

9 Μαρτίου 2024

Ψυχοσάββατον

μνήμη πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος κεκοιμημένων ὀρθοδόξων χριστιανῶν
ἤχος πλ.β'

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.
Ἀμήν.

Προοιμιακός

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅτι θεῖς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.

Ὅ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὅ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὅ ἐξαποστέλλων πηγάς ἐν φάραξι, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωῶσιν αὐτοῖς.
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.
ῶς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἀντανελίς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.
καὶ πάλιν
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.
ῶς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)
Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ π δι Νη

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _λ

^{NH} ^{ΔΙ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _λ

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον ^β _λ

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^η _η

έτερα

^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον π ρ

^{ΝΗ}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον γ ρ

^{ΝΗ}
C οι Κυ ρι ε γ ρ

Ότι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

^{ΝΗ}
α μην γ ρ

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ π ρ Νη

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου
Αθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε ρ η χος πλα γι

ο ος του δευ τε ε ε ρου γ ρ

Ἐπιλύχνιοι Υαλμοὶ

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγένοι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ' 140

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρράγῃ ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.
 Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελοῦ.
 Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.
 Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.
 Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.
 Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.
 Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.
 Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.
 Ῥῦσαί με ἐκ τῶν καταδικόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.
 Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.
 Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδοῦν μοι.
 Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.
 Γενηθήτω τὰ ὠτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ Μαρτυρικὰ

ἦχος πλ.β'

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.
 Οἱ μαρτυρήσαντες διὰ σέ Χριστέ, πολλὰς βασάνους ὑπέμειναν, πρεσβείαις Κύριε, καὶ
 εὐχαῖς αὐτῶν, πάντας ἡμᾶς διαφύλαξον.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.
 Οἱ ἀθλοφόροι μάρτυρες, καὶ οὐρανοπολιταί, ἐπὶ γῆς ἀθλήσαντες, πολλὰς βασάνους
 ὑπέμειναν, καὶ τέλειον ἀπέλαβον τὸν στέφανον ἐν οὐρανοῖς, ἵνα πρεσβεύωσιν, ὑπὲρ τῶν
 ψυχῶν ἡμῶν.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωτὰς μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωτὰς ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.
 Ὁ σταυρός σου Κύριε, τοῖς μάρτυσι γέγονεν ὄπλον ἀήττητον· ἔβλεπον γὰρ τὸν
 προκειμένον θάνατον, καὶ προβλέποντες τὴν μέλλουσαν ζωὴν, τῇ ἐλπίδι τῇ εἰς σέ
 ἐνεδυναμοῦντο· αὐτῶν ταῖς παρακλήσεσιν, ἐλέησον ἡμᾶς.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ τῶν Κεκοιμημένων

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλή παρ' αὐτῷ, λύτρωσις
καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Τῶν ἀπ' αἰῶνος σήμερον νεκρῶν, ἀπάντων κατ' ὄνομα, μετὰ πίστεως ζησάντων
εὐσεβῶς, μνήμην τελούντες οἱ πιστοί, τὸν Σωτῆρα καὶ Κύριον, ἀνυμνήσωμεν, αἰτοῦντες
ἐκτενωῶς, τούτους ἐν ὥρᾳ τῆς κρίσεως, ἀπολογίαν ἀγαθὴν, δοῦναι αὐτῷ τῷ Θεῷ ἡμῶν,
τῷ πᾶσαν κρίνοντι τὴν γῆν, τῆς δεξιᾶς αὐτοῦ παραστάσεως τυχόντας ἐν χαρᾷ, ἐν μερίδι
δικαίων, καὶ ἐν ἀγίων κλήρῳ φωτεινῷ, καὶ ἀξίους γενέσθαι, τῆς οὐρανόου βασιλείας
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Ὁ τῷ οἰκείῳ αἵματι Σωτῆρ, βροτοὺς ἐκπριάμενος, καὶ θανάτῳ σου, θανάτου τοῦ
πικροῦ, ἐκλυτρωσάμενος ἡμᾶς, καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον, παρασχὼν τῇ ἀναστάσει σου ἡμῖν,
πάντας ἀνάπαυσον Κύριε, τοὺς κοιμηθέντας εὐσεβῶς, ἢ ἐν ἐρήμοις, ἢ πόλεσιν, ἢ ἐν
θαλάσῃ, ἢ ἐν γῆ, ἢ ἐν παντὶ τόπῳ, βασιλεῖς τε, ἱερεῖς, ἀρχιερεῖς, μοναστὰς καὶ
μιγάδας, ἐν ἡλικίᾳ πάσῃ παγγενεῖ, καὶ ἀξίωσον αὐτούς, τῆς οὐρανόου βασιλείας σου.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Τῇ ἐκ νεκρῶν ἐγέρσει σου Χριστέ, οὐκέτι ὁ θάνατος, κυριεύει τῶν θανόντων εὐσεβῶς· διὸ
αἰτοῦμεν ἐκτενωῶς, τοὺς σοὺς δούλους ἀνάπαυσον, ἐν ἀυλαῖς σου, καὶ ἐν κόλποις Ἀβραάμ,
τοὺς ἕξ, Ἀδὰμ μέχρι σήμερον, λατρεύσαντάς σοι καθαρῶς, πατέρας καὶ ἀδελφοὺς ἡμῶν,
φίλους ὁμοῦ καὶ συγγενεῖς, ἅπαντα ἄνθρωπον, τὰ τοῦ βίου λειτουργήσαντα πιστῶς, καὶ
πρὸς σέ μεταστάντα, πολυειδῶς, καὶ πολυτρόπως ὁ Θεός, καὶ ἀξίωσον τούτους, τῆς
οὐρανόου βασιλείας σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δοξαστικὸν

ἤχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Θρηνηῶ καὶ ὀδύρομαι, ὅταν ἐννοήσω τὸν θάνατον, καὶ ἴδω ἐν τοῖς τάφοις κειμένην τὴν
κατ' εἰκόνα Θεοῦ, πλασθεῖσαν ἡμῖν ὠραιότητα, ἄμορφον, ἄδοξον, μὴ ἔχουσαν εἶδος. Ὡ
τοῦ θαύματος! τί τὸ περὶ ἡμᾶς, τοῦτο γέγονε μυστήριον; Πῶς παρεδόθημεν τῇ φθορᾷ;
πῶς συνεζεύχθημεν τῷ θανάτῳ; Ὡντως Θεοῦ προστάξει, ὡς γέγραπται, τοῦ
παρέχοντος τοῖς μεταστᾶσι τὴν ἀνάπαυσιν.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Παπαγιάννη ἀργοσύνομον](#)

[Παπαγιάννη σύνομον](#)

Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τίς μὴ μακαρίσει σε, παναγία Παρθέने; τίς μὴ ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλόχευτον τόκον; ὁ γὰρ ἀχρόνως ἐκ Πατρὸς ἐκλάμψας Υἱὸς μονογενής, ὁ αὐτὸς ἐκ σοῦ τῆς ἀγνῆς προῆλθεν, ἀφράστως σαρκωθείς, φύσει Θεὸς ὑπάρχων, καὶ φύσει γενόμενος ἄνθρωπος δι' ἡμᾶς, οὐκ εἰς δυάδα προσώπων τεμνόμενος, ἀλλ' ἐν δυάδι φύσεων, ἀσυγχύτως γνωριζόμενος. Αὐτὸν ἰκέτευε, σεμνὴ παμμακάριστε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

σύντομον

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

ἀργοσύντομον

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἐπιλύχνιος Ἐὐχαριστία

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρὸς, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἄντι προκειμένου

ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

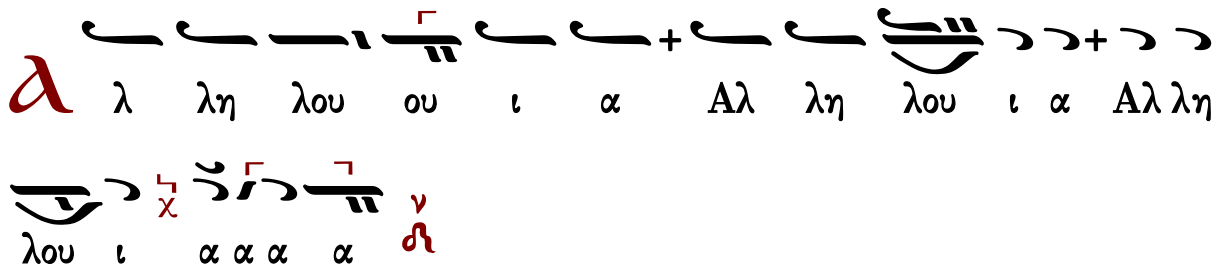
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικὸν Τριώδιον
τόμος β' 2003 σ.243*

Α λ λη λου ου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη

λου ου ι ι α δ̣ι

∴ Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε. 64:5 Ἀλληλούια ✠

∴ Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 134:13



Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.
Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.
Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.
Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε. διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου.
Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.
Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.
Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.
Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πληρωτικὰ

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.
Κύριε ἐλέησον.
 Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
Κύριε ἐλέησον.
 Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
 Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
 Συγγνώμη καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
 Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου Κύριε.
 Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων των ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Θεὶς τὸν Στίχον

ᾠχος πλ.β'

Μαρτυρικὸν

Οἱ μάρτυρές σου Κύριε, οὐκ ἠρνήσαντό σε, οὐκ ἀπέστησαν ἀπὸ τῶν ἐντολῶν σου, ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις ἐλέησον ἡμᾶς.

Νεκρώσιμα

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀύλισθήσονται.

Ἐτίμησας εἰκόνη σου τὸ τῶν χειρῶν σου, σῶτερ, πλαστούργημα ζωγραφήσας ἐν ὑλικῇ μορφῇ τῆς νοερᾶς οὐσίας τὸ ὁμοίωμα, ἧς καὶ κοινωνόν με κατέστησας θέμενος τῶν ἐπὶ γῆς κατάρχειν με τῷ αὐτεξουσίῳ, Λόγε· δι' ὃ, σῶτερ, τοὺς δούλους σου ἐν χώρᾳ ζώντων ἐν σκηναῖς δικαίων ἀνάπαυσον.

Μακάριοι οὐς ἐξελέξω, καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἴνα μοι τὸ ἀξίωμα τῆς τῶν λοιπῶν ζωῆς διακρίνηται, κῆπον ἐν τῇ Ἐδὲμ παντοίοις ὠραισμένον φυτοῖς ἐφύτευσας, λύπης καὶ μερίμνης ἐλεύθερον, μέτοχον θείας ζωῆς, ἰσαγγελον ἐπὶ γῆς μικτόν με τάξας· δι' ὃ, σῶτερ, τοὺς δούλους σου ἐν χώρᾳ ζώντων ἐν σκηναῖς δικαίων ἀνάπαυσον.

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἄρχῃ μοι καὶ ὑπόστασις, τὸ πλαστοουργόν σου γέγονε πρόσταγμα· βουληθεὶς γὰρ ἔξ ἀοράτου τε καὶ ὁρατῆς με ζῶον συμπῆξαι φύσεως, γῆθέν μου τὸ σῶμα διέπλασας, δέδωκας δέ μοι ψυχὴν, τῇ θείᾳ σου καὶ ζωοποιῶ ἔμπνεύσει· διὸ Σωτὴρ τοὺς δούλους σου, ἐν χώρᾳ ζώντων, ἐν σκηναῖς δικαίων ἀνάπαυσον.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη I](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη II](#)

Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πρεσβείαις τῆς τεκούσης σε, Χριστέ καὶ τῶν μαρτύρων σου, ἀποστόλων, προφητῶν, ἱεραρχῶν, ὁσίων, καὶ δικαίων, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, τοὺς κοιμηθέντας δούλους σου ἀνάπαυσον.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Κανὼν εἰς κοιμηθέντας

ψδὴ α'

Ὡς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας

ἦχος πλ.β'

Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Ἐν οὐρανίοις θαλάμοις διηνεκῶς, οἱ γενναῖοι μάρτυρες, δυσωποῦσί σε Χριστέ. Οὓς ἐκ γῆς μετέστησας πιστοῦς, αἰωνίων ἀγαθῶν, τυχεῖν ἀξίωσον.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Κατακοσμήσας τὰ πάντα ζῶον μικτόν, μέσον με τὸν ἄνθρωπον, ταπεινότητος ὁμοῦ, καὶ μεγέθους ἔπλασας· διὸ, τὰς τῶν δούλων σου ψυχὰς, Σῶτερ ἀνάπαυσον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Τοῦ παραδείσου πολίτην καὶ γεωργόν, κατ' ἀρχάς με ἔταξας, παραβάντα δὲ τὴν σὴν, ἐντολὴν ἐξώρισας· διό, τὰς τῶν δούλων σου ψυχάς, Σῶτερ ἀνάπαυσον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὁ ἐκ πλευρᾶς διαπλάσας Εὐάν τὸ πρίν, τὴν ἡμῶν προμήτορα, ἐξ ἀχράντου σου γαστρός, σάρκα περιβάλλεται δι' ἧς, τοῦ θανάτου τὴν ἰσχύν, ἀγνή διέλυσε.

ψδθ γ'

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σύ

ἦχος πλ.β'

Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Νομίμως ἠθλησαν οἱ σοί, μάρτυρες ζωοδότα, καὶ στεφάνῳ τῆς νίκης, κοσμηθέντες παρὰ σοῦ, τοῖς μεταστᾶσι πιστοῖς, αἰωνίαν λύτρωσιν αἰτουσί σε.

Αἱ ψυχὰὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Παιδεύσας πρότερον πολλοῖς, τέρασι καὶ σημείοις, ἐμὲ τὸν πλανηθέντα, ἐπ' ἐσχάτων σεαυτόν, κενώσας ὡς συμπαθῆς, καὶ ζητήσας εὐρες καὶ διέσωσας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ῥεόντων ἄστατον φορᾶν, τοὺς πρὸς σὲ διαβάντας, ἐν σκηναῖς αἰωνίοις, κατοικεῖν χαρμονικῶς, ἀξίωσον ἀγαθέ, δικαιοῦσας πίστει τε καὶ χάριτι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Οὐκ ἔστιν ἄμεμπτος ὡς σύ, πάναγνε Θεομητορ· μόνη γὰρ ἐξ αἰῶνος, τὸν Θεὸν τὸν ἀληθῆ, συνέλαβες ἐν γαστρὶ, τοῦ θανάτου λύσαντα τὴν δύναμιν.

ψδθ δ'

Χριστός μου δύναμις

ἦχος πλ.β'

Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Σοφίας μείζονος, δεικνύων γνώρισμα, καὶ τῆς περὶ τὰ δῶρα πολυτελοῦς, Δέσποτα χρηστότητος, τὰς τῶν μαρτύρων χορείας, τοῖς ἀγγέλοις συνηρίθμησας.

Αἱ ψυχὰὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Ἀφράστου δόξης σου, τυχεῖν ἀξίωσον, τοὺς πρὸς σὲ μεταστάντας, ἔνθα Χριστέ, τῶν εὐφραινομένων ἐστίν, ἡ κατοικία καὶ φωνή, καθαρᾶς ἀγαλλιάσεως.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ῥυμοῦντας πρόσδεξαι, τὸ θεῖον κράτος σου, οὐς ἐκ γῆς προσελάβου, τέκνα φωτός, τούτους ἐργαζόμενος, τῆς ἁμαρτίας τὴν ἀχλύν, ἐκκαθαίρων πολυέλεε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δοχεῖον ἄχραντον, ναὸν πανάμωμον, κιβωτὸν παναγίαν, παρθενικόν, τόπον ἁγιάσματος,

σὲ καλλονὴν τοῦ Ἰακώβ, ὁ Δεσπότης ἐξελέξατο.

ψδκ ε'

Τῷ θείῳ φέγγει σου

ἤχος πλ.β'

Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Ὡς ὀλοκάρπωσις ἱερά, καὶ ὡς ἀπαρχὴ τῆς ἀνθρωπίνης οἱ μάρτυρες φύσεως, τῷ δεδοξασμένῳ προσενεχθέντες Θεῷ, ἡμῖν τὴν σωτηρίαν ἀεὶ βραβεύουσι.

Αἱ ψυχὰι αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλισησονται.

Τῆς οὐρανίου διαγωγῆς, τῆς διανομῆς τῶν χαρισμάτων ἀξίωσον Δέσποτα, τοὺς προκοιμηθέντας πιστοὺς ἰκέτας σου, παρέχων τῶν πταισμάτων τὴν ἀπολύτρωσιν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁ μόνος φύσει ζωοποιός, τὸ τῆς ἀγαθότητος ὄντως, ἀνεξιχνίαστον πέλαγος, τοὺς τελειωθέντας, τῆς βασιλείας τῆς σῆς, ἀξίωσον οἰκτίρμον μόνε ἀθάνατε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἰσχύς καὶ ὕμνησις ὁ ἐκ σοῦ, Δέσποινα τοῦ κόσμου γεννηθεῖς, καὶ σωτηρία ἐγένετο τοῖς ἀπολλυμένοις, ἐκ τῶν τοῦ Ἄδου πυλῶν, ῥυόμενος τοὺς πίστει σε μακαρίζοντας.

ψδκ ς'

Τοῦ βίου τὴν θάλασσαν

ἤχος πλ.β'

Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Σταυρῷ προσηλούμενος, τῶν μαρτύρων τοὺς χορούς, πρὸς ἑαυτὸν συνήγαγες, μιμουμένους τὸ πάθος σου ἀγαθέ· διό σου δεόμεθα, τοὺς πρὸς σὲ μεταστάντας διανάπαυσον.

Αἱ ψυχὰι αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλισησονται.

Ἀφράστῳ τῇ δόξῃ σου, ὅταν ἔλθῃς φοβερός, κρῖναι τὸν κόσμον ἅπαντα, ἐν νεφέλαις εὐδόκησον Λυτρωτά, φαιδρῶς ὑπαντῆσαί σοι, οὓς ἐκ γῆς προσελάβου, πιστοὺς δούλους σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Πηγῇ ζωῆς πέφυκας, ἐν ἀνδρείᾳ θεϊκῇ, πεπεδημένους Δέσποτα, ὁ ἐξάγων τοὺς δούλους σου τοὺς πρὸς σέ, πιστῶς ἐκδημήσαντας, ἐν τρυφῇ παραδείσου κατασκήνωσον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Εἰς γῆν ἀπεστράφημεν, παραβάντες τοῦ Θεοῦ, τὴν ἐντολὴν τὴν ἔνθεον, διὰ σοῦ, δὲ Παρθένε πρὸς οὐρανόν, ἐκ γῆς ἀνυψώθημεν, τὴν φθορὰν τοῦ θανάτου ἐκτινάξαντες.

ψδκ ζ'

Δροσοβόλον μὲν τὴν κάμινον

ἤχος πλ.β'

Προσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Λυτρωθέντες τῷ σῶ αἵματι οἱ μάρτυρες, τῆς πρώτης παραβάσεως, ραντισθέντες δὲ τῷ ἰδίῳ αἵματι, τὴν σὴν σαφῶς εἰκονίζουσι σφαγὴν. Εὐλογητὸς εἶ ὁ Θεός, ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλισησονται.

Θρασυνόμενον τὸν θάνατον ἐνέκρωσας, Λόγε ζωαρχικώτατε, τοὺς ἐν πίστει δὲ κοιμηθέντας, πρόσδεξαι τα νῦν, ὑμνοῦντας καὶ ψάλλοντας Χριστέ· εὐλογητὸς εἶ ὁ Θεός, ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ψυχώσας με τὸν ἄνθρωπον φουσήματι, θείῳ θεαρχικώτατε, τοὺς μεταστάντας βασιλείας Δέσποτα τῆς σῆς, ἀξίωσον ψάλλειν σοι Σωτήρ· εὐλογητὸς εἶ ὁ Θεός, ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Υπερτέρα πάσης κτίσεως πανάμωμε, γεγονόςα συλλαβοῦσα Θεόν, τὸν συντρίψαντα τοῦ θανάτου πύλας, καὶ μοχλοὺς συνθλάσαντα· ὅθεν σε ἀγνή, ὑμνολογοῦμεν οἱ πιστοὶ ὡς Θεομήτορα.

ψδὴ κ'

Ἐκ φλογὸς τοῖς ὁσίοις

ἦχος πλ.β'

Προσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Σταθερῶς τοὺς ἀγῶνας ἐπιδειξάμενοι, τῷ τῆς νίκης στεφάνῳ κατεκοσμήθητε, μάρτυρες Χριστοῦ, ἀθλοφόροι κραυγάζοντες· σὲ ὑπερυψοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλισησονται.

Τερῶς τοὺς τὸν βίον ἀπολιπόντας πιστούς, καὶ πρὸς σὲ τὸν Δεσπότην μεταχωρήσαντας, δέξαι προσηνῶς ἀναπαύων ὡς εὐσπλαγχνος, σὲ ὑπερυψοῦντας, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Νῦν ἐν γῆ τῶν πράεων πάντας ἀυλίζεσθαι, τοὺς προκεκοιμημένους Σῶτερ εὐδόκησον, πίστει τῇ εἰς σέ, δικαιοῦσας καὶ χάριτι, σὲ ὑπερυψοῦντας, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μακαρίζομεν πάντες, σὲ παμμακάριστε, τὴν τὸν Λόγον τὸν ὄντως ὄντα μακάριον, σάρκα δι' ἡμᾶς, γεγονότα γεννήσασαν, ὃν ὑπερυψοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

ψδὴ θ'

Θεὸν ἀνθρώποις ἰδεῖν ἀδύνατον

ἦχος πλ.β'

Προσβείαις τῶν μαρτύρων, Χριστέ ὁ Θεός, ἀνάπαυσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Ἐλπίς μαρτύρων χοροὺς ἐνεύρωσε, καὶ πρὸς τὴν σὴν ἀγάπην διαπύρως ἐπτέρωσε, τῶν μελλόντων τούτοις προτυπώσασα, τὴν μὴ σαλευομένην ὄντως ἀνάστασιν, ἧς τοὺς

μεταστάντας ἀγαθὲ πιστοὺς ἀξιῶσον.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Λαμπρᾶς καὶ θείας τυχεῖν ἐλλάμψεως, τῆς σῆς Χριστέ τοὺς πίστει μεταστάντας εὐδόκησον, τὴν ἐν κόλποις Ἀβραάμ ἀνάπαυσιν, μόνος ὡς ἐλεήμων, τούτοις δωρούμενος, καὶ τῆς αἰωνίου ἀξιῶν μακαριότητος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὢν τῇ φύσει χρηστός καὶ εὐσπλαγχνος, καὶ θελητῆς ἐλέους, εὐσπλαγχνίας ἢ ἄβυσσος, οὗς ἐκ τόπου τούτου τῆς κακώσεως, καὶ σικῆς τοῦ θανάτου Σῶτερ μετέστησας ἔνθα καταλάμπει σου τὸ φῶς, τούτους κατὰταξον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σκηνὴν ἀγίαν ἀγνή γινώσκομεν, καὶ κιβωτὸν καὶ πλάκα σὲ τοῦ νόμου τῆς χάριτος· διὰ σοῦ γὰρ ἄφεςις δεδώρηται τοῖς δεδικαιωμένοις, διὰ τοῦ αἵματος τοῦ σωματωθέντος, ἐκ τῆς σῆς γαστρὸς πανάμωμε.

ὁ εἰρημὸς τῆς θ' ὑδῆς

Ἦχος λ π̣ ̣ Β̣ ̣

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρημολόγιον 1903 σ.464*

Θ ε ον ανθρωποις ι δειν α δυνατον ον ου τολ μα

αγ γε λων α τε νι σαι τα τα γμα τα δι α σου δε παν

α γνε ω ρα θη βρο τοις Λο γος σε σαρκω με νος ον με

γα λυ νον τεσ συν ταις ου ρα νι αις στρα τι αις σε

μα κα ρι ι ζο ο με εν με ε εν

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου

Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον

ἦχος πλ.δ'

Ὁ βάθει σοφίας φιλανθρώπως πάντα οἰκονομῶν, καὶ τὸ συμφέρον πᾶσιν ἀπονέμων μόνη Δημιουργέ, ἀνάπαυσον Κύριε τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου· ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῷ ποιητῇ καὶ πλάστῃ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῷ ποιητῇ καὶ πλάστῃ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Θεοτοκίον

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὲ καὶ τεῖχος, καὶ λιμένα ἔχομεν, καὶ πρέσβιν εὐπρόσδεκτον, πρὸς ὃν ἔτεκες Θεόν, Θεοτόκε ἀνύμφευτε, τῶν πιστῶν ἡ σωτηρία.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἐκτενής

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Νεκρόσιμον μνημόσυνον

Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρωσ Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοὶ Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητροῦ· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν των ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθῆ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσχεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν

σήμερον· και ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς και ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· και μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστι σοῦ ἡ βασιλεία και ἡ δύναμις και ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς και τοῦ Υἱοῦ και τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, και εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, και τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολιτεύμα.

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ και ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν και χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον και ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν και ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν και πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔστι ἐλεήμων και φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις και σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ και ὁμοουσίῳ, και ζωοποιῷ και ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Ἐξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, και ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, και τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.
Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρου ἀγίου αὐτοῦ.
Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.
Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.
Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι
ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.
Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.
Ἔστι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.
Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς
ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.
Ἔστι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.
Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.
Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.
Ἔστι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.
Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠροῦμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.
Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.
Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ
αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.
Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου
ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.
Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν
ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.
Ἐγὼ δὲ ὥσει κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὥσει ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.
Καὶ ἐγενόμην ὥσει ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμαους.
Ἔστι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.
Ἔστι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ
ἐμεγαλοβόημόνησαν.
Ἔστι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἑτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.
Ἔστι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.
Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με
ἀδίκως.
Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.
Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζῴων· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζῳῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἠγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.
Ἐπ' ἐμέ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.
Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·
Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.
Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.
Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;
Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;
Μὴ γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλεησμένη;
Κἀγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.
Ἵνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;
Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.
Ἐπ' ἐμέ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.
Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.
Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλιῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτιρῶν καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται,
οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς
φοβουμένους αὐτὸν.
Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.
Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρῃσε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω
τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.
Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.
Ὅτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐχ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.
Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἄκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἧ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντάς τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δούλος σου εἰμί.

καὶ πάλιν


Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (6)

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἄλληλούια, Ἄλληλούια, Ἄλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)
Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

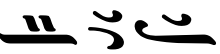
Συναπτὴ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέουσιν)
Ἦπερ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἦπερ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
ΤΜαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, **Χ**ριστῷ τῷ **Θ**εῷ παραθώμεθα.
Σοί, Κύριε.
Ἐτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ἀμήν.

Ἄλληλούια



 α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α α αλλη η



 λου ι α δι (β')

∴ Μακάριοι οὓς ἐξελέξω και προσελάβου, Κύριε. 64:5

Ἄλληλούια ☞

∴ Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν, εἰς γενεάν και γενεάν. 134:13

Ἄλληλούια ☞

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος πλ.δ'

Ὁ βάθει σοφίας φιλανθρώπως πάντα οἰκονομῶν, καὶ τὸ συμφέρον πᾶσιν ἀπονέμων μόνε Δημιουργέ, ἀνάπαυσον Κύριε τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου· ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῷ ποιητῇ και πλάστῃ και Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῷ ποιητῇ και πλάστῃ και Θεῷ ἡμῶν.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὲ και τεῖχος, και λιμένα ἔχομεν, και πρέσβιν εὐπρόσδεκτον, πρὸς ὃν ἔτεκες Θεόν, Θεοτόκε ἀνύμφευτε, τῶν πιστῶν ἡ σωτηρία.

[Θρασύβουλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἐτι και ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

ἦχος πλ.β'

Μαρτυρικά

Ἀθλητικαὶ ἐνστάσεις ἐπὶ τῷ σκάμματι, τυραννικοὶ αἰκισμοὶ ἐπὶ τοὺς μάρτυρας, καὶ ἴσταντο χοροὶ τῶν ἀσωμάτων, βραβεῖα κατέχοντες τῆς νίκης, ἐξέστησαν τυράννους, καὶ βασιλεῖς οἱ σοφοί, καθεῖλον τὸν Βελίαρ ὁμολογίᾳ Χριστοῦ, ὁ ἐνισχύσας αὐτούς, Κύριε δόξα σοι.

Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Ἀθλητικὸν ἀγῶνα ὑπομείναντες οἱ ἅγιοι, καὶ τὰ βραβεῖα τῆς νίκης παρὰ σοῦ κομισάμενοι, κατήργησαν τὰς ἐπινοίας τῶν παρανόμων, ἐδέξαντο στεφάνους τῆς ἀφθαρσίας, δι' αὐτῶν ὁ Θεός, δώρησαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ αὐτοῦ ἐθαυμάστωμεν πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

Τῶν ἁγίων σου ἡ μνήμη Κύριε, σήμερον ἀνεδέιχθη, ὡς Παράδεισος ὁ ἐν Ἐδέμ· ἐν αὐτῇ γὰρ ἀγάλλεται πᾶσα ἡ κτίσις. Διὸ παράσχου ἡμῖν, τῇ αὐτῶν παρακλήσει, εἰρήνην καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Νεκρώσιμον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἀληθῶς ματαιότης τὰ σύμπαντα, ὁ δὲ βίος σκιαὶ καὶ ἐνύπνιον· καὶ γὰρ μάτην ταράττεται πᾶς γηγενής, ὡς εἶπεν ἡ Γραφή· ὅτε τὸν κόσμον κερδήσωμεν, τότε τῷ τάφῳ οἰκήσωμεν, ὅπου ὁμοῦ βασιλεῖς καὶ πτωχοί. Διὸ Χριστέ ὁ Θεός, τοὺς μεταστάντας δούλους σου ἀνάπαυσον, ὡς φιλόανθρωπος.

Θεοτοκίον

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὅ τὴν εὐλογημένην καλέσας σου Μητέρα ἦλθες ἐπὶ τὸ πάθος ἐκουσία βουλή, λάμψας ἐν τῷ Σταυρῷ, ἀναζητῆσαι θέλων τὸν Ἀδάμ, λέγων τοῖς ἀγγέλοις· Συγχάρητέ μοι, ὅτι εὐρέθη ἡ ἀπολωμένη δραχμὴ, ὁ πάντα σοφῶς οἰκονομήσας, δόξα σοι.

