

Κυριακὴ ις' (β' Λουκᾶ)

Κυπριανοῦ ἱερομάρτυρος καὶ Τουστίνης μάρτυρος (†304)

ἤχος βαρὺς - ἑωθινὸν ε'

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.
Ἀμήν.

Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἔμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέῳρον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Οἱ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.
Οἱ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Οἱ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.
Ἄπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἔθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅ ἕξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνά μέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσῃ, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅ ἕξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἕξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἔλαιῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
 Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.
 Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
 Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ ὄρου.
 Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσίν αὐτοῖς.
 Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
 Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.
 Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
 Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
 Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίξιν αὐτῇ.
 Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
 Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
 Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
 Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
 Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
 Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ π ς Νη

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH} ^{ΔΙ}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^γ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον ^β _{λχ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον ^Δ _{δλ}

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^η _{δλ}

ἕτερα

^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον ^{π ρ}

^{ΝΗ}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^{ν ρ}

^{ΝΗ}
C οι Κυ ρι ε ^{ν ρ}

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

^{ΝΗ}
α μην ^{ν ρ}

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου
Αθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε ^{ρ ρ} η χος βα

^{ν ρ}
ρυσ ^ρ

Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

ἦχος βαρὺς

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγένοι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ' 140

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχὴ μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀσᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

ψαλμὸς ρμα' 141

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελωῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχεσ πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥυσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

ἦχος βαρὺς

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, τῷ συντρίψαντι θανάτου τὸ κράτος, καὶ φωτίσαντι ἀνθρώπων τὸ γένος, μετὰ τῶν ἀσωμάτων κραυγάζοντες· Δημιουργὲ καὶ Σωτὴρ ἡμῶν δόξα σοι.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδοῖς μοι.

Σταυρὸν ὑπέμεινας Σωτὴρ, καὶ ταφὴν δι' ἡμᾶς, θανάτῳ δὲ ὡς Θεός, θάνατον ἐνέκρωσας· διὸ προσκυνοῦμεν τὴν τριήμερόν σου ἀνάστασιν, Κύριε δόξα σοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Ἀπόστολοι ἰδόντες τὴν ἔγερσιν τοῦ δημιουργοῦ, ἐθαύμασαν βοῶντες τὴν αἴνεσιν τὴν ἀγγελικὴν. Αὕτη ἡ δόξα τῆς Ἐκκλησίας, οὗτος ὁ πλοῦτος τῆς βασιλείας, ὁ παθὼν δι' ἡμᾶς, Κύριε δόξα σοι.

Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Κὰν συνελήφθης Χριστέ, ὑπὸ ἀνόμων ἀνδρῶν, ἀλλὰ σύ μου εἶ Θεός, καὶ οὐκ αἰσχύνομαι, ἐμαστίχθης τὸν νῶτον, οὐκ ἀρνοῦμαι. Σταυρῷ προσηλώθης, καὶ οὐ κρύπτω· εἰς τὴν ἔγερσίν σου καυχῶμαι· ὁ γὰρ θάνατός σου ζωὴ μου. Παντοδύναμε καὶ φιλόανθρωπε, Κύριε δόξα σοι.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Δαβιτικὴν προφητείαν ἐκπληρῶν, Χριστὸς μεγαλειότητα, ἐν Σιών, τὴν οἰκειάν μαθηταῖς ἐξεκάλυψεν, αἰνετὸν δεικνὺς ἑαυτόν, καὶ δοξαζόμενον αἰεὶ, σὺν Πατρὶ τε καὶ Πνεύματι ἁγίῳ, πρότερον μὲν ἄσαρκον ὡς Λόγον, ὕστερον δὲ δι' ἡμᾶς, σεσαρκωμένον, καὶ νεκρωθέντα ὡς ἄνθρωπον, καὶ ἀναστάντα κατ' ἐξουσίαν ὡς φιλόανθρωπον.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κατῆλθες ἐν τῷ Ἄδῃ Χριστέ ὡς ἡβουλήθης, ἐσκύλευσας τὸν θάνατον, ὡς Θεός καὶ Δεσπότης, καὶ ἀνέστης τριήμερος, συναναστήσας τὸν Ἀδάμ, ἐκ τῶν τοῦ Ἄδου δεσμῶν καὶ τῆς φθορᾶς, κραυγάζοντα καὶ λέγοντα· Δόξα τῇ Ἀναστάσει σου, μόνε φιλόανθρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Στιχηρὰ Προσόμοια τῶν Ἁγίων

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσι

ἦχος δ'

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἐρέων ἐν χρίσματι, καὶ μαρτύρων ἐν αἵματι τῷ Θεῷ προσήγγισας, τελεώτατα, Κυπριανὲ παναοίδιμε, τὸ ἄνθος τῆς φύσεως, ἡ τῶν λόγων καλλονή· τῆς σοφίας ἀκρόπολις, τῆς

ορθότητος, τῶν δογμάτων ἢ στάθμη, τῶν κανόνων, παναρμόνιος εὐθύτης· Ἐκκλησιῶν ἢ εὐπρέπεια.

“Οτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλή παρ’ αὐτῷ, λύτρωσις
καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ. ✠

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Τῶν ἀθλούντων τὴν εὐκλειαν, τῶν μαρτύρων τὸν στέφανον, ὑπογράφων ἔπεισας τοὺς θεόφρονας, κατατολμᾶν γενναιότατα, ποικίλων κολάσεων, καὶ δεσμῶν καὶ φυλακῆς, καὶ σωματῶν γυμνώσεως, καὶ στρεβλώσεων, καὶ κρυμοῦ δριμυτάτου καὶ μαστίγων, καὶ θανάτου τελευταῖον, Κυπριανὲ πανσεβάσμιε.

“Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ’ ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἐπωδαῖς ταῖς τοῦ δαίμονος, τὰς ὤδᾶς τὰς τοῦ Πνεύματος, καὶ σταυροῦ τὸ τρίπαιον ἀντιτάξασα, τὴν παρθενίαν ἐτήρησας· καὶ μάρτυς ἀήττητος, προσηνέχθης τῷ Χριστῷ, ἱερώτατον σφάγιον· ὅθεν ἔτυχες, τῶν στεφάνων τῆς νίκης, Ἰουστῖνα, τῶν παρθένων καὶ μαρτύρων, κεκοσμημένη φαιδρότησι.

Δοξαστικὸν

ἦχος β΄

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Διδασκαλίαν τῆς πλάνης, καὶ γινῶσιν τῶν εἰδώλων, ἀπεδύσω ἀληθῶς, καὶ σταυρὸν ἠμφιάσω, ὄπλον εἰς σωτηρίαν, Κυπριανὲ παμμακάριστε. Ἐρριψας τὰς βίβλους τὰς μαγικάς, τὸν ἄνθρωπον ἀπέθου τὸν παλαιόν, καὶ ὤκησεν ἐν σοὶ θεογνωσίᾳ, ἡ Τριάς ἡ ὁμοούσιος· αὐτὴν ἰκέτευε ἱεράρχα, σὺν ἀγγέλοις τοῦ σωθῆναι ἡμᾶς.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος βαρὺς

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μήτηρ μὲν ἐγνώσθης, ὑπὲρ φύσιν Θεοτόκε, ἔμεινας δὲ παρθένος, ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν, καὶ τὸ θαῦμα τοῦ τόκου σου, ἐρμηνεῦσαι γλῶσσα οὐ δύναται· παραδόξου γὰρ οὔσης τῆς συλλήψεως ἀγνή, ἀκατάληπτός ἐστιν ὁ τρόπος τῆς κύσεως· ὅπου γὰρ βούλεται Θεός, νικᾶται φύσεως τάξις. Διό σε πάντες Μητέρα τοῦ Θεοῦ γινώσκοντες, δεόμεθά σου ἐκτενῶς, πρέσβευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἀργοσύνητομο ΓΑ

ἀργοσύνητομο ΖΩ

σύνητομο ΓΑ

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Εἴσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Σοφία. Ὁρθοί!

ἤχος β'

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἔλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

[Μέλος Ἀρχαῖον](#)


[Ἰωάννου Σακελλαρίδου](#)


Ἐσπέρας Προκείμενον


Σαββάτῃ ἑσπέρας
ψαλμός 92


Ἦχος λ π  Βε


πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Ἀντιφωνάριον 2009 σ.62#



Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ


πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1 

∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1 


Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει


αν εν ε δυ σα το ο ο

Δεήσεις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεός τῶν Πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. **Ἀμήν.**

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρῆδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ

Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἀμήν.

Τὰ πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πάσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πάσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ,

καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον

ἦχος βαρὺς

Ἀνέστης ἐκ τοῦ τάφου, Σωτὴρ τοῦ κόσμου, καὶ συνήγειρας τοὺς ἀνθρώπους, σὺν τῇ σαρκί σου, Κύριε δόξα σοι.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, καὶ φωτίσαντα τὰ πάντα, δεῦτε προσκυνήσωμεν· ἐκ τῆς τοῦ Ἄδου γὰρ τυραννίδος, ἡμᾶς ἠλευθέρωσε, διὰ τῆς αὐτοῦ τριημέρου ἐγέρσεως, ζῶν ἡμῖν δωρησάμενος, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

ὑπὸ τὸν Ἄδην κατελθὼν Χριστέ, θάνατον ἐσκύλευσας, καὶ τριήμερος ἀναστάς, ἡμᾶς συνανέστησας, δοξάζοντας τὴν σὴν παντοδύναμον ἔγερσιν, Κύριε φιλόανθρωπε.

Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

Φοβερός ὤφθης Κύριε, ἐν τάφῳ κείμενος ὡς ὁ ὑπνῶν, ἀναστάς δὲ τριήμερος ὡς δυνατός, τὸν Ἀδὰμ συνανέστησας κραυγάζοντα· δόξα τῇ ἀναστάσει σου, μόνε φιλόανθρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Δοξαστικὸν

ἦχος β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Τὸν φωστῆρα τὸν θεολαμπῆ, τὸν τοῦ Παύλου συνόμιλον, καὶ ἔργοις συμμετόχον, Κυπριανὸν εὐφημήσωμεν· μέτ' ἀγγέλων γὰρ ἀγάλλεται, λαβὼν τὸ στέφος τῆς ἀφθαρσίας, παρὰ τοῦ μόνου Θεοῦ, καὶ πρεσβεύει, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἦχος β΄

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ω θαύματος καινοῦ, πάντων τῶν πάλαι θαυμάτων! τίς γὰρ ἔγνω Μητέρα, ἄνευ ἀνδρὸς τετοκυῖαν, καὶ ἐν ἀγκάλαις φέρουσαν, τὸν ἅπασαν τὴν κτίσιν περιέχοντα; Θεοῦ ἔστι βουλὴ τὸ κυηθέν, ὃν ὡς βρέφος Πάναγνε, σαῖς ὠλέναις βαστάσασα, καὶ μητρικὴν παρρησίαν πρὸς αὐτὸν κεκτημένη, μὴ παύσῃ δυσωποῦσα ὑπὲρ τῶν σὲ τιμώντων, τοῦ οἰκτειρῆσαι καὶ σῶσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἀργοσύντομο

σύντομο

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτόίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ΄)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ΄)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπολυτικά

Ἀναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέωξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ τρόπων μέτοχος, καὶ θρόνων διάδοχος, τῶν ἀποστόλων γενόμενος, τὴν προᾶξιν εὗρες θεόπνευστε, εἰς θεωρίας ἐπίβασιν· διὰ τοῦτο τὸν λόγον τῆς ἀληθείας ὀρθοτομῶν, καὶ τῇ πίστει ἐνήθησας μέχρις αἵματος, ἱερομάρτυς Κυπριανέ, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Θεοτοκίον

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθέριου Γεωργιάδη](#)

Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων ἱεσείαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρομῶς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἐξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠροῦμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὥσει κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὥσει ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὥσει ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμαους.

Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσθη, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμέ

ἔμεγαλοῤῥημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγεῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροὶ μου ζῶσι, καὶ κεκραταῖωνται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἄδικως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσρχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσρχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σὲ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σὲ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.
Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.
Προσελογίστην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθη ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος,
ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.
Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου
ἀπώσθησαν.
Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.
Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.
Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·
Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.
Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.
Μή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;
Μή διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;
Μή γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλεησμένη;
Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.
Ἰνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;
Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθη καὶ ἐξηπορήθη.
Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.
Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.
Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται,
οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν
ἡμῖν.
Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς

φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Εκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Εμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις

με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντάς τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (6')

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Συναπτὴ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέεισι)

Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἄερα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Θεὸς Κύριος

ἦχος βαρὺς

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Ἀπολυτίκια

Ἀναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέψξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρήνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ τρόπων μέτοχος, καὶ θρόνων διάδοχος, τῶν Ἀποστόλων γενόμενος, τὴν πρᾶξιν εὖρες Θεόπνευστε, εἰς θεωρίας ἐπίβασιν· διὰ τοῦτο τὸν λόγον τῆς ἀληθείας ὀρθοτομῶν, καὶ τῇ πίστει ἐνήθλησας μέχρις αἵματος, ἱερομάρτυς Κυπριανέ, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθέριου Γεωργιάδη](#)

Ἑυναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

ἦχος βαρὺς

Ἡ ζωὴ ἐν τῷ τάφῳ ἀνέκειτο, καὶ σφραγίς ἐν τῷ λίθῳ ἐπέκειτο, ὡς βασιλέα ὑπνοῦντα, στρατιῶται ἐφύλαττον Χριστόν, καὶ ἄγγελοι ἐδόξαζον, ὡς Θεὸν ἀθάνατον. Ἑυναῖκες δὲ ἐκραύγαζον· ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Τῇ τριημέρῳ ταφῆ σου σκυλεύσας τὸν θάνατον, καὶ φθαρέντα τὸν ἄνθρωπον, τῇ ζωηφόρῳ ἐγέρσει σου, ἀναστήσας Χριστὲ ὁ Θεός, ὡς φιλόανθρωπος δόξα σοι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡς τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως θησαύρισμα, τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας πανύμνητε, ἐκ λάκκου καὶ βυθοῦ πταισμάτων ἀνάγαγε· σὺ γὰρ τοὺς ὑπευθύνους τῇ ἁμαρτίᾳ, ἔσωσας τεκοῦσα τὴν σωτηρίαν, ἢ πρὸ τόκου παρθένος, καὶ ἐν τόκῳ παρθένος, καὶ μετὰ τόκον πάλιν οὔσα παρθένος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

ἤχος βαρυς

Ἐσφραγισμένου τοῦ μνήματος, ἡ ζωὴ ἐκ τάφου ἀνέτειλας Χριστέ ὁ Θεός, καὶ τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, τοῖς μαθηταῖς ἐπέστης, ἡ πάντων ἀνάστασις· Πνεῦμα εὐθὲς δι' αὐτῶν ἐγκαινίζων ἡμῖν, κατὰ τὸ μέγα σου ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐπὶ τὸ μνήμα ἔδραμον γυναῖκες, μετὰ δακρῶν μύρα φέρουσαι, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων σε, τὸν τῶν ὅλων βασιλέα, ἔλεγον πρὸς ἑαυτάς· τίς ἀποκυλίσει ἡμῖν τὸν λίθον; ἀνέστη ὁ μεγάλῃς βουλήσ ἀγγελος, πατήσας τὸν θάνατον· παντοδύναμε Κύριε, δόξα σοι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Χαῖρε κεχαριτωμένη Θεοτόκε παρθένε, λιμὴν καὶ προστασία τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων· ἐκ σοῦ γὰρ ἔσαρκώθη ὁ λυτρωτὴς τοῦ κόσμου· μόνη γὰρ ὑπάρχεις Μήτηρ καὶ παρθένος, ἀεὶ εὐλογημένη καὶ δεδοξασμένη, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, εἰρήνην δωρήσασθαι, πάσῃ τῇ οἰκουμένη.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Εὐλογητάρια Ἀναστάσιμα

ἤχος πλ.α'

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος, κατεπλάγη ὄρων σε, ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δὲ Σωτῆρ, τὴν ἰσχὺν καθελόντα, καὶ σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγείραντα, καὶ ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τὶ τὰ μύρα, συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὧ μαθήτριάι κιρνᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἀγγελος, προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἦσθητε· ὁ Σωτῆρ γὰρ ἐξάνεστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Λίαν πρῶτῃ, μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνολογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη, πρὸς αὐτάς ὁ ἀγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν ἀνάστασιν δέ, ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναῖκες, μετὰ μύρων ἔλθοῦσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ ἐνηχοῦντο. Ἀγγέλου τρανώς, πρὸς αὐτάς φθεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν, τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὡς Θεὸς γὰρ, ἐξάνεστη τοῦ μνήματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Προσκυνοῦμεν Πατέρα καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα, ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τό· Ἄγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ζωοδότῃν τεκοῦσα, ἔλυτρώσω Παρθένε, τὸν Ἀδὰμ ἁμαρτίας, χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐᾶ, ἀντὶ λύπης παρέσχες, ρεύσαντα ζωῆς, ἔθυνε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. γ'

818 [Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

882 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

550 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

551 [Χρήστου Τσακίρογλου](#)

557 [Γεωργίου Γέμελου](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι ἠυλόγηται...

Ἀμήν.

Ὑπακοή

ἦχος βαρὺς

Ὁ ἡμετέραν μορφήν ἀναλαβὼν καὶ ὑπομείνας σταυρὸν σωματικῶς, σῶσόν με τῇ ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, ὡς φιλόανθρωπος.

[Πέτρου Εφεσίου](#)

Ἀναβαθμοὶ

ἀντίφωνον α'

Ἦχος  Γα

Ἀναστασιμάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.329#

Τ ην αι χμα λω σι αν Σι ων εκ πλα νης ε πι στρε ε

ψ φας κα με Σω τηρ ζω ω σον ε ξαι ρων δου λο πα θει

ει ας η

Ε ν τω νο ο τω ο σπει ρων θλι ι ψεις νη στει ας

με τα δα κρυ υ ων ου τος χα ρας δρε ψε ται δρα

γματα α ει ζω ο τρο φι α ας η

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι η

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην η

Α γι ω Πνευ μα τι πη γη των θει ων θη σαυ ρι

σμα α των εξ ου σο φι α συν ε σις φο βος αυ τω

αι νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος

ἀντίφωνον β'

Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον της

ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα α ξις

ου λο ο γος τε λει ει ται

Τ ου καρ που ου της γα στρος οι α γι οι πνευ μα το

κι νη η τως α να βλα στου σι πα τρω α δο γμα τα

υι ο θε σι ι ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην ἤ

Α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι ε ε

χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων κυ ρι ο

ο της φως α προ σι τον ζω η των πα αν των ἤ *ἀντίφωνον γ'*

Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον Ἄ ο δους ζω ης ευ ρο

ον τες ἤ νυν και α ει μα κα ρι ουν ται δο ξη α κη ρα α

τω ἤ

Κ υ κλω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη βλε πων τα

εκ γο να α σου ἤ χαι ρε ευ φραι αι νου προσ α γων τα αυ

τα τω Χρι στω ω ποι με να αρ χα ἤ

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σμα των πλου τος

δο ο ξης κρι μα των βαθος με ε γα ο μο δο ξον

Πα τρι ι χορός και Υι ω ω λατρευ το ον γαρ

Προκείμενον

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη

τω η χει ειρσου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε

ε λος **η** (β') **χ**

∴ Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη
τω η χει ειρ σου **Δ** μη ε πι λα θη των πε νη των σου
εις τε ε λο ο ο ος **η**

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος **Δ**

Πανδέκτη
Ὅρθρος 1850 σ.489#

Α μη ην **Δ**
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον **Δ**
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον **Δ**

∴ Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α Ι ΝΕ ΣΑ ΤΩ ΠΝΟ Η ΠΑ ΣΑ ΤΟΝ ΚΥ ΡΙ Ο Ο ΟΝ

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 24:12-35

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

¹² Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ὁ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὀθόνια κείμενα μόνα· καὶ ἀπῆλθε, πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός. ¹³ Καὶ ἰδοὺ, δύο ἐξ αὐτῶν ἦσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ εἰς κώμην ἀπέχουσαν σταδίους ἐξήκοντα ἀπὸ Ἱερουσαλήμ, ἣ ὄνομα Ἐμμαούς. ¹⁴ Καὶ αὐτοὶ ὠμίλουν πρὸς ἀλλήλους περὶ πάντων τῶν συμβεβηκότων τούτων. ¹⁵ Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ ὁμιλεῖν αὐτοὺς καὶ συζητεῖν, καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς ἐγγίσας συνεπορεύετο αὐτοῖς· ¹⁶ οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ αὐτῶν, ἐκρατοῦντο τοῦ μὴ ἐπιγνῶναι αὐτόν. ¹⁷ Εἶπε δὲ πρὸς αὐτούς· Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι, οὓς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους περιπατοῦντες, καὶ ἐστε σκυθρωποί; ¹⁸ Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ εἷς, ὃ ὄνομα Κλεόπας, εἶπε πρὸς αὐτόν· Σὺ μόνος παροικεῖς ἐν Ἱερουσαλήμ, καὶ οὐκ ἔγνωσ τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις; ¹⁹ Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ποῖα; Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Τὰ περὶ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου, ὃς ἐγένετο ἀνὴρ προφήτης, δυνατὸς ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ· ²⁰ ὅπως τε παρέδωκαν αὐτόν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἄρχοντες ἡμῶν εἰς κρίμα θανάτου, καὶ ἐσταύρωσαν αὐτόν. ²¹ Ἡμεῖς δὲ ἠλπίζομεν, ὅτι αὐτὸς ἐστὶν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραὴλ· ἀλλὰ γε σὺν πᾶσι τούτοις, τρίτην ταύτην ἡμέραν ἄγει σήμερον, ἀφ' οὗ ταῦτα ἐγένετο. ²² Ἀλλὰ καὶ γυναῖκες τινες ἐξ ἡμῶν ἐξέστησαν ἡμᾶς, γενόμεναι ὀρθρῖαι ἐπὶ τὸ μνημεῖον· ²³ καὶ μὴ εὐροῦσαι τὸ σῶμα αὐτοῦ, ἦλθον, λέγουσαι καὶ ὀπτασίαν ἀγγέλων ἐωρακέναι, οἱ λέγουσιν αὐτόν ζῆν. ²⁴ Καὶ ἀπῆλθόν τινες τῶν σὺν ἡμῖν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ εὔρον οὕτω, καθὼς καὶ αἱ γυναῖκες εἶπον· αὐτόν δὲ οὐκ εἶδον. ²⁵ Καὶ αὐτὸς εἶπε πρὸς αὐτούς· Ὡ ἀνόητοι καὶ βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεύειν ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἐλάλησαν οἱ προφῆται. ²⁶ Οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν τὸν Χριστὸν, καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ; ²⁷ Καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωσέως, καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν, διηρμήνευεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ. ²⁸ Καὶ ἤγγισαν εἰς τὴν κώμην, οὗ ἐπορεύοντο· καὶ αὐτὸς προσεποιεῖτο πορρωτέρω πορεύεσθαι. ²⁹ Καὶ παρεβιάσαντο αὐτόν, λέγοντες· Μεῖνον μεθ' ἡμῶν, ὅτι πρὸς ἐσπέραν ἐστὶ, καὶ κέκλικεν ἡ ἡμέρα. Καὶ εἰσῆλθε τοῦ μεῖναι σὺν αὐτοῖς. ³⁰ Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ κατακλιθῆναι αὐτόν μετ' αὐτῶν, λαβὼν τὸν ἄρτον εὐλόγησε, καὶ κλάσας ἐπέδίδου αὐτοῖς. ³¹ Αὐτῶν δὲ διηνοίχθησαν οἱ ὀφθαλμοί, καὶ ἐπέγνωσαν αὐτόν· καὶ

αὐτὸς ἀφαντος ἐγένετο ἀπ' αὐτῶν. ³² Καὶ εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Οὐχὶ ἡ καρδία ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ, καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς Γραφάς; ³³ Καὶ ἀναστάντες αὐτῇ τῇ ὥρᾳ, ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλήμ, καὶ εὔρον συνηθροισμένους τοὺς ἑνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς, ³⁴ λέγοντας· Ὅτι ἠγέρθη ὁ Κύριος ὄντως, καὶ ὤφθη Σίμωνι. ³⁵ Καὶ αὐτοὶ ἐξηγοῦντο τὰ ἐν τῇ ὁδῷ· καὶ ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς ἐν τῇ κλάσει τοῦ ἄρτου.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ν΄ Ψαλμὸς

Γεωργίου Παιδεστηνοῦ

Ἦχος $\overline{\omega} \overline{\nu} \overline{\Delta} \iota \overline{\Gamma} \chi$

Μουσικὴ Συλλογὴ
Πρωγάκη 1909 σ.150#

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των

οι κτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι

ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον

με

Οτι την ανομιαν μου εγω γινωσκω και
η αμαρτια μου ενωπιον μου εστι δια παν

τος

Coι μονω η ημαρτον και τοπονηρον ε
νωπιον σου εποιηησα οπως ανδικαι
ωθης εντοις λογοις σου και νικησης εντω χρινε

σθαι σε

Ιδου γαρ εν ανομιαις συνεληφθην και εν α
μαρτιαις εκισσησε με ημητηρ μου

δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σου ε δη λω σας

μοι

εις τον ασπασμδν του Ευαγγελιου ιερουργουντος αρχιερεως.

