρη Σιών· ὅτι ἐκεῖ ἐνετείλατο Κύριος τὴν εὐλογίαν, ζωὴν ἕως τοῦ αἰῶνος.

Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν. ² ἐν ταῖς νυξίν ἐπάρατε τὰς χεῖρας ὑμῶν εἰς τὰ ἅγια καὶ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον. ³ εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών ὁ ποιήσας τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου **Μαρίας**, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν **Χριστῷ τῷ Θεῷ** παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ἔστι σὺ εἶ ὁ Θεός ἡμῶν, Θεός τοῦ ἐλεεῖν καὶ σώζειν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

ἦχος πλ.δ'

Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἐσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἰωάννου Πψάλτου \(σύντομον\)](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχὴ μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὥσει πάχος γῆς ἐβράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοί μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελωῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνως τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἐπορευόμην, ἔκρυσαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥῆσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδοῖς μοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Τὴν ψυχωφελῆ, πληρώσαντες Τεσσαρακοστήν, καὶ τὴν ἀγίαν ἐβδομάδα τοῦ πάθους σου, αἰτοῦμεν κατιδεῖν φιλόανθρωπε, τοῦ δοξάσαι ἐν αὐτῇ τὰ μεγαλεῖά σου, καὶ τὴν ἄφατον δι' ἡμᾶς οἰκονομίαν σου, ὁμοφρόνως μελωδοῦντες, Κύριε δόξα σοι.

Γενηθῆτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου. ✞

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

Μαρτυρικὸν

ἤχος πλ.δ'

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Μάρτυρες Κυρίου, ἰκετεύσατε τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ αἰτήσασθε ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν, πλήθος οἰκτιρμῶν, καὶ τὸν ἰλασμόν, τῶν πολλῶν παραπτωμάτων δεόμεθα.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἰδιόμελα τοῦ Λαζάρου

ἤχος πλ.β'

Ποίημα Λέοντος τοῦ βασιλέως

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κύριε, Λαζάρου θέλων τάφον ἰδεῖν, ὁ μέλλων γνώμη τάφον οἰκεῖν, ἐπηρώτας· Ποῦ τεθείκατε αὐτόν, μαθὼν δὲ ὁ οὐκ ἠγνόεις, ἐφώνεις ὃν ἐπόθεις· Λάζαρε δεῦρο ἕξω, καὶ ἐπήκουσεν ὁ ἄπνους, τῷ πνοὴν αὐτῷ διδόντι, σοὶ τῷ Σωτῆρι τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κύριε, ἐπὶ τὸν τάφον τοῦ τετραήμερου, ἐπὶ τὸ μνήμα ἦλθες Λαζάρου, καὶ ἐπὶ φίλῳ δάκρυα ῥάνας, νεκρὸν τετραήμερον ἠγειρας, ὁ στάχυς τῆς ζωῆς· διὸ θάνατος ἐδέθη φωνῇ, τὰ σπάργανα ἐλύθη χερσί· τότε χαρᾶς ἐπληροῦτο, τὸ στίφος τῶν μαθητῶν, καὶ μία παρὰ πάντων, ἐλειτουργεῖτο συμφωνία· Εὐλογημένος εἶ Σωτήρ, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Κύριε, ἡ φωνὴ σου κατέλυσε, τοῦ Ἄδου τὰ βασίλεια, καὶ ὁ λόγος τῆς ἐξουσίας σου, ἠγειρεν ἐκ τάφου τετραήμερον, καὶ γέγονεν ὁ Λάζαρος, τῆς παλιγγενεσίας, προοίμιον σωτήριον. Πάντα δυνατὰ σοὶ Δέσποτα, τῷ πάντων βασιλεῖ, δώρησαι τοῖς δούλοις σου, ἰλασμόν καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Αινεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Κύριε, πιστῶσαι θέλων τοὺς μαθητάς σου, τὴν ἐκ νεκρῶν σου ἔγερσιν, ἐν τῷ μνήματι Λαζάρου παραγέγονας, καὶ φωνήσαντός σου τοῦτον, ὁ Ἄδης ἐσκυλεύθη, καὶ ἀπέλυσε τὸν τετραήμερον, βοῶντά σοι· Εὐλογημένη Κύριε δόξα σοι.

Ἔτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Κύριε, παραλαμβάνων τοὺς μαθητάς σου, ἐν Βηθανίᾳ παρεγένου, ἵνα ἐγείρῃς τὸν Λάζαρον, καὶ δακρύσας ἐπ αὐτόν, νόμῳ φύσεως ἀνθρωπίνης, ὡς Θεός, τοῦτον τετραήμερον ἤγειρας, καὶ ἐβόα σοι Σωτήρ· Εὐλογημένη Κύριε δόξα σοι.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

Δοξα... Καὶ νῦν...

ἦχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐπιστάς τῷ μνήματι Λαζάρου ὁ Σωτήρ ἡμῶν, καὶ φωνήσας τὸν νεκρόν, ὡς ἐξ ὕπνου ἐξανέστησας, ἀπεσεύσατο τὴν φθορὰν τῆς ἀφθαρσίας τῷ πνεύματι, καὶ συνεξήλθε τῷ λόγῳ, δεδεμένος χειρίαις. Πάντα δύνασαι, πάντα σοι δουλεύει φιλάνθρωπε, πάντα σοι ὑποτέταχται, Σωτήρ ἡμῶν δόξα σοι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν ψυχωφελῆ πληρώσαντες τεσσαρακοστήν, βοήσωμεν· Χαίροις πόλις Βηθανία, πατρὶς ἡ τοῦ Λαζάρου, χαίρετε Μάρθα καὶ Μαρία, αἱ τούτου ἀδελφαί, αὔριον Χριστός παραγίνεται, ζωῶσαι ῥήματι, τὸν τεθνεῶτα ἀδελφόν· οὗ φωνῆς ἀκούσας, ὁ πικρὸς καὶ ἀκόρεστος Ἄδης, φόβῳ τρομάξας, καὶ μέγα στενάξας, ἀπολύσει Λάζαρον, χειρίαις ἐσφιγμένον, οὗ τῷ θαύματι, δῆμος Ἑβραίων ἐκπλαγείς, μετὰ βατῶν καὶ κλάδων, αὐτῷ προσυπαντήσουσι, καὶ ὀφθήσονται εὐφημοῦντες παῖδες, ὃν φθονοῦσι πατέρες. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος, ἐν ὀνόματι Κυρίου, βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

Μικρὰ Θίσοδος

Σοφία Ὁρθοί!

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐσπέρας.

Προκειμενον ἦχος πλ.β' ψαλμὸς ρκγ'

Ἡ βοήθεια ἡμῶν ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ.

Γενέσεως τὸ Ἀνάγνωσμα

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Κεφ. ΜΘ', 33 - Ν', 26

Κατέπαυσεν Ἰακώβ, ἐπιτάσων τοῖς υἱοῖς αὐτοῦ, καὶ ἐξάρας τοὺς πόδας αὐτοῦ ἐπὶ τὴν κλίνην, ἐξέλιπε, καὶ προσετέθη πρὸς τὸν λαὸν αὐτοῦ. Καὶ ἐπιπεσὼν Ἰωσήφ ἐπὶ πρόσωπον τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, ἔκλαυσε πικρῶς ἐπ' αὐτῷ, καὶ ἐφίλησεν αὐτόν. Καὶ προσέταξεν, Ἰωσήφ τοῖς παισὶν αὐτοῦ τοῖς ἐνταφιασταῖς, ἐνταφιάσαι τὸν πατέρα αὐτοῦ· καὶ ἐνεταφίασαν οἱ ἐνταφιασταὶ τὸν Ἰσραήλ. Καὶ ἐπλήρωσαν αὐτοῦ τεσσαράκοντα ἡμέρας· οὕτω γὰρ καταριθμοῦνται αἱ ἡμέραι τῆς ταφῆς, καὶ ἐπένησεν αὐτόν Αἴγυπτος ἑβδομήκοντα ἡμέρας. Ἐπεὶ δὲ παρῆλθον αἱ ἡμέραι τοῦ πένθους, ἐλάλησεν Ἰωσήφ πρὸς τοὺς δυνάστας Φαραῶ, λέγων· Εἰ εὔρον χάριν ἐναντίον ὑμῖν, λαλήσατε περὶ ἐμοῦ εἰς τὰ ὦτα Φαραῶ, λέγοντες· ὁ πατήρ μου ὤρκισέ με, πρὸ τοῦ τελευτῆσαι αὐτόν, λέγων· Ἐν τῷ μνημείῳ, ὃ ὠρυζα ἐμαυτῷ ἐν γῆ Χαναάν, ἐκεῖ με θάψεις. Νῦν οὖν ἀναβάς, θάψω τὸν πατέρα μου, καὶ ἐπανελεύσομαι. Εἶπον οὖν τῷ Φαραῶ, κατὰ τὰ εἰρημένα ὑπὸ τοῦ Ἰωσήφ. Καὶ εἶπε Φαραῶ τῷ Ἰωσήφ· Ἀνάβηθι, θάψον τὸν πατέρα σου, καθάπερ ὤρκισέ σε. Καὶ ἀνέβη Ἰωσήφ θάψαι τὸν πατέρα αὐτοῦ, καὶ συνανέβησαν μετ' αὐτοῦ πάντες οἱ παῖδες Φαραῶ, καὶ οἱ πρεσβύτεροι τοῦ οἴκου αὐτοῦ, καὶ πάντες οἱ πρεσβύτεροι γῆς Αἰγύπτου, καὶ πᾶσα ἡ παροικία Ἰωσήφ, καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ, καὶ πᾶσα ἡ οἰκία ἡ πατρικὴ αὐτοῦ, καὶ τὴν συγγένειαν αὐτοῦ, καὶ τὰ πρόβατα, καὶ τοὺς βόας ὑπελείποντο ἐν γῆ Γεσέμ. Καὶ συνανέβησαν μετ' αὐτοῦ ἄρματα, καὶ ἵππεῖς, καὶ ἐγένετο ἡ παρεμβολὴ μεγάλη σφόδρα. Καὶ παρεγένοντο εἰς ἄλωνα Ἀτάδ, ὃ ἐστι πέραν τοῦ Ἰορδάνου, καὶ ἐκόψαντο αὐτόν κοπετὸν μέγαν, καὶ ἰσχυρὸν σφόδρα, καὶ ἐποίησε τὸ πένθος τῷ πατρὶ αὐτοῦ ἑπτὰ ἡμέρας. Καὶ εἶδον οἱ κάτοικοι τῆς γῆς Χαναάν τὸ πένθος ἐπὶ ἄλωνι Ἀτάδ, καὶ εἶπον· Πένθος μέγα τοῦτό ἐστι τοῖς Αἰγυπτίοις· διὰ τοῦτο ἐκάλεσαν τὸ ὄνομα τοῦ τόπου ἐκείνου. Πένθος Αἰγύπτου, ὃ ἐστι πέραν τοῦ Ἰορδάνου. Καὶ ἐποίησαν αὐτῷ οὕτως οἱ υἱοὶ αὐτοῦ, καθὼς ἐνετείλατο αὐτοῖς, καὶ ἀνέλαβον αὐτόν οἱ υἱοὶ αὐτοῦ εἰς γῆν Χαναάν, καὶ ἔθαψαν αὐτόν εἰς τὸ σπήλαιον τὸ διπλοῦν, ὃ ἐκτῆσατο Ἀβραάμ τὸ σπήλαιον ἐν κτήσει μνημείου, παρὰ Ἐφρών τοῦ Χετταίου, κατέναντι Μαμβρῆ. Καὶ ὑπέστρεψεν Ἰωσήφ εἰς Αἴγυπτον, αὐτὸς καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ, καὶ πάντες οἱ συναναβάντες θάψαι τὸν πατέρα αὐτοῦ. Ἰδόντες δὲ οἱ ἀδελφοὶ Ἰωσήφ, ὅτι τέθηκεν ὁ πατήρ αὐτῶν, εἶπον· Μήποτε μνησικακῆση ἡμῖν Ἰωσήφ, καὶ ἀνταπόδομα ἀνταποδῶ ἡμῖν πάντα τὰ κακά, ἃ ἐνεδειξάμεθα αὐτῷ, καὶ παραγενόμενοι πρὸς Ἰωσήφ, εἶπον· ὁ πατήρ σου ὤρκισε πρὸ τοῦ τελευτῆσαι αὐτόν, λέγων. Οὕτως εἶπατε Ἰωσήφ. Ἄφες αὐτοῖς τὴν ἀδικίαν καὶ τὴν

