

Ἀναστασίας τῆς Φαρμακολυτρίας (†304)

Ἀκολουθία τῶν Ὁρῶν

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.
Ἄμην.

Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Ὅτιθεις νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.
Ὅποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Ὅθεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.
Ἄπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἄναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅἐξαποστέλλων πηγάς ἐν φάραξι, ἀνὰ μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι καὶ γλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωῶσιν αὐτοῖς.
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλάσας ἐμπαΐζειν αὐτῇ.
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
Ἀνοιζαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου καὶ κτισθήσονται καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.
καὶ πάλιν
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')
Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

Δημητρίου Σουρπαντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH} ^{ΔΙ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^η

ἕτερα

Κ ^{ΝΗ} υ ρ ι ε ε ^{ΠΑ} λ ε ε η σ ο ν π ρ

Κ ^{ΝΗ} υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν γ δ

ϸ ^{ΝΗ} ο ι Κ υ ρ ι ε γ δ

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

α ^{ΝΗ} μ η ν γ δ

Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

ἤχος πλ.β΄

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἔσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Πέτρου Βυζαντίου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Γαβριήλ Κουντιάδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὥσει πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστέα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνους εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἔπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῦσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδοῖς μοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Ὁ ἄδυτος ἥλιος, παρθενικῶν ἐκ λαγόνων, ἀνίσχην ἐπείγεται, τοῦ φωτίσαι ἅπασαν τὴν ὑφήλιον, καθαροῖς ὄμμασι, καὶ ἀγναῖς πράξεσιν, ὑπαντῆσαι τούτῳ σπεύσωμεν, καὶ ὑποδέξασθαι, νῦν ἐτοιμασθῶμεν ἐν πνεύματι, ἐρχόμενον εἰς ἴδια, ξένῳ τοκετῷ ὡς ἠυδόκησεν, ὅπως ξενωθέντας, ἡμᾶς τῆς ἐν Ἐδέμ διαγωγῆς, ἐπαναγάγη ὡς εὐσπλαγχνος, Βηθλεὲμ τικτόμενος.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ὁ νώτοις ὀχούμενος, χερουβικοῖς Θεὸς Λόγος, σαρκὶ καθ' ὑπόστασιν, ἐνωθεὶς πανάμωμον μήτραν ὄκησε, καὶ βροτὸς γέγονε, καὶ εἰς γῆν ἔρχεται, τοῦ Ἰουδα ἀποτίκτεσθαι, σπήλαιον ἅγιον, τῷ παμβασιλεῖ εὐτρεπίσθητι, ὡς μέγιστον παλάτιον φάτνη δὲ ὡς θρόνος πυρίμορφος, ἐν ᾗ ὡσπερ βρέφος, παρθένος Μαριάμ ἀνακλινεῖ, ἐπ' ἀνακλήσει τοῦ πλάσματος, αὐτὸν ὡς ἠυδόκησεν.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἀλόγων ἐν φάτνη σε, ἀνακλινεῖ ἡ Παρθένος, Θεοῦ Λόγε ἀναρχε, ἀρχὴν εἰσδεξάμενον ὑπὲρ ἔννοιαν· τὴν ἐμὴν λῦσαι γάρ, ἀλογίαν ἔρχη, ἣν ὑπέστην φθόνῳ ὄφεις· σπαργανωθήσῃ δέ, ὅπως διαρρήξης τὰ σπάργανα, σειράς τε τῶν πταισμάτων μου, μόνε ἀγαθὲ καὶ φιλόανθρωπε· ὅθεν σε δοξάζω, ὑμῶν καὶ προσκυνῶ περιχαρῶς, τὴν ἐν σαρκὶ παρουσίαν σου, δι' ἧς ἠλευθέρωμαι.

Πανεύφημοι μάρτυρες ὑμᾶς

ἤχος α'

Στιχηρὰ τῆς Ἁγίας

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ὡς περικαλέστατα τὰ σά, μάρτυς προτερήματα! ὡς εὐκλεεῖς οἱ ἀγῶνές σου! ὡς περιβόητος, ἡ ὁμολογία! ὡς πολλὰ τὰ θαύματα, καὶ ἄπειρα τὰ θεῖα τεράστια! δι' ὧν δοξάζει σε, εἰς αἰῶνας ὃν ἐδόξασας, ἐναθλοῦσα, τοῖς σεπτοῖς σου μέλεσι.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Στέργουσα τὴν εὐκλειαν σεμνή, τῶν ἀθλούντων ἔσπευσας, τούτων τὸν ζῆλον μιμήσασθαι· ὅθεν ὑπήνεγκας, πόνους σφοδροτάτους, καὶ νῦν θεία χάριτι, κουφίζεις πάντα πόνον πανεύφημε, ἐκ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σωματῶν τῶν τιμώντων σου, τοὺς ἀγῶνας, καὶ τὰ προτερήματα.

“Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ’ ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἡστραψας φαιδρότερον σαφῶς, τοῦ ἡλίου ἔνδοξε, τὸν σὸν ἀγῶνα τελέσασσα, καὶ ταῖς ἀκτῖσί σου, τῶν πολλῶν θαυμάτων, πάντων τὰ νοήματα, φωτίζεις τῶν πιστῶν προσιόντων σου, τῇ θείᾳ λάρνακι, πηγαζούσῃ θεῖα νάματα, Ἀναστασία, μάρτυς μεγαλώνυμε.

[Σωτηρίου Ἀρβανίτη](#)

Δοξαστικὸν

ἦχος β’

τῆς Ἁγίας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τῆς ἀναστάσεως εἴληφας τὸ δῶρημα, Ἀναστασία πανεύφημε, ἀθληφοροῦσα ἐν τῷ σταδίῳ· δαιμόνων γὰρ ἐξηφάνισας πληθύν, καὶ πόντῳ παρέδωκας ἀθληφόρε, μάρτυς ἀξιοθαύμαστε.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β’

Προεόρτιον

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀνύμφευτε Παρθένε, πόθεν ἦκεις; τίς ὁ τεκνών σε, τίς καὶ ἡ Μήτηρ σου; πῶς τὸν Κτίστην φέρεις ἐν ἀγκάλαις; πῶς οὐκ ἐφθάρης τὴν νηδύν; μεγάλων χαρισμάτων ἐπὶ σοί, φρικτῶν μυστηρίων ἐπὶ γῆς τελουμένων, ὀρῶμεν Παναγία, καὶ προευτρεπίζομεν ἐπάξιόν σοι χρέος, ἐπὶ γῆς τὸ σπήλαιον, καὶ οὐρανὸν αἰτοῦμεν, παρασχεῖν τὸν ἀστέρα, καὶ μάγοι δὲ προέρχονται, ἀπὸ ἀνατολῶν τῆς γῆς, εἰς δυσμὰς θεάσασθαι, τὴν σωτηρίαν τῶν βροτῶν, ὡς βρέφος γαλουχούμενον.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Σοφία. Ὁρθοί!

ἦχος β'

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἰωάννου Σακελλαρίδου

Ἑσπέρας προκείμενον

Κυριακὴ

Δευτέρα

Τρίτη

Τετάρτη

Πέμπτη

Παρασκευὴ

Κυριακῆ
ψαλμός 133:1

ἑσπέρας

ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.59#

δου δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν τες

οι δου ου λοι Κυ ρι ου ρι (6')

∴ Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν ἀυλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον ρι

πα αν τες οι δου ου λοι Κυ ρι ι ου ου ου ου ρι

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Δεήσεις

Λουκάς Λουκά

Δευτέρῃ ἑσπέρας
ψαλμός 4

ἦχος ρι ρι Βη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.59#

Κ υ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου εν τω

κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον δ λ (6')

∴ Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με· οἰκτείρησόν με καὶ εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.

Κ υ ρ ι ο ς ε ι σ α κ ο υ σ ε τ α ι α ι μ ο υ Δ δ ε ν τ ω

κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ο ο ο ν δ λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Δειήσεις](#)

Λουκάς Λουκά

Τρίτη ἑσπέρας
ψαλμός 22

Ἦχος ζ Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.60#

Τ ο ε λε ο ς σ ο υ Κ υ ρ ι ε κα τα δι ω ξ ει με Δ δ

πα σας τας η με ρας της ζω ης μου π ρ (6')

∴ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον γλόης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.

Τ ο ε λε ο ς σ ο υ Κ υ ρ ι ε κα τα δι ω ξ ει με Δ δ

πα σας τας η με ρας της ζω η ης μου ου ου π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Δειήσεις](#)

Λουκάς Λουκά

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

με η και εν τη δυ να μει σου κρι νει εις με η (6')

∴ Ὁ Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

με η και εν τη δυ να μει σου κρι νει εις με ε ε η

Η βο η θει α α μου πα ρα Κυ ρι ου του

ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και την γη ην (6')

∴ Ἦρα τους ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

Η βο η θει α μου πα ρα Κυ ρι ι ου

του ποιησαντος τον ουρανον και την γη η

ην

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Δεήσεις

Λουκάς Λουκά

Παρασκευὴ ἑσπέρας
ψαλμός 58

Ἦχος Γα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.61#

Ὁ Θεός αντιληπτω μου εἶ το ε

λεός σου προφθασει με (6')

∴ Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμέ λύτρωσαί με.

Ὁ Θεός αντιληπτω μου εἶ το ε λε

οός σου προφθασει με ε ε ε

Δεήσεις

Ἦχος λ π δι Νη

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
α' ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.63*

Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον ^γ _{δλ}

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _λ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

Κ υ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ ₉

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _λ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σο ο ο ον ^γ _{δλ}

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτωρ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτητόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Πληρωτικὰ

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν παῖσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον

Στιχηρὰ Προσόμοια

Οἶκος τοῦ Ἑφραθά

ἦχος β΄

Προεόρτια

Ἔρχεται ὁ Χριστὸς, τὸν πονηρὸν συντρίψαι, τοὺς ἐν σκότει φωτίσαι, καὶ λῦσαι τοὺς δεσμίους· αὐτῷ προῦπαντήσωμεν.

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμῶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Ἄσατε πατριαί, ἔθνων αἶνον καὶ δόξαν, οἱ μάγοι μετὰ δώρων, ποιμένες ἀγραυλοῦντες, προθύμως ἐπισπεύσατε.

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην. Κύριε κατενόησα τὰ ἔργα σου καὶ ἐξέστην.
Ὁρη τε καὶ βουνοί, κοιλάδες καὶ πεδία, οἱ ποταμοὶ καὶ πᾶσα, ἢ κτίσις νῦν τὸν κτίστην,
τικτόμενον μεγάλυνε.

[Σωτηρίου Ἀρβανίτη](#)

Δοξαστικὸν

ἦχος δ'

τῆς ἁγίας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Τῆς ζωηφόρου ἀναστάσεως Χριστοῦ, ἐπώνυμος γενομένη σεμνή, πολιτεία τῇ κλήσει προσφόρως ἐξηκολούθησας, καὶ τὴν φύσιν νευρώσασα, ἀρρενωθεῖσά τε τῷ φρονήματι, ἀλουργίδα ἐξύφανα, τῇ πορφυρίδι τῶν αἱμάτων σου, καὶ βασιλικὸν ὡσπερ σκῆπτρον, τὸν σταυρὸν κατέχουσα, τῷ Θεῷ καὶ Σωτῆρι συμβασιλεύεις, Ἀναστασία παμμακάριστε. Αὐτὸν ἰκέτευε, καὶ ἡμᾶς ἐλλαμφθῆναι, τῆς θείας δόξης αὐτοῦ.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἦχος δ'

Προεόρτιον

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἡσαΐα χόρευε, Λόγον Θεοῦ ὑπόδεξαι, προφήτευσον τῇ κόρῃ Μαριάμ, [βάτον καταφλέγεσθαι, καὶ πυρὶ μὴ καίεσθαι/βάτον πυρὶ καίεσθαι, καὶ μὴ καταφλέγεσθαι,] τῇ αἴγλῃ τῆς Θεότητος, Βηθλεέμ εὐτρεπίζου, ἄνοιγε πύλην ἢ Ἐδὲμ καὶ Μάγοι πορεύεσθε, ἰδεῖν τὴν σωτηρίαν, ἐν φάτνῃ σπαργανούμενον, ὃν Ἀστὴρ ἐμήνυσεν, ἐπάνω τοῦ σπηλαίου, ζωοδότην Κύριον, τὸν σώζοντα τὸ γένος ἡμῶν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Τριφύδιον Ἀποδείπνου

οὐ ἢ Ἀκροστιχίς. Τετράδι ψαλῶ

Ψδὴ γ'

ἦχος β'

«**Τ**ῆς πίστεως, ἐν πέτρα με στερεώσας, ἐπλάτυνας τὸ στόμα μου ἐπ' ἐχθρούς μου· ἠὺφράνθη γὰρ τὸ πνεῦμά μου ἐν τῷ ψάλλειν· οὐκ ἔστιν ἅγιος, ὡς ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστι δίκαιος, πλήν σου Κύριε».

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐν κενοῖς τὸ συνέδριον τοῦ Ἡρώδου, καὶ γνώμη συναθροίζεται μαιφόνῳ, τικτόμενον τὸν Κύριον ἀποκτεῖναι, ᾧ πάντες ψάλλομεν· σὺ εἶ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστι δίκαιος, πλήν σου Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ δεινὸν βουλευτήριον τοῦ Ἡρώδου, σκέπτεται θεομάχου ψυχῆς ὑπάρχον, νηπίοις τὸν Δεσπότην συναποκτεῖναι, Χριστὸν ᾧ ψάλλομεν· σὺ εἶ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστι δίκαιος, πλήν σου Κύριε.

Ψδὴ κ'

ἦχος β'

«**Ρ**ῆμα τυράννου, ἐπεὶ ὑπερίσχυσεν, ἐπταπλασίως κάμινος, ἐξεκαύθη ποτέ· ἐν ἧ παῖδες οὐκ ἐφλέχθησαν, βασιλέως πατήσαντες δόγμα, ἀλλ' ἐβόων· πάντα τὰ ἔργα Κυρίου, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀποκενοῦντες, ὡς μύρα τὰ δάκρυα, τῷ δι' ἡμᾶς Χριστῷ τικτομένῳ σαρκί, σαρκὸς τὰς κηλῖδας καθαρῖσωμεν, τῷ ἀχράντῳ καθαρῶς προσιόντες, καὶ βοῶντες· πάντα τὰ ἔργα Κυρίου, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Δάκρυσιν οἴκτου, τὰ δάκρυα φύγωμεν, ἀμαρτωλοὶ κολάσεως, τῆς μελλούσης φρικτῆς, Χριστοῦ τῶν ἰχνῶν ἐπιλαβόμενοι, τεθειμένου ἐν σπαργάνοις ὡς βρέφος, καὶ βοῶντες· πάντα τὰ ἔργα Κυρίου, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐρουργεῖσθαι τὸ λύττρον γινώσκοντες, ἐκ τῶν ἰδίων σπλάγχχνων τε, καὶ δακρύων πηγῆς Χριστῷ, διὰ τῆς ἐξαγορεύσεως, ἐκπλυθέντες πιστοὶ προσέλθωμεν, σαρκὶ τικτομένῳ, βοῶντες· πάντα τὰ ἔργα Κυρίου, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ψδὴ θ'

ἦχος β'

«Ψυχαῖς καθαραῖς, καὶ ἄρρυπτοῖς χεῖλεσι, δεῦτε μεγαλύνωμεν τὴν ἀκηλίδωτον, καὶ ὑπέραγνον Μητέρα τοῦ Ἑμμανουήλ, δι' αὐτῆς τῷ ἕξ αὐτῆς, προσφέροντες πρεσβεῖαν τεχθέντι, φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός, καὶ σῶσον ἡμᾶς».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄγνώμων μηδεὶς, μὴ πονηρὸς ζηλότυπος, ἔστω τῶν φερόντων νῦν, δῶρα Θεῷ δεκτά, ἀντὶ σμύρνης καὶ χρυσοῦ καὶ λιβάνου, ἀρετῶν τὸν σμυρνισμόν, ψαλλόντων σε Χριστῷ τικτομένῳ, φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Λέγει πωρωθεὶς, Ἑρώδης μάγοις ἔμφορον. Ἄπιτε ζητήσατε, τὸν γεννηθέντα νῦν βασιλέα, καὶ εὐρόντες μνησάτε μοι, μελετήσας ὁ δεινός, τὸν φόνον μαιφόνῳ καρδίᾳ. Φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἦ πηρωτικῆς, μαιφονίας τόλμημα! λήθης ὅθεν ἔτυχες· ὅτι Θεὸν οὐδεὶς, ὑποχείριον ἀναιρεῖ λαμβάνων· ὑπερζέσας γὰρ θυμῷ, ὡμῶς τὰ βρέφη σφάττεις Ἑρώδη. Φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Προεόρτιον

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἦχος δ'

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἡνοικται πᾶσιν ἡ Ἐδέμ, εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα, Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τῆς Ἁγίας

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κράζει μεγάλη τῇ φωνῇ, σὲ νυμφίε μου ποθῶ, καὶ σὲ ζητοῦσα ἀθλῶ, καὶ συσταυροῦμαι, καὶ συνθάπτομαι τῷ βαπτισμῷ σου, καὶ πάσχω διὰ σέ, ὡς βασιλεύσω σὺν σοί, καὶ θνήσκω ὑπὲρ σοῦ, ἵνα καὶ ζήσω ἐν σοί, ἀλλ' ὡς θυσίαν ἄμωμον, προσδέχου τὴν μετὰ πόθου τυθεῖσάν σοι. Αὐτῆς πρεσβείαις, ὡς ἐλεήμων, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Προεόρτιον

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἡνοικται πᾶσιν ἡ Ἐδέμ, εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα, Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὦν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἄμην.

Ἐπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρου Θεοῦ Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἄμην.

Κύριε ἐλέησον (γ'), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἄμην.

Εἰς τὸν ὁποῖον

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἄμην.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἄμην.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσχεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστι σοῦ ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὐς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορῆγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἔστι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρου ἀγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ἔστι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ἔστι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωνές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ἔστι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἠγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμους.

Ἔστι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ἔστι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσίν μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμέ ἐμεγαλορῶρήμονησαν.

Ἔστι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἑτοιμὸς, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.

Ἔστι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελεῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροὶ μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωονται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στόματος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινθήσεται πᾶς ὁ ὀμνῶν ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθη μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθη ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβόηθης, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μή διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μή γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη;

Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρῶτ' ἢ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τί, Κύριε, ἀπῶθῃ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω

τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χροῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἄκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δούλος σου εἰμί.

καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Συναπτὴ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέειν)

Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εισιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκрасίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ρυθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

“Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Θεὸς Κύριος

ἦχος δ'

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Χρυσοστόμου μοναχοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

Ἀπολυτίκια

Προεόρτιον

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἦχος δ'

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἠνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ, εὐτρεπίζου Ἐφραθαῖ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνηθη ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα, Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τῆς Ἁγίας

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κράζει μεγάλη τῇ φωνῇ, σὲ νυμφίε μου ποθῶ, καὶ σὲ ζητοῦσα ἀθλῶ, καὶ συσταυροῦμαι, καὶ συνθάπτομαι τῷ βαπτισμῷ σου, καὶ πάσχω διὰ σέ, ὡς βασιλεύσω σὺν σοί, καὶ θνήσκω ὑπὲρ σοῦ, ἵνα καὶ ζήσω ἐν σοί, ἀλλ' ὡς θυσίαν ἄμωμον, προσδέχου τὴν μετὰ πόθου τυθεῖσάν σοι. Αὐτῆς πρεσβείαις, ὡς ἐλεήμων, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Προεόρτιον

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἤχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἠνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ, εὐτρεπίζου Ἐφραθαῖ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηζόμεθα, Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

Καθίσματα

Ταχὺ προκατάλαβε

ἤχος δ'

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν

Ἐνθέως εὐφραίνεται, ἡ κτίσις σήμερον· Χριστὸς γὰρ ὁ Κύριος, ὁ τοῦ Θεοῦ μου Υἱός, ἐκ Κόρης γεννᾶται ἀγνῆς, ἅπαν τὸ τῶν ἀνθρώπων, γένος ἀθανατίζων, λύων καὶ τὴν κατάραν, τῆς προμήτορος Εὐας· διὸ ὡς εὐεργέτη ἡμῶν, ἄσμα προσάξωμεν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ✠

Ἡ Παρθένος σήμερον

ἤχος γ'

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν

Τὴν Παρθένον κύουσαν, τὸν προαιώνιον Λόγον, Ἰωσήφ ὁ δίκαιος, ὑμνολογῶν ἀνεβόα· βλέπω σε γεγεννημένην ναὸν Κυρίου, φέρουσαν τὸν πάντας σῶσαι βροτοὺς ἐλθόντα, καὶ τοὺς τοῦτον ἀνυμνοῦντας, δι' οἶκτον θείου ναοὺς δεικνύοντα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ✠

Ν' Ψαλμὸς

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.
Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός.
Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.
Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.
Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.
Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.
Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.
Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.
Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.
Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.
Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.
Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.
Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.
Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.
Ὅτι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.
Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.
Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.
Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Κανόνες

Κανῶν προεόρτιος, ᾠδὴ α'

ἦχος πλ.β'

«Τμηθείση τμαῖται, πόντος ἔρυθρός, κυματοτρόφος δὲ ξηραίνεται βυθός, ὁ αὐτὸς ὁμοῦ ἀόπλοις γεγονὼς βατός, καὶ πανοπλίταις τάφος· ᾠδὴ δὲ θεοτερπῆς ἀνεμέλπετο· ἐνδόξως δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡ πανταίτια, καὶ παρεκτικὴ ζωῆς, ἡ ἄπειρος σοφία τοῦ Θεοῦ, ᾠκοδόμησε τὸν οἶκον ἑαυτῆς, ἀγνῆς ἐξ ἀπειράνδρου Μητρός· ναὸν γὰρ σωματικὸν περιθέμενος, ἐνδόξως, δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μυσταγωγούσα, μάγους συγκαλεῖ, τὴν ἀπαρχὴν Θεοῦ σοφία τῶν ἔθνων, τοὺς ἀλόγους πρὶν τραφεῖναι λογικῶς, ἀλόγων ἐπὶ φάτνης τραπέζης, κειμένης τῆς μυστικῆς, πρὸς ἣν σπεύδουσι, σὺν δώροις ὀδεύοντες, ἀστέρος προλάμποντος.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀκουτισθῶμεν, νῦν προφητικῶν, ἐκπληρουμένων διὰ Πνεύματος φωνῶν· ἡ Παρθένος γὰρ λαβοῦσα ἐν γαστρὶ, ἐπείγεται τεκεῖν τὸν προόντα, ὃν μάγοις μὲν οὐρανὸς καθυπέδειξε, ποιμέσι δὲ ἄγγελοι, ὡς βρέφος φαινόμενον.

Κανὼν α τῆς ἀγίας, ψδὲ α'

Ῥδὴν ἐπινίκιον

ἦχος α'

Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν μνήμην σου σήμερον, Ἀναστασία, πιστῶς ἐορτάζομεν, ἣν Χριστὸς ἐδόξασεν, ἀπείροις θαύμασιν, ὁ ἐν τῇ πόλει Βηθλεέμ, σαρκὶ τικτόμενος.

Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ κόσμος ἀγάλλεται, τὰς ἀριστείας, τὰς σὰς καὶ τὰ θαύματα, καὶ τὰ κατορθώματα, ἀνακηρύττων αἰεὶ, Ἀναστασία, ἀθλητῶν τὸ ἐγκαλλώπισμα.

Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνοῦμεν τοὺς πόνους σου, Ἀναστασία, τὰ ἄθλα τὰ στίγματα τὰ φρικτὰ τεράστια, τὴν πρὸς τὸν Κύριον, θείαν ἀγάπην, καὶ πολλὴν ὄντως οἰκείωσιν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Σαρκοῦται ὁ ἄσαρκος, δι' εὐσπλαγχνίαν, ἐκ κόρης τικτόμενος, μάγοι εὐτρεπίζονται, ἀνατολῶν βασιλεῖς, τοῦτον θεάσασθαι πιστῶς, καὶ προσκυνῆσαι σαρκί.

Κανὼν β' τῆς ἀγίας, ψδὲ α'

Ῥσμα ἀναπέμφωμεν λαοί

ἦχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ὑμνον ἀναπέμφωμεν Θεῷ τῷ μέλλοντι τεχθήσεσθαι, σαρκὶ ἐκ τῆς Παρθένου, ἐν Βηθλεέμ τῇ πόλει, καὶ φάτνη τεθήσεσθαι, νήπιον ὡσπερ βρέφος, ἵνα σώσῃ, ἀνθρώπων τὸ γένος.

Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μόνον τὸ ἐράσμιον Χριστοῦ, Ἀναστασία ἔνδοξε, κάλλος ζητήσασα, παρέδραμες τὰ κάλλη, τοῦ κόσμου στερότητα, γνώμης καὶ ἀθανάτου, κληρουχίας, μάρτυς ἡξιώθης.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νύκτα τοῦ τῆς πλάνης σκοτασμοῦ, τῷ φωτισμῷ τοῦ Πνεύματος, ἀγαζομένη σεμνή, παρέδραμες ἐμφρόνως· καὶ νῦν κατεσκήνωσας, ἔνθα τὸ θεῖον φέγγος, τῆς ἀκτίστου Τριάδος ὑπάρχει.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ῥφθη ὁ ἀόρατος Θεός, ὑπερφυῶς τικτόμενος, δι' εὐσπλαγχνίαν πολλήν, ἐκ σοῦ Παρθενομῆτορ, πτωχεύσας ὁ πλούσιος, ὅπως ἀθανασίαν, τῶν ἀνθρώπων τὸ γένος πλουτίση.

Κανῶν προεόρτιος, ᾠδὴ γ'

ἦχος πλ.β'

«**Κ**ύριος ὢν πάντων, καὶ κτίστης Θεός, τὸ κτιστὸν ὁ ἀπαθής, πτωχεύσας ἑαυτῷ ἦνωσε· καὶ ὡς βρέφος φερόμενος σαρκί, ἐν φάτνῃ πενιχρᾷ προσκυνεῖται. Φάγετε βοῶν τὸ σῶμά μου, καὶ πίστει στερεωθήσεσθε».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ῥύσιον κενῶσαι, ἐρχόμενον νῦν, ὑπὲρ κόσμου τὸ οἰκεῖον αἷμα, Χριστὸν θρασύνεται, ὁ Ἡρώδης τοῦ κτεῖναι πρὸ καιροῦ, μανεῖς πρὸ τῆς μανίας Πιλάτου· ὅθεν φονικῇ ὠμότητι, τῶν βρεφῶν στίφη κατέσφαζεν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄφρων ἀνὴρ, ἔφη· οὐκ ἔστι Θεός· ὃς μανίας πληρωθεὶς ἐσχάτης, χριστοκτονίαν νοσεῖ, τοῦ σκοποῦ δὲ τῆς τόλμης ἐκπεσών, πρὸς φόνον βρεφῶν ἀπειροκάκων, ὅλον ἑαυτὸν ἐξώπλισε, καὶ γῆν ἐμίανεν αἷμασιν.

Κανῶν α' τῆς ἀγίας, ᾠδὴ γ'

Λίθον ὃν ἀπεδοκίμασαν

ἦχος α'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἐνδον τοῦ σπηλαιίου τίκτεται, ὁ πρὸ ἐωσφόρου, ἐκ γαστροῦ ἐκλάμψας, ὑπὲρ νοῦν καὶ λόγον, καὶ τοῦτον οὐρανόθεν, ἀστὴρ ὑποδείκνυσι, ἀστρολόγοις ἐμφανῶς, τοῦτον πιστοὶ ὑμνολογήσωμεν.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰδε ἱερὰ πανήγυρις, ἡμῖν ἐτησίως ἔλαμψεν ἡ μνήμη, ἡ τῆς ἀθληφόρου, ἐν ταύτῃ φωτισθέντες, Θεὸν ἀνυμνήσωμεν, τὸν μεγαλύναντα αὐτὴν θεοπρεπῶς, θαυματουργίαις πολλαῖς.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στόμα θεολόγων ἤνοιξας, μέσον τοῦ σταδίου, καθομολογοῦσα, τοῦ Χριστοῦ τὸ πάθος, καὶ πάσχουσα προθύμως, ἐντεῦθεν γεγένησαι, πᾶσι τοῖς κάμνουσιν αἰεὶ, μάρτυς σεμνή, καταφυγὴ καὶ λιμὴν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Οὗτος μόνος ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐκ σοῦ Παρθένε, σάρκα ὑπὲρ λόγον, ἀληθῶς φορέσας, τεχθῆναι ἐν σπηλαίῳ, ἐπέιγεται ὅπως με, οἶκον γενόμενον ληστῶν, δείξῃ ναὸν τοῦ θείου Πνεύματος.

Κανὼν β' τῆς ἀγίας, ᾠδὴ γ'

Οὐρανίας ἀψίδος

ἦχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Σπαργανούμενον βρέφος, ὁ ἀναφῆς Κύριος, μέλλει καθορᾶσθαι, ἐν φάτνῃ ἀνακλινόμενος, ὄρη σκιρτήσατε, καὶ ἀγαλλίασιν θείαν, οἱ βουνοὶ ἐνδύσασθε, φωτὸς πληρούμενοι.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Εὐσεβεῖ παρρησίᾳ, τῶν διωκτῶν ἡμβλυνας, τὰ πεπτρωμένα, ρημάτων βέλη σωτήριον, λόγον πλουτήσασα, Ἀναστασία καὶ θείῳ πτόθῳ τὰ κινήματα, ψυχῆς ἰθύνασα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Μόνον μάρτυς ἐβόας, ἐπιζητῶ Κύριον, μόνη τῇ αὐτοῦ ἀγαπήσει, ψυχὴν προσέδησα· τούτου ἐλλάμπεσθαι, καθαρωτάταις πλουσίως, ἀστραπαῖς ἐπέιγομαι, ἦθους ἀπλότητι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀπειρόγαμε Κόρη, τὸν τῇ χειρὶ φέροντα, ἅπασαν τὴν κτίσιν, ἐν μήτρᾳ φέρεις σαρκούμενον, ὃν καὶ τικτόμενον, ἀνακλινεῖς ἐν τῇ φάτνῃ, βρέφος καθορώμενον, τὸν προαιώνιον.

Ὁ εἰρμὸς τῆς γ' ᾠδῆς

«Οὐρανίας ἀψίδος, ὀροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομητορ, σὺ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη φιλάνθρωπε».

ᾠδὴ γ'

ἦχος πλ. δ'

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.470#

Οὐρανίας ἀψίδος ὀροφουργεε Κυριε και
της Εκκλησιας δομητορ συμεστερεωσον εν

τη α γα α πη τη ση των ε φε των η ακ κρο της

των πι στων το στη ρι γμα μο νε φι λαν θρω πε

φι λαν θρω πε ε ε ε

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... Ἀμήν.

Καθίσματα

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

ἦχος πλ.δ'

τῆς Ἁγίας

Τῶν μαρτύρων ζηλοῦσα τὴν ἀρετὴν, συμπαθεία καρδίας τούτων θερμῶς, ταῖς χρεῖαις ἐκάστοτε, διηκόνεις θεόπνευστε, καὶ τοὺς ἰχῶρας πίστει, ἐξέματτες χαίρουσα, ἐν μηδενὶ θεμένῃ, τὰ πρόσκαιρα βάσανα· ὅθεν ἐπὶ τέλει, συσχεθεῖσα καὶ πόνους, πολλοὺς ὑπομείνασα, στεροτάτως ἐνήθλησας, Ἀναστασία πανεύφημε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς

ἦχος πλ.δ'

προεόρτιον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τῶν γενεθλίων τοῦ Χριστοῦ τὰ προεόρτια, ἐπιτελοῦντες οἱ πιστοὶ πανηγυρίζομεν, καὶ ἀξίως ἅπαντες προὑπαντήσωμεν, ὡς οἱ μάγοι δωροφοροῦντες τὰς ἀρετάς, καὶ ἄδοντες τῶν ἀγγέλων ἄσμα καινόν, τῷ ἐκ Κόρης θεόπαιδος, ἐν Βηθλεὲμ ἄνευ σποραῶς, τικτομένῳ Θεῷ ἡμῶν, ὃν δοξάζει τὰ σύμπαντα.

Κανὼν προεόρτιος, ὑψὲθ δ'

ὁ εἰρμὸς

ἦχος πλ.β'

«Προκατιδῶν ὁ προφήτης, τοῦ μυστηρίου σου τὸ ἀπόρρητον, Χριστέ προανεφώνει σοι· ἔθου κραταιάν, ἀγάπησιν ἰσχύος, πάτερ οἰκτίριμον· τὸν μονογενῆ Υἱὸν γάρ ἀγαθὲ, ἰλασμόν εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλας».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἐπὶ τὸν τόκον ὡς ὄμβρος, συγκαταβάς καὶ ὡς σταγῶν, ἐπὶ τὴν γῆν τὴν σὲ τεκοῦσαν Κύριε, ἔρχη συμπαθῶς τεχθῆναι, καὶ βροτοῖς συναναστραφῆναι· τὸν Μονογενῆ καὶ γὰρ σὲ ἰλασμόν, ὁ Πατὴρ εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλε.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Μεταλαμβάνων βροτείας, Χριστέ σαρκός, Ἄβραάμ ἐκ σπέρματος, καὶ χάριν ἀντὶ χάριτος, ἔρχη παρασχεῖν, καὶ σῶσαι τὴν εἰκόνα καὶ ἀφθαρτίσαι· τὸν Μονογενῆ καὶ γὰρ σὲ ἰλασμόν, ὁ Πατὴρ εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλε.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Πόμα καινὸν ὅπερ πάλαι, πιεῖν Δαυτὶδ διψῶν ἐπεθύμησεν, ἐν τῷ σπηλαίῳ πρόεισι, βλύσαι Βηθλεέμ, καὶ παῦσαι προσγενόμενον ἅπαν δίψος, τὸ κατὰ ψυχὴν Ἄδάμ τε καὶ Δαυτὶδ, ἐξ ὧν τὸ κατὰ σάρκα γεννᾶται Χριστός.

Κανὼν α' τῆς ἀγίας, ὑδὴ δ'

Ἐν Πνεύματι προβλέπων

ἤχος α'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Υμνήσατε τὰ ἔθνη, κροτήσατε λαοί, ἐν σπηλαίῳ τίκτεται, ὁ πάντων φωτισμός· οὐ ταῖς ἀκτίσιν, Ἀναστασία ἡ μάρτυς, καταυγασθεῖσα, σκότος ἔφυγεν ἀπάτης, λάμψασα ἡλίου φαιδρότερον.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαρτύρων τῆς εὐκλείας, ἐπέτυχες σεμνή, τοῦ Χριστοῦ πανεύφημε, προθύμῳ λογισμῷ· καὶ τούτων μάρτυς, ἰχῶρας χερσὶν οἰκείαις, πόθῳ καὶ πίστει, ἀπομάττουςαν σπουδαίως, πάντες σὺν αὐτοῖς εὐφημοῦμέν σε.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγῶνας πολυτρόπους, διήνυσας στερρῶς, καὶ θαυμάτων εἴληψας, τὴν χάριν δαψιλῶς, Ἀναστασία ἐντεῦθεν ἅπας ὁ κόσμος, καταφυγὴν σε καὶ ἀντίληψιν βεβαίαν, κέκτηται προστρέχων τῇ σκέπῃ σου.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ρομφαίας ἀοράτων, συνέτριψας ἐχθρῶν, μάρτυς μεγαλύνουμε, δυνάμει τοῦ σταυροῦ· ὅθεν ἐδείχθης, πηγὴ ἀπείρων θαυμάτων, Ἀναστασία ἀποπλύνουσα παντοίων, μάρτυς νοσημάτων τὸν βόρβορον.

Κανὼν β' τῆς ἀγίας, ὑδὴ δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ῥήσεις ἤδη πεπλήρωνται, τῶν προφητευόντων ἐν θείῳ Πνεύματι· ἡ Παρθένος γὰρ ἐπέιγεται, ἐν σπηλαίῳ τίκτειν τὸν παντέλειον.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶν μαρτύρων τὴν εὐκλειαν, πόθῳ ἐκζητήσασα ταύτης ἔτυχες, στερροτάτως ἐναθλήσασα, ἀδιστάκτῳ γνώμῃ καρτερόψυχε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Υφαντὸν ἐκ τῆς ἄνωθεν, χάριτος χιτῶνα ὄντως ἐνδέδυσαι, ἀπεκδύσει τῆ τοῦ σώματος, ἀθληφόρε μάρτυς παναοίδιμε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σαρκοφόρος προέρχεται, ἐκ σῆς φωσφόρου νηδύος ἄχραντε, βασιλεὺς ὁ ἐπουράνιος, ὡς ἐν θρόνῳ φάτνη προσκλινόμενος.

Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ ε'

ἤχος πλ.β'

«Τῷ συνδέσμῳ τῆς ἀγάπης, συνδεόμενοι ὡς φιλάδελφοι, τῷ δεσπόζοντι τῶν ὅλων, τῷ κόσμῳ ἄγαν ἀγαπήσαντι, καὶ δόντι λύτρον Υἱὸν τὸν ἀγαπητόν, δῶμεν δόξαν νέμοντι πᾶσιν εἰρήνην».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἡ τὸ ἄσχετον κρατοῦσα, καὶ ὑπερῶν ἐν αἰθέρι ὕδωρ, ἡ ἀβύσσους χαλινοῦσα, καὶ θαλάσσας ἀναχαιτίζουσα, Θεοῦ Σοφία, ὡς ὑετὸς ἐν πόκῳ καταβᾶσα, μήτραν Παρθένου ᾤκησε.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Μαθητὰς μάντεως μάγους, Βαλαάμ καλεῖ πρὸς γνῶσιν ἀστέρι Χριστός, ὁ νεφέλαις δὲ τὸν πόλον, περιβάλλων σπαργάνοις πλέκεται· καὶ φάτνη κεῖται, ὃν τρέμει τὰ Χερουβίμ· σπηλαίῳ χωρεῖται δέ, ὁ πληρῶν τὰ πάντα.

Κανὼν α' τῆς ἁγίας, ᾠδὴ ε'

Τὴν σὴν εἰρήνην

ἤχος α'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Υμνοῦμέν σου τὴν σάρκωσιν, φιλόνηρωπε Χριστέ, πίστει προσκυνοῦμεν τὰ σπάργανα, δι' ᾧ ἐλύθη κατακρίσεως, τὸ τῶν βροτῶν γένος, δοξάζον σε Σωτῆρ μου.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στομώσασα τὸ φρόνημα, ἀγάπη θεϊκῆ, μάρτυς ἀληθῶς μεγαλώνυμε, ξίφος ὠράθης, πάσας φάλαγγας, συγκόπτων τῶν δαιμόνων, ἐνθέῳ πεποιοθήσει.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγῳσι λαμπρυνθεῖσά σου, ἀπείροις ἢ ψυχῇ, ἔλαμψεν ἡλίου φαιδρότερον, τῇ οἰκουμένη καὶ κατηύγασε, πηγὰς τῶν ἰαμάτων, σεμνὴ Ἀναστασία.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Νῦν ἤλθεν εἰς τὰ ἴδια, ἐν ξένῳ τοκετῷ, Λόγος τοῦ Πατρὸς σωματούμενος, ἐκ τῆς Παρθένου καὶ ὡς νήπιον, ὁρᾶται ἐν Σπηλαίῳ, δι' ἄκραν εὐσπλαγχνίαν.

Κανὼν β' τῆς ἁγίας, ψδὴ ε'

Ὁρβρίζοντες βοῶμέν σοι

ἦχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἀνέτειλε τὸ ἄστρον Ἰούδα, ἐκ γῆς Χαλδαίων, κινοῦν εἰς προσκύνησιν, τοὺς ἀστρολόγους ὡς γέγραπται.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νομίμως ἠγωνίσω, ἀνόμους τροπωσαμένη, μάρτυς παναοίδιμε, τῇ δυναστείᾳ τοῦ Πνεύματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ εἰκονίζεις, ἐπωνυμία, ἐχθροὺς καταράσσοισα, τοὺς ἀοράτους πανεύφημε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σπηλαίῳ ὑπογαίῳ τεχθῆναι, ἐκ τῆς Παρθένου, Χριστὸς κατεπίγεται, ἀγαλλιάσθω ἡ σύμπασα.