δου ου ου ου ου γα αρ α λη η

η η θει αν η η η γα πη η σα ας τα

α δη λα και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης

σο ο φι ι ι ι ι α ας σου ου ου ε δη λω ω ω ω

σα α α α α α α ας μοι οι οι οι οι χορδς α'

εις πο ο ολ λα α α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο

μαι

Ακου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο


συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με


να

Απο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α


μαρ τι ων μου και πα σαστας α νο μι ας μου ε ξα λει

ψον

Καρδιανκαθαραν κτισον εν εμοι ο Θε

ος και Πνευμαευθεσ εγ και νισον εν τοισ εγ και τοισ



μου

Μη αποριψης με απο του προσωπου σου και


το Πνευμα σου το αγαιον μη αντανελης απε


μου 

Αποδος μοι την αγαλιασιν του σωτη

ριουσου και πνευματι η γεμονικωστηριξον


με

Διδαξω ανους τας οδους σου και ασε

βεις ε πι σε ε πι στρεψου σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσ σα μου την

δι και ο συ νησου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το

στο μαμου α ναγ γε λει την αι νε σιν σου

Οτι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο

λο καυ τω ματα ουκ ευ δο κη σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θεός ουκ ε ξου δε νω σει

Αγαθον Κυρι εν τη ευδοκια σου

την Σιων και οι κοδομηθη τω τα τειχη Ιερου

σα λημ

Τοτε ευδοκησεις θυσιαν δι και ο συ

νης αναφοραν και ο λοκαυτωματα

Τοτε ανοι σουσιν επι το θυσιαστηριον

σου μο ο σχος και ελεησον με ο Θεός

Πεντηκοστάρια

[Πεντηκοστάρια εις ἄργον μέλος](#)

Ἦχος Δι

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

Τ αις των α πο στο ολων πρε σβει αις ε λε η μον ε

ξ α λει ψον τα πλη θη των εμωων εγ κλημα των

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Τ αις της Θε ο το οκου πρε σβει αις ε λε η μον ε

ξ α λει ψον τα πλη θη των εμωων εγ κλημα των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξ α λει ψον το α νο μη μα μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα θως προ

ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην και

με γα ε λε ο ο ος

Σῴσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Ἦχος Δι

Πανδέκτη
Ὅρθρος 1850 σ.501#

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ

ρι ε ε λε η σον

Κυριε ελεησον Κυριε ελεησον

Κυριε ελεεεηηησοον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Ἰησοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Κανόνες-Κοντάκιον-Οἶκος-Συναξάριον

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ α'

ἦχος βαρὺς

«Νεύσει σοῦ πρὸς γεώδη, ἀντιτυπίαν μετήχθη, ἢ πρὶν εὐδιάχυτος, ὑδάτων φύσις Κύριε· ὅθεν ἀβρόχως πεζεύσας, ἄδει Ἰσραήλ σοι, ὦδὴν ἐπινίκιον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κέκριται τοῦ θανάτου, ἢ τυραννὶς διὰ ξύλου, ἀδίκῳ θανάτῳ σου, κατακριθέντος Κύριε· ὅθεν ὁ ἄρχων τοῦ σκότους, σοῦ μὴ κατισχύσας, δικαίως ἐκβέβληται.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄδης σοι προσπελάσας, καὶ τοῖς ὁδοῦσι μὴ σθένων, συντριῖψαι τὸ σῶμά σου, τὰς σιαγόνας τέθλασαι· ὅθεν Σωτὴρ τὰς ὁδύνας, λύσας τοῦ θανάτου, ἀνέστης τριήμερος.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐέλυνται αἱ ὁδύνας, αἱ τῆς προμήτορος Εὐας· ὠδῖνας λαθοῦσα γάρ, ἀπειρογάμῳς τέτοκας· ὅθεν σαφῶς Θεοτόκον, πάναγνε εἰδότες, σὲ πάντες δοξάζομεν.

Ἰωάννου Προτοψάλτου

Κανὼν τῶν Ἁγίων ψδὴ α'

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον

ἦχος δ'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μετὰ τῆς ὑπερκοσμίου τάξεως, νῦν ἀυλιζόμενος, ὧ ἱερά καὶ θεία κεφαλῆ, οὐρανόθεν ἐπίβλεψον, καὶ τοὺς πιστῶς ὑμνοῦντας σε, ταῖς σαῖς πρεσβείαις περιφρούρησον.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν ζόφῳ, τῆς ἀγνωσίας πρότερον, δεινῶς κρατούμενος, καὶ ψυχολέθροις πάθει σαρκός, ἀκρασία πυρούμενος, μεταβολὴν παράδοξον, εὖρες ἀθρόως παμμακάριστε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Λοιμῶν μὲν, ἐπὶ καθέδραν πρότερον, πάτερ ἐκάθισας, καὶ ἐν καθέδρᾳ πάλιν τὸν Χριστόν, πρεσβυτέρων ἐδόξασας, ἀλλοιωθεὶς σαφέστατα, τῇ τοῦ Ὑψίστου θείᾳ χάριτι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παρθένος, μετὰ τὸν τόκον ἔμεινας· αὐτὸν γὰρ τέτοκας, τὸν ποιητὴν τῶν ὄλων καὶ Θεόν, ἀσυνήθως καὶ ξένως ἡμῖν, ἐπιφανέντα σώματι, Θεογεννήτορ Μητροπάρθενε.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὲ γ'

ἦχος βαρὺς

«**Ὁ** κατ' ἀρχὰς τοὺς οὐρανοὺς, παντοδυνάμῳ σου λόγῳ, στερεώσας, Κύριε Σωτήρ, καὶ τῷ παντουργῷ καὶ θείῳ Πνεύματι, πᾶσαν τὴν δύναμιν αὐτῶν, ἐν ἀσαλεύτῳ με πέτρα, τῆς ὁμολογίας σου στερέωσον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ ἀνελθὼν ἐπὶ ξύλου, ὑπὲρ ἡμῶν ὀδυνᾶσαι, ἐκουσίως εὐσπλαγχνε Σωτήρ, καὶ φέρεις πληγὴν εἰρήνης πρόξενον, καὶ σωτηρίας τοῖς πιστοῖς, δι' ἧς τῷ σῶ ἔλεῆμον, πάντες καταλλάγημεν γεννήτορι.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ με καθῆρας τῆς πληγῆς, τὸν τῇ ψυχῇ τετρωμένον, δρακοντείῳ δῆγματι Χριστέ, καὶ ἔδειξας φῶς ἐν σκότει πάλαι μοι, κατωκισμένῳ καὶ φθορᾷ· διὰ σταυροῦ γὰρ εἰς Ἄδην, καταβεβηκῶς με συνανέστησας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς ἀπειράνδρου σου Μητρός, ταῖς ἰκεσίαις τῷ κόσμῳ, τὴν εἰρήνην βράβευσον Σωτήρ, καὶ τῷ βασιλεῖ τὴν νίκην δώρησαι, κατὰ βαρβάρων δυσμενῶν, καὶ τῆς ἀφράστου σου δόξης, τοὺς δοξολογοῦντάς σε ἀξίωσον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κανὼν τῶν Ἁγίων ψδὲ γ'

Ευφραίνεται ἐπὶ σοὶ

ἦχος δ'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥς Παῦλος πρὸς τὸν Χριστόν, τὴν τῆς ψυχῆς μεταβαλὼν ἔφεσιν, Κυπριανὲ πάνσοφε, τούτου μαθητῆς ἐχρημάτισας.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μνηστεύεται σε Χριστός, ἀντὶ χιτῶνος τῶν παθῶν δόξης σοι, καταστολὴν δωρούμενος, καὶ ἀναγεννήσεως ἐνδύμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἀλείπτῃς ἀσκητικός, προγεγονὼς καρτερικὸς ὕστερον, Κυπριανὲ πανεύφημε, μάρτυς ἀληθείας γεγένησαι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κυρίως καὶ ἀληθῶς, σὲ Θεοτόκον οἱ πιστοὶ σέβομεν· σὺ γὰρ Θεὸν τέτοκας, σάρκα γεγονότα πανάμωμε.

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... **Σ**οί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... **Ἀ**μήν.

Κάθισμα

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

ἦχος πλ.δ'

Παιδευθεὶς ἐν τῇ πλάνῃ ἐπιμελῶς, ὡς ὁ Παῦλος ἐκλήθητι ἐξ οὐρανοῦ, σταυρωθῶ δηηγούμενος, πρὸς τὸ φῶς τὸ τῆς γνώσεως· τῆς γὰρ σεμνῆς παρθένου, τῷ πόθῳ, φλεγόμενος, δι' αὐτῆς ἡρμόσθη, τῷ πλάστῃ τῆς κτίσεως· ὅθεν θριαμβεύσας, τοῦ ἐχθροῦ τὸ ἀνίσχυρον, σὺν αὐτῇ κατηξίωσαι, τοῦ χοροῦ τῶν μαρτύρων, Κυπριανὲ ἱερώτατε πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Θεοτοκίον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Λογισμοῖς ὀλισθαίνων τοῖς πονηροῖς, εἰς βυθὸν κατηνέχθητι ἀμαρτιῶν, καὶ στένων κραυγάζω σοι, ἐκ καρδίας πανάχραντε· ἐν ἐμοὶ θαυμάστωσον, τὸ πλούσιον ἔλεος, καὶ τῆς σῆς εὐσπλαγχνίας, τὸ ἄπειρον πέλαγος, καὶ τῶν οἰκτιρμῶν σου, τὸν ἀμέτρητον πλοῦτον, καὶ δὸς μοι μετάνοιαν, καὶ τοῦ βίου διόρθωσιν, ἵνα πόθῳ κραυγάζω σοι· πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δοθῆναί μοι· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα, ὁ ἀνάξιος δοῦλός σου.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ δ'

ἦχος βαρὺς

«**Ο** πατρικούς κόλπους μὴ λιπῶν, καὶ καταβάς ἐπὶ τῆς γῆς, Χριστέ ὁ Θεός, τὸ μυστήριον ἀκήκοα τῆς οἰκονομίας σου, καὶ ἐδόξασά σε μόνε φιλόανθρωπε.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸν ἑαυτοῦ νῶτον δεδωκώς, ὁ ἐκ Παρθένου σαρκωθεὶς εἰς μάστιγας, δούλου πταίσαντος αἰκίζεται, Δεσπότης ἀνεύθυνος, διαλύων μου τὰ ἐγκλήματα.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Παρεστηκῶς βήματι κριτῶν, παρανομούντων ὡς κριτὸς εὐθύνεται, καὶ ραπίζεται πηλίγη χειρὶ, ὁ πλάσας τὸν ἄνθρωπον, ὡς Θεὸς καὶ κρίνων δικαίως τὴν γῆν.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ως ἀληθῶς Μήτηρ τοῦ Θεοῦ, τὸν ποιητὴν σου καὶ Ἰῶν ἰκέτευε, πρὸς σωτήριον ἰθῦναί με, λιμένα πανάμωμε, τοῦ αὐτοῦ ἐνδόξου θελήματος.

Κανὼν τῶν Ἁγίων ὑδὴ δ'

Ἐπαρθέντα σε ἰδοῦσα

ἦχος δ'

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ανανήψας θεοφάντορ τῆς πρὶν μανίας, δαιμονικὴν ἀπάτην, καὶ ψυχόλεθρον πλάνην, πᾶσαν ἐθριάμβευσας, καὶ χαίρων ἐκραύγαζες· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ρωμαλέως Ἰουστίνα κραταιουμένη, καὶ τὴν ἄγνην Παρθένον, καὶ κεχαριτωμένην σφόδρα ἰκετεύουσα, τοὺς βρόχους διέφυγες, καὶ τὰ τῶν ἐχθρῶν μηχανήματα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Στηριζομένη τῇ πίστει τοῦ σοῦ Νυμφίου, καὶ τοῦ Σταυροῦ τὴν δύναμιν περιβεβλημένη, δαίμοσιν ἀνάλωτος, βοῶσα διέμεινας· Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ο κατὰ φύσιν ἐλεύθερος τὴν ἰδίαν, δούλου μορφὴν ἐπτώχευσε, χρηστότητος πλούτῳ, Μήτηρ ἀειπάρθενε ἐκ σοῦ καθ' ὑπόστασιν, ὅλον προσλαβὼν τὸ ἀνθρώπινον.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ὑδὴ ε'

ἦχος βαρὺς

«**Ν**ῦξ ἀφεγγῆς τοῖς ἀπίστοις Χριστέ, τοῖς δὲ πιστοῖς φωτισμός, ἐν τῇ τρυφῇ τῶν θείων λόγων σου· διὰ τοῦτο πρὸς σὲ ὀρθρίζω, καὶ ἀνυμνῶ σου τὴν Θεότητα.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Υπὲρ σῶν δούλων πιπράσκη Χριστέ, καὶ ραπισμὸν καρτερεῖς, ἐλευθερίας πρόξενον, τοῖς μελωδοῦσί σοι· πρὸς σὲ ὀρθρίζω, καὶ ἀνυμνῶ σου τὴν Θεότητα.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει Χριστέ, δι' ἀσθενείας σαρκός, τὸν ἰσχυρὸν κατέβαλες, καὶ νικητὴν μεθ' ἀθανάτου Σῶτερ, δι' ἀναστάσεως ἀνέδειξας.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεὸν ἐγέννησας μήτηρ ἀγνή, σεσαρκωμένον ἐκ σοῦ, θεοπρεπῶς πανύμνητε, ἐπεὶ οὐκ ἔγνωσ ἀρρενος εὐνήν, ἀλλ' ἐξ ἁγίου κύεις Πνεύματος.

Κανὼν τῶν Ἁγίων ᾠδὴ ε'

Σὺ Κύριέ μου φῶς

ἦχος δ'

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Υπέρμαχον σαφῶς, τὴν ἀγνήν θεομήτορα, πλουτίσασα Ἰουστῖνα, τὴν σεπτὴν παρθενίαν, ἐτήρησας ἀμώμητον.