ἀμαρτίαν αὐτῶν, ὅτι πονηρὰ σοι ἐνεδείξαντο, καὶ νῦν δέξαι τὴν ἀδικίαν τῶν θεραπόντων τοῦ Θεοῦ τοῦ πατρὸς σου. Καὶ ἔκλαυσεν Ἰωσήφ, λαλούντων αὐτῶν πρὸς αὐτόν. Καὶ ἐλθόντες πρὸς αὐτόν, εἶπον· Ἴδε, ἡμεῖς σοι οἰκέται. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς Ἰωσήφ· Μὴ φοβεῖσθε· τοῦ γὰρ Θεοῦ εἰμι ἐγώ, ὑμεῖς ἐβουλεύσασθε κατ' ἐμοῦ εἰς πονηρά, ὁ δὲ Θεὸς ἐβουλεύσατο περὶ ἐμοῦ εἰς ἀγαθὰ, ὅπως ἂν γενηθῆ ὡς σήμερον, καὶ ἴνα τραφῆ λαὸς πολὺς. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Μὴ φοβεῖσθε, ἐγὼ διαθρέψω ὑμᾶς, καὶ τὰς οἰκίας ὑμῶν, καὶ παρεκάλεσεν αὐτούς, καὶ ἐλάλησεν αὐτῶν εἰς τὴν καρδίαν. Καὶ κατώκησεν Ἰωσήφ ἐν Αἰγύπτῳ, αὐτὸς καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ, καὶ πᾶσα ἡ παροικία τοῦ πατρὸς αὐτοῦ. Καὶ ἔζησεν Ἰωσήφ ἔτη ἑκατὸν δέκα. Καὶ εἶδεν Ἰωσήφ Ἐφραϊμ παιδιά, ἕως τρίτης γενεᾶς, καὶ οἱ υἱοὶ Μαχείρ τοῦ υἱοῦ Μανασσῆ ἐτέχθησαν ἐπὶ μηρῶν Ἰωσήφ. Καὶ εἶπεν Ἰωσήφ τοῖς ἀδελφοῖς αὐτοῦ, λέγων· Ἐγὼ ἀποθνήσκω, ἐπισκοπῆ δὲ ἐπισκέψεται ὁ Θεὸς ὑμᾶς, καὶ ἀνάξει ὑμᾶς ἐκ τῆς γῆς ταύτης εἰς τὴν γῆν, ἣν ὤμοσε τοῖς πατράσιν ὑμῶν Ἀβραάμ, Ἰσαάκ, καὶ Ἰακώβ. Καὶ ὠρκίσεν Ἰωσήφ, τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ λέγων· Ἐν τῇ ἐπισκοπῇ, ἣ ἐπισκέψεται ὁ Θεὸς ὑμᾶς, καὶ συνανοίσετε τὰ ὀστέα μου ἐντεῦθεν μεθ' ὑμῶν. Καὶ ἐτελεύτησεν Ἰωσήφ ἐτῶν ἑκατὸν δέκα, καὶ ἔθαψαν αὐτὸν ἐν τῇ σορῶ ἐν Αἰγύπτῳ.

Προκείμενον ἦχος δ' ψαλμὸς ρκδ'

Οἱ πεποιθότες ἐπὶ Κύριον ὡς ὄρος Σιών.

∴ Οὐ σαλευθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλὴμ.

Κέλευσον!

Σοφία, Ὁρθοί. Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα

Σοφία. Πρόσχωμεν

Κεφ. ΛΑ', 8-31

Υἱέ, ἀνοιγε σὸν στόμα λόγῳ Θεοῦ, καὶ κρίνε πάντα ὑγιῶς. Ἄνοιγε σὸν στόμα, καὶ κρίνε δικαίως, διάκρινε δὲ πένητα καὶ ἀσθενῆ. Γυναῖκα ἀνδρείαν τίς εὐρήσει; τιμιωτέρα δὲ ἐστὶ λίθων πολυτελῶν ἢ τοιαύτη, θαρσεῖ ἐπ' αὐτῇ ἡ καρδία τοῦ ἀνδρὸς αὐτῆς, ἢ τοιαύτη καλῶν σκύλων οὐκ ἀπορήσει· ἐνεργεῖ γὰρ τῷ ἀνδρὶ εἰς ἀγαθὰ πάντα τὸν βίον. Μηρουμένη ἔρια καὶ λῖνον, ἐποίησεν εὐχρηστα ταῖς χερσὶν αὐτῆς. Ἐγένετο ὡσεὶ ναῦς ἐμπορευομένη μακρόθεν, συνάγει δὲ αὐτῆς τὸν πλοῦτον, καὶ ἀνίσταται ἐκ νυκτῶν, καὶ ἔδωκε βρώματα τῷ οἴκῳ, καὶ ἔργα ταῖς θεραπαίαις, θεωρήσασα γεώργιον, ἐπρίατο, ἀπὸ δὲ τῶν καρπῶν τῶν χειρῶν αὐτῆς κατεφύτευσε κτῆμα. Ἀναζωσαμένη ἰσχυρῶς τὴν ὄσφυν αὐτῆς, ἤρεισε τοὺς βραχίονας αὐτῆς εἰς ἔργον. Ἐγεύσατο, ὅτι καλὸν ἐστὶ τὸ ἐργάζεσθαι, καὶ οὐκ ἀποσβέννυται ὁ λύχνος αὐτῆς ὅλην τὴν νύκτα. Τοὺς πήχεις αὐτῆς ἐκτείνει ἐπὶ τὰ συμφέροντα, τὰς δὲ χεῖρας αὐτῆς ἐρείδει εἰς ἄτρακτον. Χεῖρας αὐτῆς διήνοιξε πένητι, καρπὸν δὲ ἐξέτεινε πτωχῶ, οὐ φροντίζει τῶν ἐν οἴκῳ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς, ὅταν που χρονίζῃ πάντες

γὰρ οἱ παρ' αὐτῆς ἐνδεδυμένοι εἰσί. Διττὰς χλαίνας ἐποίησε τῷ ἀνδρὶ αὐτῆς, ἐκ δὲ βύσσου καὶ πορφύρας ἑαυτῇ ἐνδύματα, περιβλεπτος δὲ γίνεται ὁ ἀνὴρ αὐτῆς ἐν πύλαις, ἡνίκα ἂν καθίσῃ ἐν συνεδρίῳ μετὰ τῶν πρεσβυτέρων καὶ κατοίκων τῆς γῆς. Σινδόνας ἐποίησε, καὶ ἀπέδοτο τοῖς Φοίνιξι, καὶ περιζώματα τοῖς Χαναναίοις. Ἴσχυν καὶ εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, καὶ εὐφράνθη ἐν ἡμέραις ἐσχάταις. Στόμα αὐτῆς διήνοιξε προσεχόντως καὶ ἐννόμως, καὶ τάξιν ἐστείλατο, τῇ γλῶσση αὐτῆς. Στεναὶ διατριβαὶ οἴκων αὐτῆς, σῖτα δὲ ὀκνηρὰ οὐκ ἔφαγεν. Ἀνέστησε τὰ τέκνα αὐτῆς, καὶ ἐπλούτησαν, καὶ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς ἤνεσεν αὐτήν. Πολλαὶ θυγατέρες ἐποίησαν δύναμιν, πολλαὶ ἐκτήσαντο πλοῦτον, σὺ δὲ ὑπέρχεισαι, καὶ ὑπερῆρας πάσας. Ψευδεῖς ἀρέσκειαι, καὶ μάταιον κάλλος γυναικὸς οὐκ ἔστιν ἐν σοί· γυνὴ γὰρ συνετὴ εὐλογεῖται, φόβον δὲ Κυρίου αὕτη αἰνεῖτω. Δότε αὐτὴ ἀπὸ καρπῶν χειλέων αὐτῆς, καὶ αἰνεῖσθω ἐν πύλαις ὁ ἀνὴρ αὐτῆς.

Ὁ ἱερεὺς, εὐθύς μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀναγνώσματος, ἰστάμενος πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέξης καὶ θυμιῶν ἐλαφρῶς, ψάλλει κατανοκτικῶς εἰς ἦχον πλ.β'.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Ὁ ἱερεὺς ἐρχόμενος εἰς τὸ νότιον μέρος τῆς ἁγίας Τραπέξης καὶ θυμιῶν λέγει ἐκφώνως.

στίχος α' **Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου ἐν τῷ κεκραγέναι μὲ πρὸς σέ.**

Κατευθυνθήτω

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

δ' [Νηλέως Καμαράδου](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

πλ.α' [Πανδέκτη](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)
[Θεοδώρου Φωκαέως](#) [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)
[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

πλ.β' [μέλος ἀρχαῖον](#) [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)
[Θεοδώρου Φωκαέως](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)
[Γεωργίου Πρωγάκη](#) [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

βαρὺς [Γεωργίου Πρωγάκη](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ Ι](#)
[Θρασυβούλου Στανίτσα](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ ΙΙ](#)
[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

πλ.δ' [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

στίχος β' **Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.**

χορὸς β' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

στίχος γ' **Μ**ὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

χορὸς α' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

χορὸς β' **Κ**ατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου.

χορὸς α' **Ἐ**παρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Ἑκτενὴς ἱκεσία

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναιξὶ καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον.

‘Οτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὔξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

‘Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε.

Σοί, Κύριε.