Κανὼν προσέορτιος, ψδὴ ζ'

ἦχος πλ.β'

«**Ἄβυσσος** ἐσχάτη, ἀμαρτημάτων ἐκύκλωσέ με, καὶ τὸν κλύδωνα μηκέτι φέρων, ὡς Ἰωνᾶς, τῷ Δεσπότη βουῶ σοι· ἐκ φθορᾶς με ἀνάγαγε».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Κύριόν σε γνόντες, οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται τὴν σὴν, Σῶτερ δόξαν δι' ἀστέρος μάγους, νῦν μετὰ δώρων καλοῦντες πρὸς γυνῶσίν σου, καὶ θείαν προσκύνησιν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ῥύπον τις προστρίψας ἀπορρυφθήτω, καὶ οὕτω Χριστῷ, καθαρὸς τῷ καθαρῷ ψαυέτω, βρέφος ἐν φάτνῃ κειμένῳ, τὰ πάθη καρδιῶν ἐκκαθαίροντι.

Κανὼν α' τῆς ἁγίας, ψδὴ ζ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπιλάμψας ὁ Χριστός, ἐκ λαγόνων μητρικῶν, ἐν τῇ πόλει Βηθλεέμ, διὰ σπλάγχχνα οἰκτιρμῶν, ἐδόξασε, τῆς ἀθληφόρου τὴν μνήμην σήμερον.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Συντριβεῖσα ταῖς πολλαῖς, τῶν δεινῶν ἐπιφοραῖς, καθυπέταξας ἐχθρόν, τοῖς ὠραίοις σου ποσίν, αἰόδιμε, Ἀναστασία θεομακάριστε.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵποστᾶσα καρτερῶς, τῶν βασάνων τὰς δεινάς, προσβολὰς καὶ τοῦ πυρός, τὴν κατάφλεξιν σεμνή, δεδόξασαι, Ἀναστασία μαρτύρων ἔρεισμα.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Πόλις ἔμψυχε Θεοῦ, ἐν τῇ πόλει Βηθλεέμ, ἀποτίκτεϊς τὸν Χριστόν, Θεοτόκε ὑπὲρ νοῦν, γενόμενον, δι' εὐσπλαγχνίαν τέλειον ἄνθρωπον.

Κανὼν θ' τῆς ἁγίας, ᾠδὴ ς'

Τὴν δέησιν ἐκχεῶ

ἦχος πλ.δ'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τὴν φύσιν τὴν ἐξ ἡμῶν ὁ εὐσπλαγχνος, προσλαβόμενος ὁρᾶται ὡς βρέφος, ὁ βρεφουργῶν, ἐν κοιλίᾳ τὰ βρέφη, καὶ σπαργανοῦται καὶ φάτνη ἀνάκειται, καὶ λύει μου τὰς τῶν παθῶν, πολυπλόκους σειρὰς ἀγαθότητι.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγιων ἰχνηλατοῦσα μαρτύρων, καρτερῶς διὰ Χριστόν τοὺς ἀγῶνας, καὶ ταῖς αὐτῶν, χρείαις διακονοῦσα, καὶ τοὺς ἰχῶρας ὅσῃ ἐκμάττουσα, ἐπλούτησας περιφανῶς, τὴν αὐτοῖς ἐπιλάμπουσαν εὐκλειαν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Σταγόνας τῶν ἰαμάτων προχέεις, ἐπομβρίαις θεϊκῶν χαρισμάτων, καὶ τῶν παθῶν, ποταμοὺς ἀναστέλλεις, καὶ βοηθεῖς τοῖς δεινῶς κινδυνεύουσιν, αἰόδιμε μάρτυς Χριστοῦ, Ἀναστάσεως θείας ἐπώνυμε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἵώμενος τῶν ἀνθρώπων τὴν φύσιν, τῇ ἀρχαίᾳ παραβάσει φθορεῖσαν, δίχρα φθορᾶς, νέον τίκτεται βρέφος, καὶ σοῦ ἐν κόλποις ὡς θρόνῳ καθέζεται. Ἀνύμφευτε τῆς πατρικῆς, μὴ ἐκστάς συνεδρίας θεότητι.

Ὁ εἰρμός τῆς ς' ᾠδῆς

«Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον, καὶ αὐτῷ ἀπαγγελῶ μου τὰς θλίψεις, ἣ ψυχὴ μου ἐπλήσθη, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ προσήγγισε, καὶ δέομαι ὡς Ἰωνᾶς· Ἐκ φθορᾶς ὁ Θεὸς με ἀνάγαγε».

ψῶδης

Ἦχος λ̣ ρ̣ Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.300

Τὴν δε ε ε η η σιν εκ χε ω προς Κυ ρι ον
και αυ τω α παγ γε λω ω μου τας θλι ι ψεις ο τι κα
κων η ψυ χη μου ε πλη η σθη και η ζω η μου τω α δη
προσ ηγ γι σε και δε ο μαι ως Ι ω νας εκ φθο ρας
ο Θε ος με α να γα γε να γα γε ε ε ε

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...	Ἀμήν.

Κοντάκιον τῆς Ἁγίας

Τὰ ἄνω ζητῶν

ἦχος β'

Οἱ ἐν πειρασμοῖς, καὶ θλίψεσιν ὑπάρχοντες, πρὸς τὸν σὸν ναόν, προστρέχοντες λαμβάνουσι, τὰ σεπτὰ ἰάματα, τῆς ἐν σοὶ οἰκούσης θείας χάριτος· Ἀναστασία σὺ γὰρ αἶψά, τῷ κόσμῳ πηγάζεις τὰ ἰάματα.

Τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου συνεπώνυμος οὕσα, πεπτωκότα με νῦν ἀνάστησον ταῖς πρεσβείαις σου, ἐκ τῶν θαυμάτων τῶν σῶν, σταγόνα ἐπιστάξασα, μάρτυς τῆ ψυχῆ μου, καὶ τὸν φλογμὸν τῆς δεινῆς ἀμαρτίας κατασβέσασα· τὸν κόσμον γὰρ διασώζεις ἐκ παθῶν πολυτρόπων ἐκάστοτε, ὣν περ καὶ γὼ πεπειράμαι· σὺ γὰρ πάντα τοῖς πᾶσι παρέχουσα, τῷ κόσμῳ πηγάζεις τὰ ἰάματα.

Συναξάριον

Τῇ κβ' τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου, μνήμη τῆς ἁγίας μεγαλομάρτυρος Ἀναστασίας τῆς Φαρμακολυτρίας.

Ἀναστασία φάρμακον πιστοῖς μέγα,
Πᾶν φάρμακον λύουσα, καὶ κεκαυμένη.
Καύθη Ἀναστασία πυρὶ δευτέρῃ εἰκάδι λαύρω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Χρυσογόνου.

Δίδωσι Χρυσόγονος αὐχένα ξίφει,
Ὁ πνεῦμα χρυσοῦς, χάλκεος δὲ τὸ σθένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Θεοδότης καὶ τῶν τέκνων αὐτῆς.

Ἡ Θεοδότη πῦρ φέρει σὺν φιλτάτοις,
Φίλτρῳ Θεοῦ ζέουσα, καὶ πυρὸς πλέον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ζωίλου.

Ζωὴν ρέουσαν ἐκλιπῶν ὁ Ζωῖλος
Ζωὴν μένουσαν εὗρεν ἐν ζώντων τόπῳ.

Ταῖς τῶν ἁγίων σου πρεσβείαις Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὁ εἰρμὸς τῆς η' ὥδῆς

Κανὼν προεόρτιος, ὦδὴ ζ'

ἦχος πλ.β'

«Οἱ παῖδες ἐν Βαβυλῶνι, καμίνου φλόγα οὐκ ἔπτηξαν· ἀλλ' ἐν μέσῳ φλογὸς ἐμβληθέντες δροσιζόμενοι ἔφαλλον· Εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Νευστάζων κάραν Ἡρώδης κακὰ προβλέπων ἐκίνησεν εὐκαιρίαν ζητῶν θανατῶσαι, τὸν ζωῆς καὶ θανάτου Χριστὸν τὴν ἐξουσίαν ἔχοντα, τὸν Θεὸν τῶν πατέρων ἡμῶν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Υμῶν Χριστοῦ ὅσοι φίλοι, συμφυγαδεύθητε φεύγοντι εἰς Αἴγυπτον τούτῳ καὶ καλῶς ἐκεῖ προσκυνήσατε θεοπρεπῶς καλέσαντες καὶ συμφώνως δοξάσατε.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Μεθ' ὅστις ἐμοῦ οὐκ ἔστι, κατ' ἐμοῦ πράττει Χριστός φησιν· ὁ δὲ μὴ συνάγων μετ' ἐμοῦ σκορπίζοντι ἔοικε· διὸ τὴν τούτου φρίζωμεν, ἐν σαρκὶ συγκατάβασιν.

Κανὼν α' τῆς ἁγίας, ψδὴ ζ'

Τοὺς ἐν καμίνῳ Παϊδάς σου

ἤχος α'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ βασιλεὺς τῶν ὅλων καὶ Θεός, προέρχεται πόλει γεννηθῆναι Βηθλεέμ, ὁ τὴν σεμνήν, Ἄναστασίαν μεγαλύνας, ἐν ἀπείροις θαύμασιν ὡς δι' αὐτόν, αἰκισμοὺς καθυπομείνασαν.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεκροῖς ξοάνοις σέβας πονηρὸν οὐκ ἔνειμας μόνον σεβομένη τὸν Χριστὸν οἷα Θεὸν ζῶντα αἰεὶ, Ἄναστασία, καὶ τοῖς ζωηροῖς αὐτοῦ πάθεισι πάθος τὸ σὸν καταλαμπρύνουσα.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἱ τῷ ναῷ σου πίστει δαψιλεῖ, προσφεύγοντες, νόσων ἐκλυτροῦνται χαλεπῶν καὶ ἀρρωστίας καὶ παθῶν καὶ ἀλγηδόνων, εὐρωστίαν πάντοτε παρὰ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ πλουσίως λαμβάνοντες.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Σεσαρκωμένος Λόγος ἐκ τῆς σῆς, προέρχεται ἄχραντε νηδύος ὑπὲρ νοῦν καὶ ἄρχεται ὁ προαιώνιος καὶ φάτνη κεῖται σπαργανούμενος καὶ διαλύει σειρὰς τῶν ἐγκλημάτων.

Κανὼν β' τῆς ἁγίας, ψδὴ ζ'

Παῖδες Ἑβραίων ἐν καμίνῳ

ἤχος πλ.δ'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄνω χοροὶ δοξολογοῦσιν, ἀσωμάτων, ἐπὶ γῆς δὲ προσκυνοῦμεν, καθορῶντες βροτοί, ἡμῖν ὁμοιωθέντα, καὶ ἐπὶ φάτνης κείμενον, σὲ Χριστέ Θεὲ τῶν ὅλων.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πῦρ ἀπετέφρωσας ἀπάτης· ὡς οἱ παῖδες δέ, φλογὶ προσομιλοῦσα, παρεδήλους θερμόν, τὸν ἔρωτα θεόφρον, ὃν πρὸς τὸν σὸν ἐκέκτησο, καὶ Δεσπότην καὶ νυμφίον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὅμβρους προχέεις ἰαμάτων, καταπαύουσα φλογμὸν ἀρρωστημάτων, καὶ λαοὺς μελωδεῖν αἰεὶ παρασκευάζεις· εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θαῦμα διάνοιαν ἐκπλήττον, τὸ τελούμενον ἐκ σοῦ Παρθενομητορ· τίκτειν μέλλεις Θεόν, καὶ φάτνη ἀνακλίνειν, τὸν Χερουβὶμ ἀπρόσιτον, καὶ ἀχώρητον τῇ φύσει.

Κανὼν προεόρτιος, ψδὴ κ'

«**Νόμων** πατρῶν οἱ μακαριστοί, ἐν Βαβυλῶνι νέοι προκινδυνεύοντες, βασιλεύοντος κατέπτυσαν, προσταγῆς ἀλογίστου· καὶ συνημμένοι, ᾧ οὐκ ἔχωνεύθησαν πυρί, τοῦ κρατοῦντος ἐπάξιον, ἀνέμελλον τὸν ὕμνον· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, Καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Οἱ δαιτυμόνες οἱ θεόφρονες, ἐν Βηθλεέμ τῷ νοτὶ προπορευόμενοι, σὺν ἀγγέλοις κατοπτεύσωμεν, καὶ ποιμέσι τὸ θαῦμα, τῷ ἐν ὑψίστοις, δόξαν ἀναμέλλοντες Θεῷ, εὐδοκίαν βραβεύοντι, βροτοῖς καὶ τὴν εἰρήνην. Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, βοῶντες εἰς αἰῶνας.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Νόμου φιλίας ἀντεχόμενοι, φιλαδελφίας γνώμην ἀναλαβόμεθα, ἐν ἀλλήλοις εἰρηνεύοντες, καὶ τὸ ἐν συμφρονοῦντες· ὁ γὰρ εἰρήνης πρύτανις, προέρχεται Χριστός, εἰρηνεῦσαι τὰ σύμπαντα, καὶ σῶσαι τοὺς βοῶντας· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἐδεξιούτο τὸν τικτόμενον, Χριστὸν δολίοις λόγοις Ἡρώδης ἄνομος, καὶ τοῖς μάγοις, προσεπέσκηπτεν, ὡς αὐτὸν προσκυνήσων, ἀλλ' οὐκ ἠδέετο διώκειν, λανθάνοντα Θεόν· οὐ τὰ βρέφη κατώκτειρε, καὶ βοᾶν οὐ συνῆκε· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Κανὼν α' τῆς ἁγίας, ψδὴ κ'

Ὅν φρίττουσιν ἄγγελοι

ἦχος α'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν χρόνῳ ὁ ἄχρονος, γεννᾶται ὑπὲρ νοῦν, καὶ μάγοι προσφέρουσιν αὐτῷ ὡς βασιλεῖ, φανέντι τὰ δῶρα, καὶ τὴν δόξαν αὐτοῦ, οὐρανὸς κηρύττει, προβολῇ τοῦ ἀστέρος.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γενναίως ἀνύειν σε, τοὺς δρόμους τοὺς μακρούς, ὁ θεὸς Χρυσόγονος, ὑπήλειψε σεμνή, μεθ' οὗ σε τιμῶμεν, μελωδίαις σεπταῖς, ὑπὲρ ἀληθείας, σεπτῶς ἠγωνισμένην.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ὄμβρος σωτήριος, ὑπάρχει ὁ ναός, ὁ ἔχων τὸ λείψανον, πανεύφημε τὸ σόν, ἐν ᾧ καταφεύγει, πᾶς πιστὸς καὶ δεινῆς, ζάλης ἐκλυτροῦται, καὶ παντοίων κινδύνων.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Νῦν ἦλθεν ὁ Κύριος, ὁ πανταχοῦ παρών, Παρθένου τικτόμενος, ἐν πόλει Βηθλεέμ, ἀγάλλου ἢ κτίσις, ὑπαντῶσα αὐτῷ, καὶ δοξολογοῦσα, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Κανὼν β' τῆς ἀγίας, ᾠδὴ κ'

Οἱ θεωρήμονες Παῖδες

ἦχος πλ.δ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡ παρειστήκεισαν ἄνω χιλιάδες, καὶ μυριάδες ἀγγέλων, σπήλαιον φέρει τικτόμενον, ὄν ὑμνοῦμεν τὰ ἔργα, ἀπαύστως ὡς Κύριον.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἶκος Τριάδος ἐδείχθη θείοις τόποις, ἐν προσευχαῖς καὶ νηστείαις, Ἀναστασία σχολάζουσα· Εὐλογεῖτε βοῶσα, τὰ ἔργα τὸν Κύριον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἰσχυροτάτοις λογίοις Χρυσογόνου, τοῦ ἀθλοφόρου ῥωσθεῖσα, τὸ τῶν εἰδώλων ἀνίσχυρον, κατεπάτησας θράσος, γενναίως ἀθλήσασα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡ θεοχώρητε κόρη, τέξῃ βρέφος τὸν ποιητὴν τῶν αἰώνων, καὶ ἀναλλοίωτον Κύριον, Βηθλεὲμ ἐν τῇ πόλει, δι' ἄφατον ἔλεος.

Ὁ εἰρμὸς τῆς η' ᾠδῆς

Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ θ'

ἦχος πλ.β'

«Ξενίας δεσποτικῆς, καὶ ἀθανάτου τραπέζης, ἐν πενιχρῷ σπηλαίῳ, ταῖς ὑψηλαῖς φρεσί, πιστοὶ δεῦτε ἀπολαύσωμεν, σεσαρκωμένον Λόγον, ἀπορρήτως μαθόντες, ὄν μεγαλύνομεν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἄπιτε τοῖς ἀρχηγοῖς, Ἡρώδης ἔφη τῶν μάγων, ζητήσατε τὸν παιῖδα, ἐπὶ δὲ εὔρητε, τοῦτον τάχος μηνύσατέ μοι, τὸν δόλον ἐν καρδίᾳ τεκταίνων· ἀλλ' ἠλέγχθη ὁ πλάνος, διακενῆς ἀνομῶν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Δημιουργὸς γεννηθεὶς, ἐκ τοῦ Πατρὸς πρὸ αἰώνων, γεννᾶται ἐκ Παρθένου, σοφία πεφυκώς, Λόγος τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις· διπλοῦν ταῖς φύσεσιν εἰδότες, τὸν θεάνθρωπον Κύριον μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ὡς ἄνθρωπος ἐφάνης, οὐσία οὐ φαντασία, οὕτω Θεὸς τῷ τρόπῳ, τῆς ἀντιδόσεως, ἡ φύσις Σῶτερ ἦν περ προσείληφας· διὸ τὴν ἐκ Παρθένου, σοῦ θείαν ἐνδημίαν, τιμῶντες σὲ μεγαλύνομεν.

Κανὼν α' τῆς ἀγίας, ὑδὲ θ'

Τὴν φωτοφόρον νεφέλην

ἤχος α'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἴδου ἐγγίζει Παρθένος, ἀποτεκεῖν ἐν σπηλαίῳ, τὸν βασιλέα τοῦ παντός, σάρκα ἀνειληφότα, ὃν ὠμολόγησε στερρῶς, ἀθλοῦσα ἡ ἔνδοξος, λαμπρότατα, μάρτυς Ἀναστασία, καὶ νικῶσα τὸν ἀόρατον ἐχθρόν.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥωραιθεῖσα τοῖς πόνοις, ὑπὲρ ἡλίου ἀκτῖνας, ἔλαμψας μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, καὶ φωτίζεις τὸν κόσμον, ἄθλων μεγάλων τῷ φωτί, θαυμάτων τε χάρισιν, ἐντεῦθεν σε, πίστει Ἀναστασία, εὐφημοῦμεν μελωδίαις ἱεραῖς.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σὲ τὴν ὠραίαν τρυγόνα, καὶ ἀηδόνα τιμίαν, καὶ παγκαλιῇ περιστερᾶν, χρυσαυγιζούσας μάρτυς, πτέρυγας ἔχουσας πιστῶς, αἰεὶ μακαρίζομεν, τελοῦντές σου, τὴν πανέορτον μνήμην, ἐν ἧ ἴσιν πᾶσιν αἰτῆσαι δεινῶν.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἦς νῦν ἐπέτυχες δόξης, ἐπιτυχεῖν ἡμᾶς πάντας, αἰεὶ δυσώπει τὸν Χριστόν, μάρτυς Ἀναστασία, τοὺς τὴν σεπτὴν σου ἑορτὴν, σεπτῶς ἑορτάζοντας, καὶ πίστει σου, προσκυνοῦντας τὴν θήκην, τῶν λειψάνων ὡς πηγὴν ἀγιασμοῦ.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Φέροντα φύσιν βροτεῖαν, Παρθενομήτορ ἄγία, τίκτεις ἐν πόλει Βηθλεέμ, τὸν ὑπέρθεον Λόγον, καὶ γαλουχεῖς μητροπρεπῶς, τὸν τρέφοντα ἅπαντας, ὡς δὲ πύρινος θρόνος τοῦτον φέρεις, Παναγία ἀνωτέρα Χερουβίμ.

Κανὼν β' τῆς ἀγίας, ὑδὲ θ'

Κυρίως Θεοτόκον

ἤχος πλ.δ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σχιρτήσατε τὰ ὄρη, ἐν ἀγαλλιάσει, καὶ εὐφροσύνην βουνοὶ περιζώσασθε· νῦν ἡ Παρθένος ἐγγίζει τεκεῖν τὸν Κύριον.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡμέραν εὐφροσύνης, ἄγει σου ἡ κτίσις, Ἀναστασία τὴν μνήμην δοξάζουσα, ὃνπερ ἐδόξασας Λόγον, οἰκειοῖς μέλεσιν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Φωτὶ καθαρωτάτῳ, νῦν ἔλλαμπομένη, τοὺς ὑμνητάς σου φωτίζεις τὴν ἄνωθεν, πᾶσιν ἡμῖν προξενούσα, μάρτυς εὐμένειαν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φαιδρῶς πᾶσα ἡ κτίσις, νῦν ἀγαλλιάσθω· ἡ Θεοτόκος τεκεῖν νῦν ἐπείγεται, τὸν ἐκ Θεοῦ Θεὸν Λόγον, βροτὸν γενόμενον.

Ὁ εἰρμός τῆς κ' ᾠδῆς

«Οἱ θεορρήμονες παῖδες ἐν τῇ καμίνῳ, σὺν τῷ πυρί, καὶ τὴν φλόγα καταπατοῦντες ὑπέψαλλον· εὐλογεῖτε τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον».

ᾠδὴ η

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.475

Αἰ νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου με εν

τον Κυ ρι ον

Οἰ θε ορ ρη μο νες παι δες εν τη κα μι ι νω

συν τω πυ ρι και την πλα α νην κα τα πα τουν τες

υπ ε ψαλ λον ευ λο γει τε τα ε ερ γα Κυ ρι

ι ου τον Κυ ρι ι ον

Κυ ρι ο ο ο ον

θ' ᾠδὴ τῆς Θεοτόκου

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.38#

M ^χε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον ^δ και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ^χ ^δ ε πι

τω Θε ω ω τω σω τη ρι μου ^δ

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^δ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι ι τω σ των Σε ρα φιμ ^δ την α δι

α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^δ την ον τω σ Θε

ο το κον σε μεγα λυ νο μεν ^δ

O ^χ τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω

σιν της δου λης αυ του ^δ ι δου γαρ α πο του νυν μα

^δ κα ρι ου σι με πα ασαι αι γε νε αι ^δ

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδο

ξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδι

αφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την οντως Θε

οτοκον σε μεγαλυνομεν

Οτι εποιησε μοι μεγαλεια οδυνα

τος και αγιον το ονομα αυτου και το

ελεος αυτου εις γενεαν και γενεαν τοις φο

βου με ενοις αυτον

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την α

δι α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως

Θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του

δι ε σχορ πι σεν υ περ η φα νους δι α νοι α

καρ δι ι ασ αυ των

Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βι μ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φι μ την α

δι α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως

Θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν

Κ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ

υ ψω σε τα πει νους πει νων τας εν ε πλη σεν α γα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον σε μεγα λυ νο μεν

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους

πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι

αυ του ε ως αι ω νος

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδο

ξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδι

αφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την οντως Θε

οτοκον σε μεγαλυνομεν

Ὁ εἰρμός τῆς θ' ᾠδῆς του β' κανόνος τῆς ἀγίας

«Κυρίως Θεοτόκον, σὲ ὁμολογοῦμεν, οἱ διὰ σοῦ σεσωσμένοι Παρθένε ἀγνή, σὺν ἄσωμάτοις χορείαις, σὲ μεγαλύνοντες».

ᾠδὴ θ

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.476#

Κυριως Θεοτοκον σε ομολογουομεν

οιδια σου σεσωσμενοι Παρθενε αγνη συνα

σωματων χορειαις σε μεγαλυνοντες

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.40#

Δ ξι ον ε στιν ως α λη θως Δ μα κα ρι ζειν
 σε την Θε ο το κον Δ την α ει μα κα ρι στον και παν α
 μω μη τον Δ και μη τε ρα του Θε ου η μων Δ την τι
 μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Δ και εν δο ξο τε ραν
 α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ Δ την α δι α φθο ρως
 Θε ον Λο γον τε κου σαν Δ την ον τως Θε ο το κον
 σε μεγα λυ νο μεε ε εν Δ

Συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι... Ἀμήν.

Ἑξαποστειλάρια

Τοῖς μαθηταῖς συνέλωμεν

ἦχος β'

τῆς Ἁγίας

Παρθενομάρτυς ἔνδοξε, ἀθλοφόρων τὸ κλέος, Ἀναστασία πάνσοφε, δυσωποῦσα μὴ παύση,
 τὸν ἐκ παρθένου νῦν κόρης, τῆς ἀγνῆς Θεοτόκου, τεχθῆναι προερχόμενον, ἐν σπηλαίῳ καὶ

φάτνη, ἀμαρτιῶν, δοῦναι λύσιν πᾶσι τοῖς ἐκτελοῦσι, τὴν παναγίαν μνήμην σου, καὶ τιμῶσί σε πόθῳ.

Τοῖς μαθηταῖς συνέλωμεν

ἤχος β'

Προεόρτιον

Τὴν ἐκ Παρθένου γέννησιν, τοῦ Χριστοῦ προκηρύττει, ἡ φωτοφόρος μνήμη σου, μάρτυς Ἀναστασία, ἐν Βηθλεὲμ συγκαλοῦσα, μάγους μὲν ἐκ Περσίδος, σὺν δώροις, τοὺς ποιμένας δέ, μετ' ἀγγέλων πρὸς ὕμνον· σὺ γὰρ σαυτὴν, ὡς χρυσὸν καὶ λίβανον καὶ ὡς σμύρναν, προσῆξας τῷ Δεσπότη σου, ἐναθλοῦσα θεόφρον.

Αἶνοι

ἤχος πλ.β'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Στιχολογία

ψαλμὸς ρμθ' 148

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρασ λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἰ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖται δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κριμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

[Δοσίθεου Κατουνακιώτου](#)

Στιχηρὰ Προσόμοια

Αἰ ἀγγελικαὶ

ἤχος πλ.β'

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Νῦν αἰ παλαιαὶ διαλύονται ἐμφάσεις, ἔσχεν ἐν γαστρὶ· ἡ Παρθένος γὰρ καὶ λίθος, ἐξ ὄρους ἀπετμήθη, καὶ ἡ ῥάβδος ἐβλάστησεν, ἡ τοῦ Ἰεσσαί, καὶ δρόσος ἄρτι, ἡ τοῦ Γεδεὼν ἐν γῆ ἔρρῦη, λαοὶ κράξωμεν· ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ, Χριστὸς παραγίνεται.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Ξένου τοκετοῦ, ξένα πράγματα ὀραῖται! πῶς ὁ τῷ Πατρὶ, ἐν ὑψίστοις συνεδρεύων, ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων, γεννηθεὶς ἀνακλίνεται; πῶς ὁ ἀναφῆς ἐν τοῖς σπαργάνοις; πῶς ὁ πανταχοῦ ἐν τῷ σπηλαίῳ; λαοὶ κράξωμεν, ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ, Χριστὸς παραγίνεται.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ.

Ὁ τερατουργῶν, καὶ τὴν Αἴγυπτον μαστίζων, ὕων τε λαῷ, τῷ ἀγνώμονι τὸ μάννα, σαρκουῖται καὶ θηλάζει, καὶ παιδίον δρώμενος, φεύγει τὸν Ἡρώδη, ὡς ἐπὶ νεφέλης τῇ Παρθένῳ, Μητρὶ ὀχούμενος, ὡς Ἡσαΐας προορᾷ, ὁ θεοπτικώτατος.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Παιδίον ὁ προὖν, βασιλεὺς ὁ τῶν αἰῶνων, τίχτεται ἐκὼν, καὶ υἱὸς ἡμῶν ἐδόθη· Ἀκούσατε τὰ ἔθνη, Ἰσραὴλ ἐνωτίσθητι, γινῶτε καὶ ἠτᾶσθε μεθ' ἡμῶν γάρ, ὃς λεπτυνεῖ καὶ ἐκλιμησεῖ, ἐκ γῆς ἄπασαν, καὶ βασιλείαν καὶ ἀρχήν, αὐτῷ μὴ ὑπείκουσαν.

Δοξαστικὸν

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥάβδῳ σιδηρᾷ, ποιμανθήσῃ Ἰουδαίῃ, οἷα ἀπειθής, καὶ προφήταις ἀντιπίπτων· Υἱῷ γὰρ γεννηθέντι, ὁ Πατὴρ κληρον δίδωσιν, ἔθνη καὶ κατάσχεσιν γῆς πάσης· σὲ δὲ ἀπωθεῖται μαιφόνε, βοᾶν οὐ πείθη γάρ· ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ, Χριστὸς παραγίνεται.

Θεοτοκίον

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Σκίρτησον Δαυτδ· ἐξ ὀσφύος σου Χριστὸς γάρ· χαίροις Ἰεσσαί· ἔξανθει γάρ σου ἡ ρίζα, ἐκ μηροῦ σου Ἰούδα, προελεύσεται Κύριος, κατὰ Βαλαὰμ ἔδετα ἔθνη· κατὰ τὸν μέγαν Ἡσαΐαν, ἰδοὺ τέξεται, παιδίον τὸν Ἐμμανουήλ, Παρθένος ἡ πάνσεπτος.

Σωτηρίου Ἀρβανίτη

Σοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἀμήν.

Δοξολογία

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία.

Ῥυνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ μόνος ἅγιος, σὺ εἶ ὁ μόνος κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.

Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογῆσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῶν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα· Κύριε, ἐλέησόν με, ἴασαι τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἥμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ φωτί σου ὀψόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ ἁγίῳ

Πνεύματι, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωματῶν ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων των ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ

πάσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθήμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Σὸν γὰρ ἔστι τὸ ἐλεεῖν...

Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον τῶν Αἰῶν

Προσόμοια

Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ

ἤχος β'

Προλάμπει ὁ ἀστὴρ, ἤδη ἐν τῷ σπηλαίῳ· ποιμένες μέτ' ἀγγέλων, οἱ μάγοι μετὰ δώρων, προφθάσαι εὐτρεπίσθητε.

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Ἐγγίξει ὁ Χριστὸς· ὁ ἀστὴρ προαυγάζει, τὸ οὐράνιον πλῆθος, τῆς στρατιᾶς προκύπτει, τῶν νοερῶν δυνάμεων.

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμνῶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασχοῦ δασέος.

Χαῖρε ἡ Βηθλεέμ· ὁ ποιμαίνων ἐπέστη, τὸν Ἰσραὴλ ὁ σῶζων· οὐκέτι ἐλαχίστη, Ἰουδαία τοῖς ἄρχουσιν.

Δοξαστικὸν

ἤχος πλ.α'

Τῆς Ἁγίας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Προεόρτιος ἡμέρα σήμερον, τῆς ἐνανθρωπήσεως Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, τῆ τῆς πανευφήμου καὶ μάρτυρος ἑορτῆς, συνεξέλαμψεν Ἀναστασίας· ἰδοὺ ἡ Παρθένος, ἐν Βηθλεέμ ἐπείγεται, βρέφος σπαργανούμενον, ἀνακλῖναι ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων, τὸν ἐλευθερώσαντα ἡμᾶς, ἐκ τῆς ἀρχαίας κατάραις, καὶ σῶζοντα τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μὴ στύγναζε Ἰωσήφ, καθορῶν μου τὴν νηδύν· ὄψει γὰρ τὸ τικτόμενον ἐξ ἐμοῦ καὶ χαρήση, καὶ ὡς Θεὸν προσκυνήσεις, ἡ Θεοτόκος ἔλεγε τῷ ἑαυτῆς μνηστῆρι, μολοῦσα τοῦ τεκεῖν τὸν Χριστόν. Ταύτην ἀνυμνήσωμεν λέγοντες· Χαῖρε κεχαριτωμένη, μετὰ σοῦ ὁ Κύριος, καὶ διὰ σοῦ μεθ' ἡμῶν.

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε· τοῦ ἀναγγέλειν τὸ πρῶτ' τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἀμήν.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἡνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθαῖ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα· Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀπόλυσις

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ) Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΩΡΩΝ

ΩΡΑ ΠΡΩΤΗ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκῆνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σου ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμήν.

Κύριε ἐλέησον. ιβ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ε' 5

Τὰ ῥήματά μου ἐνώτισαι, Κύριε, σύνες τῆς κραυγῆς μου. Πρόσχευε τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ὁ βασιλεὺς μου καὶ ὁ Θεός μου. Ὅτι πρὸς σέ προσεύξομαι, Κύριε, τὸ πρῶτ' εἰσακούσῃ τῆς φωνῆς μου. Τὸ πρῶτ' παραστήσομαί σοι, καὶ ἐπόψει με, ὅτι οὐχὶ Θεὸς θέλων ἀνομίαν σὺ εἶ, οὐ παροικῆσει σοι πονηρευόμενος, οὐδὲ διαμενοῦσι παράνομοι κατέναντι τῶν ὀφθαλμῶν σου. Ἐμίσησας πάντας τοὺς ἐργαζομένους τὴν ἀνομίαν, ἀπολεῖς πάντας τοὺς λαλοῦντας τὸ ψεῦδος. Ἄνδρα αἱμάτων καὶ δόλιον βδελύσσεται Κύριος. Ἐγὼ δὲ ἐν τῷ πλήθει τοῦ ἐλέους σου εἰσελεύσομαι εἰς τὸν οἶκόν σου, προσκυνήσω πρὸς ναὸν ἁγίόν σου ἐν φόβῳ σου. Κύριε, ὁδήγησόν με ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἕνεκα τῶν ἐχθρῶν μου, κατεύθυνον ἐνώπιόν σου τὴν ὁδόν μου. Ὅτι οὐκ ἔστιν ἐν τῷ στόματι αὐτῶν ἀλήθεια, ἡ καρδιά αὐτῶν ματαία. Τάφος ἀνεωγμένος ὁ λάρυγξ αὐτῶν, ταῖς γλώσσαις αὐτῶν ἐδολιοῦσαν κρῖνον αὐτούς, ὁ Θεός. Ἀποπεσάτωσαν ἀπὸ τῶν διαβουλιῶν αὐτῶν, κατὰ τὸ πλῆθος τῶν ἀσεβειῶν αὐτῶν ἔξωσον αὐτούς, ὅτι παρεπίκρανάν σε, Κύριε. Καὶ εὐφρανθείησαν πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπὶ σέ, εἰς αἰῶνα ἀγαλλιάσονται, καὶ κατασκηνώσεις ἐν αὐτοῖς, καὶ καυχῆσονται ἐν σοὶ πάντες οἱ ἀγαπῶντες τὸ ὄνομά σου. Ὅτι σὺ εὐλογῆσεις δίκαιον. Κύριε, ὡς ὄπλῳ εὐδοκίας ἐστεφάνωσας ἡμᾶς.

ψαλμὸς μδ' 44

Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθὸν· λέγω ἐγὼ τὰ ἔργα μου τῷ Βασιλεῖ ἢ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀυγράφου. Ὁραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων· ἐξεχύθη ἡ χάρις ἐν χεῖλεσίν σου· διὰ τοῦτο εὐλόγησέ σε ὁ Θεὸς εἰς τὸν αἰῶνα. Περιζῶσαι τὴν ῥομφαίαν σου ἐπὶ τὸν μηρόν σου, Δυνατὲ. Τῇ ὠραιότητί σου καὶ τῷ κάλλει σου· καὶ ἔντεινε, καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε ἔνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης· καὶ ὀδηγήσει σε θαυμαστῶς ἢ δεξιὰ σου. Τὰ βέλη σου ἠκονημένα, Δυνατὲ, λαοὶ ὑποκάτω σου πεσοῦνται ἐν καρδίᾳ τῶν ἐχθρῶν τοῦ βασιλέως. Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεὸς, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· ῥάβδος εὐθύτητος ἢ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. Ἠγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε ὁ Θεός, ὁ Θεός σου ἔλαιον ἀγαλλιᾶσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. Σμύρνα καὶ στακτὴ καὶ κασία ἀπὸ τῶν ἱματίων σου, ἀπὸ βάρειων ἐλεφαντίνων ἐξ ὧν εὐφρανάν σε θυγατέρες βασιλέων ἐν τῇ τιμῇ σου· Παρέστη ἡ Βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου ἐν ἱματισμῷ διαχρύσω περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. Ἄκουσον Θύγατερ καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου· καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου, ὅτι αὐτὸς ἐστὶ Κύριός σου καὶ προσκυνήσεις αὐτῷ. Καὶ θυγάτηρ Τύρου ἐν δώροις· τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. Πᾶσα ἡ δόξα αὐτῆς τῆς θυγατρὸς βασιλέως ἔσωθεν ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς, περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. Ἀπενεχθήσονται τῷ βασιλεῖ Παρθένοι ὀπίσω αὐτῆς αἱ πλησίον αὐτῆς ἀπενεχθήσονται σοι. Ἀπενεχθήσονται ἐν εὐφροσύνῃ καὶ ἀγαλλιᾶσει· ἀχθήσονται εἰς ναὸν Βασιλέως. Ἀντὶ τῶν πατέρων σου ἐγενήθησάν σοι οἱ υἱοὶ σου, καταστήσεις αὐτοὺς ἄρχοντας ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. Μνησθήσονται τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Διὰ τοῦτο λαοὶ ἐξομολογήσονται σοι εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς με' 45

Ὁ Θεὸς ἡμῶν καταφυγὴ καὶ δύναμις, βοηθὸς ἐν θλίψεσιν ταῖς εὐρούσαις ἡμᾶς σφόδρα. Διὰ τοῦτο οὐ φοβηθησόμεθα ἐν τῷ ταράσσεσθαι τὴν γῆν, καὶ μετατίθεσθαι ὄρη ἐν καρδίαις θαλασσῶν. Ἠχησαν καὶ ἔταράχθησαν τὰ ὕδατα αὐτῶν, ἔταράχθησαν τὰ ὄρη ἐν τῇ κραταιότητι αὐτοῦ. Τοῦ ποταμοῦ τὰ ὀρμήματα εὐφραίνουσιν τὴν πόλιν τοῦ Θεοῦ. Ἠγίασε τὸ σκῆνωμα αὐτοῦ ὁ ὕψιστος. Ὁ Θεὸς ἐν μέσῳ αὐτῆς οὐ σαλευθήσεται· βοηθήσει αὐτῇ ὁ Θεὸς τὸ πρὸς πρῶτ' πρῶτ'. Ἐταράχθησαν ἔθνη, ἔκλιναν βασιλεῖαι, ἔδωκε φωνὴν αὐτοῦ, ἔσαλεύθη ἡ γῆ. Κύριος τῶν δυνάμεων μεθ' ἡμῶν ἀντιλήπτωρ ἡμῶν ὁ Θεὸς Ἰακώβ. Δεῦτε καὶ ἴδετε τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ, ἃ ἔθετο τέρατα ἐπὶ τῆς γῆς ἀνταναιρῶν πολέμους μέχρι τῶν περάτων τῆς γῆς. Τόξον συντρίψει καὶ συνθλάσει ὄπλον, καὶ θυρεοὺς κατακαύσει ἐν πυρὶ. Σχολάσατε καὶ γινῶτε, ὅτι ἐγὼ εἶμι ὁ Θεός· ὕψωθήσομαι ἐν τοῖς ἔθνεσιν ὕψωθήσομαι ἐν τῇ γῇ. Κύριος τῶν δυνάμεων μεθ' ἡμῶν ἀντιλήπτωρ ἡμῶν ὁ Θεός Ἰακώβ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἡνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηζόμεθα· Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τί σε καλέσωμεν, ᾧ Κεχαριτωμένη; Οὐρανόν, ὅτι ἀνέτειλας τὸν ἥλιον τῆς δικαιοσύνης· Παράδεισον, ὅτι ἐβλάστησας τὸ ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας· Παρθένον, ὅτι ἔμεινας ἀφθορος· ἄγνην Μητέρα, ὅτι ἔσχες σαῖς ἁγίαις ἀγκάλαις υἱόν, τὸν πάντων Θεόν. Αὐτὸν ἐκέτευε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰδιόμελα

ἤχος πλ. δ'

Βηθλεέμ ἐτοιμάζου· εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη· τὸ σπήλαιον δεχέσθω, ἡ ἀλήθεια ἦλθεν· ἡ σκιά παρέδραμε· καὶ Θεὸς ἀνθρώποις, ἐκ Παρθένου πεφανέρωται, μορφωθείς τὸ καθ' ἡμᾶς, καὶ θεώσας τὸ πρόσλημμα. Διὸ Ἀδάμ ἀνανεοῦται σὺν τῇ Εὐᾶ, κράζοντες· ἐπὶ γῆς εὐδοκία ἐπεφάνη, σῶσαι τὸ γένος ἡμῶν.