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸ ἔμψυχον Θεοῦ, καὶ τερπνότατον ἄγαλμα, τιμήσωμεν Ἰουστῖναν, τὸ ἀπόθετον κάλλος, τὸ ἄσυλον ἀνάθημα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἡ νύμφη τοῦ Χριστοῦ, ἡ γνησία καὶ ἄσπιλος, τὴν ἄθλησιν τῇ ἀσκήσει, προσλαβοῦσα δικαίως, διπλοῦν στέφος κομίζεται.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Νοῦς οὐκ ἀγγελικός, οὐκ ἀνθρώπινος δύναται, τὸ ἀφραστον ἐρμηνεῦσαι καὶ παράδοξον θαῦμα, τοῦ τόκου σου Πανάχραντε.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ς'

ἦχος βαρὺς

«Ναυτιῶν τῷ σάλῳ, τῶν βιοτικῶν μελημάτων, συμπλῶις ποντούμενος ἀμαρτίαις, καὶ ψυχοφθόρῳ θηρὶ προσριπτούμενος, ὡς ὁ Ἰωῆς Χριστέ βοῶ σοι· ἐκ θανατηφόρου με βυθοῦ ἀνάγαγε.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐμνημόνευόν σου, αἱ κατακλεισθεῖσαι τῷ ἄδῃ ψυχαί, καὶ ἐκλείπουσαι τῶν δικαίων, καὶ παρὰ σοῦ σωτηρίαν προσηύχοντο, ἦν διὰ σταυροῦ Χριστέ παρέσχες, τοῖς καταχθονίοις ἐπιβάς ὡς εὐσπλαγχνος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Πρὸς τὸν ἔμψυχόν σου, καὶ ἀχειροποίητον δόμον, λυθέντα παθήμασιν, ἐπιβλέψαι πάλιν χορὸς ἀποστόλων ἀπήλπισεν, ἀλλ' ὑπὲρ ἐλπίδα προσκυνήσας, ἀνεγηγερόμενον, πανταχοῦ ἐκκήρυξε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοῦ ἀφράστου τόκου, σοῦ τῆς παναμώμου τὸν τρόπον, παρθένε Θεόνυμφε, τοῦ δι' ἡμᾶς, τίς ἐρμηνεῦσαι ἀνθρώπων δυνήσεται; ὅτι ὁ Θεὸς ἀπεριγράπτως, Λόγος ἐνωθεὶς σοι, σὰρξ ἐκ σοῦ ἐγένετο.

Κανὼν τῶν Ἁγίων ὑδὸς ς'

Θύσω σοι, μετὰ φωνῆς

ἤχος δ'

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κακίας, τὸν πυθμένα τὸν κάτω κατείληφας, τῆς ἀκροτάτης δὲ πάλιν, ἀρετῆς ἀνῆλθες Πάτερ εἰς ὕψος, παραδόξως, ἀλλοιωθεὶς τῷ θείῳ βαπτίσματι.

Ἁγιοὶ τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπιῆρξας, ὑπηρέτης δαιμόνων τὸ πρότερον, ἀλλὰ Χριστοῦ θεοφάντορ, μαθητῆς ἐσῦστερον ἀνεδείχθης, διαθέσει, τῶν ὀρεκτῶν ποθήσας τὸ ἔσχατον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Πολλοὺς σύ, τῷ Δεσπότη προσήγαγες μάρτυρας, πραγματειῶν τὴν μεγίστην, ὑποφαίνων αἷματι βραχυτάτῳ, βασιλείαν τῶν οὐρανῶν θεόφρον ὠνήσασθαι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ῥῆξόν μου, τὰς σειρὰς τῶν πταισμάτων Θεόνυμφε, τῆς ἀμαρτίας τοῦ νόμου, τῆς ζωῆς τῷ νόμῳ ἐλευθερίαν, δωρουμένη, ἢ δοτῆρα τοῦ νόμου κυήσασα.

Συναπτὴ

Ἐτι καὶ ἔτι... **Κύριε**, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... **Κύριε**, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... **Σοί**, Κύριε.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς... **Ἀμήν**.

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον

ἤχος βαρὺς

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατήλθε συντρίβων καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ, δεσμεῖται ὁ Ἄδης, προφήται συμφώνως ἀγάλλονται. Ἐπέστη λέγοντες Σωτήρ, τοῖς ἐν πίστει, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον ὁ Ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν ἕνα τῆς Τριάδος, ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ Ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν, ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι, ἐπινίκιον ὠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάζωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ. Ξύλον τοῦτον εἰσήγαγεν· ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Συναξάριον

Τῆ β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Κυπριανοῦ, καὶ Ἰουστίνης τῆς παρθένου.

Ἄλγει Σατανᾶς, τὸν πάλαι φίλον βλέπων,
Ξίφει φιλοῦντα συνθανεῖν Ἰουστίνη.
Τμήθη δευτερίῃ σὺν Ἰουστίνῃ Κυπριανός.

Τῆ αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Θεοφίλου τοῦ ὁμολογητοῦ.
«Ἐναντίον μου σὴ τελευταῖα τιμία»,
Λέγει Θεὸς σοὶ τῷ φίλῳ Θεοφίλῳ.

Ὁ ἅγιος μάρτυς Γεώργιος, ὁ εἰς τὸ Καρατζασοῦ μαρτυρήσας ἐν ἔτει 1794, ξίφει τελειοῦται.
Κτείνας τὸν ἐχθρόν, ὥσπερ ἐκτάνθης ξίφει,
Γεώργιε σύ, καὶ συνάπτῃ ἀγγέλοις.

Ταῖς τῶν ἁγίων σου πρεσβείαις ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ ζ'

ἦχος βαρὺς

«Κάμινον παῖδες, πυρίφλεκτον πάλαι, δροσοβολοῦσαν ὑπέδειξαν, ἕνα Θεὸν ἀνυμνοῦντες καὶ λέγοντες· ὁ ὑπερυψούμενος, τῶν πατέρων Θεός, καὶ ὑπερένδοξος».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ξύλῳ νεκροῦται, Ἀδάμ ἐκουσίως, παρακοὴν ἐργασάμενος, ὑπακοῇ δὲ Χριστοῦ ἀναπέπλασται· δι' ἐμὲ σταυροῦται γὰρ ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ ὑπερένδοξος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὲ ἀναστάντα, Χριστέ ἐκ τοῦ τάφου, ἡ κτίσις πᾶσα ἀνύμνησε· σὺ γὰρ ζωὴν τοῖς ἐν ἄδῃ ἐξήνησας, τοῖς νεκροῖς ἀνάστασιν, τοῖς ἐν σκότει τὸ φῶς, ὁ ὑπερένδοξος.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε Θυγάτηρ, Ἀδάμ τοῦ φθαρέντος, χαῖρε ἡ μόνη Θεόνυμφος, χαῖρε δι' ἧς ἡ φθορὰ ἐξωστράχισται, ἡ Θεὸν κυήσασα, ὃν δυσώπει ἀγνή, σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

Κανὼν τῶν Ἁγίων ᾠδὴ ζ'

Ὁ διασώσας ἐν πυρὶ

ἦχος δ'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἱεραρχίας ἐπιβάς, ἱεραρχικώτατον τύπον, τοῖς ἱεράρχαις σεαυτόν, καὶ εἰκόνα κραυγάζων ἀνέδειξας· ὑπερύμνητε Κύριε, ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων εὐλογητὸς εἶ.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ζωαρχικῆς τῆς δεξιᾶς, ὄντως σὴ ἀλλοίωσις πάτερ, Κυπριανέ, ἧ καὶ σοφόν, θεηγόρον εἰργάσατο ψάλλοντα· ὑπερύμνητε Κύριε, ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων εὐλογητὸς εἶ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὅπλον ἀήττητον ἡμῖν, κατὰ τοῦ ἀλάστορος μάκαρ, σὺ ἀνεδείχθης τὰς αὐτοῦ, στηλιτεύων ἀπάτας τοῖς μέλπουσιν· ὑπερύμνητε Κύριε, ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων εὐλογητὸς εἶ.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἵπερουράνιοι χοροί, καὶ οἱ ἐπουράνιοι δῆμοι, ὑμνολογοῦσι τὸν ἐκ σοῦ, Θεοτόκε τεχθέντα κραυγάζοντες· ὑπερύμνητε Κύριε, ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων εὐλογητὸς εἶ.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ κ'

ἦχος βαρὺς

«Ἄφλεκτος πυρὶ ἐν Σινᾷ προσομιλοῦσα, βάτος Θεὸν ἐγνώρισε, τῷ βραδυγλώσσω καὶ δυσήχῳ Μωσεῖ καὶ παῖδας ζῆλος Θεοῦ, τρεῖς ἀναλώτους τῷ πυρὶ ὑμνωδοὺς ἔδειξε. Πάντα τὰ ἔργα τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄχραντος, Ἀμνός, λογικὸς ὑπὲρ τοῦ κόσμου, σφραγιασθεὶς κατέπαυσε, τὰ κατὰ νόμον προσφερόμενα, καθάρας τοῦτον χωρὶς παραπτωμάτων ὡς Θεός, τὸν αἰεὶ κράζοντα· πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἄφθαρτος οὐκ οὔσα, πρὸ πάθους ἢ ληφθεῖσα, ὑπὸ τοῦ κτίστου σὰρξ ἡμῶν, μετὰ τὸ πάθος καὶ τὴν ἔγερσιν, ἀπρόσιτος τῇ φθορᾷ, κατεσκευάσθη, καὶ θνητοὺς καινουργεῖ κράζοντας· πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σοῦ τὸ καθαρὸν, καὶ πανάμωμον Παρθένε, τὸ ρυπαρὸν καὶ ἔμμουσον, τῆς οἰκουμένης ἀπεκάθηρε, καὶ γέγονας τῆς ἡμῶν, πρὸς τὸν Θεὸν καταλλαγῆς αἰτία πάντα γενε· πάντες διό σε, Παρθένε εὐλογοῦμεν, καὶ ὑπερυψοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Κανὼν τῶν Ἁγίων ᾠδὴ κ'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σοφώτατα τῆς ἑλληνικῆς, καταπεφρόνηκας σοφίας ἐνδοξε, τῶν ἀποστόλων δὲ τὸν θεῖον φθόγγον, Πνεύματι τὸν κρουόμενον πάτερ, καὶ πυρίνη γλώσση τρανωῶς ἐκφωνούμενον, ἀνεβόας· εὐλογεῖτε τὰ ἔργα τὸν Κύριον.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνέδραμες πρὸς τὰ ὑψηλά, καὶ ὑπερκόσμια φαιδρῶς σκηνώματα, Χριστῷ δι' αἵματος ὡς ἱερεῖον, ἄμωμον προσαγόμενος πάτερ, καὶ θυσία ζῶσα δεκτὴ καὶ εὐάρεστος, ἀναμέλπων· εὐλογεῖτε τὰ ἔργα τὸν Κύριον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νικώμενοι ὑπὸ τῆς ἐν σοί, σκηνοῦσης χάριτος δαιμόνων φάλαγγες, ἀποδιώκονται, καὶ δραπετεύει, πάθη Κυπριανὲ τῶν νοσοῦντων, οἱ πιστοὶ δὲ θείου φωτὸς ἐμφορούμενοι, βοῶμεν· εὐλογεῖτε τὰ ἔργα τὸν Κύριον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Χορεύουσι σὺν ἀγγελικαῖς, ἀγνή δυνάμεισιν ἐπὶ τῷ τόκῳ σου, οἱ θεομήτορα καὶ Θεοτόκον, πίστει σε καταγγέλλοντες· σὺ γὰρ τὸν Δεσπότην καὶ λυτρωτὴν ἡμῶν τέτοκας, ὧ βοῶμεν· εὐλογεῖτε τὰ ἔργα τὸν Κύριον.

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ θ'

ἦχος βαρὺς

«Μὴ τῆς φθορᾶς διαπεῖρα κυφορήσασα, καὶ παντεχνήμονι Λόγῳ σάρκα δανείσασα, Μῆτερ ἀπειρανδρε, Παρθένε Θεοτόκε, δοχεῖον τοῦ ἀστέκτου, χωρίον τοῦ ἀπείρου πλαστουργοῦ σου, σὲ μεγαλύνομεν».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ τῇ Θεότητι πάθη προσεφαρμόζοντες, ἐπιστομίζεσθε πάντες ἀλλοτριόφρονες· Κύριον δόξης γὰρ, σαρκὶ ἐσταυρωμένον, ἀσταύρωτον δὲ φύσει, τῇ θείᾳ, ὡς ἐν δύο, ἓνα φύσει μεγαλύνομεν.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ τῶν σωματῶν τὴν ἔγερσιν ἀθετήσαντες, πρὸς τὸ Χριστοῦ πορευθέντες μνημα διδάχθητε, ὅτι νενέκρωται, καὶ ἐγήγερται πάλιν, ἡ σάρξ τοῦ ζωοδότου, εἰς πίστωσιν ἐσχάτης, ἀναστάσεως, ἣν ἐλπίζομεν.

Ἄγία Τριάς ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Οὐ θεοτήτων Τριάδα, ἀλλ' ὑποστάσεων, οὐδὲ μονάδα προσώπων, ἀλλὰ Θεότητος, σέβοντες, τέμνομεν, τοὺς ταύτην διαιροῦντας, συγχέομεν δὲ πάλιν, τοὺς σύγχυσιν τολμῶντας, κατὰ ταύτης, ἣν μεγαλύνομεν.