‘Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

‘Οσοι κατηχούμενοι προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν φωτιζομένων

‘Οσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε, εὔξασθε οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον. (εἰς ἑκάστην δέσιν)

Οἱ πιστοί, ὑπὲρ τῶν πρὸς τὸ ἅγιον Φῶτισμα εὐτρεπιζομένων ἀδελφῶν καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

‘Οπως Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν στηρίξῃ αὐτοὺς καὶ ἐνδυναμώσῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Φωτίσῃ αὐτοὺς φωτισμῷ γνώσεως καὶ εὐσεβείας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Καταξιώσῃ αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐναγεννήσῃ αὐτοὺς δι' ὕδατος καὶ Πνεύματος, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Χαρίσῃται αὐτοῖς τὴν τελειότητα τῆς πίστεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Συγκαταριθμῆσθαι αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καὶ ἐκλεκτῇ ποίμνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμῆν.

Ὅσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα, προέλθετε· οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε.

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε, μὴ τις τῶν κατηχουμένων.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον, καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοὶ πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμῆν.

Ἔτι, καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

Κατὰ τὴν δωρεὰν τοῦ Χριστοῦ σου, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμῆν.

Νῦν αἱ Δυνάμεις

Νῦν αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σὺν ἡμῖν ἀοράτως λατρεύουσιν. Ἴδου γὰρ εἰσπορεύεται ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης. Ἴδου θυσία μυστική, τετελειωμένη, δορυφορεῖται. Πίστει καὶ πόθῳ προσέλθωμεν, ἵνα μέτοχοι ζωῆς αἰωνίου γενώμεθα. Ἀλληλούια.

α'	277	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
β'	264	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
γ'	248	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.β'	309	Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου
	346	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
	358	Θρασυβούλου Στανίτσα
	392	Γεωργίου Καρακάση

Τὰ Πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ὑπὲρ τῶν προτεθέντων καὶ προαγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου

αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σε τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστι σοῦ ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

χορὸς β': **Ἄμην.**

Εἰρήνη πᾶσι.

χορὸς β': **Καὶ** τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

χορὸς α': **Σοὶ, Κύριε.**

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Πρόσχωμεν. Τὰ προηγιασμένα ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἷς Ἄγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστὸς, εἷς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.

Κοινωνικὸν

Γεύσασθε καὶ ἴδετε, ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος. Ἀλληλουῖα.

α'

308

[Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ](#)

405

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

β'

237

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

γ'	229	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.α'	429	Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου
	271	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.β'	224	Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ
	316	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
βαρὺς	273	Γεωργίου τοῦ Κρητός

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

ἤχος β'

Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ διὰ παντός ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. Ἄρτον οὐράνιον, καὶ ποτήριον ζωῆς γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστός ὁ Κύριος. Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. [Ἀμήν. Ἀμήν. Εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.]

Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνεσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν σου· ὅτι ἤξιωσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν ἁγίων [ἀθανάτων καὶ ἀχράντων] σου μυστηρίων· στήριξον ἡμᾶς ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην σου· ἄλληλούϊα, ἄλληλούϊα, ἄλληλούϊα.

ἤχος β'

ἤχος πλ.α'

[Ι. Μ. Βατοπαιδίου](#)

[Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας Ι](#)

[Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας ΙΙ](#)

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Δέσποτα Παντοκράτορ, ὁ πᾶσαν τὴν κτίσιν ἐν σοφίᾳ δημιουργήσας, ὁ διὰ τὴν ἄφατόν σου πρόνοιαν καὶ πολλὴν ἀγαθότητα, ἀγαγὼν ἡμᾶς εἰς τὰς πανσέπτους ἡμέρας ταύτας, πρὸς καθαρισμόν ψυχῶν καὶ σωμάτων, πρὸς ἐγκράτειαν παθῶν, πρὸς ἐλπίδα ἀναστάσεως, ὁ διὰ τεσσαράκοντα ἡμερῶν πλάκας χειρίσας τὰ θεοχάρακτα γράμματα τῷ θεράποντί σου Μωσεῖ, παράσχου καὶ ἡμῖν, ἀγαθέ, τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἀγωνίσασθαι, τὸν δρόμον τῆς νηστείας ἐκτελέσαι, τὴν πίστιν ἀδιαίρετον τηρῆσαι, τὰς κεφαλὰς τῶν ἀοράτων δρακόντων συνθλάσαι, νικητὰς τε τῆς ἁμαρτίας ἀναφανῆσαι καὶ ἀκατακρίτως φθάσαι προσκυνῆσαι καὶ τὴν ἀγίαν ἀνάστασιν. Ὅτι ἠυλόγηται καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ἦχος β'

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (β')

Τὸ ὄνομα Κυρίου εἶη εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιланθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστάσιαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰεσείαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, (τοῦ ἁγίου τῆς ἐπομένης ἡμέρας) καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

ψαλμὸς λγ' 33

Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντὸς ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. ³ ἐν τῷ Κυρίῳ ἐπαινεθήσεται ἡ ψυχὴ μου· ἀκουσάτωσαν πραεῖς, καὶ εὐφρανθήτωσαν. ⁴ μεγαλύνετε τὸν Κύριον σὺν ἐμοί, καὶ ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁵ ἐξεζήτησα τὸν Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεών μου ἐρρύσατό με. ⁶ προσέλθετε πρὸς αὐτὸν καὶ φωτίσθητε, καὶ τὰ πρόσωπα ὑμῶν οὐ μὴ κατασιχυνθῇ. ⁷ οὗτος ὁ πτωχὸς ἐκέκραξε καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτοῦ καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτοῦ ἔσωσεν αὐτόν. ⁸ παρεμβαλεῖ ἄγγελος Κυρίου κύκλῳ τῶν φοβουμένων αὐτόν καὶ ῥύσεται αὐτούς. ⁹ γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος· μακάριος ἀνὴρ, ὃς ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν. ¹⁰ φοβήθητε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἅγιοι αὐτοῦ, ὅτι οὐκ ἔστιν ὑστέρημα τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. ¹¹ πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπέινασαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ. (διάψαλμα). ¹² δεῦτε, τέκνα, ἀκούσατέ μου· φόβον Κυρίου διδάξω ὑμᾶς. ¹³ τίς ἐστιν ἄνθρωπος ὁ θέλων ζῶην, ἀγαπῶν ἡμέρας ἰδεῖν ἀγαθάς; ¹⁴ παῦσον τὴν γλῶσσάν σου ἀπὸ κακοῦ καὶ χεῖλη σου τοῦ μὴ λαλῆσαι δόλον. ¹⁵ ἔκκλινον ἀπὸ κακοῦ καὶ ποίησον ἀγαθόν, ζήτησον εἰρήνην καὶ δίωξον αὐτήν. ¹⁶ ὀφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ δικαίους, καὶ ὦτα αὐτοῦ εἰς δέησιν αὐτῶν. ¹⁷ πρόσωπον δὲ Κυρίου ἐπὶ ποιοῦντας κακὰ τοῦ ἐξολοθρεῦσαι ἐκ γῆς τὸ μνημόσυνον αὐτῶν. ¹⁸ ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς. ¹⁹ ἐγγὺς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σώσει. ²⁰ πολλὰ αἰ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτούς ὁ Κύριος· ²¹ φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὀστᾶ αὐτῶν, ἐν ἑξ αὐτῶν οὐ συντριβήσεται. ²² θάνατος ἀμαρτωλῶν πονηρός, καὶ οἱ μισοῦντες τὸν δίκαιον πλημμελήσουσι. ²³ λυτρώσεται Κύριος ψυχὰς δούλων αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ πλημμελήσουσι πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπ' αὐτόν.

ψαλμὸς ρμδ' 144

Υψώσω σε, ὁ Θεός μου ὁ βασιλεύς μου, καὶ εὐλογήσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ² καθ' ἑκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ³ μέγας Κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα, καὶ τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ οὐκ ἔστι πέρας. ⁴ γενεὰ καὶ γενεὰ ἐπαινέσει τὰ ἔργα σου καὶ τὴν δυνάμιν σου ἀπαγγελοῦσι. ⁵ τὴν μεγαλοπρέπειαν τῆς δόξης τῆς ἁγιωσύνης σου λαλήσουσι καὶ τὰ θαυμάσιά σου διηγῆσονται. ⁶ καὶ τὴν δυνάμιν τῶν φοβερῶν σου ἐροῦσι καὶ τὴν μεγαλωσύνην σου διηγῆσονται. ⁷ μνήμην τοῦ πλήθους τῆς χρηστότητός σου ἐξερεῦξονται καὶ τῇ δικαιοσύνῃ σου ἀγαλλιάσονται. ⁸ οἰκτιρῶν καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος. ⁹ χρηστὸς Κύριος τοῖς σύμπασι, καὶ οἱ οἰκτιρμοὶ αὐτοῦ ἐπὶ πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ. ¹⁰ ἐξομολογησάσθωσάν σοι, Κύριε, πάντα τὰ ἔργα σου, καὶ οἱ ὅσιοί σου

εὐλογησάτωσάν σε. ¹¹ δόξαν τῆς βασιλείας σου ἔρουσι καὶ τὴν δυναστείαν σου λαλήσουσι ¹² τοῦ γνωρίσαι τοῖς υἱοῖς τῶν ἀνθρώπων τὴν δυναστείαν σου καὶ τὴν δόξαν τῆς μεγαλοπρεπειᾶς τῆς βασιλείας σου. ¹³ ἡ βασιλεία σου βασιλεία πάντων τῶν αἰώνων, καὶ ἡ δεσποτεία σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. ¹³ πιστὸς Κύριος ἐν πᾶσι τοῖς λόγοις αὐτοῦ καὶ ὅσιος ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. ¹⁴ ὑποστηρίζει Κύριος πάντας τοὺς καταπίπτοντας καὶ ἀνορθοῖ πάντας τοὺς κατερραγμένους. ¹⁵ οἱ ὀφθαλμοὶ πάντων εἰς σὲ ἐλπίζουν, καὶ σὺ δίδως τὴν τροφήν αὐτῶν ἐν εὐκαιρίᾳ. ¹⁶ ἀνοίγεις σὺ τὰς χεῖράς σου καὶ ἐμπιπλᾷς πᾶν ζῶον εὐδοκίας. ¹⁷ δίκαιος Κύριος ἐν πάσαις ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ καὶ ὅσιος ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. ¹⁸ ἐγγὺς Κύριος πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτόν, πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτόν ἐν ἀληθείᾳ. ¹⁹ θέλημα τῶν φοβουμένων αὐτόν ποιήσει καὶ τῆς δεήσεως αὐτῶν εἰσακούσεται καὶ σώσει αὐτούς. ²⁰ φυλάσσει Κύριος πάντας τοὺς ἀγαπῶντας αὐτόν καὶ πάντας τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐξολοθρεύσει. ²¹ αἶνεσιν Κυρίου λαλήσει τὸ στόμα μου· καὶ εὐλογεῖτω πᾶσα σὰρξ τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.
Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Κεκραγάρια