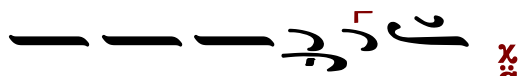
[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)


Νεκρώσιμα εὐλογητάρια

ἦχος λ̣ ᾠ Κε

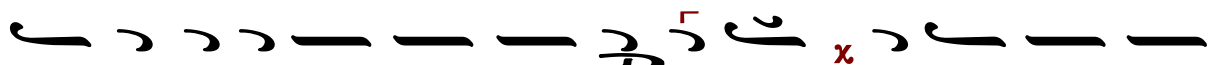
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον τόμος Β'
Ὁρολόγιον 2003 σ.15*


Εὐλογητος εἰ Κυριε διδαξον με τα δι

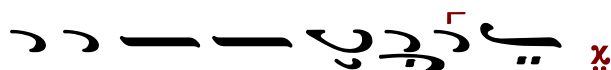
και ω μα τα α σου  χ
 η


Tων α γι ων ο χο ρος  ν
 η ευ ρε πη γη ην της

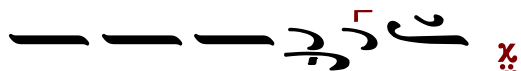
ζω ης και θυ ραν πα ρα δει ει σου  χ
 η ευ ρω κα γω την


ο δον δι α της με τα νοι οι ας  χ
 η το α πο λω

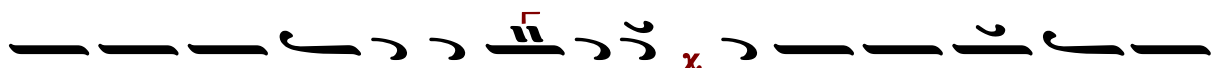
λο ος προ βα τον ε γω ει μι  χ
 η α να κα λε σαι

με σω τηρ και σω σο ον με  χ
 η

Eυ λο γη τος ει Κυ ρι ε  ν
 η δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα α σου  χ
 η

Oι τον α μνον του Θε ου κη ρυ ξαν τες  ν
 η και σφα

γι α σθεν τες ωσπερ α αρνες  χ
 η και προς ζω ην την α

γη ρω α γι οι ^{γ'} και α ι δι ον με τα τε θε εν

τες ^{χ' ρ'} του τον εκ τε νως μαρ τυ ρες αι τη σα σθε ^{χ' ρ'} ο φλη

μα των λυ σιν η μιν δω ρη η σα α σθαι ^{χ' ρ'}

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{γ'} δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα α σου ^{χ' ρ'}

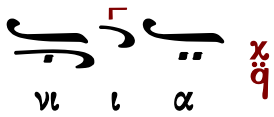
Οι την ο δον την στε νην βα δι σαν τες ^{γ'} τε

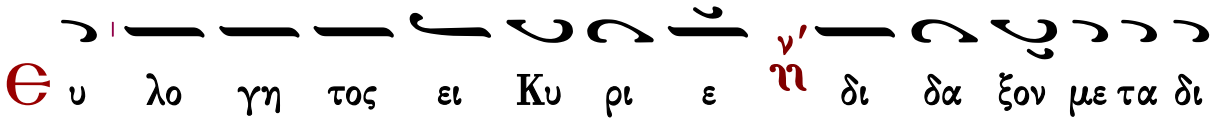
θλιμ με νην παν τες οι εν βι ι ω ^{χ' ρ'} οι τον Σταυ ρον

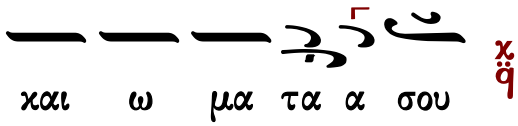
ως ζυ γον α ρα με νοι ^{γ'} και ε μοι α κο λου θη

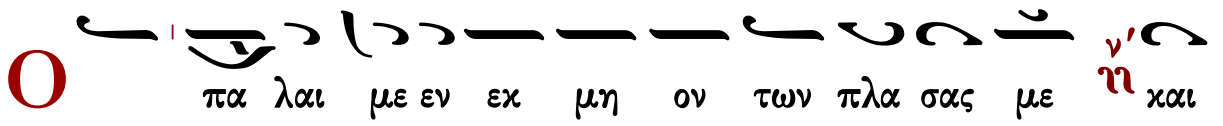
σαν τες εν πι ι στει ^{χ' ρ'} δευ τε α πο λου ε τε ^{χ' ρ'} α η

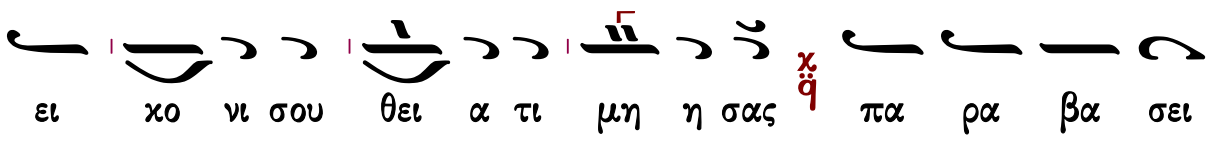
τοι μα σα η μιν βρα βει ει α και στε φη τα ου ρα ^{ρ'}

νι ι α 

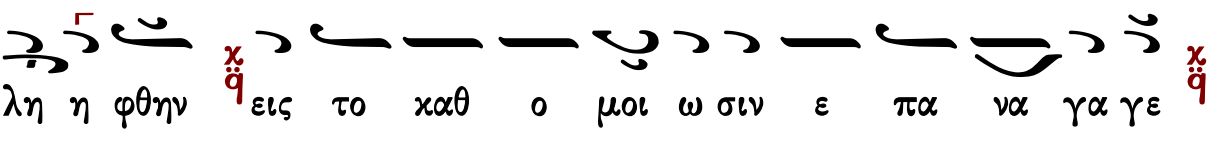

Ευλογητος ει Κυριε  νη δι δα ξον με τα δι

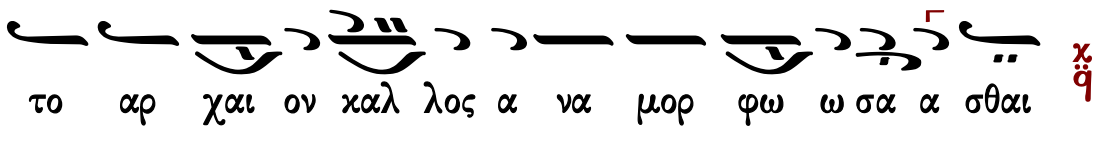
και ω μα τα α σου 

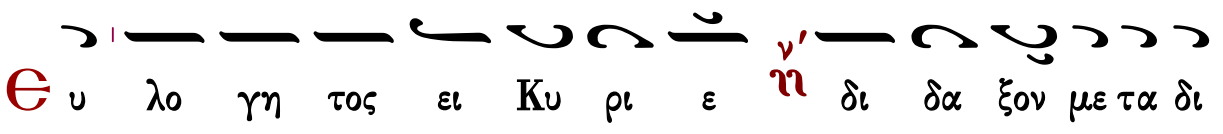
Ο παλαι με εν εκ μη ον των πλα σας με  νη και

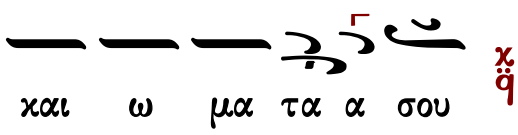
ει κο νι σου θει α τι μη η σας  πα ρα βα σει

εν το λης δε πα λιν με ε πι στρε ψας εις γην εξ ης ε

λη η φθην  εις το καθ ο μοι ω σιν ε πα να γα γε 

το αρ χαι ον καλ λος α να μορ φω ω σα α σθαι 

Ευλογητος ει Κυριε  νη δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα α σου 

Ε ι κων ει μι ι της αρ ρη του δο ξης σου **γ' η** ει

και στι γμα τα φε ρω πται σμα των **χ' η** οι κτει ρη σον

το σον πλα σμα Δε σπο τα **γ' η** και κα θα ρι σον ση ευ

σπλαγ χνι ι α **χ' η** και την πο θει νην πα τρι ι δα πα

ρα σχου μοι **χ' η** πα ρα δει σου πα λιν ποι ων πο λι ι

τη ην με **χ' η**

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε **γ' η** δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα α σου **χ' η**

Α να παυ σο ον ο Θε ος τους δου λους σου **γ' η** και

κα τα τα ξον αυ τους εν πα ρα δει ει σω **χ' η** ο ο

που χοροι των αγιων Κυριε ^{γ'}η και οι δι

και οι εκ λα αμψου σιν ως φωστη ηρες ^{χ'}η τους κε κοι

μη με νους δουλους σου α να παυσον ^{χ'}η πα ρο ρων αυ

των παντα τα εγ κλη η μα α ^{χ'}η

Δ ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι ^{χ'}η

Τ ο τρι λαμ πες της μι ας Θε ο τη τος ^{γ'}η ευ

σε βως υ μνη σω μεν βο ω ων τες ^{χ'}η Α α γι ος ει

ο Πα τηρ ο α ναρχος ^{γ'}η ο συν α ναρχος Υι ο ος

και το θει ον Πνε ευ μα ^{χ'}η φω τι σον η μας πι στει σοι

λα τρευ ον τας ^{χ'}η και του αι ω νι ου πυ ρος εξ α

αρπα α σον $\chi \dot{\eta}$

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων Α μην $\chi \dot{\eta}$

Χ αι αι ρε σε μνη $\chi \dot{\eta}$ η Θε ον σαρ κι τε κου σα εις

παν των σω τη ρι ι αν $\chi \dot{\eta}$ δι ης γε νος των αν θρω

πων ευ ρα το την σω τη ρι αν $\chi \dot{\eta}$ δι α σου ου ευ ροι

μεν πα ρα δει σον $\chi \dot{\eta}$ Θε ο το ο κε α γνη ευ λο

γη με ε ε ε νη $\chi \dot{\eta}$

Α λ λη λου ου ι α αλ λη λου ι α ν' αλ λη

λου ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος $\chi \dot{\eta}$

(β')

Α λ λη λου ου ι α αλ λη λου ι α γ Αλ λη

λου ι ι α γ δο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ος χ

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ αἰωνίου μνήμης καὶ μακαρίας ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν, ἐκ τῶν ἀπ' ἀρχῆς καὶ μέχρι τῶν ἐσχάτων καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἐκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς τάξῃ τὰς ψυχὰς αὐτῶν ἔνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Τὰ ἐλέη τοῦ Θεοῦ, τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν καὶ ἄφεσιν τῶν αὐτοῦ ἁμαρτιῶν, παρὰ Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ Θεὸς τῶν πνευμάτων καὶ πάσης σαρκός, ὁ τὸν θάνατον καταργήσας καὶ τὸν διάβολον καταπατήσας καὶ ζῶν τῷ κόσμῳ σου δωρησάμενος, αὐτός, **Κύριε**, ἀνάπαυσον καὶ τὰς ψυχὰς τῶν κεκοιμημένων δούλων σου, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, μοναχῶν καὶ πάντων τῶν ἀπὸ περάτων ἕως περάτων τῆς οἰκουμένης κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν, ἐν τόπῳ φωτεινῷ, ἐν τόπῳ χλοερῷ, ἐν τόπῳ ἀναψύξεως, ἔνθα ἀπέδρα ὀδύνη, λύπη καὶ στεναγμός· πᾶν ἁμάρτημα τὸ παρ' αὐτῶν πραχθὲν ἐν λόγῳ ἢ ἔργῳ ἢ διανοίᾳ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεός, συγχώρησον· ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνθρωπος ὃς ζήσεται καὶ οὐχ ἁμαρτήσει· σὺ γὰρ μόνος ἐκτὸς ἁμαρτίας ὑπάρχεις· ἡ δικαιοσύνη σου δικαιοσύνη εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ὁ λόγος σου ἀλήθεια· ὅτι σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἀνάπαυσις πάντων τῶν κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

Α να παυ σον Σω τηρ η μων με τα δι και αι

ων τους δου λους σου ^{χ̣ ᾠ̣} και του τους κα τα σκη νω σον εν

ταις αυ λαις σου κα θω ως γε γρα πται ^{γ̣ ᾠ̣} πα ρο ρων ως α

γα θος τα πλημ με λη μα τα αυ των ^{χ̣ ᾠ̣} τα ε κου σι α

και τα α κου σι α ^{χ̣ ᾠ̣} και παν τα τα εν α γνοι οι α

και γνω ω σει φι λαν θρω πε ^{χ̣ ᾠ̣}

^{χ̣} **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι ^{χ̣ ᾠ̣}

^{χ̣} **Κ** αι παν τα τα εν α γνοι οι α και γνω ω σει φι

λαν θρω πε $\chi \dot{\eta}$

χ και νυν και α ει $\chi \dot{\eta}$ και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην $\chi \dot{\eta}$

Θεοτοκίον

Ἦχος λ π ῆ Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.245/7*

Ο εκ Παρ θε νου α να τει λας τω κο σμω

Χρι στε ο Θε ος $\gamma \dot{\eta}$ υι ουσ φω τος δι αυ της α να

δει ει ξας ε λε η σον η μα α ας $\chi \dot{\eta}$

Ν' Ψαλμός

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἄποστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄποδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεός οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Κανὼν ἀναξίου Θεοδώρου


ψδὴ α'


ὁ εἰρμός

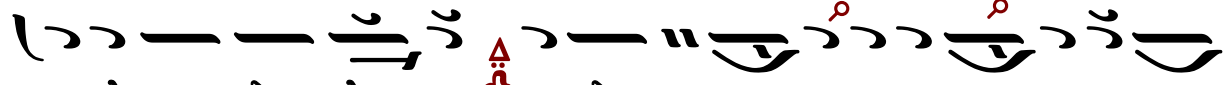
Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον Β
2003 σ.245/7*

Ἄσμα ἀναπέμφωμεν λαοί, τῷ θαυμαστῷ Θεῷ τῷ ἡμῶν, ἀπαλλάξαντι τὸν Ἰσραὴλ ἐκ δουλείας, ὧδὴν ἐπινίκιον ἄδοντες καὶ βοῶντες· Ἄσωμέν σοι, τῷ μόνῳ Δεσπότη.


 Α σμα α να μελ ψω μεν λα οι τω θαυ μα


 στω Θε ω η μων ς̣ τω α παλ λα ξαν τι τον Ισ ρα


 η ηλ εκ δου λει ας ς̣ ω δη η η ην ε πι νι κι ον α

ᾠδὸν τὰς καὶ βῶν τὰς ἁσώμε ἐν σοὶ τῷ μοῦ ὄνῳ
 δεσποτῆ

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.
Πάντες δυσωπήσωμεν Χριστόν, τελοῦντες μνήμην σήμερον, τῶν ἀπ' αἰῶνος νεκρῶν, ἵνα τοῦ αἰωνίου πυρὸς αὐτοὺς ῥύσῃται, πίστει κεκοιμημένους, καὶ ἐλπίδι ζωῆς αἰωνίου.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.
Βάθει τῶν κριμάτων σου Χριστέ, πανσόφως σὺ προώρισας, ἐκάστου τέλος ζωῆς, τὸν ὅρον καὶ τὸν τρόπον· διὸ οὓς ἐκάλυψε τάφος, ἐν πάσῃ χώρᾳ, ἐν τῇ κρίσει, σῶσον πανοικτίρμον.

Αἱ ψυχὰι αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται.
Ὅρους τῆς ζωῆς ἡμῶν ὁ δούς, διὸ τοὺς ἀφυπνώσαντας ἐκ τῆς τοῦ βίου νυκτός, ἡμέρας ἀνεσπέρου, υἱοὺς δεῖξον, Κύριε, ἱερεῖς ὀρθοδόξους, βασιλεῖς τε, καὶ πάντα λαόν σου.

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.
Οὓς περ κατεκάλυψεν ὑγρά, καὶ πόλεμος ἐθήρισε, σεισμός δὲ οὓς συνέσχε, καὶ ἔκτειναν φονῶντες, καὶ πῦρ οὓς ἐτέφρωσε, τῶν πιστῶν ἐλεῆμον, ἐν μερίδι, τάξον τῶν δικαίων.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.
Πάντα παρορῶν τὰ τῆς σαρκός, ὀφλήματα Σωτῆρ ἡμῶν ἐν πάσῃ ἡλικίᾳ, παντὸς γένους ἀνθρώπων, πρὸ τοῦ κριτηρίου σου, στήσον ἀκατακρίτους, σοὶ τῷ κτίστη, ἀπολογουμένους.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Τρία μιᾶς φύσεως ὑμῶν, πρόσωπα αὐθυπόστατα, ἀγέννητον Πατέρα, Υἱὸν τὸν γεννηθέντα, καὶ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, ἀναρχον βασιλείαν, ἐξουσίαν, Θεότητα μίαν.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ὅντως σὺ ἐφάνης οὐρανός, ἐπὶ τῆς γῆς μειζότερος, τοῦ ἀνωτάτου πόλου, ἀνύμφευτε, τῷ Παρθένῳ· ἐκ σοῦ γὰρ ἀνέτειλεν, ἥλιος ἐν κόσμῳ, ὁ δεσπότης, τῆς δικαιοσύνης.

ψδὴ β'

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

ὁ εἰρμὸς πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον β'
2003 σ.245/7*

Ἴδετε, ἴδετε, ὅτι ἐγὼ εἶμι ὁ Θεὸς ὑμῶν, ὁ πρὸ τῶν αἰώνων γεννηθεὶς ἐκ τοῦ Πατρός, καὶ ἐκ τῆς Παρθένου ἐπ' ἐσχάτων, πλὴν ἀνδρὸς κηθεὶς, καὶ λύσας τὴν ἁμαρτίαν, τοῦ προπάτορος Ἀδάμ, ὡς φιλόανθρωπος.

Ι δε τε ι δε τε ο τι ε γω ει μι ο Θε ος υ
 μων ο προ των αι ω νων γεν νη θεις εκ του Πα
 τρος και εκ της Παρ θε νου επ ε σχα των πλην αν
 δρο ος κυ η θεις και λυ υ σας την α μαρ τι αν του
 προ πα τορος Α δα αμωσ φι λα ανθρω ω ποσ (β')

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἴδετε, ἴδετε, ὅτι ἐγὼ εἶμι ὁ Θεὸς ὑμῶν, ὁ δικαία κρίσει, πῆξας ὄρους τῆς ζωῆς, ὁ εἰς ἀφθαρσίαν, ἐκ φθορᾶς προσλαβόμενος, πάντας τοὺς κοιμηθέντας, ἐπ' ἐλπίδι αἰωνίου ἀναστάσεως.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Ὁ ἐκ τῶν τεσσάρων, περάτων Κύριε, προσλαβόμενος, τοὺς πιστῶς θανέντας, ἐν θαλάσῃ, ἢ ἐν γῆ, ἢ ἐν ποταμοῖς, πηγαῖς, ἢ λίμναις, ἢ φρέασι, βορά, θηρσὶ γενομένους, πετεινοῖς καὶ ἐρπετοῖς, πάντας ἀνάπαυσον.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Σοῦ ἐν τῇ παλάμῃ, τὰ πάντα Κύριε προδιέκρινας, τοὺς διαλυθέντας, εἰς στοιχείων τετρακτύν, ἐν τῇ παρουσίᾳ σου, συμπῆξας ἀνάστησον, πάντα τὰ ἐν ἀγνοίᾳ καὶ γνώσει, συγχωρῶν αὐτοῖς ὀφλήματα.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Ἦ τῆς φοβερᾶς σου, δευτέρας Κύριε ἐπελεύσεως! ὅτι ὡς ἐν εἶδει ἀστραπῆς, ἐπὶ τῆς γῆς ἤκων ἀναστήσεις, πᾶν τὸ πλάσμα σου κρίνεσθαι, τοὺς πίστει σοι, τότε βιώσαντας, ὑπαντῶντάς σοι, συνεῖναι καταξίωσον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὑπερτελεστάτη μονάς, ὑπέρθεε, τρισυπόστατε, ἀγέννητε Πάτερ, καὶ Υἱὲ μονογενές, δι' Υἱοῦ δὲ φανέν, Πνεῦμα ἐκ Πατρὸς ἐκπορευθέν, οὐσία μία καὶ φύσις, κυριότης βασιλεία, σῶσον πάντας ἡμᾶς.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἄρρητον τὸ θαῦμα, τῆς σῆς κυήσεως Μητροπάρθενε· πῶς γὰρ καὶ λοχεύεις, καὶ ἀγνεύεις ἐν ταύτῳ; πῶς παιδοτοκεῖς, καὶ ἀγνοεῖς πεῖραν ὄλως ἀνδρός; ὡς οἶδεν ὁ ὑπὲρ φύσιν ἐκ σοῦ καινοπρεπῶς, Λόγος Θεοῦ γεννηθείς.

ὤδι γ'

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ ῥ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον β'
2003 σ.246/8*

ὁ εἰρμός

Ὁ στερεώσας ἐν τῇ χειρί σου, Λόγε Θεοῦ τοὺς οὐρανοὺς ἐν τῷ φωτισμῷ, τῆς σῆς ἀληθοῦς ἐπιγνώσεως, στερέωσον καὶ ἡμῶν, τῶν ἐπὶ σοὶ πεποιθότων τὰς καρδίας.

στε ρε ω σας εν τη χει ρι σου Λο ο γε

Θε ου τους ου ρα νους εν τω φω τι σμω της σης α

λη θους ε πι γνω σε ως στε ρε ω σον και η μων των ε

πι σοι οι πεποι θο τωντας καρ δι ας

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Τοὺς διανύσαντας τὸν τοῦ βίου, δρόμον ἐν δόξῃ εὐσεβεῖ, τῆς δικαιοσύνης ἀναδύσασθαι στέφανον, ἀξίωσον ὁ Θεός, τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν ἀπολαῦσαι.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Τοὺς αἰφνιδίως ἀναρπασθέντας, καταφλεχθέντας ἀστραπαῖς, καὶ ἐναποψύξαντας ἐκ κρούς, καὶ πάσης πληγῆς, ἀνάπαυσον ὁ Θεός, ὅτε τὰ πάντα ἐν πυρὶ δοκιμάσης.

Αἱ ψυχὰὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Τὴν ἀειτάραχον τοὺς τοῦ βίου, θάλασσαν πλεύσαντας Χριστέ, ἐν τῷ τῆς ἀφθάρτου σου, ζωῆς καταξίωσον, λιμένι καταδραμεῖν, τοὺς ὀρθοδόξῳ ζωῇ κυβερνηθέντας.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Οὓς πᾶσα φύσις τῶν ἐναλίων, καὶ πετεινῶν τοῦ οὐρανοῦ, ἔλαβε κατὰβρωμα Χριστέ, τοῖς

σοῖς κρίμασιν, ἀνάστησον ὁ Θεός, ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ μετὰ δόξης.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Νοητικῶς τὴν θείαν Μονάδα, ὡς τρία Πρόσωπα ἀπλῶς, ἅμα τῷ τεμεῖν ἐπισυνάπτω τὰ ἄτομα· ὡς τάχος γὰρ ἀστραπῆς τρισσολαμποῦσα, ὁρᾶται εἰς Ἑνάδα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄκατανόητόν σου τὸ θαῦμα· πλὴν γὰρ ἀνδρὸς κυφορεῖς, καὶ τὴν παρθενίαν σου ἀγνή φρουρεῖς τίκτουσα· διὸ ἀγγέλων πληθῆς, καὶ βροτῶν γένος, ὕμνεῖ σε εἰς αἰῶνας.

ὁ εἰρμός τῆς γ' ὑδῆς

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον β'
2003 σ.246/8*

Ο στε ρε ω σας εν τη χει ρι σου Λο ο γε

Θε ου τους ου ρα νους εν τω φω τι σμω της σης α

λη θους ε πι γνω σε ως στε ρε ω σον και η μων των ε

πι σοι οι πεποι θο τωντας καρ δι ας

* α α α ας

Συναπτή

- Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... Ἀμήν.

Ὁ δι' ἡμᾶς ὑπομείνας Σταυρὸν καὶ θάνατον, καὶ νεκρώσας τὸν Ἄδην, καὶ συνεγείρας νεκρούς, τοὺς μεταστάντας ἐξ ἡμῶν, Σῶτερ ἀνάπαυσον, ὡς φιλόανθρωπος Θεός, καὶ τῇ φρικτῇ καὶ φοβερᾷ, ἐλεύσει σου ζωοδότα, ὡς ἔχων πλήθος ἐλέους, τῆς βασιλείας σου ἀξίωσον.

Θεοτοκίον

ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.286/795*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευ

ματι **χ̣ ῥ̣**

Και νυν και αει **χ̣ ῥ̣** και εις τους αιωνας των αιωνων

αμην **χ̣ ῥ̣**

Την ταχει ανσουσχεπην και την βοηθειαν **χ̣ ῥ̣** και το

ελεος δειξον επι τους δουλους σου **χ̣ ῥ̣** και τακυμα

τα **+** αγνηκαταπραυνον των ματαιων λογισμων **ο̣ χ̣ ῥ̣**

και την πεσαν μου ψυχην ανααστησον **Θε**

ο το κε ^{κ̅}οι ^ḡδα γαρ οι ^ⲓδα Παρ ^ⲓθε ^ⲓε ^ⲓνε ^ⲓο ^ⲓτι ^ⲓι

σχυ ^ⲓεις ^ⲓο ^ⲓο ^ⲓσα ^ⲓκαι ^ⲓβου ^ⲓου ^ⲓλοι ^ⲓο ^{κ̅}

* ^ⲓβου ^ⲓου ^ⲓλοι ^ⲓο ^ⲓο ^ⲓο ^{κ̅}

ψδὴ δ'

ἦχος πλ.δ'

«Ἐξ ὄρους κατασκίου, Λόγε ὁ προφήτης, τῆς μόνης Θεοτόκου, μέλλοντος σαρκουῖσθαι, θεοπτικῶς κατενόει, καὶ τῷ φόβῳ, ἐδοξολόγει σου τὴν δύναμιν».

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Πατέρων προπατόρων, πάππων καὶ προπάππων, ἐκ τῶν ἀπ' ἀρχῆς, καὶ μέχρι τῶν ἐσχάτων, ἐν εὐνομίᾳ θανέντων, καὶ εὐπιστία, πάντων μνημόνευσον Σωτὴρ ἡμῶν.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Ἐν ὄρει, ἐν ὀδῷ, ἐν τάφοις, ἐν ἐρήμοις, τὸν βίον καταλῦσαι, φθάσαντας ἐν πίστει, μοναδικούς τε, μιγάδας, νέους, πρεσβύτας, μετὰ ἀγίων Χριστὲ σκήνωσον.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται.

Ἐκ λύπης καὶ χαρᾶς, ἐλθούσης παρ' ἐλπίδα, τοὺς πίστει παρευθῆς, ἀλλάξαντας τὸν βίον, εὐημερία παθόντας, ἢ δυσπραγία, πάντας ἀνάπαυσον Σωτὴρ ἡμῶν.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Οὓς ἀνεῖλε ψύξ, καὶ ἵππος συναρπάσας, χάλαζα, χιῶν, καὶ ὄμβρος πλεονάσας, οὓς δὲ ἀπέπνιξε πλίνθος, ἢ χοῦς συνέσχε, Χριστὲ Σωτὴρ ἡμῶν ἀνάπαυσον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ξένον ὅτι ἐν καὶ τρία ἢ θεότης, ὅλη καθ' ἑνός, προσώπου ἀμερίστως· Πατὴρ γὰρ Υἱός, καὶ ἅγιον Πνεῦμά ἐστι, τὰ προσκυνούμενα, ὡς εἷς δὲ Θεός.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἰθυον ἡμᾶς, εὐχαῖς σου κυβερνῶσα, κλυδωνιζομένους, σάλῳ ἀμαρτίας, εἰς σωτηρίους λιμένας Κυριοτόκε, ἐκλυτρουμένη ἐκ παντοίων δεινῶν.

ψδὴ ε'

«Ὁρθρίζει τὸ πνεῦμά μου, πρὸς σέ ὁ Θεός, διότι φῶς τὰ προστάγματα, τῆς παρουσίας σου· ἐν αὐτοῖς οὖν καταύγασον, τὸν νοῦν ἡμῶν Δέσποτα, καὶ ὁδήγησον, ἐν τρίβῳ ζωῆς». (6)

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἐκάστου μνημόσυνα, τῶν θανόντων εὐσεβῶς, ἐκ τοῦ αἰῶνος Κύριε, ποιούμενοι σήμερον, ἐκτενῶς σοι βοῶμεν. Πάντας ἀνάπαυσον, μετὰ τῶν ἀγίων σου.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

Ἐκ πάσης οὓς ἔλαβες, γενεᾶς καὶ γενεᾶς, ἐν βασιλεῦσιν, ἐν ἄρχουσιν, ἢ ἐν μονάζουσιν, ὀρθοδόξως οἰκτίρμον, τῆς αἰωνίου λύτρωσαι κολάσεως.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Ἀπάντων ὧν ἔπλασας, τὰ συμφέροντα εἰδῶς, οὓς παρεχώρησας Κύριε, ἀθρώοις συμπτώμασι, παρ' ἑλπίδα τεθάναι, ῥῦσαι κολάσεως πάσης ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Πυρὸς αἰεὶ φλέγοντος, καὶ ἐκ σκότους ἀφεγγοῦς, βρυγμοῦ ὀδόντων, καὶ σκώληκος, ἀλήκτως κολάζοντος, καὶ πάσης τιμωρίας, ῥῦσαι Σωτῆρ ἡμῶν, πάντας τοὺς θανέντας πιστῶς.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁμόθρονε, ἀναρχε, τρισυπόστατε μονάς, ἢ διαιρέσει τὴν ἔνωσην, καὶ ἔμπαλιν ἔχουσα, τοῖς προσώποις τὴν φύσιν, εἰς ἐν ἡμᾶς σύναψον, θέλημα τῶν σῶν ἐντολῶν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἦπερ τὰ πυρίμορφα, Σεραφίμ ὠφθης, Ἀγνή τιμιωτέρα κυήσασα, τὸν τούτοις ἀπρόσιτον, Ἰησοῦν τὸν Σωτῆρα, σαρκώσει θεώσαντα, τῶν γηγενῶν τὸ φύραμα.

ὠδὴ ς'

«**Συνεχόμενον δέξαι με φιλόνηρωπε, ἐκ πταισμάτων πολλῶν, προσπίπτοντα τοῖς οἰκτιρμοῖς σου, ὡς τὸν προφήτην Κύριε, καὶ σῶσόν με**».

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Τοῦ θανάτου ὁ λύσας, τὰς ὀδύνας παθῶν, ἀρχηγὲ τῆς ζωῆς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, τοὺς ἐξ αἰῶνος κεκοιμημένους, δούλους σου ἀνάπαυσον.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

Τοῖς ἀρρήτοις κρίμασιν, οὓς ἔκτειναν, φαρμακοποσίαι, δηλητήρια, ὀστώδεις πνίξεις, μετὰ ἀγίων, Κύριε ἀνάπαυσον.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Ὅταν κρίνης τὰ σύμπαντα, ἐστῶτα γυμνά, τετραχλησιμένα πρὸ προσώπου σου, τότε

Οϊκτίρμον, φείσαι τῶν λατρευσάντων σοι πιστῶς ὁ Θεός.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Τῇ ἐσχάτῃ οὖν σάλπιγγι, σαλπίζοντας, τοῦ σοῦ ἀρχαγγέλου, εἰς ἀνάστασιν ζωῆς ἀπάντων, τότε Χριστέ τοὺς δούλους σου ἀνάπαυσον.

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἐξ αἰῶνος οὓς ἔλαβες, πιστοὺς ὁ Θεός, γένος ἅπαν, βροτῶν καταξίωσον, εἰς τοὺς αἰῶνας, μετὰ τῶν θεραπόντων σου δοξάζειν σε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Θεαρχία τρισάγιε, ὁμόθρονε, ὁ Πατὴρ ὁ Υἱός, σὺν τῷ πνεύματι, σὺ εἶ Θεός μου, ὁ παντοκρατορία σου συνέχων τὸ πᾶν.

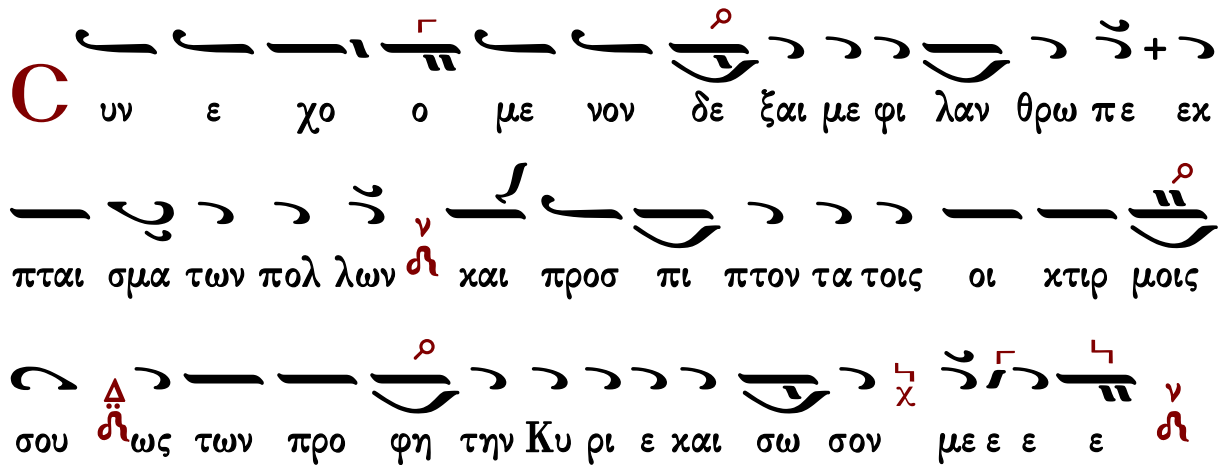
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐκ τῆς ρίζης ἀνέτειλε, σοῦ ἄνθος ζωῆς Ἰησοῦ προπάτορ, ἀνασκίρτησον, ὁ σφύζων κόσμον ἐκ τῆς ἀγνῆς νεάνιδος, Χριστὸς ὁ Θεός.