Κανῶν τῶν Ἁγίων ψδθ'

Εὐα μὲν τῷ τῆς παρακοῆς

ἦχος δ'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄνωθεν ἡμᾶς τοὺς εὐσεβῶς ὑμνοῦντας σε, ἐποπτεύων θεία χάριτι, Κυπριανὲ σαῖς ἰκεσίαις, ἐν ὄπλῳ, εὐδοκίας στεφάνωσον, εἰρήνην καὶ σωτηρίαν βραβεύων ἡμῖν, ὡς ἱεράρχης ἐνθεώτατος.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥεῖθρον ἰαμάτων δαψιλῶς ἢ κόνις σου, τοῖς ποθοῦσιν ἀναδέδεικται· σὲ γὰρ γυναῖκες θεοφόροι, ὡς θεῖον θησαυρὸν ὑποδέχονται, καὶ πρόθυμοι φανεροῦσι κρυπτόμενον, ἵνα σου πάντες ἀπολαύσωμεν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἰθυνον ἡμῶν πρὸς τὸν Χριστὸν πανόλβιε, τὴν πορείαν διὰ πράξεως, καὶ θεαρέστου πολιτείας, καὶ εἰλικρινεστάτης καθάρσεως, τὴν ὄντως θείαν γαλήνην αἰτούμενος, ὡς ἱεράρχης συμπαθέστατος.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Νεύρωσον ἡμῶν τὴν τῆς ψυχῆς ἀσθένειαν, Θεομῆτορ τῆ δυνάμει σου, λῦσον τὸ κράτος Παναγία, τῶν ἐπιτιθεμένων τοῖς δούλοις σου, ἢ κόσμῳ δικαιοσύνης τὸν ἥλιον, ἀνερμηγεύτως ἀνατείλασα.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

ἦχος δ'

α' Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῆ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.

γ' Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἀφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.

δ' Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλήν, τῆς ἐκ τῆς Παρθένου σαρκώσεως, σοῦ τοῦ Ὑψίστου, ὁ προφήτης, Ἀββακούμ, κατανοῶν ἐκραύγαζε· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

ε' **Ἐξέστη** τὰ σύμπαντα, ἐπὶ τῇ θείᾳ δόξῃ σου· σὺ γὰρ ἀπειρογάμε Παρθένε, ἔσχες ἐν μήτρᾳ, τὸν ἐπὶ πάντων Θεόν, καὶ τέτοκας ἄχρονον Υἱόν, πᾶσι τοῖς ὑμνοῦσί σε, σωτηρίαν βραβεύοντα.

ς' **Τὴν** θείαν ταύτην καὶ πάντιμον, τελοῦντες ἑορτὴν οἱ θεόφρονες, τῆς Θεομήτορος, δεῦτε τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξάζοντες.

ζ' **Οὐκ** ἐλάτρευσαν τῇ κτίσει οἱ θεόφρονες, παρὰ τὸν κτίσαντα, ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλήν ἀνδρείως πατήσαντες, χαίροντες ἔψαλλον· ὑπερύμνητε, ὁ τῶν πατέρων Κύριος καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

η' **Παῖδας** εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἅπασαν, ἀγείρει ψάλλουσαν τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

[Σύντομοι](#)

[Ἀργαί](#)

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἤχος δ'

∴ **Μεγαλύνει** ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

∴ **Ὅτι** ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48

∴ **Ὅτι** ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

∴ **Ἐποίησε** κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51

∴ **Καθεῖλε** δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινοὺς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

∴ **Ἀντελάβετο** Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

[Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Καταβασία θ' ψδῆς

ἦχος δ'

Ἄπας γηγενής, σκιρτάτω τῷ πνεύματι, λαμπαδουχούμενος· πανηγυρίζετω δέ, αὐλῶν νόων, φύσις γεραίρουσα, τὰ ἱερά θαυμάσια, τῆς Θεομήτορος, καὶ βοάτω· Χαίροις παμμακάριστε, Θεοτόκε ἀγνή, ἀειπάρθενε.

[σύντομος](#)

[ἀργή](#)

[ἀργή \(Παπαγιάννη\)](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

Ἑξαποστειλάρια

ἦχος β'

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ')

Ἦψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν.

ἀναστάσιμον ε'

Ἡ ζωὴ καὶ ὁδὸς Χριστός, ἐκ νεκρῶν τῷ Κλεόπα καὶ τῷ Λουκᾶ συνώδευσεν, οἷς περ καὶ ἐπεγνώσθη, εἰς Ἐμμαοὺς κλῶν τὸν ἄρτον ὧν ψυχαὶ καὶ καρδίαι, καιόμεναι ἐτύγγαλλον, ὅτε τούτοις ἐλάλει ἐν τῇ ὁδῷ, καὶ Γραφαῖς ἠρμήνευεν, ἃ ὑπέστη, μεθ' ὧν, ἠγέρθη, κράξωμεν, ὠφθη τε καὶ τῷ Πέτρῳ.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Αθανάσιου Παναγιωτίδη](#)

Ἑξαποστειλάριον τῶν Ἁγίων

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

ἦχος β'

Τὸν πρότερον ὑπάρχοντα, κακίας μύστην ὕστερον, διὰ τιμίας παρθένου, ἀρχιερέα φανέντα, Κυπριανὸν τὸν μέγιστον, συμφώνως μακαρίσωμεν, καὶ πρὸς αὐτὸν βοήσωμεν· ταῖς σαῖς λιταῖς εὐμενίζου, ἡμῖν τῶν πάντων Δεσπότην.

Θεοτοκίον

Χαράν τὴν ἀνεκλάλητον, πάναγνε ἢ κυήσασα, χαρᾶς ἡμᾶς αἰωνίου, μετόχους ποιήσον πάντας, Παρθένε θεονύμφευτε, ἢ σκέπη τὸ κραταίωμα, τῶν εὐσεβῶς βούωντων σοι· μὴ ἐπιλάβη σῶν δούλων, θεοκυῆτορ Μαρία.

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε ς' η χος βα

ρυσ η

Αἶνοι

ἦχος βαρὺς

Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ταῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

☞ Τὸν δεσπότην ☞

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραήλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραήλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἐγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Ἀνέστη Χριστὸς ἐκ νεκρῶν, λύσας θανάτου τὰ δεσμά, εὐαγγελίζου γῆν χαρὰν μεγάλην, αἰνεῖτε οὐρανοὶ Θεοῦ τὴν δόξαν.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Χριστοῦ τὴν ἀνάστασιν, προσκυνοῦντες οὐ παυόμεθα· αὐτὸς γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν, ἐκ τῶν ἀνομιῶν ἡμῶν, ἅγιος Κύριος Ἰησοῦς, ὁ δεῖξας τὴν ἀνάστασιν.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ, περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν, δι' ἡμᾶς Θεὸς ἐν ἀνθρώποις, διὰ τὴν καταφθαρεῖσαν φύσιν, ὁ Λόγος σὰρξ ἐγένετο, καὶ ἐσκήνωσεν ἐν ἡμῖν, πρὸς τοὺς ἀχαρίστους ὁ εὐεργέτης, πρὸς τοὺς αἰχμαλώτους ὁ ἐλευθερωτής, πρὸς τοὺς ἐν σκότει καθημένους, ὁ ἥλιος τῆς δικαιοσύνης ἐπὶ τὸν σταυρόν ὁ ἀπαθής, ἐπὶ τὸν Ἄδην τὸ φῶς, ἐπὶ τὸν θάνατον ἡ ζωὴ, ἡ ἀνάστασις διὰ τοὺς πεσόντας, πρὸς ὃν βοήσωμεν, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Πύλας Ἄδου συνέτριψας Κύριε, καὶ θανάτου τὸ κράτος κατήργησας, τῇ κραταιᾷ δυνάμει σου, καὶ συνήγειρας νεκρούς, τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐν σκότει καθεύδοντας, τῇ θείᾳ καὶ ἐνδόξῳ ἀναστάσει σου, ὡς βασιλεὺς τοῦ παντός, καὶ Θεὸς παντοδύναμος.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν τῇ ἀναστάσει αὐτοῦ ὅτι συνήγειρε νεκρούς, ἐκ τῶν τοῦ Ἄδου ἀλύτων δεσμῶν, καὶ ἐδωρήσατο τῷ κόσμῳ ὡς Θεός, ζωὴν αἰώνιον, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἀνάστηθι, Κύριε, ὁ Θεὸς μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.

Ἐξαστράπτων ἄγγελος, ἐν τῷ λίθῳ ἐκάθητο τοῦ ζωοδόχου μνήματος, καὶ γυναίξει μυροφόροις εὐηγγελίζετο λέγων· Ἀνέστη ὁ Κύριος, καθὼς προεῖπεν ὑμῖν, ἀπαγγείλατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ὅτι προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν, τῷ δὲ κόσμῳ παρέχει, ζωὴν αἰώνιον, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἐξομολογήσομαι σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τί ἀπεδοκιμάσατε τὸν λίθον τὸν ἀκρογωνιαῖον, ὃ παράνομοι Ἰουδαῖοι; Οὗτός ἐστιν ὁ λίθος, ὃν ἔθετο ὁ Θεὸς ἐν Σιών, ὁ ἐκ πέτρας πηγάσας ἐν ἐρήμῳ τὸ ὕδωρ, καὶ ἡμῖν ἀναβλύζων ἐκ τῆς πλευρᾶς αὐτοῦ ἀθανασίαν, οὗτός ἐστιν ὁ λίθος, ὁ ἐξ ὄρους παρθενικοῦ ἀποτημηθεὶς, ἄνευ θελήματος ἀνδρός, ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ἐρχόμενος ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ, πρὸς τὸν παλαιὸν τῶν ἡμερῶν, καθὼς εἶπε Δανιήλ, καὶ αἰώνιος αὐτοῦ ἡ βασιλεία.

Ἑωθινὸν δοξαστικὸν ε΄

ἤχος πλ.α΄

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἦ τῶν σοφῶν σου κριμάτων Χριστέ! πῶς Πέτρῳ μὲν τοῖς ὀθονίοις μόνοις, ἔδωκας ἐννοῆσαι σου τὴν Ἀνάστασιν, Λουκᾶ δὲ καὶ Κλεόπα, συμπορευόμενος ὠμίλεις, καὶ ὁμιλῶν, οὐκ εὐθέως σεαυτὸν φανεροῖς; Διὸ καὶ ὀνειδίζη, ὡς μόνος παροικῶν ἐν Ἱερουσαλήμ, καὶ μὴ μετέχων τῶν, ἐν τέλει βουλευμάτων αὐτῆς. Ἄλλ' ὁ πάντα πρὸς τὸ τοῦ πλάσματος συμφέρον οἰκονομῶν, καὶ τὰς περὶ σοῦ προφητείας ἀνέπτυσας, καὶ ἐν τῷ εὐλογεῖν τὸν ἄρτον, ἐγνώσθης αὐτοῖς, ὧν καὶ πρὸ τούτου αἱ καρδίαι, πρὸς γνῶσίν σου ἀνεφλέγοντο, οἱ καὶ τοῖς μαθηταῖς συνηθροισμένοις, ἤδη τρανῶς ἐκήρυττόν σου τὴν ἀνάστασιν, δι' ἧς ἐλέησον ἡμᾶς.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

[Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)

[Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

Θεοτοκίον

ἤχος β΄

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἦ περιελογημένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε Παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, ὁ Ἄδης ἠχμαλώτισται, ὁ Ἀδὰμ ἀνακέκληται, ἡ κατάρα νενέκρωται, ἡ Εὐὰ ἠλευθέρωται, ὁ θάνατος τεθανάτωται, καὶ ἡμεῖς ἐζωοποιήθημεν· διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δοξολογία

σύντομες

ἀεγές

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)






[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

















[Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)


















[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου 5φωνος](#)


















[Δανιὴλ Πρωτοψάλτου](#)


















Ἀναστάσιμον τροπάριον


















    
λε α νες


















Α                
να στα ας εκ του μνη μα τος και τα δε σμα δι

                
αρ ρη ξας του α α α α δου ε λυσας το κα τα κρι

                
μα του θα να του Κυ υ ρι ε παν τας εκ των πα

                
γι δων του ε χθρου ρυ σα μενος εμ φα νι σας σε αυ

                
τον τοις α πο στο ο λοις σου ε ξα πε στει λας αυ

                
τους ε πι το κη ρυ γμα και δι αυ των την ει ρη νην πα

                
ρε σχες τη οικου με ε νη μο νε πο λυ ε ε ε

   
λε ε ε ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Ἀμήν.

Ἦχος λ π ρι Νη

Δημητρίου Σουρταντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH} ΔΙ
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ρι

^{NH}
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν ρι

ἕτερα

^{NH}
Κ υ ρι ε ε ε λε η σον ^Δ ^α

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε η σον ^η

^{NH} ^{ΠΑ}
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^η

^{NH}
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^η ^α

^{NH}
C οι Κυ ρι ε ^η ^α

^{NH}
α μην ^Δ ^α

[Τυπικά - Μακαρισμοί](#)

Ἀντίφωνα

ἀντίφωνον α'

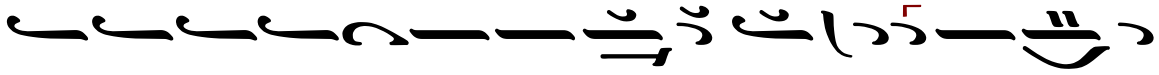
Ἦχος ^Δ ^α

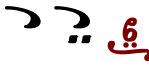
∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. 102:1

∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2


∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19


∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.


Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω σον


η μας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.


Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η


μα α ας

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...	Ἀμήν.

ἀντίφωνον β'

Ἦχος  Δι'

- ∴ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2
- ∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5
- ∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6
- ∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Κω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι

α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#7

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο του και α ει παρ θε νου Μα ρι
 ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι
 στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων
 της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με
 νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα
 α ας

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος... Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

ἦχος βαρὺς

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1
- ∴ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4
- ∴ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέμξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δ ε εὐ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

στω

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα

α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Απολυτική

Ἀναστάσιμον

ἦχος βαρὺς

Κατέλυσας τῷ Σταυρῷ σου τὸν θάνατον, ἠνέψξας τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον, τῶν μυροφόρων τὸν θρῆνον μετέβαλες, καὶ τοῖς σοῖς ἀποστόλοις κηρύττειν ἐπέταξας· ὅτι ἀνέστης Χριστέ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης

ἦχος δ'

Καὶ τρόπων μέτοχος, καὶ θρόνων διάδοχος, τῶν ἀποστόλων γενόμενος, τὴν πρᾶξιν εὗρες θεόπνευστε, εἰς θεωρίας ἐπίβασιν διὰ τοῦτο τὸν λόγον τῆς ἀληθείας ὀρθοτομῶν, καὶ τῇ πίστει ἐνήθλησας μέχρις αἵματος, ἱερομάρτυς Κυπριανέ, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

Κοντάκιον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

ἦχος β'

Προστασία τῶν χριστιανῶν ἀκατάσχυντε, μεσιτεία πρὸς τὸν ποιητὴν ἀμετάθετε. Μὴ παρίδης ἁμαρτωλῶν δεήσεων φωνάς, ἀλλὰ πρόφθασον, ὡς ἀγαθή, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, τῶν πιστῶς κραυγαζόντων σοι· τάχυνον εἰς πρεσβείαν, καὶ σπεῦσον εἰς ἰκεσίαν, ἢ προστατεύουσα ἀεὶ, Θεοτόκε, τῶν τιμώντων σε.

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐὶς τὸν ἅγιον εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Τρισάγιος Ὕμνος

ἦχος β'

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[σύντομος](#)

ἦχος βαρῦς

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Νικολάου Σμύρνης](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Ἀπόστολος

Προκείμενον. ἦχος βαρῦς

[Πρόσχωμεν](#)

∴ Κύριος ἰσχὺν τῷ λαῷ αὐτοῦ δώσει, Κύριος εὐλογήσει τὸν λαὸν αὐτοῦ ἐν εἰρήνῃ. 28:11

∴ Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ, υἱοὶ Θεοῦ, ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ δόξαν καὶ τιμὴν. 28:1

[Σοφία](#)

Πρὸς Κορινθίους β' ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 6:1-10

[Πρόσχωμεν](#)

Ἀδελφοί, συνεργοῦντες παρακαλοῦμεν, μὴ εἰς κενὸν τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ δέξασθαι ὑμᾶς. Λέγει γάρ· Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου, καὶ ἐν ἡμέρᾳ σωτηρίας ἐβοήθησά σοι· ἰδοὺ, νῦν καιρὸς εὐπρόσδεκτος· ἰδοὺ, νῦν ἡμέρα σωτηρίας. Μηδεμίαν ἐν μηδενὶ διδόντες προσκοπήν, ἵνα μὴ μωμηθῇ ἡ διακονία· ἀλλ' ἐν παντὶ συνιστῶντες ἑαυτοὺς ὡς Θεοῦ διάκονοι, ἐν ὑπομονῇ πολλῇ, ἐν θλίψεσιν, ἐν ἀνάγκαις, ἐν στενοχωρίαις, ἐν πληγαῖς, ἐν φυλακαῖς, ἐν ἀκαταστασίαις, ἐν κόποις, ἐν ἀγρυπνίαις, ἐν νηστείαις, ἐν ἀγνότητι, ἐν γνώσει, ἐν μακροθυμίᾳ, ἐν χρηστότητι, ἐν Πνεύματι ἀγίῳ, ἐν ἀγάπῃ ἀνυποκρίτῳ, ἐν λόγῳ ἀληθείας, ἐν δυνάμει Θεοῦ διὰ τῶν ὀπλῶν τῆς δικαιοσύνης τῶν δεξιῶν καὶ ἀριστερῶν, διὰ δόξης καὶ ἀτιμίας, διὰ δυσφημίας καὶ εὐφημίας· ὡς πλάνοι, καὶ ἀληθεῖς· ὡς ἀγνοοῦμενοι, καὶ ἐπιγινωσκόμενοι· ὡς ἀποθνήσκοντες, καὶ ἰδοὺ ζῶμεν· ὡς παιδευόμενοι, καὶ μὴ θανατούμενοι· ὡς λυπούμενοι, ἀεὶ δὲ χαίροντες· ὡς πτωχοὶ, πολλοὺς δὲ πλουτίζοντες· ὡς μηδὲν ἔχοντες, καὶ πάντα κατέχοντες.

Εἰρήνη σοι.

Νεκταρίου Θάνου

Ἦχος ᾠδῆς Γα

Ἀγγελικὸς Χορὸς
Θ. Λειτουργία 2003 σ.160#

α λη λου ι α αλ λη η λου ι ι α α π 9

A αλλη λου ου
ι α

τὸ τέλος
ι ι ι α α α

- ∴ Ἀγαθὸν τὸ ἕξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψίστε. 91:2
- ∴ Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωτῷ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα. 91:3

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 6:31-36

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶπεν ὁ Κύριος· Καθὼς θέλετε ἵνα ποιῶσιν ὑμῖν οἱ ἄνθρωποι, καὶ ὑμεῖς ποιεῖτε αὐτοῖς

ὁμοίως. ³²Καὶ εἰ ἀγαπᾶτε τοὺς ἀγαπῶντας ὑμᾶς, ποία ὑμῖν χάρις ἐστί; Καὶ γὰρ οἱ ἁμαρτωλοὶ τοὺς ἀγαπῶντας αὐτοὺς ἀγαπῶσι. ³³Καὶ ἐὰν ἀγαθοποιῆτε τοὺς ἀγαθοποιούντας ὑμᾶς, ποία ὑμῖν χάρις ἐστί; Καὶ γὰρ οἱ ἁμαρτωλοὶ τὸ αὐτὸ ποιοῦσι. ³⁴Καὶ ἐὰν δανειζετε παρ' ὧν ἐλπίζετε ἀπολαβεῖν, ποία ὑμῖν χάρις ἐστί; Καὶ γὰρ ἁμαρτωλοὶ ἁμαρτωλοῖς δανείζουσιν, ἵνα ἀπολάβωσι τὰ ἴσα. ³⁵Πλὴν ἀγαπᾶτε τοὺς ἐχθροὺς ὑμῶν, καὶ ἀγαθοποιεῖτε, καὶ δανείζετε, μηδὲν ἀπελπίζοντες· καὶ ἔσται ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς, καὶ ἔσεσθε υἱοὶ τοῦ Ὑψίστου· ὅτι αὐτὸς χρηστός ἐστιν ἐπὶ τοὺς ἀχαρίστους καὶ πονηροὺς. ³⁶Γίνεσθε οὖν οἰκτίρμονες, καθὼς καὶ ὁ Πατὴρ ὑμῶν οἰκτίρμων ἐστί.
Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Ἐκτενῆς δέησις

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτωρ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δέκσις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε.

Σοί, Κύριε.

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. **Μή τις τῶν κατηχομένων.**

Λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἴτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμήν.

Χερουβικὸν ἦχος βαρῦς

Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

393 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

555 [Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

489 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

269 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

434 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

251 [Δοσιθέου Κατουνακιώτου](#)

382 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

322 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

382 [Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

324 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

661 [Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

239 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

332 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

334 [Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

298 [Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα](#)

Λειτουργικὰ

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(διατονικός\)](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(ἐναρμόνιος\)](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Μελετίου Συκιώτου μοναχοῦ](#)

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμήν.

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θεῖαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σέ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἷς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστὸς, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.

Κοινωνικὸν ἦχος βαρῦς

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλούϊα.

589	Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη	503	Θεοδώρου Φωκαέως
292	Πέτρου Λαμπαδαρίου	397	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου
233	Πέτρου Λαμπαδαρίου	407	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
501	Πέτρου Λαμπαδαρίου	228	Γεωργίου Καρακάση
410	Πέτρου Λαμπαδαρίου	114	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
407	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	250	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
513	Πέτρου Βυζαντίου	353	Ἀθανασίου Καραμάνη
520	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	298	Κωνσταντίνου Λάμπρου

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

ἦχος β'

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, ἐλάβομεν Πνεῦμα ἐπουράνιον, εὕρομεν πίστιν ἀληθῆ, ἀδιαίρετον Τριάδα προσκυνοῦντες· αὕτη γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν.


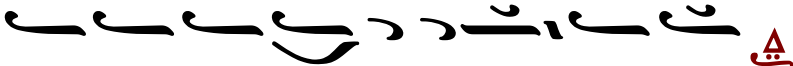

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)




[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)




Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.



Ἦχος  Δι'

I.M. Βατοπαίδιου
Λειτουργία 2007*


Α μ η ν α μ η ν α μ η ν εἰς α φ ε σιν α μα ρ τι ω ν

καὶ εἰς ζω ἡ ν τ η ν αι ω νι ο ν 


Π λ η ρ ω θ η τ ω τ ο σ τ ο μα η μ ω ν αι νε σε ως

σου Κυ υ ρι ε  ο π ω ς υ μ η η σ ω με ν τ η ν δο ξ αν σου


ο τι η ξι ω σ α ς η μα ς με τα σ χ ει ν τ ω ν α γι

ω ν μ υ σ τ η ρι ω ν σου  σ τ η ρι ξ ο ν η μα ς εν τ ω


σω α γι α σ μ ω  ο λ η ν τ η ν η με ρ αν με λε τ αν

την δι και ο συ νην σου αλ λη λου ι α αλ λη
 λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.
 Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν...
 Σοὶ Κύριε.
 Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν...
 Ἀμήν.
 Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.
 Ἐν ὀνόματι Κυρίου.
 Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
 Κύριε ἐλέησον.

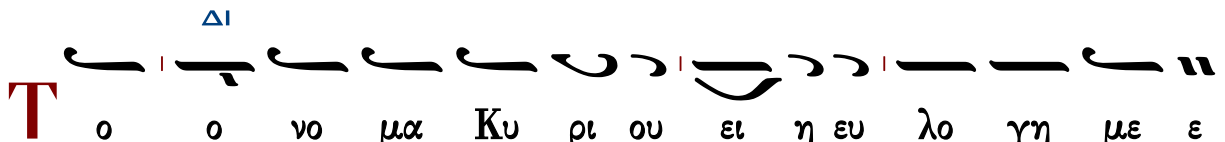
Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποηθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθῆ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων, καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

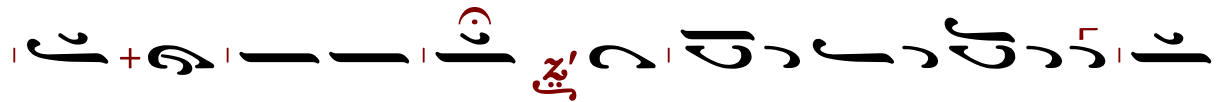
Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
 Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία
 1992 σ.562#

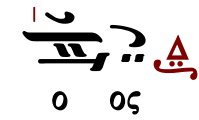
Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με
 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')



Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε



 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο



 ο ος

Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμην.

Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἄμην.