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος λ̣ ρ̣ ἰ̣ Νη

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.208*

Κ υ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ρ̣ εις α

κου ου ου σο ο ον μου ου εισ α α κου σο ον μου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ι ε ε κε

ε κρα ξα προ ο ος σε εισ α κου σο ο ον μου προ σχε ες τη φω

νη η η τη ης δε η σε ε ε ω ω ω ω ως

μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ε ε

ε εισ α α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε

Κα τευ θυν θη τω η προσ ε ε ευ χη η η μου

ως θυ μι α α μα α εν ω πι ι ι ο ο ο ον

σου ε πα αρ σι ις τω ων χει ρω ω ων μου ου θυ

σι ι ι α α ε σπε ρι ι ι νη η εισ α ακου

σο ονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (σύντομον)

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον
1905 σ.528*

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε εισ α κου σο ονμου

εισ α κου σο ονμου Κυ ρι ε Κυ ρι ε ε κε κρα

ξα προς σε εισ α κου σο ονμου προ σχεις τη φω νη της

δε η σε ως μου εν τω κε κρα γε ναι με προς σε

εισ α κου σονμου Κυ υ ρι ι ε

Κα τευ θυν θη η τω η προσ ευ χη η μου ως θυ μι

α μα ε νω πι ο ο ον σου ε παρ σις των χει

ρων μου θυ σι ι α ε σπε ρι νη εισ α κου σον μου

Κυ υ ρι ε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον
1905 σ.382#

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε κε κρα α ξα προ

ος σε ε ε εισ α κου ου ου σο ο ον μου ου εισ α

κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ι

ε ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε εισ α α

α κου ου σο ο ον μου προ σρες τη φω νη η η τη

ης δε η σε ε ε ω ω ω ω ως μου εν

τω κε κρα γε ε ναι με προ ο ος σε ε ε

εισ ακου σο ο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε

Κα τευ θυν θη η τω η προσ ε ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι α α μα α εν ω πι ι ι

ο ο ο ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω

ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι α ε σπε

ρι ι ι νη η η εισ ακου σον μου Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ε

Ἦχος λ π ρ Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματῆριον
1952 σ.128*

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε κε κρα α α

ξα προς σε ε ε εις α α α κου ου σο ο ον μου ει εις

α α κου ου σο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ

ρι ι ε ε ε κε ε κρα α ξα προς σε ε ε εις

α α α κου ου σο ο ον μου προ ο σχε ες τη

η φω ω νη η η η η η της δε ε η η σε ε

ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι

με προς σε ε ε εις α α κου σο ο ον μου Κυ

υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη η τω η προ ος ε ευ χη η η
 μου ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι ι
 ι ο ο ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει
 ρω ω ων μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι νη η η
 ει εισ α α κου σο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι
 ε


Γαβριήλ Κουντιάδου


Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

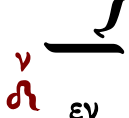
Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον
 α' ἔκδοσις 1931-1935
 ἐπανέκδοσις 1991 σ.490*


Κ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε κε κρα α ξα προ ος
 σε ε ε εισ α κου ου ου σο ο ον μου ου εισ

α α κου σον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε  Κυ


ρι ι ε ε ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε  εισ

α α α α κου ου σο ο ον μου προ σχεις τη φω νη 


η η τη ης δε η σε ε ε ω ω ω ως μου  εν

τω κε κρα γε ε ναι αι με ε ε προ ο ος σε ε  εισ

α α κου σο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι

ε 

K α τευ θυν θη η τω η προσ ε ε ευ χη η η

μου ου  ως θυ μι α α μα α εν ω πι ι ι

ο ο ο ο ον σου  ε πα αρ σις τω ω ω ω ν χει ει 

ρω ω ων μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι ι νη η

εισ α ακου σο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι

ε

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π δὶ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ309*

Κ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε κε κρα α ξα προ

ο ος σε ε εισ ακου ου ου σο ο ον μου ου εισ α

α κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ι

ε ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε εισ α α

α ακου ου σο ο ον μου προ ο σχες τη φω νη η

της δε η η η η σε ε ω ω ως μου εν τω

κε κρα γε ναι αι με ε προ ος σε εισ α α κου

σο ονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη η τω η προσ ε ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α α μα α εν ω πι ι ι

ο ο ο ο ον σου ε πα αρ σις των χει ρω ω ω

ω ων μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη

η εισ α α κου σο ονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε

Στιχολογία

Πέτρος Βυζαντίου

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου ^ν ρ̣

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ασ του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι

αις ^ν ρ̣

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων

αυ των ^ν ρ̣

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με ^β λ̣

ε ε λε ο ν δε α μα ρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα

λην μου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι ι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να

πε τρας οι κρι ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χην μου ^γ_{δλ}

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν το

μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι αν ^γ_{δλ}

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θω ^γ_{δλ}

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω

νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην ^γ_{δλ}

Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλιψιν μου εν ωπιον αυτου απαγγελω ^γ _{δλ}

Ε^σ ν τω εκλειπειν εξ εμου το πνευμα μου ^β _{λκ} και

συεγνωστας τριβους μου ^γ _{δλ}

Ε ν οδω ταυτη ηεπορευοομην ε

κρυψαν παγιδαιμοι ^γ _{δλ}

Κ ατενοουν εις ταδεξια ακαιεπεβλεπον ^β _{λκ}

και ουκ ηην οεπιγινωσκων με ^γ _{δλ}

Α πωλετοφυγη η απεμου και ουκ εστιν

ο εκζητων την ψυχην μου ^γ _{δλ}

Ε κεκραξα προς σε Κυριε ειει πασυ

ει η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζων των ^γδλ

Π ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πεινω

θην σφοδρα ^γδλ

Ρ υ υσαι με εκ των κατα διωκων των με ο ο

τι εκραται ωθησαν υπερ ε με ^γδλ

Ε ξ α γα γε εκ φυλακης την ψυχην μου του εξ

ο μο λογησαι τω ονοματι σου ^γδλ

Ε με υ πο μενου σι δι και οι εως ου αν

τα ποδωσ μοι ^γδλ

Θου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου ^ν ρι

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α

μαρ τι ι αις ^ν ρι

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

ι ι αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε

κτων α αυ των ^ν ρι

Παι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ^{β λ} ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να

τω την κε φα λην μου ^{ν ρι}

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κατ ε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των ^{ν ρι}

Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν ^{β λ} ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^{β λ} δι

ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α

δην ^{ν ρι}

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο

φθαλ μοι μου ^Δ ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χη ην μου ^ν

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το ο ο μοι ^β και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο

με νων την α νο μι αν ^ν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρ

τω λοι ^β κα τα μο νας ει μι ε γω ^Δ ε ως αν πα

ρελ θω ^ν

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω

νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η η θην ^ν

Ε χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν μου

⁶ λ την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω ^ν ρι

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου ^Δ ρι

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου ^ν ρι

Ε ν ο δω ταυ τη ^Δ ρι η ε πο ρευ ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι ^ν ρι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον

⁶ λ και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με ^ν ρι

Α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στιν

ο εκ ζη τω ων την ψυ χην μου ^ν ρι

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η

ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Π ρο σχεις προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε

τα πει νω θην σφο δρα

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με

ο ο τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του

ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου

αν τα πο δως μοι

Ήχος λ π δι Νη Ϛ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ310*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κηντω στο μα τι μου και θυ

υ ρανπε ρι ο χης περι τα χει λημου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων α αυ

των

Π αι δε ευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε

λεγξει με ^{βλ} ελαιον δε αμαρτωλου ^Δ μη λιπα να τωτην

κεφαλην μου ^γ

Ο τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκιας αυτων ^Δ κατεποθησαν εχομενα

πετρας οικριται αυτων ^γ

Ακουσονται τα ρηματα μου ^Δ οτι ηδυνθησαν ^{βλ}

ωσει παχος γης εραγη επι της γης ^Δ διεσκορ

πισθητα οστα αυτων παρατον αδην ^γ

Οτι προς σε ε Κυ υριε Κυριε οι οφθαλμοι μου ^Δ

επι σοι οιηλπισα ^{βλ} μη αντανεληστην ψυχην μου ^γ

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι δος η ης συν ε στη σαν

το μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων τη ν α

νο μι αν **ν**

Π ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι **β** κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω **ν**

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα **β** φω νη μου προς

Κυ ρι ον ε δε η θην **ν**

Ε χ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν

μου **Δ** την θλι ψιν μου εν ω πι οναυ του απα γ γε λω **β**

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου **β** και συ

ε ε γνωσ τας τρι βους μου

ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο μην ε

κρυ ψα αν πα γιδαμοι

κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εχζη τω ωντην ψυ χην μου

ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει ει η

ελ πις μου με ρις μου ει εν γη η ζων των

π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει

νω θην σφο δρα ^γ δλ

Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε κραται

ω θησαν ευ περ ε με ^ε λκ

Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κη ης την ψυ χην μου ^Δ δλ του

εξ ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου ^γ δλ

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο

δωσ μοι ^γ δλ

Ἰδιόμελον Τριωδίου

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος ^λ π δλ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.290*

^χ **Ε** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε ^χεισ α α κου σον της φω νη ης μου ^γ

Τ ην ψυ χω φε λη πλη ρω σαν τες τες σα ρα κο

ο στην ^α και την α γι αν ε βδο μα α δα του ου

πα θους σου ου ^β αι του ουμεν κα α τι δειν φι λα α

α αν θρω ω ω ω πε ^γ του δο ξα σαι αι εν α αυ τη

τα α με ε γα λει ει ει α α α α σου ^α και την

α φα τον δι η μα ας οι κο νο μι ι ι ι α α

α αν σου ^γ ο μο φρο νω ως με ε λω ω δου ου ουν

τε ες ^α Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι ^γ


Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα ^χ


εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου ^γ _{δλ} ↗

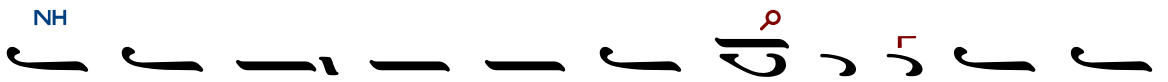
Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π δλ Νη

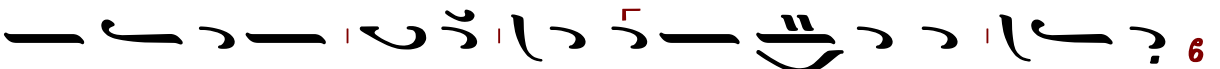
Θρασυβούλου Στανίτσα
Τριώδιον 1969 σ.168*