ὁ εἰρηδός τῆς ς' ὑδῆς

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.246/8*


C υν ε χο ο με νον δε ξαι με φι λαν θρω πε εκ
 πται σμα των πολ λων και προσ πι πτον τα τοις οι κτιρ μοις
 σου ως των προ φη την Κυ ρι ε και σω σον με ε ε ε

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... **Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... **Κύριε, ἐλέησον.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... **Σοί, Κύριε.**

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεύς... **Ἀμήν.**

Κοντάκιον νεκρώσιμον τῷ Σαββάτῳ

Μετὰ τῶν ἀγίων ἀνάπαυσον Χριστέ, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, ἔνθα οὐκ ἔστι πόνος, οὐ λύπη, οὐ στεναγμός, ἀλλὰ ζωὴ ἀτελεύτητος.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Οἶκος

Αὐτὸς μόνος ὑπάρχεις ἀθάνατος, ὁ ποιήσας καὶ πλάσας τὸν ἄνθρωπον· οἱ βροτοὶ οὖν ἐκ γῆς διεπλάσθημεν, καὶ εἰς γῆν τὴν αὐτὴν πορευσόμεθα, καθὼς ἐκέλευσας ὁ πλάσας με, καὶ εἰπὼν μοι· Ὅτι γῆ εἶ, καὶ εἰς γῆν ἀπελεύση, ὅπου πάντες βροτοὶ πορευσόμεθα, ἐπιτάφιον θρῆνον ποιοῦντες ᾧδὴν τό, Ἀλληλούϊα.

Συναξάριον

Τῆς θ' τοῦ μηνὸς Μαρτίου, μνήμη τῶν ἀγίων μεγάλων τεσσαράκοντα μαρτύρων, τῶν ἐν Σεβαστείᾳ τῆ πόλει μαρτυρησάντων.

Πληροῦμεν ὑστέρημα σοῦ, Σῶτερ, πάθους,
Τεσσαράκοντα, συντριβέντες τὰ σκέλη.
Ἄμφ' ἐνάτη ἐάγη σκέλη ἀνδρῶν τεσσαράκοντα.

Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Οὐρπασιανοῦ.

Ὁ κλωβὸς ἄρμα πυρός, αἱ δ' αὖ λαμπάδες,
Οὐρπασιανέ, σοὶ τέθριππος ἀνόδου.

Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ἀγίου Καισαρίου, ἀδελφοῦ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ θεολόγου.

Ὁ Γρηγορίου πρὸς νεκρὸν Καισαρίου,
Γλώττης χαλινοῖ τῆς ἐμῆς λόγους λόγους.

Τῆς αὐτῆς ἡμέρας οἱ ἅγιοι μάρτυρες, Πάππος, Μάμμη, πατήρ, μήτηρ καὶ δύο τέκνα, ξίφη τελειοῦνται.

Διὰ ξίφους ἤθλησε συγγενὲς γένος,
Ἡ παππόμμαμος πατρομητροτεκνία.

Συναξάριον Τριψιδίου

Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνείαν πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος κοιμηθέντων εὐσεβῶς, ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου, οἱ θειότατοι πατέρες ἐθέσπισαν.

Ἀμνημόνησον πταισμάτων νεκροῖς, Λόγε,
Τὰ χρηστὰ νεκρὰ σπλάγχνα σου μὴ δεικνύων.

Τὰς τῶν προαναπαυσαμένων ψυχὰς κατὰτάξον, Δέσποτα Χριστέ, ἐν ταῖς τῶν δικαίων σου σκηναῖς, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς, ὡς μόνος ἀθάνατος. Ἀμήν.

ψδκ ζ'

ἦχος πλ.δ'

«Ὁ ἐν ἀρχῇ, τὴν γῆν θεμελιώσας, καὶ οὐρανοὺς τῷ λόγῳ, στερεώσας, εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν».

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Τῶν εὐσεβῶς, ἐξ αἰῶνος θανέντων, μνημόσυνα ἐκτελοῦντες βοῶμεν· Εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Τῶν εὐσεβῶς, ἐξαπίνης θανέντων, καὶ ἐκβολῆς παντοδαπῆς ριφείσης, σιδήρου, ξύλου, παντοίου λίθου, ἀνάπαυσον ὁ Θεός, κεκοιμημένους πιστούς.

Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Ἐν τῇ φρικτῇ, ἐλεύσει σου Οἰκτίρμον, ἐκ δεξιῶν τῶν προβάτων σου στῆσον, τοὺς ὀρθοδόξως σοὶ ἐν βίῳ λειτουργήσαντας Χριστέ, καὶ μεταστάντας πρὸς σέ.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Ἐν τῷ χορῷ, Χριστέ τῶν ἐκλεκτῶν σου, κατὰταξον τοὺς σοὺς δούλους βοᾶν σοι· Εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν.

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ὁ ἀπὸ γῆς, τὸν χοῦν δημιουργήσας, τὸ τῆς σαρκός, καὶ Πνεύματι ζωώσας, Σωτὴρ οἰκτίρμων, οὓς προσελάβου ἀνάπαυσον ὁ Θεός, ἐν τῇ ἀγῆρῳ ζωῇ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Οἶα τρισίν, ἡλίοις ἢ Θεότης, μιᾷ φωτὸς συγκράσει ἀνυμνεῖσθω, Πατὴρ Υἱός τε, καὶ θεῖον Πνεῦμα, ἐν τῇ φύσει, ἀλλὰ τρία ὑποστάσει.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δαυϊτικόν, μελωδοῦμέν σοι ᾄσμα, ὅρος Θεοῦ, σὲ καλοῦντες Παρθένε, ἐν ᾧ οἰκήσας σαρκὶ ὁ Λόγος, ἐθεούργησεν ἡμᾶς, πνευματικῶς ἐν αὐτῷ.

ψδκ η'

ἦχος πλ.δ'

«Τὸν ἐν ὄρει, ἀγίῳ δοξασθέντα, καὶ ἐν βάτῳ, πυρὶ τὸ τῆς Ἀειπαρθένου, τῷ Μωϋσῆ μυστήριον γνωρίσαντα, Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας»· (Δίε)

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ὁ ἐκτρίψας, πρῶην σκιὰν θανάτου, ἀνατείλας, ὡς Ἥλιος ἐκ τάφου, υἱὸς τῆς ἀναστάσεώς σου ποιήσον, Κύριε τῆς δόξης, πάντας τοὺς θανέντας, ἐν πίστει εἰς αἰῶνας.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Τῶν ἀδῆλων, καὶ κρυφίων ὁ γνώστης, ὅταν μέλλῃς, ἐκκαλύπτειν τοῦ σκότους, τὰ ἔργα, καὶ βουλὰς τῶν καρδιῶν ἡμῶν, τότε μὴ συνάρῃς, λόγον μετὰ πάντων, τῶν πίστει κοιμηθέντων.

Αἱ ψυχὰι αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Ὅταν μέλλῃς, καθίσαι ἐπὶ θρόνου, καὶ κελεύσης, εἰς κρίσιν παραστῆναι, τοὺς ἐξ ἑσχάτων γῆς διὰ τῆς σάλπιγγος, συναθροισμένους, τότε φεῖσαι πάντων, Χριστὲ ὡς ἐλεήμων.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Τοὺς θανέντας, ἄφνω ἐκ συμπτωμάτων, ἐκ βοῆς τε σφοδρᾶς καὶ τάχους δρόμου, ραπίσματος, πυγμῆς τε καὶ λακτίσεως, Κύριε τῆς δόξης, πίστει κοιμηθέντας, ἄνες εἰς τοὺς αἰῶνας.

Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Ὡς Μονάδα, τῇ οὐσίᾳ ὑμῶν σε, ὡς Τριάδα, τοῖς προσώποις σε, σέβω, Πάτερ Υἱὲ καὶ Πνεῦμα τὸ πανάγιον, ἀναρχον τὸ κράτος, τῆς σῆς βασιλείας, δοξάζω εἰς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ῥείθρου ζῶντος, πηγῇ ἐσφραγισμένη, ἀνεδείχθης, Θεοτόκε Παρθένε· ἀνάδρωος, γὰρ τὸν Κύριον γεννήσασα, τῆς ἀθανασίας, τοὺς πιστοὺς ποτίζεις, τὸ νᾶμα εἰς αἰῶνας.

ὁ εἰρμός τῆς κ' ὑδῆς

ἦχος πλ.δ'

Τὸν ἐν ὄρει, ἀγίῳ δοξασθέντα, καὶ ἐν βάτῳ, πυρὶ τὸ τῆς Ἄειπαρθένου, τῷ Μωϋσῇ μυστήριον γνωρίσαντα, Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἀποστόλου Παπαχρήστου](#)

θ' ὑδὴ τῆς Θεοτόκου

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἦχος πλ.δ'

∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48

∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἄγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσχόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51

∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

θ' ὡδὴ κανόνος ἀναξίου Θεοδώρου

ἤχος πλ.δ'

«Τὸν προδηλωθέντα ἐν ὄρει τῷ νομοθέτῃ, ἐν πυρὶ καὶ βάτῳ, τόκον τὸν τῆς ἀειπαρθένου, εἰς ἡμῶν τῶν πιστῶν σωτηρίαν, ὕμνοις ἀσιγήτοις μεγαλύνομεν».

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἐνθα εὐφραινομένων ἐστὶν ἡ κατοικία, τῶν ἁγίων σου Κύριε, πάντας τοὺς ἀπ' αἰῶνος, κεκοιμημένους ἐν πίστει τε καὶ ἐλπίδι, ἀγαλλιασθῆναι καταξίωσον.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν.

Τοὺς θεομηνία, θανατικῶν ἐκτριβέντας, κεραυνῶν παντοίων, ἐξ οὐρανοῦ ἐνεχθέντων, γῆς σχισθείσης, ἐπικλυσάσης θαλάσσης πάντας τοὺς πιστούς, Χριστὲ ἀνάπαυσον.

Αἱ ψυχὰι αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀλλισθήσονται.

Πᾶσαν ἡλικίαν, πρεσβύτας καὶ νεανίσκους, νέους καὶ ἐφήβους, παῖδας, καὶ τὰ ἄωρα βρέφη, ἄρρενικὴν φύσιν τε καὶ θηλείαν, ἀνάπαυσον ὁ Θεός, οὓς προσελάβου πιστούς.

Ἀνάπαυσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Τοὺς ἐξ ἰσβολῶν δηγμάτων κεκοιμημένους, καταπόσεως ὄφειν, συμπατήσεως ἵππων καὶ ἐκ πνιγμοῦ, καὶ ἀγχόνης τοῦ πέλας, πίστει σοι λατρεύσαντας ἀνάπαυσον.

Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Ἐκαστον κατ' ὄνομα, τῶν ἐν πίστει θανέντων, ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ γενεῶν καὶ γενεᾶς, ἀκατακρίτως παρασταθῆναί σοι τότε, ἐν τῇ παρουσίᾳ σου ἀξίωσον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ εἷς ἐν Τριάδι Θεός, δόξα σοι ἀπαύστως· εἰ γὰρ καὶ Θεὸς ἕκαστον, ἀλλ' εἷς τῇ φύσει πέλει, ὁ Πατὴρ ὁ Υἱὸς καὶ τὸ Πνεῦμα, τοῖς τρισοφέσιν ἰδιώμασι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἦπερ νοῦν ὁ τόκος σου· γεννᾶς γὰρ τὸν προόντα, καὶ γαλουχεῖς ἀφράστως, τὸν τροφοδότην

τοῦ κόσμου, ἀνακλίνεις τὸν τοῦ παντός συνοχέα, Χριστὸν μόνον λυτρωτὴν ἡμῶν πανάμωμε.

ὁ εἰρμός τῆς θ' ὑδῆς

Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.247#

Τον προ δὴ λω θεν τα εν ο ο ρει τω νο μο
θε τη εν πυ ρι και βα τω το κον τον της α
ει παρ θε νου εις η μων των πι στω ων σω τη
ρι ι αν υ μνοις α σι γη τοις μεγα λυ υ νο ο μεν

Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.38#

Αξι ον ε στιν ως α λη θως μα και ρι ζειν σε
την Θε ο το κον την α ει μα και ρι στον και παν
α μω μη τον και μη τε ρα του Θε ου η μων την τι

μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν

α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως

Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε ε μεγα λυ νο με ε ε εν

Συναπτή

- Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὲ αἰνοῦσι... Ἀμήν.

Ἑξαποστειλάρια

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς

Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον Β
2003 σ.247/9*

Ὁ καὶ νεκρῶν καὶ ζώντων, ἐξουσιάζων ὡς Θεός, ἀνάπαυσον τοὺς σοὺς δούλους, ἐν ταῖς σκηναῖς τῶν ἐκλεκτῶν· εἰ γὰρ καὶ ἡμάρτον Σῶτερ, ἀλλ' οὐκ ἀπέστησαν ἐκ σοῦ.

Ο και νε κρων και ζω ων των εξ ου σι

α ζων ως Θε ος α να παυ σον του ους σους δου ου

λους ^{π ρ} εν ταις σκη ναις των ε εκ λε κτων ^{ρ ρ η} ει

γαρ και η μα αρ τον ^{σ ρ} Σω ω τερ ^{ρ Δ ρ} αλλ ουκ α πε στη

σα αν εκ σου ^{ρ η}

Γυναικες ακουτισθητε

Ἦχος  Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
003 σ.248/10*

Ἀνάπαυσον τοὺς δούλους σου, ἐν χώρᾳ ζώντων Κύριε, ἔνθα ἀπέδρα ὀδύνη, λύπη ὁμοῦ καὶ στεναγμός, ἴλαθι ὡς φιλόανθρωπος, ἅπερ ἐν βίῳ ἡμαρτον· μόνος γὰρ ἀναμάρτητος, ὑπάρχεις καὶ ἐλεήμων, νεκρῶν καὶ ζώντων Δεσπότης.

Α να παυ σο ον τους δου ου λους σου ^Δ εν χω ρα

ζω ων των Κυ υ ρι ε ^ε εν θα α πε δρα α ο δυ

υ υ νη ^Δ λυ πη ο ο μου και στε να γμος ^ε ι λα

θι ω ως φι λα αν θρω πος ^Δ α περ εν βι ι ω η

η μα ρ τον ^ε μο νος γαρ α α να μα αρ τη τος ^Δ υ

παρ χεις και ε ε λε η η μων νε κρων και ζων τω ων

δε σπο ο τη ης

Θεοτοκίον

Μαρία θεονύμφευτε, Χριστὸν ἀπαύστως πρέσβευε, ὑπερ ἡμῶν τῶν σῶν δούλων, σὺν θεηγόροις Προφήταις, καὶ τῶν Μαρτύρων δῆμοις τε, Ἱεραρχῶν Ὁσίων τε, καὶ πάντων τε τῶν Δικαίων, συγκληρονόμους γενέσθαι, τῆς οὐρανῶν βασιλείας.

Μ α ρ ι α Θε ε ο νυ υμ φευ τε Χρι στον α

πα αυ στως πρε ε σβευ ε υ περ η μων τω ων σων

δου ου ου λων συν θε η η γο ροι οις προ φη η

ταις και των μαρ τυ υ ρων δη η μοις τε ι

ε ρα αρ χω ων ο σι ι ων τε και παν των τε τω ων

δι και αι αι ων συ κλη ρο νο μου ους γε νε ε

σθαι της ου ρα α νων βα α σι λει ει α ας

Ἦχος λ π ρι Νη

Αναστασιματάριον
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.534*

Π α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ρι αι νει ει τε

τον Κυ υ ρι ον εκ των ου ρα νων αι νει ει τε αυ

τον εν τοις υ ψι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε

ω ρι

αι νει τε αυ τον παν τες οι αγ γε λοι αυ του αι

νει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να α μεις αυ του σοι

πρε πει υ μνος τω ω Θε ω ρι

Στιχηρά Προσόμοια

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης αυ του

Δεῦτε πρὸ τέλους πάντες ἀδελφοί, τὸν χοῦν ἡμῶν βλέποντες, καὶ τῆς φύσεως ἡμῶν τὸ ἀσθενές, καὶ τὴν εὐτέλειαν ἡμῶν, καὶ τὸ τέλος ὀψώμεθα, καὶ τὰ ὄργανα τοῦ σκεύους τῆς σαρκός, καὶ ὅτι κόνις ὁ ἄνθρωπος, βρωῖμα σκωλήκων καὶ φθορά· ὅτι ξηρὰ τὰ ὀστᾶ ἡμῶν, ὅλως μὴ ἔχοντα πνοήν· τοὺς τάφους κατίδωμεν, ποῦ ἡ δόξα; ποῦ τὸ κάλλος τῆς μορφῆς; ποῦ ἡ εὐλαλος γλῶσσα; ποῦ ἡ ὀφρὺς; ἢ ποῦ ὁ ὀφθαλμὸς; πάντα κόνις καὶ σκιά· διὸ φεῖσαι Σωτῆρ πάντων ἡμῶν.

Δ ευ τε προ τε λους παν τες α δελ φοι τον χουν η

μω ων βλε πον τες και της φυ σε ως η μων το α σθε

νες και την εν τε λει αν η μων και το τε λος ο

ψω με θα και τα ορ γα να του σκευ ους της σαρ κος και

ο τι κο ο νις ο αν θρω πος βρω ω μα σκω λη

κων και φθο ρα ο τι ξη ρα τα ο στα η μων ο ο

λως μη ε χον τα πνο ην τους τα α φους και τι

δω μεν που η δο ξα που το καλ λος της μορ φης που η

ευ λα α λος γλω ω σ σα που η ο φρυσ η που ο ο φθαλ

μος παν τα κο νις και σκι α δι ο φει ει σαι

Σω τη ηρ παν των η μων

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α

ρα

Τί ἀπατάται ἄνθρωπος αὐχῶν, τί μάτην ταραττεται, ὁ πηλός, καὶ μετ' ὀλίγον ὁ αὐτός; τί οὐ λογιζεται ὁ χοῦς, ὅτι κόνις τὸ φύραμα, καὶ σαπρίας καὶ φθορᾶς ἀποβολή; Εἰ οὖν πηλὸς ἔσμεν ἄνθρωποι, τί προστετήκαμεν τῇ γῆ; καὶ εἰ Χριστοῦ ἔσμεν σύμφυτοι, τί οὐ προστρέχομεν αὐτῷ, καὶ ὅλην ἀφέμενοι τὴν ἐπίκληρον καὶ ῥέουσιν ζωὴν, τῇ ζωῇ τῇ

ἀφάρτω, ἀκολουθοῦντες; ἥτις ἐστὶν ὁ Χριστός, ὁ φωτισμὸς τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Τ ἰ α πα τα ται αν θρω προς αυ χων **Δ** τι μα την

τα ρατ τε ται **♫** ο πη λος και μετ ο λι γον ο αυ τος **γ**

τι ου λο γι ζε ται ο χους ο τι κο νις το φυ ρα

μα **♫** και σα πρι ας και φθο ρας απο βολη **γ** ει ουν πη

λος ε σμε εν αν θρω ποι τι προσ τε τη κα μεν τη

γη **Δ** και ει Χρι στου ε σμεν συμ φυτοι **♫** τι ι ου προσ

τρε χο μεν αυτω **γ** και ο ο λην α φε μενοι την ε

πι κη ρον και ρε ου σαν ζω ην **Δ** τη ζω η τη α

φθα αρτω α κο λου θω ω μεν **Δ** η τις ε στιν ο Χρι

στος ο φω τι σμο ος των ψυ χω ων η η μων **γ**

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω

αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ γα α

νω

Ὁ τῇ χειρὶ σου πλάσας τὸν Ἀδὰμ, καὶ στήσας μεθόριον, ἀφθαρσίας, καὶ θνητότητας Σωτήρ, καὶ τῆς ἐν χάριτι ζωῆς, τῆς φθορᾶς ἀπαλλάξας τε, πρὸς τὴν πρώτην μεταθέμενος ζωὴν, αὐτὸς τοὺς δούλους σου Δέσποτα, οὓς προσελάβου ἐξ ἡμῶν, μετὰ Δικαίω ἀνάπαισον, καὶ ἐν χορῶ τῶν ἐκλεκτῶν, καὶ τούτων τὰ ὀνόματα, μεταγράψας ἐν βίβλῳ τῆς ζωῆς, ἐν φωνῇ Ἀρχαγγέλου, ἕξαναστήσας σάλπιγγος ἤχοι, καταξίωσον αὐτούς, τῆς οὐρανόου βασιλείας σου.

Ὁ τη χει ρι σου πλα σας τον Α δαμ και στη σας

με θο ρι ον α φθα ρ σι ας και θνη το τη τος ο μου και

της εν χα ρι τι ζω ης της φθο ρα ας α παλ λα ξας

τε προς την πρω την με τα θε με νος ζω ην αυ τος

τους δου ου λους σου Δε σπο τα ους προσ ε λα βου εξ

η μων ^Δ με τα δι και ων α να παυ σον και εν χο

ρω των εκ λε κτων ^ν και του των τα ο νο μα τα με τα

γρα ψας εν βι βλω της ζω ης ^Δ εν φω νη α αρχα γ

γε ε ε λου ^ν εξ α να στη σας σαλ πιγ γος η

χοι ^Δ κα τα ξι ω σον αυ τους της ου ρα νι ου βα σι

λει ει α ας σου ^ν

^Δ ^Χ ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις ^Δ

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου ^Χ ^Δ

πα σα πνο η αι νε σα α τω ω τον Κυ ρι ον ^ν

Χριστός ανέστη λύσας τῶν δεσμῶν, Ἄδὰμ τὸν πρωτόπλαστον, καὶ τοῦ Ἄδου καταλύσας τὴν ἰσχύν, θαρσεῖτε πάντες οἱ νεκροί, ἐνεκρώθη ὁ θάνατος, ἐσκυλεύθη καὶ ὁ Ἄδης σὺν αὐτῷ, καὶ ὁ Χριστὸς ἐβασίλευσεν, ὁ σταυρωθεὶς καὶ ἀναστάς, αὐτὸς ἡμῖν ἐχαρίσατο, τὴν ἀφθαρσίαν τῆς σαρκός, αὐτὸς ἀνιστᾷ ἡμᾶς, καὶ δωρεῖται τὴν ἀνάστασιν ἡμῖν, καὶ τῆς δόξης

ἐκείνης, μετ' εὐφροσύνης πάντας ἄξιοι, τοὺς ἐν πίστει ἀκλινεῖ, πεπιστευκότας θερμῶς ἐπ' αὐτῷ.

Χ ρι στος α νε ε στη λυ σας των δε σμων Α δαμ

τον πρω το πλα στον ^{β λ} και του α δου κα τα λυ σας την

ι σχυν ^{γ δ} θαρ σει τε παν τες οι νε κροι ^{Δ δ} ε νε κρω

ω θη ο θα να τος ^{ρ γ δ} ε σκυ λευ θη και ο α δης συν αυ

τω ^{γ δ} και ο Χρι στο ος ε βα σι λευ σεν ο σταυ ρω

θεις και α να στας ^{Δ δ} αυ τος η μιν ε χα ρι σα το την

α φθαρ σι αν της σαρ κος ^{γ δ} αυ το ος α νι στα η

μας και δω ρει ται την α να στα σιν η μιν ^{Δ δ} και

της δο ξη ης ε κει ει ει νης ^{γ δ} μετ ευ φρο συ νης

παν τας α ξι οι τους εν πι στει α κλι νει πε
πι στευ κο ο τας θερ μως επ αυτω

Δοξαστικὸν

ἤχος β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὡς ἄνθος μαραίνεται, καὶ ὡς ὄναρ παρέρχεται, καὶ διαλύεται πᾶς ἄνθρωπος, πάλιν δὲ ἠκούσης τῆς σάλπιγγος, νεκροὶ ὡς ἐν συσσεισμῷ πάντες ἀναστήσονται, πρὸς τὴν σὴν ὑπάντησιν Χριστέ ὁ Θεός. Τότε Δέσποτα, οὓς μετέστησας ἐξ ἡμῶν, ἐν ταῖς τῶν ἀγίων σου κατάρταξον σκηναῖς, τὰ πνεύματα τῶν σῶν δούλων Χριστέ. [τὰ τούτων ἐγκλήματα παριδῶν ἀγαθέ.]

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

Θεοτοκίον

ἤχος β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Χαῖρε Μαρία Θεοτόκε, ὁ ναὸς ὁ ἀκατάλυτος, μᾶλλον δὲ ὁ ἅγιος, καθὼς βοᾷ ὁ προφήτης, ἅγιος ὁ ναὸς σου, θαυμαστός ἐν δικαιοσύνῃ.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δοξολογία

Σοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία.

Ἦμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρὸς, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρὸς, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ ὁ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.

Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα· Κύριε, ἐλέησόν με, ἴασαι τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἥμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ φωτί σου ὁψόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἐωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου

αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων των ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

Σοὶ Κύριε.

‘Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Σὸν γὰρ ἔστι τὸ ἐλεεῖν...

Ἄμην.

Εἰς τὸν Ὑτίχον τῶν Αἰῶνων

νεκρώσιμα Θεοφάνους

“Ὀλην ἀποθέμενοι

ἦχος πλ.β’

Ἐχων ἀκατάληπτον, τὴν εἰς ἡμᾶς εὐσπλαγχνίαν, καὶ πηγὴν ἀκένωτον, θεϊκῆς χρηστότητος πολυέλεε, τοὺς πρὸς σέ Δέσποτα, μεταβεβηκότας, ἐν γῆ ζώντων κατασκήνωσον, εἰς τὰ σκηνώματα, τὰ ἀγαπητὰ καὶ ποθούμενα, κατάσχεσιν δωρούμενος, τὴν διηνεκῶς διαμένουσαν· σὺ γὰρ ὑπὲρ πάντων, ἐξέχεας τὸ αἷμά σου Χριστέ, καὶ ζωηφόρῳ τιμήματι, κόσμον ἐξηγόρασας.

Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Νέκρωσιν ὑπέμεινας, ζωοποιὸν ἔκουσίως, καὶ ζωὴν ἐπήγασας, καὶ τρυφὴν αἰδίου, πιστοῖς δέδωκας, ἐν ἧ' κατὰταξον, τοὺς κεκοιμημένους, ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως, τὰ τούτων πταίσματα, πάντα συγχωρῶν ἀγαθότητι, ὡς μόνος ἀναμάρτητος, μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος· ἵνα διὰ πάντων, ὑμνῆταί σου τὸ ὄνομα Χριστέ, καὶ σεσωσμένοι δοξάζωμεν, τὴν φιλανθρωπίαν σου.

Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

Ζώντων κυριεύοντα, θεαρχικῆ ἔξουσία, καὶ νεκρῶν δεσπόζοντα, σὲ Χριστέ γινώσκομεν πολυέλεε τοὺς πιστοὺς δούλους σου, τοὺς πρὸς σὲ τὸν μόνον, εὐεργέτην ἐκδημήσαντας, αὐτὸς ἀνάπαυσον, σὺν τοῖς ἐκλεκτοῖς σου φιλόανθρωπε, ἐν τόποις ἀναψύξεως, ἐν ταῖς τῶν ἀγίων λαμπρότησι, θελητῆς ἐλεύους· ὑπάρχεις γὰρ καὶ σφύζεις ὡς Θεός, οὓς κατ' εἰκόνα σου ἐπλασας, μόνε πολυέλεε.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Δοξαστικὸν

Νεκρώσιμον τοῦ Δαμασκηνοῦ

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἄλγος τῷ Ἀδὰμ ἐχρημάτισεν, ἢ τοῦ ξύλου ἀπόγευσις, πάλαι ἐν Ἐδέμ, ὅτε ὄφρις ἰὸν ἐξηρεύεσθε· δι' αὐτοῦ γὰρ εἰσῆλθεν ὁ θάνατος, παγγενῆ κατεσθίων τὸν ἄνθρωπον· ἀλλ' ἐλθὼν ὁ Δεσπότης, καθεῖλε τὸν δράκοντα, καὶ ἀνάπαυσιν ἡμῖν ἐδωρήσατο. Πρὸς αὐτὸν οὐκ βοήσωμεν φεῖσαι Σωτήρ, καὶ οὓς προσελάβου, μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν σου ἀνάπαυσον.

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Γεωργίου Βιολάκη

Πέτρου Φιλανθίδου

Θρασυβούλου Στανίτσα

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐν σοφίᾳ τὰ πάντα δημιουργῶν, καὶ πληρῶν, προφήτας ἐξαπέστειλας Χριστέ, προφητεῦσαι σου τὴν παρουσίαν, καὶ ἀποστόλους, κηρῦξαί σου τὰ μεγαλεῖα· καὶ οἱ μὲν προεφήτευσαν τὴν ἔλευσίν σου, οἱ δὲ τῷ βαπτίσματι ἐφώτισαν τὰ ἔθνη, μάρτυρες δὲ παθόντες, ἔτυχον ὧν περ ἐπόθουν· καὶ πρεσβεῦει σοι ὁ χορὸς τῶν ἀμφοτέρων, σὺν τῇ τεκούσῃ σε. Ἀνάπαυσον ὁ Θεός, ψυχὰς ἅς προσελάβου, καὶ ἡμᾶς καταξίωσον τῆς βασιλείας σου, ὁ σταυρὸν ὑπομείνας, δι' ἐμὲ τὸν κατὰκριτον, ὁ λυτρωτῆς μου, καὶ Θεός.

Ἄγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψιστε· τοῦ ἀναγγέλειν τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἄμην.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἄμην.

Ἀπολυτίκιον

ἦχος πλ.δ'

Ὁ βάθει σοφίας φιλανθρώπως πάντα οἰκονομῶν, καὶ τὸ συμφέρον πᾶσιν ἀπονέμων μόνε Δημιουργέ, ἀνάπαυσον Κύριε τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου· ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα ἀνέθεντο, τῷ ποιητῇ καὶ πλάστῃ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Θεοτοκίον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὲ καὶ τεῖχος, καὶ λιμένα ἔχομεν, καὶ πρέσβιν εὐπρόσδεκτον, πρὸς ὃν ἔτεκες Θεόν, Θεοτόκε ἀνύμφευτε, τῶν πιστῶν ἡ σωτηρία.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.
Ἀμήν.

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι̣ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε η σον ^ν ^{δ̣ι̣}

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^β ^{λ̣}

Κ ^{ΝΗ} ^{ΔΙ}
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ ^{δ̣ι̣}

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^β ^{λ̣}

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον ^ν ^{δ̣ι̣}

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^{δ̣ι̣}

Κ ^{ΝΗ}
 υ ρι ε ε ε λε ε η σον ^β ^{λ̣}

ἕτερα

^{NH}
Κ υ ρι ε ε ε λε η σον ^Α _α

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε η σον ^η

^{NH} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον ^π _ρ

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν _α

^{NH}
C οι Κυ ρι ε ^ν _α

^{NH}
Α μην ^Α _α

Τυπικά

Ἀγιορείτικης Παραδόσεως
ὑπό Λυκούργου Ἀγγελοπούλου

Πατριαρχικῆς Παραδόσεως
ὑπό Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἀντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος ^ο _α Δι

- ∴ Ἀγαθόν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψιστε. 91:2
- ∴ Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωτῷ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα. 91:3
- ∴ Ὅτι εὐφρανάς με, Κύριε, ἐν τοῖς ποιήμασί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιάσομαι. 91:5
- ∴ Ὅτι εὐθύς Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ. 91:16

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω

σ ο ν η μ α ς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω

σ ο ν η μ α α α ς

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...	Ἀμήν.

ἀντίφωνον β' Ἦχος λ π ρ ῆ Κ ε

- ∴ Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1
- ∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1
- ∴ Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστὸς ἐν ὑψηλοῖς ὁ Κύριος. 92:4
- ∴ Τὰ μαρτύριά σου ἐπιστώθησαν σφόδρα· τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. 92:5

Π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ ω ν α γ ι ω ν σ ο υ ἠ σ ω σ ο ν η μ α ς Κ υ

ρι ε **χ**
η

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος **Δι**

Πανδέκτη 1851 σ.11#

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι **Α**

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων


αμην **Α**

ΟΜονογενης Υιος και Λογος του Θεου αθα


νατος υπαρχων και καταδεξαμενος διατηνη

μετερανσωτηριαν σαρκωθη ναι εκ της **Α**


γιας Θεοτου και αι παρθενου **Μαρι**




 ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι




 στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων



 της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με



 νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευμα τι σω σον η μα



 α ας

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος...	Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

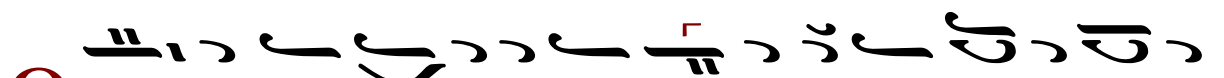
Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Αντίφωνάριον 2009 σ.71

- ∴ Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι ἡμῶν. 94:1
- ∴ Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν ἑξομολογήσει καὶ ἐν ψαλμοῖς ἀλαλάξωμεν αὐτῷ. 94:2
- ∴ Ὅτι Θεὸς μέγας Κύριος καὶ βασιλεὺς μέγας ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. 94:3

Πέτρου Δαμπαδαρίου

Πανδέκτη, 1851 σ.26#



 C ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γι οις

θαυ μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Είσοδος του Ευαγγελίου

Σοφία ὀρθοί.

Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.27#

Δ ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

στω

σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γι οις

θαυ μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

ἀπολυτίκιον


Ἦχος λ π ρι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.243*


Ο βα θει σο φι ας φι λαν θρω πως παν τα οι κο νο

μων και το συμ φε ρον πα σιν α πο νε μων μο νε δη μι

ουρ γε α να παυ σον Κυ ρι ε τας ψυ χας τω ων



 δου λων σου εν σοι γαρ την ελ πι δα α νε θεν



 το τω ποι η τη και πλα στη και Θε ε ω η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

Κοντάκιον νεκρώσιμον τῷ Σαββάτῳ

ἦχος πλ.δ'

Μετὰ τῶν ἁγίων ἀνάπαυσον Χριστέ, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, ἔνθα οὐκ ἔστι πόνος, οὐ λύπη, οὐ στεναγμός, ἀλλὰ ζωὴ ἀτελεύτητος.

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.


Ἀμήν.

Τρισάγιος Ὕμνος


Γεωργίου Πρωγάκη

ἦχος  Δι

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσικὴ Συλλογὴ
Λειτουργία 1909 σ.35*



 α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ ρος



 α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Α γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μις α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Προκείμενον. Ἦχος πλ.δ'

Πρόσχωμεν

∴ Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀυλισθήσονται. 24:13

∴ Πρὸς σὲ Κύριε κεκράξομαι, ὁ Θεός μου. 29:8

Σοφία

Πρὸς Θεσσαλονικεῖς Α' ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 4:13-17

Πρόσχωμεν

Ἀδελφοί, οὐ θέλω ὑμᾶς ἀγνοεῖν περὶ τῶν κοιμημένων, ἵνα μὴ λυπηθῆτε, καθὼς καὶ οἱ λοιποὶ οἱ μὴ ἔχοντες ἐλπίδα. Εἰ γὰρ πιστεύομεν ὅτι Ἰησοῦς ἀπέθανε καὶ ἀνέστη, οὕτω καὶ ὁ Θεὸς τοὺς κοιμηθέντας διὰ τοῦ Ἰησοῦ, ἄξει σὺν αὐτοῖς. Τοῦτο γὰρ ὑμῖν λέγομεν ἐν λόγῳ Κυρίου, ὅτι ἡμεῖς οἱ ζῶντες οἱ περιλειπόμενοι εἰς τὴν παρουσίαν τοῦ Κυρίου, οὐ μὴ φθάσωμεν τοὺς κοιμηθέντας· ὅτι αὐτὸς ὁ Κύριος ἐν κελεύσματι, ἐν φωνῇ Ἀρχαγγέλου, καὶ ἐν σάλπιγγι Θεοῦ καταβήσεται ἀπ' οὐρανοῦ, καὶ οἱ νεκροὶ ἐν Χριστοῖς, ἀναστήσονται πρῶτον· ἔπειτα ἡμεῖς οἱ ζῶντες οἱ περιλειπόμενοι, ἅμα σὺν αὐτοῖς ἄρπαγησόμεθα ἐν νεφέλαις, εἰς ἀπάντησιν τοῦ Κυρίου εἰς ἀέρα· καὶ οὕτω πάντοτε σὺν Κυρίῳ ἐσόμεθα.

Εἰρήνη σοι.

Ἦχος λ π ς χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.85#

α λ λη λου ι ι α αλ λη λου ου ι ι α α

α αλ λη λου ου ου ι α

α α α α

τὸ τέλος

∴ Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε· κατασκηνώσει ἐν ταῖς αὐλαῖς σου. 64:5

∴ Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεάν καὶ γενεάν. 134:13

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 21:8-9, 25-27, 33-36

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶπεν ὁ Κύριος· ⁸Βλέπετε μὴ πλανηθῆτε· πολλοὶ γὰρ ἐλεύσονται ἐπὶ τῷ ὀνόματί μου, λέγοντες· Ὅτι ἐγὼ εἶμι· καὶ ὁ καιρὸς ἤγγικε· μὴ οὖν πορευθῆτε ὀπίσω αὐτῶν. ⁹Ὅταν δὲ ἀκούσητε πολέμους καὶ ἀκαταστασίας, μὴ πτοηθῆτε· δεῖ γὰρ ταῦτα γενέσθαι πρῶτον· ἀλλ' οὐκ εὐθέως τὸ τέλος. ²⁵Καὶ ἔσται σημεῖα ἐν ἡλίῳ καὶ σελήνῃ καὶ ἄστροις· καὶ ἐπὶ τῆς γῆς συνοχὴ ἐθνῶν ἐν ἀπορίᾳ, ἠχούσης θαλάσσης καὶ σάλου· ²⁶ἀποψυχόντων ἀνθρώπων ἀπὸ φόβου καὶ προσδοκίας τῶν ἐπερχομένων ἐν τῇ οἰκουμένῃ· αἱ γὰρ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σαλευθήσονται. ²⁷Καὶ τότε ὄψονται τὸν Υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἐρχόμενον ἐν νεφέλῃ μετὰ δυνάμεως καὶ δόξης πολλῆς. ³³Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ παρελεύσονται, οἱ δὲ λόγοι μου οὐ μὴ παρέλθωσι. ³⁴Προσέχετε δὲ ἑαυτοῖς μήποτε βαρυνθῶσιν ὑμῶν αἱ καρδίαι ἐν κραιπάλῃ καὶ μέθῃ καὶ μερίμναις βιωτικαῖς, καὶ αἰφνίδιος ἐφ' ὑμᾶς ἐπιστῇ ἡ ἡμέρα ἐκείνη· ³⁵ὥς παγίς γὰρ ἐπελεύσεται ἐπὶ πάντας τοὺς καθημένους ἐπὶ πρόσωπον πάσης τῆς γῆς. ³⁶Ἄγρυπνεῖτε οὖν, ἐν παντὶ καιρῷ δεόμενοι, ἵνα καταξιωθῆτε ἐκφυγεῖν ταῦτα πάντα τὰ μέλλοντα γίνεσθαι, καὶ σταθῆναι ἔμπροσθεν τοῦ Υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου.

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσικὴ συλλογὴ
Λειτουργία 1909 σ.59/733*

Δ ο ξα σοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι Κυ ρι ε δο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα
α α α α δο ξα α α σοι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι **Ἀ**

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δέκσις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήση αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψη αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώση αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῆ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοί, Κύριε.

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.

Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες καὶ τῇ ζωοποιῶ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξειςιν. Ἀλληλούϊα.

422	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	468	Γαβριήλ Κουντιάδου
514	Πέτρου Ἐφεσίου	283	Θρασυβούλου Στανίτσα
396	Θεοδώρου Φωκαέως	369	Γεωργίου Καρακάση
376	Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου	240	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
350	Ἰωάσαφ Διονυσιάτου	195	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
627	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου	289	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
383	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου	224	Ἐλευθερίου Γεωργιάδη
300	Ἐμμανουήλ Φαρλέκα	346	Κωνσταντίνου Λάμπρου

Λειτουργικά

Μιχαὴλ Χατζηθανασίου	Κωνσταντίνου Πρίγγου	Θρασυβούλου Στανίτσα I
Δημητρίου Σουρλαντζῆ	τὰ κατὰ παράδοσιν	Θρασυβούλου Στανίτσα II
Γεωργίου Καρακάση	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη	Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὡς ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

Πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐπεὶ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἀγιασθέντων τιμίω δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

“Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ’ οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Πρόσχωμεν, τα Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἰς Ἅγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἄμην.

Κοινωνικὸν

Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε,
καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. Ἀλληλουία.

	452	Γεωργίου τοῦ Παναρέτου		344	Θεοδώρου Φωκαέως
πλ.α'	321	Πέτρου Λαμπαδαρίου	πλ.β'	335	Κωνσταντίνου Λάμπρου
	198	Δημητρίου Σουρλαντζῆ			

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

ἦχος β'

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ἐλάβομεν Πνεῦμα ἐπουράνιον, εὐρομεν πίστιν ἀληθῆ, ἀδιαίρετον Τριάδα προσκυνοῦντες· αὕτη γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν.

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. [Ἀμήν. Ἀμήν. Εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.]

Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνέσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν σου· ὅτι ἤξιώσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν ἀγίων [ἀθανάτων καὶ ἀχράντων] σου μυστηρίων· στήριζον ἡμᾶς ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην σου· ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια.

ἦχος β'

ἦχος πλ.α'

I. Μ. Βατοπαιδίου

I.Μ.Σίμωνος Πέτρας I

I.Μ.Σίμωνος Πέτρας II

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν...

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν...

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἁγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἁγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων, καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ἦχος β'

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (β')

Τὸ ὄνομα Κυρίου εἶη εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

Γαβριὴλ Κουντιάδου

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Νεκρώσιμον μνημόσυνον

Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.



Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἄμην.

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος  **Δι'**

Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.563#

Τ^{ΔΙ}
ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η
μας  Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη 

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε·
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.
gerry.monk@gmail.com louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΣΠΕΡΑΣ

Κεκραγάρια

Ίακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.196*

Ὡε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ε κε ε ε κρα α α α α α α α

ε κε ε κρα α ξα α α α προ ο ο ο ο ο ο ος

σε ε ε ε ε ε ε ε ε εισ α α α α

κου ου εισ α κου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου

ου ου ου ου ου ου ου ου εισ α κου ου σο ον μου ου Κυ

υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ε Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ε ε κε

ε ε κρα α α α α α α ε κε ε κρα α ξα

α α α προ ο ο ο ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εισ α α α α α α κου ου εισ α κου

σο ο ο ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου προ ο ο ο ο ο ο ο ο σχε ε ε

ε ε ε ες τη φω ω νη η η η η η τη η η

ης δε η η η η η η σε ε ε ε ε ε ε της δε

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου

ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ε λε ε ε ε

ε ε ε κε κρα γε ναι αι με ε ε ε ε ε ε προ ο

ο ο ο ο ος σε ε εισ α α α α α α α

κου ου σο ο ο ο ο ο ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ε Κυ υ υ υ ρι ε ε

Κ α τευ θυ υν θη η η η η η η η η τω η

προσ ευ χη η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η μου ου ου ου ου ου ου ου ου

ως θυ υ μι ι ι α α α ια α α α μα ε

νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε νω ω πι

N ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε

εισ α α α κου ου σο ον μου εισ α κου σο ονμου Κυ

υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε ε ε κρα ξα

α προ ο ος σε εισ α α α κου ου σον μου προ σχεις τη

φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ω ως μου

εν τω κε κρα γε ε ε ναι αι αι με ε προ ο

ος σε ε εισ α κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

K α τευ θυν θη η τω ω η η προ ο ος ε ευ χη η μου

ως θυ μι α α μα α εν ω ω πι ο ο ο ον σου

ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου ου θυ σι ι

ι ι α α α ε σπε ρι ι νη η η εισ α κου

σο ονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ψαλμός ρμ' (140)

Ἦχος λ' Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον
1905 σ.263#

Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε εισ α

α α κου ου σο ον μου εισ α κου σο ο ον μου Κυ

υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε

ε εισ α α α κου ου σο ον μου προ σρες τη φω νη η η η τη

ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα

γε ναι αι με προ ος σε ε εισ α κου σο ον μου Κυ υ υ

υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη τω η η η προ ο ος ε ευ χη η

μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω πι ο ο

ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου θυ

σι α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η η εισ

α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.94*

Κ υ ρι ι ι ε ε κε ε κρα α ξα α α προ ος

σε εισ α α α α κου σο ο ο ον μου εισ α

κου σο ο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε

ε κε κρα ξα προς σε ε ει ει εισ α α α α

κου σο ο ο ον μου προ σχεις τη φω νη η η η η

τη η η ης δε η η σε ω ω ω ω ως μου εν τω

κε κρα γε ε ναι αι με προ ο ος σε εισ α κου

σο ο ο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη η τω η η η προ ο ος ευ χη η

η η μου ως θυ μι ι α α α μα α α α εν ω

ω πι ο ο ο ο ον σου ε επα αρ σι ι ις τω ω ω ν

χει ρω ω ωων μου θυ σι ι α α α ε ε σπε ε

ε ρι ι νη εισ ακου σο ο ο ον μου Κυ υ

υ ρι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοσάριον
α΄ ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανεκδόσις 1991 σ.100*

Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε εισ

α α ακου ου σο ο ον μου εισ ακου σο ο ον μου

Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ

ος σε ει ει εισ α α ακου ου σο ο ον μου προ σχεις

τη φω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως

μου εν τω κε κρα γε ναι αι με ε προ ος σε ε εισ

α κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η η προ ο ος

ε ευ χη η η μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω

ω ω πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ι ις τω

ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι α α ε σπε

ε ε ρι ι ι ι ι ι νη εισ α κου σο ονμου

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος λ π Πά

ΜΕΛ ΠΑ
α μην Κ υ υ υ ρι ι ι ε ε κε ε

ΔΙ ΠΑ
κρα α ξα α α προς σε εισ α α α α κου ου ου

ΜΕΛ
σο ο ο ον μου εισ α κου σο ο ον μου Κυ υ ρι

ΠΑ
ι ι ε Κυ ρι ε ε κε ε κρα α ξα προ ος σε

ΔΙ ΠΑ
ε εισ α α α α κου ου ου σο ο ο ον μου προ

σχες τη φω νη η η η η τη ης δε η η σε ω ω

π
ω ως μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι με

ΝΗ ΠΑ
προς σε ε ε εισ α κου σο ο ο ο ον μου Κυ υ

ΜΕΛ
υ ρι ι ι ι ε

ΠΑ ΔΙ
Κ α τευ θυν θη η η τω ω η η η προ ο

ο ο σ ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι α α α
 μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον σου ε
 ε πα αρ σι ις των χει ει ει ρω ωων μου ου θυ
 σι α ε ε ε ε ε σπε ε ε ρι νη εισ α κου
 σο ο ο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσική Παρακλητική
 2004 σ.Γ7*

Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε εισ
 α α α κου ου σο ο ον μου εισ α κου σο ον μου
 Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε ε εισ α α α κου ου σο ον μου προ ο σρες τη φω

ω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν

τω κε κρα γε ε ναι αι με ε προ ο ος σε εισ α

κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη τω ω η η η προ ο ος ε ευ χη

η η μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω

πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ω

ων μου θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη εισ α κου

σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου

και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κεφαλην μου

Οτι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδοκiais αυτων κατεποθησαν εχομενα πετρας

οικριται αυτων

Ακουσονται τα ρηματα μου οτι η δυνατησαν ωσει παχος γης ερραγη επι της γης διεσκορπισθη

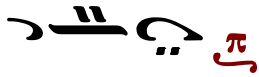
στητα οστα αυτων παρατον Αδην

Οτι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι μου επι σοι ηλπισα μη αντανελης την ψυχην μου

Φυλαξον με απο παγιδος ης συνεστησαν



το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α



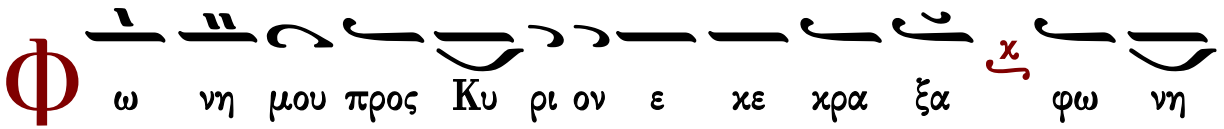
νο μι αν



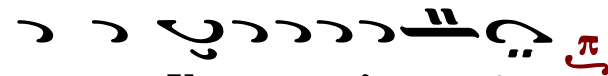
Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι



κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω



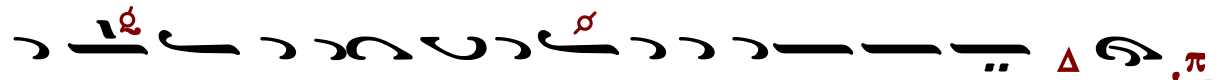
Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη



μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην



Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου



την θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του α πα γ γε λω



Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και συ



ε γνωσ τας τρι βους μου



Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκον με

Α πω λε τω φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου


Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει η ελ

πισ μου με ρις μου ει εν γη ζων των


Π ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα



Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με 



Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του εξ ο

μο λο γη σαςθε ε τω ο νο μα τι σου 



Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

 πο δως μοι 

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ ρι ε

 εισ α κου σον της φω νης μου 

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

 φω νην της δε η σε ως μου 

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματῆριον
1905 σ.264*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α

μαρ τι ι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ηνμου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν

Π ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν

πα ρε ελ θω

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς Κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω

Ε ν τω ε κλει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ

ζη τω ων την ψυ χη ην μου

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Π ρο ο σρες προς την δε η σι εν μου ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κων των με ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του

ε ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

τα πο δως μοι

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα κου σον της φω νη ης μου

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις

την φω νην της δε η σε ω ως μου

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ8*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ

υ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι αις

C υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συνδυ α σω με τα των εκ λε κτων αυτων

Π αι δε ευσει μεδι και ος εν ε λε ει και ε

λεγει με ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα να τωτην κε

φαλη ηνμου

Ο τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδο

και αις αυτων κατεποθησαν εχομενα πετρας οι κρι

ται αυτων

Ακουσονται τα ρηματα μου ο οτι ηδυνθη

σαν ωσει παχος γης εραγη επι της γης διε

σχορπισθητα οστα αυτων παρα τον ααδην

Ο τι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι οι

μου ε πι σοι ηλπισα μη αντα νε ληστην ψυ χη ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος η ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των εργα ζο με νων την α νο

μι ι αν

Π ε σου ουνται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ε ελ

θω

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω

νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην

Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλιψιν μου εν ω πιοναυτου απαγγελω

εντω εκλειπειν εξεμου το πνευμα μου και

σεεγνωστας τριβους μου

ενωδωταυτη ηεπορευοομηνεκρυ

ψανπαγιδαμοι

κατενοουνειςταδεξιακαιεπεβλεπον

καιουκηνοεπιγινωσκωνμε

απωλετοφυγηαπεμου καιουκεστινοεκζη

τωντηνψυχηνημου

εκεκραξα προςσεκυριειειπισυειηελ

πι ις μου με ρις μου ει εν γη η ζωντων

Προ σχεις προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει νω θην

σφο δρα

Ρυ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κων των με ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Εξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του

εξ ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

Εμε υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν

τα πο δω ως μοι

Εχ βα θε ε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε εισ α κου σον της φω νη ης μου

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ως μου

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Στιχηρά Μαρτυρικά πλ.β' ἤχου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ' π' Ββ' —

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.311*






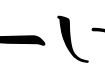



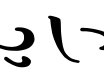


Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα ρα

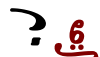
σοι ο ι λα σμο ος ε στιν

Ο ι μαρ τυ ρη σαν τες δι α σε Χρι στε πολ λας βα













σα α α νους υ πε μει ναν πρε σβει αις Κυ ρι ε και

—            













ευ χαις αυ των παν τας η μα ας δι α φυ λα α ξο


ον







ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει













να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου













εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον

Κυ υ ρι ον













Ο ι α θλο φο ροι μαρ τυ ρες και ου ρα νο πο λι

ι ται ε πι γης α θλη σαν τες πολ λας βα σα α

νους υ πε μει ναν και τε λει ον α πε λα βον τον στε

φα νον εν ου ρα νοι οις ι να πρε σβευ ω σιν υ περ

των ψυχων η ημων



Απο φυλακης πρωιας μεχρι νυκτος α

ποφυλακης πρωιας ελπισατω Ισραηλ

επι τον Κυριον

Οσταυρος σου Κυριε τοις μαρτυσι γεγονεν

ο ο ο πλονα ητητον εβλεπον γαρ τον προκει

μενον θανατον και προβλεποντες την μελλουσαν ζω

ην τη ελπιδι τη εις σε ενεδυναμουντο

αυτωνταις παρακλησειν ελεησον ημας

Ε^χ αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τισ υ πο στη σε ται ο τι πα ρα

σοι ο ι λα σμο ος ε στιν

Ο ι μαρ τυ ρη σαν τες δι α σε Χρι στε πολ λας βα

σα α α νους υ πεμει ναν πρε σβει αις Κυ ρι ε και ευ

χαις αυ των παν τας η μα ας δι α φυ λα α ξο ον

Ε^χ νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου επι τον

Κυριον

Οι αθλοφοροι μαρτυρες και ουρανοπολι

ιται επι γης αθλησαντες πολυλας βασαα

α νους υπεμειναν και τελειοναπελαβον τον

στεφανον ουρανοιοις ιναπρεσβευωσιν υπε


ερτων ψυχων ηημων

Ἦχος λ π Βε


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ127/997*



Αποφυλακης πρωιας μεχρι νυκτος α



ποφυλακης πρωιας ελπισατω Ισραηλ


επι τον Κυριον 

Ο σταυρος σου Κυριε τοις μαρτυσι γεγονεν

ο ο ο πλον αητητον  εβλεπον γαρ τον προκει

μενον θανατον  και προβλεποντες την μελ  λουσαν ζω

ην  τη ελπιδι τηεις σε εν εδυναμουντο 

αυτωνταις παρακλησεσιν ελεησον ημας 

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχηρά τῶν Κεκοιμημένων](#) Λουκάς Λουκά


Στιχηρά τῶν Κεκοιμημένων, Σαββάτου πρό τῆς Ἀπόκρως

Ὁ ἐν Ἐδέμ παράδεισος

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον
τόμος β΄ 2003 σ.241/3*

Ο τι παρατω Κυριω το ελεος

και πολλη παρ αυτω λυτρωσις  και αυτος λυ

και εν α γι ων κλη ρω φω τει νω και α ξι

ους γε νε σθαι της ου ρα νι ου βα σι λει ας αυτου

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι

Ο τω οι κει ω αι μα τι Σω τηρ βρο τους εκ πρι

α μενος και θα να τω σου θα να του του πικρου εκ

λυ τρω σα με νος η μας και ζω η ην την αι ω νι

ον πα ρα σχων τη α να στα σει σου η μιν παν τας α να α

παυ σον Κυ ρι ε τους κοι μη θεν τας ευ σε βως η

εν ε ρη μοις η πο λε σιν η εν θα λασ ση η εν γη

η εν παν τι το ο πω βα σι λεις τε ι ε ρεις αρ

χι ε ρεις ^Δμο να στας και αι μι γα α α δας ^ν εν η

λι κι α πα ση παγ γε νει ^Δ και α ξι ω σον αυ

τους της ου ρα νι ου βα σι λει ει α ας σου ^ν

^χ **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

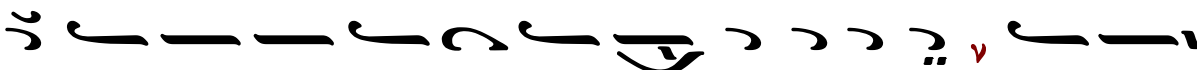
του εφ η μας ^Δ και η α λη θει α του Κυ ρι ου ^χ


με ε νει εις τον αι ω ω να ^ν


Τ η εκ νε κρων ε γερ σει σου Χρι στε ου κε τι ο

θα να τος ^σ κυ ρι ευ ει των θα νον των ευ σε βως ^ν δι

ο αι του μεν εκ τε νως ^Δ τους σουσ δου λους α να παυ

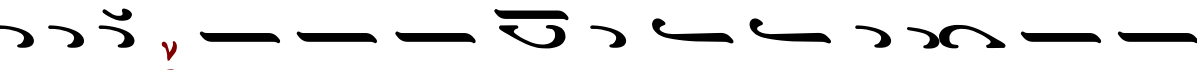



 σον εν αυ λαις σου και εν κολ ποις Α βρα αμ ^γ τους εξ


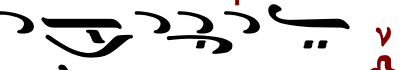
 Α δαμ με χρι ση με ρον λα τρευ σαν τας σοι κα θα


 ρως ^Δ πα τε ε ρας και α δελ φους η μων φι λους ο


 μου και συ γγε νεις ^γ α α παν τα αν θρω πον τα του


 βι ου λει του ρ γη σαν τα πι στως ^Δ και προς σε με ε τα στα


 α αν τα ^γ πο λυ ει δως και πο λυ τρο πως ο Θε


 ος ^Δ και α ξι ω σον του ου ου τους της ου ρα νι ου βα


 σι λει ει α ας σου ^γ

Δοξαστικὸν

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Δ ο ξ α Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Θ ρη νω και ο ο δυ ρο ο μαι ο ταν εν νο η

σω τον θα α α α να α α α τον και ι δω εν τοι

οις τα α φοις κει ει με ε νην την κατ ει χο ο να α

Θε ε ου πλα σθει σαν η μι εν ω ω ραι ο ο

ο τη η η η τα α α μορ φο ον α δο ο ξον μη

η ε ε ε χου σα α αν ει ει ει ει δος ω

του θαυ μα α τος τι ι το πε ε ρι η η μας του το

γε γο νε μω στη η η η ρι ι ι ι ον πω ως πα ρε

δο ο ο θη η η μεν τη φθο ο ρα πω ως συν ε ζε

ευ χθη μεν τω ω θα να α α α τω ο ο ον

τως Θε ε ου προ στα αξει ως γε ε ε γρα α α α

πται του πα α ρε χον το ος τοις με τα στα α

σι την α να α α πα α α αυ σιν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.434*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Θ ρη νω και ο δυ υ υ ρο ο ο ο μαι ο

ταν εν νο η η η η σω τον θα α να α τον και

ι ι ι ι ι δω εν τοις τα φοι οι οι οις κει

με ε ε νη ην την κατ ει κο να α Θε ε ε

ου πλα σθει ει ει ει σαν η η μι εν ω ραι ο ο

ο ο τη η η η τα α μορ φον α α α δο ο ο

ο ο ο ξον μη ε χου ου ου ου σαν ει ει ει δο

ος ω ω του ου ου θα αυ μα α α τος τι ι

το ο πε ε ρι η η μας του το γε γο ο νε ε μυ στη

ρι ο ον πως πα ρε δο ο ο θη η μεν τη φθο ο ο

ρα πως συν ε ζε ε ε ε ε ευ χθη η μεν τω

θα να α α α τω ^π ον τως Θε ε ου προ οσ τα α α

ξει ει ως γε ε ε γρα α α α πται αι ^Δ του πα

ρε ε ε ε χο ο ο ον τος ^χ τοις με τα στα σι την α

να α α πα α α αυ σιν ^ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π ς Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.16*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω ^β και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ^ν

Θ ρη νω ω και ο ο ο δυ ρο ο μαι αι ο ταν εν νο

η σω το ον θα α α α να α α α τον ^ν και ι δω

εν τοις τα α α φοις χει ει με ε ε νην την κατ ει

χο ο ο ο να α Θε ε ου πλσθει σαν η

μιν ω ω ραι αι ο ο ο τη η η η τα α α μορ

φο ο ον α δο ο ξον μη η ε ε ε χου ου ου σαν ει ει

ει ει ει δος ω του ου θαυ μα α τος τι ι το πε ε ρι

η η μας του το γε γο νε μυ υ στη η η η ρι ι ι

ι ον πως παρ ε ε ε δο ο ο θη η η με εν

τη φθο ο ρα πως συν ε ζε ε ευ χθη μεν τω ω θα

να α α α α τω ο ο ο ον τως Θε ε ου προσ τα

α ξει ω ως γε ε ε γρα α α α πται του πα α ρε

χο ον το ος τοις με τα στα σι την α να α α α πα α

α αυ σιν ^ν _{δλ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Βιολάκη (†1905)

Ἦχος λ π δλ Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.297*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω ^ε _λ και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι ^ν _{δλ}

Θ ρη νω και αι ο ο ο δυ ρο ο μαι ο ταν εν νο η

η σω τον θα α α να α α α τον ^ν _{δλ} και ι δω

εν τοι οις τα α α φοις κει ει με ε ε νην την κατ ει

χο ο να α Θε ε ου ^ε _λ πλα σθει σαν η μιν ω ω ραι

αι ω ω ω τη η η η τα α μορ φο ο ον α δο

ο ξον μη η ε ε ε χου ου σαν ει ει ει ει δος ω

του ου θαυ μα α τος τι το πε ε ρι ι η η μας του το

γε ε γο ο ο νε μυ στη η η η ρι ι ι ι

ον πως παρ ε δο ο ο ο θη η μεν τη φθο ο

ρα πως συν ε ε ζε ε ευ χθη η μεν τω ω θα να α

α α τω ο ο ο ον τως Θε ε ου προσ τα ξει ω

ως γε ε ε γρα α α α πται του πα ρε χο ον τος

τοις με τα στα α σι τη η ην α να α α α πα

α α αυ σιν

Ἦχος λ π ρ Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.20/467*

Δ ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι

Θ ρη νω ω ω ω και ο δυ υ ρο ο ο μαι ο

ταν εν νο η η η σω τον θα α α α α να α α

α α α α τον και ι δω εν τοις τα α α φοις

κει ει με ε ε νη ην την κατ ει κο ο ο ο να

α Θε ε ου ου πλα σθει σαν η μι ιν ω ω ραι αι

ο ο ο ο ο ο ο τη τα α α μορ φο ον

ἄ α δο ο ο ο ξον μη η η ε ε ε χου σα αν ει ει

ει ει ει ει ει ει δος ω του ου θα α αυ μα α

ω του ου θα α αυ μα α τος τι ι το περι

η η η μα ας του το γε ε γο νε ε μυ στη η

η η η η ρι ι ι ι ον πω ως πα α ρε

ε δο ο θη μεν τη η η φθο ο ο ρα α πως συν

ε ζε ε ε ε ευ χθη η μεν τω ω θα να α

α α τω ο ο ο ον τως Θε ε ε ου προ

στα α ξει ει ω ως γε ε ε ε ε ε ε ε

γρα α πται του πα ρε ε ε χο ο ο ον το ος τοι

οις με τα στα α σι ι τη ην α να α α α

α α πα α α αυ σιν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Θρασύβουλου Στανίτσα (1910-1987)

Ἦχος λ π ρι Νη

Θρασύβουλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.38*

NH
υε Δο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α γι

ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

NH
Θ ρη νω και ο ο δυ υ ρο ο μαι ο ταν εν νο ο η

MEΛ NH
η σω το ον θα α α να α α α τον και ι

ΠΑ NH
δω εν τοις τα φοις κει ει με ε ε νην την κατ ει κο ο ο

DI
ο να Θε ου ου ου πλα σθει ει σαν η μι

ιν ω ω ραι αι ο ο τη η η τα α α μορ

φο ο ον α α δο ο ξον μη η η ε ε ε ε χου

σα αν ει ει ει ει ει δος ω του θα αυμα α τος

τι το πε ρι η μας του το γε ε γο ο νε μυ υ

στη η η ρι ι ι ι ον πως πα ρε δο ο θη

η μεν τη η φθο ο ρα πως συν ε ζε ε ε

ευ χθη η μεν τω θα α να α α α τω ο ο ον

τως Θε ου προσ τα α ξει ω ως γε ε ε ε γρα α

α α πται του πα ρε ε χο ον τος τοις με τα

στα α σι την α να α α πα α α αυ σιν

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος β΄ 2003 σ.230/132*

Δ ο ξ α Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Θ ρη νω ω ω και ο δυ υ ρο ο μαι ο ταν εν