ἤχος γ'

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμᾶν ἦξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Νῦν προφητικὴ πρόρρησις, πληρωθῆναι ἐπιείγεται, μυστικῶς ἡ φάσκουσα· Καὶ σὺ Βηθλεέμ γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ὑπάρχεις ἐλαχίστη ἐν τοῖς ἡγεμόσι, προεутρεπίζουσα τὸ σπήλαιον· ἐκ σοῦ γὰρ μοι ἐξελεύσεται, ἡγούμενος τῶν ἐθνῶν διὰ σαρκός, ἐκ παρθένου κόρης Χριστὸς ὁ Θεός, ὃς ποιμανεῖ τὸν λαὸν αὐτοῦ, τὸν νέον Ἰσραὴλ. Δῶμεν αὐτῷ ἅπαντες μεγαλωσύνην.

ἤχος πλ. δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τάδε λέγει Ἰωσήφ πρὸς τὴν Παρθένον· Μαρία, τί τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀπορῶ καὶ ἐξίσταμαι, καὶ τὸν νοῦν καταπλήττομαι! Λάθρα τοίνυν ἀπ' ἐμοῦ, γενοῦ ἐν τάχει. Μαρία, τί τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀντὶ τιμῆς αἰσχύνην, ἀντ' εὐφροσύνης, τὴν λύπην, ἀντὶ τοῦ ἐπαινεῖσθαι, τὸν φόγον μοι προσήγαγες. Οὐκ ἔτι φέρω λοιπόν, τὸ ὄνειδος ἀνθρώπων· ὑπὸ γὰρ ἱερέων ἐκ τοῦ ναοῦ, ὡς ἄμεμπτον Κυρίου σὲ παρέλαβον· καὶ τί τὸ δρώμενον;

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλητζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἦχος ♯ Πα ϛ

Κ υ ρ ι ο ς ε ι π ε π ρ ο ο ς μ ε Δ ἰ ὸ ο ο ς μ ο υ ε ι
 συ Δ ἰ ε γ ω ω σ η μ ε ρ ο ν γ ε γ ε ν ν η * κα σε π ρ
 * τὸ τέλος κα α σε ε ε π ρ

∴ Αἴτησαι παρ' ἐμοῦ καὶ δώσω σοι ἔθνη τὴν κληρονομίαν σου.

Σοφία.

Προφητείας Μιχαίου τὸ ἀνάγνωσμα. 5:1-3

Πρόσχωμεν.

Τάδε λέγει Κύριος· Καὶ σὺ Βηθλεέμ, οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ, μὴ ὀλιγοστός εἶ ἐν χιλιάσιν Ἰούδα· ἐκ σοῦ γάρ μοι ἐξελεύσεται, τοῦ εἶναι εἰς ἄρχοντα ἐν τῷ Ἰσραήλ, καὶ αἱ ἐξοδοὶ αὐτοῦ ἀπ' ἀρχῆς, ἐξ ἡμερῶν αἰῶνος. Διὰ τοῦτο δώσει αὐτοὺς ἕως καιροῦ τικτούσης, τέξεται· καὶ οἱ ἐπίλοιποι τῶν ἀδελφῶν αὐτοῦ ἐπιστρέψουσιν ἐπὶ τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ. Καὶ στήσεται, καὶ ὄψεται, καὶ ποιμανεῖ τὸ ποίμνιον αὐτοῦ ἐν ἰσχύϊ Κύριος, καὶ ἐν τῇ δόξῃ τοῦ ὀνόματος Κυρίου τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ὑπάρξουσι· διότι νῦν μεγαλυνθήσονται ἕως ἄκρων τῆς γῆς.

Ἀπόστολος

Πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-12

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Πολυμερῶς καὶ πολυτρόπως πάλαι ὁ Θεὸς λαλήσας τοῖς πατράσιν ἐν τοῖς Προφήταις, ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν τούτων ἐλάλησεν ἡμῖν ἐν Υἱῷ, ὃν ἔθηκε κληρονόμον πάντων, δι' οὗ καὶ τοὺς αἰῶνας ἐποίησεν· ὃς ὢν ἀπαύγασμα τῆς δόξης, καὶ χαρακτήρ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ, φέρων τε τὰ πάντα τῷ ῥήματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ, δι' ἑαυτοῦ καθαρισμόν ποιησάμενος τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν, ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τῆς μεγαλωσύνης ἐν ὑψηλοῖς, τοσοῦτω κρείττων γενόμενος τῶν ἀγγέλων, ὅσῳ διαφορώτερον παρ' αὐτοὺς κεκληρονόμηκεν ὄνομα.

Τίτι γάρ εἶπε ποτε τῶν ἀγγέλων· Υἱός μου εἶ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε; Καὶ πάλιν Ἐγὼ ἔσομαι αὐτῷ εἰς Πατέρα, καὶ αὐτὸς ἔσται μοι εἰς Υἱόν; Ὅταν δὲ πάλιν εἰσαγάγη τὸν πρωτότοκον εἰς τὴν οἰκουμένην, λέγει· Καὶ προσκυνησάτωσαν αὐτῷ πάντες Ἄγγελοι Θεοῦ. Καὶ πρὸς μὲν τοὺς ἀγγέλους λέγει· Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Πρὸς δὲ τὸν Υἱόν· Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· ῥάβδος εὐθύτητος ἢ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. Ἠγάπησας δικαιοσύνην, καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε ὁ Θεός, ὁ Θεός σου, ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. Καί, σὺ κατ' ἀρχάς, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσὶν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἱμάτιον παλαιωθήσονται, καὶ ὡσεὶ περιβόλαιον ἐλίξεις αὐτούς, καὶ ἀλλαγῆσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Ἑὐαγγέλιον

Σοφία. Ὅρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:18-25

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἡ γέννησις οὕτως ἦν· Μνηστευθεῖσας γάρ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Μαρίας τῷ Ἰωσήφ, πρὶν ἢ συνελθεῖν αὐτοὺς εὐρέθη ἐν γαστρὶ ἔχουσα ἐκ Πνεύματος ἀγίου. ¹⁹ Ἰωσήφ δὲ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς, δίκαιος ὢν, καὶ μὴ θέλων αὐτὴν παραδειγματίσαι, ἐβουλήθη λάθρα ἀπολῦσαι αὐτήν. ²⁰ Ταῦτα δὲ αὐτοῦ ἐνθυμηθέντος, ἰδοὺ, ἄγγελος Κυρίου κατ' ὄναρ ἐφάνη αὐτῷ, λέγων· Ἰωσήφ υἱὸς Δαυὶδ, μὴ φοβηθῆς παραλαβεῖν Μαριάμ τὴν γυναῖκά σου· τὸ γὰρ ἐν αὐτῇ γεννηθὲν ἐκ Πνεύματος ἔστιν ἀγίου. ²¹ Τέξεται δὲ υἱόν, καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν· αὐτὸς γὰρ σώσει τὸν λαὸν αὐτοῦ ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν αὐτῶν. ²² (Τοῦτο δὲ ὅλον γέγονεν, ἵνα πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ προφήτου, λέγοντος· ²³ Ἴδοὺ ἡ Παρθένος ἐν γαστρὶ ἔξει, καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσουσι τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουήλ· ὅ ἐστι μεθερμηνεύμενον, μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός). ²⁴ Διεγερθεὶς δὲ ὁ Ἰωσήφ ἀπὸ τοῦ ὕπνου, ἐποίησεν ὡς προσέταξεν αὐτῷ ὁ ἄγγελος Κυρίου, καὶ παρέλαβε τὴν γυναῖκα αὐτοῦ. ²⁵ Καὶ οὐκ ἐγίνωσκεν αὐτήν, ἕως οὗ ἔτεκε τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον, καὶ ἐκάλεσε τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τὰ διαβήματά μου κατεύθυνον κατὰ τὸ λόγιόν σου, καὶ μὴ κατακυριεύσάτω μου πᾶσα ἀνομία.

Ἀύτρωσαί με ἀπὸ συκοφαντίας ἀνθρώπων, καὶ φυλάξω τὰς ἐντολάς σου.

Τὸ πρόσωπόν σου ἐπίφανον ἐπὶ τὸν δοῦλόν σου, καὶ δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.
Πληρωθήτω τὸ στόμα μου αἰνέσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσω τὴν δόξαν σου, ὅλην τὴν
ἡμέραν τὴν μεγαλοπρέπειάν σου.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα,
συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ
ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν
σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν
καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἀμήν.

Κοντάκιον

Ἡ παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως.
Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα
ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (μ')

Ὁ ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος
Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν
καὶ τοὺς ἁμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν
μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτός Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ
ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἁγίασον, τὰ σώματα
ἀγιονσον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρσον καὶ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης
θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἁγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν
φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν
ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρωσ Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ Θεὸς οἰκτιρῆσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογῆσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

εὐχή

Χριστέ, τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, τὸ φωτίζον καὶ ἁγιάζον πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον, σημειωθήτω ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, ἵνα ἐν αὐτῷ ὀψώμεθα φῶς τὸ ἀπρόσιτον, καὶ κατεύθυνον τὰ διαβήματα ἡμῶν πρὸς ἐργασίαν τῶν ἐντολῶν σου, πρεσβείαις τῆς παναχράντου σου Μητρός, καὶ πάντων σου τῶν ἁγίων.

Ἀμήν.

ΩΡΑ ΤΡΙΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ξς' 66

Ὁ Θεὸς οἰκτιρῆσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογῆσαι ἡμᾶς· ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς. Τοῦ γινῶναι ἐν τῇ γῆ τὴν ὁδόν σου ἐν πᾶσιν ἔθνεσιν τὸ σωτήριόν σου. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ, ὁ Θεὸς, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. Εὐφρανθήτωσαν καὶ ἀγαλλιάσθωσαν ἔθνη ὅτι κρινεῖς λαοὺς ἐν εὐθύτητι καὶ ἔθνη ἐν τῇ γῆ ὀδηγήσεις. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ, ὁ Θεὸς, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες· γῆ ἔδωκεν τὸν καρπὸν αὐτῆς. Εὐλογῆσαι ἡμᾶς ὁ Θεὸς, ὁ Θεὸς ἡμῶν· εὐλογῆσαι ἡμᾶς, ὁ Θεὸς, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς.

ψαλμὸς πς' 86

Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσιν τοῖς ἁγίοις· ἀγαπᾷ Κύριος τὰς πύλας Σιών ὑπὲρ πάντα τὰ σκηνώματα Ἰακώβ. Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περὶ σοῦ ἡ Πόλις τοῦ Θεοῦ. Μνησθήσομαι Ῥαὰβ καὶ Βαβυλῶνος τοῖς γινώσκουσί με. Καὶ ἰδοὺ ἀλλόφυλοι καὶ Τύρος καὶ λαὸς Αἰθιοπῶν οὗτοι ἐγενήθησαν ἐκεῖ. Μήτηρ Σιών ἐρεῖ ἄνθρωπος· καὶ ἄνθρωπος ἐγενήθη ἐν αὐτῇ καὶ αὐτὸς ἐθεμελίωσεν αὐτήν ὁ Ὑψιστος. Κύριος διηγήσεται ἐν γραφῇ λαῶν καὶ ἀρχόντων τούτων τῶν γεγενημένων ἐν αὐτῇ. Ὡς εὐφραينوμένων πάντων ἡ κατοικία ἐν σοὶ.

ψαλμὸς ν' 50

Ἐλέησον με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἀδύνατα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ἐραντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τε ταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σέ ἐπιστρέψουσιν.

Ἐῤυσάι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μῦσχος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἠνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γὰρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα· Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἄμπελος ἡ ἀληθινή, ἡ βλαστήσασα τὸν καρπὸν τῆς ζωῆς. Σὲ ἱκετεύομεν, πρέσβευε, Δέσποινα, μετὰ τῶν ἀποστόλων, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰδιόμελα

ἤχος πλ.β'

Οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἕτερος πρὸς αὐτόν, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συναναστραφεὶς. Φάτνη πενιχρᾶ Υἱὸς μονογενῆς, κείμενος ὁρᾶται βροτός· καὶ σπαργάνοις πλέκεται, ὁ τῆς δόξης Κύριος, καὶ μάγους ἀστήρ μηνύει, εἰς αὐτοῦ προσκύνησιν, καὶ ἡμεῖς μελωδοῦμεν· Τριάς Ἁγία, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἤχος πλ.δ'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Πρὸ τῆς Γεννήσεως τῆς σῆς, τρόμῳ ὁρῶσαι τὸ μυστήριον Κύριε, αἱ νοεραὶ στρατιαὶ κατεπλήττοντο· ὡς γὰρ βρέφος νηπιάσαι ἠδύοκχσας, ὁ τὸν πόλον κοσμήσας τοῖς ἀστράσι· καὶ φάτνη τῶν ἀλόγων ἀνακέκλισαι, ὁ δρακί συνέχων πάντα γῆς τὰ πέρατα· τοιαύτη γὰρ οἰκονομία, ἐγνώσθη σου ἡ εὐσπλαγχνία. Χριστέ, τὸ μέγα ἔλεος, δόξα σοι.

ἤχος γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἰωσήφ, εἰπέ ἡμῖν, πῶς ἐκ τῶν ἀγίων ἦν παρέλαβες Κόρην, ἔγκυον φέρεις ἐν Βηθλεέμ; Ἐγὼ φησι, τοὺς προφήτας ἐρευνήσας, καὶ χρηματισθεὶς ὑπὸ ἀγγέλου, πέπεισμαι, ὅτι Θεὸν γεννήσει ἡ Μαρία ἀνερμηνεύτως· οὗ εἰς προσκύνησιν, μάγοι ἐξ ἀνατολῶν ἦξουσι, σὺν δώροις τιμίοις λατρεύοντες. Ὁ σαρκωθεὶς δι' ἡμᾶς, Κύριε, δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Προκείμενον

Ἦχος Ἱϛ Βϛ Ψ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.301#

Ο ο ο τι παι δι ον ε γεν νη η θη η

μιν Ἄ Ἰι ο ος και ε δο θη η μιν ε λ

το τέλος * ε δο θη η χ μι ι ι ι ι ν ε λ

∴ Οὗ ἡ ἀρχὴ ἐγενήθη ἐπὶ τοῦ ὤμου αὐτοῦ.

Σοφία.

Προφητείας Ἰερεμίου τὸ ἀνάγνωσμα. Βαρούχ 3:36-38 καὶ 4:1-4

Πρόσχωμεν.

Οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἕτερος πρὸς αὐτὸν. Ἐξεῦρεν πᾶσαν ὁδὸν ἐπιστήμης, καὶ ἔδωκεν αὐτὴν Ἰακώβ τῷ παιδί αὐτοῦ, καὶ Ἰσραὴλ τῷ ἠγαπημένῳ ὑπὲρ αὐτοῦ. Μετὰ δὲ ταῦτα ἐπὶ τῆς γῆς ὤφθη, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συνανεστράφη. Αὕτη ἡ βίβλος τῶν προσταγμάτων τοῦ Θεοῦ, καὶ ὁ νόμος ὁ ὑπάρχων εἰς τὸν αἰῶνα· πάντες οἱ κρατοῦντες αὐτήν, εἰς ζῶν· οἱ δὲ καταλείποντες αὐτήν, ἀποθανοῦνται. Ἐπιστρέφου Ἰακώβ, καὶ ἐπιλαβοῦ αὐτῆς· διόδευσον πρὸς τὴν λάμπιν κατέναντι τοῦ φωτὸς αὐτῆς. Μὴ δῶς ἐτέρῳ τὴν δόξαν σου, καὶ τὰ συμφέροντά σοι ἔθνη ἀλλοτρίω. Μακάριοί ἐσμεν Ἰσραὴλ· ὅτι τὰ ἀρεστὰ τῷ Θεῷ, ἡμῖν γνωστὰ ἔστιν.

Ἀπόστολος

Πρὸς Γαλάτας ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 3:23-29

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, πρὸ τοῦ ἔλθειν τὴν πίστιν, ὑπὸ νόμον ἐφρουρούμεθα, συγκεκλεισμένοι εἰς τὴν μέλλουσαν πίστιν ἀποκαλυφθῆναι. Ὡστε ὁ νόμος παιδαγωγὸς ἡμῶν γέγονεν εἰς Χριστόν, ἵνα ἐκ πίστεως δικαιωθῶμεν. Ἐλθούσης δὲ τῆς πίστεως, οὐκ ἔτι ὑπὸ παιδαγωγὸν ἔσμεν. Πάντες γὰρ υἱοὶ Θεοῦ ἐστε διὰ τῆς πίστεως ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Ὅσοι γὰρ εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε, Χριστόν ἐνεδώσασθε. Οὐκ ἔνι Ἰουδαῖος, οὐδὲ Ἕλληνας οὐκ ἔνι δοῦλος, οὐδὲ ἐλεύθερος· οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ· πάντες γὰρ ὑμεῖς εἰς ἐστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Εἰ δὲ ὑμεῖς Χριστοῦ, ἄρα τοῦ Ἀβραάμ σπέρμα ἐστέ, καὶ κατ' ἐπαγγελίαν κληρονόμοι.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-20

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐξῆλθε δόγμα παρὰ Καίσαρος Αὐγούστου, ἀπογράφεσθαι πᾶσαν τὴν οἰκουμένην. ² (Αὕτη ἡ ἀπογραφή πρώτη ἐγένετο ἡγεμονεύοντος τῆς Συρίας Κυρηναίου). ³ Καὶ ἐπορεύοντο πάντες ἀπογράφεσθαι, ἕκαστος εἰς τὴν ἰδίαν πόλιν. ⁴ Ἀνέβη δὲ καὶ Ἰωσήφ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας, ἐκ πόλεως Ναζαρέτ, εἰς τὴν Ἰουδαίαν εἰς πόλιν Δαυὶδ, ἣτις καλεῖται Βηθλέεμ (διὰ τὸ εἶναι αὐτὸν ἐξ οἴκου καὶ πατριᾶς Δαυὶδ), ⁵ ἀπογράψασθαι σὺν Μαριάμ τῇ μεμνηστευμένη αὐτῷ γυναικί, οὔσῃ ἐγκύω. ⁶ Ἐγένετο δὲ ἐν τῷ εἶναι αὐτοὺς ἐκεῖ, ἐπλήσθησαν αἱ ἡμέραι τοῦ τεκεῖν αὐτήν, ⁷ καὶ ἔτεκε τὸν Υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον καὶ ἐσπαργάνωσεν αὐτὸν, καὶ ἀνέκλινεν αὐτὸν ἐν τῇ φάτνῃ· διότι οὐκ ἦν αὐτοῖς τόπος ἐν τῷ καταλύματι. ⁸ Καὶ ποιμένες ἦσαν ἐν τῇ χώρᾳ τῇ αὐτῇ ἀγραυλοῦντες, καὶ φυλάσσοντες φυλακὰς τῆς νυκτὸς ἐπὶ τὴν ποιμνὴν αὐτῶν. ⁹ Καὶ ἰδοὺ, ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη αὐτοῖς, καὶ δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτούς· καὶ ἐφοβήθησαν φόβον μέγαν. ¹⁰ Καὶ εἶπεν αὐτοῖς ὁ ἄγγελος· Μὴ φοβεῖσθε· ἰδοὺ γὰρ εὐαγγελίζομαι ὑμῖν χαρὰν μεγάλην, ἣτις ἔσται παντὶ τῷ λαῷ· ¹¹ ὅτι ἐτέχθη ὑμῖν σήμερον Σωτὴρ, ὅς ἐστιν Χριστὸς Κύριος, ἐν πόλει Δαυὶδ. ¹² Καὶ τοῦτο ὑμῖν τὸ σημεῖον· εὗρήσετε βρέφος ἐσπαργανωμένον, κείμενον ἐν τῇ φάτνῃ. ¹³ Καὶ ἐξαίφνης ἐγένετο σὺν τῷ ἀγγέλῳ πλῆθος στρατιᾶς οὐρανοῦ, αἰνούντων τὸν Θεὸν, καὶ λεγόντων· ¹⁴ Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. ¹⁵ Καὶ ἐγένετο, ὡς ἀπῆλθον ἀπ' αὐτῶν εἰς τὸν οὐρανὸν οἱ ἄγγελοι, καὶ οἱ ἄνθρωποι οἱ ποιμένες εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Διέλθωμεν δὴ ἕως εἰς Βηθλεεμ, καὶ ἴδωμεν τὸ ρῆμα τοῦτο τὸ γεγονός, ὃ ὁ Κύριος ἐγνώρισεν ἡμῖν. ¹⁶ Καὶ ἦλθον σπεύσαντες, καὶ ἀνεῦρον τὴν τε Μαριάμ καὶ τὸν Ἰωσήφ, καὶ τὸ βρέφος κείμενον ἐν τῇ φάτνῃ. ¹⁷ Ἰδόντες δὲ, διεγνώρισαν περὶ τοῦ ρήματος τοῦ λαληθέντος αὐτοῖς περὶ τοῦ παιδίου τούτου· ¹⁸ καὶ πάντες οἱ ἀκούσαντες ἐθαύμασαν περὶ τῶν λαληθέντων ὑπὸ τῶν ποιμένων πρὸς αὐτούς. ¹⁹ Ἡ δὲ Μαριάμ πάντα συνετήρει τὰ ρήματα ταῦτα, συμβάλλουσα ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς. ²⁰ Καὶ ὑπέστρεψαν οἱ ποιμένες, δοξάζοντες καὶ αἰνοῦντες τὸν Θεὸν ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἤκουσαν καὶ εἶδον, καθὼς ἐλαλήθη πρὸς αὐτούς.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Κύριος ὁ Θεὸς εὐλογητός, εὐλογητός Κύριος ἡμέραν καθ' ἡμέραν κατευοδώσαι ἡμῖν ὁ Θεὸς τῶν σωτηρίων ἡμῶν, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ Θεὸς τοῦ σφίζειν.

Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἀμήν.

Κοντάκιον

Ἡ παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ Ἀγγέλων καὶ τῶν Ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. μ'

Ὁ ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἁμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτὸς Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἁγίασον, τὰ σώματα ἄγιον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρσον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

Δέσποτα Θεέ, Πάτερ Παντοκράτορ, Κύριε, Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ ἅγιον Πνεῦμα, μία Θεότης, μία Δύναμις, ἐλέησόν με τὸν ἁμαρτωλόν· καὶ οἷς ἐπίστασαι κρίμασι, σῶσόν με τὸν ἀνάξιον δοῦλόν σου, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ΩΡΑ ΕΚΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς σα΄ 71

Ὁ Θεὸς τὸ κρίμά σου τῷ βασιλεῖ δὸς καὶ τὴν δικαιοσύνην σου τῷ υἱῷ τοῦ Βασιλέως. Κρίνειν τὸν λαόν σου ἐν δικαιοσύνῃ καὶ τοὺς πτωχοὺς σου ἐν κρίσει. Ἀναλαβέτω τὰ ὄρη εἰρήνην τῷ λαῷ σου καὶ οἱ βουνοὶ δικαιοσύνην. Κρινεῖ τοὺς πτωχοὺς τοῦ λαοῦ καὶ σώσει τοὺς υἱοὺς τῶν πενήτων καὶ ταπεινώσει συκοφάντην. Καὶ συμπαραμενεῖ τῷ ἡλίῳ καὶ πρὸ τῆς σελήνης γενεᾶς γενεῶν. Καταβήσεται ὡς ὑετὸς ἐπὶ πόκον καὶ ὡσεὶ σταγῶν ἢ στάζουσα ἐπὶ τὴν γῆν. Ἀνατελεῖ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτοῦ δικαιοσύνη καὶ πλῆθος εἰρήνης ἕως οὐ ἀνταναιρεθῇ ἡ σελήνη. Καὶ κατακυριεύσει ἀπὸ θαλάσσης ἕως θαλάσσης καὶ ἀπὸ ποταμοῦ ἕως περάτων τῆς οἰκουμένης. Ἐνώπιον αὐτοῦ προπεσοῦνται Αἰθίοπες καὶ οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ χοῦν λείξουσι. Βασιλεῖς Θαρσεῖς καὶ νῆσοι δῶρα προσοίσουσι· βασιλεῖς Ἀράβων καὶ Σαβᾶ δῶρα προσάξουσι· Καὶ προσκυνήσουσιν αὐτῷ πάντες οἱ Βασιλεῖς τῆς γῆς, πάντα τὰ Ἔθνη δουλεύσουσιν αὐτῷ. Ὅτι ἐρρύσατο πτωχὸν ἐκ δυνάστου καὶ πένητα ᾧ οὐχ ὑπῆρχε βοηθός. Φείσεται πτωχοῦ καὶ πένητος καὶ ψυχὰς πενήτων σώσει. Ἐκ τόκου καὶ ἐξ ἀδικίας λυτρώσεται τὰς ψυχὰς αὐτῶν καὶ ἔντιμον τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐνώπιον αὐτῶν. Καὶ ζήσεται, καὶ δοθήσεται αὐτῷ ἐκ τοῦ χρυσίου τῆς Ἀραβίας, καὶ προσεύξονται περὶ αὐτοῦ διὰ παντός· ὅλην τὴν ἡμέραν εὐλογήσουσιν αὐτόν. Ἔσται στήριγμα ἐν τῇ γῇ ἐπ' ἄκρων τῶν ὄρων· ὑπεραρθήσεται ὑπὲρ τὸν Λίβανον ὁ καρπὸς αὐτοῦ, καὶ ἐξανθήσουσιν ἐκ πόλεως ὡσεὶ χόρτος τῆς γῆς. Ἔσται τὸ ὄνομα αὐτοῦ εὐλογημένον εἰς τοὺς αἰῶνας· πρὸ τοῦ ἡλίου διαμενεῖ τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Καὶ ἐνευλογηθήσονται ἐν αὐτῷ πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς· πάντα τὰ Ἔθνη μακαριοῦσιν αὐτόν. Εὐλογητὸς Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ, ὁ ποιῶν θαυμάσια μόνος. Καὶ εὐλογημένον τὸ ὄνομα τῆς δόξης αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Καὶ πληρωθήσεται τῆς δόξης αὐτοῦ πᾶσα ἡ γῆ. Γένοιτο, γένοιτο.

ψαλμὸς ρλα΄ 131

Μνήσθητι Κύριε τοῦ Δαυὶδ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ. Ὡς ὤμοσε τῷ Κυρίῳ ἠΐξαστο τῷ Θεῷ Ἰακώβ. Εἰ εἰσελεύσομαι εἰς σκῆνωμα οἴκου μου, εἰ ἀναβήσομαι ἐπὶ κλίνης στρωμνῆς μου, εἰ δώσω ὑπνον τοῖς ὀφθαλμοῖς μου καὶ τοῖς βλεφάροις μου νυσταγμὸν, καὶ

ἀνάπαυσιν τοῖς κροτάφοις μου, ἕως οὗ εὗρω τόπον τῷ Κυρίῳ, σκῆνωμα τῷ Θεῷ Ἰακώβ.
Ἴδου ἠκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθαῖ, εὕρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ.
Εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυνήσομεν εἰς τὸν τόπον οὗ ἔστησαν οἱ πόδες
αὐτοῦ. Ἀνάστηθι Κύριε εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ εἶ καὶ ἡ Κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματος σου.
Οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται. Ἔνεκεν Δαυὶδ τοῦ
δούλου σου, μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπον τοῦ Χριστοῦ σου. Ὡμοσεν Κύριος τῷ Δαυὶδ
ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτὴν. Ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου
σου. Ἐὰν φυλάζωνται οἱ υἱοὶ σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα ἀ διδάξω
αὐτοὺς καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἕως τοῦ αἰῶνος καθιοῦνται ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. Ὅτι ἐξελέξατο
Κύριος τὴν Σιών, ἠρετίσατο αὐτὴν εἰς κατοικίαν ἑαυτοῦ. Αὕτη ἡ κατάπαυσις μου εἰς αἰῶνα
αἰῶνος ὧδε κατοικήσω ὅτι ἠρετισάμην αὐτὴν. Τὴν θύραν αὐτῆς εὐλογῶν εὐλογήσω, τοὺς
πτωχοὺς αὐτῆς χορτάσω ἄρτων. Τοὺς ἱερεῖς αὐτῆς ἐνδύσω σωτηρίαν, καὶ οἱ ὅσιοι αὐτῆς
ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται. Ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρασ τῷ Δαυὶδ, ἠτοιμάσα λύχνον τῷ
Χριστῷ μου. Τοὺς ἐχθροὺς αὐτοῦ ἐνδύσω αἰσχύνην ἐπὶ δὲ αὐτὸν ἐξανθήσει τὸ ἁγίασμά μου.

ψαλμός 90

Ο κατοικῶν ἐν βοήθειᾳ τοῦ Ὑψίστου ἐν σκέπη τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ ἀβλισθήσεται. Ἐρεῖ
τῷ Κυρίῳ Ἀντιλήπτωρ μου εἶ, καὶ καταφυγὴ μου ὁ Θεός μου, καὶ ἐλπιῶ ἐπ' αὐτὸν. Ὅτι
αὐτὸς ῥύσεται με ἐκ παγίδος θηρευτῶν, καὶ ἀπὸ λόγου ταραχώδους. Ἐν τοῖς μεταφρένοις
αὐτοῦ ἐπισκιάσει σοι καὶ ὑπὸ τὰς πτέρυγας αὐτοῦ ἐλπιεῖς ὄπλῳ κυκλώσει σε ἡ ἀλήθεια
αὐτοῦ. Οὐ φοβηθήσῃ ἀπὸ φόβου νυκτερινοῦ, ἀπὸ βέλους πετομένου ἡμέρας, ἀπὸ
πράγματος ἐν σκότει διαπορευομένου, ἀπὸ συμπτώματος καὶ δαιμονίου μεσημβρινοῦ.
Πεσεῖται ἐκ τοῦ κλίτους σου χιλιὰς καὶ μυριάς ἐκ δεξιῶν σου, πρὸς σὲ δὲ οὐκ ἐγγιεῖ. Πλὴν
τοῖς ὀφθαλμοῖς σου κατανοήσεις καὶ ἀνταπόδοσιν ἁμαρτωλῶν ὄψει. Ὅτι σὺ Κύριε ἡ ἐλπίς
μου· τὸν Ὑψιστον ἔθου καταφυγὴν σου. Οὐ προσελεύσεται πρὸς σὲ κακὰ καὶ μάστιξ οὐκ
ἐγγιεῖ τῷ σκηνώματί σου. Ὅτι τοῖς ἀγγέλοις αὐτοῦ ἐντελεῖται περὶ σοῦ τοῦ διαφυλάξαι
σε ἐν πάσαις ταῖς ὁδοῖς σου. Ἐπὶ χειρῶν ἀροῦσί σε μὴ ποτε προσκόψῃς πρὸς λίθον τὸν πόδα
σου. Ἐπὶ ἀσπίδα καὶ βασιλίσκον ἐπιβήσῃ, καὶ καταπατήσεις λέοντα καὶ δράκοντα. Ὅτι
ἐπ' ἐμὲ ἠλπισεν καὶ ῥύσομαι αὐτὸν· σκεπάσω αὐτὸν ὅτι ἔγνω τὸ ὄνομά μου. Κεκραῖεται
πρὸς με, καὶ ἐπακούσομαι αὐτοῦ· μετ' αὐτοῦ εἶμι ἐν θλίψει, ἐξελοῦμαι καὶ δοξάσω αὐτὸν.
Μακρότητα ἡμερῶν ἐμπλήσω αὐτὸν, καὶ δείξω αὐτῷ τὸ σωτήριόν μου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεὸς. (γ)

Κύριε ἐλέησον. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἠνοικταὶ πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθαῖ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς,
ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδείχθη**

νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ· θεθνηξόμεθα· Χριστός γεννάται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὅτι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν διὰ τὰ πολλὰ ἡμῶν ἁμαρτήματα, σὺ τὸν ἐκ σοῦ γεννηθέντα δυσώπησον, Θεοτόκε Παρθένε· πολλὰ γὰρ ἰσχύει δέησις Μητρὸς πρὸς εὐμένειαν Δεσπότη. Μὴ παρίδῃς ἁμαρτωλῶν ἰκεσίας ἢ πάνσεμος, ὅτι ἐλεήμων ἐστί, καὶ σφίξει δυνάμενος, ὁ καὶ παθεῖν ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος.

Ἰδιόμελα

ἤχος α'

Δεῦτε πιστοὶ ἐπαρθῶμεν ἐνθέως, καὶ κατίδωμεν συγκατάβασιν θεϊκὴν ἄνωθεν, ἐν Βηθλεέμ πρὸς ἡμᾶς ἐμφανῶς· καὶ νοῦν καθαρθέντες, τῷ βίῳ προσενέγκωμεν, ἀρετάς ἀντὶ μύρου, προευτρεπίζοντες πιστῶς, τῶν Γενεθλίων τὰς εἰσόδους, ἐπὶ τῶν ψυχικῶν θησαυρισμάτων, κράζοντες· Ἐν ὑψίστοις δόξα, Θεῷ τῷ ἐν Τριάδι, δι' οὗ ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία ἐπεφάνη, τὸν Ἀδάμ ἐκλυτρώσασθαι, τῆς ἀρχεγόνου ἀραῖς ὡς φιλάνθρωπος.

ἤχος δ'

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμᾶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Ἄκουε οὐρανέ, καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ· σαλευθήτω τὰ θεμέλια, ἐπιλαβέτω τρόμος τὰ καταχθόνια· ὅτι ὁ Θεός τε καὶ κτίστης, σαρκὸς εἰσέδου πλάσιν· καὶ ὁ κραταιᾶ κτίσας χειρὶ τὴν κτίσιν, σπλάγχνον ὄραται πλάσματος. Ὡ βάθος πλούτου, καὶ σοφίας καὶ γνώσεως Θεοῦ! ὡς ἀνεξερεύνητα τὰ κρίματα αὐτοῦ, καὶ ἀνεξιχνίαστοι αἱ ὁδοὶ αὐτοῦ.

ἤχος πλ.α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ κατίδωμεν, θαῦμα πᾶσαν ἔνοιαν, ἐκπλήττον καὶ συνέχον καὶ εὐσεβῶς προσκυνοῦντες, πίστει ἀνυμνήσωμεν. Σήμερον πρὸς Βηθλεέμ, ἐγκυμονοῦσα Κόρη παραγίνεται, τοῦ γεννῆσαι τὸν Κύριον· χοροὶ δέ, ἀγγέλων προτρέχουσι. Καὶ ταῦτα βλέπων ἔβόα, Ἰωσήφ ὁ Μνήστωρ· Τί τὸ ἐν σοὶ ξένον μυστήριον Παρθένε; καὶ πῶς μέλλεις λοχεῦσαι, ἡ ἀπειρόζυγος δάμαλις;

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ε κ γα στρο ος προ ε ωσ φο ρου ε γεν νη σα

α σε ω μο σε Κυ ρι ος και ου ου μετα με λη θη σε

ται συ ι ε ρευς εις τον αι ω ω να κα τα την

τα ξιν Μελ χι σε δεχ

το τέλος συ ι ε ρευς εις τον αι ω ω να κα τα την

τα α ξιν Μελ χι σε δε ε ε ε εκ

∴ Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου. Κάθου ἐκ δεξιῶν μου.

Σοφία

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ ἀνάγνωσμα. 7:10-16 καὶ 8:1-4, 8-10

Πρόσχωμεν

Προσέθετο Κύριος λαλήσαι τῷ Ἀχαζ, λέγων· Αἴτησαι σεαυτῷ σημεῖον παρὰ Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου εἰς βάθος ἢ εἰς ὕψος. Καὶ εἶπεν Ἀχαζ· Οὐ μὴ αἰτήσω, οὐδ' οὐ μὴ πειράσω Κύριον. Καὶ εἶπεν (Ἡσαΐας)· Ἀκούσατε δὴ οἶκος Δαυὶδ· μὴ μικρὸν ὑμῖν ἀγῶνα παρέχειν ἀνθρώποις; Καὶ πῶς Κυρίῳ παρέχετε ἀγῶνα; Διὰ τοῦτο δώσει Κύριος αὐτὸς ἡμῖν σημεῖον. Ἴδου ἡ παρθένος ἐν γαστρὶ λήψεται, καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσουσι τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουήλ. Βούτυρον καὶ μέλι φάγεται πρὶν ἢ γνῶναι αὐτὸν, ἢ προελεσθαι πονηρὰ, ἐκλέξεται τὸ ἀγαθόν. Διότι πρὶν ἢ γνῶναι τὸ παιδίον ἀγαθὸν ἢ κακὸν, ἀπειθεῖ πονηρίᾳ, τοῦ ἐκλέξασθαι τὸ ἀγαθόν. Καὶ εἶπεν Κύριος πρὸς με· Λάβε σεαυτῷ τόμον καινόν μέγαν,

καὶ γράψον εἰς αὐτὸν γραφίδι ἀνθρώπου, Τοῦ ὀξέως προνομήν ποιῆσαι σκύλων. Πάρεστι γάρ· καὶ μάρτυράς μοι ποιήσον πιστοὺς ἀνθρώπους, τὸν Οὐρίαν τὸν ἱερέα, καὶ Ζαχαρίαν υἱὸν Βαραχίου· Καὶ προσῆλθον πρὸς τὴν προφητὴν καὶ ἐν γαστρὶ ἔλαβε, καὶ ἔτεκεν υἱὸν· καὶ εἶπέ μοι Κύριος· Κάλεσον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, Ταχέως σκύλευσον, ὀξέως προνόμεισον. Διότι πρὶν ἢ γνῶναι τὸ παιδίον καλεῖν πατέρα ἢ μητέρα, λήψεται δύναμιν Δαμασκοῦ, καὶ τὰ σκύλα Σαμαρείας ἔναντι Βασιλέως Ἀσσυρίων. Μεθ' ἡμῶν ὁ Θεὸς. Γνῶτε Ἔθνη καὶ ἡττᾶσθε· ἐπακούσατε ἕως ἐσχάτου τῆς γῆς· ἰσχυρότες ἡττᾶσθε. Ἐὰν γὰρ πάλιν ἰσχύσητε, καὶ πάλιν ἡττηθήσεσθε. Καὶ ἦν ἂν βουλήν βουλευθήσεσθε διασκεδάσει Κύριος· καὶ λόγον δὲν ἔαν λαλήσητε, οὐ μὴ ἐμμείνῃ ἐν ὑμῖν, ὅτι μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός.

Ἀπόστολος

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:10-2:3

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Κατ' ἀρχάς σὺ, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσὶν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἱμάτιον παλαιωθήσονται, καὶ ὡσεὶ περιβόλαιον ἐλίξεις αὐτοὺς, καὶ ἀλλαγῆσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι. Πρὸς τίνα δὲ τῶν ἀγγέλων εἶρηκέ ποτε· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου; Οὐχὶ πάντες εἰσὶ λειτουργικὰ πνεύματα, εἰς διακονίαν ἀποστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρονομεῖν σωτηρίαν; Διὰ τοῦτο δεῖ περισσοτέρως ἡμᾶς προσέχειν τοῖς ἀκουσθεῖσι, μὴ ποτε παραρρῶμεν. Εἰ γὰρ ὁ δι' ἀγγέλων λαληθεὶς λόγος ἐγένετο βέβαιος, καὶ πᾶσα παράβασις καὶ παρακοῆ ἔλαβεν ἔνδικον μισθαποδοσίαν, πῶς ἡμεῖς ἐκφευξόμεθα, τηλικαύτης ἀμελήσαντες σωτηρίας; ἥτις ἀρχὴν λαβοῦσα λαλεῖσθαι διὰ τοῦ Κυρίου, ὑπὸ τῶν ἀκουσάντων εἰς ἡμᾶς ἐβεβαιώθη.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-12

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τοῦ Ἰησοῦ γεννηθέντος ἐν Βηθλεὲμ τῆς Ἰουδαίας, ἐν ἡμέραις Ἡρώδου τοῦ βασιλέως, ἰδοὺ μάγοι ἀπὸ Ἀνατολῶν παρεγένοντο εἰς Ἱεροσόλυμα, ² λέγοντες· Ποῦ ἐστὶν ὁ τεχθεὶς Βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων; εἶδομεν γὰρ αὐτοῦ τὸν ἀστέρα ἐν τῇ ἀνατολῇ, καὶ ἦλθομεν προσκυνῆσαι αὐτῷ. ³ Ἀκούσας δὲ Ἡρώδης ὁ βασιλεὺς ἐταράχθη, καὶ πᾶσα Ἱεροσόλυμα

μετ' αὐτοῦ. ⁴ Καὶ συναγαγὼν πάντας τοὺς Ἀρχιερεῖς καὶ Γραμματεῖς τοῦ λαοῦ, ἐπυνθάνετο παρ' αὐτῶν, ποῦ ὁ Χριστὸς γεννᾶται. ⁵ Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Ἐν Βηθλεέμ τῆς Ἰουδαίας· οὕτω γὰρ γέγραπται διὰ τοῦ προφήτου· ⁶ Καὶ σὺ Βηθλεέμ, γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ἐλαχίστη εἶ ἐν τοῖς ἡγεμόσιν Ἰούδα· ἐκ σοῦ γὰρ ἐξελεύσεται ἡγούμενος, ὅστις ποιμανεῖ τὸν λαόν μου τὸν Ἰσραήλ. ⁷ Τότε Ἡρώδης λάθρα καλέσας τοὺς μάγους, ἠκρίβωσε παρ' αὐτῶν τὸν χρόνον τοῦ φαινομένου ἀστέρος, ⁸ καὶ πέμψας αὐτοὺς εἰς Βηθλεέμ, εἶπε· Πορευθέντες, ἀκριβῶς ἐξετάσατε περὶ τοῦ παιδίου· ἐπὶ δὲ εὗρητε, ἀπαγγείλατέ μοι, ὅπως καὶ γὼ ἐλθὼν προσκυνήσω αὐτῷ. ⁹ Οἱ δὲ ἀκούσαντες τοῦ βασιλέως, ἐπορεύθησαν· καὶ ἰδοὺ ὁ ἀστήρ, ὃν εἶδον ἐν τῇ ἀνατολῇ, προῆγεν αὐτούς, ἕως ἐλθὼν ἕστη ἐπάνω, οὗ ἦν τὸ παιδίον. ¹⁰ Ἰδόντες δὲ τὸν ἀστέρα, ἐχάρησαν χαρὰν μεγάλην σφόδρα. ¹¹ Καὶ ἐλθόντες εἰς τὴν οἰκίαν, εὗρον τὸ παιδίον μετὰ Μαρίας τῆς μητρὸς αὐτοῦ· καὶ πεσόντες προσεκύνησαν αὐτῷ· καὶ ἀνοίξαντες τοὺς θησαυροὺς αὐτῶν, προσήνεγκαν αὐτῷ δῶρα, χρυσὸν καὶ λίβανον καὶ σμύρναν. ¹² Καὶ χρηματισθέντες κατ' ὄναρ μὴ ἀνακάμψαι πρὸς Ἡρώδη, δι' ἄλλης ὁδοῦ ἀνεχώρησαν εἰς τὴν χώραν αὐτῶν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ταχὺ προκαταλαβέτωσαν ἡμᾶς οἱ οἰκτιρμοὶ σου, Κύριε, ὅτι ἐπτωχεύσαμεν σφόδρα· βοήθησον ἡμῖν, ὁ Θεός, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, ἕνεκεν τῆς δόξης τοῦ ὀνόματός σου. Κύριε, ρῦσαι ἡμᾶς, καὶ ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἀμήν.