^Γ _Χ 
Ε ξ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε


^ρ 
Κυ ρι ε ^Γ _Δ _{δλ} εισ α α κου σον της φω νη ης μου ^γ _{δλ}

^{ΝΗ} 
^Τ ην ψυ χω φε λη πλη ρω ω ω σαν τες

^{ΠΑ} ^Γ 
τε εσ σα ρα κο στη η ην ^Δ _{δλ} και την α


γι αν ε βδο μα δα του ου ου πα θου ους σου ου ^β _λ


αι του μεν κα τι ι δει ει ν φι λα α αν θρω ω ω

^{ΠΑ} ^{ΝΗ} 
πε ^γ _{δλ} του δο ξα α σαι αι εν αυ τη τα α με

ε γ α α λ ρ ε ι ε ι α α α α σου και την α φα

τον δι η μα ας οι κο νο μι ι ι α α α αν

σου ο μο φρο ο νως με ε λω ω δου ου ου ου ουν

τες Κυ υ ρι ι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα

εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Μαρτυρικά](#) Λουκάς Λουκά

Μαρτυρικὸν

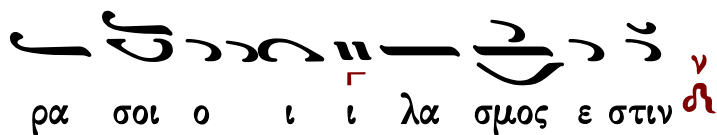
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

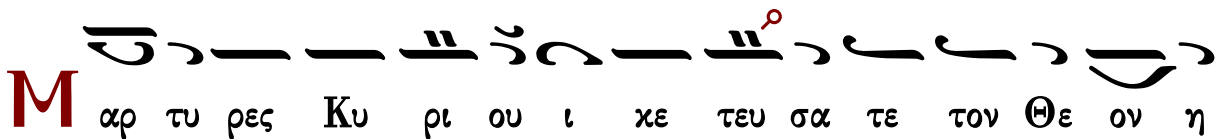
Ἦχος λ ρ ῆ Νη

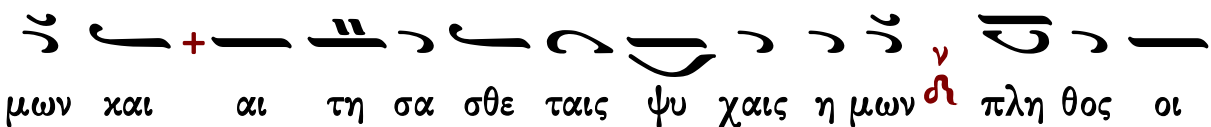
Αναστασιματῆριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.433*

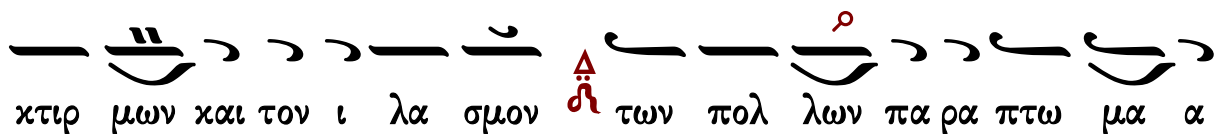
Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

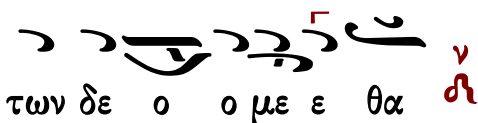
ρι ε Κυ ρι ε τισ υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι ι λα σμος ε στιν 

Μαρ τυ ρες Κυ ρι ου ι κε τευ σα τε τον Θε ον η 

μων και αι τη σα σθε ταις ψυ χαις η μων  πλη θος οι

κτιρ μων και τον ι λα σμον  των πολ λων πα ρα πτω μα α

των δε ο ο με ε θα 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

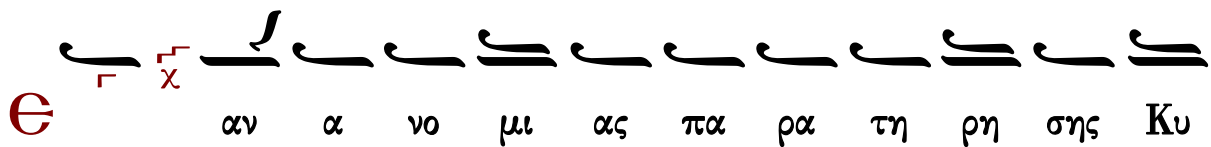
[Ἰδιόμελα τοῦ Ἁγίου Λαζάρου](#)

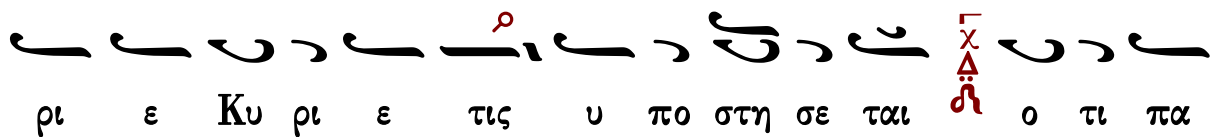
Λουκάς Λουκά

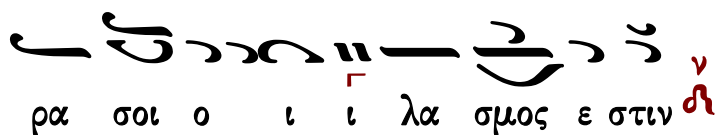
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ415/1285*

Εαν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ 

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται  ο τι πα

ρα σοι ο ι ι λα σμος ε στιν 

M αρ τυ ρες Κυ ρι ου ι κε τε ευ σα τε τον Θε ον η
 μων και αι τη σα σθε ταις ψυ χαις η μων πλη θος οι κτιρ
 μων και τον ι λα σμο ον των πολ λων παρα πτω μα α
 των δε ο ο μεθα

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἰδιόμελα τοῦ Ἁγίου Λαζάρου

Λουκάς Λουκά

Ἰδιόμελα τοῦ Ἁγίου Λαζάρου

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασυβούλου Στανίτσα
Τριώδιον 1969 σ.169*

E ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει
 να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη
 μου εις τον λο ο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη
 μου ε πι τον Κυ υ ρι ι ι ον

Κ ^{ΠΑ}υ ρι ι ε Λα ζα ρου θε λων τα α φο ο ον ι

ι δειν ^{ΝΗ}ο μελ λων ^{ΜΕΛ}γνω μη τα φον οι οι κειν ^γ

ε ^{ΔΙ}πη ρω ^{ΠΑ}ω τας που τε ^{ΠΑ}θει κα τε α α αυ

τον ^πμα ^{ΔΙ}θων δε ο ο ^{ΜΕΛ}ου ου ουκ η η γνο ο ο

εις ^{ΚΕ}ε ^{ΔΙ}φω νεις ον ε ^{ΠΑ}πο ο ο θει εις Λα α α

ζα α ^πρε δευ ρο ε ε ε ε ξω και ε ^ππη κου σεν

ο ^{ΝΗ}α ^{ΔΙ}πνους τω ^{ΠΑ}πνο ην α α αυ τω ω ω δι ι δου

ου ου ουν ^{ΝΗ}τι ^{ΠΑ}σοι τω ^{ΝΗ}Σω ^{ΠΑ}τη ρι τω ων ψυ χω ω ων

η η η η ^πμων

^Χα ^Δπο φυ λα κης ^Δπρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^Χ ελ πι σα τω Ισρα

ηλ ε πι τον Κυ υ υ ρι ι ι ον ^π

^{ΠΑ}
Κ υ ρι ι ε ε πι τον τα φον του τε τρα α α

α η η με ε ε ε ρου ^Δ ε πι το μνη μα η η

η ηλ θε ες Λα ζα α α α ρου ^π και ε πι

φι λω δα κρυ α α ρα α α α α νας ^{ΠΑ} ^σ νε κρο ον ^χ ^ρ

τε τρα η η με ε ρο ον η η γει ει ει ρας ^{ΠΑ} ^σ ο ^{κε}

στα α α χυς της ζω ω ω ης ^π δι ο ο θα ^Δ ^σ

να τος ε δε θη φω νη η η ^{ΠΑ} ^σ τα σπαρ γα να α ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^Δ ^σ

α ε λυ υ υ θη χε ε ερ σι ^π το ο τε χα ^{ΚΕ} ^ρ

ρα α ας ε ε πλη ρου ου ου ου το το στι φος τω ων

Μα θη των και μι α πα ρα πα α α αν των

ε λει τουρ γει το συ υμφω νι ι ι ι ι α ευ

λο γη με νο ος ει Σω ω τηρ ε λε ε ε η

σον η η η μας

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι

ω ω ων α α α αυ του

Κ υ ρι ι ε η φω νη σου κα τε ε λυ υ σε

του Α δου τα βα σι λει ει α α και ο λο

γος της ε ξου σι ι ι ι α α ας σου η η η

γει ει ει ει ρεν εκ τα α α α φου τε τρα η

η η με ε ε ε ρον και αι γε γο ο νεν ο Λα α ζα

ρος της πα λιγ γε νε σι ι ι ι α ας προ οι

μι ο ο ον σω τη η η ρι ι ι ι ον παν τα δυ

να τα σοι Δε ε ε σπο ο ο ο τα τω πα αν τω

ων βα α α σι λει δω ρησαι τοις δου λοι οις σου ι

λα σμον και το με ε ε γα ε ε ε λε ε ε ε ος

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα αν τες οι οι λα α α

οι

Κ υ ρι ι ε πι στωσαι θε ε λωων του ου ους

μα α α θη η τα α α ας σου την εκ νε κρων σου

ε ε ε γε ε ε ερ σιν εν τω μνη μα τι Λα

ζα ρου πα α α ρα γε ε ε γο ο ο ο νας και

φω νη σα α αν το ο ος σου ου του ου ου τον ο Α

δης ε σκυ υ λε ευ θη και α πε λυ σε τον τε τρα

η η με ρο ον βο ω ω ων τα α α α

σοι ευ λο γη με νε Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α

α α σοι

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με ε ε ε νει ει εις τον αι ω ω ω ω να

Κ υ ρι ι ε πα ρα λαμ βα α νων τους Μα

θη τα α ας σου ου εν Βη θα νι ι α πα α

α ρε ε γε ε ε ε νου ι ι να ε γει ει ει

ρης τον Λα α ζα α α ρον και δα κρυ σα ας επ

αυ τον νο μω φυ υ σε ε ω ω ως α α ανθρω ω

πι ι ι νης ω ως Θε ος του τον τε τρα

η η με ερον η η η γει ει ει ει ρας και ε

βο ο α σοι Σω ω τη η ηρ ευ λο γη με

νε Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Δόξα

Λουκάς Λουκά

Δόξα. Καὶ νῦν.