νο η σω το ον θα α α να α α α τον και ι

ι ι ι ι ι δω εν τοις τα φοι οις χει με ε ε

νη ην την κατ ει χο ο να α Θε ε ου ου πλα

σθει ει ει ει σαν η η μιν ω ω ραι αι ο ο ο τη η

η η τα α α μο ο ο ορ φο ον α α δο ο

ξο ον μη ε χου ου ου σα αν ει ει ει δο ος

ω ω του ου ου θα αυ μα α α τος τι ι τοπε ρι

η η μας του το γε ε γο ο νε ε μυστη ρι ο ον

πως πα ρε δο θη η με ε ε ε εν τη η φθο ο

ρα πως συν ε ζε ε ε ε ευ χθη η μεν τω θα να α

α α τω ο ο ο ον τως Θε ε ου προσ τα ξει ει

ωως γε ε ε ε ε ε γρα πται του πα ρε ε

ε χο ο ο ον το ος τοις με τα στα α σι την α να

α α πα α α αυ σιν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη, σύντομος

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.445/1312*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω Πνευ μα

τι

Θ ρη νω ω και ο δυ ρομαι ο ταν εν νο η η

η σω τον θανα τον και ι δω εν τοις τα φοι οις κει με ε

ε νην την κατ ει κο ο να Θε ου πλα σθει σαν η μιν

ω ραι ο τη τα α α μορ φον α δο ξον μη ε ε χου

σαν ει δος ω του θαυ μα α τος τι ι το πε ρι η μας

του το γε γο νε ε μυστη ρι ον πως πα ρε δο ο θη μεν

τη φθο ρα πως συν ε ζευ χθη μεν τω θα να τω ον

τως Θε ου προ τα α ξει ως γε γρα πται του πα ρε

χο οντος τοις με τα στα σι την α να α πα αυ σιν

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Πέτρου Βυζαντίου

ἀργοσύνητον

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Εφεσίου
Ἀναστασιματάριον
1820 σ.162*

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην

Τις μη μα κα ρι ι σει ει σε πα αν α α γι ι ι

ι α α Παρ θε ε ε ε νε τις μη α αν υ μην

η η η σει ει ει ει σου τον α α λο ο ο χε ευ

τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ

λαμ ψας Υι ος μο νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ

σου ου της α α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν α

φρα α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε ε ο

ο ος υ υ πα αρ χων και φυ σει γε νο με νος α αν

θρω ω προς δι ι η η η η μας ουκ εις δυ α α

δα α προσ ω ω ω πων τε ε μνο ο με ε ε ε νος αλλ

εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως

γνω ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι

κε τε ευ ε σε μνη Παμ μα κα α α ρι ι ι ι στε

ε λε η θη η ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω

ων

ων

ων

ων

ων

ων

ων

ων

ων

ων

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἀργοσύνομον

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.271#

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Τ ις μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον

α λο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α

χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος Μο ο νο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α α α γνη η ης

προ ο η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω

θεις ϕυ σει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και ϕυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω ω πος

δι ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ

α α δι ι ϕυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω

ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε

ευ ε σε μνη πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι

στε ε λε η θη η η η η η ναι τα ας ψυ χα α

ας η η η η μω ω ω ω νων

ων α συγ χυ τως γνω ω ρι ζομενος αυ τον ι κε τευ

ε σε μνη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ

χας η μω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἰσοδος

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.13*

Και αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ναας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μνη

Τι ι ι ις μνη η η η η μα κα ρι ι σει ει

σε παν α γι ι ι α α α Πα αρ θε ε ε ε

νε ε ε ε ε ε ε ε τι ις μη α νυ υ μνη η

σει ει α νυ υ μνη η σει ει σου τον α λο ο ο ο

χε ευ του τον το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κον ο

γα αρ α α χρο ο ο ο νω ω ωως ε εκ Πα α α

α τρο ο ο ο ο ος ε εκ λα α α α α α αμ

ψας Υι υι υι ο ο ο ος μο ο ο ο νο ο γε ε νη

η η η η η η ης ο αυ το ος ε εκ σου ου

ου ου τη ης α α α γνη η ης προ ο η ηλ θεν α

φρα α α α στω ω ωως σα α αρ κω ω ω ω

σα α αρ κω ω θεις φυ υ υ υ σει ει Θε ε

ε ο ο ο ος υ υ υ υ υ υ υ υ γυ υ υ Θ ε

ο ος υ πα α α α α αρ χων και

φυ υ υ σει γε νο ο ο με ε ε ε νο ο ος

α α α ανθρω ω ω ω α α ανθρω πο ο ος δι ι

ι ι ι ι δι ι ι η η μας ου ουκ εις δυ

α α α δα προσ ω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο

με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε

ων α συγ χυ τω ως γνω ω ω ω ρι ι ι ζο ο

ο ο ο με ε ε ε ε λε ε ε ε νος αυ

το ον ι ι κε ε ε ε ε τε ε ευ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σε μνη πα

αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε ε λε η

θη η η η η η ναι αι αι τα α α α ας ψυ

χα α α α ας η η η η η η η η

μω ω ω ω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀργασύντομον

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.101*

Κ αι νυ υν και αι αι α α ει και εις του ου

ου ους αι ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α

α α μην

Τ ις μη μα κα ρι σει σε παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ μνη η σει ει ει

σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο ο

κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ φας Υι

ο ος μο ο νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου

ου τη ης α α α γνη η η ης προ η η η η λ θεν

α φρα α α στω ω ως σαρ κω ω ω θεις φυ υ

σει ει Θε ε ε ο ο ο ο ος υ πα α αρ χων και

φυ σει γε νο ο με ε ε νος α ανθρω ω ω πος

δι ι ι ι ι η η η μας ου ου ου κ εις δυ α

α δα προ οσ ω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο με ε ε
 νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α
 συγ χυ τως γνω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε ε
 νος αυ τον ι ι κε ε τε ε ευ ε σε μνη
 Πα αμ μα κα α α ρι ι ι στε ε λε η
 θη ναι τα α α ας ψυ χα α ας η η η μω ω ω
 ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εἶσοδος Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἄργοςύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον ἀργοςύντομο

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσική Παρακλητική
 2004 σ.Γ20*

Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τις μη μακαρισει σε παν α γι ι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α

λο ο ο ο χε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο

νωσ εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο ο ο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α γνη η ης προ ο

η η ηλ θεν α φρα α στω ως σαρ κω ω θει εις

φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω προς δι ι

η η μα ας ουκ εις δυ α α δα προ οσ ω ω ω

ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι

ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ τως γνω ρι ζο ο

ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη

πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η

θη η η η η ναι αι τα α ας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

Σύντομον

Δογματικὸν Θεοδοκίον σύντομο

Ἦχος λ π τ Βε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ136*

Κ αι νυν και αι και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Τῆς μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α Παρ θε νε

τις μη α νυ μνη σει σου τον α λο χεευ τον το κον ο γαρ

α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ φας Υι ος μο νο γε

νης ο αυ τος εκ σου της α γνη ης προ ηλ θεν α φρα στως

σαρ κω θεις φυ υ σει Θε ος υ παρ χων και φυ σει

γε νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δα προσ ω πων τε μο νο με νος αλλ εν δυ α δι φυ σε ων

α συγ χυ τως γνω ρι ζο με νος αυ τον ι κε τευ ε σε

μνη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μω ω ων

ἀργασύντομον

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
ἀΐξεις 1931-1935
ἐπανέδοσις 1991 σ.106*

Κ αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τ ις μημα κα ρι ση σε παν α γι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ μνη σει ει σου τον α λο

ο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ

α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ο ος μο ο

νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου τη ης α α

α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν α φρα α α στως σα

αρ κω ω ω θεις φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ος υ

πα α αρχων και φυσει γε νο ο με ε ε νος

α ανθρωω ω προς δι ι η η η η μας ουκ

εις δυ α α δα προ οσ ω ω ω πων τε μνο ο

ο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α δι φυ υ σε

ε ε ων α συγ χυ υ υ τως γνω ω ω ρι ζο ο με

ε ε νος αυ το ον ι ι κε ε τε ε ευ ε

σε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε ε λε

η θη η η η η η ναι αι τα α α ας ψυ χα α

ας η η η η μω ω ω ω ω ω ω ν

ΠΑ ΔΙ
 και αι νυ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

ΠΑ
 αι αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων

ΜΕΛ
 α α α μην

ΠΑ ΔΙ
 Τ ις μη μα κα ρι σει σε Παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ υ μην η η σει

ΠΑ
 ει ει σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο

ΜΕΛ ΠΑ ΔΙ
 ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα

ΠΑ ΔΙ
 αμ ψας Υι ο ος μο ο νο ο ο γε νης ο αυ τος

ΠΑ
 εκ σου ου της α γνη η η ης προ ο η η η ηλ θε

α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε

ΖΟ

ΜΕΛ

ΔΙ

ο ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει γε νο

ΠΑ

ο με ε ε νος α ανθρω ω ω προς δι ι ι ι

ΜΕΛ

ΚΕ

ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

ΔΙ

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο ο ο με ε ε

ΠΑ

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συγ χυ τως γνω ω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε

ΚΕ

ε ε νος αυ το ον ι ι κε ε τε ε ευ

ΔΙ

ε σε μνη η πα ααμ μα κα α α α α α

ΚΕ

ρι ι ι ι στε ε λε η θη η η η η η η

ΠΑ ΝΗ ΠΑ ΔΙ
ναι τα ας ψυ χας ημω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἶσοδος

Λουκάς Λουκά

Θις τὸν Ἐτίχον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Μαρτυρικόν

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικὴ Παρακλητικὴ
2004 σ.Γ107/997*

Ο ι μαρ τυ ρες σου Κυ ρι ε ουκ ηρ νη σαν το
σε ουκ α πε στη σαν α πο των εν το λων σου
ταις αυ των πρε σβει ει ει αις ε λε η σον η μας

νεκρώσιμα

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
2005 σ.457*

Α ι ψυ χαι αυ των εν α γα θοις αυ λι σθη
σον ται

Ε τι μη σας ει κο νι σου το των χει ρων σου

Σω ω ω τερ πλα στουρ γη μα ζω γρα φη σας εν

υ λι κη μορφη της νο ε ρας ου σιας το ο μοι ω μα

ης και κοι νω νον με κα τε στη σας θε με νος των ε πι

γης κα τα ρχειν με τω αυ τε ξου σι ι ω Λο γε

δι ο Σω τερ τους δου λους σου εν χω ω ρα ζων των εν

σκη ναις δι και αι ων α να παυ σο ον

Μ α κα ρι οι ους εξ ε λε ξω και προσ ε λα

βου Κυ ρι ε

Ι να μοι το α ξι ω μα της των λοι πων ζω η η

ης δι α κρι νηται κη πον εν τη Ε δεμ παν τοι οις ω ρα

ι σμενονφυ τοις ε φυτευσας λυ πης και με ρι ι μνης

ε λευ θερον με το χον θει ασζωης ι σαγ γελον ε πι γης

μι κτο ονμε τα ξας δι ο Σω τερ τους δου λους σου εν χω

ω ρα ζων των εν σκη ναις δι και αι ων α να πα αυ

σο ον

Δοξαστικὸν νεκρώσιμον

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.250*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

α ρ χη μοι και υ πο στα α σις το πλα στουρ γον σου

γε ε γο ο ο νε προ οσ τα α α α γμα βου λη θεις

γαρ εξ α ο ρα του ου τε και ο ρα της με ζω ον συμ

πη η ξαι φυ υ σε ε ε ως γη θεν μου το σω

ω μα δι ι ε ε πλα α α α σας δε δω κας δε μοι

ψυ υ χην τη θει ει α α σου και ζω ω ο ο ποι

ω ω εμ πνε ε ε ευ σει δι ο Σω τηρ του ους δου λου

ους σου εν χω ω ω ρα α ζω ω ω ν των εν σκη

ναις δι και ω ω ν α να α α πα α α αυ σον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.312*

Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Α ρ χη μοι και υ πο στα α σις το πλα στουρ γον σου

γε ε γο ο ο νε προ οσ τα α α α γμα βου λη

θεις γαρ εξ α ο ρα του ου τε και ο ρα της με ζω ω

ον συμ πη η ξαι φυ υ σε ε ε ως γη θεν μου

το σω ω ω μα δι ε ε πλα α α α σας δε δω κας

δε μοι ψυ υ χην τη θει ει α α σου και ζω ω ο

ο ποι ω ω εμ πνε ε ε ευ σει δι ο Σω τηρ του

ους δου λου ουσ σου εν χω ω ω ρα α ζω ω ν των εν

δε δω κας δε μοι οι οι ψυ υ χην τη θει ει α α

σου και ζω ω ο ο ποι ω ω ω εμ πνε ε ε ευ σει δι

ο σω τηρ του ους δου λου ους σου εν χω ω ω ρα α ζω

ω ω ν των εν σκη ναις δι και αι ω ω ν α να α α

πα α α αυ σον

Γεωργίου Βιολάκη

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.298*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

α ρ χη μοι και υ υ πο στα α σις το πλα στουρ γον σου

γε ε γο ο ο νε προ οσ τα α α αγ μα ^π βου λη θεις

γα αρ ε εξ α ο ο ρα του ου τε και ο ρα της με

ζω ω ον συμ πη η ξαι φυ υ σε ε ε ως γη

θεν μου το σω ω μα δι ι ε ε ε ε πλα α α α

σας δε δω κας δε ε μοι ψυ υ χη ην τη θει α σου και

ζω ο ο ποι ω ω εμ πνε ε ε ευ σει ^π δι ο Σω

τη ηρ του ουσ δου λου ουσ σου εν χω ω ω ρα α ζω

ω ων των ^Δ εν σκη ναις δι και αι ω ων α να α α

πα α α αυ σον ^π

υ υ υ υ σε ε ως πη η θε εν μου το σω

ω ω μα δι ε ε ε ε πλα α α α σας δε ε

δω ω κα ας δε ε ε ε μοι οι οι ψυ υ χην τη θει ει

α α σου και ζω ο ποι ω ω εμ πνε ε ε ευ σει

δι ο ο σω ω τηρ τους δου ου ου ου ου ου ου

λου ους σου εν χω ω ρα α α ζω ω ων τω ω

ων εν σκη ναις δι και αι ω ων α να α α α α

παυ σον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.40*

ΜΕΛ ΠΑ
Λε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

ευ μα α α τι

ΠΑ ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ
Α ρ χη μοι και υ υ υ πο ο ο ο στα α α

ΠΑ
σις το πλα στουρ γον σου γε ε γο ο ο νε προ ο στα α

ΔΙ
α α γμα βου λη θει ει ει εις γαρ εξ α ο

ΠΑ ΔΙ
ρα α του τε και ο ρα τη ης με ε ζω ω ω ον συμ

ΜΕΛ
πη η ξαι φυ υ σε ε ε ως γη θεν μου το σω

ΝΗ ΠΑ
ω μα δι ε ε πλα α α σας δε δω κα ας δε μοι

ΔΙ ΠΑ
ψυ υ χην τη θει α α σου και ζω ω ποι ω εμ πνε

ε ε ευ σει δι ο Σω τηρ του ους δου ου λου ους
 σου εν χω ω ω ω ρα ζω ωων των εν σκη ναις δι
 και αι ω ων ανα α α πα α α αυ σον

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκᾶ Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος β΄ 2003 σ.197/99*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Α ρ χη μοι και υ πο στα α σις το πλα στουρ γον σου γε
 ε γο ο ο νε προ οσ τα α α α γμα βου λη θεις γαρ
 εξ α ο ο ρα του ου τε και ο ρα της με ζω ον συμ

πη η ξαι φυ υ σε ε ε ως γη θεν μου το σω ω

ω ω μα δι ε ε ε πλα α α α σας δε δωκας δε

μοι ψυ υ χην τη θει ει α α σου και ζω ο ποι

ω ω εμ πνε ε ε ε ευ σει δι ο Σω τη ηρ του ους

δου λου ους σου εν χω ω ω ρα α ζω ω ω ν των

εν σκη ναις δι και αι ω ω ν α να α α πα α α αυ

σον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη, σύντομον

Ἦχος λ π Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος β΄ 2003 σ.198/100*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Ἀρχημοι και υποστασις το πλαστουρον σου
 γεεεγονε προσταγμα βουληθεις γαρ εξ
 αορατου τε και ορατης μεζωνσυμπηξαιφυ
 σεως γηθενμου τοσωωμαδιεπλασας δεδωκας δε
 μοι ψυχην τηθειασου και ζωοποιωεμπνευ
 σει διοσωτηρουςδουλουςσου ενχωωραζωντων
 ενσκηναιςδικαιωναναπαυσοον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

Θεοτοκίον

Θρασύβουλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Δι

Θρασύβουλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.41*

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων

— — — — —
α μην

— — — — —
Πρε σβει αις της τε κου σης σε Χρι στε και των μαρ τυ ρων

— — — — —
σου α πο στο ο ο λων προ φη των ι ε ρα ρχων ο

— — — — —
σι ων και δι και αι αι ων και παν των των α

— — — — —
γι ων τους κοι μη θεν τας δου λους σου α να παυ σο

— — — — —
ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Nūn ἀπολύεις](#) Λουκάς Λουκά

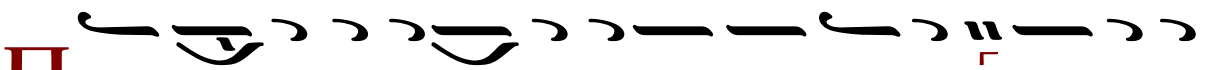
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος β΄ 2003 σ.201*

— — — — —
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

— — — — —
α μην


Π ρε σβει αις της τε κου σης σε Χρι στε και τω ων μαρ τυρων
 σου α πο στο ο ο λων προ φη των ι ε ρα ρ χων ο
 σι ων και δι και ων και παν των των α γι ι ων
 τους κοι μη θεν τας δου λους σου α να παυ σο ο ον

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Nûn ἀπολύεις](#)

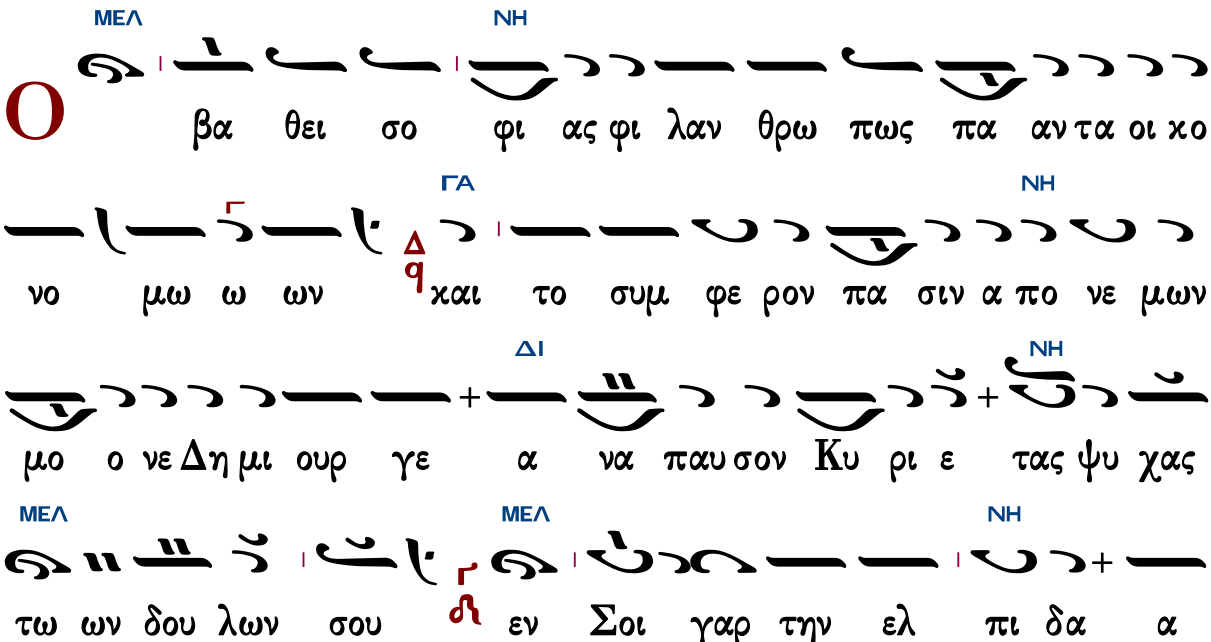
Λουκάς Λουκά

Ἀπολυτίκιον

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι̣ —²

Θρασύβουλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.41*


Ο βα θει σο φι ας φι λαν θρω πως πα αν τα οι κο
 νο μω ω ων και το συμ φε ρον πα σιν α πο νε μων
 μο ο νε Δη μι ουρ γε α να παυ σον Κυ ρι ε τας ψυ χας
 τω ων δου λων σου εν Σοι γαρ την ελ πι δα α

νε θεν το ^{ΓΑ} τω ^{ΔΙ} ποι η τη και ^{ΝΗ ΜΕΛ} πλα στη και Θε ε ω

η μων ^{ΓΑ}

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ^{ΓΑ}

^{ΜΕΛ} εν σοι ^{ΝΗ} γαρ την ελ ^{ΓΑ} πι δα α ^{ΔΙ} νε θεν το ^{ΓΑ} τω

^{ΔΙ} ποι η τη και ^{ΝΗ ΜΕΛ} πλα στη και Θε ε ω η μων ^{ΓΑ}

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^{ΓΑ} Θεοτοκίον

^{ΓΑ} **C** ε και τει ^{ΜΕΛ} χος και ^{ΔΙ} λι με να ε ^{ΔΙ} χο μεν και ^{ΔΙ} πρε σβυν

^{ΝΗ} ευ προσ δεκτον ^{ΔΙ} προς ον ε ^{ΔΙ} τε χες Θε ον ^{ΔΙ} Θε ο το ο κε

ΠΑ

ΓΑ

ΝΗ

ΜΕΛ

α νυμ φευ τε των πι στων η σω τη ρι ι α α α α

Ἑσπέρας: Ἐκτενής

Καθίσματα μετὰ τὴν ἀ' στιχολογίαν

Θεία Λειτουργία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π δὲ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.243*

Ο βα θει σο φι ας φι λαν θρω πως παν τα οι κο νο

μων ^Δ και το συμ φε ρον πα σιν α πο νε μων μο νε δη μι

ουρ γε ^Δ α να παυ σον Κυ ρι ε τας ψυ χας τω ων

δου λων σου ^Γ εν σοι γαρ την ελ πι δα α νε θεν

το ^Δ τω ποι η τη και πλα στη και Θε ε ω η μων ^Γ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ^Γ

εν σοι γαρ την ελπιδα ανεθεν το

ητη και πλαστη και Θεεωημων

και νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην

Θεοτοκίον

ε και τειχος και λιμενα εχομεν και πρε

σβυν ευπροσδεκτον προς ον ετεκες Θεον Θεο

το οκεα νυμφευτε των πιστων ησωτηρι ιααα

α

ΟΡΘΟΣ

Καθίσματα μετά την α' στιχολογίαν

Μαρτυρικά

Α θλη τι και εν στα α α σεις ε πι ι τω σκαμ

μα τι τυ ραν νι και αι κι σεις ε πι τους μαρ τυ ρας

και ι σταν το χο ροι των α σω μα των βρα βει α κα

τε χον τες της νι κης εξ ε στη σαν τυ ραν νους και

βα σι λεις οι σοφοι κα θει λον τον βε λι αρ ο μο λο

γι α Χρι στου ο εν ι σχυ σας αυτους Κυ υ ρι ε

δο ξα α σοι οι

Χ Θ αυ μα στος ο Θε ος εν τοις α γι οις αυ του

Α θλη τι κον α γω να υ πο μει ναν τες οι α γι

ει και τα βρα βει α της νι κης πα ρα σου ου ου κο

μι σα μενοι κα τηρ γησαν τας ε πι νοι ας των πα α ρα

νο ο ο μων ε δε ξαν το στε φα νους της α α φθα ρ σι

ας δι αυ των ο Θε ο ος δυ σω που με νος δω ρησαι

η μιν το με γα ε λε ο ος

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις

Ἦχος λ π Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
2005 σ.461/475*

Τοις α γι οις τοις εν τη γη αυ του ε θαυ μα

στω σεν ο Κυ ρι ος

Των α γι ων σου η μνη μη Κυ ρι ε α νε

δει χθηως πα ρα δει σος ο εν Ε δεμ εν αυ τη γαρ α

γαλ λεται πα σα α η κτι σις δι ο ο δι δου η μιν τη

αυ των πα α ρα κλη σει ει ρη νην και το με γα ε λε

ο ος

Νεκρώσιμον

νεκρώσιμον

Ἦχος λ π Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ139/1009*

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

α λη θως μα ται ο της τα συμ παν τα ο δε βι

ος σκι α α α και ε νυ πνι ον και γαρ μα την τα

ρατ τε ται πας γη γε νης ως ει πεν η Γρα φη ο τε τον

κο ο σμον κερ δη σομεν το τε τω τα α φω οι κη σομεν

ο που ο μου βασι λεις και πτωχοι δι ο Χρι στε ο Θε

ος τους με τα σταν τας α να α παυ σον ως φι λαν θρω

ω πο ος

Θεοτοκίον

Ἦχος λ π Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ28/898*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Ο την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου Μη τε ρα

ηλ θες επι το παθος εκου σι α βου λη λαμ ψας εν τω

σταυ ρω α να ζη τησαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοι

οις αγ γε λους συγ χα ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η α

πο λο με νη δρα χμη ο παν τα σο φως οι κο νο μη σας

δο ο ξα σοι οι οι

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εὐλογητάρια

Λουκάς Λουκᾶ

Ὁ εἰρμός τῆς κ' ψδῆς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.247*

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσκυ νου ου με εν τον

Κυ ρι ον

Τ ον εν ο ο ρει α γι ω δο ξα σθε εν τα και

εν βα τω πυ ρι τοτης Παρ θε νου τω Μω υ ση

μου στη ρι ον γνω ρι σαν τα Κυ ρι ον υ μνει ει τε

και υ περ υ ψου τε εις παν τας τους αι ω νας

αι ω ω να α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

θ' ᾠδὴ τῆς Θεοτόκου

Λουκάς Λουκά

Ἀποστόλου Παπαχρήστου

Ἦχος λ π ς Νη

Ἀπόστολος Παπαχρήστου
Εἰρμολόγιον 1998 σ.234#

αι νου μεν ευ λο γου μεν και προσκυ νου ου με εν τον

Κυ ρι ον

Τ ον εν ο ρει α γι ω δο ξα σθε εν τα και εν

βα τω πυ ρι το της α ει παρ θε νου τω

Μω υ ση μυ στη ρι ον γνω ρι σαν τα Κυ ρι ον υ

μνει τε και υ περ υ ψου ου τε εις παν τας τους αι ω ω

να α α ας ρ

θ' ᾠδὴ τῆς Θεοτόκου

Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Λουκά κεφ. 1

Ἦχος λ π ρ Νη

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρῳ μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π ρ Νη

Πανδέκτη, Ὁρθροῦ
1850 σ.504*

Τ ἡν τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ρ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ραφιμ ρ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ^Δτην ον τως Θε

ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν ^ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

θ' ᾠδή κανόνος ἀναξίου Θεοδώρου

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π δι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.36#

^χΜ ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον ^Δκαι η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι

τω Θε ω ω ω τω σω τη ρι μου ^ν

^ΔΤ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι ι ι τως των Σε ραφιμ ^ντην α

δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ^Δτην ον

τως Θεο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν

της δου λης αυτου ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι

ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι ι ι τως των Σε ραφιμ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον

τως Θεο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δου

να τος και α γι ον το ο νο μα αυ του και το

ε λε ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι ι ι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ου σαν την ον

τως Θε ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ

του δι ε σκορ πι σεν υ περ η φα νους δι α νοι

α καρ δι ας αυτων

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι ι ι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ουσαν την ον

τως Θε ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Κ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ

υ ψω σε τα πει νους πει νων τας εν ε πλη σεν α γα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ο ο ον

τως Θε ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους

πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι

αυ του ε ως αι ω νος

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ο ο ον

τως Θε ο το κον σε ε μεγα λυ υ νο ο μεν

Ἔις τοὺς Αἰνοὺς

Δοξαστικὸν

Πέτρου Ἐφεσίου

Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα τι ΤΕ

Ω ς α ανθος μα ραι αι αι νε ται και ως ο

να αρ πα ρε ε ε ερ χε ε ε ε ται και δι α

λυ ε ε ε ται πα ας α α αν θρω ω ω ω προς πα

λιν δε η χου ουσης της σα α αλ πιγ γος νε κροι ως

εν συσ σει ει σμω παν τες α α α να στη η η η σο ο

ο ον ται προς την σην υ πα αν τη η σιν Χρι στε ε

ε ο ο Θε ε ε ος το τε ε Δε σπο ο ο

τα οὐς με τε ε στη σα ας εξ η η μων εν ταις των

α γι ω ω ω ν σου κα τα α τα α ξον σκη η ναις

τα πνευ μα τα των σω ω ω ν δου ου ου λω ω ν Χρι ι

ι στε

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.18*

Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα τι

ω ς α ανθος μα ραι αι αι νε ται και ως ο να

αρπα ρε ε ε ερ χε ε ε ε ται και δι α λυ ε ε

ε ται πα ας α α α αν θρω ω ω ω προς πα λιν

δε η χου ου σης της σα α αλ πιγ γος νε κροι ως εν

συσ σει σμω παν τες α α να στη η η η σο ο ο ον

ται προς την σην υ πα αν τη η σιν Χρι στε ε

ε ε ο ο Θε ε ε ος το τε ε Δε ε σπο

ο ο τα ους με τε ε στη σα ας ε εξ η η μων εν

ταις των α γι ι ω ων σου κα τα α τα α ξον σκη η

ναις τα πνευ μα τα των σω ωων δου ου ου λω ων Χρι

ι ι στε

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Ω ς α αν θος μα ραι αι αι νε ται και ως

ο ναρ πα ρε ε ερ χε ε ε ε ται και δι α λυ

ε ε ε ται πα ας α α α αν θρω ω ω ω

πος πα λιν δε η χου ου σης της σα α αλ πιγ

γος νε κροι ως εν συσ σει ει σμω παν τες α α να στη

η η η η σο ο ο ον ται προς την σην υ πα αν

τη η σιν Χρι στε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος

το τε Δε σπο τὰ οὐς μετ ε ε στη σα ας εξ η η μων εν

ταις των α γι ων σου κα τα α τα α ξον σκη η ναις τα

πνευ μα τα των σω ωων δου ου ου λω ων Χρι ι ι

στε

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος Δι

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.22/469*

Νε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι

ι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α ια α α

α τι

ω ς α α α αν θος μα α ραι αι νε ε

ται αι και ως ο ο ο ο ναρ πα ρε ε ε ε

ε ε ερ χε ε ται και δι α λυ ε ε ε ε ται

αι πας α α α α αν θρω ω ω ω προς πα

α λι εν δε ε η χου ου ου ση ης τη ης σα

αλ πι ιγ γο ος νε χροι οι ως εν συσ σει ει

σμω πα αν τε ες α α να α στη η σο ο

ο ον ται προς την σην υ πα αν τη η σιν Χρι ι

στε ε ο θε ε ε ος το τε δε ε σπο ο

τα ους με ε τε στη η σα α α ας ε εξ η η μων εν

ταις των α γι ων σου κα τα α α α τα ξο ον σκη
 η ναι αις τα πνε ευ μα α τα των σω ω ωων δου ου
 ου λω ων Χρι ι ι στε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Θρασύβουλου Στανίτσα

Ἦχος Δι

Θρασύβουλου Στανίτσα
Τριώδιον 1969 σ.42*

με Δο ο ξα Πα α α τρι ι ι ι ι και Υι
 ω και α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα τι
 ρς α ανθο ος μα ραι αι αι νε ται και ως
 ο ο ο ο ναρ πα ρε ε ερ χε ε ε ε ται και
 δι α λυ υ ε ε ται πα ας αν θρω ω ω

πος πα λιν δε η χου ου σης της σα α αλ πι ι

ι ιγ γος νε κροι οι ως εν συσ σει ει σμω

παν τες α να α α α στη η σο ον ται προς την σην υ

πα αν τη η σιν Χρι στε ε ε ο θε ε ε ος

το τε ε δε ε σπο ο ο τα ους με τε στη σα α

ας εξ η η μων εν ταις των α γι ωων σου κα τα α

τα ξο ον σκη η ναι αι αι αι αις τα πνε ευ μα

α α τα των σω ωων δου ου ου λων Χρι ι ι στε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκάς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσικόν Τριώδιον Β 2003 σ.251*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Ω ς α α α αν θος μα α ραι αι νε ε ται αι