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰῶνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. μ'

Ὁ ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἁμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτὸς Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἀγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρσον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλους, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταστήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

εὐχὴ

Θεέ, καὶ Κύριε τῶν δυνάμεων καὶ πάσης κτίσεως Δημιουργέ, ὁ διὰ σπλάγχνα ἀνεικάστου ἐλέους σου τὸν μονογενῆ σου Υἱόν, τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, καταπέμψας ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους ἡμῶν, καὶ διὰ τοῦ τιμίου αὐτοῦ Σταυροῦ τὸ χειρόγραφον τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν διαρρήξας, καὶ θριαμβεύσας ἐν αὐτῷ τὰς ἀρχὰς καὶ ἐξουσίας τοῦ σκότους. Αὐτὸς Δέσποτα φιλόανθρωπε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν τὰς εὐχαριστηρίους ταύτας, καὶ ἱκετηρίους ἐντεύξεις· καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ παντὸς ὀλεθρίου καὶ σκοτεινοῦ παραπτώματος, καὶ πάντων τῶν κακῶσαι ἡμᾶς ζητούντων ὀρατῶν καὶ ἀοράτων ἐχθρῶν. Καθήλωσον ἐκ τοῦ φόβου σου τὰς σάρκας ἡμῶν, καὶ μὴ ἐκκλίνης τὰς καρδίας ἡμῶν εἰς λόγους, ἢ εἰς λογισμοὺς πονηρίας· ἀλλὰ τῷ πόθῳ σου τρῶσον ἡμῶν τὰς ψυχὰς. Ἴνα διὰ παντὸς πρὸς σὲ ἀτενίζοντες, καὶ τῷ παρὰ σοῦ φωτὶ ὀδηγούμενοι, σὲ τὸ ἀπρόσιτον καὶ ἀίδιον κατοπτεύοντες φῶς, ἀκατάπαυστόν σοι τὴν ἐξομολόγησιν, καὶ εὐχαριστίαν ἀναπέμπωμεν, τῷ ἀνάρχῳ Πατρὶ, σὺν τῷ μονογενεῖ σου Υἱῷ, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

ΩΡΑ ΕΝΑΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ρθ' 109

Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. Ῥάβδον δυνάμεώς σου ἐξαποστελεῖ Κύριος ἐκ Σιών καὶ κατακυριεύει ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν σου. Μετὰ σοῦ ἡ ἀρχὴ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δυνάμεώς σου ἐν ταῖς λαμπρότησιν τῶν ἁγίων σου. Ἐκ γαστροῦ πρὸ Ἑωσφόρου ἐγέννησά σε. Ὡμοσε Κύριος καὶ οὐ μεταμεληθήσεται· σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ. Κύριος ἐκ δεξιῶν σου συνέθλασεν ἐν ἡμέρᾳ ὀργῆς αὐτοῦ βασιλεῖς. Κρινεῖ ἐν τοῖς ἔθνεσιν, πληρώσει πτώματα, συνθλάσει κεφαλὰς ἐπὶ γῆς πολλῶν. Ἐκ χειμάρρου ἐν ὁδῷ πίεται· διὰ τοῦτο ὑψώσει κεφαλὴν.

ψαλμὸς ρι' 110

Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, ἐν βουλῇ εὐθέων καὶ συναγωγῇ. Μεγάλα τὰ ἔργα Κυρίου ἐξεζητημένα εἰς πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ. Ἐξομολόγησις καὶ μεγαλοπρέπεια τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Μνεῖαν ἐποιήσατο τῶν θαυμασίων αὐτοῦ· ἐλεήμων καὶ οἰκτίρμων ὁ Κύριος· τροφὴν ἔδωκε τοῖς φοβουμένοις αὐτὸν. Μνησθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα διαθήκης αὐτοῦ· ἰσχὺν ἔργων αὐτοῦ ἀνήγγειλεν τῷ λαῷ αὐτοῦ τοῦ δοῦναι αὐτοῖς κληρονομίαν ἐθνῶν· Ἔργα χειρῶν αὐτοῦ ἀλήθεια καὶ κρίσις. Πισταὶ πᾶσαι αἱ ἐντολαὶ αὐτοῦ ἔστηριγμένοι εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος πεποιημένοι ἐν ἀληθείᾳ καὶ εὐθύτητι. Λύτρωσιν ἀπέστειλεν τῷ λαῷ αὐτοῦ, ἐνετείλατο εἰς τὸν αἰῶνα διαθήκην αὐτοῦ· ἅγιον καὶ φοβερὸν τὸ ὄνομα αὐτοῦ· Ἀρχὴ σοφίας φόβος Κυρίου· συνέσις δὲ, ἀγαθὴ πᾶσι τοῖς ποιουσιν αὐτήν· ἡ αἴνεσις αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς πέ' 85

Κλῖνον Κύριε τὸ οὖς σου καὶ ἐπάκουσόν μου ὅτι πτωχὸς καὶ πένης εἰμὶ ἐγὼ. Φύλαξον τὴν ψυχὴν μου ὅτι ὀσίς εἰμι· σῶσον τὸν δοῦλόν σου ὁ Θεός μου τὸν ἐλπίζοντα ἐπὶ σέ. Ἐλέησόν με Κύριε, ὅτι πρὸς σέ κεκράξομαι ὅλην τὴν ἡμέραν· εὐφρανον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου ὅτι πρὸς σέ Κύριε ἤρα τὴν ψυχὴν μου. Ὅτι σὺ, Κύριε, χρηστὸς καὶ ἐπιεικὴς καὶ πολυέλεος πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις σε. Ἐνώτισαι Κύριε τὴν προσευχὴν μου καὶ πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου. Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεώς μου ἐκέκραξα πρὸς σέ, ὅτι ἐπήκουσάς μου. Οὐκ ἔστιν ὁμοίός σοι ἐν θεοῖς, Κύριε, καὶ οὐκ ἔστι κατὰ τὰ ἔργα σου. Πάντα τὰ ἔθνη ὅσα ἐποίησας ἤξουσιν καὶ προσκυνήσουσιν ἐνώπιόν σου, Κύριε, καὶ δοξάσουσι τὸ ὄνομά σου. Ὅτι μέγας

εἶ σὺ καὶ ποιῶν θαυμάσια, σὺ εἶ Θεὸς μόνος. Ὁδήγησόν με, Κύριε, ἐν τῇ ὁδῷ σου καὶ πορεύσομαι ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου· εὐφρανθήτω ἡ καρδία μου τοῦ φοβεῖσθαι τὸ ὄνομά σου. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου καὶ δοξάσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα. Ὅτι τὸ ἔλεός σου μέγα ἐπ' ἐμὲ, καὶ ἔρρῶσω τὴν ψυχὴν μου ἐξ ἄβου κατωτάτου. Ὁ Θεός, παράνομοι ἐπανέστησαν ἐπ' ἐμὲ καὶ συναγωγὴ κραταιῶν ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου καὶ οὐ προσέθεντό σε ἐνώπιον αὐτῶν. Καὶ σὺ, Κύριε, ὁ Θεός μου, οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος καὶ ἀληθινός. Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμὲ καὶ ἐλέησόν με· δὸς τὸ κράτος σου τῷ παιδί σου καὶ σῶσον τὸν υἱὸν τῆς παιδίσκης σου. Ποίησον μετ' ἐμοῦ σημεῖον εἰς ἀγαθὸν καὶ ἰδέτωσαν οἱ μισοῦντές με καὶ αἰσχυρθήτωσαν· ὅτι σὺ Κύριε ἐβοήθησάς μοι καὶ παρεκάλεσάς με.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)

Κύριε ἐλέησον. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐτοιμάζου Βηθλεέμ, ἡνοικται πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου· παράδεισος καὶ γάρ, ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδέιχθη νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν, ἐξ οὗ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ὡς ὁ Ἀδάμ τεθνηξόμεθα· Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὁ δι' ἡμᾶς γεννηθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ σταύρωσιν ὑπομείνας ἀγαθὴ, ὁ θανάτῳ τὸν θάνατον σκυλεύσας, καὶ ἔγερσιν δείξας ὡς Θεός, μὴ παρίδῃς οὐς ἔπλασας τῇ χειρὶ σου· δείξον τὴν φιλανθρωπίαν σου ἐλεῆμον· δέξαι τὴν τεκοῦσάν σε Θεοτόκον, πρεσβεύουσαν ὑπὲρ ἡμῶν, καὶ σῶσον, Σωτὴρ ἡμῶν, λαὸν ἀπεγνωσμένον.

Ἰδιόμελα

ἦχος βαρὺς

Ἐξεπλήττετο ὁ Ἡρώδης, ὁρῶν τῶν μάγων τὴν εὐσέβειαν, καὶ τῷ θυμῷ νικώμενος, τοῦ ἔτους ἠκριβολόγει τὸ διάστημα. Μητέρες ἠτεκνοῦντο, καὶ ἡ ἄωρος ἡλικία τῶν βρεφῶν, πικρῶς κατεθερίζετο· μαζοὶ ἐξηραίνοντο, καὶ πόροι γάλακτος συνεστέλλοντο. Μέγα ἦν τὸ δεινόν! διὸ εὐσεβῶς πιστοὶ συνελθόντες, προσκυνήσωμεν τοῦ Χριστοῦ τὴν γέννησιν.

ἤχος β'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

“Ὅτε Ἰωσήφ, Παρθένε, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεὲμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί ὄρων με ἔγκυον, στυγνάζεις καὶ ταρασσεσαι, ἀγνοῶν ὅλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτὸν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἅπαντα, τὸ παράδοξον ἐννοῶν· Θεὸς κάτεισι γὰρ ἐπὶ γῆς δι’ ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· ὄνπερ τικτόμενον, ὅφει ὡς ἠυδόκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθεῖς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

ἤχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ Παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ Λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Προκείμενον

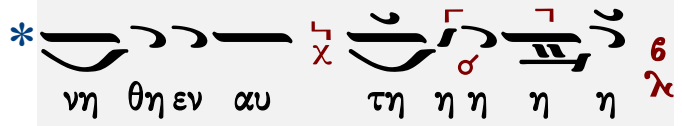
Ἦχος δ' ᾠδῆ Ββ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.302#

Μητηρ Σιών ερειπειανθρωπος καιαν

θρωπος εγενηθηεναυτη

τὸ τέλος



∴ Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὅρεσι τοῖς ἁγίοις.

Σοφία.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ ἀνάγνωσμα. 9:6-7

Πρόσχωμεν.

Παιδίον ἐγεννήθη ἡμῖν, υἱός, καὶ ἐδόθη ἡμῖν, οὗ ἡ ἀρχὴ ἐγενήθη ἐπὶ τοῦ ὤμου αὐτοῦ· καὶ καλεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ «Μεγάλης βουλής Ἄγγελος, θαυμαστός σύμβουλος, Θεὸς ἰσχυρός, ἐξουσιαστής, ἀρχὼν εἰρήνης, πατὴρ τοῦ μέλλοντος αἰῶνος»· ἄξω γὰρ εἰρήνην ἐπὶ τοὺς ἄρχοντας, εἰρήνην καὶ ὑγείαν αὐτῶ. Μεγάλῃ ἡ ἀρχὴ αὐτοῦ, καὶ τῆς εἰρήνης αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ὄριον· ἐπὶ τὸν θρόνον Δαυὶδ, καὶ ἐπὶ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ, κατορθῶσαι αὐτήν, καὶ ἀντιλαβέσθαι αὐτῆς ἐν κρίματι καὶ δικαιοσύνῃ, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τὸν αἰῶνα. Ὁ ζῆλος Κυρίου Σαβαώθ ποιήσει ταῦτα.

Ἀπόστολος

Πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:11-18

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, ὁ ἀγιάζων καὶ οἱ ἁγιαζόμενοι, ἐξ ἑνὸς πάντες. Δι' ἣν αἰτίαν οὐκ ἐπαισχύνεται ἀδελφοὺς αὐτοὺς καλεῖν, λέγων Ἀπαγγελῶ τὸ ὄνομά σου τοῖς ἀδελφοῖς μου, ἐν μέσῳ ἐκκλησίας ὑμνήσω σε. Καὶ πάλιν· Ἐγὼ ἔσομαι πεποιοῦς ἐπ' αὐτῶ. Καὶ πάλιν· Ἴδου ἐγὼ καὶ τὰ παιδιά, ἃ μοι ἔδωκεν ὁ Θεός. Ἐπεὶ οὖν τὰ παιδιά κεκοινωνήκε σαρκὸς καὶ αἵματος, καὶ αὐτὸς παραπλησίως μετέσχε τῶν αὐτῶν, ἵνα διὰ τοῦ θανάτου καταργήσῃ τὸν τὸ κράτος ἔχοντα τοῦ θανάτου, τοῦτ' ἔστι τὸν διάβολον, καὶ ἀπαλλάξῃ τούτους, ὅσοι φόβῳ θανάτου διὰ παντὸς τοῦ ζῆν ἔνοχοι ἦσαν δουλείας. Οὐ γὰρ δῆπου ἀγγέλων ἐπιλαμβάνεται, ἀλλὰ σπέρματος Ἀβραάμ ἐπιλαμβάνεται. Ὅθεν ὤφειλε κατὰ πάντα τοῖς ἀδελφοῖς ὁμοιωθῆναι, ἵνα ἐλεήμων γένηται καὶ πιστὸς Ἀρχιερεὺς τὰ πρὸς τὸν Θεόν, εἰς τὸ ἰλάσκεσθαι τὰς ἁμαρτίας τοῦ λαοῦ. Ἐν ᾧ γὰρ πέπονθεν αὐτὸς πειρασθεῖς, δύναται τοῖς πειραζομένοις βοηθῆσαι.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Και τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:13-23

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄναχωρησάντων τῶν μάγων, ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου φαίνεται κατ' ὄναρ τῷ Ἰωσήφ, λέγων· Ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτον καὶ ἴσθι ἐκεῖ ἕως ἂν εἶπω σοι· μέλλει γὰρ Ἡρώδης ζητεῖν τὸ παιδίον, τοῦ ἀπολέσαι αὐτό. ¹⁴ Ὁ δὲ ἐγερθεὶς παρέλαβεν τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ νυκτὸς, καὶ ἀνεχώρησεν εἰς Αἴγυπτον. ¹⁵ Καὶ ἦν ἐκεῖ ἕως τῆς τελευτῆς Ἡρώδου· ἵνα πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ προφήτου, λέγοντος· Ἐξ Αἰγύπτου ἐκάλεσα τὸν Υἱόν μου. ¹⁶ Τότε Ἡρώδης ἰδὼν, ὅτι ἐνεπαίχθη ὑπὸ τῶν μάγων, ἐθυμώθη λίαν· καὶ ἀποστείλας ἀνεῖλεν πάντας τοὺς παῖδας τοὺς ἐν Βηθλέεμ, καὶ ἐν πᾶσι τοῖς ὄροις αὐτῆς, ἀπὸ διετοῦς καὶ κατωτέρω, κατὰ τὸν χρόνον, ὃν ἠκρίβωσεν παρὰ τῶν μάγων. ¹⁷ Τότε ἐπληρώθη τὸ ῥηθὲν ὑπὸ Ἱερεμίου τοῦ προφήτου, λέγοντος· ¹⁸ Φωνὴ ἐν Ῥαμᾶ ἠκούσθη, θρήνος καὶ κλαυθμὸς καὶ ὄδυρμὸς πολλός· Ῥαχὴλ κλαίουσα τὰ τέκνα αὐτῆς· καὶ οὐκ ἤθελε παρακληθῆναι, ὅτι οὐκ εἰσί. ¹⁹ Τελευτήσαντος δὲ τοῦ Ἡρώδου, ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου κατ' ὄναρ φαίνεται τῷ Ἰωσήφ ἐν Αἰγύπτῳ, ²⁰ λέγων· Ἐγερθεὶς, παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ πορεύου εἰς γῆν Ἰσραὴλ· τεθνήκασι γὰρ οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν τοῦ παιδίου. ²¹ Ὁ δὲ ἐγερθεὶς, παρέλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς γῆν Ἰσραὴλ. ²² Ἀκούσας δὲ ὅτι Ἀρχέλαος βασιλεύει ἐπὶ τῆς Ἰουδαίας ἀντὶ Ἡρώδου τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, ἐφοβήθη ἐκεῖ ἀπελθεῖν· χρηματισθεὶς δὲ κατ' ὄναρ, ἀνεχώρησεν εἰς τὰ μέρη τῆς Γαλιλαίας. ²³ Καὶ ἐλθὼν κατώκησεν εἰς πόλιν λεγομένην Ναζαρέτ· ὅπως πληρωθῇ τὸ ῥηθὲν διὰ τῶν προφητῶν, ὅτι Ναζωραῖος κληθήσεται.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Μὴ δὴ παραδώης ἡμᾶς εἰς τέλος, διὰ τὸ ὄνομά σου τὸ ἅγιον καὶ μὴ διασκεδάσης τὴν διαθήκην σου, καὶ μὴ ἀποστήσης τὸ ἔλεός σου ἀφ' ἡμῶν, διὰ Ἀβραάμ τὸν ἡγαπημένον ὑπὸ σοῦ, καὶ διὰ Ἰσαάκ τὸν δοῦλόν σου καὶ Ἰσραὴλ τὸν ἅγιόν σου.

Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰῶνων.

Ἄμήν.

Κουτάκιον

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰῶνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (μ')

Ὁ ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἁμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτὸς Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἄγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρσον καὶ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἁγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἄμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρωσ Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

εὐχή

Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ μακροθυμήσας ἐπὶ τοῖς ἡμῶν πλημμελήμασι, καὶ ἄχρι τῆς παρουσίας ὥρας ἀγαγὼν ἡμᾶς, ἐν ἧ' ἐπὶ τοῦ ζωοποιοῦ ξύλου κοεμάμενος, τῷ εὐγνώμονι ληστῇ τὴν εἰς τὸν Παράδεισον ὠδοποίησας εἴσοδον, καὶ θανάτῳ τὸν θάνατον ὤλεσας, ἰλάσθητι ἡμῖν τοῖς ταπεινοῖς, καὶ ἁμαρτωλοῖς καὶ ἀναξίοις δούλοις

σου. Ἡμάρτομεν γὰρ καὶ ἠνομήσαμεν, καὶ οὐκ ἔσμεν ἄξιοι ἄραι τὰ ὄμματα ἡμῶν, καὶ βλέψαι εἰς τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ, διότι κατελίπομεν τὴν ὁδὸν τῆς δικαιοσύνης σου καὶ ἐπορεύθημεν ἐν τοῖς θελήμασι τῶν καρδιῶν ἡμῶν. Ἄλλ' ἵκετεύομεν τὴν σὴν ἀνείκαστον ἀγαθότητα· Φεῖσαι ἡμῶν, Κύριε κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἔλέους σου, καὶ σῶσον ἡμᾶς διὰ τὸ ὄνομά σου τὸ ἅγιον, ὅτι ἐξέλιπον ἐν ματαιότητι αἱ ἡμέραι ἡμῶν. Ἐξελοῦ ἡμᾶς τῆς τοῦ ἀντικειμένου χειρός, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ἁμαρτήματα, καὶ νέκρωσον τὸ σαρκικὸν ἡμῶν φρόνημα· ἵνα τὸν παλαιὸν ἀποθέμενοι ἄνθρωπον, τὸν νέον ἐνδυσώμεθα, καὶ σοὶ ζήσωμεν τῷ ἡμετέρῳ Δεσπότη καὶ κηδεμόνι. Καὶ οὕτω τοῖς σοῖς ἀκολουθοῦντες προστάγμασιν, εἰς τὴν αἰώνιον ἀνάπαυσιν καταστήσωμεν, ἔνθα πάντων ἐστὶ τῶν εὐφραينوμένων ἡ κατοικία. Σὺ γὰρ εἶ ἡ ὄντως ἀληθινὴ εὐφροσύνη καὶ ἀγαλλίασις τῶν ἀγαπώντων σε, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν· καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ, καὶ τῷ παναγίῳ, καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπόλυσις

ἦ

Τυπικὰ

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆϊ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτιρῶν καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.
Καθόσον ἀπέχουσι ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.
Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.
Ἄνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.
Ὅτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.
Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Δόξα τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι.

ψαλμὸς ρμε' 145

Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Μὴ πεποιθατε ἐπ' ἄρχοντας, ἐπὶ υἱοὺς ἀνθρώπων, οἷς οὐκ ἔστι σωτηρία.

Ἐξελεύσεται τὸ πνεῦμα αὐτοῦ, καὶ ἐπιστρέψει εἰς τὴν γῆν αὐτοῦ.

Ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἀπολοῦνται πάντες οἱ διαλογισμοὶ αὐτοῦ.

Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Τὸν φυλάσσοντα ἀλήθειαν εἰς τὸν αἰῶνα, ποιοῦντα κρῖμα τοῖς ἀδικουμένοις, διδόντα τροφήν τοῖς πεινῶσι.

Κύριος λύει πεπεδημένους, Κύριος σοφοὶ τυφλοὺς, Κύριος ἀνορθοῖ κατερραγμένους, Κύριος ἀγαπᾷ δικαίους, Κύριος φυλάσσει τοὺς προσηλύτους.

Ὁρφανὸν καὶ χήραν ἀναλήψεται, καὶ ὁδὸν ἀμαρτωλῶν ἀφανιεῖ.

Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεὸς σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὁ μονογενὴς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ἀθάνατος ὑπάρχων, καὶ καταδεξάμενος, διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν, σαρκωθῆναι ἐκ τῆς ἁγίας Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἀτρέπτως ἐνανθρωπήσας, σταυρωθεὶς τε, Χριστέ ὁ Θεός, θανάτῳ θάνατον πατήσας. Εἰς ὧν τῆς ἁγίας Τριάδος, συνδοξαζόμενος τῷ Πατρὶ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου μνήσθητι ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου.

Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι, ὅτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Μακάριοι οἱ πενθοῦντες, ὅτι αὐτοὶ παρακληθήσονται.

Μακάριοι οἱ πραεῖς, ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν.

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.

Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.

Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται.

Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί, ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται.

Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἕνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Μακάριοί ἐστε, ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς, καὶ διώξωσι, καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ῥῆμα καθ' ὑμῶν, ψευδόμενοι ἕνεκεν ἑμοῦ.

Χαίρετε καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μνήσθητι ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Μνήσθητι ἡμῶν, Δέσποτα, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Μνήσθητι ἡμῶν, Ἄγιε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Χορὸς ὁ ἐπουράνιος ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Προσέλθετε πρὸς αὐτόν, καὶ φωτίσθητε·

Χορὸς ὁ ἐπουράνιος ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Χορὸς ἁγίων ἀγγέλων καὶ ἀρχαγγέλων, μετὰ πασῶν τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ἄνες, ἄφες, συγχώρησον, ὁ Θεός, τὰ παραπτώματα ἡμῶν, τὰ ἐκούσια καὶ τὰ ἀκούσια, τὰ ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ, τὰ ἐν γνώσει καὶ ἀγνοίᾳ, τὰ ἐν νυκτὶ καὶ ἐν ἡμέρᾳ, τὰ κατὰ νοῦν καὶ διάνοιαν· τὰ πάντα ἡμῖν συγχώρησον, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν

Κοντάκιον

Ἡ παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (ιβ')

Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ψαλμὸς 33

Εὐλογῆσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντὸς ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. Ἐν τῷ Κυρίῳ ἐπαινεθήσεται ἡ ψυχὴ μου, ἀκουσάτωσαν πραεῖς καὶ εὐφρανθήτωσαν. Μεγαλύνετε τὸν Κύριον σὺν ἐμοί, καὶ ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ τὸ αὐτό. Ἐξεζήτησα τὸν Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεών μου ἔρρυσάτό με. Προσέλθετε πρὸς αὐτὸν καὶ φωτίσθητε, καὶ τὰ πρόσωπα ὑμῶν οὐ μὴ καταίσχυνηθῇ. Οὗτος ὁ πτωχὸς ἐκέκραξε, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτοῦ καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτοῦ ἔσωσεν αὐτόν. Παρεμβαλεῖ ἄγγελος Κυρίου κύκλῳ τῶν φοβουμένων αὐτόν, καὶ ῥύσεται αὐτούς. Γεύσασθε καὶ ἴδετε, ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος, μακάριος ἀνὴρ, ὃς ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν. Φοβήθητε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἅγιοι αὐτοῦ, ὅτι οὐκ ἔστιν ὑστέρημα τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. Πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπείνασαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς

ἀγαθοῦ. Δεῦτε, τέκνα, ἀκούσατέ μου, φόβον Κυρίου διδάξω ὑμᾶς. Τίς ἐστὶν ἄνθρωπος ὁ θέλων, ζωὴν ἀγαπῶν, ἡμέρας ἰδεῖν ἀγαθὰς; Παῦσον τὴν γλῶσσάν σου ἀπὸ κακοῦ, καὶ χεῖλη σου τοῦ μὴ λαλῆσαι δόλον. Ἐκκλινον ἀπὸ κακοῦ, καὶ ποιήσον ἀγαθόν, ζήτησον εἰρήνην, καὶ δίωξον αὐτήν. Ὁφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ δίκαιους, καὶ ὄψα αὐτοῦ εἰς δέησιν αὐτῶν. Πρόσωπον δὲ Κυρίου ἐπὶ ποιοῦντας κακά, τοῦ ἐξολοθρεῦσαι ἐκ γῆς τὸ μνημόσυον αὐτῶν. Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς. Ἐγγὺς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν, καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σώσει. Πολλὰ αἱ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτούς ὁ Κύριος. Φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὁσᾶ αὐτῶν, ἐν ἑξ αὐτῶν οὐ συντριβήσεται. Θάνατος ἀμαρτωλῶν πονηρός, καὶ οἱ μισοῦντες τὸν δίκαιον πλημμελήσουσι. Λυτρώσεται Κύριος ψυχὰς δούλων αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ πλημμελήσουσι πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπ' αὐτόν.

Ἀπόλυσις

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον, (γ) πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Κεκραγάρια

Πέτρου Βυζαντίου

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασματοάριον
1820 σ.153*

N ε ε Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε

εισ α α α κου ου σο ον μου εισ α κου σο ονμου Κυ

υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε ε ε κρα ξα

α προ ο ος σε εισ α α α κου ου σον μου προ σχεις τη

φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ω ως μου

εν τω κε κρα γε ε ε ναι αι αι με ε προ ο

ος σε ε εισ α κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

K α τευ θυν θη η τω ω η η προ ο ος ε ευ χη η μου

Ως θυ μι α α μα α εν ω ω πι ο ο ο ον σου π

ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου ου θυ σι ι χ

ι ι α α α ε σπε ρι ι νη η η η εισ α κου π'

σο ονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ψαλμός ρμ' (140)

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀνασασιματάριον
1905 σ.263#

Κ υ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε εισ α Δ

α α κου ου σο ον μου εισ α κου σο ο ον μου Κυ Δ

υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε π

ε εισ α α α κου ου σο ον μου προ σχεις τη φω νη η η η η τη

ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα

γε ναι αι με προ ος σε ε εισ α κου σο ον μου Κυ υ υ

υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη τω η η η προ ο ος ε ευ χη η

μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω πι ο ο

ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου θυ

σι α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η η εισ

α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιμάτιον
1952 σ.94*

Κ υ ρ ι ι ε ε χ ε ε χ ρ α α ξ α α α π ρ ο ο ς

σ ε ε ι σ α α α α κ ο υ σ ο ο ο ν μ ο υ ε ι σ α

κ ο υ σ ο ο ο ν μ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ι ε Κ υ ρ ι ε

ε χ ε χ ρ α ξ α π ρ ο ς σ ε ε ε ι ε ι ε ι σ α α α α

κ ο υ σ ο ο ο ν μ ο υ π ρ ο σ χ ε ς τ η φ ω ν η η η η η

τ η η η η ς δ ε η η σ ε ω ω ω ω ς μ ο υ ε ν τ ω

χ ε χ ρ α γ ε ε ν α ι α ι μ ε π ρ ο ο ο ς σ ε ε ι σ α κ ο υ

σ ο ο ο ο ν μ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ι ε

Κ α τ ε υ θ υ ν θ η η τ ω η η η π ρ ο ο ο ς ε υ χ η η

η η μ ο υ ω ς θ υ μ ι ι α α α μ α α α α ε ν ω

ω πι ο ο ο ον σου ε ε πα αρ σι ι ις τω ωων

χει ρω ω ωων μου θυ σι ι α α α ε ε σπε ε

ε ρι ι νη εισ α κου σο ο ο ον μου Κυ υ

υ ρι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
α' έκδοσις 1931-1935
ἐπανάκδοσις 1991 σ.100*

Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε εισ

α α α κου ου σο ο ον μου εισ α κου σο ο ον μου

Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ

ος σε ει ει εισ α α α κου ου σο ο ον μου προ σχες

τη φω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως

μου εν τω κε κρα γε ναι αι με ε προ ος σε ε εισ

α κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κ α τευ θυν θη η η τω ω η η η προ ο ος

ε ευ χη η η μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω

ω ω πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ι ις τω

ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι α α ε σπε

ε ε ρι ι ι ι ι ι νη εισ α κου σο ονμου

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

ΜΕΛ ΠΑ
α μην Κ υ υ υ ρι ι ι ε ε κε ε

ΔΙ ΠΑ
κρα α ξα α προς σε εισ α α α α κου ου ου

ΜΕΛ
σο ο ο ον μου εισ α κου σο ο ον μου Κυ υ ρι

ΠΑ
ι ι ε Κυ ρι ε ε κε ε κρα α ξα προ ος σε

ΔΙ ΠΑ
ε εισ α α α α κου ου ου σο ο ο ον μου προ

σχες τη φω νη η η η η τη ης δε η η σε ω ω

π
ω ως μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι με

ΝΗ ΠΑ
προς σε ε ε εισ α κου σο ο ο ο ον μου Κυ υ

ΜΕΛ
υ ρι ι ι ι ε

^{ΠΑ}
Κ α τευ θυν ^{ΔΙ}θη η η τω ω η η η προ ο

^{ΠΑ}
ο ο σ ε ευ χη η η η μου ^Δως θυ μι ι α α α

^{ΜΕΛ}
μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον σου ^{ΚΕ}ε

^{ΠΑ}
ε πα αρ ^Δσι ις των χει ^Δει ει ρω ωων μου ου ^Χθυ

σι α ε ε ε ε ε σπε ε ε ρι νη ^Δεισ α κου

^{ΝΗ ΠΑ}
σο ο ο ονμου ^{ΜΕΛ}Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ7*

Κ υ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε ^Δεισ

α α α κου ου σο ο ον μου ^Δεισ α κου σο ον μου

Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε ε εισ α α α κου ου σο ον μου προ ο σρες τη φω

ω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν

τω κε κρα γε ε ναι αι με ε προ ο ος σε εισ α

κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη τω ω η η η προ ο ος ε ευ χη

η η μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω

πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ω

ων μου θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη εισ α κου

σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Ἦχος λ π Ψ Πά

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασμάτιον
1820 σ.154*

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου

και θυ υ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου π

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ

τι αις π

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συνδυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των π

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κεφα λην μου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ

δο κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας

οι κρι ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι

σθη τα ο στα αυ των παρα τον Α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην μου

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

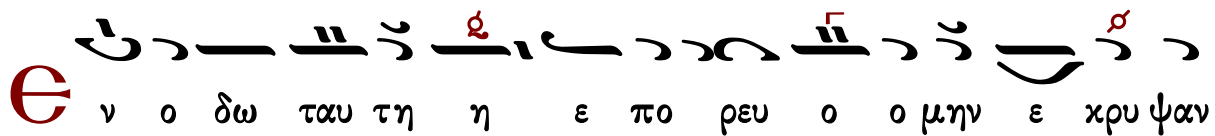
μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην

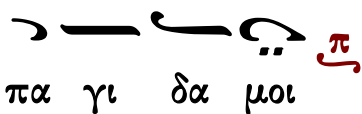
Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου

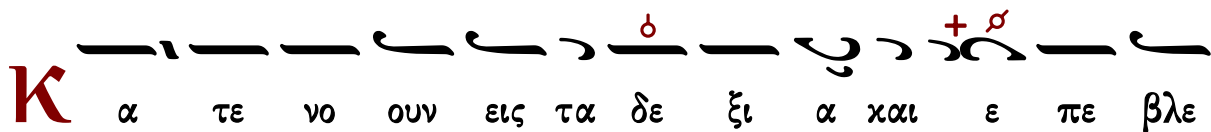
την θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του α πα γ γε λω


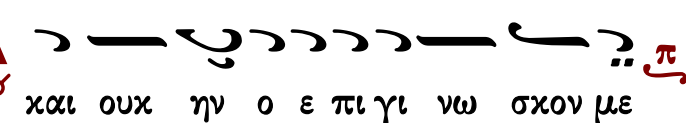
Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και συ

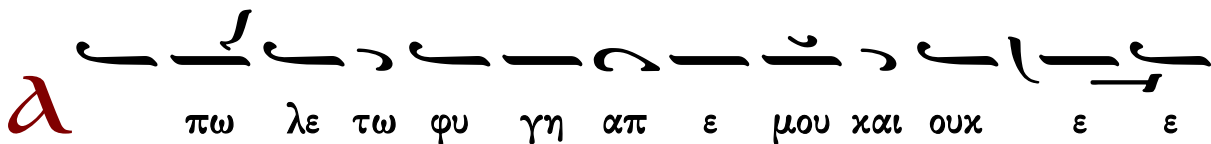
ε γνως τας τρι βους μου  

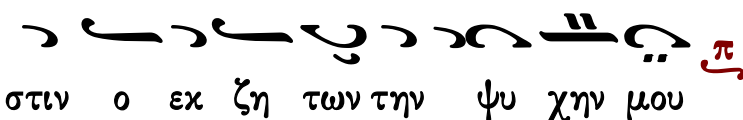
Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν 

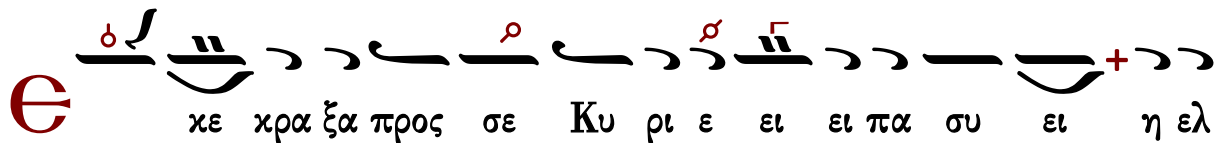
πα γι δα μοι 

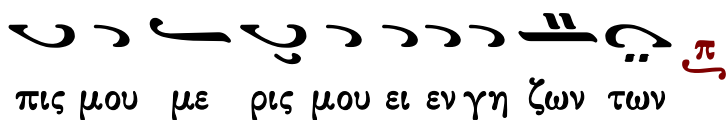
Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε 

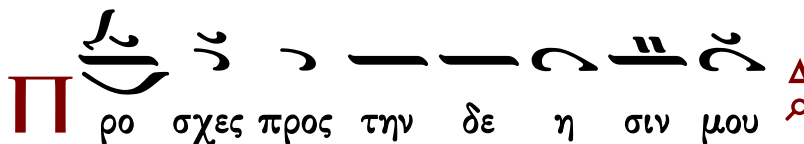
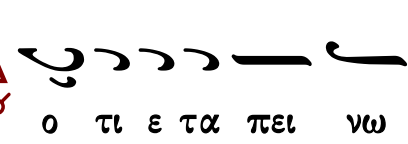
πον  και ουκ ην ο ε πι γι νω σκον με 

Α πω λε τω φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε 

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου 

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει η ελ 

πις μου με ρις μου ει εν γη ζων των 

Π ρο σχεις προς την δε η σιν μου  ο τι ε τα πει νω 

θην σφοδρα

Ρυσαι με εκ των καταδιωκων των με οτι ε

κραταιωθησαν υπερ εμε

Εξαγαγε εκ φυλακης την ψυχην μου του εξο

μολογησαθε ετω ονοματι σου

Εμευπομενουσι δι και οι εως ου αντα

ποδως μοι

Εκβαθεων εκεκραξα σοι οι Κυριε Κυριε

εισ ακουσον της φωνης μου

Γενηθητω τα ωτα σου προσεχοντα εις την

— υ υ υ υ υ υ υ π
φω νην της δε η σε ως μου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π π̄α

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον
1905 σ.264*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

ου ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α

μαρ τι ι αις

C υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ηνμου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν

Π ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν

πα ρε ελ θω

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς Κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χ ε ω ε ν ω π ι ο ν α υ τ ο υ τ η ν δ ε η σ ι ι ν

μ ο υ τ η ν θ λ ι ψ ι ν μ ο υ ε ν ω π ι ο ν α υ τ ο υ α π α γ γ ε λ ω

Ε ν τ ω ε κ λ ι π ρ ι ε ι ν ε ξ ε μ ο υ τ ο π ν ε υ μ α μ ο υ κ α ι

σ υ ε ε γ ν ω σ τ α ς τ ρ ι β ο υ ς μ ο υ

Ε ν ο δ ω τ α υ τ η η ε π ο ρ ε υ ο ο μ η ν ε κ ρ υ ψ α ν


π α γ ι δ α μ ο ι

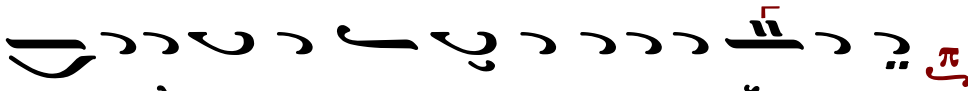
Κ α τ ε ν ο ο υ ν ε ι ς τ α δ ε ξ ι α κ α ι ε π ε β λ ε

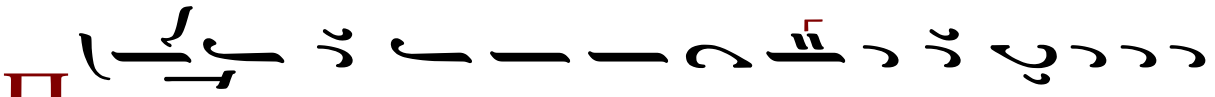
π ο ν κ α ι ο υ κ η ν ο ε π ι γ ι ν ω σ κ ω ν μ ε