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ ρ̣ δ̣ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.290*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

ε πι στας τω μνη μα τι Λα ζα ρου ο Σω ω

τηρ η η μων και φω νη σα ας τον νε ε κρον ως εξ

υ υ πνου εξ α νε ε ε ε στη η η η σας α

Την ψυχω φε ε λη πλη ρω σα αν τες τε εσ σα ρα κο

ο στην βο η η η σω ω ω ω μεν και ροις

πο ο λι ις Βη θα α νι ι ι α πα α τρις η η του

Λα α α ζα α α α ρου και ρε ε τε Μα ρθα

και Μα α ρι ι α αι του του α α α α δε ε ε ελ

φαι αυ ρι ι ον Χρι στο ος πα α ρα γι ι ι νε ε

ε ε ται ζω ω σαι αι ρη μα α τι τον τε ε θνε ω

τα α α α α δε ε ε ελ φον ου ου φω ω νη ης

α α κου ου ου σα ας ο πι ι κρος και α κο ο

ρε ε στος Α α α α δης φο ο ο βω τρο μα α ξας

και με γα α στε ε να α α ξα ας α πο λυ σει

ει Λα ζα α ρον χει ει ρι ι αις ε σφι ι ι γμε ε

ε ε νον ου τω ω θαυ μα α τι δη η μος Ε βραι

αι ων εκ πλα α γεις με τα βα ι ων και αι κλα

α δων αυ τω ω προσ υ παν τη η η η σου ου ου

ου σι και ο φθη σο ον ται ευ φη μου ουν τε ες

παι αι αι δε ες ον φθο ο νου ου ου σι πα

α α τε ε ε ε ρες ευ λο γη με ε νο ος

ο ε ερ χο με ε νος εν ο νο ο ο μα τι ι Κυ

υ ρι ι ι ου βα α σι λευς του Ι ι ι ισ ρα α

α α η η η η η η η λ

Γεωργίου Βιολάκι

Ἦχος λ ρι Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.418

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

ε πι στας τω μνη μα τι Λα ζα ρου ο Σω ω ω

τηρ η η μω ων και φω νη η σας τον νε ε κρον ως

εξ υ πνου εξ α αν ε ε ε ε στη η η η σας α

πε σει σα α το ο ο ο την φθο ο ραν της α φθαρ

σι ι α ας τω ω πνε ε ευ μα α α α τι και συν

πο λης Βη θα α νι ι ι α πα α τρι ις η η του ου

Λα ζα α α α ρου ^γ _δ χαι ρε ε τε Μαρ θα και αι Μα α

ρι ι ι α αι αι του του ου α α α α α δε ε ε ε

ελ φαι ^γ _δ αυ ρι ι ον Χρι στο ος πα α ρα α γι ι ι νε

ε ε ε ται ^Δ _δ ζω ω σαι αι αι ρη μα α τι τον τε θνε

ω τα α α α α δε ε ε ελ φον ^γ _δ ου ου ου φω ω

νη ης α α κου ου ου σα ας ο πι ι κρος και α κο

ο ο ρε ε στος Αα α α δης ^π φο ο ο βω τρο μα α

α ξας ^Δ _δ και με γα στε ε να α α ξα ας α πο λυ σει

Λα ζα α ρον κει ει ρι ι αις ε ε σφι γ με ε ε ε

νον ^γου τω ω θαυ μα α τι δη ημος Ε βραι αι ων
 ε εκ πλα α γεις ^Δμε τα βα ι ων και αι κλα α α δων
 αυ τω ω προ ο ος υ παν τη η η η σου ου ου
 ου σι ^γκαι ο φθη σο ον ται ευ φη μου ουντες παι αι
 αι δε ες ^Δον φθο ο νου ου ου σι ι πα τε ε ε ε
 ρες ^γευ λο γη με νος ο ε ερ χο με ε νος εν
 ο νο ο μα τι ι Κυ υ ρι ι ι ι ου Βα σι
 λε ε ευσ του Ι ι ι ι ισ ρα α α α ηλ ^γ

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π ς Νη

ΝΗ
Λε Δο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α γι

ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

ΝΗ
ε πι στας τω μνη μα τι Λα ζα ρου ο Σω ω

ΠΑ ΝΗ ΠΑ
ω τηρ η η μω ων και φω νη η σα ας τον νε

ΜΕΛ ΝΗ
χρο ο ον ως εξ υ υ πνου ε ξα α νε ε

ΜΕΛ ΔΙ
ε στη η η η σας α α α πε ε ε σει ει

ΠΑ ΝΗ
σα α το ο ο τη η ην φθο ο ραν της α φθαρ

ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ
σι ι α ας τω ω πνε ε ευ μα α α α τι

ΝΗ
και συν ε ξηλ θε τω ω λο ο ο γω δε ε δε ε με

ε ε νος χει ει ει ρι ι ι ι αις παν τα α

ΔΙ ΜΕΛ
 ΔΙ ΝΗ ΚΕ
 ΔΙ ΠΑ ΜΕΛ
 ΝΗ
 γ
 δυ υ να α σαι παν τα σοι δου λε ευ ει ει φι ι
 λα α αν θρω ω ω ω πε παν τα α σοι υ πο ο
 τε ε ε τα α α α κται Σω τη η ηρ η
 μων δο ο ο ξα α α α σοι

Ἦχος λ π ς Νη

Θρασυβούλου Στανίτσα
Τριώδιον 1969 σ.175*

ΝΗ
 Κ και νυ υν και α ει και εις τους αι ω ω να ας
 ΜΕΛ ΝΗ γ ς
 των αι αι ω ω ω ω ω νων Α α α μην
 ΝΗ ΜΕΛ ΔΙ
 Τ ην ψυ χω φε λη πλη η ρω σα αν τες
 ΠΑ ΝΗ ΜΕΛ ΔΙ
 Τε εσ σα ρα κο ο στη ην βο ο η η η
 σω ω ω ω μεν και ρις πο λις Βη θα α νι ι α

α πα α τρι ις η του ου Λα α α ζα α α α

ρου γ ρ και ρε ε τε Μαρ θα και Μα α ρι ι ι α αι

του ου του ου α δελ φαι Δι γ ρ αι ρι ι ον Χρι στο ος πα α

ρα α γι ι ι νε ε ε ε ται ΝΗ Δι ρ ζω ω σαι αι

αι ρη μα α τι τον τε θνε ω ω τα α α δελ φον Δι ρ ου

ου ου φω ω νη ης α α κου ου ου σα ας ΠΑ ρ ο ο ο

πι ι κρο ος και α κο ο ο ο ρε ε στος Α α α α

δης ΝΗ π ρ ο ο βω τρο μα α α α α ξα ας και

με γα στε ε να α α ξας Δι ρ α πο λυ σει ει

ει Λα ζα α ρον χει ει ρι ι αις ε ε σφι γμε ε

ε ε νον ου τω ω θαυ αυ μα α τι δη μος Ε

βραι ων εκ πλα γει ει εις με τα βα ι

ω ω ω ω ων και αι αι κλα α α α α α

α α λα α α δων αυ τω ω προσ υ πα αν

τη η η σου ου ου ου σι και ο φθη σο ον

ται ε ευ φη μου ουν τε ες παι αι αι αι αι

δες ο ον φθο ο νου ου ου ου ου σι πα α α τε

ε ε ε ρες ευ λο γη με ε νο ος ο ε ερ

χο με ε νο ος εν ο νο ο μα τι ι Κυ υ ρι ι

ι ι ι ου Βα σι λε ευσ του ου Ι ι ισ ρα α α

ΔΙ ΜΕΛ
α η ηη η η η η ηλ ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εἰσοδος

Λουκάς Λουκά

Κατευθυνθήτω

δ'

Νηλέως Καμαράδου

Ἦχος Δι γ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώνδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τευ θυν θη η τω ω η η προσ ε ευ χη η η
μου ου ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι
ι ο ο ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις
τω ων χει ει ρω ωων μου ου θυ σι ι ι ι α
α ε ε ε σπε ε ρι ι ι ι ι νη

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εκτενης

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

ΔΙ
Κ α τευ θυν θη η η τω ω η η προσ ε ευ χη η η
ΜΕΛ ΔΙ
 μου ου **Δι̇** ως θυ μι ι α α μα **η̇** ε νω ω πι ι
 ι ο ο ο ο ον σου **Δι̇** ε ε ε πα αρ σι ις τω
ΝΗ ΔΙ
 ων χει ει ρω ωων μου ου **Δι̇** θυ σι ι ι ι α α **η̇** ε
ΒΞ ΜΕΛ
 ε ε σπε ε ρι ι ι ι νη η **Δι̇**

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐκτενής Λουκάς Λουκᾶ

πλ.α'

Πανδέκτη

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο οσ ε
 ευ χη η η μου **π̇** ως θυ μι ι ι α μα **η̇** ε

νω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ω ν

χει ει ρω ω ω ν μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη π ρ

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο ο σ ε

ευ χη η η μου ως θυ μι ι ι α μα εν

ω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ω ν

χει ει ρω ω ω ν μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη π ρ

Ἦχος λ π ῥ Πα

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.236*

Κα^{ΝΗ ΠΑ} τευ^{ΜΕΛ} θυν^{ΜΕΛ} θη^{ΜΕΛ} η^{ΜΕΛ} η^{ΜΕΛ} τω^{ΜΕΛ} η^{ΜΕΛ} προ^{ΜΕΛ} ο^{ΜΕΛ} ο^{ΜΕΛ} ο^{ΜΕΛ} ο^{ΜΕΛ} ο^{ΜΕΛ} σε^{ΜΕΛ} ε^{ΜΕΛ}

ε^{ΠΑ} ευ^{ΠΑ} χη^{ΠΑ} η^{ΠΑ} η^{ΠΑ} η^{ΠΑ} η^{ΠΑ} μου^{ΠΑ} ως^{ΝΗ} θυ^{ΝΗ} υ^{ΝΗ} μι^{ΝΗ} ι^{ΝΗ} ι^{ΝΗ} α^{ΝΗ}

μα^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} νω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} πι^{ΠΑ} ο^{ΠΑ} ο^{ΠΑ} ον^{ΠΑ} σου^{ΠΑ} ου^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ}

πα^{ΠΑ} α^{ΠΑ} α^{ΠΑ} α^{ΠΑ} αρ^{ΠΑ} σις^{ΠΑ} τω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} ων^{ΠΑ} χει^{ΠΑ} ει^{ΠΑ} ει^{ΠΑ} ει^{ΠΑ} ει^{ΠΑ} ρω^{ΠΑ}

ω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} ω^{ΠΑ} ων^{ΠΑ} μου^{ΠΑ} θυ^{ΠΑ} σι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} α^{ΠΑ} ε^{ΠΑ}

ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} σπε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ρι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} νη^{ΠΑ} η^{ΠΑ}

θυ^{ΠΑ} σι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} α^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ}

σπε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ε^{ΠΑ} ρι^{ΠΑ} ι^{ΠΑ} νη^{ΠΑ} η^{ΠΑ} η^{ΠΑ}

ή κατάληξι του τελευταίου

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θεία Λειτουργία
1992 σ.565*

ΠΑ

Κ α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η μου ου ^{π ρ} ως θυ μι ι α α μα ^{ν ρ} ε νω πι