και ως ο ο ναρ πα ρε ε ρ χε ται και δι α

λυ υ ε ε ε ται πα ας α α αν θρω ω ω ω πος

πα λι ν δε η χου ου σης της σα α αλ πι γ γος

νε κροι οι ως εν συσ σει ει ει σμω παν τες α

α να στη η η σο ο ο ον ται προς την σην υ

πα αν τη η σιν Χρι στε ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ος

το ο τε ε Δε ε σπο ο τα ους με τε ε στη σα

ας εξ η η μων εν ταις των α γι ω ων σου κα

τα α τα α α ξο ον σκη η η ναις τα του ου

ου ου των ε ε εγ κλη η μα α τα πα ρι δω ω

ων α α γα α α θε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Πεντηκοστάριον 2021 σ.110*

Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ω ς α αν θος μα ραι αι αι νε ε ε ε ται και

ως ο ο ναρ πα ρε ε ερ χε ται και δι α

λυ υ ε ε ε ται πα α ας αν θρω ω ω πος

πα λιν δε η χου σης τη η ης σαλ πι ι γ γος νε κροι οι

ως εν συσ σει σμω παν τες α να α α α στη η σο ον

ται προς την σην υ πα αν τη η σιν Χρι στε ε ε

ε ο Θε ε ε ος το τε ε Δε ε σπο ο τα

ους με τε ε στη σα ας εξ η μων εν ταις των α γι

ων σου κα τα α τα α α ξον σκη ναι αι αις τα

του ου των εγ κλη η η μα α α α τα πα ρι ι

δω ω ων α γα α α θε

Θεοτοκίον

Θρασύβουλου Στανίτσα

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Χαι ρε Μα ρι α Θε ο το κε ο να ος ο α α

κα τα λυτος μαλλον δε ο α γι ι ος κα θως βο α

ο ο προ φη της Α α γι ος ο να ος σου θαυ μα

στο ος εν δι και ο συ υ νη η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Δοξολογία](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^π

Χ αι ρε Μα ρι α Θε ο το κε ο να ος ο α α κα

τα λυ τος ^π μαλ λον δε ο α γι ος κα θως βο α ο ο προ

φη της ^π α α γι ος ο να ος σου θαυ μα στος εν δι και ο

σου ^χ υ νη η η ^π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Δοξολογία

Λουκάς Λουκά

Εἰς τὸν ᾠδὸν τῶν Αἰῶν

νεκρώσιμα Θεοφάνους

Ἦχος ^θ λ π Δε

^π Ὁλην ἀποθέμενοι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ142/1012*

Ε χων α κα τα λη πτον την εις η μας ευσπλαγχνι

αν ^Δ και πη γην α κε νω τον θε ι κης χρη στο τητος

πο λυ ε λε ε ^ε τους προς σε ε Δε σπο τα με τα βε

βη κο ο τας εν γη η ζων των κα τα σκη νω σον εις

τα σκη νω μα τα τα α γα πη τα και πο θου με να

κα τα σχε σιν δω ρου με νος την δι η νε κω ως δι

α με νου σαν συ γαρ υ περ πα αν των εξ ε χε ας το

αι μα σου Χρι στε και ζω η φο ρω τι μη μα τι

κο σμον εξ η γο ρα σα ας

Μ α κα ρι οι ους εξ ε λε ξω και προ σε

λα βου Κυ υ ρι ε

Ν ε κρω σιν υ πε μει νας ζω ο ποι ον ε κου σι

ως και ζω ην ε πη γα σας και τρυ φην α ι δι ον πι

στοις δε δω κας εν η ηκα τα τα ξον τους κε κοι μη

με ε νους επ ελ πι δι α να στα σε ως τα του των

πται σμα τα παν τα συγχω ρων α α γα θο τη τι ως μο νος

α να μαρ τη τος μο νος α γα θο ος και φι λαν θρω πος ι

να δι α πα αν των υ μνη ται σου το ο νο μα

Χρι στε και σε σω σμε νοι δο ξα ζω μεν την οι κο νο

μι αν σου ου

Κ αι το μνη μο συ νον αυ των εις γε νε

αν και γε νε αν

των των κυ ρι ευ ον τα θε αρ χι κη εξ ου σι

α και νε κρων δε σπο ζον τα σε Χρι στε γι νω ω σκον
 τες ι κε τευ ο μεν τους πι στου ους δου λους σου τους προς
 σε τον μο ο νον ευ ερ γε ε την εκδη μη σαν τας
 αυ τους α να παυ στον συν τοις εκ λε κτοι οις σου φι λαν θρω
 πε εν το ποις α να ψυ ξε ως εν ταις των α γι ι ων
 λαμ προ τη σι θε λη της ε λε ε ους υ παρ χεις γαρ
 και σω ζεις ως Θε ος ους κατ ει κο να σου ε πλα
 σας μο νε πο λυ ε λε ε ε ε

Δοξαστικόν

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α τι

Α λ γος τω Α δαμ ε χρη μα τι σεν η του ξυ

λου α πο γευ σις πα λαι ε ε εν Ε ε ε δεμ ο τε

ο ο ο φις ι ον ε ε εξ η ρε ευ ξα α α α το

δι αυ του γαρ εισ ηλ θε εν ο θα α α α να α

α α τος παγ γε νη κα τε σθι ι ω ω ων τον α

αν θρω ω ω ω πον αλλ ελ θων ο Δε σπο της κα

θει ει ει λε το ον δρα α κο ο ο ον τα και α να παυ

σιν η μιν ε ε ε δω ρη η σα α α α το προς

ο ο ο φ ις ι ο ν ε ε ε ξ η ρ ε ε ευ ξ α α α α το

δι αυ του γαρ εις ηλ θε εν ο θα α α α να α

α α τος πα γ γε νη κατ ε σθι ι ω ω ω ν τον α α αν

θρω ω ω ω πον αλλ ελ θων ο Δε σπο της κα θει ει

ει λε τον δρα α κο ο ο ον τα και α να παυ σιν η

μιν ε ε ε δω ρη η η σα α α α το προς αυ τον

ου ουν βο η η η η σω ω ω ω μεν φει σαι Σω

τηρ και ους προ ο σ ε ε λα α α βου με τα των

ε κλε κτω ων σου ου α να α α πα α α αυ σον

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Α λ γος τω Α δαμ ε χρη η μα τι ι ι σεν η

του ξυ λου α πο ο γε ευ σις πα λαι αι ε ε εν Ε ε

δεμ ο τε ο ο ο φις ι ο ον ε ε εξ η ρε ε ε

ε ευ ξα α α α το δι αυ του γαρ εισ ηλ θεν ο

θα α α να α α α α α τος παγ γε νη κατ ε

σθι ι ω ω ων τον α α αν θρω ω ω ω πον αλλ

ελ θων ο ο ο Δε ε σπο ο της κα αθ ει ει ει ει λε

το ον δρα α κο ο ο ον τα και α να παυ σιν η μι

ιν ε ε ε δω ρη η σα α α α το προς αυ το ον ουν

βο η σω ω μεν φει ει ει σαι αι Σω ω ω τηρ

και ου ους προ ο οσ ε ε λα α α βου με τα των

εκ λε κτω ων σου ου α να α α πα α α αυ σον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου Αθωνιάς Β 1907 σ.23/470*

Νε ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α γα α α

τι

Α λ γο ο ς τ ω Α δ α μ ε χ ρ η μ α α τ ι ι σ ε ν η τ ο υ

ξ υ υ υ λ ο υ α π ο ο ο γ ε ε υ σ ι ς π α α λ α ι

αι ε εν Ε ε δε μ ο τε ο ο ο φ ι ς ι ο ο ο ο ν

ε ε ξ η η ρ ε ε ε ε ε υ ξ α α α α τ ο

δι αυ του ου ου γαρ ει ς η η η η λ θ εν ο θ α α να

α α τ ο ς πα γ γε ν η κα α τε σ θ ι ι ι ι ω ω ν τ ο

ο ν α α α α α αν θ ρ ω ω ω ω π ο ν α λ λ ε λ

θ ω ω ν ο Δ ε ε σ π ο ο ο ο τ η ς κα θ ει ει ει ει λε

ε τ ο ο ν δ ρ α α κ ο ο ο ν τ α α α και α να στα

α σι εν η η μι ι ι εν ε ε ε δω ρη η η σα

α α α το προς αυ το ο ον ουουν βο ο η η

η σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μεν φει ει ει σαι η

η μω ωων και ου ους προσ ε ε λα α α βου με

τα α τω ωων ε εκ λε εκτω ω ω ω ω σου ου ου α

να α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

α α α πα α α α α ια α α αυ σον

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα Τριώδιον 1969 σ.44*

MEΛ ΠΑ Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

ευ μα α α τι

ΠΑ ΔΙ
Α λ γος τω Α δαμ ε χρη μα α τι σεν η

ο ρο ρο ρο ρο ΠΑ
του ξυ υ λου α πο γευσις πα α λαι αι ε ε εν Ε ε

ΝΗ ΠΑ
δεμ ο τε ο ο ο φισ ι ο ον ε ε ε ξη ρε ε

ευ ξα α α α το δι αυ του ου γαρ ει ση

ΔΙ ΠΑ
η ηλ θεν ο ο ο θα α α α να α α τος παγγ γε

νη κατ ε σθι ι ω ω ων τον α α αν θρω ω ω ω

ΚΕ ΜΕΛ
πον αλλ ελ θω ων ο Δε ε ε σπο ο ο ο

ΔΙ
τη ης κα θει ει λε ε τον δρα α α κο ο ο ον

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
τα και α να α πα αυσιν η η μι ι ιν ε δω

ρη η η σα α α α το προς αυ το ον ου ουν
 βο ο η η σω ω ω μεν φει ει ει ει σαι Σω
 τηρ και ου ους προ ο ο σε ε ε λα α α βου με
 τα των ε κλε κτω ων σου ου ανα α α πα α α αυ
 σον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
2003 σ.252/14*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι
 λ γος τω Α δαμ ε χρη μα τι ι σεν η του

ξυ λου α πο ο γε ευ σις πα λαι αι ε ε εν

Ε ε δεμ ο τε ο φις ι ον ε ε εξ η ρε

ευ ξα α α α το δι αυ του γαρ εισ ηλ θεν ο

θα α α να α α α α α τος παγ γε νη κα τε

σθι ι ω ω ων τον α αν θρω ω ω ω πον αλλ ελ

θων ο ο ο Δε σπο ο ο της κα α θει ει ει λε τον

δρα α κο ο ο ον τα και α να α α α στα α α

α σιν η μι ιν ε ε ε δω ρη η σα α α α το

προς αυ το ον ουν βο η σω ω μεν φει σαι Σω ω

τηρ και ου ους προ ο ο σ ε ε λα α α βου με τα

των εκ λε κτω ων σου ου α να α α πα α α αυ σον

Θεοτοκίον

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Μανουήλ Πρωτοψάλτου
Συλλογή...1831 σ.192*

Και νυ υ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μην

ου ει ο Θε ος η μων ο εν σο φι α τα πα αντα

δη μι ουρ γων και πλη η ρων προ φη τας εξ α πε στει

ει λας Χρι ι στε προ φη τευσαι σου τη η ην πα α α

ρου ου σι ι ι αν και α πο ο στο ο ο λους κη

ρυ υ ξαι αι σου ου τα με γα λει ει ει ει α και

οι μεν προ ε φη η τευ σα αν τη η ην ε ε ε λε ευ

σι ι ιν σου οι δε τω βα α πτι σμα α τι ε ε φω

ω τι σαν τα ε ε ε ε θνη μαρ τυ ρες δε ε ε πα α

θον τες ε τυ χον ων περ ε ε πο θουν και πρε σβευ ει

σοι ο χο ρος των α πο ο στο ο ο λων συν τη η η τε

κου ου ση η η η σε α να παυ σον ο Θε ε ος

ψυ χας ας προ ο ος ε ε λα α α βου και η

μας κα τα ξι ω σον της βα σι λει ει ει ει α α α ας

σου ο Σταυ ρον υ υ υ πο ο μει ει ει νας δι ε

με ε το ο ον κα τα α κρι ι ι ι τον ο λυ

τρω τη ης μου και Θε ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι

Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.20*

Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

C υ ει ο Θε ος η η μων ο εν σο φια τα πα αν

τα δη μι ουρ γων και πλη η ρων προ φη τας εξ α πε

στει ει λας Χρι ι στε προ φη τευσαι σου τη η ην πα α α

ρου ου σι ι ι αν και α πο στο ο ο λους κη ρυ

υ ξαι αι σου ου τα με ε γα λει ει ει ει α και οι

μεν προ ε φη τευ σα αν τη η ην ε ε ε λε ευ σι

ι ιν σου οι δε τω βα πτι σμα α τι ε ε φω ω τι

σα αν τα ε ε ε ε θνη μαρ τυ ρες δε ε ε πα α θον τες

ε τυ χον ων πε ε ρ ε ε πο ο θουν και πρε σβευ ει σοι ο χο

ρος των αμ φο τε ε ε ρω ων συν τη η η η τε κου ου

ου ση η η η σε α να παυ σον ο Θε ε ος ψυ

χας ας προ ο ο σ ε ε λα α α βου και η μας κατα

ξι ω σον της βα σι λει ει ει ει α α α ας σου ο

Σταυ ρον υ υ υ πο ο μει ει ει νας δι ε με

το ο ον κα τα α α κρι ι ι ι τον ο λυ τρω τη

ης μου και αι αι Θε ε ε ε ε ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Βιολάκη

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.301*

Και νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι αι

ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

ου ει ει ο Θε ε ο ο ος η η μων ο εν

σο φι ι α α α α τα α πα α αν τα δη μι ουρ

γω ω ων και αι πλη η η ρων προ φη τας εξ α

πε στει ει λα α ας Χρι ι στε προ φη τε ευ σαι αι

σου τη η ην πα α α ρου ου σι ι ι αν και α πο

στο ο ο λους κη ρυ υ ξαι αι σου ου τα με γα λει ει

ει ει α και οι οι μεν προ ε φη τευ σαν τη η

ην ε ε ε λε ευ σι ιν σου οι δε ε τω βα α πτι σμα

α τι ε ε φω ω τι σα αν τα ε ε ε ε θνη

μα αρ τυ ρες δε πα θο ο ον τε ες ε ε τυ υ

χον ων πε ε ρ ε ε πο ο ο θουν και πρε σβευ ει ει

σοι ο χο ρο ος τω ων α α αμ φο τε ε ε

ρων συν τη η η τε κου ου ση η η η σε α να πα

αυ σο ο ον ο Θε ε ο ος ψυ χα ας α ας προσ ε

ε λα α α βου ου και η μα α ας κα τα α ξι ι

ι ι ω ω ω ω σον της βα α ασι λει ει α α

α ας σου ο Σταυ ρον υ υ πο μει ει ει να ας

δι ε με το ον κα τα α α α α κρι ι ι ι

τον ο λυ τρω τη ηςμου και αι αι Θε ε ε ε ο

ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι

Λουκάς Λουκά

Πέτρος Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος λ π Πά

Πέτρος Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.25/472*

Κ αι αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μην

υ ει ει ο Θε ο ος η η μων ο εν σο φι

α τα πα α αν τα δη μι ουρ γω ω ων και

αι πλη η η ρων προ φη η η η τα α ας εξ α

πε ε στει ει ει λας Χρι ι στε προ φη τε ευσαι αι αι σου ου

την πα ρου σι ι ι ι αν και α πο στο ο

ο ο λους κη ρυ υ ξαι αι αι σου τα με γα λει ει

ει ει ει ει ει α και οι μεν προ ε φη η τε

ε ευ σα αν τη η η η η ην ε ε τη η ην ε ε

ε ε λε ευ σι ιν σου ου οι δε ε ε ε ε τω βα

πτι ι σμα α τι ι ε φω ω ω ω ω ω ω

τι ι σα αν τα α ε ε ε ε ε ε ε ε θνη μα

α α α αρ τυ ρε ες δε ε πα α θο ο ον τες ε ε

τυ υ χον ων πε ερ ε ε πο ο ο ο ο ο ο

θουν και πρε σβε ευ ει ει σοι ο χο ρο ος των

α α α πο ο ο στο ο ο ο λω ων συν τη τε

κου ου ου ση η η η η η η η σε α α να α α α

πα αυ σον ο Θε ε ος ψυ υ χας ας προσ ε ε λα α

α βου και η μα ας κα τα ξι ι ω ω σον της βα

σι λει ει ει α α α ας σου ο Σταυ

ρο ον υπο ο μεις ει ει να ας δι ε με τον

κα τα α α α α α κρι τον ο λυ τρω τη η

ης μου ου ου και αι αι Θε ο ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα
Τριῶδιον 1969 σ.46*

Και νυ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω ω νων α α α μην

Συ ει ει ει ει ο Θε ο ος η η μων ο εν σο

φι ι α α α τα α πα α αν τα δη η μι ουρ γω ωων

και αι πλη η ρων προ φη τας ε ξα πε ε στει ει

λα α ας Χρι ι στε προ φη τευ σαι σου ου τη η

ην πα α α ρου ου ου σι ι ι αν και Α πο στο

ο ο λους κη ρυ υ ξαι αι σου ου τα με γα λει ει ει

ει α και οι μεν προ ε φη τευ σαν τη η ην

ε ε ε λε ε ευ σι ι ι ν σου οι δε τω

βα πτι ι σμα α τι ι ε φω τισαν τα α ε ε ε

ε ε θνη η η η η μα α α α αρ τυ ρες δε

α γω νι σθε ε ε ε ε ε ε εν τες ε ε

τυ υ χο ον ων περ ε ε πο ο ο ο ο θουν και πρε

σβε ευ ει ει ει σοι ο χο ρος των α α α

πο στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λω ω ω

ων συν τη τε κου ουου ση η η η σε α

να α πα αυ σον ο ο Θε ε ος ψυ χας α

ας προ ο ο σε ε ε λα α α βου και κα τα ξι

ι ω ω σο ο ον η η μας της βα σι λει ει ει

α α α ας σου ο σταυ ρον υ πο μει ει ει ει

να ας δι ε με ε τον κα τα α χρι ι το ον

ο λυ τρω της μου και Θε ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.140/1010*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Κυ ει ο Θε ος ημων ο εν σο φια τα πα αντα δη

μι ουρ γων και πληρων προ φη τας εξ α πε στει λας

Χρι στε προ φη τευσαι σου την πα α ρου σι αν και α

πο στο ο λους κη ρυ ξαι σου τα με γα λει α και οι με

ε εν προ ε φη τευσαν την ε λευ σι ιν σου οι

δε τω βα πτι σμα τι ε φω τι σα αντα ε θνη μαρ τυ ρες

δε ε τυ χον ων πε ερ ε πο θουν και πρε σβε ε ευ ει σοι

ο χο ρος των αμ φο τε ρων συν τη τε κου ση σε α να

παυσον Κυριε ψυχας ας προσελαβου και ημας κατα

ξιωσον της βασιλειαςσου ο σταυρον υπομεινας

διεμεεετον κατακριτον ολυτρωτηςμου

και Θεοοος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Άγαθόν τὸ ἐξομολογεῖσθαι](#)

Λουκάς Λουκά

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Τυπικά

Άγιορείτικης Παραδόσεως

Στάσις Α΄

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*

Α μην ρ̣

ε̣ υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυρι ον ευ λο

γη τος ει Κυρι ε̣ ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον και πα αν τα τα εν τος μου το ο νο μα το α γι

ον αυ του ^ν α

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ^π και μη

ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του ^ν α

Τον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σου σου ^ν α

Τον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου ^π τον στε

φα νουν τα σε εν ε λε ε ει και οι κτιρ μοις ^ν α

Τον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την ε πι θυ

μι αν σου ^π α να και νι σθη σε ται ως α ε του η νε

ο της σου ^νδλ

Ποιων ελεημοσυνας ο Κυριος και

κριμα πασι τοις αδικουμενοις ^νδλ

Εγνωρισετας οδους αυτου τω Μωυση ^πρ

τοις Υιοις Ισραηλ τα θεληματα αυτου ^νδλ

Οικτιρων και ελεημων ο Κυριος ^πρ

κροθυμος και πολυελεος ^πρ ουκ εις τε ελος ορ

γισθησεται ουδε εις τον αιωνα μη νιει ^νδλ

Ουκατατας ανομιασημων εποι

ησεν ημιν ^πρ ουδε καταατας αμαρτιαση

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν ^γ ρι

Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης ^β ^λ ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον ^γ ρι

Κ αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων ^β ^λ ε μα κρυ νεν αφ η μων ^β ^λ τας α νο μι ας η

μων ^γ ρι

Κ α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ος ^π ^η ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ^β ^λ ο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν ^γ ρι

Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει α ανθος του α γρου ου τως εξ αν θη η η

σει

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του

Τ ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον

Κ αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

και με μνη με νοις των εν των αυ του του ποι ησαι

αυ τας

Κυριος εν τω ουρανω ητοιμασε τον θρο

νον αυ του ου και η βασιλεια αυ του παντων δε

σπο ο ο ζει

Ευλογειτε τον Κυριον παντες οι αγγε

λοι αυ του δυνατοι ισχυι ποιουντες τον λο

γον αυ του του ακουσαι της φωνης των λογων

αυ του

Ευλογειτε τον Κυριον πασαι αι δου

να μεις αυτου ^ελει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του ^ν

Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^επαν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του ^χ ^ε ^λ ^ε ^υ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ^ν

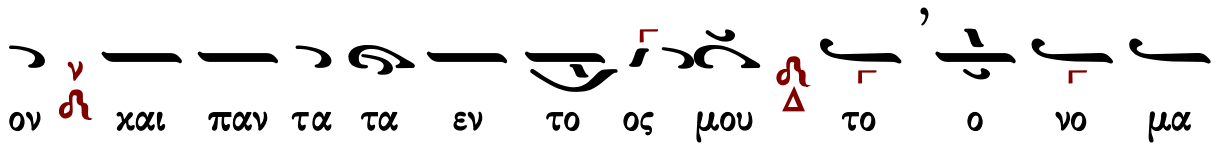
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και α γι ω


Πνευ μα τι ^ν


Και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι ω νας των

αι ω νων Α μην ^ν

Ευ λο ο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι



 ον και παν τα τα εν το ος μου το ο νο μα


 το α α γι ον αυ του ευ λο ο γη το ο ος


 ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

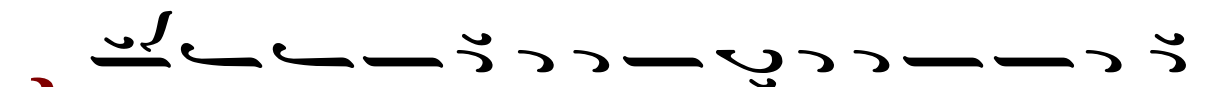
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...


Ἀμήν.

Στάσις Β'


Ἦχος Ββ

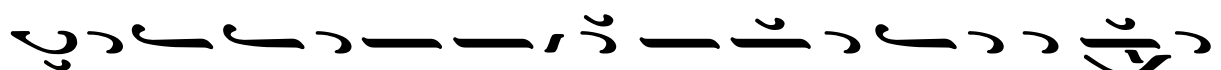
καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*




Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ


 μα τι



Δ ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω


 Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως



 υ πα αρ χω

Μ η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α ⁶λ

Ε ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου ⁶λ

Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται ^Δ παν τες

οι δι α λογι σμοι αυτου ⁶λ

Μ α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κω β βο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου ⁶λ

Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις ⁶λ

T ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ωνα ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σι ⁶ _{λκ}

K υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νοις ⁶ _{λκ} Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους ^Γ _ζ Κυ ρι ος α νορ θοι κα τερ ρα γμε ε νοις ^Δ _{δλ} Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ

σει τους προ ση λυ τους ⁶ _{λκ}

O ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον α μαρ τω λων α φα νι ει ⁶ _{λκ}

B α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σιω ν εις γε νε αν και γε νε αν ⁶ ^λ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Αμην ⁶ ^λ

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων ⁶ ^λ και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τεραν σω τη ρι αν ^{ζ'} ^λ ^σ σαρ κω θη ναι εκ

^σ της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας ⁶ ^λ σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη

σας ⁶ ^λ εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τῶ Πα τρι και τῶ α γι ω Πνευ μα τι ⁶ λ̣ σω σον η μα α

α α α α ας ⁶ λ̣

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος... Ἀμήν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Μακαρισμοὶ Λουκάς Λουκά

Πατριαρχικῆς Παραδόσεως

Στάσις Α'

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νῆ

Δημοσθένους Παϊκοπούλου
Θεία Λειτουργία
2006 σ.11*

^{ΜΕΛ}
Α ^{λ̣} μην ^{ρ̣}
^{ΝΗ}
Ε ^{λ̣} υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ
λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ^{ρ̣} Ευ λο ο ο γει η ψυ
^{ΠΑ} ³ ³ ³ ^{ΝΗ}
χη μου τον Κυ ρι ον ^{π̣} και παν τα τα εν τος μου το
ο νομα το α γι ο ναυ του ^{ρ̣}

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και
μη ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις

αυ του

Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ιας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σου σου

Τ ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω η η ην

σου τον στε φα νουν τα σε εν ε λε ε ει και οι κτιρ

μοις

Τ ον εμ πι πλω ων τα εν α γα θοις την ε πι

θυ μι αν σου α να και νι σθη σε ται ως α ε

τα πε δω κεν η μιν

Ο τι κα τα το υ υ ψος του ου ρα νου α πο

της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυ

του ε πι τους φο βου με ε νους αυ τον

Κ α θο σον α πε ε χου σιν α να το λαι α

πο δυ σμων ε μα α α κρυ νεν αφ η μων τας α

νο μι ι ας η μων

Κ α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ος ω κτει ρη σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ο τι αυ τος

ε γνω το πλα σμα η μων ε μνη σθη ο τι χου ος ε

σμεν ^γ **δλ**

Α ν θρω πος ω σ ει χ ο ρ τ ο ς αι η με ρ αι αυ

του ^π **q** ω σ ει αν θ ο ς του α γ ρ ου ου τ ω ς εξ αν θ η σ ει ^γ **δλ**

Ο τι πνευ μα δι η λ θ εν εν αυ τ ω και ου χ υ πα αρ

ξει ^{ΔΙ↓} ³ **q** και ου χ ε πι γ ν ω σ ε τ αι ε τι τον το ο π ο ν αυ ^σ

του ^γ **δλ**

Τ ο δε ε λε ο ς του Κυ ρ ι ου α πο του αι

ω ω ν ο ς και ε ω ς του αι ω ν ο ς ε πι του ς φο

βου με ε ν ο υ ς αυ τον ^σ ^γ **δλ**

Κ αι η δι και ο συ ν η αυ του ε πι υι

οις ⁶ λαι ων τοις φυ λασ σου σι την δι α θη κην αυ

του ³ π και με μνη με νοις των εν το λων αυτου του ποι

η ησαι αυ τας ^γ ρι

Κ υ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι οι μα

σε τον θρο νον αυ του ³ π και η βα σι λει ει α αυ

του παν των δε σπο ζει ^γ ρι

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ⁶ λαι παν τες οι

αγ γε λοι αυτου ³ π δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον

λο γον αυ του ³ π του α κου σαι της φω νης των λο

γων αυ του ³ π ^γ ρι

Ευλογειτε τον Κυριον πασαις δυνα

μεις αυτου λειτουργοι αυτου οι ποιουντες το θε

λημα αυτου

Ευλογειτε τον Κυριον παντα τα ερ

γα αυτου εν παντι τοπω της δεσποτειας αυ

του ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

και νυν και αι ει και εις τους αιωνας των

αιωνων αμην

Ε υ λο γει η ψυ χη η μου ου τον Κυ ρι
 ον και παν τα τα εν τος μου το ο νο μα το
 α γι ον αυ του ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε
 ε

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

Στάσις Β'

Ἦχος Δι

Δημοσθένους Παϊκοπούλου
 Θεία Λειτουργία
 2006 σ.17*

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α
 γι ω Πνευ μα τι Δι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι
 ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ψα
 λω τω Θε ω μου ε ως υ πα αρ χω

Μ η πε ποι θα τε επ α αρ χον τας ε πι

υι ους αν θρω ω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι ι

α

Ε ξ ε λευ σε ται το πνευ μα αυ του και ε

πι στρε ψει εις την γην αυ του

Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λουν ται παν τες οι

δι α λο γι σμοι αυ του

Μ α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κω β βο η

θο ος αυ του η ελ πι ις αυ του ε πι

Κυ ρι ον τον Θε ο ον αυ του

ο δον αμαρτων αφανει

ΜΕΛ

ΔΙ

Β ασιλευσει Κυριος εις τον αιωωνα

ο Θεος σου Σιων εις γενεαν και γενεαν

αν

ΜΕΛ

ΔΙ

3

3

ΜΕΛ

Κ αι νυν και αει και εις τους αιωνων αι

ωνων αμην

ΜΕΛ

ΔΙ

Ο μονογενης Υιος και Λογος του Θεου

ου αθανατος υπααρχων και κατα

δεξαμενος διατηνημετερανσωτη

ριαν σαρκτηναι εκτης αγιας Θεου

ο το ο ο κου και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α

τρε πτωσ εν αν θρω πη η η η σας σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ο Θε ος θα να α α τω θα να τον πα τη

η σας εις ων της α γι ας Τρι α α α

δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω α

γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Συναπτή

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| Ἔτι καὶ ἔτι... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Τῆς παναγίας, ἀχράντου... | Σοί, Κύριε. |
| Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος... | Ἄμήν. |

Μακαρισμοί

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι Νη ρ̣

Πέτρου Εφεσίου
 Ανασσιματάριον
 1820 σ.232*

Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων

Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α

σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο τι

αυ των ε στιν η βα σι λει α των ου ρα νων

Μ α κα ρι οι οι πεν θουν τες ο τι αυ τοι πα

ρα κλη θη σον ται

Μ α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη

ρο νο μη σου σι την γην

Μ α κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες

την δι και ο συ νην ο τι αυ τοι χορ τα σθη σον

ται

Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.

Τοὺς διανύσαντας τὸν τοῦ βίου, δρόμον ἐν δόξῃ εὐσεβεῖ, τῆς δικαιοσύνης ἀναδύσασθαι στέφανον, ἀξίωσον ὁ Θεός, τῶν αἰωνίων ἀγαθῶν ἀπολαῦσαι.

Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται.

Τοὺς αἰφνιδίως ἀναρπασθέντας, καταφλεχθέντας ἀστραπαῖς, καὶ ἐναποψύξαντας ἐκ κρύους, καὶ πάσης πληγῆς, ἀνάπαυσον ὁ Θεός, ὅτε τὰ πάντα ἐν πυρὶ δοκιμάσῃς.

Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί, ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται.

Νοητικῶς τὴν θείαν Μονάδα, ὡς τρία Πρόσωπα ἀπλῶς, ἅμα τῷ τεμεῖν ἐπισυνάπτω τὰ ἅτομα· ὡς τάχος γὰρ ἀστραπῆς τρισσολαμβάνουσα, ὁρᾶται εἰς Ἐνάδα.

Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἕνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Ἀκατανόητόν σου τὸ θαῦμα· πλὴν γὰρ ἀνδρὸς κυοφορεῖς, καὶ τὴν παρθενίαν σου ἀγνῆ φρουρεῖς τίκτους· διὸ ἀγγέλων πληθὺς, καὶ βροτῶν γένος, ὑμνεῖ σε εἰς αἰῶνας.

Κανὼν ἀναξίου Θεοδώρου, ὡδὴ ς'

Συνεχόμενον δέξαι με φιλόανθρωπε

ἦχος πλ.δ'

Μακάριοι ἐστε ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς καὶ διώξωσι καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ῥῆμα καθ' ὑμῶν ψευδόμενοι ἕνεκεν ἑμοῦ.

Τοῦ θανάτου ὁ λύσας, τὰς ὀδύνας παθῶν, ἀρχηγὲ τῆς ζωῆς, ὁ Θεός ἡμῶν, τοὺς ἐξ αἰῶνος κεκοιμημένους, δούλους σου ἀνάπαυσον.

Χαίrete καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολλὸς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.


Τοῖς ἀρρήτοις κρίμασιν, οὓς ἔκτειναν, φαρμακοποσίαι, δηλητήρια, ὀστώδεις πνίξεις, μετὰ ἀγίων, Κύριε ἀνάπαυσον.