Τον ευλογου ουν τα και αγιαζοντα η
μας Κυριε φυλαττε εις πολλα ετη

εις αρχιερατικην Θεian Λειτουργian

Τον δε σποτην και αρχιεραημων
Κυριε φυλαττε εις πολλα ετη δε σπο
τα εις πολλα ετη δε σποτα εις πολλα
ε ε ε τη δε ε σποτα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ίακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.199*

λυ ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε λε ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε

κρα α ξα α α α α προς σε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α

ον μου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ον

μου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ε κυ υ ρι ι ε λε

ε ε ε ε Κυ υ

υ ρι ε λε ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε κρα α ξα α α α α προς σε ε ει ει εις

α α α α ια α α α α α α κου ου σο ο ο ο

ο ιο ο ο ο ο ο ον μου προ ο ο ο ιο ο

ο ο ο σχες τη η η φω νη η η η η η η

της δε η η η η η η η η η η η δε η

σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου

ου ου ου ου ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ε ε ε

ε ε ναι αι αι αι αι αι αι με προ ο ο ο ιο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε

ε εις α κου ου σο ο ο ο ο ο ον μου ου ου Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ε κυ υ ρι ι ε λε ε ε

ε η

Κ α τευ θυν θη η η η η η η η η η τω η

προσ ευ χη η η η η η η η η η η μου ου

ου ω ω ω ως θυ υ υ υ υ μι ι ι ι ι ι ι

α α α λα α α α μα εν ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω πι ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου

ου ε πα αρ σις τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω των χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι

ι Ϡ ι ι ι α χ ε ε ε ε ε λε ε ε ε σπε ε

ε σπε ρι νη η η η η η η η ε ι σ α κου ου

σο ο ο ο ο ον μου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι

ι ε Κυ υ ρι ι ε λε ε ε ε Ϡ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματῆριον
1905 σ.314#

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε

εισ α κου ου σο ο ο ο ον μου ου ε ι σ α κου

σο ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε

ε ι σ α κου σο ο ο ον μου ου προ ο σ χ ε σ τη φ ω

νη η η η της δε η σε ω ω ως μου **η** εν τω κε

κρα γε ναι με προς σε ε εισ α κου σον μου ου Κυ υ ρι

ι ε **η**

Κ α τευ θυν θη τω η η προ οσ ευ χη η

η η η η μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι

ο ο ον σου **η** ε παρ σις των χει ει ρω ω ων μου

ου **π** θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη εισ α κου

σον μου ου Κυ υ ρι ι ε **η**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος **Γα**

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.112*

Κ υ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προς σε ε ε **Α**

εισ α α κου ου σο ο ον μου ου ^π εισ α α κου

σο ον μου Κυ υ ρι ε ε Κυ ρι ι ε ε κε

ε κρα ξα προς σε ε ε εισ α κου σο ο ον μου

ου προ ο ο σχες τη φω νη η η η της δε ε η η σε

ω ω ως μου ου εν τω κε κρα γε ναι αι με

προ ο ος σε ε ε ει εισ α α κου σον μου ου Κυ υ

ρι ι ε

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ος ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ο ο

ον σου ου ε πα αρ σις τω ων χει ει ρω ω ων

μου ου ^πθυ σι ι α ε ε σπε ρι νη η η ^Δεισ

α α κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε ^η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ^{Γα}

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.160/1027*

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε ^Δ

εισ α α κου ου σο ο ο ο ον μου ου ^πεισ α α

κου σο ον μου Κυ υ ρι ε ε ^η Κυ ρι ε ε κε κρα ξα

προς σε ε εισ α κου σο ο ον μου ου ⁶ ^λπρο σχε ες τη φω ω

νη της δε η η σε ε ω ω ω ω ω ως μου ^Δεν

τω κε κρα γε ναι με προς σε ε ^η εισ α κου σον μου

ου Κυ υ ρι ι ε

Κ α τευ θυν θη τω η η προ ος ευ χη η η η

η η μου ως θυ μι ι α α μα εν ω πι ο ο

ον σου ε παρ σις των χει ει ρω ων μου ου θυ σι

ι α ε ε σπε ρι ι νη εισ α κου σον μου ου Κυ υ ρι

ι ε

Στιχολογία

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον
1905 σ.315#

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι

μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις

εν α μαρ τι ι αις **η**

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε ε νοις την α νο

μι ι αν **π** και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε

κλε κτων αυ των **η**

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξει

με **Δ** ε λαι ον δε α μαρ τω λου **Δ** μη λι πα να τω

την κε φα λη ην μου **η**

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι ι αις αυ των **Δ** κα τε πο θη σαν ε χο με να

πε τρας οι κρι ται αυ των **Γ**

Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν **π** ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **Δ** δι

ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην **Γ**

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου

ε πι σοι ηλ πι σα μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου **Γ**

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης συν

ε στη σαν το ο μοι **π** και α πο σκαν δα λων των

ερ γα ζο με νων την α νο μι ι αν **η**

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μη ε γω ε ως αν πα ρε

ελ θω **η**

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω

νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην **η**

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

σι ι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ

γε λω **η**

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το Πνευ μα μου και

Ὑ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ
συ ε γνωσ τας τρι βους μου ἤ

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι ἤ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

ε πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκον με ἤ

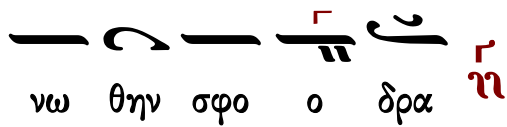
Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν

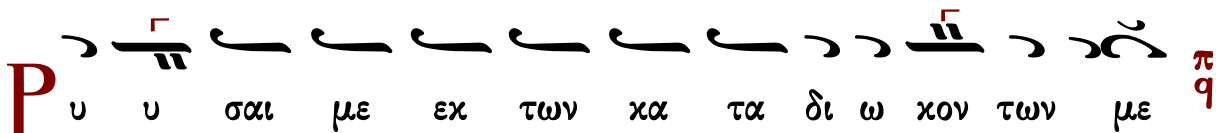
ο εκ ζη τω ων την ψυ χη ην μου ἤ

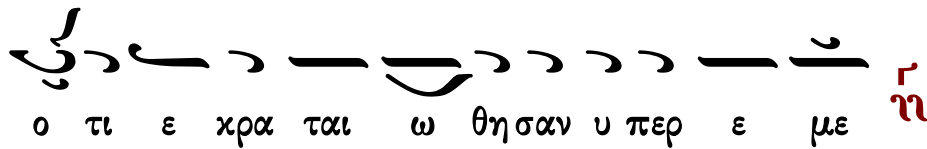
Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των ἤ

Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο ο δρα 

Ρυ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με 


ο τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

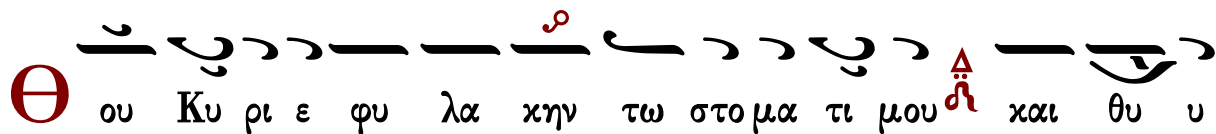
Στιχηρὰ

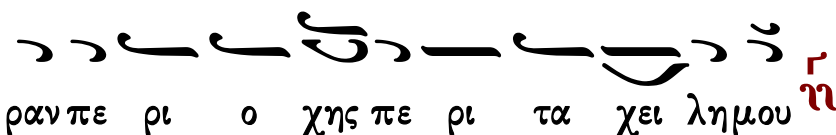
Λουκάς Λουκά

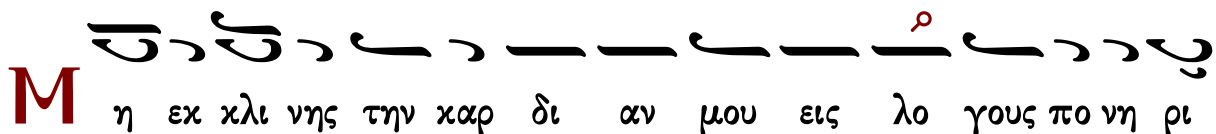
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

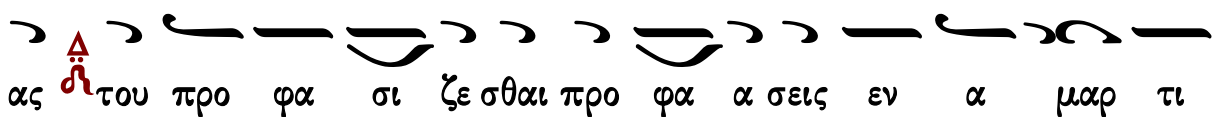
Ἦχος  Γα χ

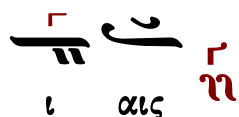
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.161/1028*

Θ
ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι μου και θυ υ


ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

Μ
η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι


ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι


ι αις

Κυν ανθρωποις εργαζομε ε ε νοις την ανομι

ι αν και ου μη συνδυασωμε τα των εκλεκτων

αυτων

Παιδευσει με δικαιοσεν ελεει και ελεγει

με ελαιον δεαμαρτωλου μη λιπανατωτην κε

φαληην μου

Οτι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδο

κι αις αυτων κατεποθησαν εχομενα πε

τρας οι κριται αυτων

Ακουσονται τα ρηματα αμου οτι ηδυνθη

σαν ^{π ρ} ως ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^Δ δι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρα τον α α δην ^Γ η

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι μου ^Δ ε πι σοι ηλ πι σα μη η αν τα νε λης την ψυ χη

ην μου ^Γ η

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης συν

ε στησαν το ο μοι ^{π ρ} και α πο σκαν δα λων των ερ

γα ζο με ε νων την α νο μι ι αν ^Γ η

Π ε σουνται εν αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρ τω

λοι ^Δ κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω **ἦ**

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα **ἦ** φω νη μου

προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην **ἦ**

Ε κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σι ι ι ν

μου **ἦ** την θλι ψιν μου εν ω πι ονα του απα γ γε λω **ἦ**

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου **ἦ** και

συ υ ε ε γνωσ τας τρι βους μου **ἦ**

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην **ἦ** ε κρυ ψαν

πα γι δαμοι **ἦ**

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον **ἦ**

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με **η**

Α πω λε το φυ γη η απ ε μου **Δ** και ουκ ε στιν

ο εκζη τω ων την ψυ χη ην μου **η**

Ε κε κρα ξα προς σε ε Κυ ρι ε **η** ει ει πα συ ει ει

+ η ελ πι ις μου **Δ** με ρις μου ει εν γη η ζω ων των **η**

Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου **Δ** ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο ο δρα **η**

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **π** ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με **η**

Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου

του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι

σου

Δ ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι

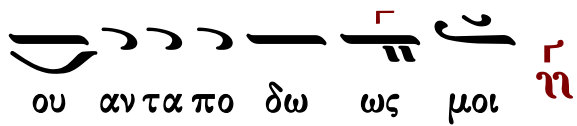
ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα α τος και

φω τι σαν τι αν θρω ω πων το γε ε νος με τα των

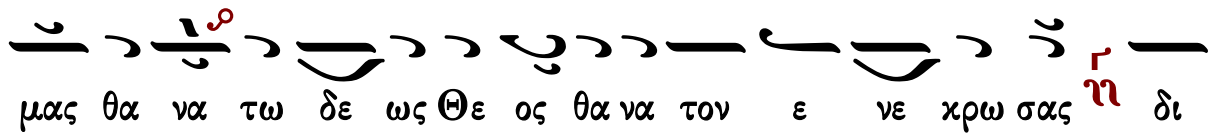
α σω μα α των κραυ γα ζοντες δη μι ουρ γε και

Σω τηρ η μων δο ο ξα α σοι

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως

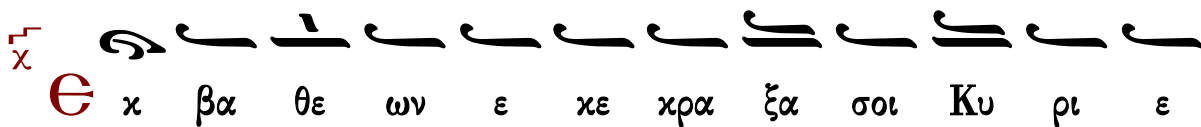
ου ανταπο δω ως μοι 

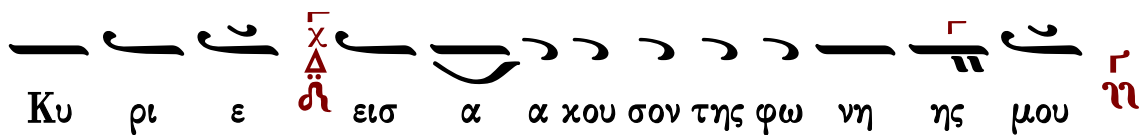
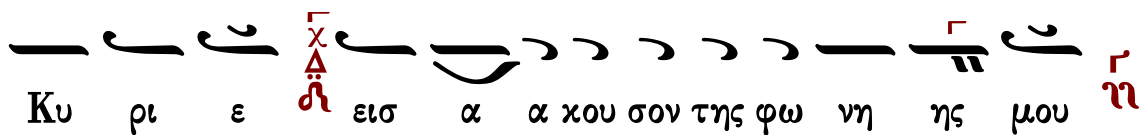
C ταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι η

μας θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρω σας  δι

ο προσ κυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον σου **A**

να στα σιν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι 

 **E** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε  εισ α ακου σον της φω νη ης μου 

A πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε γερ σιν του δη

μι ουρ γου ε θαυ μα σαν βο ω ν τες την αι νε σιν

την αγ γε λι κην αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ι

ας **Γ**ου τος ο πλου ου ου τος της βασι λει ει ας **π** **9**

ο πα θων δι η μας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι **Γ**

Στιχηρά Ἀνατολικά

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον

τα **Χ** εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου **Γ**

Κ αν συν ε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων αν

δρων αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νομαι ε

μα στι ι χθης τον νω τον ουκ αρ νου ου μαι **Γ** Σταυ ρω

προσ η λω θης και ου κρυ υ πτω **π** εις την ε γερ σιν **9**

σου και χω ω μαι **Γ** ο γαρ θα να τος σου ζω η

η μου παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ ρι ε δο

ο ξα α σοι η

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν η

Δ α βι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων Χρι στος με

γα λει ο τη η τα εν Σι ων την οι κει αν μα θη

ται αις εξ ε κα λυ ψεν η αι νε τον δει κνυ υς ε

αυ τον και δο ξα ζο με νον α ει ει συν Πα τρι ι

τε και Πνευ μα τι α γι ι ω η προ τε ρον μεν α

σαρ κον ως Λο ο γον υ υ στε ρον δε δι η μας σε σαρ κω με

ε νον και νε κρω θεν τα ως αν θρω πον και α

να σταν τα κατ ε ξου σι ανως φι λα αν θρω ω πον

ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

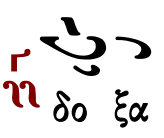
τον Κυ ρι ον


Κα τηλ θες εν τω α α δη Χρι στε ως η βου λη

η θης ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως Θε

ος και Δε σπο της και α νε ε στης τρι η μερος συν

α να στη σας τον Α δαμ εκ των του α δου δε

σμων και της φθορας κραυγαζοντα και λεγοντα  δοξα

τη Α να στασει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε 

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης



[Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου](#)