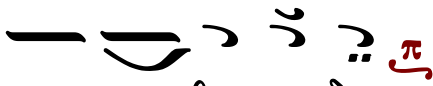
Α π ω λ ε τ ο φ υ γ η α π ε μ ο υ κ α ι ο υ κ ε σ τ ι ν ο ε κ


ζ η τ ω ν τ η ν ψ υ χ η η ν μ ο υ

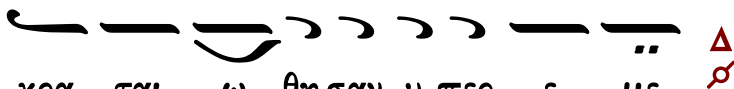
Ε 
κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

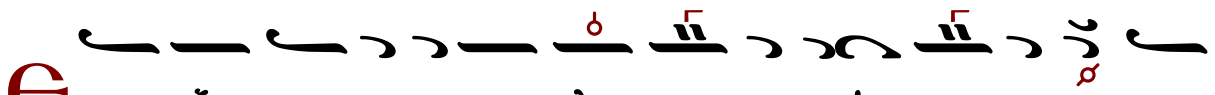

ει η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των


Π 
ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα



πει νω θην σφο δρα

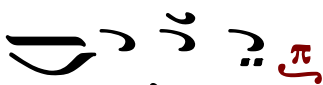
Ρ 
υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε


κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε 
ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του


ε ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τι σου

Ε 
με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν


τα πο δως μοι

Ε ξ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα κου στον της φω νη ης μου

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις

την φω νην της δε η σε ω ως μου

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.Γ8*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ

υ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι αις

Κ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συνδυ α σω με τα των εκ λε κτων αυτων

Π αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ηνμου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυτων κα τε πο θησαν ε χο μενα πε τρας οι κρι

ται αυτων

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο ο τι η δυν θη

σαν ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε

σχορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι οι

μου ε πι σοι ηλπισα μη αντα νε ληστην ψυ χη ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος η ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των εργα ζο με νωντην α νο

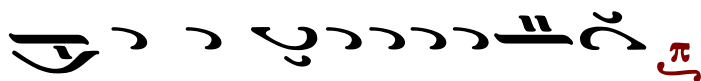
μι ι αν

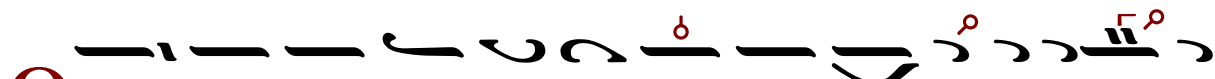
Π ε σου ουνται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω


λοι κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ε ελ


θω


Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω



νη μου προς Κυριον ε δε η θην


Ε 
κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σι ιν



μου την θλι ψιν μου εν ω πι οναυτου α παγ γε λω

Ε 
ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και



συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε 
ν ο δω ταυ τη η ε πορευ ο ο μην ε κρυ


ψαν πα γι δα μοι

Κ 
α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον


και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

Α 
πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη

τῶν ὠντηνψυχῆν ἡμῶν

Ἐκεκράξα πρὸς σε Κύριε εἰ εἰπά σου εἰ ἡ ἐλ

πίστεώς μου μερῶν μου εἰ ἐν γῆ ζώντων

Προσχεῖς πρὸς τὴν δεξιάν μου ὅτι ἐτάπει νῶθην

σφοδρᾶ

Ῥύψαι με ἐκ τῶν κατὰ διώκόντων με ὅτι ἐ

κράται ὠθήσαν ὑπὲρ ἐμέ

Ἐξάγαγε ἐκ φυλάκτην ψυχῆν ἡμῶν τοῦ

ἐξιμολογήσασθαι τὸ ὄνομα τῆς σου

Ἐμὲ ὑπομένουσι διὰ καὶ οἱ ἐως οὐρανῶν

τα πο δω ως μοι

Εκ βα θε εων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε εισ α κου σον της φω νη ης μου

Γε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ως μου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Στιχηρά Προεόρτια

Όλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ π̣ Β̣

Σωτηρίου Ἀρβανίτη
Μουσικά Μηναία
2009 σ.233/2364*

Εαν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα ρα

σοι ο ι λα σμο ος ε στιν

Ο α δυ τος Η λι ος Παρ θε νι κων εκ λα γο

ων α νι σχειν ε πει γε ται του φω τι σαι α α

πα σαν την υ φη λι ον κα θα ροις ομ μα σι και

α γναι αις πρα ξε σιν υ παν τη σαι του τω σπευ σω

μεν και υ πο δε ξασθαι νυν ε τοι μα σθω ω μεν εν


υ νου μα τι ερ χο με νον εις ι δι α ξε νω το

κε τω ως ηυ δο κησεν ο πως ξε νω θεν τας η μας


της εν Ε δεμ δι α γω γης ε πα να γα γη ως


ευ σπλαγ χνος Βη θλε εμ τι κτο ο με ε νο ος



ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει



να σε Κυ ρι ε  υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου  ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον



 Κυ υ ρι ον




O  νω τοις ο χου με νος χε ρου βι κοις Θε ος Λο



 γος σα ρ κι καθ υ πο στα σιν  ε νω θεις παν α α

 μω μον μη τραν ω κη σε  και βρο τος γε γο νε και

 εις γη ην ε ρ χε ται  του Ι ου δα α πο τι κτε

 σθαι Σπη λαι ον α γι ον  τω παμ βα σι λει ει ευ τρε

 πι σθη τι  ως με γι στον πα λα τι ον  φα τνη δε

 ως θρο νος πυ ρι μο ρφος  εν η ω σ πε ρ βρε ε φος Πα ρ

θε νος Μα ρι αμ α να κλι νει ^Α επ α να κλη σει του

πλα σμα τος ^Α αυ τον ως ηυ δο ο κη η σε εν ^Ε

^Χ Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος ^Α

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^Χ ^Α ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον ^Α

Α λο γων εν φα τνη σε α να κλι νει η Παρ θε

νος ^Α Θε ου Λο γε α ναρ χε ^Α αρ χην εισ δε ξα α

με νον υ περ εν νοι αν ^Ε την ε μην λυ σαι γαρ α ^Α

λο γι αν ε ερ χη ^Α ην υ πε στην φθο νω ο φε

ως σπαρ γα νω θη ση δε ^Α ο πως δι αρ ρη η ξης τα ^Α

σπαρ γα να σει ρας τε των πται σμα των μου μο νε α

γα θε και φι λαν θρω πε ο θεν σε δο ξα α ζω υ

μνω και προσ κυ νω πε ρι χα ρως την εν σαρ κι πα

ρου σι αν σου δι ης η λευ θε ε ρω ω μαι αι

Ἐπιγραφή τῆς Ἁγίας

Πανεύφημοι μάρτυρες ὑμᾶς

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

Σωτηρίου Ἀρβανίτη
Μουσικά Μηναία
2009 σ.237/2368*

Χ **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε

ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος

λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο

μι ων αυ του

Ω ς πε ρι καλ λε στα τα τα σα **Δ** μαρ τυς προ τε

ρη μα τα ως ευ κλε εις οι α γω νες σου ως πε ρι

βο η τος **π** η ο μο λο γι ι α **Δ** ως πολ λα τα

θαυ μα τα **π** και α πει ρα τα θει α τε ρα στι α δι ων δο

ξα ζει σε **π** εις αι ω ω να ας ον ε δο ξα

σας **Δ** εν α θλου ου ου σα **Δ** τοις σε πτοις σου με ε

λε ε σι **π**

Δ ι νει τε ον Κυ ρι ον παν τα τα ε

θη **Δ** ε παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι **Δ**

Σ τερ γου σα την ευ κλει αν σε μνη **Δ** των α θλουν των ε

σπευσας ^{π ρ} του των τον ζηλον μη σασθαι ο θεν υπηνεγ

κας ^{π ρ} πο νους σφοδρα ατους ^{Δ ρ} και νυν θεια χαρι

τι ^{π ρ} κου φι ζεις παντα πονον πανευφημε εκ των ψυ

χων ημων ^{π ρ} και σωματα των των τιμων των

σου ^{Δ ρ} τους αγω ωνας ^{Δ ρ} και τα προτερη μαα

τα ^{π ρ}

^Χ **Ο** τι εκραται ωθητο ελεος αυ

του εφημας ^{Δ ρ} και ηαληθεια του Κυρι

ου ^Χ μενειεις τον αιωνα ^{Δ ρ}

Η στραψας φαιδρον σαφως ^{Δ ρ} του ηλιου ενδο

ξε^{π ρ} τον σον α γω να τε λε σα σα και ταις α κτι σι

σου^{π ρ} των πολ λων θαυ μα α των^{Δ δ} παν των τα νο

η μα τα φω τι ζεις των πι στων προσ ι ον των σου τη

θει α λαρ να κι^{π ρ} πη γα ζου ου ση η θει α

να μα τα Α να στα σι ι ι α^{Δ δ} μαρ τυς με γα

λω ω νυ υ με^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Δοξαστικὸν

Λουκάς Λουκά

Δοξαστικὸν τῆς Ἁγίας

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος  Δε

Στέφανος Λαμπαδάριος
Μηνολόγιον 1883
I.M.Γρηγορίου 2005 σ.287/290*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα τι **Δ**

Της α να στα σεως ει λη φας το δω ω ω ω ρη η

η η μα Α να στα σι ι α παν ε ε ευ φη

με α θλη φο ρου ου σα α ε ε εν τω ω

ω στα α δι ι ι ω δαι μο νων γαρ ε ξη φα α

νι ι σας πλη η θυ υ υ υν και πον τω πα ρε ε

ε ε δω ω ω ω κας α θλη φο ρε μαρ τυς α

ξι ι ο ο θα α αυ μα α α α στε


Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


Ἦχος Δε


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.241/2955*


Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι  ΤΚΤΤ

Tης α να στα σε ως ει λη η φας το δω ω

ω ω ρη η η η μα  Α να στα σι ι α πο

λυ υ υ α θλε  α θλη φο ρου ου ου σα α

ε ε εν τω ω ω στα α δι ι ι ω  δαι μο νων

γαρ εξ η φα νι ι σα ας πλη θυ υ υ υ υ υ υ

υν  και πο ο οντω πα ρε ε ε δω ω κα ας  α θλη φο

ρε μα αρτυς α ξι ι ο ο θα α αυ μα α α α

 
στε

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην τε

Α νυμ φευ τε ε ε Πα αρ θε ε ε νε πο ο

θε ε εν η η η η η κεις τις ο τε κω ω ω ν σε

τι ις και αι αι η μη η τη η η η ρ σου πω σ τον κτι ι

στην φε ρεις ε ε εν α αγ κα α α λαις πω σ ουκ ε

φθα α ρης τη ην νη η η δυν με γα λων πα α α ρα

α δο ο ο ξων ε πι ι σοι φρι κτων μυ στη η

η ρι ι ι ω ω ν ε πι γη ης τε ε ε λου ου με ε

ων ο ο ρω ω μεν Πα αν α γι ι ι ι α και προ

ευ τρε πι ι ζο ο ο μεν ε πα ξι ο ο ον

σοι οι χρε ε ε ος εκ της γη ης το σπη η η η

η η λαι ο ο ον και ου ρα νο ο ον αι αι του

ου ου μεν πα ρα α σχει ει ει ν το ον α στε ε ε ε

ρα και μα γοι δε προ ο ε ερ χο ο ο ον ται

α πο ο α να το λω ων τη ης γης εις

δυ υ σμας θε α α α α σα α α α σθαι την βρο

των σω ω ω τη η ρι ι ι αν ως βρε φος γα αλου

χου ου ου με ε ε ε νον νο ο ο ο ο ον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Θεοτοκίον προεόρτιον

Ἦχος λ π̣ ̣ Πά

Μουσική Κυψέλη Α΄
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.251*

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Α νυμ φευ τε ε ε Πα αρ θε νε πο ο θε ε εν

η η η η η κεις τις ο τε κω ω ων σε τις και αι αι η

μη η τη η η ηρ σου πως τον Κτι ι στην φε ρεις ε

ε εν α αγ κα α α λαις πως ουκ ε φθα α ρης τη

ην νη η η δυν με γα λων πα ρα δο ο ο ξω

ων ε πι ι σοι φρι κτων μυ στη η η ρι ι ι

ω ων ε πι γη ης τε ε ε λου ου με νων ο ο ρω ω

μεν Πα αν α γι ι ι ι α και προ ευ τρε πι

ι ζο ο μεν επ α ξι ο ο ον σοι οι χρε ος εκ της

γη ης το σπη η η η η η η λαι ον και ου ρα

νο ο ον αι αι του μεν πα ρα α σχει ει ειν το ον α στε ε

ε ε ρα και μα γοι δε προ ε ερ χο ο ο ον ται

α πο ο α α να το λω ων τη ης γης εις δυ

υ σμας θε α α α σα α α α σθαι την σω τη

ρι α αν τω ω ων βρο των ως βρε φος γα α λου χου

ου ου με ε ε ε νο ο ο ο ον

Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Α α νυμ φε ε ευ τε ε ε Πα αρ θε ε ε

νε πο ο ο θε ε εν η η η η η χεις τι ις

ο ο τε ε κω ω νων σε τι ις και αι η μη η η τη η

η ηρ σου πως τον Κτι ι στην φε ρει ει εις ε ε εν α αγ

κα α α λαις πως ουκ ε φθα α ρης τη ην νη η

η δυν με γα λων πα ρα δο ο ο ξω ων ε πι ι

σοι φρι κτων μυ στη η η ρι ι ι ω ων ε

πι γη ης τε ε ε λου ου με νων ο ο ρω ω μεν Πα α να

γι ι ι ι α και προ ευ τρε πι ι ζο ο μεν επ

α α ξι ι ι ο ο ον σοι οι χρε ε ε ος εκ

της γη ης το σπη η η η η η η η η λαι ον

και ου ρα νο ο ον αι αι του ου ου μεν πα ρα α σχει ει

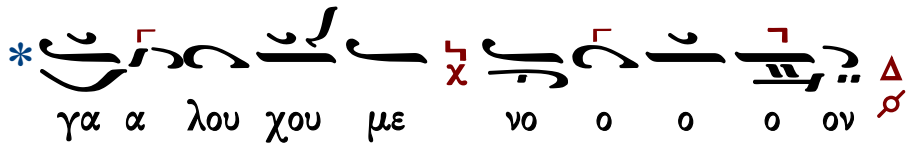
ειν το ον α στε ε ε ε ρα και μα α α γοι οι

δε προ ε ερ χο ο ο ον ται α πο ο α α να

το ο λω ων τη ης γης εις δυ υ σμας θε α α

α α σα α α α σθαι την βρο των σω ω ω τη η ρι

αν ως βρε φος γα α λου χου ου ου με ε ε ε νον

*  ⲛⲟⲟⲟⲟⲩⲛ ⲛⲟⲟⲟⲟⲩⲛ

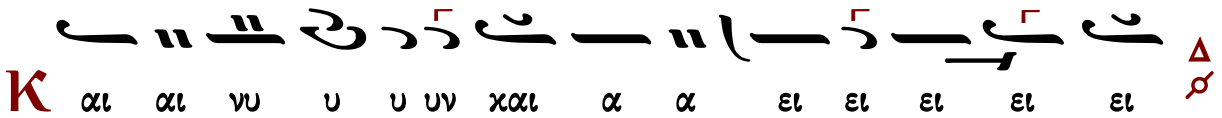
Πέτρου Φιλανθίδου

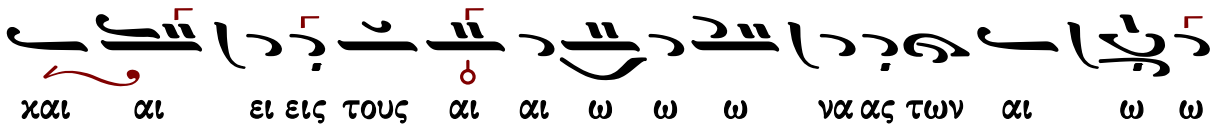
Ἀνύμφευτε Παρθένε, πόθεν ἦκεις; τίς ὁ τεκὼν σε; τίς καὶ ἡ μήτηρ σου; πῶς τὸν κτίστην φέρεις ἐν ἀγκάλαις; πῶς οὐκ ἐφθάρης τὴν νηδύν, μεγάλων παραδόξων ἐπὶ σε φρικτῶν μυστηρίων ἐπὶ γῆς τελομένων, ὀρῶμεν Παναγία, καὶ προευτρεπίζομεν ἐπάξιόν σοι χρέος, ἔκ τῆς γῆς τὸ σπήλαιον, καὶ οὐρανὸν αἰτοῦμεν, παρασχεῖν τὸν ἀστέρα, καὶ μάγοι δὲ προέρχονται, ἀπὸ ἀνατολῶν τῆς γῆς, εἰς δυσμὰς θεάσασθαι, [τὴν σωτηρίαν τῶν βροτῶν/τὴν βροτῶν σωτηρίαν], [ὡς βρέφος γαλουχοῦμενον/ἐν φάτνῃ σπαργανούμενον].

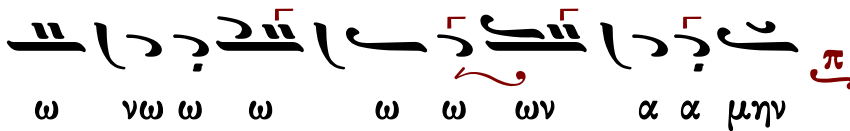
Θεοτοκίον προεόρτιον

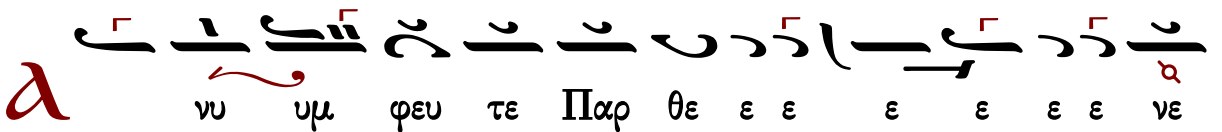
Ἦχος λ π̄ Πά

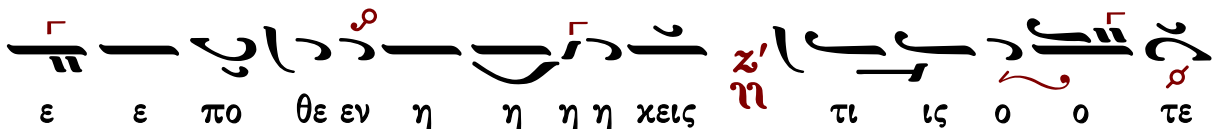
Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.153*

 ⲕⲁⲓⲛⲟⲟⲟⲟⲩⲛⲁⲁⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ

 ⲕⲁⲓⲓⲓⲓⲟⲩⲁⲓⲁⲱⲱⲱⲛⲁⲁⲥⲧⲱⲛⲁⲓⲱⲱ

 ⲱⲛⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱⲱ

 ⲁⲛⲟⲩⲙⲉⲛⲟⲟⲟⲟⲩⲛⲁⲁⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ

 ⲓⲓⲓⲓⲟⲩⲁⲓⲁⲱⲱⲱⲛⲁⲁⲥⲧⲱⲛⲁⲓⲱⲱ

κω ω ω ω ω ω ων σε τι ις και αι αι αι η

η η η η μη η η τη η η η μη η η

τη ηρ σου πως το ον κτι ι ι ι στην φε ρει ει

εις ε ε εν α αγ κα α α λαι αι αι αι αι αι αι αις

πως ου ουκ ε φθα α α α α ρη η η ης τη ην

νη δυ υ υ υν με γα α λω ων πα α ρα

α δο ο ο ο ο ο ο ξω ων ε ε ε ε πι ι ι ι

ι ι ι ι ι σε ε ε ε ε φρι ι ι ι ι

κτων μυ υ στη η ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ων

ε πι γη η η η η η η η η ιη η η ης τε ε λου

με ε ε ε ε ε ε νων ο ρω ω με εν

Πα αν α α γι ι ι α α και αι προ ε ευ τρε ε

πι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο με ε εν ε ε

πα α ξι ο ον σοι οι χρε ε ε ε ος εκ της γη η

η η η ης το σπη η η η η η η λαι ον και

ου ρα νο ον αι αι του ου ου ου ου ου ου του ου ου

ου ου ου ου ου με εν πα ρα χει ει ει ει εν τον α α

στε ε ε ε ε ε ε ε ρα και μα α γοι οι

δε προ ο ε ε ε ε ερ χο ο ο ον ται αι αι α

πο Α να το λω ω ω ω ν τη ης γη η η ης

ει εις δυ υ σμας θε α α α σα α α α σθαι αι

αι την βρω ω ω ων σω ω τη ρι ι ι ι

ι αν εν φα α α α τη η σπα α α α α αρ γα

νου ου ου ου ου ου με νο ο ο ο ο ο

ον

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Θεοτοκίον προεόρτιον

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.282*

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω ων α α α α μην

α νυμ φε ε ευ τε ε ε Παρ θε ε ε νε πο ο

θε ε εν η η η η κεις τις ο τε κων σε τι ις και αι αι η

μη η η τη η η ηρ σου πως τον κτι στην

φε ρει ει εις ε ε εν αγ κα α α λαις πως ουκ ε φθα

αρης τη ην νη η η δυν με γα λων πα ρα

δο ο ο ξω ω ω ωων ε πι σοι φρι κτων μυ στη η

η ρι ι ι ω ων ε πι γη ης τε ε ε λου με

ε ε νων ο ο ο ρω ω ω ω μεν Παν α γι ι

ι ι α και προ ευ τρε πι ζο μεν ε πα ξι

ο ο ον σοι χρε ε ε ος εκ της γη η ης το σπη η η

λαι αι αι αι ον και ου ρα νον αι αι αι του ου ου

με εν πα ρα ρα σχει ει ει ει εν τ ο ο ν α σ τε ε ε ε

ρα και μα γοι δε προ ερ χ ο ο ν τ αι α πο α να το

λων τη της γης εις δυ σμας θε α α α σα α

α α σθαι την σω τη ρι ι α αν τω ω ω ν βρο των

ως βρε φος γα α λου χου με νο ο ο ο ο ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θεοτοκίον προσεφώντιον

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.71/2795*

Κ αι νυ υ υ υ ν και αι αι α α ει και εις τους αι αι

ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ω ν α α α μην

α νυ υμ φε ευ τε Παρ θε ε ε ε ε ε

νε πο ο θε ε εν η η η η η χεις τις ο τε

κω ωων σε τις και αι αι η μη η τη η η ηρ σου πως

το ον κτι ι στην φε ρει ει εις ε ε εν α αγ κα α α

λαις πως ουκ ε φθα α ρης τη ην νη η η δυν με

γα α λων πα ρα δο ο ο ξω ων ε πι ι σοι οι

φρι κτων μυ στη η η ρι ι ι ω ων ε πι γης τε

ε λου ου με ε ενων ο ρω ω ω μεν Πα αν α γι ι ι

ι α και προ ευ τρε πι ι ζο ο μεν ε πα ξι

ο ο ον τι ι χρε ε ε ος ε πι γη ης το σπη η

η η η λαι ον και ου ρα νον αι αι του ου ου

μεν πα ρα σχει ει ει ειν το ον α α α στε ε ε ε

ε ρα και μα γοι δε προ ε ερ χο ο ο ον ται α

πο α να το λω ων τη ης γη η η ης εις δυ υ

σματος θε α α α σα α α α σθαι την σω τη

ρι α αν τω ω ων βρο ο των ως βρε φο ος γα λου χου

με νο ο ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκάς Λουκά

Ἐπιλύχνιος Ἐυχαριστία

Ἰωάννου Κακελλαρίδου

Ἦχος Δι

Μουσικός Πανδέκτης
Ἑσπερινός-Απόδειπνον
«ΖΩΗ» 1977 σ.33#

Φ ως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ουου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ουους δι ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιογράφος [Ἐσπέρας προκείμενον](#) Λουκάς Λουκά

Θις τὸν Ἐτίχον

Ἐτιχηρὰ Προεόρτια

Ε ρ χεται ο Χρι στος τον πο νη ρο ον συν τρι ψαι τους

εν σκο τει ει φω τι σαι και λυ σαι τους δε σμι ους

αυ τω προ υ πα αν τη σω μεν

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ου ουδα σε ως

Α σα τε πατρι αι ε θνων αι νο ον και δο ξαν οι μα

γοι με ε τα δω ρων ποι με νες α γραυ λου ουν τες

προ θυ μως ε πι ι σπευ σα τε

Κ υ ρι ε εις α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ερ

γά σου και αι εξ ε στην

Ο ρη τε και βου νοι κοι λα δεσ και αι πε δι α οι

πο τα μοι οι και πα σα η κτι σις νυν τον Κτι

στην τι κτο μενον με ε γα λυ νε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

Δοξαστικόν, τῆς Ἁγίας

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ᾠ Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.287/290*

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι

ω και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ης ζω η φο ρου α να στα σε ε ως Χρι ι στου ε

πω νυ μοσ γε νο με ε ε νη σε ε μνη πο λι τει α

τη η κλη η η σει προ οσ φο ρως εξ η η κο ο λου ου ου

τη η κλη η η σει προ οσ φο ρως εξ η η κο ο λου ου ου

θη η η η σας και την φυ σιν νευ ρω σα α σα αρ

θη η η η σας και την φυ σιν νευ ρω σα α σα αρ

ρε νω θει σα τε τω φρο νη μα α τι α λουρ γι

ρε νω θει σα τε τω φρο νη μα α τι α λουρ γι

δα ε ε εξ υ φα α νας τη πορ φυ ρι ι δι των

δα ε ε εξ υ φα α νας τη πορ φυ ρι ι δι των

αι αι μα α α τω ω ω ν σου και βα σι λι ι κον

αι αι μα α α τω ω ω ν σου και βα σι λι ι κον

ωσ περ σκηπ τρον τον Σταυ ρο ον κα τε ε ε ε χου ου

ωσ περ σκηπ τρον τον Σταυ ρο ον κα τε ε ε ε χου ου

ου ου σα τω Θε ω και Σω τη η η η ρι συμ

ου ου σα τω Θε ω και Σω τη η η η ρι συμ

βα σι ι λε ε ευ εις Α να στα σι ι α πα αμ μα

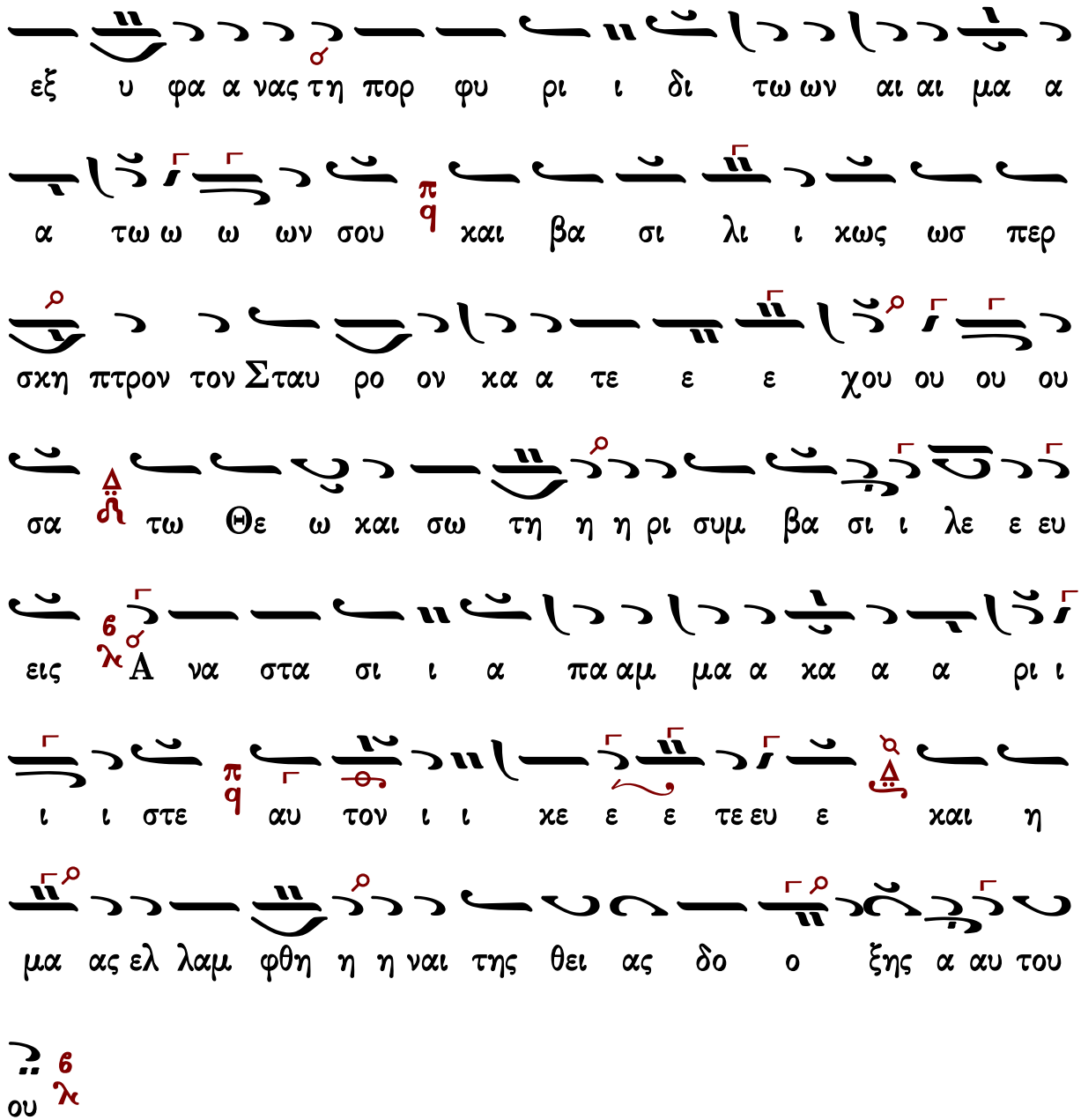
βα σι ι λε ε ευ εις Α να στα σι ι α πα αμ μα

α κα α α ρι ι ι ι στε αυ τον ι ι κε τε ευ

α κα α α ρι ι ι ι στε αυ τον ι ι κε τε ευ

ε και η μας ελ λα αμ φθη η η ναι τη αι αι γλη της θει

ε και η μας ελ λα αμ φθη η η ναι τη αι αι γλη της θει



 εξ υ φα α νας τη πορ φυ ρι ι δι τω ων αι αι μα α
 α τω ω ω ω ν σου και βα σι λι ι κως ω σ περ
 σκη πτρον τον Σταυ ρο ον κα α τε ε ε χου ου ου ου
 σα τω Θε ω και σω τη η η ρι συμ βα σι ι λε ε ευ
 εις Α να στα σι ι α πα αμ μα α κα α α ρι ι
 ι ι στε αυ τον ι ι κε ε ε τε ευ ε και η
 μα ας ελ λαμ φθη η η ναι της θει ας δο ο ξης α αυ του
 ου

Θεοτοκίον, προεόρτιον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Πά

Και νυ υ υ υν και αι α α ει ^{π ρ} και εις τους

αι ω ωνας των αι ω νω ων α α α α μην ^{π ρ}

Η σα ι α α α χο ρευ ε Λο γον Θε ου ου ου

υ υ υ πο ο δε ε ε ξαι ^{π ρ} προ φη τε ευ σον

τη κο ρη η Μα α ρι ι ι αμ ^{π ρ} βα τον κα τα

φλε γε εσθαι και πυ ρι μη η και ε ε σθαι ^{Δ ρ} τη αι αι

γλη τη ης Θε ε ο ο ο τη η η η τος ^{π ρ} Βη θλε ε

ε εμ ε ευ τρε ε ε πι ι ι ι ι ζου α α α α

νοι οι γε ε πυ λην η Ε ε δεμ ^{π ρ} και μα γοι πο ο

ρευ ε ε σθε ι ι δει ει ν την σω τη ρι ι ι ι

αν εν φα την η σπα αρ γα νου ου ου με ε ε ε

νον ον α στηρ ε μη νυ υ σεν ε ε πα α νω του

στη λαι αι αι ου ζω ο δο τη ην Κυ ρι ι ον τον

σω ω ζο ον τα το γε ε νο ος η η μω ω ω ω

ων

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος δὲ Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.242/2956*

Και νυ υ υ υν και αι α α α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Η σα ι ι α α α χο ρε ευ ε Λο γον Θε ου

ου ου υ υ υ πο ο δε ε ε ξαι ^{π9} προ φη τε ευ σον

τη κο ορη η Μα ρι ι αμ ^{π9} βα τον κα τα φλε ε ε

γε ε σθαι ⁶ και πυ ρι ι ι μη η και αι ε ε ε

σθαι ^α τη αι αι γλη τη ης Θε ε ο ο ο τη η η η

τος ^{π9} Βη θλε ε ε εμ ε ε ευ τρε ε ε πι ι ι

ι ι ζου ^{π9} α α α α νοι οι γε ε πυ λη η η Ε ε

δεμ ^{π9} και μα α γοι πο ο ο ρευ ε ε σθε ι δει ει ν την

σω ω τη ρι ι ι ι αν ^{π9} εν φα τνη η σπα αρ γα

νου ου με νο ον ^α ον α στηρ ε μη νυ υ σεν ε πα

α νω του ου σπη λαι αι αι αι ου ^{π9} ζω ο δο τη η ν

Κυ ρι ι ον τον σω ω ζο ον τα το γε ε νο ος η

η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

Ἄπολυτικά

Ἄπολυτικίον προεόρτιον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἦχος Δι̇ Δι̇

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α΄
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.307*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην

Ετοιμα ζου Βη θλε εμ η νοι κται πα σιν η Ε
δεμ ευ τρε πι ζου Ε φρα θα ο τι το ξυ λον της ζω
ης εν τω σπη λαι ω εξ ην θη σεν εκ της Παρ θε

ε ε νου πα ρα δει σος και γαρ η ε κει νης

γα στηρ ε δει χθη νο η τος εν ω το θει ον φυ

τον εξ ου φα γον τες ζη η σω μεν ου χι δε

ως ο Α δαμ τε θνη ξο με θα Χρι στος γεν να

ται την πριν πε σου σαν α να στη σων ει χο ο ο

* να

* να α α α

Ἀπολυτίκιον τῆς ἀγίας

Ἑσπέρας

Ὁρθρος

Κάθισμα

Ἀπόλυσις

Ἑσπέρας

Ὁρθρος

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀπολυτίκιον προεόρτιον

Ἦχος Δι̇ Δι̇

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.352#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

ετοιμαζου Βηθλεεμ η νοικται πασιν η Ε
 δεμ ευ τρε πι ζου Ευφραθα ο τι το ξυ λον της ζω
 ης εν τω σπηλαιω εξ ηνθησεν εκ της Παρθε
 ε ε νου Παραδεισος και γαρη εκεινης γα
 στηρε δειχθη νοητος ενω τοθειονφυτον εξ
 ουφαγοντες ζηησομεν ουχι δεως ο Αδαμ
 τε θνηξομεθα Χριστος γενναιται την πριν πε σου σαν
 αναστησων εικοοο να να α α α α

Ἀπολυτίκιον τῆς ἀγίας

Ἑσπέρας

Ὁρθρος

Κάθισμα

Ἀπόλυσις

Ἑσπέρας

Ὁρθρος

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην

Ετοι μα ζου Βη θλε εμ η νοι κται πα σιν η Ε

δεμ ευ τρε πι ζου Ε φρα θα ο τι το ξυ λον της ζω

ης εν τω σπη λαι ω εξ ην θη σεν εκ της Παρ θε ε

νου πα ρα δει σος και γαρ η ε κει νης γα στηρ

ε δει χθη νο η τος εν ω το θει ον φυ τον εξ ου φα

γον τες ζη η σω μεν ου χι δε ως ο Α δαμ τε θνη

ξο με θα Χρι στος γεν να ται την πριν πε σου σαν α να

στη σων ει κο ο να κο ο ο να α α α

Ἀπολυτίκιον τῆς ἁγίας

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἦχος δὲ Δεΐ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.179/1219*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Ηαμνας σου Ιησου κραζει με γαλητη

φωνη σε νυμφιε μου ποθω και σε ζητουσα

αθλω και συσταυρουμαι και συνθαπτομαι τω

βαπτισμω σου και πασχωδιασεως βα

σιλευσω συν σοι και θνησκω υπερ σου ινα και

ζησω εν σοι αλλως θυσιαν αμωμον προσδεε

χου την με τα πο θου τυ θει σαν σοι αυ της πρε

σβει αις ως ε λε η μων σω στον τας ψυ χας η μων

Ἑσπέρας

Ἀπολυτίκιον προεόρτιον

Ὅρθρος

ΟΡΘΡΟΣ

Θεός Κύριος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.171#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο


γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο




 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
 ι ου


∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †


Χρυσοστόμου μοναχοῦ


Ἦχος Δι


Χρυσοστόμου Μοναχοῦ
 Μουσικὸν Ἀπάνθισμα
 Κωνσταντινούπολη
 1904 σ.429*



Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νε ε


 εν η η η η μιν ευ λο γη με νος ο ο ε ερ


 χο ο με ε ε ε νος εν ο νο ο μα τι ι


 ι Κυ υ ρι ι ι ι ου ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
 ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
 ∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

ᾠχος δὲ Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιμάτιον
1952 σ.69*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
 ου

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

ᾠχος δὲ Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικὸν Πεντηκοστάριον
α' ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανέκδοσις 1991 σ.282*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη
 με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θίς τοὺς Αἴνους

Πᾶσα πνοή

Ἦχος λ̣ π̣ 

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.509*

Π α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει ει

ει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι νει τε

αυ τον εν τοι οις υ ψι στοις σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω

Α ι νει τε αυ τον παν τες οι αγ γε λοι αυ του αι νει

ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να μεις αυ του σοι

πρε πει υ μνος τω Θε ω

Α ι νει τε αυ τον η λι ος και αι σε λη νη αι νει

τε αυ τον παν τα τα α στρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και

το υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων αι νε

σα τω σαν το ο νο μα α Κυ ρι ου

Ο τι αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος

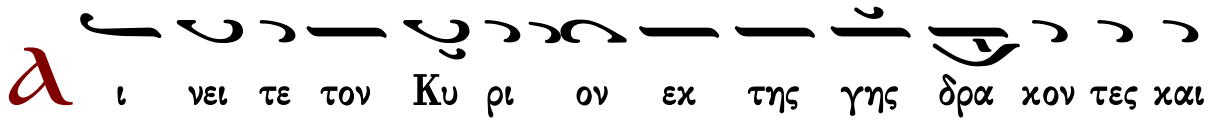
ε νε τει λα το και ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις το ον αι ω να και εις τον αι

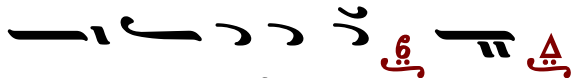
ω να του ου αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου ου



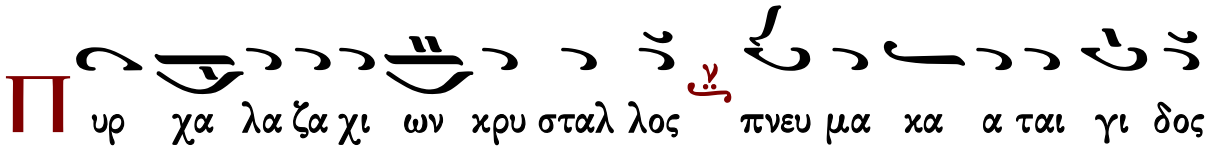
πα ρε λευ σε ται αι



Α ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και



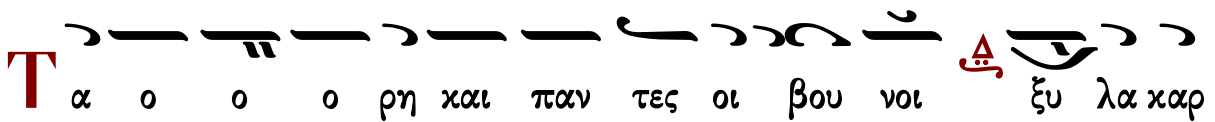
πα σαι α βυσ σοι



Π υρ χα λα ζα χι ων κρυσταλ λος πνευ μα κα α ται γι δος



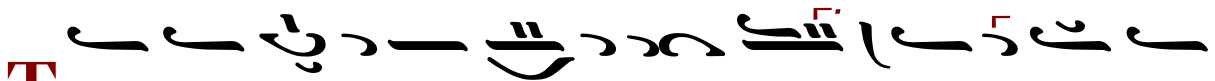
τα ποι ου ου ουν τα τον λο γον αυτου



Τ α ο ο ο ρη και παν τες οι βου νοι ξυ λα καρ



πο φο ο ρα και πα σαι κε δροι



Τ α θη ρι α και παν τα τα κτη η η νη ερ



πε τα και πε τει να πε ρω τα



Β α σι λεις της γης και παν τες λα οι αρ χον τες

και παντες κριται αι γης

και παντες κριται αι γης

Νε ανισκοι και αι παρθενοι πρεσβυτεροι οι με

τα νεωτερων αι νεσασαντο ο νο

μα Κυριου οτι υψωωθη το

ο νομα αυτου μο νου

Ηεξομολογησεις αυτου επι γης και

ουρα νου και υψωσει κεεερας λαου αυ

του

Υμνος πασι τοις οσι οισ αυτου τοις υιοις Ισρα

ηλ λαω εγγιζον τι αυτω

Α σα τε τω Κυ ρι ω α α σμα και νον η αι νε σις

αυ του εν εκκλησι ι α ο σι ων

Ε υ φραν θη τω Ισρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ

τον και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυ των

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο ρω εν

τυμ πα α α νω και ψαλ τη ρι ι ι ω ψα λα τω σαν

αυ τω

Ο τι ευ δο κει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του και

υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι α

Κ αυ χη σον ται ο σι οι οι εν δο ξη και α γαλ λι α

σον ται ε πι των κοι των α αυ των

Α ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυγ γι αυ

των και ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν α αυ

τω ων

Τ ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε λε

γμους εν τοις λα οις

Τ ου δη η η σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε δαις

και τους εν δο ο ο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι

δη ραις

Του ποιησαι εν αυτοις χριμα εγγραπτον δοξα

αυτη εσται πασι τοις οσι οις αυτου ου

Αι νειτε τον Θεον εν τοις αγκυοις αυτου

αι νειτε αυτον εν στερω ματι της δυνα

μεως αυτου

Στιχηρὰ Προσόμοια

Αἱ ἀγγελικαὶ

Ἦχος λ̣ π̣ Β̣ϛ̣

Σωτηρίου Ἀρβανίτη
Μουσικά Μηναῖα
2009 σ.246/2377*

Αι νειτε αυτον επι ταις δυνασταις αυ

του αι νειτε αυτον κατα το πληθος της με

γαλωσνης αυτου

Ν υν αι παλαι αι δι α λυ ον ται εμ φα σεις ε

σ χεν εν γα στρι η Παρ θε νος γαρ και λι θος εξ ο ρους α

α πε τμη θη και η ρα α α βδος ε βλα στη σεν η του Ι

εσ σαι και δρο ο σος αρ τι η του Γε δε ων εν γη η ερ

ρυ η λα οι κρα ξω μεν ο βα σι λευς του Ισ ρα

ηλ Χρι στο ος πα ρα γι ι νε ε ται αι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σα αλ πιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και αι κι

θα ρα

Ζ ε νου το κε του ξε να πρα γμα τα ο ρα ται πως ο

τῶ Πατρι ἐν ὑψίστοις συν ἄδρουων ἐν φάτῃ τῶν

ἀλογῶν γεννηθεῖς εἰς ἀνάκλησιν πῶς ὁ ἀνά

φῆς ἐν τοῖς σπάρτασι πῶς ἀπάντα χεῖρα ἐν τῷ Σπηλαίῳ

ὡς λαοὶ κράξομεν ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ

Χριστὸς παρὰ γινέται αἰ

Αἰνεῖ τὸν ἐν τῇ πᾶσι καὶ χοροῦ αἰ

νεῖ τὸν ἐν χοροῖς καὶ αἰοροῦν

Οτε ῥα τῶν καὶ τὴν Αἰγυπτῶν μαστίζων

ὑψίστων ἀγνωμοσύνη σαρκουταὶ καὶ αἰ

θηλαζεῖ καὶ παιδίον ὀρωμένος φεγγεῖτον

δι ω κον τα α Η ρω δην ως ε πι νε φε λης τη η

Παρ θε νω Μη τρι ο χου με νος ως Η σα ι ας

προ ο ρα ο θε ο πτι κω ω τα α το ος

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου


πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

Π αι δι ον ο προ ων βα σι λευς ο των αι ω νων


τι κτε ται ε κων και υι ος η μιν ε δο θη α κου σα

τε ε τα ε θνη Ισ ρα η η η λ ε νω τι σθη τι

γνω τε και η τα σθε μεθ η μων γαρ ος λε πτυ νει και ε



 εκ λι κμη σει εκ γης α πα σαν και βα σι λει αν και αρ



 χην αυ τω ω μη υ πει ει κου ου σα αν

Αἱ ἀγγελικαὶ

Δοξαστικὸν

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥάβδῳ σιδηρᾷ, ποιμανθήσῃ Ἰουδαίῃς, οἷα ἀπειθής, καὶ προφήταις ἀντιπίπτων Ἰϋῷ γὰρ γεννηθέντι, ὁ Πατὴρ κληρὸν δίδωσιν, ἔθνη καὶ κατάσχεσιν γῆς πάσης· σὲ δὲ ἀπωθεῖται μαιφόνε, βοᾶν οὐ πείθη γάρ· ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ, Χριστὸς παραγίνεται.