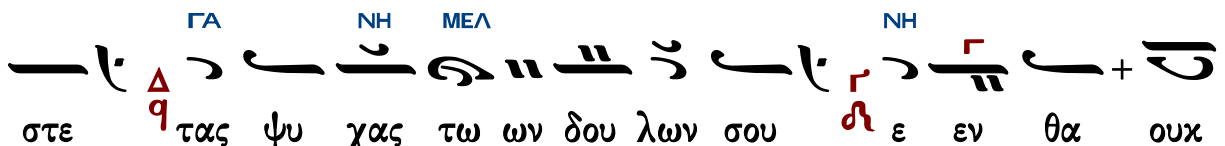
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.


Θεαρχία τρισάγιε, ὁμόθρονε, ὁ Πατὴρ ὁ Υἱός, σὺν τῷ πνεύματι, σὺ εἶ Θεός μου, ὁ παντοκρατορία σου συνέχων τὸ πᾶν.


Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐκ τῆς ῥίζης ἀνέτειλε, σοῦ ἄνθος ζωῆς Ἰησοῦ προπάτορ, ἀνασκήρτησον, ὁ σφύζων κόσμον ἐκ τῆς ἀγνῆς νεάνιδος, Χριστὸς ὁ Θεός.


M ε τα α των α γι ων α να παυ σον Χρι


 στε τας ψυ χας τω ων δου λων σου ε εν θα ουκ

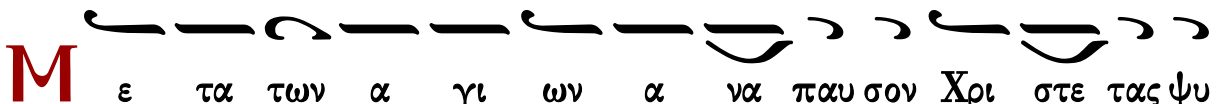

 ε στι πο ο ο νος ου λυ υ πη ου στε να γμος αλ

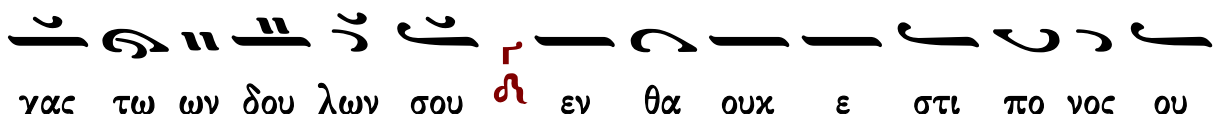

 λα ζω η α τε λευ τη το ο ο ος

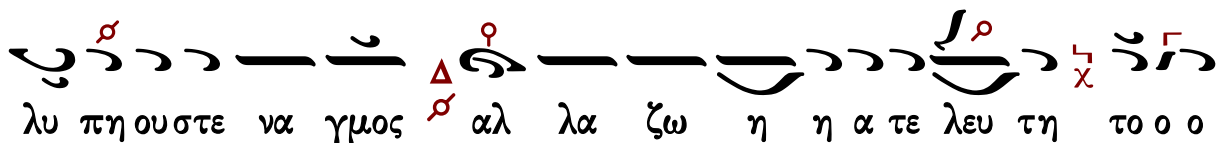
Οἶκος

Τρισάγιος Ὕμνος

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


M ε τα των α γι ων α να παυ σον Χρι στε τας ψυ


 χας τω ων δου λων σου εν θα ουκ ε στι πο νος ου


 λυ πη ου στε να γμος αλ λα ζω η η α τε λευ τη το ο ο

Χερουβικὸν

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

εβδομάδος

Ἦχος λ π τ Πά

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.71#

ΠΑ

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μυ υ στι ι

κω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει ει χο

νι ι ι ι ζον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι τη η η η η η η η η η η η η η

ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο

ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α δι ι ι ι τον τρις α α α α γι ι ον υ

υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προσ σα αα α α α α α

προ σα α α α α α α δο ον τε ες πα σαν την

βι ο ο ο τι ι ι κη η η η ην α πο

θω ω ω με ε θα α με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι μνα

αν

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως τον βα

α α σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι ι λε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι ι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο

ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α τω

ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α α α α

Ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος λ π Πά

Νεκταρίου Μοναχοῦ
Μουσικός Θεσαυρός
τῆς Λειτουργίας Α'
1931 σ.339#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι χοι οι οι οι οι οι οι

Ο ι τα α α α α χε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ υ υ στι ι κω

ως ει χο ο νι ι ι ι ι ι ζο ον τε ες και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι τη η η η ζω ω ω ω ω ω ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω

τρι ι ι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

η ην α α πο ο ο θω ω ω ω με ε ε ε ε ε

ε ε ε θα α α α α με ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι

ι μνα αν

Ἦχος λ π Πά

Θεοδώρου Φωκαέως

Μουσική Συλλογή Γεωργίου Πρωγάκη Θ. Λειτουργία 1909 σ.83#

ω ω ω ω ω ως το ον βα α α σι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε βα σι ι ι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε βα α σι λε ε ε ε ε ε α α των ο ο

ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

δ-β'

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.81#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ

υ υ μνον προσ α α α α α α α δο ο υ μνον

προ οσ α α α α α δον τε ες πα σαν τη

ην βι ι ο ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι την

βι ο ο τι ι κη ην α πο θω ω ω ω με θα α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι

ι ι με ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ω ω ω ω ως το ον βα α α σι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε βα σι ι ι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α

σι λε ε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο

λων υ πο δε ξο ο ο με νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος λ π Πά

Ταμείον Ανθολογίας
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
1846 σ.66#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε βα α σι λε ε ε α των

ο ο ο ο ο ο ο λων ο υ πο δε ξο ο

ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με νον τα α α α α α α

ξε ε σιν αλ λη λου ου ου ου ου ου ι α α

α α α α α α α α α α α α

Ἰωάννης Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

αι τη ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω Δι Τρι α α α α α α

α α α α α α α α α χα Τρι α α

α α α α α δι ι τον τρι ισ α α α α

γι ον υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ον προσ α

α α α α α α α α α α δο ο ον τε ες πα α α

α α α σαν την βι ο τι ι ι κη ην α

πο θω ω ω με ε ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ρι μνα αν

ω ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε χεε ε ε ε ε βα σι

λε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο ο

ο λων υ πο δε ξο ο ο ο με ε ε ε ε νοι

^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^Δ ^ο
Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α

^{ΠΑ} ^{ζ'} ^λ
α α τω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με νο ον

τα α α α α α α ξε ε σιν αλ λη λου ου

ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π Πά

α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου βι ιμ μ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ μ υ υ σι ι κω ω ως ει χο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι

ι ι ι ζο ο ο ο ο ει χο ο νι ι ι ι ι ζον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι τη η η η ζωω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο

ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α

α α α α α α α χα 6 τρι ι α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α τρι α α α α α

α δι ι ι τον τρι ισ α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α τον τρις α α α γι ι ι ο ον υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ οσ α

α α α α α α α α α α α δ ο ο ο ο

υ μνον προ οσ α α α α δ ο ο ο ν τε ες πα α α

α α α α α α α α α α α α

σα α αν την βι ο ο τι βι ο τι ι ι κη η

η ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω με ε θα α α α α α α α α α

α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

με ε ρι ι μνα αν

ω ω ως το ο ο ν βα σι ι λε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο
 ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι οι
Τ αι αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α
 α τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον
 τα α α ξε ε ε σι ιν α α αλ λη λου ου ι ι
 ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π Πά

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ρου ου

ου βι μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ μ υ υ σι ι ι κω ω μυ σι κω ως

ει ει ει ει χο ο υ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο

ο ο ει ει χο υ ι ι ι ζο ου τε ες και αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η

η η η η η η η η ζω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω ω ^Δ Τρι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα ^π Τρι α α α α α δι ι το ον ^π

τρι ισ α α α α α α γι ο ον υ υ υ υ

υ υ μνο ον προ ο οσ α α α α α α α α α α

α δο ο ο υ μνον προ οσ α α α α α α δο ον τε ες ^π

πα α α α α α α α α α α α α σα αν τη ην βι

ι ο ο πι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι

χη η η η η η η η η ^Δ α πο θω ω ω ω ω

με ε ε θα α α α α με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε με ε ε ρι ι ι μνα αν ^π

Ω ω ω ω ω ω ως το ο ο ο ο ο ο ον βα

σι ι λε ε ε ε ε ε ε α α τω ων ο ο ο ο

ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε ξο ο ο με ε νοι

οι

Τ αι αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα α α ξε ε σι

ιν α αλ λη η λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος λ π Πά

Εμμανουήλ Φαρλέκα
Βυζαντινά Μελωδήματα
2011 σ.30#

Ο ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου βι ιμ μ στι κω ω ω ω ω ως ει χο

νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ει χο

νι ι ι ι ζο ο ο ον τες και τη ζω ο

ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω ω Τρι ι ι ι α α α α α α α α

α α χα τρι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α λε ε τρι α α α α α α δι ι τον τρισ α

α γι ι ον υ υ υ υ μνο ον προ ο οσ

α α α α α α α δοον τες πα α

σαν τη η ην βι ι ο τι ι κη η η ην α

πο ο θω ω ω ω με θα α α με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι με

ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε α τω ων ο ο ο

λω ων υ πο δε ξο ο ο με νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αι αις α ο ρα α α

α α τω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με

ε νο ο ον τα α ξε ε ε σιν π αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι α α α α α α α

Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου Ἱερομονάχου
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον
 1991 σ.115#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι με ε

ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε ε τον βα α σι λε ε ε ε

ε ε ε α α των ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο

με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α τω

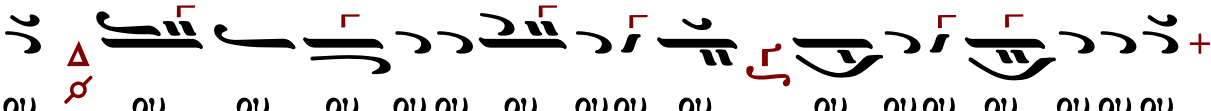
ω ς δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε ε σι

ιν αλ λη λου ι ι α α α α α

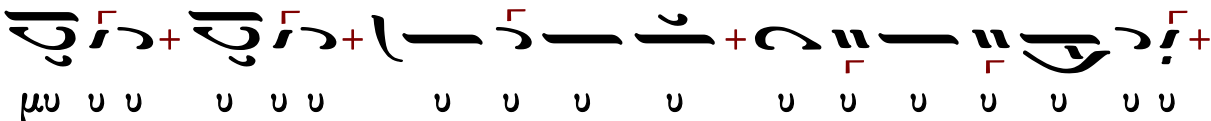
Ἦχος λ π Πά

Θρασυβούλου Στανίτσα
Συλλογή Μουσικών Χειρογράφων
Θεία Λειτουργία σ.94#

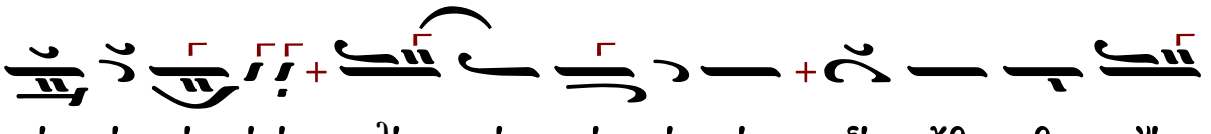
ΠΑ ΝΗ ΠΑ
 Ο 
 ι οι τα α χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου


 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ
 ου ου ου ου ου χε ε ε ε ε ρου ου βι ι ιμ

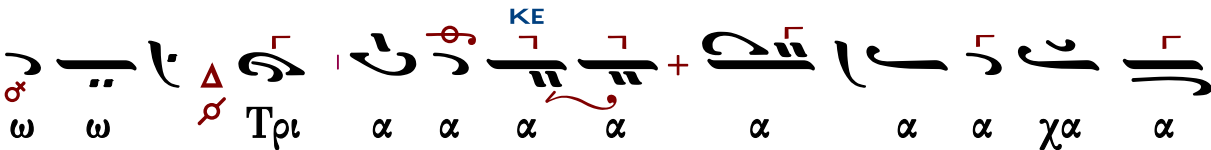

 μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΜΕΛ ΠΑ
 στι ι κω ως ει χο νι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ει χο ο νι

ΝΗ ΠΑ
 ι ι ι ι ζο ον τε ε ες και αι αι αι αι αι

ΝΗ ΠΑ
 αι αι τη ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω

ΚΕ
 ω ω 
 Τρι α α α α α α α χα α

α λε ε ε τρι α α α α α α α α α

δι τον τρισ α α α γι ι ι ι ι ον

υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προσ α α α α α α

α α δο ον τε ες πα α α α α α α α

σαν τη ην βι ι ο τι ι ι κη ην α πο

θω ω ω ω ω με ε ε ε θα α α με ε ε ε

ε ρι ι μνα αν

Ἦχος λ π Πά

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'
Θεία Λειτουργία σ.324#

ς τον βα σι λε α α τω ων ο ο ο ο λων

υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

ΠΑ ΝΗ ΠΑ ΔΙ↓
τα Χε ε ε ε ρου ου βι ι μ μυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ υ υ

ΠΑ
στι ι κω ω ως ει χο νι ι ι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ
χο νι ι ι ι ι ι ει χο ο νι ι ι ζο ον τε ε ες

π
και αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η ζω ω ο

ΚΕ
ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α αα α α α α α α α α α λε

ε ε ε ε ε τρι ι ι ι α α αα α α α α α

α α α α α α α α α α τρι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α

α α λει ε ε τρι α α α α α α δι ι ι

τον τρις α α γι ο ο ον υ υ υ υ μονο ον

προσ α α α α α δο ο ον τε ε ες πα σαν τη

ην βι ι ι ο τι ι ι κην α πο θω

ω ω με ε ε ε ε ε ε θα α α α με ε

ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ρι ι μνα α αν

ς τον Βασι λε ε α των ο λων υ πο ο

ο δε ξο ο ο με ε νοι οι οι

Τ αἰς α α γ γε ε λι ι και αἰς α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως π' δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος λ π Πά

Λειτουργικά π. Δοσιθέου
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης
1990 σ.43#

Ο ι τα α α α α α α α α α Χε ρου ου ου ου

ου ου βι ιμ μυστι κω ω ως ει κο ο νι ι ζο ον

τε ες και τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω

ο ο ποι οι ω ω τρι α α α α α α α

α α α τρι α α α α α α α α α α δι

τον τρισ α α α γι ο ον υ υ υ υ υ υ υ

υ μνο ο ο ον προ οσ α α α α δο ο προσ α α α

δο ον τε ες πα σαν την βι ι ο τι ι κην α πο

θω ω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε θα α

με ε ε ε ρι ι με ε ε ρι ι μνα αν


ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ε βα σι λε ε ε ε ε α α των ο λων υ

πο ο δε ξο ο με ε ε νοι

Τ αις αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α τως δο



 ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον τα α α α α α ξε ε




 σι εν Αλ λη λου ι ι α α α α α α

Δημητρίου Γουρλαντζῆ (†2006)


Ν-Γ'

Ἦχος λ π Πά

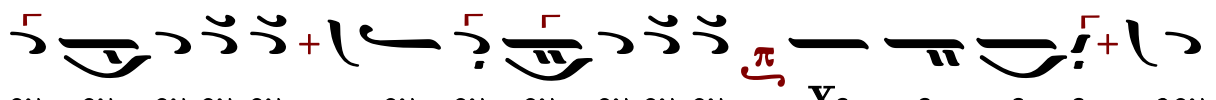
Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία
 Δημητρίου Γουρλαντζῆ
 1992 σ:129#




Ο ι τα α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε



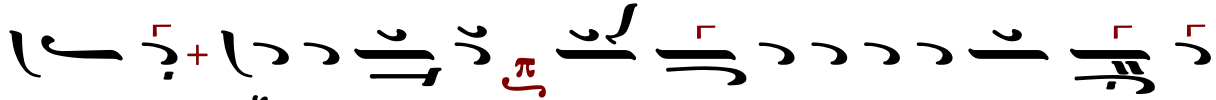
 ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου




 ου ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ρου



 ου βι ιμ μω στι κω ω ως ει κο ο νι ι ι ι



 ι ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι



 και αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο

ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω
Δι

Τρι ι α α α α α α α α α α α α α
ΚΕ

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α Τρι ι α α α α α α α α

α α δι ι τον τρισ α γι ι ον υ υ υ μνον προσ
Δι

α α α α δοον τε ες πα σαν την βι ο ο

τι ι ι κην α πο θω ω ω ω με ε θα με ε

ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε α
ΠΑ

α τω ων ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο ο με
ΠΑ

ε νοι οι

ΠΑ
Τ αις α αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α τως

δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε σι

ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.347#

Ο ι τα α α α α α Χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου οι

οι τα Χε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ

στι ι κω ως μυστι κω ω ω ως ει ει κο ο νι

ι ι ι ζο ο ο ο ο ει κο ο νι ι ι ι ι ζο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

τη ζω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

τη ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Τρι ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α Τρι ι α α α α

α α α α δι τον τρισ α α α α γι ι ον

υ υ υ υ υ μνον προσ α α α α α α α δο ο

ο υ υ μνον προ ος α α α α α δο ον τε ες πα

σαν τη η ην βι ι ο τι ι κη η ην α πο θω ω

ω ω με ε θα με ε ε ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε α των ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν αλ λη λου ι ι ι

α α α α α α α

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος λ π Πά

ΠΑ
Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΜΕΛ ΠΑ
ε ε ρου ου ου ου οι οι τα Χε ε ε ε ε ρου

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
ου βι ιμ μυ στι κω ως ει χο ο νι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ ΔΙ
ι ει ει χο ο ο νι ι ι ζον τε ες και αι αι αι

ΚΕ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη

ΠΑ ΔΙ
η η η η η η η τη ζω ο ο ποι οι ω

ΚΕ
ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α

ΔΙ
α α α Τρι α α α α α α α δι ι τον τρις

ΠΑ
α α α α γι ι ι ον υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

ον προσ α α α α δον τε ες πα σαν τη η ην

βι ι ι ο τι ι κην α πο θω ωωω με ε θα με

ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε α α τωων ο ο ο ο λων υ

πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε λι ι καις α ο ρα α τω ω ως δο

ρυ φο ο ρου ου με ε ε νον τα α α ξε ε σι

ιν αλ λη λου ου ι ι α α α α

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Πά

Ο ι οι οι τα α α α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χε ε ε ε ρου ου βι μ μ υ υ υ υ υ υ

υ υ

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε ι χ ο ν ι ι ι ι χ ι

ι ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ε ι χ ο ο ν ι ι ι

ι ι ζ ο ο ο ν τε ες και τη ζ ω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζ ω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω ρ Τρι α α α α α α α λα α α α

ΠΑ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^κ

ΠΑ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^κ

ΠΑ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^π

ΜΕΛ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^π

ΠΑ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^π

ΠΑ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^κ

ΠΑ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^κ

ΠΑ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^κ

Π α ρα σχου Κυ ρι ε ^π

ΜΕΛ

Σ οι Κυ ρι ε ^π

α μην

Και τω πνευματι ιι σου

α γαπη ηηη σω σε ε Κυ υ ρι ιι

ε ε ε ε η ι ι σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ος στε

ρε ω μα α α μου ου και κα τα φυ γη η η η

μου ου ου και ρυ υ υ και ρυ υ υ στη ης

μου ου ου

Πα τε ρα Υι ον και α γι ον Πνευ μα

τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

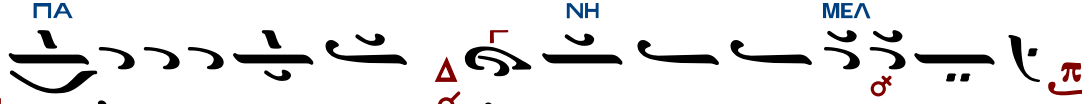
Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.


Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.


Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·


πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ}  ^Δ ^Γ ^{ΝΗ} ^{ΜΕΛ} [♂] ^π
λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε ως

Κ ^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ} 
αι με τα του πνευ μα τος σου

Ε ^{ΠΑ}  ^χ
χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ^{ΠΑ}  ^π
ξι ον και δι και ον

Α ^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ}  [♂] [♂]
γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ ^Δ πληρης ο ου ρα νος ^χ και η γη της δοξης σου ^π

^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ^π ευ λο γη με

^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
νος ο ερ χο με νος ^π εν ο νο μα τι Κυ ρι

^{ΜΕΛ}
ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι στοις ^π

^{ΜΕΛ}
Α α α μην ^π

^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
Α α α μην ^π

^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ}
Β ε υ μνου ου ου ου ου ου μεν ^π σε ευ λο γου

^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ}
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν ^π σοι ευ

χα ρι στου μεν Κυ ρι ε ^χ και δε ο δε ο με θα

^{ΜΕΛ}
σου ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος η η μων ^π

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν

Ἄξιόν ἐστιν...

Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος	Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	Θεοδῶρου Φωκαέως	Νεκταρίου μοναχοῦ τοῦ Βλάχου
Ἀωνόμου	Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου	Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου

Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου

Ἦχος λ π Πά

Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου
Μουσικὴ Ζωδόχος Πηγὴ
1975 σ.242#

ΠΑ

Α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θως Δ

ΔΙ ΠΑ

μα κα ρι ι ζει ειν σε την Θε ε ο το ο ο ο

π

κον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και παν

ΔΙ ΠΑ

α μω μη η τον και μη τε ε ρα α του ου Θε

π

ε ε ου ου η η η μων την τι μι ω τε

ΔΙ

ε ε ε ρα αν των Χε ε ρου ου βιμ και εν

την α ει μα α κα α ρι ι ι στο ον και παν

α μω μη η τον και μη τε ε ε ε ρα του Θε ου ου

ου η η η η μων την τι μι ω τε ε

ρα αν των Χε ρου ου βι μ και εν δο ξο ο τε ε ε

ρα αν α συγ χρι ι τως των Σε ε ρα α α φιμ

τη η ην α α δι α α φθο ο ο ρω ως Θε

ον Λο ο ο ο γο ον τε κου ου ου ου ουσαν την

ο ον τω ως Θε ο ο το ο ο κο ον σε με

ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε εν

Ἦχος λ π τ Πά

Μουσικός Θησαυρός
Θείας Λειτουργίας
Νεκταρίου Μοναχοῦ 1931 σ.486#

Α ξι ον ε στιν ω ω ω ως α λη θω ως μα κα

ρι ι ζει ει ν σε ε ε την Θε ε ο ο το ο ο ο κο ο

ον τη ην α ει ει μα κα α ρι ι στον και αι παν

α μω μη η η η το ο ο ον και μη η τε ε ε ε

ε ε ε ρα του ου Θε ε ε ε ου ου η η μω

ων την τι ι μι ω τε ε ε ρα αντων Χε ρου ου

βι μι και εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ

κρι ι ι ι τω ω ως τω ω ν Σε ε ρα α φι μι την

α δι α φθο ο ο ο ο ρως Θε ο ο ο ν Λο ο ο

ο ο ο γο ον τε ε ε ε κου ου ου ου σα αν την

ο ον τωως Θε ο ο το ο ο ο κο ο ον σε ε ε ε

με ε γα λυ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ. 451#

α ξι ον ε στιν ως α α α λη η θως μα κα ρι

ι ι ζει ει ει ν σε ε την Θε ε ο ο το ο ο κο ο ν την

α ει μα κα α ρι ι στον και παν α α μω ω ω ω

μη η η η τον και μη τε ε ρα α του ου Θε ου ουου

η η η μω ων την τι μι ω ω τε ε ε ε ε

ρα αν των Χε ρου ου ου βιμ και αι ε εν δο ξο

ο τε ε ε ραν α συγ χρι ι ι τω ως τω ω ων

Σε ε ρα α α φιμ την α δι ι α α φθο ο ο ο

ρω ω ως Θε ο ο ο ον Λο ο ο γο ον τε ε κου ου

ου ου ου σαν την ο ον τω ως Θε ο ο το ο ο

κον σε με ε γα α α λυ υ νο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ π Πά

Νεκταρίου Μοναχού
Μουσικός Θησαυρός της Λειτουργίας
τόμος β' 1988 σ.498/56*

α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θως μα κα

ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ε ο το ο ο ο

κον π την α ει μα κα ρι ι στο ον και παν α μω

ω ω μη η τον Δ και μη τε ε ε ε ρα γ του Θε

ου ου ου ου η η η η μων π την τι μι ω

τε ραντων Χε ε ε ρου ου βιμ Δ και εν δο ξο ο τε ε ε

ρα αν α συγ κρι ι ι ι τως γ τω ω ω ων Σε ε

ρα α α φιμ π τη ην α α α δι ι ι α α φθο

ο ο ρως Θε ο ο ο ον Λο ο ο ο ο γο ον

τε κου ου ου ου σαν π την ο ον τωως Θε ο το

ο ο κο ον σε με ε γα λυ υ νο ο με ε ε ε ε

Ἦχος λ π Πά

Μουσικό Θησαυρός
Θείας Λειτουργίας Β'
Νεκταρίου μοναχοῦ
1931 σ.481#

α ξι ι ι ον ε στι ι ιν ως α

α λη η θω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει

ειν σε ε ε ε ε τη η η η ην Θε ε ο ο

το ο ο ο ο ο ο ο ο κων την α ει μα

κα α ρι ι στον και παν α μω ω μη η

το ο ον και μη τε ε ε ε ε ρα του ου Θε ε

ου ου ου ου ου ου ου η η η μων την τι μι

ω τε ε ε ε ε ε ραν των Χε ε ε ρου βι

ιμ και αι εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα

α α α αν α συγ χρι ι ι ι τω ως τω ων Σε ε ε ε ε

ε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον Λο ο ο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σα α αν την ο

ο ο ο ο ο ο ο ον τω ω ως Θε ο το ο ο

ο ο κο ον σε με ε γα λυ υ υ υ υ υ υ

νο ο ο με ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Κυριαξῆ Χρυσοπολίτου

Ἦχος λ π Πά

Ἄγαθαγγέλου Κυριαξίδου
Αἱ δύο Μέλίσσαι
Κωνσταντινούπολη 1906 τ.Β σ.517*

α ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θω ως μα κα α

ρι ι ζει ειν σε ε τη η ην Θε ο το ο ο

ο ο ο ο ο χο ο ο ον την α ει μα

κα α ρι ι στον και παν α μω ω ω ω μη η η η το

ον και μη η τε ε ρα α του ου Θε ε ου ου

ου ου ου ου η η μω ω ω ων την τι μι ω

τε ε ε ραν των Χε ρου ου ου βι ι ιμ και ε

εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συ υγ χρι ι ι ι

τω ως τω ων Σε ε ε ε ε ε ρα α φι

ι ι ιμ την α δι α φθο ο ο ο ο ρωω

ως Θε ον Λο ο ο ο ο γο ον τε ε κου ου ου

ου ου ου σα αν την ον τω ως Θε ε ο ο το ο ο

χο ον σε ε με ε γα α λυ υ με γα

λυ υ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε ε

εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Έν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πριγγου

Ἦχος λ π Πά

Ανθολογία Λειτουργικών Βασιλείου Μαυράγκανου Βέροια 2013 σ.110#

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε η η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π ^{ΠΑ}
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε ^Δ

Π ^{ΠΑ}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε ^π

Σ ^{ΠΑ}
οι οι Κυ ρι ε ^π

Α ^{ΜΕΛ}
μην ^π

Κ ^{ΠΑ}
αι τω πνευ μα τι ι σου ^π

Στανίτσα#

Α ^{ΠΑ}
γα πη σω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η ι σχυ

^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΔΙ}
υ υς μου ου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου

^{ΠΑ}
ου ^{ζ'} ^{λ'} και κα τα φυ γη η η η η η μου ^Δ και

^Δ ^π
ρυ υ υ υ υ υ σ της μου

Πρίγγου#

Π ^{ΠΑ}
α τε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ο ον και αι αι αι
α χω ω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι αν αι αι

νε ε σε ε ε ω ω ως

Κ αι αι αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου

Ε χο ο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ι ον

Α α ξι ι ι ο ο ον και αι αι

αι αι αι δι ι και αι αι ο ο ον

Α γι ος α α γι ι ι ος α γι ος Κυ υ

υ ρι ος Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ο ου

ρα νος και η γη της δο ο ξη η ης σου ου

ω ω ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ

λο γη με ε νος ο ε ερ χο ο με ε ε

νοϛ ε εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

ω σαν να ο εν τοιϛ υ ψι ι ι ι ι στοι οι

οιϛ

α α α μη ην

α α α α μη ην

ε υ υ υ μνου ου ου ου μεν σε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα α ρι στου με εν Κυ υ ρι

ι ι ι ε και αι δε ο με θα α α α α σου ο

ο ο Θε ο ο οϛ η η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου

ΠΑ
Α ξι ον ε στι ι ν ω ω ω ως α α λη η θω

ΔΙ
ως μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε την Θε ε ο

π
το ο ο ο κον την α ει μα κα α ρι ι

ΔΙ
στο ον και παν α μω ω μη η η το ο ο ο

ΠΑ
ον και μη τε ε ε ρα α του ου ου Θε

π
ε ε ου ου η η η μων την τι μι ω τε ε ε

χ
ε ε ραν τω ων Χε ε ρου ου βι ιμ και αι ε εν

ΔΙ
δο ξο ο τε ε ε ε ε ε ρα α α αν α

ΠΑ
συγ κρι ι ι ι ι τω ω ως τω ω ων Σε ε

ρα α α φιμ τη ην α α δι α φθο ο ο

ο ο ρω ω ω ως Θε ον Λο ο ο γον τε

ε ε κου ου ου ου σα α α αν την ον

τω ως Θε ο ο το ο ο κον σε ε ε ε ε

με ε ε γα α λυ υ νο ο ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος λ π Πά

Βυζαντινή Θ. Λειτουργία
Δημητρίου Σουρλαντζῆ
1992 σ.338#

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

^{ΠΑ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^χ

^{ΠΑ}
Κ υ υ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^π

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε ^π

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ι ε ^χ

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ι ε ^χ

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ι ε ^χ

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε ^χ

^{ΠΑ}
Π α ρ α σχου Κυ υ υ ρ ι ε ^π

^{ΠΑ}
C οι οι Κυ υ υ ρ ι ε ^π

^{ΠΑ}
α μη ην ^π

ΠΑ
Και τω πνευματι ι ι ι ι σου

ΠΑ
Αγαπησω σε Κυριε η ισχυ υ υ υς

ΚΕ ΔΙ
μου Κυριος τε ρε ω μα α α α μου ου ου και

ΠΑ
κα τα φυ γη η η η μου και αι ρυ υ στη ης

μου ου

ΠΑ
Πα τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε ε

ΔΙ ΠΑ
ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α χω ω

ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.
Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·
πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ}
λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν αι νε

σε ε ως ^π

Κ ^{ΠΑ}
αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου ^κ

Ε ^{ΚΕ}
ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον ^{δ κ}

Α ^{ΠΑ}
α ξι ι ον και αι δι ι και αι ο ον ^π

Α ^{ΠΑ}
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ ^{κε} πλη η η ρης ο ου ρα νος ^{πα} και η γη της δο