ο ο ον σου ου ^{α ρ} ε ε πα αρ σι ις τω ων

χει ει ει ρω ωων μου ου ^{π ρ} ^{ΝΗ} θυ σι ι ι ι α ^{ΠΑ} ^{ν ρ} ε

ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη

η η η ^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65*

Κ α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ χη

η ημου ως θυ μι ι ι α μα εν ω ω ω πι ο ο

ον σου ε ε πα αρσις τω ων χει ει ει ρω ωων

μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε ε

ρι νη και ούτω:

ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

πλ.β'

μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.406*

Κ α τε ε ευ θυ υ υ υ υ υν θη η η τω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η η προ ο ο

σε ε λε ε ε ε ε ε ευχη η η η μου ου ου

ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α α α α

μα ε νω πι ι ο ο ον σου ου ου ου ου ε παρ

σις τω ω ωων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι ι α

ε σπε ε ε ε ε ρι νη

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἑκτηνῆς

Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.63*

Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ ο οσ ε ε

ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι α μα εν ω πι ι ο

ο ον σου ου ου ου ου ε παρ σις τω ω ων χει ει

ει ει ρω ωωνων μου θυ σι ι ι α α α ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Ἐσπερινός 1909 σ.251*

Κ α τευ θυ υν θη η τω η προ σε ε ευ χη η η
μου ως θυ μι ι α μα ε νω πι ι ο ο ον σου
ου ου ου ου ε παρ σις τω ω ω ν χει ει ρω ω ν
μου θυ σι ι ι ι α α α ε σπε ε ε ε ε ρι
νη

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.235*

ΜΕΛ ΠΑ
Κ α τε ευ θυ υν θη η τω η προ ο ο ο

ΜΕΛ ΝΗ
σε ε ε ε ευ χη η η η μου ου ως θυ υ

ΠΑ
μι ι ι α μα ε νω ω πι ι ο ο ον σου ου ου

ΔΙ ΠΑ
ου ε ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ει

ΝΗ
ει ει ρω ω ω ων μου θυ σι ι ι ι α

ΠΑ
ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι

πη
νη η ρι ι νη η η

ή κατάληξι τοῡ τελευταίου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐκτενής Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος λ π Πά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.566*

ΠΑ
Κ α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η μου ου ως θυ μι ι ι α μα ε νω πι ι

ο ο ον σου ου ου ε παρ σις τω ων χει ει ει

ρω ωων μου ου θυ σι ι ι α ε ε ε σπε ε

ε ε ε ε ε ρι ι νη η η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ οσ ε ε ευ

χη η η η μου ως θυ μι ι ι α μα ε νω πι ι ο ο

ο ον σου ε πα αρ σις τω ων χει ει ει ρω ω

ων μου θυ σι ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε

ε ε ρ ι ν η η

ε ε ρ ι ν η η

βαρὺς

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Ἐσπερινός 1909 σ.252*

Κ α τ ευ θ υ ν θ η η τ ω η π ρ ο ο σ ε ε υ χ η η η

μ ο υ ο υ ω σ θ υ μ ι ι α μ α α ε ν ω ω π ι ι ο ο

ο ν σ ο υ ο υ ο υ ε π α α ρ σ ι ι σ τ ω ν χ ε ι ε ι ε ι ρ ω

ω ω ν μ ο υ ο υ θ υ σ ι ι α α ε ε σ π ε ε ε ε ε

ρ ι ι ν η η

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Ζω

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.237*

^{zo}
Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο σε ε

ευ χη η η η η η μου ^η ως θυ μι ι ι ι ι α α

^{νη πα} α α μα ^{νη πα} ε νω ω ω πι ι ο ο ο ον

^{πα} σου ^{πα} ε ε πα αρ σι ις τω ων χει ει ρω ω

^{zo} ω ων μου ου ^η θυ σι ι ι ι α ε σπε ε ε ε

^{μελ} ε ε ε ε ρι ι ι ι νη η *ή κατάληξη του τελευταίου*

^{μελ} * ρι ι ι ι νη η η η η η η η η *ή*

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐκτενής

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ Ι

Ἦχος  Ζω

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.566*

^{zo}
Κ α τευ θυν θη η τω η προ οσ ε ε ευ χη η

η μου ου ^{πρ}ως θυ μι ι α μα α ε νω ω πι ι

ο ο ον σου ου ου ου ^{ΓΑ}ε ε ε ^{ΠΑ}πα αρ σις τω

ων χει ει ει ρω ωων μου ου ^{ΖΩ}θυ σι ι α α ε

ε ε σπε ε ε ρι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Ἐκτενής Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ II

Ἦχος  Ζω

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.567*

^{ΖΩ}**Κ** α τευ θυν θη η η η η τω η προ οσ ε ε

ευ χη η η μου ου ^{πρ}ως θυ μι ι α α μα ε νω ω

πι ο ο ο ον σου ^{ΔΙ}ε ε πα αρ σις των

^{ΖΩ}χει ρω ω ω ων μου ου ου ου ^{Ζ'}θυ σι ι ι α

α ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἑκτενής

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Ζωχ̄

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ οσ ε ε ευ χη

η η μου π ως θυ μι ι α μα α εν ω ω ω πι ι

ο ο ον σου ου ε πα αρ σι ις τω ων χει ει

ει ρω ωωνμου π θυ σι ι α ε σπε ρι ι νη η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἑκτενής

Λουκάς Λουκά

πλ.δ'

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̄ δι Νη χ̄

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65/76*

Κ α τευ θυν θη η η η τω η προσ ε ευ χη η η

α α α α α α α α α α α νυν αι αι δυ

να α α α α α μει ει ει εις π' των ου ου ρα α α

των ου ρα α α νω ω ω ων π' συ υ υ υ υ υ υν η

η η η συ υν η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ν α α ο ρα α α α τως

λα α α τρε ε ε ευ ου ου σι ι ι ι ν ι δου ου ου

ου γα α α α α α αρ εις πο ο ρε ευ ε ε ται αι αι

αι αι αι και αι αι αι αι αι αι ο Βα σι ι ι λε

ε ε ε εως της δο ο ο ο ο ο ξη η η

ης ι δου θυ σι ι α α μν στι ι κη η η η

η τε τε λει ω με ε ε ε νη η δο ρυ φο

ρει ει ει ει ει ει ει ται αι αι αι πι στει και αι πο

ο ο ο ο ο θω προ οσ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ελ θω ω ω πο θω ω προς

ε ελθω ω με ε ε ε ε ε ε εν ι να με το ο

χοι οι ζω ω η ης αι ω νι ι ι ι ου γε ε ε

νω ω ω με ε θα α α α Α α α α λ λη λου ου ι

ι ι α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Τὰ Πληρωτικά Λουκάς Λουκά

ἦχος θ' Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσικόν Τριώδιον Β' 2003 σ.67*

ης [εἴσοδος] Ι δου θυ υ σι ι α α μυ υ στι ι κη η

τε τε λει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ει

ει ει ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι πει ι στει

και αι πο ο ο ο ο θω προ οσ ε ε ε ε ε λε ε ε

ελ θω ω ω ω με ε ε λε ε ε ε ε εν ι ι

να α με το ο χοι οι ζω η η η η η η η η η ης αι

ω νι ι ι ι ου ου ου ου γε νω ω ω ω ω

με ε θα α α α α α α α α α Α αλ λη

η λου ου ι ι ι α α α α

N υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι χαι αι αι αι και αι αι αι αι αι δυ υ αι δυ να

α α μει ει ει ει ει λει ει ει εις τω ων

ου ου ου ου τω ων ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω

ων συν η μι ι ι ι ι ι ι ι ν α α ο ο ρα

α α α τως λα α τρε ε ε λα α α τρε ε ευ ου

ου σι ι ι ιν ι δου ου ου ου ου ου γαρ εις πο ο

ρε ε ε ε ε ευ ε ε ται ο βα σι ι λε ε

ε ε ε ε ε ε ο βα α σι ι λε ε λε ε ε

ευς τη ης δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο της δο ο ο ο ο ξη η η η ης [εἶσοδος] Ι

δου ου ου ου ουου ου θυ σι ι α μ σ τ ι κ η η τε

τε λει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ει ει ει

ει ει ται αι και αι αι αι πι ι ι σ τ ει και αι πο ο

ο ο ο ο θω προσ ε ε ε λ θ ω ω με ε εν

ι ι να α με το ο χ οι οι ζω ω η η η η η η η η η η

ης αι ω νι ι ι ι ι ι ι ι ου γε νω

ω ω ω ω με ε θα α α α Α α λ λ η η λ ου ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α

ἦχος πλ.β'
Πέτρος τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

ἦχος λ π Πά

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Ἐσπερινὸς 1909 σ.252#

Ν υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι

Δυ να α μει ει ει ει ει ει ει ει εις των ου

ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ων συ υ υ

υ υ υ υν η η η η η η η η μι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α ο ρα α τω ω ω ω ω ω ω ως λα τρε ε

ε ε λα α τρε ε ευ ου σι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι δου ου ουου ου ουου ου ουου ου ου

γα α αρ ει ει ει εισ πο ο ο ρευ ε ται αι

αι αι αι αι αι αι αι ο βα α α α σι ι ι λε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υς

της δο ο ο ξη η η η η η η ης [εἴσοδος] ι

δου ου ου ου θυ σι ι α μυ υ στι κη η η η

η η η τε ε ε ε ε ε τε ε ε ε ε ε ε ε λει

ει ω με νη δο ρυ φο ρει ει ται αι αι αι αι αι αι

αι πι στει και πο ο ο ο ο θω προ ο σε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ελ θω ω πο ο

θω ω ω προσ ε ελ θω ω με ε ε ε ε ε ε ε

εν ι ι να α με ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να με

ε το ο ο χοι ζω ω ης αι ω νι ι ι ι ου γε

ε νω ω ω με ε θα α Α α αλ λη λου ου ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

ἦχος πλ.β'
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριῦδιον 1886 σ.52#

ιε χε ε ε ε Ν υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

αι αι αι αι Δυ υ υ να α α α α α α α αι

Α α αλ λη λου ου ι ι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Τὰ Πληρωτικά

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἦχος πλ.β' Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

ἦχος λ π Πά

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικὸν Τριώδιον 1969 σ.238#

λε ε χε ε α α λε ες

Ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

αι αι αι αι αι δυ να α α α α μει ει ει

ει ει ει ει ει ει εις τω ω ων ου ου ρα α α

α τω ων ου ου ρα α νω ω ω ω ω χω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων ^Α σου υ υ υ υ υ υ υ η η η η συν η ^{ΠΑ}

η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ^{ΔΙ} ^{ΜΕΛ} ^{ΚΕ}

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ^{ΔΙ} ^{ΚΕ} ^{ΠΑ}

ι ι ιν α α α ο ρα α α α α τω ω ω ω ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}

ω ω ω ω ω ως ^Α λα ^{ΔΙ} ^{ΚΕ} ^{ΠΑ} τρε ε ε ε ε ε λα α α

τρε ε ευ ου ου ου ου σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ιν ι δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ^{ΠΑ}

ου ου ου γα α α αρ ^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ} ει ει ει ει ει ει ει ^{πρ} ει ει