Αἱ ἀγγελικαὶ

Θεοτοκίον

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σκίρτησον Δαυτὶδ· ἐξ ὀσφύος σου Χριστὸς γάρ· χαίροις Ἰεσσαί· ἐξανθεῖ γάρ σου ἡ ῥίζα, ἐκ μηροῦ σου Ἰούδα, προελεύσεται Κύριος, κατὰ Βαλαάμ ἔδεται ἔθνη· κατὰ τὸν μέγαν Ἡσαΐαν, ἰδοὺ τέξεται, παιδίον τὸν Ἐμμανουήλ, Παρθένος ἡ πάνσεπτος.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Σοὶ δόξα πρέπει

Λουκάς Λουκά


Θεὶς τὸν Στίχον τῶν Αἰῶν

Δοξαστικὸν, τῆς ἀγίας

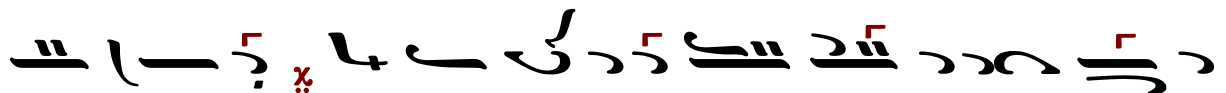
Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Στέφανος Λαμπαδάριος
Μηνολόγιον 1883
I.M.Γρηγορίου 2005 σ.288/291*



 Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι



 Υι ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

τι ^{π ρ}

Προ ε ορ τι ος η με ρα α ση με ε ρον ^{κ ρ} της εν

αν θρω πη σε ως Χρι στου ου ου του Θε ε ου ^{κ ρ} τη

της παν ευ φη μου και **Μ**αρ τυ υ ρο ο ος ε ο ορ τη ^{Δ ρ}

συν εξ ε λα αμ ψε εν **Α** να α στα σι ι ι ι ας ^{π ρ}

ι δου η Παρ θε νος εν Βη θλε εμ ε πει γε ε

ται ^{κ ρ} Βρε φος σπαρ γα νου με ε νον α να κλι ναι ε εν

φα ατ νη τω ων α λο ο ο ο γων ^{π ρ} τον ε λευ θε

ρω σα αν τα α η η η μας ^{κ ρ} εκ της αρ χαι αι ας

κα α τα α α ρας ^{Δ ρ} και σω ζον τα τας ψυ χα ας η η

— — — — —
μω ω ω ων Δ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Καὶ νῦν, προεόρτιον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.244/2958*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

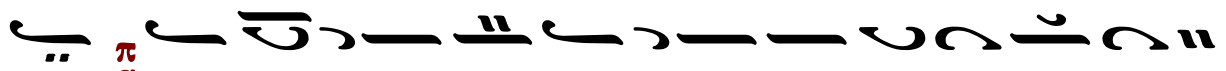

τι π̣




Π ρο ε ορ τι ος η με ρα α ση με ε ρον της

εν αν θρω πη σε ως Χρι στου ου ου ου του ου Θε ε

ου τητης παν ευ φη μου και μαρ τυ υ ρο ο ος ε ο ορ

τη συν εξ ε λα αμ ψε εν Α να α στα σι ι ι ι


 ας ^π ρ ι δου η Παρ θε νος εν Βη θλε εμ ε πει γε ε

 ται ^χ ρ βρε φος σπαρ γα νου με ε νον α να κλι ναι ε εν φα

 α τνη τω ων α λο ο ο ο γων ^π τον ε λευ θε

 ρω σα αντα α η η η μας ^χ εκ της αρ χαι αι αι

 ας κα τα α α α ρας και σω ω ζον τα τας ψυ

 χα α α α α ας η η μω ω ω ων ^Δ



Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Καὶ νῦν, προεόρτιον Λουκάς Λουκά

Καὶ νῦν, προεόρτιον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Πα

Στέφανος Λαμπαδάριος
 Μηνολόγιον 1883
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.289/292*


Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

 ω ω νων α α α α μην ^π ρ

Μ η στυ γνα ζε Ι ω ω σηφ **Δ** καθ ο ρω ωων

μου ου ου την νη η η δυν **π ρ** ο ψει γαρ το τι κτο

με ε νο ο ο ον εξ ε ε μου και χα ρη η η η η η

η ση **ο χ ρ** και ως **Θ**ε ε ο ο ον προ ο σκυ νη η η η

σεις **π ρ** η **Θ**ε ο τοκος ε λε ε γε τω ε αυ τη

ης μνη η στη η η η ρι **χ ρ** μο ο λου ου ου σα του

ου τε ε κει ει ει ει ειν το ον Χρι ι ι στον **π ρ** ται

την αν υ μνη σω ω μεν λε ε ε ε γο ο ο ον τες **χ ρ** Χαι

ρε κε χα ρι τω ω με ε ε νη **Δ** με τα σου ο Κυ ρι ι ος **χ ρ**

και δι α σου ου ου ου μεθ η η μω ω ω ω ω ω

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ρ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.204/2918*

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην π ρ

Μ η η στυ γνα α ξε Ι ω ω σηφ κα θο ρω ων μου ου

την νη η δυν π ρ ο ψει γαρ το τι κτο με ε νο ον εξ

ε ε μου και χα ρη η η η η η η η η η σει και ρ

ως Θε ο ο ο ον προ οσ κυ υ υ νη η η η η η σεις ρ

η Θε ο το κος ε λε ε γε τω ε αυ τη ης μνη η

στη η η η ρι ^{χ ρ} μο λου ου ουσατου τε χει ει ει ν

το ον Χρι ι ι στον ^{π ρ} ται την α νυ μνη σω ω μεν λε

ε ε γο ο ο ον τες ^{χ ρ} χαι ρε κε χα ρι τω ω με ε

ε ε ε νη η ^{χ ρ} με τα σου ο Κυ υ ρι ι ο ος ^{Δ ρ}

και δι α σου ου ου μεθ η η μω ω ω ω ν ^{Δ ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι](#) Λουκάς Λουκά

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΩΡΩΝ

Ὥρα α' ἰδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

ἄρχεται δ' α' χορός

Ἦχος λ ρι Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.99*

Β η θλε εμ ε τοι οι μα α ζου ^{β λ} ευ τρε πι ι ζε

ε ε σθω η η η φα α α α α τνη ^{γ ρ} το σπη

η λαι ον δε χε ε ε σθω ω η η α α λη θει α α

η ηλ θεν η η σκι α πα ρε ε ε ε δρα α α α

με και Θε ος α αν θρω ω ποι οις εκ Παρ θε ε νου ου

πε ε φα νε ε ε ρω ω ω ται μορ φω θεις το

καθ η μα ας και θε ω σας το προ ο ο ος λη η η

ημ μα δι ο Α α δα αμ α α να α νε ου ου ου ται αι

συν τη Ε ευ α κρα α α ζο ο ο ον τες ε

πι ι γης εν αν θρω ω ω ποις ευ δο κι ι α α ε ε

πε φα α α νη σω σαι το γε ε ε ε ε νο

ος η η η μων

*Ἑτέρα θέσις:

ε̣ π̣ι̣ ι̣ γ̣η̣ς̣ ε̣υ̣ δ̣ο̣ κ̣ι̣ ι̣ ι̣ α̣ α̣ ε̣ ε̣ π̣ε̣

φα̣ α̣ α̣ ν̣η̣

Ἦχος ἠ̣ Γα̣

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.100*

Ο̣ Θε̣ ο̣ς̣ α̣ πο̣ θ̣αι̣ μ̣αν̣ η̣ ξ̣ει̣ και̣ ο̣ α̣

γι̣ ο̣ς̣ ε̣ξ̣ ο̣ ρ̣ου̣ς̣ κα̣ α̣ τα̣ α̣ σ̣κι̣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣

ου̣ ου̣ δ̣α̣ α̣ α̣ σε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ο̣ ο̣ς̣

Ν̣ υ̣ν̣ προ̣ ο̣ φ̣η̣ τι̣ κ̣η̣ η̣ προ̣ ρ̣η̣ η̣ η̣ σ̣ι̣ς̣ πλη̣

ρω̣ θ̣η̣ ν̣αι̣ ε̣ π̣ει̣ γ̣ε̣ ε̣ τ̣αι̣ μ̣υ̣ υ̣ σ̣τι̣ κ̣ω̣ ω̣ς̣ η̣ η̣ φα̣ α̣

α̣ σ̣κου̣ ου̣ ου̣ ου̣ σα̣ α̣ και̣ συ̣ Β̣η̣ θ̣λε̣ ε̣ ε̣ μ̣

γη̣ η̣ Ι̣ ου̣ ου̣ ου̣ ου̣ δ̣α̣ ου̣ δ̣α̣ μ̣ω̣ ω̣ ω̣

ως υ υ πα α αρχεις ε λα χι ι στη εν τοις

η η γε μο ο ο ο σι ι προ ευ τρε πι

ι ζου ου σα α το σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι οι εξ ε

λε ε ευ σε ται η γου ου με ε ε νος των ε

θων δι α σα αρ κος εκ Παρ θε ε ε ε νου ου

κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο Θε ε ο ο ος η

η η η μω ων ο ος ποι μα νει ει ει τον λα

ο ο ον αυ του ου τον νε ε ο ον Ι ι ισ ρα α

α α η η λ δω μεν α αυ τω α παν τε ες με

γα α α λω συ νη

*ἑτέρα θεοίς:

ἐκ Παρθένου κοορης

Χριστός ὁ Θεός

Λόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ ρι Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.101*

Δόξα Πατρι καὶ υἱω καὶ αγιω Πνε

ε εὐμααατι ρι πε

Καὶ νῦν καὶ ααεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰωωνάτων

αἰωωνων αααμην ρι πε

Ταδεελεεγει Ἰωωσηηφ προς την Πα

αρθεεεενον Μαριιατιιτοοδρα

α μα του ου ου το ^Δο ο εν σοι τε ε θε α α μαι ^{ε λ}α α

πο ρω ω ω και εξ ι στα α μαι και τον νου ουν κα α

τα πλη η ητ το ο ο ο μαι ^Δλα θρα α τοι οι

νυν απ ε ε μου ου γε νου ε ε εν τα α α α

χει ^γ ^ΔΜα ρι ι α τι ι το ο δρα α μα του ου ου

το ο ^Δο ο εν σοι τε θε ε ε ε α α α α μαι ^γ ^Δ

αν τι ι τι μη η η ης αι σχυ υ υ νη ην ^γ ^Δαντ

ευ φρο ο συ υ υ νης τη η ην λυ υ υ υ

πην ^γ ^Δαν τι του ε παι αι νει ει σθαι ^{ε λ}τον ψο ο γον

μοι προσ η η η η γα α α α γες ^γ ^Δουκ ε ε τι φε ε

ρω λοι οι πον ^Δα το ο ο ο ο νει δος α

α αν θρω ω ω ω πων ^γυ πο γαρ ι ι ι ι ε

ρε ε ε ω ων ^γυ εκ του να α ου ω ως α μεεμπτον

Κυ ρι ι ου ου σε ε πα ρε ε ε λα α α βον ^Δα

και τι ι ι το ο ρω ω ω ω με ε ε ε νο ο ο

ο ο ον ^γυ

προκείμενον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται δ' ἀ' χορῶς

Ἦχος λ π δι Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.294*

Β η θλε εμ ε τοι οι μα α α ζου ευ τρε πι ι ζε ε

ε ε σθω η η η φα α α α τνη ^γυ το σπη

λαι ον δε χε ε ε σθω ω ^Δ η α λη θει α α η η η λ

θεν η σκι α πα ρε ε ε δρα α α α με ^γ και

Θε ος α ανθρωποι οισ εκ Πα αρ θε νου ου πε ε φα α νε

ε ε ρω ω ω ται ^Δ μορ φω θεις το καθ η μας και θε

ω σας το ο προ ο οσ λη η η ημ μα ^γ δι ο Α

α δαμ α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν τη Ε ευ

α α κρα α α ζο ο ο ον τες ^Δ ε πι ι γης ευ

δο κι ι α α ε πε φα α α α νη η

σω σαι το γε ε ε ε ε νο ος η η η μων ^γ

Ἦχος ἦ Γα Πα

Ο Θεος απο Θαι μαν η ξει και ο α

γιος εξ ο ρους κα τα α α σκι ι ου ου

δα α σε ε ε ε ο ος

Ν υ υν προ ο φη τι κη η η η προρ ρη η η

σις πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ στι κως η η φα

α α σκου ου ου σα α και συ Βη θλε ε

εμ γη Ι ου ου ου ου δα ου δα μω ω ω ως υ

υ πα α αρ χεις ε λα χι στη ε ε εν τοις η η

γε μο ο ο σι ι προ ευ τρε πι ζου ου σα α το

σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι οι ε εξ ε λε ε ευ

σε ται η γου ου με ε ε νος των ε θνων δι α α

σα α αρ κος εκ παρ θε ε ε ε νου ου κο

ο ο ρης Χρι στο ο ος ο ο Θε ε ε ο ος

ο ος ποι μα νει ει ει τον λα ο ο ον αυ του τον

νε ο ον Ι ισ ρα α α η ηλ δω με εν α αυ

τω α παν τε ες με γα α α λω συ νη ην

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ π δὲ Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.296*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Και νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τα δε ε λε ε ε γει Ι ω ω ση ηφ προς την Πα

αρ θε ε ε ε νον Μα ρι ι ι ι ι

α τι το δρα μα α του ουου το ο ο εν σοι τε ε θε

ε ε α α α α α μαι α πο ρω ω ω και εξ

ι ι στα α μαι και τον νουν κα α τα α πλη η η

η η η ητ το μαι λα θρα α τοι οι οι νυν απ ε ε

μου ου γε νου ε ε εν τα α α α χει Μα

ρι ι ι α τι το ο δρα α μα του ουου το ο ο

εν σοι τε ε θε ε ε ε ε ε α α α α μαι

αν τι τι μη η η ης αι σχυ υ υ υ νη ην αντ

ευ φρο ο συ υ υ νης τη η ην λυ υ υ υ

πην αν τι του ε παι αι νει ει ει σθαι τον ψο γον μοι

προσ η η η γα α α α γες ουκ ε τι φε ε ρω

λοι οι πον το ο ο νει ει δος α α αν θρω ω ω

ω πων υ πο γαρ ι ε ε ρε ε ε ων εκ του να

α ου ω ως α με εμπτον Κυ ρι ου ου σε ε πα α ρε

ε ε λα α α α βον και τι ι ι το ο ρω ω ω

με ε ε ε νο ο ο ον

ἀρχεται δ' α' χορός

Ἦχος λ π ρι Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.333#

Β η θλε εμ ε ε τοι οι μα α α ζου ^{β λ} ευ τρε πι ι

ζε ε ε ε σθω η η η φα α α α α τη ^{γ ρι}

το σπη λαι ον δε ε χε ε ε σθω ω ^{Δ ρι} η η α α λη

θει ει α α η η η λ θεν ^{β λ} η σχι α πα α ρε ε

ε ε ε ε δρα α α α με ^{γ ρι} και Θε ε ος α αν θρω

ποι ο ις εκ Πα αρ θε ε νου ου πε ε φα α νε ε ε ρω ω

ω ω ται ^{Δ ρι} μορ φω θεις το καθ η η μας ^{β λ} και θε ω σας

το ο προ ο ο ο ο σ λη η η η μα ^{γ ρι} δι ο Α

α δα α μ α α να α νε ε ου ου ου ται αι ^{Δ ρι} συν τη Ε

ευ α α κρα α α ζο ο ο ον τες ε πι ι γης εν

αν θρω ω ποι οις ευ δο κι ι α α ε επ ε ε φα α

α νη η σωσαι το ο γε ε ε ε ε νο ος η

η η μων

Ἦχος ἠΐ Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.334#

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο

α γι ος εξ ο ρους κα τα α σκι ι ι ι

ου ου δα σε ε ε ε ο ος

Ν υν προ ο φη η τι κη η η η προ ορ ρη η η

σις πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ υ στι κως η η

φα α α σκου ου ου σα α και συ Βη θλε ε

εμ γη Ι ου ου ου ου δα ου δα μω ω ω ως υ υπ

α α αρχεις ε λα χι ι στη η ε ε εν τοις

η η γε μο ο ο ο σι ι προ ευ τρε πι ι

ζου ου σα α το σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι οι ε εξ

ε λε ε ευ σε ται η γου ου με ε ε νος των

Ε θνων δι α σα α αρ κος εκ Παρ θε ε ε ε νου

ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο ο Θε ε ο ο ος η

η η μω ων ος ποι μα νει ει ει το ον λα ο ο

ον αυ του ουτον νε ε ο ον Ι ι ισ ρα α α α

η ηλ δω με εν α αυ τω α α παν τε ες με γα α α

λω συ νηην

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ π ς Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.335#

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τ α δε ε λε ε ε γει Ι ω ω ση ηφ προς την Πα

α αρ θε ε ε ε νον Μα ρι ι α τι ι το ο δρα

α μα α του ου ου το ο ο εν σοι τε ε ε θε α α

μαι αι λ α πο ρω και εξ ι ι στα α μαι και τον

νουν κα α τα α πλη η ητ το ο ο ο μαι λα α

θρα α ται οι οι νυν απ ε ε μου ου γε νου ε ε εν

τα α α α χει Μα ρι ι ι α α τι ι το ο δρα

α μα α του ου ου το ο ο ο εν σοι οι τε ε

θε ε ε ε ε ε α α α α μαι αν τι ι τι μη η

η ης αι αι σχυ υ υ νη ην αντ ευ φρο ο συ υ υ

νης τη η ην λυ υ υ υ πην αν τι του επ αι αι

νει ει ει σθαι τον ψο ο γον μοι προσ η η η η η

γα α α α γες ^γ ου ου κε ε τι φε ε ε ε ρω λοι οι
 πον το ο ο ο ο νει δο ος αν θρω ω ω ω πων
 υ πο γα αρ Ι ι ι ι ε ρε ε ε ω ων ^γ εκ
 του να α ου ω ως α μεεμπτον Κυ ρι ι ου ου σε
 ε πα αρ ε ε ε λα α α α βον και τι ι ι ι
 το ο ο ο ρω ω μεενο ο ο ο ο ον ^γ

προκείμενον

Πέτρου Φιλανθίδου

^{ἦχος πλ.δ'}

Βηθλεέμ ἐτοιμάζου· εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη· τὸ σπήλαιον δεχέσθω, ἡ ἀλήθεια ἦλθεν· ἡ σκιά παρέδραμε· καὶ Θεὸς ἀνθρώποις, ἐκ Παρθένου πεφανέρωται, μορφωθεὶς τὸ καθ' ἡμᾶς, καὶ θεώσας τὸ πρόσλημμα. Διὸ Ἀδὰμ ἀνανεοῦται σὺν τῇ Εὐᾶ, κράζοντες· ἐπὶ γῆς ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία ἐπεφάνη, σῶσαι τὸ γένος ἡμῶν.

ἄρχεται ὁ ἀ' χορὸς

^{ἦχος} λ π ρι Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.176*

Β η θλε ε εμ ε τοι οι μα α α α ζου ⁶ λ ευ τρε πι

ι ζε ε ε ε σθω η η η φα α α α τη ^γ _δ

το σπη λαι αι ον δε ε χε ε ε σθω ω ^δ _Δ η α λη η

θει α α η η η η λ θεν ^β _λ η σκι α α πα α

ρε ε ε ε ε ε ε δρα α α α με ^γ _δ και Θε ος

α αν θρω ω ω ω ω ω ω ποις ^Δ _δ εκ Παρ θε ε νου

ου πε ε φα α νε ε ε ε ε ε ε ρω

ται αι αι ^Δ _δ μορ φω θει εις το ο κα αθ η η

μα ας και θε ω ω ω ω σα α α ας το ο ο προ

ο ο ο ο ο ο σ λη η η η το προ ο σ λη η μ μα ^γ _δ δι

ο Α α α δαμ α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν

τη Ε ευ α α κρα α α α ζο ο ο ον τες ε

ε πι ι ι ι γης εν αν θρω ω ω ποις ευ δο

κι ι α α ε πε ε φα α α νη η σω ω ω

σαι αι το γε ε ε ε ε ε νο ος η η η μων

ἦχος γ'

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμιὰν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Νῦν προφητικὴ πρόρρησις, πληρωθῆναι ἐπιίγεται, μυστικῶς ἢ φάσκουσα· καὶ σὺ Βηθλεὲμ γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ὑπάρχεις ἐλαχίστη ἐν τοῖς ἡγεμόσιν, προευτρεπίζουσα τὸ σπήλαιον ἐκ σοῦ γὰρ μοι ἐξελεύσεται, ἡγούμενος τῶν ἐθνῶν διὰ σαρκός, ἐκ παρθένου κόρης Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὃς ποιμανεῖ τὸν λαὸν αὐτοῦ, τὸν νέον Ἰσραήλ. Δῶμεν αὐτῷ ἅπαντες μεγαλωσύνην.

ἦχος ἡ Γα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.177*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα α τα α σχι ι ι ι ι

ου ου δα α α σε ε ε ε ο ος

N υ υν προ φη η τι ι ι κη η η η

προ ο ορ ρη η η σι ι ις πλη ρω θη

η ναι αι ε ε πει γε ε ται μυ υ στι ι ι κω ως η η

φα α α α σκου ου ου ου σα α ^{π₉} και συ υ Βη η

θλε ε ε εμ γη η Ι ου ου ου ου δα ου ου δα μω

ω ω ως υ υ πα α α αρχεις ε λα χι ι στη η

ε ε εν τοις η η γε μο ο ο ο σι ιν ^{π₉} προ

ευ τρε πι ι ζου ουσα α το σπη η λαι ο ον ^{ν_δ} εκ

σου γα αρ μοι οι ε ε ξε λε ε ευ σε ται η

γου με ε ε νο ο ος των ε θνω ων δι ι ι α α

σα α αρ κο ος εκ παρ θε ε ε ε ε νου ου ου κο

ο ο ο ο ο ο ρης Χρι στο ο ο ο ος

ο ο Θε ε ο ο ο ος η η η η μω ων π ρ

ο ος ποι οι μα νει ει ει ει το ον λα ο ον α α

αυ του τον νε ο ον Ι ισ ρα η η η η λ δω π ρ

με εν α αυ τω ω ω ω α πα α αν τε ες με

γα α α α α λω συ υ υ νη η η η

Λόξα... Καὶ νῦν...

ἦχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τάδε λέγει Ἰωσήφ πρὸς τὴν Παρθένον· Μαρία, τί τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀποροῦ καὶ ἐξίσταμαι, καὶ τὸν νοῦν καταπλήττομαι! Λάθρα τοίνυν ἀπ' ἐμοῦ, γενοῦ ἐν τάχει. Μαρία, τί τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀντὶ τιμῆς αἰσχύνην, [ἀντ' / ἀντὶ] εὐφροσύνης, τὴν λύπην, ἀντὶ τοῦ ἐπαινέσθαι, τὸν ψόγον μοι προσήγαγες. Οὐκ ἔτι φέρω λοιπόν, τὸ ὄνειδος ἀνθρώπων· ὑπὸ γὰρ ἱερέων ἐκ τοῦ ναοῦ, ὡς ἀμεμπτον Κυρίου σὲ παρέλαβον· καὶ τί τὸ ὀρώμενον;

Δ ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι ρ

Κ αι νυ υν και α α ει ει και εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω ω ω ω ω νω ω ω

ω ω ων α α μην ρ

Τ α α δε ε λε ε ε ε γει Ι ω ω ση ηφ προς

την Πα α αρ θε ε ε ε νον ρ Μα ρι ι ι

ι ι ι ι α τι ι το ο δρα α μα α του ου ου

υ υ υ υ λυ υ υ υ υ υ υ υ νη ην αν τι ι

ευ φρο συ υ υ νη ης την λυ υ υ υ υ υ υ

υ υ πην αν τι του ου ε παι αι νει ει ει σθαι αι τον

φο γο ον μοι οι προ σσ η η η η η η η η

γα γες ουκ ε τι φε ε ε ρω λοι οι οι πον το ο

ο νει ει δος α α αν θρω ω ω πων υ πο

γα α αρ ι ι ε ρε ε ε ε ε ε ων εκ του

ου Να α α ου ου ως α μεμ πτον Κυ υ ρι ι ι ι

ου σε πα α ρε ε ε ε ε ε ε λα α

σε ε πα ρε ε λα α α βον και τι ι ι

το ο ο ρω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε νο ο

ο ον γ δ

προκείμενον

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀρχεται ὁ ἀ' χορὸς

Ἦχος λ π δι Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.301*

B η θλε εμ ε τοι οι μα α α ζου ευ τρε ε πι ι ζε ε

ε ε σθω η η η φα α α α τη γ δ το σπη λαι

ον δε χε ε ε σθω ω δ α η α λη θει ει α α

η η η λ θεν η σκι ι α α πα ρε ε ε δρα α α α

με γ δ και Θε ος α αν θρω ω ω ποις εκ Παρ θε νου ου

πε ε φα α νε ε ε ρω ω ω ω ται δ α μορ φω

θει εις το ο κα αθ η η μας και θε ε ω ω σας

το ο προ ο ο σλη η η ημ μα δι ο Α α δαμ

α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν τη η Ε ευ α

α κρα α α α ζο ο ο ον τες ε πι ι γης ευ

δο κι α ε πε ε φα α α νη η σω σαι το γε

ε ε νος η η η μων

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.303*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα α τα α σκι ι ι ι ι

ου ου δα α α σε ε ε ε ο ος

N υ υν προ ο φη τι κη η προ ρη η σις πλη

ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ υ στικως η η φα α α

σκου ου ου ου σα α και συ Βη θλε ε ε ε εμ

γη η Ι ου ου ου ου ου δα ου δα μω ω ω ω

ως υ υ πα α α αρχεις ε λα χι ι στη η εν τοι οις

η η γε μο ο ο ο σι ι προ ευ

τρε πι ι ζου ουσα α το σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι

οι ε ξε λε ε ευ σε ται η γου με ε νος των ε

θνων δι α σα α αρ κος εκ Παρ θε ε ε ε νου ου κο

ο ο ρης Χρι στο ο ο ος ο Θε ε ο ο ος η η η

η μω ων ο ος ποι μα νει ει ει ει τον λα

ο ο ον αυ του τον νε ο ον Ι ι ισ ρα α α

α η ηλ δω με εν α αυ τω ω α πα αν τες με

γα λω ω συ υ υ υ υ υ υ νην

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ π ς Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.304*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τ α δε ε λε ε ε γει Ι ι ω ω ση ηφ προς την πα α

αρ θε ε ε ε νον Μα ρι ι α τι τοδρα μα α του

ου ου το ο ο εν σοι τε θε ε ε α α α α μαι

α πο ρω ω ω ω και ε ε ε ξι ι στα

α α μαι και τον νου ουν κα α τα α πλη η ητ το

ο ο ο μαι λα α α θρα α τοι οι οι νυν α απ ε ε μου

ου γε νου εν τα α α α χει Μα ρι ι α τι

το δρα μα α του ου ου το ο ο ο εν σοι τε θε

ε ε α α α α μαι αν τι τι μη η η η

ης αι σχυ υ υ νη ην αντ ε ευ φρο ο συ υ υ υ

νησ τη η ην λυ υ υ πην αν τι του ε παι αι νει

ει ει σθαι τον ψο ο γον μοι προσ η η η γα α α α γες

ουκ ε τι φε ε ρω λοι πον το ο ο ο ο ο νει

δος α α αν θρω ω ω πων υ πο γαρ ι

ι ε ε ρε ε ε ω ων εκ του να ου ω ως α με

εμπτον Κυ ρι ι ου ου σε ε πα α ρε ε ε λα α α α

βον και τι ι ι ι το ο ο ο ρω ω ω

με ε ε ε νο ο ο ον

προχείμενον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Β η θλε εμ ε ε τοι οι μα α α ζου ^{β λ} ευ τρε πι ι

ζε ε ε σθω η η η φα α α α τνη ^{γ δ} το σπη

λαι ον δε χε ε ε σθω ω ^{δ ε} η α λη θει ει α α η

η η λ θεν η σκι α πα ρε ε ε δρα α α α με ^{γ δ}

και Θε ος α αν θρω ποι οις εκ Πα αρ θε ε νου ου πε ε

φα α νε ε ε ρω ω ω ω ται ^{δ ε} μορ φω θεις το καθ

η η μας ^{β λ} και θε ω σας το ο προ ο ο

ο ο σ λη η η η η μα ^{γ δ} δι ο Α α δα α μ α α να

νε ε ου ται αι συν τη Ε ευ α α κρα α α ζο ο ο

ον τες ^{δ ε} ε πι ι γης ευ δο κι ι α α ε πε ε φα

α α α νη η σω σαι το ο γε ε ε νο ος η

η η μων

Ἦχος ἠ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.252/2976*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα α σκι ι ι ι ου ου δα

α σε ε ε ε ε ο ος

Ν υν προ ο φη η τι κη η η η προ ορ ρη η σις

πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ στι κω ως η η φα α

α σκου ου ου ου σα α και συ Βη θλε ε εμ γη

Ι ου ου ου ου δα ου δα μω σ υ παρ χει εις ε λα χι στη

ε ε εν τοις η η γε μο ο ο ο σι ι ^{π ρ} προ

ευ τρε πι ι ζου ουσα α το σπη η λαι ο ον ^{ν ρ} εκ σου

ου γαρ μοι οι ε [♂] εξ ε λε ε ευ σε ται η γου ου μενος

των ε θνων δι ι α α σα α αρ κος ^{χ ρ} εκ Παρ θε ε ε

ε νου κο ο ρη ης ^{χ ρ} Χρι στο ο ος ο Θε ε ο ο

ο ος η η η η μω ων ^{π ρ} ο ος ποι μα νει ει

ει το ον λα ο ο ον αυ του ^{χ ρ} τον νε ον Ι ισ ρα α

η ηλ ^{π ρ} δω με εν α αυ τω ω α πα αν τες με γα

λω συ υ υ υ υ νη ην ^η

Δ ο ξ α Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω ω νω ων α α α μην

Τ α δε λε γει Ι ω ω ση ηφ προς την Παρ θε ε ε ε

νον Μα ρι ι ι ι α τι το δρα μα α του ου ου

το ο εν σοι τε θε ε ε α α α α μαι α

πο ρω ω ω ω και ε εξ ι ι στα α μαι και τον

νου ουν κα α τα α πλη η η η η η η τ το μαι

λα α θρα α τοι οι οι νυ υναπ ε ε μου γε νου εν τα

α α α χει Μα ρι ι ι α τι το ο δρα α μα α

του ου ου το ο ο ο εν σοι οι τε θε ε ε

ε ε α α α α μαι αν τι ι τι μη η η ης αι

σχυ υ υ νη ην αντ ευ φρο συ υ υ νης τη

η ην λυ υ υ υ πην αν τι του ε παι αι νει ει ει

σθαι τον ψο ο γον μοι προ σο η η η γα α α α

γες ουκ ε τι στε ε ε γω λοι οι πον το ο νει δος αν

θρω ω ω πω ων υ πο γαρ ι ε ε ρε ε ε

ων εκ του να α ου ω ως α μεεμπτον Κυ ρι ι ου ου

σε ε πα α ρε ε ε λα α α α βον και τι ι ι
το ο ρω ω μεε νο ο ο ον

προκείμενον

ὥρα γ' ἰδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.102*

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων ου λο γι σθη
η σε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ
τον ο τε χθει εις ε εκ Πα αρ θε ε ε νου
και τοις αν θρω ω ποις συ υ υν α να α στρα α α
φεις φα τνη πε ε ε ε ενι ι χρα α α α
α α α α α α Υι ος μο ο νο ο γε ε νης

κει με νο ο ος ο ρα α ται αι βρο ο ο τος και

σπαρ γα α νοι οισ πλε κε ε ε ται ο ο τη η

η ης δο ξη ης Κυ υ ρι ι ι ι ος και μα α γους α

α στη η η ρ μη η νυ υ υ ει εις αυ του ου προσ

κυ υ νη η η σιν και η μεις με ε ε ε λω ω

ω δου ου ου με εν Τρι α ας α α γι ι ι α σω σον

τα ας ψυχα α ας η η η η μων

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.103*

Κ υ ρι ε εις α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα



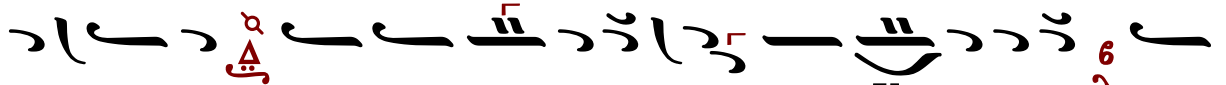
ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην

γ
δλ



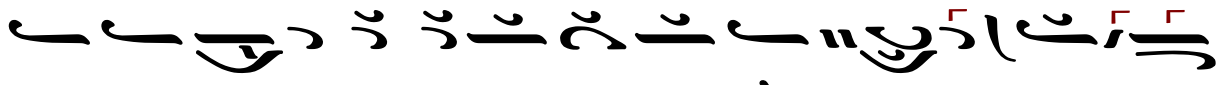
Π ρο της γεν νη σε ως τη ης σης τρο μω ο ρω ω

6
λ



ω σαι αι το μυ στη η ρι ο ον Κυ ρι ι ε αι

6
λ



νο ε ραι αι στρα τι αι κα τε πλη η η ητ το ο ο



ον το ως γαρ βρε φος νη πι α α σαι η ηυ δο κη

γ
δλ



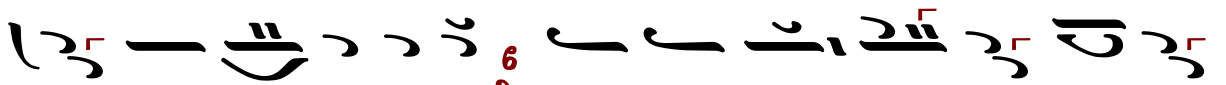
η σας ο τον πο λον κο ο σμη η σας τοις α α

6
λ



α στρα α α α σι και φα α τνη των α λο γων α

Δ
δλ



να α κε κλι ι σαι ο δρα κι συ υν ε ε

6
λ



χων πα αντα γης τα α πε ε ε ε ρα α α α τα

6
λ

γ
δλ



τοι αυ τη η γαρ οι οι κο ο νο ο μι ι ι

α α ε ε γνω σθη η σου η ευ σπλαγ χνι ι α Χρι

ι στε το με γα ε ε ε λε ο ος δο ο ο ο ξα α

α α σοι

Λόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος ἠ Γα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.104*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α μη ην

ω σηφ ει πε ε η η η μιν πω ως εκ των

α γι ι ι ω ων ^χ η ην πα ρε ε ε λα α

βες κο ο ο ο ρη ην ^π εγ κυ ον φε ε ε ε ρει εις

ε εν Βη θλε ε εμ ^ν ε γω φη σι ι τους προ φη

τα ας ε ε ρευ νη η η η σας ^χ και αι χρη μα τι

σθεις υ πο ο ο α αγ γε ε ε λου ^χ πε ε πει ει

σμαι ο ο ο ο τι Θε ε ον ^χ γεν νη η

σει η Μα ρι ι ι ι α α α α νε ερ

μη νε ε ε ευ τω ως ^π ου ου ου ου ει εις προ ος

κυ νη σι ιν ^ν μα α γοι εξ α α να το λω ων η η

ξου ου σι ^χ συ υν δω ω ω ρις τι μι ι ι ο ις λα α τρε

ε ευ ο ο ο ον τε ες ^π ο σαρ κω θει ει ει

εις δι η η μας ^χ Κυ υ υ υ ρι ε ε δο ο

ο ο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι ^η

προκείμενον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται δ β' χορός

Ἦχος λ π Πά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.297*

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων ου λο γι σθη

η σε ε ται ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ τον ^π

ο τε χθει εις ε εκ Πα αρ θε νου ^σ και τοις αν θρω

ποις συ υ υν α να α στρα α α αφεις φα ^π

τη η πε ε ε ε ε ε νι ι χρα α α α α α α

α α α α ^π Υι ος μο ο νο γε ε νης ^Δ κει με νο

ο ος ο ρα α ται αι βρο ο ο τος και σπαρ γα

νοι οισ πλε κε ται ο ο τη η ηης δο ξης Κυ υ ρι ι ι

ι ος ^Δ και μα γου ους α α α στη η ηρ μη η νυ

υ υ ει ^Δ εις αυ του ου προ σκυ υ νη η η σιν ^π

και η μεις με ε λω ω ω δου ου ου με εν ^χ Τρι

ας Α α γι ι ι α σω σον τα ασ ψυ χα α ας η η η η

^π μων

Ἦχος λ π ρι Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.298*

^χ Κυ ρι ε εις α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην

Π ρο της γεν νη σε ως τη ης σης τρο μω ο ρω

ω ω σαι αι το μυστηρι ο ο ον Κυ ρι ι ε αι

νο ε ραι αι στρα τι αι κα τε πλη η ητ το ο ο

ον το ως γαρ βρε φος νη πι α σαι η η ηυ δο κη η

σας ο τον πολον κο ο σμη σας τοι οις α α α στρα α

α α σι και φα τνη των α λο γων α να α α

κε κλι ι σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε χων πα αν τα γης

τα α πε ε ε ρα α α α τα τοι αυ τη η γαρ

οι οι κο νο μι ι ι α α ε ε γνω σθη η σου η ευ

σπλαγ χνι ι α Χρι ι στε ^Δ το με γα ε ε ε λε ος δο

ο ο ξα α α α σοι ^ν

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος ἠ Γα^φ

Μουσική Κυψέλη
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.298*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι ^π

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ω νας των αι αι ω ω ω νων α α μη ην ^π

ω σηφ ει πε ε η η η μιν πω ως ε εκ

των Α α γι ι ι ω ων ην παρ ε ε ε ε λα

βες Κο ο ο ρη ην ^{π ρ} εγ κυ ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη

θλε ε εμ ^{ν ρ} ε γω φη σι τους προ φη τα ας ε ρευ νη

η η η σας ^{χ ρ} και χρη μα τι σθεις υ πο ο ο α αγ

γε ε ε λου ^{χ ρ} πε πει ει σμαι ο ο ο ο τι

ι Θε ε ε ον ^{χ ρ} γεν νη η η η σει η Μα

ρι ι ι ι ι α α α αν ε ερ μη η νε ε

ευ τω ως ^{π ρ} ου ου ου ει εις προσ κυ νη σι εν ^{ν ρ} μα γοι

εξ α α να το λω ων η η ξου ου σι ^{χ ρ} συ υν δω ω ω

ροις τι μι ι ι οις λα α τρε ευ ο ο ον τε ες ^{π ρ}

ο σαρκωθει ει ει εις δι ι η η η μας Κυ υ
υ ρι ε δο ο ο ο ξα α σοι οι οι οι η

προκείμενον

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.337#

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων ου λο γι σθη
η σε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ
τον ο τε χθει εις ε ε εκ Πα αρ θε ε ε νου
και τοις αν θρω ω ποις συ υ υν α να α στρα α α
α φεις φα τνη πε ε ε ε ενι ι χρα α α α
α α α α α α α Υι ος μο ο νο γε ε νης κει



με νο ο ος ο ρα α α ται αι βρο ο ο τος και σπαρ



γα α νοι οισ πλε ε κε ε ται ο ο της δο ο ο ξης



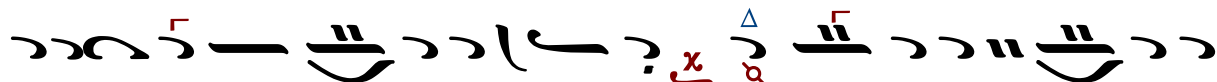
Kυ υ ρι ι ι ι ος και αι Μα α α γου ους



α α α στη η η ρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου ου



προσ κυ υ νη η η σιν και η μει εις με ε ε



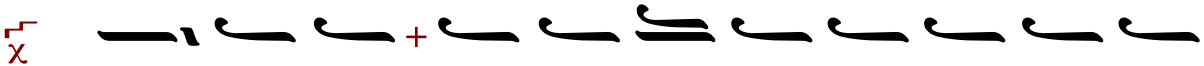
ε λω ω ω δου ου ου με εν Τρι α ας α α γι ι ι



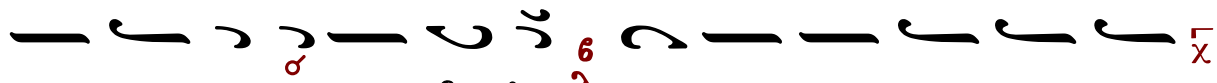
α σω σον τα ας ψυχα α ας η η η η μων

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.338#



Κ υ ρι ε εις α κη κο α την α κο



ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα

ε ρ γ α σου και αι εξ ε ε ε ε στην

Π ρο της γεν νη σε ω ως τη ης ση ης τρο ο

μω ο ρω ω ω σαι αι το μυ στη ρι ο ο ον Κυ ρι

ι ε ε αι νο ε ραι αι στρα τι ι αι κα τε ε

πλη η η η ητ το ο ο ον το ως γαρ βρε

φο ος νη πι α α σαι η η ηυ δο κη η σας ο τον

πο λον κο ο σμη σας τοι οις α α α στρα α α α

σι και φα ατνη των α λο γων α να α α κε κλι ι

σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε χων πα αντα γη ης τα α

πε ε ε ε ε ρα α α α τα τοι οι αυ τη η γαρ

οι οι κο ο νο ο μι ι ι α α ε ε γνω σθη η σου

η ευ σπλαγ χνι ι ι ι α Χρι ι στε ε ε ε ε

το με γα ε ε ε λε ε ος δο ο ο ο ξα α

α α σοι

Δόξα... Και νυν...