ξης σου ^π ω σα να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις ^χ

^{δι} ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με ε νος ^{μελ} εν ο

^{κε} νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^{πα} ω σα να ο ^π

εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοις ^π

^{πα} α α α μην ^ο ^χ

^{δι} α α α α α α μην ην ^{πα} ^π

^{πα} ε υ μνου ου ου ου μεν ^π σε ευ λο γου ου ου

ου ου μεν ^{κε} σοι ευ χα ρι στου μεν ^{κε} Κυ υ υ

ρι ι ε και δε ο με θα α α σου ^{δι} ο ο Θε ε ο ^{πα}

ος η η μω ων

ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

σ.344#

^{ΠΑ}
Α ξι ον ε στι ιν ω ω ως α λη η θω ως μα ^{ΔΙ}

κα α ρι ι ζει ει ει ν σε ε ε την Θε ε ε ο ο

ο το ο ο ο ο κον την α ει μα κα

α ρι ι ι στον και παν α μω ω μη η η το ο

ον και μη η τε ε ε ε ε ρα του Θε ου ου ου ου

η η η η μων την τι μι ω τε ε ε

ραν των Χε ρου ου ου βιμ και εν δο ξο τε ε

ε ε ε ραν α συ υγ χρι ι ι ι ι τως τω ω

ων Σε ε ρα α α φιμ π την α δι α φθο ο

ο ο ρω ω ως χ Θε ο ο ον Λο γο ο ον τε ε ε

κου ου ου ου ου σαν π την ο ον τω ω ως Θε ε

ε ο ο το ο ο κον Δ σ ε ε με ε γα λυ υ υ υ

MEΛ
υ υ νο ο ο ο με ε ε εν π

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι](#) Λουκάς Λουκά

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἄθινα 1972

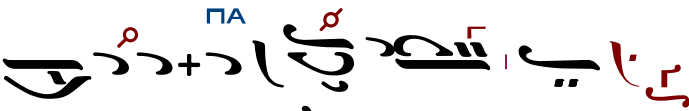
Ἦχος λ π Πά

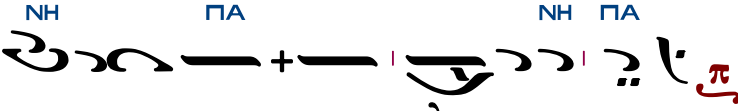
Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.267*

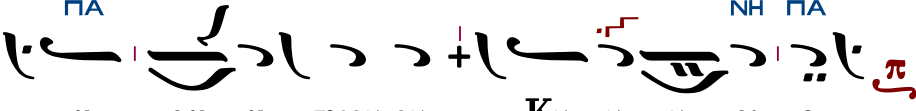
ΠΑ Κ υ ρι ε ε λ ε ε ε η σον ΝΗ ΠΑ π


ΠΑ Κ υ υ ρι ε ε λ ε ε ε ε η σον π

ΚΕ Κ υ ρι ε ε λ ε ε η σον χ ρ


Κ ^{ΠΑ} 
υ ρι ε ε λε η σον

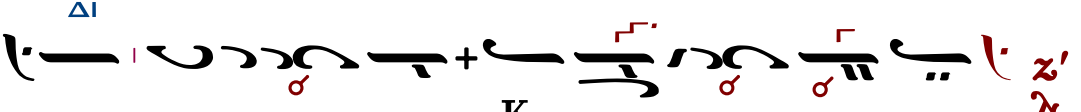
Κ ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} 
υ ρι ε ε λε ε η σον

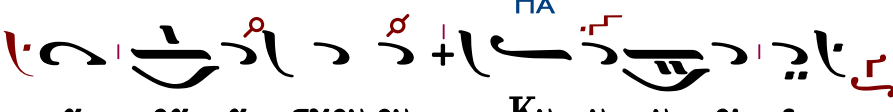
Π ^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} 
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε


Π ^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} 
α ρα α α σχου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

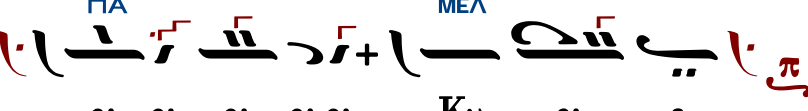


Π ^{ΠΑ} ^{ΚΕ} 
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

Π ^{ΔΙ} 
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Π ^{ΠΑ} 
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π ^{ΠΑ} 
α ρα α α σχου Κυ υ ρι ι ι ε

Σ ^{ΠΑ} ^{ΜΕΛ} 
οι οι οι οι οι Κυ ρι ε

^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ}
Α α α μη ην

Κ ^{ΠΑ}
αι τω πνευ μα α τι ι ι σου

Α ^{ΠΑ} ^χ
γα πη σω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η ι

^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΔΙ}
σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου

^{ΠΑ}
ου ^{ζ'} ^λ και κα τα φυ γη η η η η η μου ^σ ^Δ και

^Δ ^σ
ρυ υ υ υ υ υ στης μου

Π ^χ ^Δ ^{ΠΑ} ^Δ
α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον

^{ΠΑ}
Πνε ε ε ευ μα ^{ζ'} ^λ Τρι ι α δα ο μο ου ου ου ου σι ον

^π
και αι α α χω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ} λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι ι ι

^{ΝΗ} ^{ΠΑ} αν αι νε σε ε ε ως

Κ ^{ΠΑ} αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε ^{ΚΕ} ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον

Α ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} α ξι ι ο ο ον και αι δι ι και αι αι αι

ον

Α ^{ΠΑ} γι ος α γι ος α α γι ος Κυ υ ρι ο ος

Σα βα ωθ ^{ΔΙ} πλη η ρης ο ου ρα νο ο ος και

η γη της δο ξηης σου ^{ΠΑ} ω σαν να εν τοις υ ψι ι ^{ΣΙΓΑ}

ι στοις ^Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με νος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^{ΔΙ} ω σαν ^Ζ

να α α α εν τοις υ ψι ι ι στοις ^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}

Α α α μη η η ην ^{ΠΑ} ^Ζ

Α α α α α α α α α α α μη ην ^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^Π

Σ ^{ΠΑ} ε ε ^Δ υ υ μνου ου ου ου ου ου ου ου μεν ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}

σε ε ε ευ λο γου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ
 υ υ υ ρι ι ι ι ε και δε ο ο ο ο
 ο με ε δε ο ο με θα α α σου ο Θε ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος η η η μω ω ω ν

Αθήνα 1972

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
 Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα
 Θεία Λειτουργία
 2014 σ.274*

α ξι ι ι ον ε ε ε στι ι ι ι ι ν ω
 ωως α α α λη η η θω ω ω ω ως μα
 κα ρι ι ι ι ζει ει ει ει ει ν σε τη ην

Κ ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΝΗ ΠΑ}
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

Κ ^{ΝΗ ΠΑ}
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

Π ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
α ρα α α σχου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

Δ

Π ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΝΗ ΠΑ} ^{Σ' Λ}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Π ^{ΠΑ}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ ρι ε

Π ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^{ΝΗ ΠΑ}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ ρι ε

Σ ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
οι οι οι οι οι Κυ ρι ι ε

Κ ^{ΠΑ}
αι τω πνε ευ μα α τι σου

Α
α α α μη η ην

Α ^χ γα πη σω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η ι

σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

μου ου και και τα φυ γη η η η μου και ρυ

υ υ υ υ υ υ στης μου ου ου

Π ^χ α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον

Πνε ε ε ευ μα Τρι ι α δα ο μο ου ου ου ου σι ον

και αι α α χω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης **π** **θ** **σ** **ι** **ι** **ι**

π

^{NH} ^{ΠΑ}
ι αν αι νε σε ε ε ως

Κ **Δ** **ρ**

Ε **π** **ρ**

Α **Δ** **ρ**

^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
α ξι ι ο ο ο ν και αι αι αι δι ι και α αι αι

π

ον

Α **Α** **Κ** **Δ** **ρ**

γιος Α α γι ος Α α γι ος Κυ υ ρι

ο ος Σα βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νο

ος και η γη της δοξης σου ω σαν να εν τοις

υ ψι ι ι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο ο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι

ι ου ω σαν να α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις

α α μη η η ην

α α α α α α α α α μη ην

ε υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου ου ου

με εν Κυ υ υ ρι ι ι ε ε και δε ο ο

ο ο με δε ο ο με θα α α α σου ο Θε ε

ο ο ο ο ο Θε ο ο ος η η μων

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.283*

α α ξι ι ι ι ο ο ον ε σπι ι ι

ι ιν ω ω ως α λη η θω ως μα κα ρι ι ι

ι ζει ει ν σε ε ε ε ε ε ε τη ην Θε ο το

ο ο ο ο ο ο ο ο κον την α ει μα

κα α α α ρι ι στον και παν α α μω

ω μη η η η τον και μη τε ε ε ε

ε ε ρα α α α α α α του ου Θε ε ου ου ου

ου ουου ου ου η η μων την τι μι ω τε ε

ε ε ε ραν των Χε ε ρου ουου βι ι ιμ

και αι αι αι ε εν δο ξο τε ε ε ε ε ε

ρα α α α α α αν α συγ χρι ι ι τω ως τω ων

Σε ε ε ε ε ε ε ρα α φιμ την α δι

α α φθο ο ο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον

λο ο ο ο ο γον τε κου ου ου ου ου σα α α

α αν την ο οντωως Θε ε ε ο το ο ο ο ο

ο ο ο κον σε ε ε ε ε ε με ε ε ε

ε ε ε ε σε με ε γα α λυ υ υ υ υ υ νο ο με

ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Καρακάσι

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Καρακάσι
Θεία Λειτουργία
1988 σ.159*

Κ ^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
υ ρι ε ε λε ε η η η η σον

Κ ^{ΚΕ} ^{ΔΙ} ^{ΚΕ}
υ ρι ε ε λε ε ε η η η η σον

Κ ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
υ ρι ε ε ε λε ε η σον

Κ ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
υ ρι ε ε λε ε η η η η σον

Π ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ε

Π ^{ΔΙ} ^{ΚΕ}
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Π α ρα σχου ου ου Κυ υ ρι ε

Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ε

α μην

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

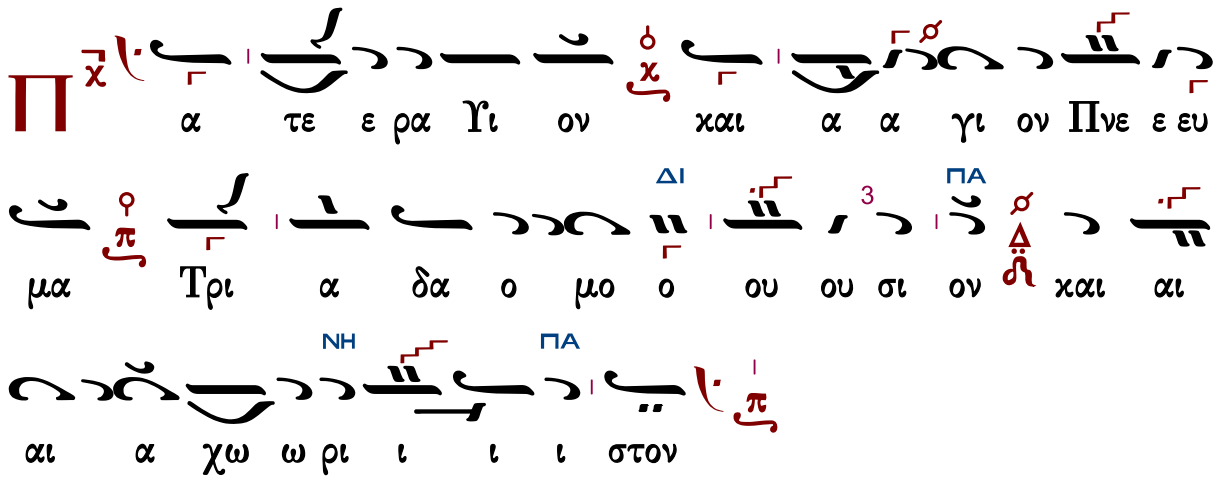
α γα πη η σω ω ω σε Κυ υ ρι ι ε ε ε ε

η ι ι σχυ υ υς μου ου ου Κυ ρι ι ος στε

ρε ε ω μα α α α μου ου ου ου και κα τα

φυ γη η η η μου ου ου ου και ρυ υ στη η η ης

μου



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι ι ι

αν αι νε ε σε ε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον ^{ΚΕ} Κυ υ υ ρι ον

Α α ξι ι ο ο ον και δι ι και αι αι αι ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ

υ ρι ο ος Σα βα ωθ πλη η η ρης ο ου ρα α

νο ο ος και η γη της δο ξης σου ω σαν να εν

τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο

³ ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ω σα α

αν να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

στοις

α α α α α α α μην

α α α α α α α α α α μην

ε υ υ μνου ου ου ου ου μεν σε ευ λο γου

ου ου μεν σοι οι οι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

ρι ι ι ε και δε ο με θα α α α α σου

ου ου ου ου ο ο Θε ε ο ο Θε ο ος η

η η η μω ω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

α ξι ι ι ι ον ε στι ι ιν ως

α α λη η θω ω ω ως μα κα ρι ι

ζει ει ει ν σε ε ε ε την Θε ε ε ε ο το ο ο

ο ο ο κον την α ει μα κα α ρι ι ι στον

και παν α μω ω μη η η η τον και μη

τε ε ε ε ρα α α α του Θε ου ου η η η η

μων την τι μι ω τε ε ε ε ραν των

Χε ε ρου ου βι ι ι ιμ και εν δο ξο

τε ε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ω ω ω

ως των Σε ε ε ε ρα α α α φιμ την α

διαφθο ο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ο

ο ο ο ον Λο ο ο γον τε κου ου ου ου ου

σαν την ο ο ον τως Θε ε ο ο το ο ο

χο ο ον σε ε ε ε ε ε με σε με ε ε γα λυ

υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.349#

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν

Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν

Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σ ο ν

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν

Κ υ υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε

Π α ρα α α σχου Κυ ρι ε

Σ οι οι οι οι Κυ ρι ε

Α α μη η η ν

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

Α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ

γη η μου και ρυ υ στη ης μου

ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ρι ι

στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.


Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.


Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε 
λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως 

Κ 
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε 
χο μεν προς τον Κυ ρι ον

A ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον π

A γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ χ πλη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της

δο ξης σου π ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ο χ

ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος Δ εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου χ ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις π' σ

A μη η η η η η η η Δ σ

A α α α α μη ην π

C χ ε υ υ μνου ου ου ου μεν π σε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευχαριστου μεν Κυ υρι ε και

δε ο μεθα α α σου ο ο Θε ε ο ος η η μω

ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ι

ζει ει ν σε τ η ν Θε ε ο ο το ο ο κο ο ν τ η ν α ει

μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη η η

τον και μη τε ε ρα α του Θε ε ου ου η η μω ω ν

την τι ι μι ω τε ε ραν των Χε ρου ου βι μι και

εν δο ξο τε ε ρα αν α συ γ κρι ι ι ι ι τω ω σ τω ω ν

Σε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ο ο ρως

Θε ο ο ο ον Λο ο ο ο ο γο ον τε ε κου ου ου

σα αν την ον τως Θε ο το ο ο ο χον σε ε

με γα λυ νο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος λ π Πά

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'
Θεία Λειτουργία σ.341*

Κ^{ΠΑ} υ ρι ε ε λε ε ε η σον^{ΝΗ ΠΑ}

Κ^{ΜΕΛ} υ ρι ε ε λε ε η η η σον^{ΠΑ}

Κ^{ΜΕΛ} υ ρι ε ε λε ε η η η σον^{ΠΑ}

Κ ^{ΔΙ}υ ^{ΠΑ}ρι ^Δε ^σε ^σλε ^σε ^ση ^σσον

Κ ^{ΠΑ}υ ^Γρι ^Γε ^Γε ^Γλε ^Γε ^Γε ^Γη ^Γσον

Κ ^{ΠΑ}υ ^Γρι ^Γε ^Γε ^Γλε ^Γε ^Γη ^πσον

Π ^{ΠΑ}α ^Γρα ^Γα ^Γσχο ^Γου ^{ΝΗ}Κυ ^πυ ^πυ ^πρι ^πε

Π ^{ΠΑ}α ^Γρα ^Γσχο ^ΔΚυ ^συ ^σρι ^σι ^σε

Π ^{ΠΑ}α ^{ΚΕ}ρα ^Γα ^Γσχο ^Γου ^ΓΚυ ^Γυ ^Γρι ^Γι ^Γι ^Γε

Π ^{ΠΑ}α ^Γρα ^Γα ^Γσχο ^ΓΚυ ^Γυ ^Γυ ^Γρι ^Γε

Π ^{ΠΑ}α ^Γρα ^Γα ^Γσχο ^πΚυ ^πυ ^πρι ^πε

Σ ^{ΠΑ}οι ^{ΝΗ}Κυ ^{ΠΑ}ρι ^πι ^πε

Α ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}μην ^π

ΜΕΛ
Και τω πνευματι ι σου

ΠΑ
Αγαπη η σωωω σε Κυ υ ρι ι ε η

ΚΕ ΔΙ ΚΕ
ι σχυ υ υ υς μου ου ου Κυ ρι ι ι ος στε ρε ε

ΠΑ
ω ω ω μα α α μου και κα τα φυ γη η

μου ου και ρυ στη η ης μου

ΠΑ ΖΟ
Πα τε ε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε

ΔΙ ΠΑ
ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και α

χω ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τῇ ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ} λε ον ει ρη η η νης ^χ ^Γ θυ ^Γ σι ^Γ ι αν ^Γ αι αι αι

νε ^π σε ως

Κ ^{ΠΑ} αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ^Γ

Ε ^{ΔΙ} ε ^Γ ε χο μεν προς τον Κυ ^{ΖΩ} υ ρι ι ον ^σ ^{Ζ'} ^λ

Α ^{ΔΙ} α ξι ι ι ον ^{ΠΑ} και ^χ ^σ δι ^σ ι και ^π αι ον

Α ^{ΠΑ} γι ο ος ^π α γι ος ^π α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ ^Χ ^{ΖΟ} πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ^{ΔΙ}

ξης σου ^{ΚΕ} ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ^{ΚΕ} ευ λο

γη με νος ο ερ χο ο μενος ^{ΠΑ} εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ^{ΜΕΛ} ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι ^{ΚΕ} ^{ΠΑ}

στοις ^Π

^{ΠΑ} α α α α μην ^Δ

^{ΠΑ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ} μη η η ην ^Π

^{ΚΕ} ε υ υ υ ^{ΠΑ} μου ου ου ου ου ου ου μεν σε ευ

λο γου ου ου ου ου μεν ^{ΔΙ} σοι ευ χα ρι στου ου

μεν ^{ΚΕ} Κυ υ υ ρι ι ι ε ^{ΠΑ} και δε ο με θα α

α α α α σου ο Θε ο ος η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Α ξι ον ε στι ιν ωωως α α λη η θω ως

μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο

χο ον την α α ει μα κα α α ρι ι στον

και παν α μω ω μη η η τον και μη η τε ε ρα

α του ου ου Θε ε ου ου η η μω ων την ην τι

ι μι ω τε ε ε ραν των Χε ε ρου ου βιμ και

εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συ υγ κρι ι τω ως

των Σε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο

ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε κου ου

ου ου σαν τη ην ο ον τω ω ως Θε ο το ο

ο ο κον σε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

τὰ κατὰ παράδοσιν

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου
Λειτουργία τομος Α΄
1909 σ.132*

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ**
ἤ

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε **Δ**
ἤ

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε **Γ**
λ

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε **Δ**
ἤ

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε **Δ**
ἤ

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε **Δ**
ἤ

Σ ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε **Δ**
ἤ

Α μ η ν **Δ**
ἤ

Κ αι τ ω π νευ μα τι ι σου **Δ**
ἤ

Π α τε ρ α Υι ο ν και α γι ο ν Πνε ευ **Γ**
λ

μα ^Δη Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

^Δη

Ἦχος  Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

Α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς
μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη
η μου και ρυ υ στη ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζῶν τῆς μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου
Λειτουργία τομος Α΄
1909 σ.132*

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε

ως η

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου η

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον 6 9

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον η

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ η πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δοξης σου ωσαν να εν τοις υ ψι ι

στοις η ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου η ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις η

α μη η ην η

α μη η η ην η

ε υ μνου ου μεν η σε ευ λο γου ου μεε ε

εν η σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα α σου ου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος η μω ω ω ων η

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου,

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.444#

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ειν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ον και

παν α μω ω μη η η το ο ον και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω

ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι

τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η

ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο

ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον

τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο

ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

Κοινωνικὸν

ἦχος πλ. α'

Γεωργίου τοῦ Παναρέτου (ιδ' αἰών)

ν - ν'

ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Κοινωνικά Παλαιῶν Διδασκάλων
Μέρος Α' - Ψαλτική Παράδοση
2014 σ.238#

Μ α α α α κα α α α α α ρι ι ι ι ι

ι ι ι οι π̣ ους ε ε ξε ε λε ε ε ε ε ε ε ξω

ω ω ω ω ω ω και π̣ προ σσ ε λα α α βου

ου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ε κυ υ υ υ ρι ι ε ε ε π ρ

και το μνη η μο ο ο ο ο ο ο ο ου υ υ υ υ

υ υ υ υ νο ον α αυ τω ω ω ω ω ων ει

ει ει ει ει ρει ει ει εις γε νε α α α ρα α α

α α αν π ρ και αι αι αι γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε νε ε ε και αι γε ε ε ε ε νε α α α

ΔΙ
α αν λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε

ΠΑ
ε ε ε ε ρα α α α α α α α α α α α α

α α α ια α α α αλ ^Δ λη η η η η η η η η

η ια α α α αλ ⁶ λη η η η η η λου ου ου ιου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι αλλη η η λου ου ου ι ι ι

α α α α α ^{π9} αλ λη λου ου ι ι ι ι ι

ι ι ι αλ λη λου ου ου ι α α α α α α α

^{ΠΑ} α α α α α α α α ^{π9} α α α α α α α

α α α α α α α α ^{π9}

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#) Λουκάς Λουκά

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1778)

ΠΑ ΝΗ
Μ α κα α α α α α α α α α α α α γ

ΠΑ ΝΗ ΠΑ
α α α α α ρι ι ι ι ι ι ι ι ι μα κα α α

ρι ι οι οι οι οι οι ιοι οι οι οι οι οι οι

πρ οι οι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΝΗ ΖΟ ΝΗ
ου ου ου ιου ου ου ου ου ου ου ου ους ε ξε ε ε

ΠΑ
λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ξε λε ε ε

ξω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω και αι αι

αι προ ο σε ε λα α α α α α α α α βου ου ου ου

ΚΕ↓
ου ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε κυ υ υ υ

— γε ε ε ε νε ε ε α α α α αν π Αλ λη

λου ου ου ου ου ουου ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α

ΝΗ ΠΑ
α α α α α π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θ.Λειτουργία
1992 σ.469#

ΜΕΛ ΝΗ ΠΑ
Μ α κα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι μα κα α α α ρι ι οι οι οι οι π ου ου

λου ου ου ους ε ε ε ε ους ε ε ξε λε ε ε ε κε ε ε

ἦχος λ π Πά

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμειον Ανθολογίας
τόμος γ' 1869 σ.365#

Μ α κα α α α α α α α α α α α α α

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι
μα κα

α α α ρι ι οι οι ους ε ξε λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εε υε ε ε ε ε ε ε εε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ους ε ξε λε ε ε εε εεε ξεω ω και

προσ ε λα α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α βου ου ου

ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε κυ ρι ι ι

ι ε και το μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

σ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο ο ο ο ο ο

ο ν α α ι α α α α α α α α α α α υ τ ω

ω ω ω ω ω ν εις γε νε α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α χ α α α α α εις γε νε ε ε α α

α α α α α α ι α χ α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γε νε α αν και γε

ε ε ε νε α αν α α α λ λ η λου ου ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α

α α α α α

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Χερουβικά - Κοινωνικά
2019 σ.258#

Μ α κα α α α α χα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α ρι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

μα κα α α α ρι ι οι οι ου ου ου ου ου ου

ου ου ους ε ξε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ους ε

ξε λε ε ε ε ε ξε ω και αι αι αι προ ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο και προ οσ ε ε

λα α α α α α α α α α α α και προσ ε

ε λα α α α α α α βου ου Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ Κυ υ ρι ι ε ε και

αι αι αι το μνη μο ο συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

και το μνη μο συ νο ο ο ο ο ο ο ον α α α

α α α α α α αυ τω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει

ει ει ει εις γε νε α α α α α λα α α αν και

αι αι αι αι αι αι αι αι και γε ε νε ε ε α α

α α α α α α α αν Α αλ λη η λου ου ου

ου ου ου ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α

Ἔϊδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Μανουὴλ Πρωτοψάλτου

εἰδομέντο φως το α α λη θι ι νον ε λα βο
 μεν Πνευμα α α α ε που ρα α α νι ι ι ι
 ον ευρο μεν πι ι στιν α α λη η θη α δι
 αι ρε ε τον Τρι α δα α α προ ο ο σκυ υ νου ου ουν
 τες αυ τη η γαρ η μα α α ας ε ε ε σω ω ω
 ω ω σεν

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν

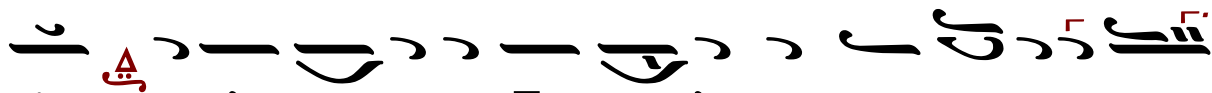
Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

εἰδομέντο φως το α λη θι νον ε λα βο μεν



Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη



θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ου



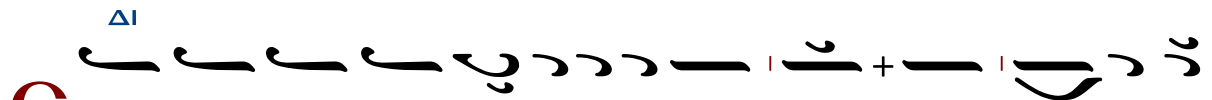
ου ουν τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#) Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος  Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#



Ε ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν



πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη








θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν



τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον  ε λα βο μεν
Πνευ μα ε που ρα α νι ον  ευ ρο μεν πι στιν α λη
θη  α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν
τες  αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν 


Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης


Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν


Λουκάς Λουκά

Πληρωθήτω


Ι. Μ. Βατοπαιδίου


Α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων
και εις ζω ην την αι ω νι ον 


Π λη ρω  θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως


σου Κυ υ ρι ε  ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι

ων μυ στη ρι ων σου  στη ρι ξον η μας εν τω

σω α γι α σμω  ο λην την η με ραν με λε ταν

την δι και ο συ νην σου  αλ λη λου ι α αλ λη

λου ι α αλ λη λου ου ι α α α 

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης



[Ὁρθοί. Μεταλαβόντες](#)

Λουκάς Λουκά

Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας Ι

Ἦχος  Δι 


Ἀγγελικός Χορὸς - Κοινωνικά
Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας
Ἅγιος Ὅρος 2004 σ.301*

 
α μην

ΜΕΛ

ΔΙ

ΒΞ


Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως

σου Κυ ρι ε ^{ΜΕΛ} ο πως υ μνη σω μεν την δο ο ξαν

σου ^{ΔΙ} ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειντων α

^{ΒΞ} γι ων μυστη ρι ι ων σου ^{ΜΕΛ} στη ρι ξον η μας εν τω

σω α γι α σμω ^{ΔΙ} ο λην την η με ραν με λε ταν την ^{ΜΕΛ}

^{ΒΞ} δι και ο συ υ νην σου ^{ΜΕΛ} αλ λη λου ι α αλ

λη λου ι α αλ λη λου ου ι α α α ^{ΓΑ} ^{ΔΙ}

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες

Λουκάς Λουκά

Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας II

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε̣ ξ̣

Ἀγγελικὸς Χορὸς - Κοινωνικά
Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας
Ἅγιος Ὅρος 2004 σ.302*

^{χ̣ ᾠ̣}
α̣ μνη
^{ΚΕ}
Π λη ρω θη τω το στο ο μα η μων αι νε σε ως ^{ΔΙ}

ΚΕ ΔΙ ΚΕ

σου Κυ ρι ε^{χ₉} ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ΔΙ ΚΕ

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι ων

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ

μυ στη ρι ων σου^{χ₉} στη ρι ξον η μας εν τω σω α γι

ΔΙ ΚΕ ΔΙ

α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την δι και ο

ΚΕ ΔΙ ΚΕ

συ νην σου^{χ₉} αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α^{χ₇}

ΔΙ ΚΕ↓

αλ λη λου ι α α α^{χ₉}

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ὅρθοι. Μεταλαβόντες

Λουκάς Λουκά

Εἶπ τὸ ὄνομα Κυρίου

Γαβριὴλ Κουντιάδου

Ἦχος Δι

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομοναχοῦ
Μουσικόν Πεντηκостάριον
α' ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.174*

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε

νον^Δ α πο του νυν και ε ως του αι ω νος^β

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο ο

ος

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#

Ει η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ος

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον τόμος Β'
2003 σ. 243#

Μ ε τα πνευ μα α των δι και ων τε τε λει ω

με νων ⁶ λ τας ψυ χας των δου λων σου Σω τερ α να παυ

σον ⁶ λ φυ λατ των αυ τας εις την μα κα ρι αν ζω

ην την πα ρα σοι φι λαν θρω πε ⁶ λ

Ε ις την κα τα παυ σιν σου Κυ ρι ε ^Δ ο που

πα αν τεσ οι α γι οι σου α να παυ ον ται ⁶ λ α να

πα αυ σον και τας ψυ χας των δου λων σου ^Δ ο τι μο νος

υ παρ χεις α θα να τος ⁶ λ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι ⁶ λ

C υ ει ει ο Θε ος η μων ο κα τα βας εις

α α δην και τας ο δυ νας λυ υ σας των πε

πε δη με νων αυ τος και τας ψυ χας των δου

λων σου Σω τερ α να παυ σον

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

H μο ο νη α γνη και α χραν τος Παρ θε

νος η Θε ον α σπο ρως κυ η σα α σα πρε σβευ

ε υ περ του σω θη ναι τας ψυ χας των δου λων

σου ου ου ου ου

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἔλεῃσον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ αἰωνίου μνήμης καὶ μακαρίας ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν, ἐκ τῶν ἀπ' ἀρχῆς καὶ μέχρι τῶν ἐσχάτων καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἐκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον.

Κύριε, ἔλεῃσον. (γ')

Ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς τάξῃ τὰς ψυχὰς αὐτῶν ἔνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται.

Κύριε, ἔλεῃσον. (γ')

Τὰ ἔλεῃ τοῦ Θεοῦ, τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν καὶ ἄφεσιν τῶν αὐτοῦ ἁμαρτιῶν, παρὰ Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

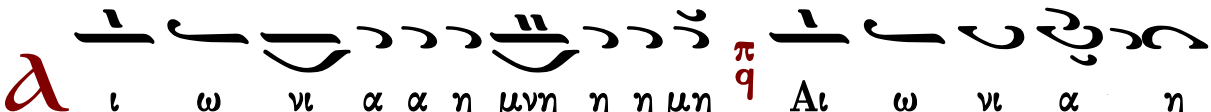
Κύριε, ἔλεῃσον.

Ὁ Θεὸς τῶν πνευμάτων καὶ πάσης σαρκός, ὁ τὸν θάνατον καταργήσας καὶ τὸν διάβολον καταπατήσας καὶ ζῶν τῷ κόσμῳ σου δωρησάμενος, αὐτός, Κύριε, ἀνάπαυσον καὶ τὰς ψυχὰς τῶν κεκοιμημένων δούλων σου, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, μοναχῶν καὶ πάντων τῶν ἀπὸ περάτων ἕως περάτων τῆς οἰκουμένης κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν, ἐν τόπῳ φωτεινῷ, ἐν τόπῳ χλοερῷ, ἐν τόπῳ ἀναψύξεως, ἔνθα ἀπέδρα ὀδύνη, λύπη καὶ στεναγμός· πᾶν ἁμάρτημα τὸ παρ' αὐτῶν πραχθὲν ἐν λόγῳ ἢ ἔργῳ ἢ κατὰ διάνοιαν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεός, συγχώρησον· ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνθρωπος ὃς ζήσεται καὶ οὐχ ἁμαρτήσει· σὺ γὰρ μόνος ἐκτὸς ἁμαρτίας ὑπάρχεις· ἡ δικαιοσύνη σου δικαιοσύνη εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ὁ λόγος σου ἀλήθεια. Ὅτι σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις, ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἀνάπαυσις πάντων τῶν κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρί, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἦχος ἡ Γα 

Γαβριὴλ Κουντιάδη ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
1991 σ.562*


Α ι ω ν ι α α η μνη η η μη π η Αι ω ν ι α η

μνη η ημη ^{πρ} Αι ω νι α αυ τω ων η μνη μη ^ρ (β')

Α ι ω νι α α η μνη η ημη ^{πρ} Αι ω νι α η

μνη η η ημη ^{πρ} Αι ω νι α αυ τω ων η μνη μη η η

η ^ρ