ει εισ πο ρε ε ευ ε ται αι αι αι αι αι αι ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}

αι ^Α ο ο ο Βα α σι ι ι ι ο ο Βα α σι ι ^{ΚΕ} ^{ΔΙ}

*
ι να με ε το χοι ζω ω ης

*¹
ι να με ε το ο χοι ζω ω ης

*²
ι να με ε ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να

με ε το ο χοι ζω ω ης

αι ω νι ι ι ου γε ε ε νω ω ω με ε

θα α α α α Α α α α λ λη λου ου

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α χα α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Τὰ Πληρωτικά](#) Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.β'
Γεωργίου Καρακάση (1914-1988)

ε ε ε λει ει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει

ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι πι ι στει και

πο ο ο ο θω προ οσ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ελ θω ω πο θω ω προσ ε ελ θω ω

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν ι να

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να με ε το ο

χοι ζω ω ης αι ω νι ι ι ου γε ε ε νο ο

ο με ε θα α α α α α αλ λη λου ου ι ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α χα α

α α

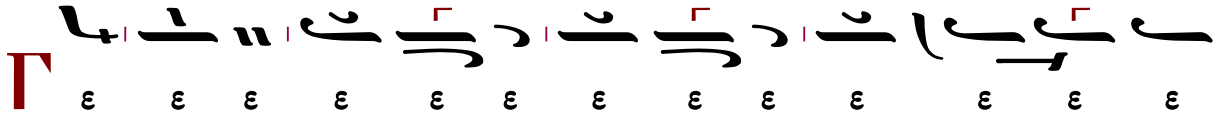
Γεύσασθε και ἴδετε

ἦχος α΄ Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ


Συντηγηθέν παρὰ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
τοῦ Τραπεζουντίου

ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Κε


Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Ἐσπερινός 1909 σ.263*



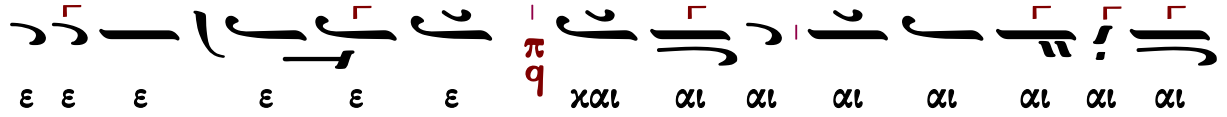
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



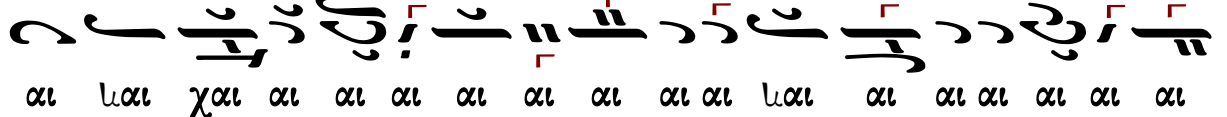
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 σα α α α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι αι



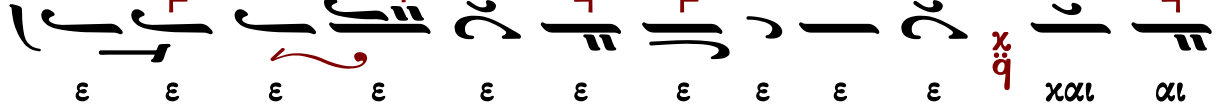
 αι και χαι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι



 αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι



 ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος
καὶ αὐτὸς ἦν ἔνδοξος ἁγιος

— + ΔΙ ΜΕΛ ΚΕ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

— ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

— ΝΗ ΠΑ ΝΗ
α α α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΜΕΛ ΝΗ ΠΑ
ε και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ΝΗ ΠΑ
και χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

— ΜΕΛ ΠΑ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι

— ΚΕ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι

— ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΜΕΛ
ι ι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε ε

— ΚΕ ΔΙ ΚΕ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

—
ε ε και αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ αὐτὸς ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΚΕ ΔΙ ΚΕ ΠΑ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΔΙ ΠΑ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΝΗ ΚΕ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΠΑ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΝΗ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΠΑ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΝΗ ΜΕΛ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΠΑ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

ΚΕ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ
καὶ ἔρχεται ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ

λα α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

ε ε αε χε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε

ε αε ια α α α αε ια α ια α αε ε ε ε

ε αε ε ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου ου

ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α

π ρ α

ἦχος θ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος Δι' χ'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.76/87*

Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ σα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α γε ευ σα α σθε ε και

αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι χι και αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι δε ε ε

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο

ἦχος γ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος ἠ Γα λ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.77/88*

ε ε ευ σα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α χα α α α α α α α α α α α α γε ε

ευ σα σθε ε ε λε ε ε ε ε και ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι και αι αι ι ι ι ι ι δε ε ε τε ε

ἦχος πλ.α'
Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου (ιδ' αἰών)

Ανθολογία Κοινωνικῶν Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Μελοποιῶν κατ' ἐξήγησιν
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πά

Ηγάδιν, τόμος γ' σ.212*

ΠΑ
Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
NH ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε σα π α α γευ σα α σθε ε
NH ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι
NH ΔΙ ΠΑ ΔΙ
αι και αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι
ΔΙ ΠΑ ΔΙ
αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι δε ε
ΓΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε
MEΛ
ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ΓΑ
ε και αι αι αι αι ι ι ι δε τε ε ο

ου ου ου ου ου του ου ου ου ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α πρ λε α α

α α α α α α ια α α α α α α α α α

α α α α α ια αλ λη λου ου ι α α α ια α

α γ ια χα α α α α α α α α α α α α α α

α γ α α α α α α α α α α α α α α α α α


α χα α α α α λ η η ι η η η η η η χ η η η

η η η η ι η χ η η η η η η η η ι η η η η

η η η η α α λ λ η η η η η η η η η η

η η η η ι η η η ι α λ λ η λου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ^{ΔΙ}ι ι ι ^{ΠΑ}αλ λη η λου ου ου ου ι

ι α α α α α α χα α α α α 


Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.α'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικὸν Τριώδιον Β
2003 σ.79/90*

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ σα α α α

α α α α α α α  α α α α α α α α α α

α α α α α α χα α α ια α α α α α

α α α α α χα α α  α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α γε ευ σα α

σθε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε 

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φόβος κυρίου ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας

α α α α α α α α αλ λη⁶ λου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α

χα α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.β'
Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.56*

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ευ σα α α α α α α γε ε ε ε ε ευ σα α σθε ε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ε ια α ια α α κε ε ε ε ε κε ια ια α α
 α κε ε ε ια ια α α κε ε ε κε ια ια α α
 κε κε ε ια ια α κε ια α κε κε ια α α κε ε
 κε ια ια α κε ια α κε ιε κα α α α α α α
 α α α ια κε ε ια α ια κε ε ε κε ια α
 ια κε ε Α α α α λ λη λου ου ι ι ι α α α
 α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#) Λουκάς Λουκᾶ

ἦχος βαρὺς
 Γεωργίου τοῦ Κρητῶς (ἀκμή περ. 1790-†1815)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη, Εσπερινός
 1850 σ.412*

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α γε ευ σα α α σθε ε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι και αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι

αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

δε ε ε ε ε ε ε ε και ι ι δε ε τε ε ο ο






ο ο ο ο ο π ι ι ο π Χρι στο ος ο ο ο

ΜΕΛ ΔΙ
 Ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι και ρω δι
ΒΞ ΜΕΛ
 α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα τι μου αρ
 τον ου ρα νι ον και πο τη ρι ον ζω ης γευ
ΒΞ ΜΕΛ
 σα σθε και ι δε τε ο τι Χρι στος ο Κυ ρι ος Αλ λη
 λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ου ι
 α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι ι

και ρω  δι
 α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα
 τι  ι ι ι μου αρ τον ου ρα νι ον και πο τη ρι
 ον ζω ης  γευ σα σθε και ι ι δε τε ο τι χρη
 στος ο Κυ ρι ος  Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ι α Αλ λη λου ου ι α α α 

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#)

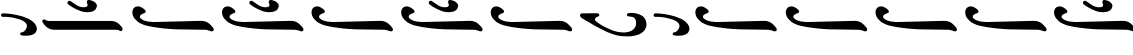

Λουκᾶς Λουκᾶ



Πληρωθίτω


Ι. Μ. Βατοπαιδίου


Ἦχος  Δι̇


Ι.Μ.Βατοπαιδίου
Λειτουργία 2007*



Α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων

 και εις ζω ην την αι ω νι ον



Π λη ρω  θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως


σου Κυ υ ρι ε  ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

 ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι

 ων μυ στη ρι ων σου στη ρι ξον η μας εν τω

 σω α γι α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν

 την δι και ο συ νην σου αλ λη λου ι α αλ λη

 λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

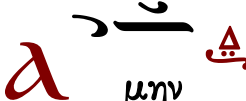
[Όρθοί. Μεταλαβόντες](#)

Λουκάς Λουκά

Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας Ι

Ήχος  Δι  χ

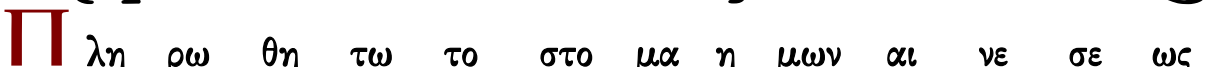
Άγγελικός Χορός - Κοινωνικά
Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας
Άγιος Όρος 2004 σ.301*

 α μην

ΜΕΛ

ΔΙ

ΒΞ

 Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως

σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ο ξαν

σου ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειντων α

γι ων μυστη ρι ι ων σου στη ρι ξον η μας εν τω

σω α γι α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την

δι και ο συ υ νην σου αλ λη λου ι α αλ

λη λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Όρθοί. Μεταλαβόντες

Λουκάς Λουκά

Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας II

Ήχος λ̣ π̣ ᾠ Κε ξ̣

Άγγελικός Χορός - Κοινωνικά
 Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας
 "Άγιος Όρος 2004 σ.302"

α μην

Π λη ρω θη τω το στο ο μα η μων αι νε σε ως

ΚΕ ΔΙ ΚΕ

σου Κυ ρι ε ^{χ ρ} ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ΔΙ ΚΕ

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι ων

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ

μυ στη ρι ων σου ^{χ ρ} στη ρι ξον η μας εν τω σω α γι

ΔΙ ΚΕ ΔΙ

α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την δι και ο

ΚΕ ΔΙ ΚΕ

συ νην σου ^{χ ρ} αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{χ ρ}

ΔΙ ΚΕ↓

αλ λη λου ι α α α ^{χ ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες

Λουκάς Λουκά



Εἶν τὸ ὄνομα Κυρίου

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος  Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
ἀ΄ ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.174*

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε

 α πο του νυν και ε ως του αι ω νος  (β')

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο ο

ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόλυσις

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#

Ει η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόλυσις

Λουκάς Λουκά