Ἦχος ἠ Γα

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.339#

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α α μη ην

Ι ω ση η ηφ ει πε ε η η η μιν

πω ως ε εκ των α α γι ι ι ω ων ην πα α

ρε ε ε ε λα α βες Κο ο ο ο ρη ην εγ

κυ ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη θλε ε εμ ε γω φη σι

τους Προ φη τα ας ε ε ρευ νη η η η σας και χρη


μα τι σθεις υ πο ο ο α αγ γε ε ε λου πε

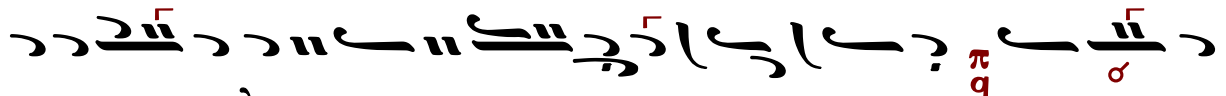
πει ει σμαι ο ο ο ο τι ι Θε ε ε ον γε εν

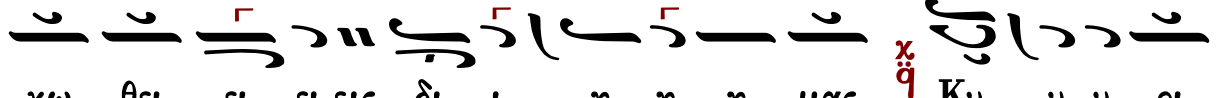
νη η η σει η Μα ρι ι ι ι ι α α α αν

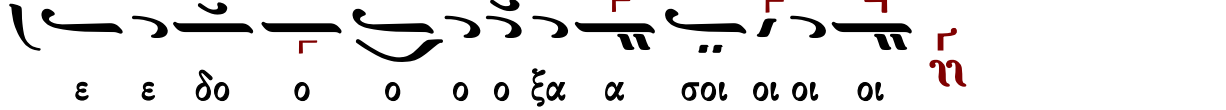
ε ερ μη νε ε ε ευ τω ως ου ου ου ει εις

προσ κυ νη σι εν Μα γοι εξ Α να το λω ω ω



 ων η η ξου ου ου σι ^χ ₉ συ υν δω ω ω ροις τι μι


 ι ι οι οισ λα α τρε ε ευ ο ο ον τε ες ^π ₉ ο σα αρ


 κω θει ει ει εις δι ι η η η μας ^χ ₉ Κυ υ υ ρι


 ε ε δο ο ο ο ο ξα α σοι οι οι οι ^η

προκείμενον

Πέτρου Φιλανθίδου

^{ἦχος πλ.β'}

Οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἕτερος πρὸς αὐτόν, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συναναστραφεὶς. Φάτνη πενιχρᾶ Υἱὸς μονογενῆς, κείμενος ὁράται βροτός· καὶ σπαργάνοις πλέκεται, ὁ τῆς δόξης Κύριος, καὶ [μάγους/μάγοις] ἀστήρ μηνύει, εἰς αὐτοῦ προσκύνησιν, καὶ ἡμεῖς μελωδοῦμεν· Τριάς ἅγια, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

β' χορὸς

^{ἦχος} λ _π ^π _α

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.180*



Ο υ ου ου ου ου τος ο Θε ο ος η η μων ου


 λο γι σθη η σε ε ε ται ε ε τε ε ε ε ρο ος


 προ ο ο ο ος α αυ τον ο τε χθεις ε ε εκ

Πα αρ θε ε ε ε ε ε νου ου ου ου ου ου ου ου και

τοις αν θρω ω ω ω ω ω ω ω ω ποι οι οι οισ συ

υν α α να α α α στρα α φεις φα α α τνη

πε ε ε ε ε ε ε νι ι χρα α α α α α

α α α α α α Υι ος μο ο νο ο γε ε

νη η η η η η η η η μο ο νο ο ο γε ε

νης χει ει με ε νος ο ρα α α ται αι αι

αι αι αι βρο ο τος και σπαρ γα α α νοι οισ πλε ε

χε ε λε ε ε ε ται ο ο τη η η ης δο ξης

Kυ υ υ υ ρι ι ι ι ος και αι μα α α α γοι οισ

α α α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του

ου προσ κυ υ υ νη η σιν και η μει ει εις

με ε λω ω δου ου ου ου ου ου μεν Τρι

α ας α α α γι ι ι α α α σω ω ω ω

σον τα α α ας ψυ χα α α α α α ας η

μων

ἦχος πλ.δ'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Πρὸ τῆς γεννήσεως τῆς σῆς, τρόμφι ὄρωσαι τὸ μυστήριον Κύριε, αἱ νοεραὶ στρατιαὶ [κατεπλήττοντο/ἔξεπλήττοντο]: ὡς γὰρ βρέφος νηπιάσαι ἠυδόκησας, ὁ τὸν πόλον κοσμήσας τοῖς ἀστράσι· καὶ τῇ φάτνῃ τῶν ἀλόγων ἀνακέκλισαι, ὁ δρακί συνέχων πάντα γῆς τὰ πέρατα· τοιαύτη γὰρ οἰκονομία, ἐγνώσθη σου ἡ εὐσπλαγχνία. Χριστέ, τὸ μέγα ἔλεος, δόξα σοι.

ἦχος λ π δι Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.182*

Κ υ ρι ε εις α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην

Π ρο ο της γεν νη σε ε ω ως τη ης ση ης

τρο ο ο ο ο μω ω ο ρω ω ω σαι αι το μω

υ στη η η η η η η η ρι ι ο ο ο ν

Κυ υ ρι ι ι ι ε αι νο ε ραι αι στρα τι

αι εξ ε ε πλη η η η ητ το ο ο ο ο ο ο ν

το ως γαρ βρε φο ος νη πι α σαι η ηυ δο ο

ο κη η η η η η σας ο τον πο ο ο λον κο σμη η η

η σα α α ας τοι οι οι οισ α α α α στρα α

α τοις α α στρα α σι και τη φα τνη η των α α

λο ο ο ο γων α να κε ε ε ε ε

κλι ι ι ι ι ι ι ι ι σαι ο δρα κι ι συ υν

ε ε ε ε χων πα αντα α γη ης τα α πε ε ε

ε ε ε ε ρα α α α τα τοι α αυ τη η η

γα αρ οι οι κο νο ο μι ι ι α α ε γνω ω

σθη η η σου η ευ σπλαγ χνι ι ι ι ι ι α Χρι ι

στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε το με ε ε ε

γα α α ε ε ε λε ε ε ος δο ο ο ο

ο ο ξα α α α σοι

ἦχος γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἰωσήφ, εἶπέ ἡμῖν, πῶς ἐκ τῶν [ἁγίων/δικαίων] ἦν παρέλαβες κόρην, ἔγκυον φέρεις ἐν Βηθλεέμ; Ἐγὼ φησι, τοὺς προφήτας ἐρευνήσας, καὶ χρηματισθεὶς ὑπὸ ἀγγέλου, πέπεισμαι, ὅτι Θεὸν γεννήσει ἡ Μαρία ἀνερμηγεύτως· οὐ εἰς προσκύνησιν, μάγοι ἐξ Ἀνατολῶν ἤξουσι, σὺν δώροις τιμίους λατρεύοντες. Ὁ σαρκωθεὶς δι' ἡμᾶς, Κύριε, δόξα σοι.

ἦχος ἠ' Γα^φ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.183*

Ν ε Δο ο ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι υι ω ω ω και αι α α α γι ω ω Πνε ε

ε ευ μα α α α α τι ι

Κ αι νυ υ υ υν και αι α α ει ει ει και εις τους

αι ω ω νας των αι αι ω ω ω ω νων α α

μη ην

ω ση ηφ ει ει ει πε ε η η η η η

μι εν πω ως ε εκ των δι ι ι και αι αι

αι αι αι αι ων η ην πα α α ρε ε ε λα

α βες κο ο ο ο ο ρη ην ε εγ κυ υ

ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη η θλε ε εμ ε

γω ω φη η σι ι τους προ φη η τα ας ε ε ρευ

νη η η η σας και χρη μα τι σθει εις υ υ υ

πο ο ο ο αγ γε ε λου ου πε ε πει ει σμαι

ο τι Θε ον γε εν νη η η σει ει η Μα ρι ι ι

ι ι α α νε ερ μη νε ε ε ε ευ τω ως

ου ου ου ου εις προ σκυ υ νη η σι ι ι ι

ι ι ιν η μα α γοι εξ Α να α το ο λω ω ω ω ν

η η ξου ου ου ου σι ι ι συ υν δω ω ω ροι οις τι

μι ι ι ι οι οις λα α τρε ε ε ευ ο ο ο ον τε ες

ο σαρ κω ω θει ει εις δι ι ι η η η μα ας

Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α

α α α σοι οι οι οι η

προκείμενον

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἄρχεται ὁ β' χορός

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.306*

Ο υ ου ου τος ο Θε ο ος η μων ου λο γι

σθη η σε ε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ο ος α α

α αυ τον ο τε χθει εις ε ε εκ πα αρ θε ε ε ε

νου και τοις αν θρω ποις συ υ υν α να α α στρα α

α α φεις φα α τη πε ε νι χρα α α α α

α α α α α α αν Υι ος μο ο νο γε ε

νης κει με νο ο ος ο ρα α α ται βρο ο ο τος

και σπαρ γα α νοι οις πλε ε κε ε ε ται ο

ο τη η ηης δο ξης Κυ υ υ υ ρι ι ι ος και μα

α γοι οις α α α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου

προσ κυ υ νη η η σιν και η μεις με ε

ε λω ω ω δου ουου με εν Τρι α α ας Α α γι ι ι

α α σω σον τα ας ψυχα α ας η η η η μων

Ἦχος λ π δι Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.307*

Κ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην

Π ρο της γεν νη η σεως τη ης σης τρο μω ο ρω ω

ω σαι αι το μυ στη η ρι ο ο ον Κυ ρι ι ε ε

αι νο ε ραι αι στρα τι ι αι αι κα τε πλη η ητ

το ο ο ον το ως γαρ βρε φος νη πι α σαι η η

ηυ δο κη η σας ο τον πο ο λον κο ο σμη η σας τοις α

α α στρα α α α σι και τη φα τνη των α λο

γων α να α α κε κλι ι σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε

χων πα αντα γης τα πε ε ε ρα α α α τα τοι

αυ τη γαρ οι οι κο ο νο ο μι ι ι α α ε

γνωσθη η σου η ευ σπλαγ χνι ι α Χρι στε ε ε το

με γα α ε ε ε λε ε ος δο ο ο ξα α α α σοι

Λόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος γ'. Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.308*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι

Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α α μη ην

ω σηφ ει πε η η μιν πω ως ε ε εκ των Α

γι ι ι ω ων η ην πα α ρε ε λα α βες

Κο ο ο ο ρη ην εγκυ ον φε ε ε ε ρει εις

εν Βηθλε ε εμ ε γω φη σι τους προ φη η τας ε

ρευ νη η η η η σας και χρη μα τι σθεις υ

πο ο ο ο α αγ γε ε ε ε λου πε ε πει ει σμαι

ο ο ο ο ο τι ι Θε ε ε ον γεν νη

σει η Μα ρι ι ι ι α α α νε ερ μη νε

ε ε ευ τω ως ου ου ου ει εις προσ κυ νη σι ιν

μα α γοι εξ α να α το λω ων η ξου ου σι συν δω

ω ω ροις τι μι ι ι ι οις λα α τρε ε ευ ο ο ο

ον τε ες ο σαρ κω θει ει ει εις δι ι η η

η μας Κυ υ υ υ ρι ε ε δο ο ο ο ο ξα α

σοι οι οι οι

προκείμενον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀρχεται δ β' χορός

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.254/2978*

Ο υ ου ουτος ο Θε ος η η μων ου λογι σθη σε ται

ε ε τε ε ρος προ ος α α αυ τον ο τε χθει

εις ε ε εκ Πα αρ θε ε ε νου και τοις αν θρω ποις

συν α α να στρα α φει εις φα την η πε νι ι χρα α α

α Υι ο ος μο νο γε ε νης κει ει με ε νο

ος ο ρα α α ται αι βρο ο ο τος και σπαρ γα

α νοι οις πλε ε κε ε ε ται ο της δο ο ο ξης

Κυ υ ρι ι ι ι ος και μα α γου ους α α α στη

η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου προσ κυ υ νη

η η σιν και η μεις με ε λω ω ω δου ου ου

με εν Τρι α ας α α α γι ι ι ι ι α

σω σον τα α ας ψυχα α ας η η η η μων

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.255/2978*

Κ υ ρ ι ε ε ι σ α κ η κ ο α τ η ν α κ ο

η ν σ ο υ κ α ι ε φ ο β η θ η ν κ α τ ε ν ο η σ α τ α

ε ρ γ α σ ο υ κ α ι α ι ε ξ ε ε ε ε σ τ η ν

Π ρ ο τ η σ γ ε ν ν η σ ε ω σ τ η η σ η σ τ ρ ο μ ω ο ρ ω ω

ω σ α ι α ι τ ο μ υ σ τ η ρ ι ο ο ο ν Κ υ ρ ι ε ε ε

α ι ν ο ε ρ α ι α ι σ τ ρ α τ ι α ι κ α τ ε ε π λ η

η η τ ο ο ο ο ν τ ο ω σ γ α ρ β ρ ε φ ο σ ν η π ι α σ α ι

η η η υ δ ο κ η η σ α σ ο τ ο ν π ο ο ο λ ο ν κ ο σ μ η η σ α

α σ τ ο ι ο ι σ α α σ τ ρ α α α α σ ι και φ α τ η η τ ω ν α λ ο

γων α να α α κε κλι ι σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε

χων πα αν τα γης τα α πε ε ε ρα α α α τα

τοι αυ τη η γαρ οι κο νο ο μι ι ι α α ε ε

γνω σθη η σου η ευ σπλαγχνι ι ι ι ι α Χρι ι στε ε

ε ε το με γα α ε ε ε λε ε ος δο ο ο

ο ο ξα α α α σοι

* το μυ στη ρι ι ον Κυ ρι ι ε ε αι

κα τε ε πλη η ητ το ο ο ο ο ον το

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος ἦ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.256/2980*

Δ ο ξ α α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω x̣q̣

και α γι ι ω Πνε ε ευ μα α τι ι πq̣ TEKCTE

Κ αι νυν και αι α α ει και εις τους αι ω ω νας των

αι αι ω ω ω νων α α μη ην πq̣ TEKCTE

ω σηφ ει πε ε η η η μιν x̣q̣ πω ως

ε εκ των α α γι ι ι ω ων ην πα α ρε ε ε ε

λα α βες Κο ο ο ο ρη ην πq̣ εγ κυ ον φε ε ε ε

ρει εις εν Βη θλε ε εμ η ε γω φη σι τους προ φη

τα ας ε ε ρευ νη η η η σας x̣q̣ και χρη μα τι σθεις υ

πο ο ο ο α αγ γε ε ε λου x̣q̣ πε πει ει σμαι ο τι

Θε ο ο ο ον γε εν νη η η σει η Μα

ρι ι ι ι ι α α νε ερ μη νε ε ε ευ

τω ως ου ου ου ει εις προσ κυ υ νη σι ιν μα γοι εξ α

να το λω ων η η ξου ου σι συ υν δω ω ω ροις τι μι

ι ι οις λα α τρε ε ε ευ ο ο ο ον τε ες ο

σαρ κω θει ει ει εις δι ι η η η μας Κυ υ υ

ρι ε ε δο ο ο ο ο ξα α α σοι οι οι

οι η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιοεπίτροπος προκειμένον Λουκάς Λουκά

ὠρα β' ἰδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος ᾠ Πα

Δευ τε πιστοι ε παρ θω ω με εν εν θε ε ε

ε ε ως και κα τι δω με ε ε εν συ υ γ κα τα α

α βα α α σι εν θε ι ι κη ην α νω ω θεν εν

βη θλε εμ προ ος η μα α ας ε εμ φα α α

νωσ και νουν κα θαρ θεν τε ες τω ω βι ι ω προσ

εν ε εγ κω μεν α ρε τα α ας αν τι μυ υ

υ υ ρου προ ευ τρε πι ι ι ζον τες πι ι στως

των γε νε θλι ι ι ων τα α ας ει εισ ο ο ο

δου ουσ ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα α των

κρα α α ζο ο ο ον τες εν υ ψι ι στοι οις δο

ο ξα Θε ω ω τω εν Τρι α α α α δι ^{π 9} δι

ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε ε πε φα α

α α α α α α α α νη η η ^{π 9} τον Α

δαμ εκ λυ τρω ω σα α σθαι ^η της αρ χε γο νου α ρας

ω ως φι λα α α αν θρω ω ω ω πος ^{π 9}

Ἦχος δὲ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.106*

^χ Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει ^{π 9} και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ου δα α σε ε

ε ε ος ^{π 9}

α κου ε ε ου ρα α νε ^{Δ δ} και εν ω τι ι

ι ζου ου η η η γη ^{π ρ} σα λευ θη η τω τα

θε με ε ε ε λι ι ι ι α ^{π ρ} ε πι λα βε τω ω

τρο ο μος τα α κα α τα α χθο νι α α ^Δ ο τι ο Θε

ος τε και αι κτι ι στης ^Δ σα α αρ κο ος εισ ε δυ

πλα α α α α σιν ^{π ρ} και ο κρα ται αι α κτι ι σας χει

ει ρι ι τη ην κτι ι ι σι ν ^Δ σπλαγ χνο ον ο ο ρα

α α ται πλα α α α σμα α α α τος ^{π ρ} ω βα θο ος

πλου ου ου ου του και σο φι ι α ας και γνω ω σε

ω ως Θε ε ε ου ^{π ρ} ως α νε ξε ρευ νη η τα τα

κρι ι μα τα α αυ του ^Δ και α νε ξι χνι α στοι οι

οι αι ο ο δοι αυ του ου ⁶λ

Δόξα... Και νυν...

Ἦχος λ π ῥ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.107*

Δ ο ο ο ο ο ξά Πα α τρι ι και Υι υι ω ^Δλ

και α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ^πρ ^πε

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ω νας των αι ω

ω νων α α α α μην ^πρ ^πε

Δ ε ε ευ τε χρι στο φο ο ο ο ροι οι λα α

οι ^χρ ^ρ κα τι ι δω μεν θα α α α αυ μα ^χρ ^ρ πα σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι συν ε ε ε

ε χον και ε ευ σε βω ω ως προ οσ κυ νου ου

ου ουν τες πι ι σται α α νυ υ μνη η η η

η σω ω ω μεν ση μερον προ ος Βη η θλε ε

εμ εγ κυ μο νου σα α χο ο ρη πα ρα γι ι

ι ι νε ε ε ε ται του γεν νη η σαι αι τον Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ον χο ροι δε α αγ γε ε

λω ω ω ω ω ω ν προ ο τρε ε ε ε ε ε χου ου ου

λου ου ου ου σι και τα αυ τα βλε ε ε ε ε

πων ε βο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α α α α α α α Ι ω ση ηφ ο μνη

η η η η η η η η η η στω ω ω ω

ωρ τι το εν σοι ξε ε ε ε ε ε νο ον μου υ υ

στη η ρι ο ον Παρ θε ε ε ε νε και πω ως με

ελ λεις λο χε ε ε ε ευ σαι η α πει ρο

ζυ υ γος δα αμα λι ι ι ι ι ι ις

προκείμενον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται δ' α' χορῶς

Ἦχος ♩ Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.300*

Δ ευ τε πι στοι ε παρ θω ω μεν ε εν θε ε ε

ε ε ως και κα τι δω με ε ε εν συγ κα τα α α

βα α α σι ιν θε ι ι κη η α νω ω θεν εν

Βη θλε εμ προ ος η μα α ας ε εμ φα α α

νωσ ^{π ρ} και νουν κα θαρ θεν τε ες τω ω βι ι ω ^{π ρ} προσ εν

εγ κω ω μεν α ρε ε τα α α ας αν τι μυ υ υ υ

ρου ^{π ρ} προ ευ τρε πι ι ι ζον τεσ πι ι στωσ ^{π ρ} των

γε νε θλι ι ι ων τα α α ας εις ο ο ο δου

ουσ ^{π ρ} ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα των κρα

α α ζο ο ο ον τεσ ^{π ρ} εν υ ψι ι στοι οις δο ο

ξα Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α α δι ^{π ρ} δι

ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε επ ε φα α

α α α α α α α α νη η η η ^{π ρ} τον Α

δαμ εκ λυ τρου ου με ε νος ^η της αρ χε γο νου α

ρας ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος ^{π ρ}

Ἦχος δὲ Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.300*

^χ **Ο** Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος ^χ εξ ο ο ο ρους κα τα α σκι ι ι ου δα

σε ε ε ε ως ^{π ρ}

Α κου ε ε ου ρα α νε και ε εν ω ω τι ι ι

ζου ου η η η γη ^{π ρ} σα λευ θη τω ω τα α θε με

ε ε λι ι ι ι α ^{π ρ} ε πι λα βε τω ω τρο ο ο

μος τα α κα α τα χθο νι α α ^δ ο τι ο Θε ος τε και

αι κτι στης σα α αρ κο ος εισ ε δυ πλα α α α
 α σιν ^{π 9} και ο κρα ται αι α κτι σας χει ει ρι ι την
 κτι ι ι σι ιν σπλαγ χνο ον ο ο ρα α α ται πλα
 α α σμα α α α τος ^{π 9} ω βα θο ος πλου ουου ου ου
 του και σο φι ι α ας και γνω ω σε ω ως Θε ε ε
 ου ^{π 9} ως αν εξ ε ρευ νη η τα τα κρι ι μα
 τα α αυ του και αν εξ ι χνι α στοι οι οι αι ο ο
 δοι α αυ του ου ^{6 λ}

Λόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

τι π ρ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην π ρ

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ο ροι οι λα

α οι κατ ι δω με εν θα α α α αυ μα πα σαν π ρ

ε εν νοι οι αν εκ πλη ητ τον και αι συν ε ε ε

ε χον και ευ σε ε βω ω ω ως προ οσ κυ νου ου π ρ

ου ουν τες πι στει α αν υ υ μνη η η η η π ρ

σω ω ω ω μεν ^{π ρ} ση μερον προ ο ος Βη θλε ε εμ ^{χ ρ}

εγ κυ μο νου σα α Κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι νε

ε ε ε ται ^{Δ ρ} του γεν νη σαι αι τον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ον ^{π ρ} χο ροι δε α αγ γε λω ω ω ω

ω ων προ ο τρε ε ε ε ε ε χου ου ου λου ου

ου ου σι ^{π ρ} και ταυ τα α βλε ε ε ε ε πων ε

βο ο ο ο ο ε βο ο ο ο ο α Ι ω

ση ηφ ο μνη η η η η η η η η η η στω ω

ω ωρ ^{χ ρ} τι το εν σοι ξε ε ε ε νο ον ^{χ ρ} μυ υ υ στη

η ρι ο ον Παρ θε ε ε ε νε ^{π ρ} και πω ως με ελ

ῶ λ ο ο χ ε ε ε ε ε υ σ α ι η α π ε ι ρ ο ζ υ
υ γ ο ς δ α α μ α λ ι ι ι ι ι ι ι ς

προκείμενον

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

Ἦχος Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.340#

Δ ε υ τ ε π ι σ τ ο ι ε π α ρ θ ω ω μ ε ν ε ε ν θ ε ε ε ε
ω ς και κατ ι δω με ε ε εν συ γ κα τα α α βα α α
σι ι ν θε ε ι ι κ η η ν α ν ω ω θ εν εν Β η θ λε ε μ
προ ο ς η μα α α α ς ε ε μ φα α α ν ς
και ν ο υ ν καθ αρ θ εν τε ε ς τ ω ω β ι ι ω προ σ εν
ε γ κ ω ω ω μ εν α ρ ε ε τ α α α α ς α αν τι μ υ

υ υ υ ρου ^{π ρ} προ ευ τρε πι ι ζον τες πι ι στως

των γε νε θλι ι ι ω ων τα α α ας ει ει σο

ο ο δου ους ^{π ρ} ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα τω

ων κρα α α ζο ο ο ον τες εν υ ψι ι στοι οισ δο

ο ξα Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α α δι ^{π ρ}

δι ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε επ ε φα

α α α α α α α α α νη η η η ^{π ρ} τον

Α δαμ εκ λυ τρου μεε νος ^{π ρ} της αρ χε γο νου α ρας ω ως

φιλ α α α αν θρω ω ω ω πος ^{π ρ}

Ἦχος Πα

Ο Θεος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ου δα α σε ε

ε ε ος

α κου ε ε ου ρα α νε και ε ε νω ω τι ι ι

ζου ου η η η γη σα λευ θη τω ω τα α θε

με ε ε ε λι ι ι ι α ε πι λα βε τω ω

τρο ο ο μος τα α κα α τα χθο νι α α ο τι ο Θε

ος τε και αι Κτι ι στης σα αρ κο ος ει σε ε ε

δυ πλα α α α α σιν και ο κρα ται αι α κτι σας

χει ει ρι ι τη ην κτι ι ι σι ιν σπλα αγ χνον ο ο ρα

α α ται αι αι πλα α σμα α α τος ω ω βα α

θ ο ς π λ ο υ ο υ ο υ ο υ τ ο υ κ α ι σ ο φ ι ι α α ς κ α ι γ ν ω
ω ω σ ε ω ω ς Θ ε ε ε ο υ π ρ ω ς α ν ε ξ ε ρ ε υ ν η
η τ α τ α κ ρ ι ι μ α τ α α α υ τ ο υ Δ και αν εξ ι
χ ν ι α σ τ ο ι ο ι ο ι α ι ο ο δ ο ι α α υ τ ο υ ο υ 6 λ

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.342#

Δ ο ο ο ο ο ξ α α Π α α τ ρ ι ι ι ι κ α ι α ι
Υ ι ω ω χ και α γ ι ι ι ω Π ν ε ε υ μ α α α
τι π ρ

Κ α ι ν υ ν κ α ι α ε ι κ α ι ε ι ς τ ο υ ς α ι ω ν α ς τ ω ν α ι ω
ω ω ν ω ν α α α α μ η ν π ρ

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ο ροι λα α

οι κατ ι δω με εν θα α α αυ μα πα α σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι αι συν ε ε

ε ε χον και ευ σε ε βω ω ω ως προ οσ κυ νου ου

ου ουν τες πι ι στει α αν υ υ μνη η η η

η σω ω ω ω μεν ση με ρον προ ο ος Βη η θλε ε

εμ εγ κυ μο νου σα α Κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι

ι ι νε ε ε ε ται του γεν νη σαι αι αι τον Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ον χο ροι δε Α αγ γε

ε ε λω ω ω ω ν προ ο ο ο τρε ε ε ε ε ε ε

χου ου ου ουου λου ου ουου σι ^π και ταυ τα α βλε ε

ε ε πων ε βο ο ο ο ο ο ε ε βο ο ο

α ^χ Ι ω ση ηφ ο μνη η η η η η η

η η η στω ω ω ωρ ^χ τι το εν σοι οι ξε ε

ε ε ε νοον ^χ μυ υ υ στη η ρι ο ο ον Παρ θε

ε ε ε νε ^π και πω ως με ελ λειεις λο ο γ χε ε

ε ευ σαι ^χ η α πει ρο ζυ υ γος δα αμα λισ ^Δ

^π λι ι ι ι ι ι ις ^π
τὸ τέλος

προκείμενον

Πέτρου Φιλανθίδου

Α ΕΥ ΤΕ ΠΙ ΣΤΟΙ Ε ΠΑΡ ΘΩ Ω ΜΕ Ε Ε ΕΝ Ε ΕΝ ΘΕ

Ε Ε ΩΣ ^{π q} ΚΑΙ ΚΑ ΤΙ Ι ΔΩ Ω Ω ΜΕ Ε Ε ΕΝ

ΣΥ ΥΓ ΚΑ ΤΑ Α Α Α ΒΑ Α Α Α Α ΣΙ Ι ΙΝ

ΘΕ Ι Ι ΚΗ Η ΗΝ Α Α Α ΝΩ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω

ΘΕ Ε ΕΝ Ε ΕΝ Βη Θλε εμ προς η μα α α ας ε εμ φα

Α ΝΩ ΩΣ ^{π q} ΚΑΙ ^Δ ΝΟΥ ΟΥΝ ΚΑ Α Α ΘΑΡ ΘΕ ΕΝ ΤΕΣ ^{π q}

ΤΩ ΒΙ Ι Ι Ι Ω Ω ΠΡΟΣ ΕΝ Ε ΕΓ ΚΩ Ω Ω Ω ΜΕ

Ε Ε Ε ΕΝ Α ΡΕ ΤΑ Α Α ΑΣ Α ΑΝ ΤΙ Ι ΜΥ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ ΡΟΥ ^{π q} ΠΡΟ ΕΥ ΤΡΕ ΠΙ ΖΟ ΟΝ ΤΕ ΕΣ

ΠΙ Ι Ι ΣΤΩ ΩΣ ΤΩΝ ΓΕ ΝΕ ΘΛΙ Ι Ι Ι ΩΝ ΤΑ

α α ας εις ο ο ο ο ο δους ^{π ρ} ε πι τωων ψυ

χι κων θη σαυ ρι σμα α των κρα α α α

ζο ο ο ον τες ^{π ρ} εν υ ψι ι ι ι στοις δο ο ο

ο ξα α Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α

α α δι ^{π ρ} δι ου εν αν θρω ποι οις ευ δο κι ι α

ε ε πε φα α α α α α α α α α α α

α α νη η η η η ^{π ρ} τον Α δα α α αμ ε εκ

λυ υ τρω ω ω ω σα α α α α σθαι αι αι ^{π ρ} της αρ

χε γο νου α ρας ως φι λα α α α α

α αν θρω ω ω ω πος ^{π ρ}

Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμᾶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Ἄκουε οὐρανέ, καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ· σαλευθήτω τὰ θεμέλια, ἐπιλαβέτω τρόμος τὰ καταχθόνια· ὅτι ὁ Θεὸς τε καὶ [κτίστης/πλάστης], σαρκὸς εἰσέδου πλάσιν· καὶ ὁ κραταίᾳ κτίσας χειρὶ τὴν κτίσιν, σπλάγγνον ὁρᾶται [πλάσματος/σήμερον]. Ὡ βᾶθος πλούτου, καὶ σοφίας καὶ γνώσεως Θεοῦ! ὡς ἀνεξερευνητὰ τὰ κρίματα αὐτοῦ, καὶ ἀνεξιχνίαστοι αἱ ὁδοὶ αὐτοῦ.

Ἦχος δὲ Πα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.186*

Ο Θεος απο Θαμαν ηξει και ο α
γιος εξ ορους κατασκιουδα α σε ε
ε ε ος
Α ακουεε ουραα νε και ενωτιι
ι ι ζου η η γη η η η σαλευθη η
η τωω ταα θε μεεεεεεεε λιι
ι ι α ε πι λαβεε τωωω τροοοο

ο μο ος τα α α α κα τα α χθο νι ι α α ο ο

τι ι ο Θε ε ο ο ος τε ε και αι πλα α α α α α

στης σαρ κο ο ος εισ ε ε δυ υ πλα α α α α

α α σιν και ο κρα ται αι α κτι ι ι ι ι σας χει

ρι ι τη η ην κτι ι ι ι ι ι ι ι σιν σπλα α


αγ χνον ο ρα ται αι ση η η η η με ε ρον

ω βα α α α α θο ος πλου ουου ου ου του

και σο φι ι α ας και γνω ω σε ε ως Θε ε ου ου ως αν

εξ ε ρε ε ευ νη η η η τα α α τα κρι

μα α τα α α αυ του ου ου και αν εξ ι



 χνι ι α στοι οι οι αι ο ο δοι οι α αυ του



 ου ⁶ ^λ

Δόξα... Καὶ νῦν...

ἦχος πλ.α'


Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.


Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ κατίδωμεν, θαῦμα πᾶσαν ἔννοιαν, ἐκπλήττον καὶ συνέχον καὶ εὐσεβῶς προσκυνοῦντες, πίστει ἀνυμνήσωμεν. Σήμερον πρὸς τὴν Βηθλεέμ, ἐγκυμονοῦσα κόρη παραγίνεται, τοῦ γεννηῆσαι τὸν Κύριον· χοροὶ δέ, ἀγγέλων προτρέχουσι. Καὶ ταῦτα βλέπων ἑβόα, Ἰωσήφ ὁ μνήστρω· Τὶ τὸ ἐν σοὶ ξένον μυστήριον Παρθένε; καὶ πῶς μέλλεις λοχεῦσαι, ἢ ἀπειρόζυγος δάμαλις;

ἦχος λ π ῆ Πα


Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.187*




 Δ ο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και



 αι Υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι ι ω ω Πνε



 ε ε ε ε ε ευ μα α α α ια α α α τι



 Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω νας

εμ^χ εγ κυ μο νου ου σα α κο ο ο ο ρη η η η

πα ρα γι ι ι ι νε ε ε ε ε ται^Δ του γε εν νη

η σαι αι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον^π χο

ροι οι δε ε α αγ γε ε λω ω ω ω ω ν προ ο

τρε ε χου ου ου ου ου του ου ου ου σι^π και ταυ τα α

βλε ε ε ε ε πων^χ ε βο ο ο ο ο χο ο ο ο ο

ε βο ο ο ο ο α^χ Ι ω ση ηφ ο μνη

η η η η η η η η στω ω ω ω ω ρ^χ τι ι το

ε εν σοι οι οι οι ξε ε ε ε ενον^χ μυ στη η ρι

ι ι ο ον Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε νε^χ και

πω ως με ελ λεις λο ο χε ε ε ε ευ σαι η α

πει ρο ζυ υ γος δα α α αμα λι ι ι ι ι ι

ι ι ις π ρ

προκείμενον

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἄρχεται ὁ ἀ' χορὸς

Ἦχος ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.310*

Δ ευ τε πιστοι ε παρ θω ω μεν ε εν θε ε ε ως και κα

τι δω με ε ε εν συ υγ κα τα α α α βα α α σι ιν

θε ε ι ι κη ην α νω ω θεν εν Βη θλε ε εμ

προ ος η μα α ας ε εμ φα νως και νουν κα

θαρ θε εν τες τω ω βι ι ω προσ εν ε εγ κω ω

μεν α α ρε ε τα α α ας α αν τι μ υ υ ρου

πρ⁹ο ευ τρε πι ζον τες πι στω ω ως πρ⁹των γε

νε θλι ι ι ων τα α α ας ει εισ ο ο ο δου ους πρ⁹

ε πι των ψυ χι κων θη σαυ ρι σμα των κρα α α

ζο ο ον τες πρ⁹εν υ ψι ι στοι ο ις δο ο ο ξα α

Θε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α δι πρ⁹δι

ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε ε πε φα α α

α α α α α α α α νη η η η η πρ⁹τον Α δαμ

εκ λυ τρω ω σα α σθαι ρη της αρ χε γο νου α ρα ας

ως φι λα α αν θρω ω ω πος πρ⁹

Ἦχος δὲ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.311*

Ὁ Θεὸς ἀποθαίμαν ἡ ξει και ο α

γιος ἐξορούς κατασκιουδα ασεε

εος

ἀκούε εουρανε και ενωτιιι

ζου ηηηγη σαλευθη ητωωτα θεμε

εελιιια επιλαβετωωτροοο

μοσταακααταχθονιαα οτιο θεος τε και

αιπλαααστης σαααρκοοοος ειεισ εεε

δυυυπλααασιν και οκραταιακτι

ι ι σας χει ρι ι τη ην κτι ι ι σι ιν σπλαγ χνο ον

ο ο ρα α α ται πλα α α α σμα α α τος ^{π 9}

ω βα θο ος πλου ου ου του ^{π 9} και σο φι ι ι α

ας και γνω ω ω σε ε ε ως Θε ε ε ου ^{π 9} ως α

νε ξε ρευ νη η τα τα κρι μα τα αυ του ^{Δ δ} και α

νε ξι χνι α στοι οι οι αι ο ο δοι α αυ του ου ^{6 λ}

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.312*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι ω ω ^{χ 9} και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

τι ^{π ρ}

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην ^{π ρ}

Δ ε ε ε ε ευ τε ε ^{π ρ} χρι στο φο ο ο ο ο

ροι λα οι ^{χ ρ} κα τι ιδω με εν θα α α α αυ μα ^{χ ρ}

πα α σαν ε εν νοι οι οι αν εκ πλη ητ τον και αι

συν ε ε ε χον ^{π ρ} και ε ευ σε βω ω ω ως

προ οσ κυ νου ου ουν τες ^{π ρ} πι ι στει α αν υ υ μνη

η η η η σω ω ω ω μεν ^{π ρ} ση με ρον προ ο ο ος

βη θλε εμ ^{χ ρ} εγ κυ μο ο νου ου σα Κο ο ο ρη

πα ρα γι ι ι νε ε ε ται του γεν νη η σαι

αι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ον ^{π ρ}χο ροι δε α αγ γε

λω ω ω ων προ ο ο τρε ε ε ε ε ε ε χου ου ου ου

λου ου ου ου σι ^{π ρ} και ταυ τα α βλε ε ε πων ε ε

βο ο ο ο ο α Ι ω ση ηφ ο μνη η η η η

η η η η η η στω ω ω ω ωρ ^{δ ρ} τι το ε εν

σοι οι ξε ε ε ε ε ε ε νον ^{χ ρ} μυ υ υ στη η ρι

ο ον Παρ θε ε ε ε νε ^{π ρ} και πως μελ λεις λο ο χε ε ευ

σαι η α πει ρο ζυ υ γος δα αμα λι ι ι ι ι

ι ις ^{π ρ}

ἀρχεται δ' α' χορός

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.257/2980*

* Δ ευ τε πι στοι ε παρ θω ω μεν ε εν θε ε ε

ε ε ως και κα τι δω ω μεν συγ κα τα α βα α σι ιν

θε ι ι κη ην α νω ω θεν εν Βη θλε εμ προ ος η

μα α ας ε εμ φα α α νως και νουν κα α θα αρ θε

εν τες τω βι ω προσ ε νε εγ κω ω μεν α ρε

τα α ας αν τι μυ υ υ ρου προ ευ τρε πι

ι ζον τες πι ι στως των γε νε θλι ων τας ει εις

ο ο δους επι των ψυ χι κων θη σα αυ ρι ι

σμα α α των κρα α α α ζο ο ο ον τες εν υ ψι

ι στοι ο ις δ ο ο ο ξ α Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α

α α α δι δι ου εν αν θρω ω ω ποις ευ δο κι α

ε ε πε φα α α α α α α α νη η η

η τον Α δαμ εκ λυ τρω ω σα α σθαι της αρ χε

γο νου α ρας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω προς

* Δ ε ε ε ευ τε πι ι στοι ε παρ θω ω ω με εν

εν θε ε ε ε ως ...

Ἦχος Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.258/2982*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ι ι ου ου δα σε ε

ε ε ος π ρ

κου ε ε ου ρα α νε και ε εν ω ω τι ι ι

ζου ου η η η γη σα λευ θη η η τω ω τα α

θε με ε ε λι ι ι ι α ε πι λα βε τω ω

τρο ο ο μος τα α κα α τα χθο ο νι α α ο τι ο


Θε ος τε και αι πλα α α στης σαρ κο ος εισ ε ε

δυ πλα α α α σιν και ο κρα ται αι α κτι ι

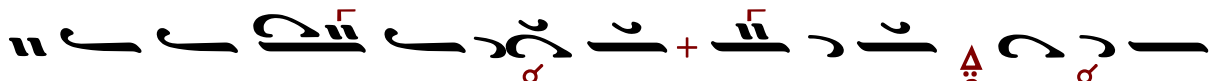
σας χει ρι ι τη ην κτι ι ι σιν σπλαγ χνον ο ρα α α

ται αι αι πλα α σμα α α τος ω βα θο ος


πλου ου ου ου του και σο φι ι ι ι ας και γνω



 ω ω σε ω ως Θε ε ε ου ^πως α νεξ ε ρευ νη



 η τα τα χρι ι μα τα α αυ του και α νεξ




 ι χνι α α στοι οι οι οι αι ο ο δοι α αυ του ου


Λόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.259/2983*



Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι



 υι ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι



Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω



 ω νω ων α α α μην



Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ο ροι οι λα οι

οι κα τι δω με εν θα α α α αυ μα πα σαν

ε εν νοι οι αν εκ πλη ητ τον και αι συν ε ε ε

ε χον και ευ σε βω ω ω ως προ οσ κυ νου ου ου

ουν τες πι στει α α νυ υ μνη η η η σωω ω ω

μεν ση με ρον προ ος Βη η θλε ε εμ εγ κυ μο

νου σα α Κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι νε ε ε ε

ται του γεν νη σαι αι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον χο ροι δε α αγ γε ε λω ων προ ο τρε ε ε ε

ε ε ε χου ου ου ου του ου ου ου σι και ταυ τα α

βλε ε ε ε επων ε βο ο ο ο ο ο ο ο ε

ε βο ο ο α ^χ I ω ση ηφ ο μνη η η η

η η η η η η στω ω ω ωρ ^χ τι το εν σοι

οι ξε ε ε ε ε νο ον ^ο μω στη η ρι ο ον

Παρ θε ε ε ε νε ^π και πω ως με ελ λεις λο ο χε ε

ε ε ευ σαι ^χ η α πει ρο ζυ υ γος δα αμα

λι ι ι ι ι ι ις ^π

προκείμενον

ὄρα θ' ἰδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος  Γα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστῆριον 1820 σ.109*

Ε ξε ε πλητ τε το ο ο Η ρω ω ω δης ^Δ ο

ρω ων των μα α γων τη ην ευ σε βει α αν ^η και τω

θυ μω νι κω με ε νος του ου ε ε ε τους η κρι
 βο λο γει το ο δι α στη μα α μη τε ρες η τε
 κνου ου ουν το ο και η α ω ω ρος η λι κι
 ι α των βρε ε φω ων πι κρω ς κα τε ε θε ρι ζε
 το ο μα ζοι εξ η ραι νο ον το και πο ο ροι
 γα λα α κτο ο ος συ υν ε ε στε ε ε ε λο ο ον το
 με γα α η ην το δει νο ον δι ο ο ευ σε βω ως πι ι
 στοι οι συ υν ελ θο ο ον τε ες προσ κυ νη σω
 μεν του ου Χρι στου τη ην γε ε ε εν νη η η σιν

ἤχος β'


Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.



Ὅτε Ἰωσήφ, Παρθένη, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεὲμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί ὄρων με ἔγκυον, στυγνάξεις καὶ ταραττή [ταράσσεσαι], ἀγνοῶν ὄλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτὸν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἅπαντα, τὸ παράδοξον ἔννοῶν· Θεὸς κάτεισι γὰρ ἐπὶ γῆς

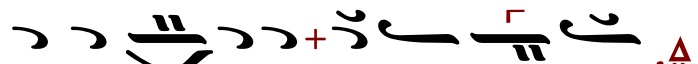

δι' ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· ὄνπερ τικτόμενον, ὄψει ὡς
ἠυδόκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθεὶς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἄγγελοι ὑμνοῦσιν
ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἦχος  Δι'



Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.110*




Κ υ ρ ι ε ι σ α κ η κ ο α τ η ν α κ ο η ν




σου και ε φο βη θην  κα τε νο η σα τα ε ε ρ




γα σου και αι αι εξ ε ε στην 

Ο 
τε ε Ι ω ω σ η φ  Πα αρ θε νε ε λυ π η ε ε


ε τι τ ρ ω ω ω σ κ ε ε ε ε το  π ρ ο ς Β η θ λ ε ε


ε μ α α α π αι αι αι ρ ω ω ν  ε β ο ο α α ς π ρ ο ς α αυ


το ο ο ν  τι ο ρ ω ν με ε ε γ κ υ υ υ


ον *  σ τυ γ να ζ ει ς και αι αι τα α ρ α α α τ η α γ νο

ω ων ο ο λως το εν ε μοι φρι ι ι ι κτον μυ υ

στη η η ρι ι ι ι ον λου πον α α πο θου φο ο

ο βον α α α α πα α α αν τα το πα ρα δο

ο ο ξον ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω ω ω

ω ω ων Θε ε ο ος κα α α τει σι ι γαρ ε πι

γης δι ι ε ε λε ε ε ον εν τη ε μη

η η μη η τρα α α νυν και σα αρ κα α προσ ε

ε λα α α βε ε ε ε το ο ον περ τι ι κτο

με ε ε νο ον ο ψει ω ω ως ηυ δο ο

ο ο κη η η η σε και της χα ρας πλη η

η η η η σθει εις προσ κυ νη η η η σεις ω ως

κτι ι ι στη η η ην σου ον αγ γε λοι οι οι υ

μνου ου σιν α α παυ στως και αι δο ξα α

α α ζου ου ου ου σι *χορός β'* συν Πα τρι και α γι

ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

* στυ γνα ζεις και αι τα ρα α ατ τε σαι α

γνο ω ων ο ο λως

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Ἐφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.161*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνευμααατι

Και νυν και ααει και εις τους αιωωνων

αιωωνων αααα μην

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῆ οὐσία ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ ἑστίχον

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.111*

Σηημερον γεενναταιαιαιεε εκ Πααρθε

εε νου οδρα κι τη ην πα α σαν εε χων κτι ι

ι ι σιν

Ρ α κει κα θα α περ βρο ο το ος σπα α αρ γα α νου

ου ου ται **Δ** ο τη ου σι ι α α α να α α

φης

Θ ε ο ο ος εν φα α α την α να κλι ι ι νε

ε ε ε ται **ν** ο στε ρε ω ω σας τους ου ρα α

νους **Δ** πα α λαι κα ατ α α αρχας **π**

Ε κ μα ζω ων γα λα α τρε ε φε ε ε ε ται **Δ** ο

εν τη ε ρη η η η μω μα αννα ομ βρη η σας τω

ω λα α α ω **π**

Μ α γου ου ους προ ο οσ κα α λει ει ει ται **Δ** ο

Νυμ φι ι ι ι ο ος της Έ εκ κλη σι ι ι ι ας

Δω ρα α α του ου ου τωων αι αι αι ρει ο Υι

υι ο ο ος τη ης Παρ θε ε ε ε νου

Προσ κυ νου μεν σου ου την Γε ε εν να αν Χρι

ι ι στε

Δει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ν και τα θει ει α α σου

Θε ε ο φα α α νει ει α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [προκειμένο](#) Λουκάς Λουκά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται δ β' χορός

Ἦχος Γα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.302*

Ε ξ ε πλητ τε το ο Η ρω ω δης ο ρων των

μα α γων τη ην ευ σε βει α αν και τω θυ μω

νι κω με ε νος του ου ε ε ε τους η κρι βο

λο ο γει το ο δια στη μα α μη τε ρες η

τε ε κνου ου ουν το ο και η α ω ω ρος η λι

κι ι α των βρε ε φων πι κρωσ κατ ε ε θε ρι ζε

το ο μα ζοι ε ξη ραι νο ον το και πο ροι γα

λα α κτο ος συν ε ε στε ε ε ελλο ο ον το με γα α η

ην το δει νο ον δι ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι συ

υν ελ θο ο ον τε ες προσ κυ νη σω μεν του ου Χρι

σου τη ην γε ε ε εν νη η η σιν

Ἦχος Δι

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.303*

Κυρι ε εισ ακη κο α την α κο ην

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γα σου και αι αι εξ ε ε στην

Οτε ε Ι ω ω σηφ Πα αρ θε νε ε λυ πη ε ε τι

τω ω ω ω ω σκε ε ε ε το προς Βη

θλε ε εμ α α α παι αι αι ρω ων ε βο α ας προς

α αυ τον τι ο ρων με ε ε εγ κυ υ υ ον

στου γνα ζεις και τα ρα α α α α ατ τε ε ε

εσαι α γνω ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι φρι ι

ι ι κτον μου στη η ρι ι ι ι ον λοι πον α α πο

θου φο βον α α α πα α α αν τα το πα ρα

δο ο ο ξον ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων Θε ε ο ος κα α α τει σι ι

γαρ ε πι γης δι ι ι ε ε λε ε ε ον

εν τη ε μη η η μη η τρα α α νυν και

σα αρκα α προσ ε λα α βε ε ε ε το ο ον πε ερ

τι ι κτο με νο ον ο ψει ω ως ηυ δο ο ο κη η

η η σε και της χα ρα α α α α α ας

πλη η σθει εις προσ κυ νη η η η σεις ως κτι ι στη

η η ην σου ον αγ γε λοι οι οι υ μνου ου σιν

α α παυ στως και δο ξα α α ζου ου ου ου

σι ^{χορὸς θ'} συν Πα τρι και Α γι ω ω Πνε ε ευ

μα α α α τι

Λόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος λ π Πά

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.273*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

των αι ω ω νων α α α α μην π

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ ἑτίχον

δίχορον

Ἦχος λ π Πά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.304*

η η με ε ε ε ρο ον γεν να α ται αι εκ

Πα αρ θε ε ε ε ε ε νου ου ο δρα κι ι ι ι

τη ην πα α α σαν ε ε ε ε χω ων κτι ι ι ι

ι ι ι ι σιν π

α α κει κα θα α α α περ βρο ο το ο ο ος

σπαρ γα α νου ου ου ου ου ου ου ται ο τη ου σι ι

ι ι α α α α α να α α α α α να α

φης

ε ος ε εν φα α α α ατ νη α να κλι

νε ε ται αι ο στε ρε ω ω ω σα ας τους ου

ρα α νου ου ου ους πα α α α λαι αι αι κα

α ατ α α α α α αρ χαις

ε κ μα ζω ων γα λα τρε ε φε ε ε ε ται ο

εν τη ε ρη η η η μω ω μα α α α α αν

να ομ βρι ι ι ι σαας τω ω ω ω λα ω

Μ α α γου ους προσ κα α λει ει ει ει ει ει

ται ο Νυμ φι ι ι ι ο ος της Εκ κλη σι ι ι ι

ι ι ας

Δ ω ω ω ω ρα α του ου ου των αι αι αι αι

ρει ει ο Υι υι ος τη ης Πα αρ θε ε ε ε

ε ε ε ε νου

Π ρος κυ νου ου ου ου ου ου ου με εν την Γε ε ε

ε εν να α α α α Χρι ι στε

Π ρος κυ νου ου ου ου ου ου ου με ε ε εν

σου την Γε ε ε ε ε εν να α α α α αν

Χρι ι στε

Π ροσ κυ νου ου ου με ε ε εν σου την

Γε εν ναν Χρι στε ε ε Δει ει ει ει ει ξον η η

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν και τα

θει α σου Θε ε ο φα α α νει ει ει ει α α α

α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [προκείμενον](#) Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀρχεται δ β' χορός

Ἦχος Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.343#

Ε ξ ε πλητ τε το ο ο Η ρω ω ω ω δης ο

ρων των Μα α γων τη ην ευ σε βει α αν και

τῶν ἁγίων σου ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
τῶν ἁγίων σου ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

τοὺς ἁγίους σου ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
τοὺς ἁγίους σου ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

ἀλλὰ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
ἀλλὰ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

ὡς ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
ὡς ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

κρῶν ὡς κατ' ἐξέθερι ζετοῦ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
κρῶν ὡς κατ' ἐξέθερι ζετοῦ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

ραὶ νοὸν τοῦ καὶ ἀποροῦ γὰρ ἀλακτοῦ
ραὶ νοὸν τοῦ καὶ ἀποροῦ γὰρ ἀλακτοῦ

ὁ οὗς σου ἔεστε ἔελλο ὄντο ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
ὁ οὗς σου ἔεστε ἔελλο ὄντο ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

εἰ γὰρ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
εἰ γὰρ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

στοὶ οὖν σου ἔλθο ὄντο ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
στοὶ οὖν σου ἔλθο ὄντο ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

σωμέντου σου Χριστοῦ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν
σωμέντου σου Χριστοῦ ἡμεῖς ἰσχυροί ἐσμὲν

η η σιν η

Ἦχος Δε

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.344#

Κυριε εις ακηχοα την ακοην

σου και εφοβηθην κατενοησατα εερ

γα σου και αι αι εξεεστην

Οτε ειωωση Πααρθεεενεελυ

πη ηεετι τρωωωωσκεεεε

το προς Βηθλεεεεμ αααπαι αι αι ρων

εβοοαας προος ααυτοοοοντιορων

μεεεεεγκυυυονστυγνααζειεις και τα

ρα α α ατ τε ε ε ε σαι α γνο ο ω ων ο

ο ο λως το εν ε ε μοι φρι ι ι ι κτον μυ στη η η

ρι ι ι ι ον λοι πον α α πο θου ου φο ο βον

α α α α πα α α αν τα το πα ρα α

α δο ο ξον ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων Θε ε ο ο ος κα α α τει σι ι

γαρ ε πι γη ης δι ι ι ε ε λε ε ον εν τη ε

μη η η η μη η τρα α α νυ υν και σα αρ

κα α προσ ε ε λα α α βε ε ε ε το ο ο ον

πε ε ερ τι ι κτο ο με ε νο ον ο ψει ει ω

ως ηυ δο ο ο ο κη η η η σε και της

χα ρας πλη η η η η η η η σθει εις προσ κυ υ

νη η η η σεις ω ως Κτι ι ι ι στη η η ην

σου ον Αγ γε ε ε λοι οι οι υ μνου ου σιν α α

παυ στω ως και αι δο ξα α α ζου ου ου ου

ου σι ^{χορός θ'} συν Πα τρι και α γι ι ω ω Πνε ε

ευ μα α α α τι

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος λ π Πά

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.273*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

των αι ω ω νων α α α α μην

Τὸ παρὸν ιδιόμελον ἀναγινώσκειται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ)

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῆ οὐσία ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ)

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ ἑτίχον

δίχορον

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.346#

Σ η η με ρον γε εν να ται αι αι ε ε εκ Πα αρ θε

ε ε νου ο δρα κι ι τη ην πα α σαν ε ε χων

κτι ι ι ι σιν

P α α χει κα θα α περ βρο τος σπα α αργα α νου

ου ου ται ^Δ ο τη ου σι ι ι α α α να α

α φης ^π

Θ ε ο ο ος εν φα α α την α να κλι ι ι νε

ε ε ε ε ε ται ^γ ο στε ρε ω σας τους ου ρα

α νους πα α α λαι αι αι κα α τα α αρχας ^π

Ε χ μα ζω ν γα λα τρε ε ε ε φε ε ε ε ται

ο εν τη ε ρη η η η μω μαν να ομ βρη η η σας

τω ω λα α α ω ^π

M α γου ου ους προ ο οσκα α λει ει ει ται ο Νυμ

φίλιος της Εκκλησίας π

Δωραάτων αι αι ρει

ο Υιός της Παρθένου π

Προσκυνούμεν σου την γένεσιν

αν Χριστέ π

Δειξον ημι ι ι ι ι

ι ι ι ι ιν και ταθει ασου Θεοφα

α ανει α α α α α α Δ ς

προκείμενον

Πέτρου Φιλανθίδου

Ε ξ ε πλητ τε ε το ο ο ο ο ο Η η ρω ω ω

ω δη η ης ο ρων των μα α γων των τη ην ε ευ σε

ε βει ει ει αν και τω ω θυ υ μω νι

κω ω ω ω με ε νι κω ω ω με ε νος του

ε ε ε ε του ου ους η χρι βο λο ο ο ο γει

ει ει ει ει το ο δι ι α α α α α α

α α α στη η μα μη τε ε ρε ες η τε ε

κνου ου ου ου ου ου ουν το και η α α ω ω ρο

ο ο ος η η λι ι κι α α τω ων βρε ε φων πι

κρως κα α α α α τε ε ε θε ρι ι

ι ι ζε ε ε ε το μα ζοι οι οι οι οι ε

ξη ραι αι αι αι αι αι αι νο ον το και πο ο

ο ο ροι οι οι οι γα α λα α κτο ο ο ος συ υν ε ε

ε στε ε ελ λο ο ο ο ον το ο με ε ε ε

γα α α η η η ην το ο δει ει νο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον δι ο ο ο ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι οι οι

συ υν ε ελ θο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ες προσ κυ νη η η η η σω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω με ε εν του ου Χρι ι στου ου ου ου ου

ου ου ου ου τη η ην γε εν νη η η η

σιν

ἦχος β'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Ὅτε Ἰωσήφ, Παρθένε, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεὲμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί ὄρων με ἔγκυον, στυγνάξεις καὶ [ταράσσεσαι/ταράττη], ἀγνοῶν ὅλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτὸν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἅπαντα, τὸ παράδοξον ἐννοῶν· Θεὸς κάτεισι γὰρ ἐπὶ τῆς γῆς δι' ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· ὄνπερ τικτόμενον, ὄψει ὡς ἠυδόκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθεῖς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

ἦχος Δι'

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.190*

Κυριε εισακηκοα την ακοην σου και εφοβηθην κατενοησα τα εργα σου και εφοβηθην κατενοησα τα εργα σου και αι αι εξεστην

σου και εφοβηθην κατενοησα τα εργα σου και αι αι εξεστην

γα σου και αι αι εξεστην

Οτε εε Ιωωσηφ Πααρθεεεεε

νε λυυυυπηεετιτρωωσχεε

το προς Βη η θε ε ε ε εμ α α α παι αι

αι αι ρω ων ε βο ο ο ο ας προ ος α αυ το ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον τι ο ρω ων με ε

ε εγ κυ υ υ ον στυ γνα α α α α α ζει ει

ει εις και αι τα α ρα α α α α α ατ τη

α γνο ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι φρι ι ι ι

κτον μυ υ στη η ρι ι ι ι ι ι ι ι ον λοι

πο ον α α πο θου φο ο βον α α α α

α α πα α α αν τα το πα ρα α α α α δο ο ξον

ε ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων Θε ε ος κα α α

α α τει ει σι ι ι γαρ ε ε πι ι τη η ης γη ης

δι ε ε ε ε λε ε ον εν τη ε μη η μη η

τρα α νυ υ υν και σα αρ κα α προσ ε ε λα α

βε ε ε ε ε λε ε ε ε το ο ον πε ερ τι ι

κτο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε λε ε ε ε

νον ο ο ο ψει ω ως ηυ δο ο ο ο κη η

η η σε και της χα ρα α α α α α ας

πλη η σθει εις προσ κυ νη η η η σει ειςως κτι ι

στη η η η η η η η ην σου ον αγ γε ε

λοι οι υ μνου ου ου σι ι ι ι ιν α α πα

α αυ στως και αι δο ξα α α α ζου ου ου ου

λου ου ουου σι ^{χορός 6'} συ υ υν Πα α τρι και Α γι

ι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α τι

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος λ π Πά χ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906*

Ν ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α

τι

Και αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μην

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκειται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῆ οὐσία ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ ἑστίχον

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.192*

η η η η η η η με ε ε ε ε ε ε ε

ρον γεν να α ται εκ Παρ θε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε νου ου ου ου ου ο δρα α κι ι ι ι

ι τη η ην πα α α α σαν ε ε ε ε χω ω ω ωων

κτι ι ι ι ι ι ι ι ι σι ι ι εν

Ρ α α α α α α α χει κα θα α α α α

πε ερ βρο ο το ο ο ο ο ο ο ος σπαρ γα νου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ται αι αι αι ο

τη ου σι ι ι ι ι ι ι ι α α α

α α α α α α α να α φης

Θ ε ο ο ο ο ο ος εν φα α α α α α α

α α α τνη η η η η η η α να κλι ι ι ι

ι νε ε ε ε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω ω ω ω ω

ω σα α ας τους ου ου ρα α α νου ου ους

πα α α α α α λαι αι αι αι αι και α α

τα α α α κα α α τααρ χα α α α α α

ας

ε εκ μα α ζω ω ω ω ω χων γα α α

λα α τρε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε φε

ε ε τρε ε ε ε ε ε φε ε ται ο ο ε εν τη

ε ρη η η η η η η η η η η η η η η

μω ω ω ω μα α α α αν να α α α

ο ομ βρι ι ι ι ι σα α ας τω ω ω ω

ω ω ω λα α ω

M α α γουους προσ κα λει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ται αι αι αι ο Νυμ φι ι ι ι

ι ι ο ο ο στη η η η ης ε ε ε της Ε εκ κλη η

σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α

ας

Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρα του ου τω ων αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι ρει ει ει ο ο Υι υι ο ο ο ος

τη η η ης Πα α αρ θε ε ε ε ε ε ε

ε ε νου

ε ε νου

Π ρο σ κυ νου ου ου ου ου ου ου με ε ε ε ε λε

ε ε εν σου την γε ε ε ε ε εν να αν Χρι

στε ε ε ε ε ε ε ε

Π ρο σ κυ υ νου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου με ε ε ε ε λε ε ε εν σου την γε ε ε

ε ε ε εν να αν Χρι στε ε ε ε ε ε ε ε ε

Π ρο σ κυ νου ου ου ου ου ου ου με ε ε ε ε λε

ε ε εν σου την γε ε ε ε ε εν να αν Χρι

στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

δει ει ει ει ει ξο ον η μι ι ι ι ι ι ι ι ν και

τα θει ει ει ει α α τα α θει ει α α σου Θε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο φα α α α

νει ει ει ει ει ει ει ει ει α α α α

α

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀρχεται δ β' χορός

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.314*

ξ ε πλητ τε το ο Η ρω ω ω ω ω δης ο ρων των

μα α γων τη ην ευ σε βει α αν και τω θυ μω

νι κω με ε νος του ου ε ε ε τους η κρι βο λο ο γει

το ο δι α στη μα α ^ημη τε ρες η τε ε κνου ου ουν

το ο ^π και η α ω ω ρος η λι κι α των

βρε φων πι κρω ως κα τε ε θε ρι ζε το ο ^ημα

ζοι ε ξη ραι νο ον το και πο ροι γα α λα α κτο ο ος

συ υν ε ε στε ε ε ε λλο ον το ^ημε γα α η η ην το

δει νο ον ^ηδι ο ο ο ευ σε βως πι ι στοι οι

συν ελ θο ο ον τε ες ^ηπροσ κυ νη σω μεν

του ου Χρι στου ου τη ην γε ε ε εν νη η η σιν ^η

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.315*

^χΚ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γα σου και αι αι εξ ε ε στην

Ο ο τε ε ε Ι ω ση η ηφ Παρ θε νε ε λυ υ

πη ε ε ε τι τρω ω ω σχε ε ε το προς Βη

θλε ε ε εμ α α α παι αι αι αι ρων ε βο

ο α α ας προς αυ τον τι ο ρων με ε ε ε εγ

χυ υ υ ον στυ γνα α ζει εις και τα ρα α α α ατ

τε ε ε σαι α γνο ω ων ο ο ο λως το εν ε

μοι φρι ι ι ι κτον μυ στη η η ρι ι ι ον

λοι πον α α πο ο θου φο ο βον α α α πα α

αν τα το πα ρα δο ο ο ο ξον ε ε εν νο ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Θε ο

ος κα τει σι γαρ ε πι γης δι ε λε ε ον εν τη ε

μη η η μη η τρα νυν και σα αρ κα α προσ ε

λα α α βε ε ε το ον περ τι κτο με ε νον ο

ο ψει ω ωως ηυ δο ο ο κη η η σε και

της χα ρας πλη η η η σθεις προσ κυ νη η η η σεις

ως κτι ι ι στη η ην σου ον αγ γε ε ε

λοι οι οι υ μνου ου σιν α πα αυ στως και δο ξα

α α ζου ου ου σι χορός θ' συν Πα α τρι και α

γῆ ι ω Πνε ε ευ μα α α τι

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος λ π π̄ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιμάτιον 1905 σ.273*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

των αι ω ω νων α α α α μην

Τὸ παρὸν ιδιόμελον ἀναγινώσκειται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῆ οὐσία ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δείξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ ὁτίχον

δίχορον

Ἦχος λ π π̄ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.317*

C η με ε ρ ο ν γ ε ν ν α α α τ α ι α ι α ι ε ε ε κ π α ρ θ ε

ε ε ν ο υ ο δ ρ α κ ι ι τ η η ν π α α σ α ν ε ε χ ω ν κ τ ι ι

ι ι ι σ ι ν

P α α κ ε ι κ α θ α α π ε ρ β ρ ο ο τ ο ς σ π α α ρ γ α α ν ο υ

ο υ ο υ τ α ι ο τ η ο υ σ ι ι α α α ν α α α

φ η ς

Θ ε ο ς ε ν φ α α α α τ η η α ν α κ λ ι ι ι ι

ν ε ε ε ε ε ε τ α ι ο σ τ ε ρ ε ω ω ω σ α ς τ ο υ ς

ο υ ρ α α ν ο υ ς π α α λ α ι κ α α τ α α α ρ χ α ς

E κ μ α ζ ω ω ν γ α λ α τ ρ ε ε ε ε φ ε ε ε τ α ι ο ε ν

τη ε ρη η η μω ω μα α αν να ο ο μ βρι ι σας τω

ω λα α α ω

Μ α γου ου ους προ ο ο ο σ κα α λει ει ει ται ο

νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εκ λη σι ι ι ι ι

ας

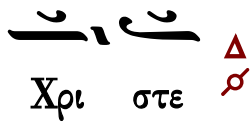
Δ ω ρα α του ου ου των αι αι αι αι αι ρει ο Υι ο ο

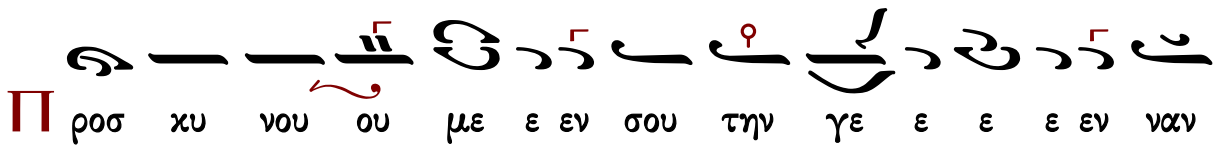
ο ο ος της Παρ θε ε ε ε ε νου

Π ρο σ κυ νου ου με ε εν σου την γε ε εν ναν Χρι

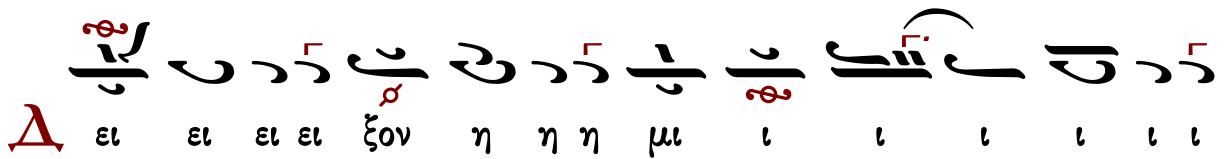
ι ι στε

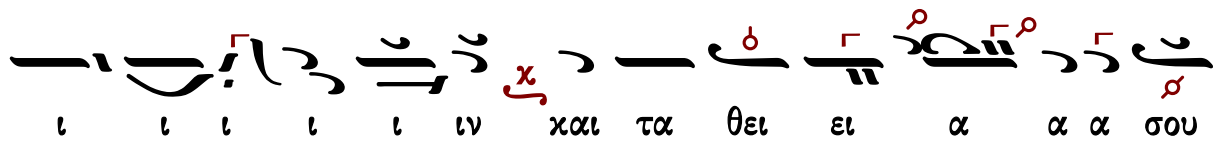
Π ρο σ κυ νου ου με ε εν σου την γε εν να α αν

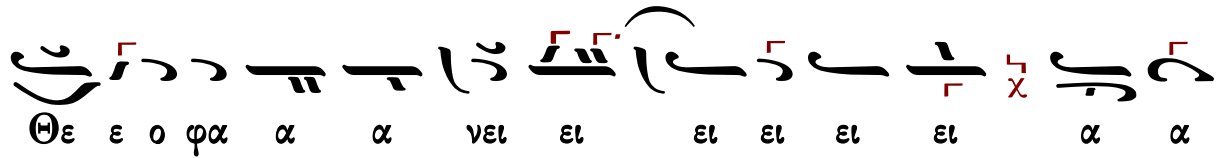
Χρι στε 

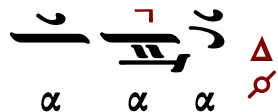
Π ροσ κυ νου ου με ε εν σου την γε ε ε ε εν ναν 

Χρι ι στε ε 

Δ ει ει ει ει ξον η η η μι ι ι ι ι ι 

ι ι ι ι ι ι ν και τα θει ει α α α σου 

Θε ε ο φα α α νει ει ει ει ει α α 

α α α 

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

προχειρίμενον

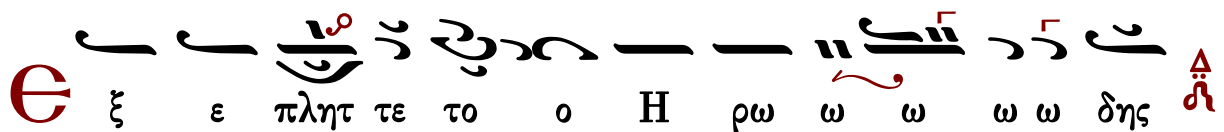
Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἦχος  Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.260/2984*

Ε ξ ε πλητ τε το ο Η ρω ω ω ω ω δης 

ο ρων των μα α γων τη ην ευ σε ε βει α αν

και τω θυ μω νι κω με ε νο ος του ε ε ε

ε ε τους η κρι βο λο ο γει το ο δι α α

στη μα α μη τε ρες η τε ε κνου ου ουν το ο και

η α ω ω ρος η λι κι ι α των βρε ε

φων πι κρωσ και τε ε θε ρι ι ζε το ο μα ζοι

εξ η η ραι νο ον το ο και πο ροι οι γα λα α κτο ος συν ε

ε στε ε ε ε λλο ο ον το ο με ε γα α η ην

το δει νο ον δι ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι συ

υν ελ θο ο ον τε ες προσ κυ νη σω ω μεν του Χρι

σου ου τη ην γε ε ε εν νη η η σιν η

Ἦχος Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.261/2985*

Κ υ ρ ι ε ε ι σ α κ η κ ο α τ η ν α κ ο η ν

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ε ρ

γα σου και αι αι εξ ε ε στην

Ο τε ε Ι ω ω σηφ Πα αρ θε ε ε ε ε νε

λυ υ υ υ υ υ π η ε τι τρω ω ω ω σκε ε

ε ε το προ ος Βη θλε ε ε εμ α παι αι αι

ρων ε βο ο α ας προς α αυ το ο ο ον τι ο ρων

με ε ε ε ε γ κυ υ υ ον στυ γνα α ζει εις

και τα ρα α α ατ τε ε ε εσαι α γνο

ων ο ο ο λως το εν ε μοι οι οιφρικτον μυστη η

η ρι ι ι ι ον λοι πον α α ποθου φο ο βον

α α α πα α α αν τα το πα ρα δο ο ξο ο ο

ον ε εν νο ο ω ων Θε ο ος κα α α τει σι ι γαρ

ε πι γης δι ι ι ε ε λε ε ον εν τη ε μη

η η μη η τρα α α νυν και σα αρ κα α προσ ε

λα α α βε ε ε ε το ο ον πεερ τι ι κτο ο

με ε νο ον ο ψει ω ως ηυ δο ο ο κη η η η

σε και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει εις προς



κυ νη η η η σεις ως κτι ι ι ι ι στη η η ην σου



ον αγ γε λοι υ μνου σι εν α α πα α αυ στως και δο



ξα α α ζου ου ου ου σι χορός 6' συν Πα τρι και α



γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἦχος λ π Πά

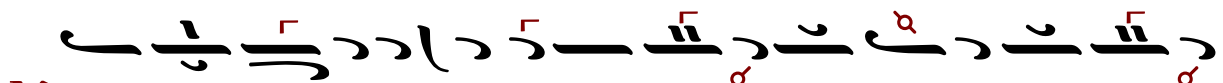
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.20/890#



Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και



α γι ι ω Πνε ευ μα α α α τι



Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι αι



ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακί τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ῥάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἶρει, ὁ Υἱὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

σύντομον

ἄργόν

σύντομον

δίχορον

ἤχος λ π τ Πά

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.262/2986*

C η με ρον γεν να ται ε ε εκ Πα αρ θε ε ε

νου ο δρα κι ι τη ην πα α σαν ε ε χων κτι ι ι ι

ι σιν

P α α χει κα θα α περ βρο ο τος σπα α αρ γα α νου

ου ου ται ο τη ου σι ι α α α να α φη ης

Θ ε ο ο ος εν φα α α τνη α να κλι ι ι νε

ε ε ε ε ε ται γ ο στε ρε ω ω σας τους ου

ρα α α νους π' πα α λαι αι κα ατ α αρ χα α α α α

α ας π

Ε κ μα ζων γα λα τρε ε ε ε φε ε ε ε ται Δ

ο εν τη ε ρη η η η μω μα αν να ομ βρι ι σας

τω ω λα α α ω π

Μ α γου ου ους προ ο οσκα α λει ει ει ται Δ ο Νυμ

φι ι ι ι ο ος της Εκ κλη σι ι ι ι ας π

Δ ω ρα α α του ου ου τω ων αι αι αι ρει ο

Υι ο ο ος τη ης Παρ θε ε ε ε νου π

Π ροσ κυ νου με εν σου την γε ε εν να αν Χρι ι ι

στε

Π ροσ κυ νου ου με εν σου την γε ε ε εν ναν Χρι ι

στε

Π ροσ κυ νου με εν σου την γεν να α αν Χρι ι στε

δει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ιν και τα θει α α σου Θε ο φα

α α νει ει ει ει α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [προκείμενον](#) Λουκάς Λουκά

ἀργόν

Ἦχος λ π Πά

δίχορον

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.263/298*

Κ η η με ε ε ε ση η με ε ρον γεν να α

ται αι εκ Παρ θε ε ε ε ε ε νου ου ο δρα κι ι

τη ην πα α α α α σαν ε ε χω ων κτι ι ι

ι ι ι ι ι ι σι ι ι ιν

Ρ α α α α χει κα θα α α α περ βρο ο τος σπαρ γα

νου ου ου ου ται αι ο τη ου σι ι ι ι α α α

α α να α α α α α α α α φη η η

ης

Θ ε ος εν φα α α α α τνη α να κλι ι

ι νε ε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω ω

ω ω ω ω ω σα ας τους ου ρα α α νου ους

πα α α α λαι κα ατ α α αρχα α α ας

Εκ μα ζω ω ω ων γα λα α τρε ε ε ε ε ε φε ε

ται ο εν τη ε ρη η η η η μω ω μα α α α

α αν να ομ βρι ι σα ας τω ω λα α ω ω

Μα α γου ους προσ κα α λει ει ει ει ει ει ται

αι ο Νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εκ κλη η σι ι ι

ι ι ι ι ι ι α α α ας

Αω ω ρα α του των αι αι αι αι αι αι αι αι

ρει ει ο Υι ο ο ος τη ης Πα αρ θε ε ε

ε ε ε ε ε νου π

Π ροσ κυ νου ου ου ου με εν σου την γε ε εν να

αν Χρι ι ι στε π

Π ροσ κυ νου ου με ε ε εν σου ου την γε ε εν

ναν Χρι ι στε ε λε ε ε ε γ ρ

Π ροσ κυ νου ου ου ου με ε ε εν σου τη ην γε π

ε ε εν να α αν Χρι ι ι στε ρ δει ει ει ει ξο ον η

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ν ρ και τα θει ει α α α α

σου ου ρ Θε ο ο φα α α νει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει α α α α α α α α ρ