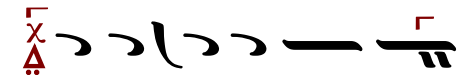

Λουκάς Λουκά


Κωνσταντίνου Πρίγγου




Ἦχος  Γα



Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματῆριον
1952 σ.114*



 
Ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου

 
του ε ξο μο λο γη σα σθαι  τω ο νο μα τι ι

 σου 

 
Δευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ω 

  και φω τι σαν

  με τα των α σω

μα α των και γα ζοντες η δη μι ουρ γε και σω τη

η μων δο ο ξα α σοι η

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως

ου αντα πο δω ως μοι η

Σ ταυ ρον υ πε μει νας σω τηρ και τα φην δι η

μας θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρω σας η

δι ο προσ κυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον σου

α να στα σιν Κυ υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι η

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε εισ α ακου σον της φω νη ης μου η

Α πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε γερ σιν του δη

μι ουρ γου **Δ** ε θαυ μα σαν βο ω ων τες την αι νε σιν την

αγ γε λι κην **Γ** αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ας **Δ**

ου τος ο πλου τος της βα σι λει ει ας **Γ** ο πα θων

δι η μας **Δ** Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι **Γ**

Στιχηρά Ἀνατολικά

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον

τα **Γ** εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου **Γ**

Κ αν συν ε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων αν

δρων **Δ** αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νομαι **Γ** ε

μα στι ι χθης τον νω τον ουκ αρ νου ουμαι **Γ** Σταυ ρω προς

η λω θης και ου κρυ υ υ πτω ^{π ρ} εις την ε γερ σιν

σου και χω ω μαι ^η ο γαρ θα να τος σου ζω η

μου ^Δ παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ υ υ ρι

ε δο ο ξα α σοι ^η

^χ **Ε** αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ^{χ Δ} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν ^η

Δ αυ ι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων Χρι στος με

γα λει ο τη η τα ^Δ εν Σι ων την οι κει αν μα θη

ται αις εξ ε κα λυφεν ^η αι νε τον δει κνου υς ε αυ

τον και δοξαζομενον αεισυν Πατρι τε και Πνευμα

τι αγιω^Γ προτερον μεν ασαρκον ως Λο

γον^Α υστερον δε διημας σεσαρκωμεενον^Γ και

νεκρωθεντα ως ανθρωπον^π και ανασταντα κατ

εξουσιαν ως φιλανθρωπον^Γ

^Χ Ενεκεν του ονοματος σου υπεμει

να σε Κυριε^Γ υπεμεινεν η ψυχη μου

εις τον λογον σου^Χ ηλπισεν η ψυχη μου επι

τον Κυριον^Γ

Κατηλθεις εντωαδη Χριστεως ηβουληη

θης ἤ ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως Θε ο ος και

Δε σπο ο της και και α νε ε στης τρι η με ρος συν

α να στη σας τον Α δαμ εκ των του α α δου δε

σμων και της φθο ρας κραυ γα ζον τα και λε γοντα δο

ξα τη Α να στα σει σου μο ο ο νε φι λα αν θρω

ω πε ἤ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου](#) Λουκάς Λουκά

Δοξαστικὸν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δε

Μουσική Κυψέλη Α΄
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.93*

Δ ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Δ ι δα σκα λι ι ι αν της πλα α α νης και γνω

ω σι ιν τω ωων ει δω ω λων α πε δυ σω α α

α α λη η η η θως και Σταυ ρον ημ φι ι α

α α σω ο ο πλον εις σω ω ω τη ρι ι αν Κυ

πρι α νε ε ε ε παμ μα α κα α α ρι ι ι ι

στε ερ ρι φας τας βι ι ι βλους τα ας μα α γι ι

κας τον αν θρω πον α πε ε ε θου το ον πα λαι αι

ον και ω κη η σεν εν σοι οι θε ε ο ο ο γνω σι

ι α η Τρι α ας η η ο μο ο ου ου ου σι

ι ι ι ος αυ την ι κε ε ε ε τε ε ε ευ

ε ι ε ρα αρ χα α συ υ υ ναγ γε ε λους

του ου σω ω θη η η ναι αι η η η μας

του ου σω ω θη η η ναι αι η η η μας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.11/2033*

Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι ΠΚΠ

Δι δα σκα λι ι α α αντης πλα α α νης και

γνω σιν τω ων ει ει δω ω ω λω ων α πε δυ υ σω

ω α λη η θω ω ω ως και Σταυ ρον ημ φι ι α α α

σω ο ο πλο ον ει ει εις σω ω ω τη ρι ι αν

Κυ πρι α νε ε ε ε παμ μα κα α α ρι ι ι ι

στε ρι ψας τας βι ι ι ι ι ι βλους τας μα

γι ι κας τον ανθρωπον α πε θου τον πα λαι αι ο

ο ο ον και ω κη σεν εν σοι θε ο γνω ω σι ι ι

α η Τρι α ας η η ο μο ου ου ου σι ι ι ι

ος αυ την ι ι κε ε τε ευ ε ι ε ραρ χα

συν α α αγ γε ε ε λοι οις του σω θη η η

ναι αι η η η μας

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύντομον Γα

Ἦχος  Γα

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι αι

ω ω νων α α μην

Μη τηρμεν ε γνω ω ω σθης υ πεερ φυσι εν

Θε ε ο το ο ο κε ε μεινας δε πααρ θε ε ε

νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον και εν νοι α αν

και το θαυ μα του το κου ου σου ερ μη νευσαι γλω ω

ωσ σα ου ου δυ υ υ υ να α α ται πα ρα δο ξου

γαρ ου ου ου ου σης της συλ λη η η ψε ως Α

α α γνη η α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο

τρο ποσ τη ης κυ η σε ω ως ο που γαρ βου

ου λε ται Θε ε ος νι κα α α α ται αι φυ υ σε

ε ως τα α α ξις δι ο σε πα αν τες μη τε

ε ε ε ρα του Θε ου ου γι ι ι νω ω σχο

ο ον τες δε ο με θα σου ου εκ τε ε νω ως πρε σβευ

ε ε ε ε ε ε του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

α α ας η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἷσοςδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

σύντομον Γα

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματᾶριον
1905 σ.518*

και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νων α μην

ω νων α μην

ω νων α μην

M η τηρ μεν ε γνω ω σθης υ περ φυ σιν Θε ο το ο
 κε **η** ε μει νας δε Παρ θε ε νος υ περ λο ο
 γον και εν νοι αν **η** και το θαυ μα του το κου σου **Δ** ερ
 μη νευ σαι γλω ωσ σα ου ου δυ να ται **π** πα ρα δο
 ο ξου γαρ ου ου ου σης της συλ λη ψε ως α γνη **Δ**
 α κα τα λη πτος ε στιν ο τρο ποσ της κυ η σε ως **η**
 ο που γαρ βου λεται Θε ος νι κα ται φυ σε ως τα
 α ξις **η** δι ο σε πα αν τες μη τε ρα του Θε ου
 γι νω σχο ον τες δε ο με θα σου εκ τε νως πρε σβε
 ε ευ ε **Δ** του σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ν **η**

Ἦχος ζω

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματῶριον 1905 σ.519#

Κ αι νυν και α α ει **ζ'** και εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω νω ων α α α μην **ζ**

Μ η τηρ μεν ε ε γνω ω ω σθη ης **Δ** υ περ φυ υ υ

υ υ σιν **Θ**ε ο ο ο το κε **Δ** ε μει να ας δε ε

πα αρ θε ε ε νο ος **Δ** υ περ λο ο ο ο γο ον

και αι αι ε εν νοι οι οι α αν **π** και το θα α

αυ μα α του ου το ο κου ου ου σου **Δ** ερ μη νε ευ

σαι αι γλω ωσ σα α α ου ου δυ να α ται αι **ζ** πα

ρα δο ο ξου ου γα αρ ου ου ου ση ης **η** της συλ λη

ψε ως α α γνη η η α κα τα α λη η η πτο

ος ε ε ε στιν ο τρο ο προς τη η ης κυ υ η σε

ε ω ως ο που γαρ βου ου ου λε ε ται Θε ο

ος νι κα α ται φυ υ υ σε ω ως τα α α

ξι ις δι ο σε πα α αν τες μη τε ρα α του

ου Θε ε ου γι ι ι νω ω σχο ον τε ες δε ο

με ε θα α σου ου εκ τε ε νω ως πρε σβε ευ ε ε του

σω θη η ναι αι τα ας ψυ υ χα ας η η μω ω ω

ων

Και νυ υ υ υ υ υ υν και α α α ει ει και εις

του ους αι αι ω ω ω ω να α ας τω ων αι αι

ω ω ω ω ωων α α μην

Μη η τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω ω ω ω σθης

υ περ φυ υ σι ι ι ι ιν Θε ε ο το ο ο ο ο ο

ο κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε μει ει ει ει ει

νας δε ε πααρ θε ε ε ε ε ε νος υ περ λο

ο ο ο γο ον και ε εννοι α αν και το θα αυ

α αυ μα του το ο ο ο ο ο ο ο κου ου σου

μη νε ε ε ε ε ευ σαι αι γλω ω ωσ σα α α

ου ου δυ υ να ου ου δυ υ να α ται πα ρα δο

ο ο ο ξου γα αρ ου ου ου ου ου ου ου ου

σης της συλ λη η ψε ε ω ως α α γνη η η η η

λη η η η η α κα τα λη η η πτος ε ε ε στι

ι ι ι ιν ο τρο ο ο ο ο ο ο ο πο ο ο ος

της κυ υ η η η σε της κυ υ η η σε ε ως

ο ο που γα αρ βου ου λε ε ται αι Θε ε ε ο ο

ος νι ι κα α α α α α ται αι αι φυ υ υ υ υ

σε ε ε ως τα α α α α α α α α ξι ι ι

ι ι ι ι ις δι ο ο σε ε πα α α αν τες

Μη η τε ε ε ε ρα του ου Θε ου ου γι ι

νω ω σκον τε ες δε ο ο με ε θα α σου ου ου
 ε εκ τε ε νω ως πρε ε ε σβε ε ε πρε ε
 ε σβε ευ ε του σω θη η ναι αι τα ας ψυ
 χα α α α α ας η η η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἶσοδος

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀργασύντομον

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
 Ἀναστασιματῆριον
 1952 σ.118*

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω νας
 τω ω ων αι αι ω ω ω ω ω νων α α μην
Μ η τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω σθης υ υ περ φυ υ
 σιν Θε ο το ο ο κε ε ε μει ει νας δε

ε πα αρ θε ε ε νο ος π ρ υ περ λο ο ο ο γο ον

και ε εν νοι α αν και το θαυ μα α του

το ο κου ου σου ερ μη νε ε ε ε ευσαι γλω ω ω σ

σα α ου ου δυ υ υ υ υ να α α ται πα ρα δο

ο ξου γα αρ ου ου ου σης της συλ λη ψε ως α

γνη α κα τα λη πτο ος ε ε ε στιν ο τρο ο

πος τη ης κυ η η σε ω ως ο ο που γα αρ

βου ου λε ται θε ο ο ος νι κα α α α α ται

αι φυ σε ως τα α α ξι ις δι ο σε πα αν

τες Μη τε ε ε ε ε ρα του θε ου ου γι ι ι νω

ω σχο ο ον τες δε ο με θα σου ε κτε νω ως πρε

σβε ε ευ ε ε ε ε του ου ου ου σω θη η ναι τα ας

ψυ υ χα α α α ας η η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἵσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀργοσύνητομον ΓΑ

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.174/1044*

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω

νας των αι αι ω ω ω ω νων α α μην

Μη τηρ μεν ε γνω ω ω ω ω ω σθης υ περ

φυ υ σι ιν Θε ε ο το ο ο κε ε μει νας δε Πα

αρ θε ε ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον και

ε εν νοι α αν και το θαυ μα του το κου ου σου ερ

μη νευ σαι αι γλω ω ω ω ω σα ου δυ υ να α

ται πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου ου ου σης της συλ

λη η ψε ως α α γνη α κα τα λη πτος ε στι

ιν ο τρο ο προς τη ης κυ η η σε ω ως ο που

γαρ βου ου λε ται Θε ε ος νι κα α ται αι φυ

υ υ σε ε ως τα α α ξι ις δι ο σε πα αν

τες Μη τε ρα του Θε ου ου γι ι ι νω ω σχο

ο ον τες δε ο με θα σου ου εκ τε ε νως πρε σβε ευ

ε ε του σω θη η ναι τα ας ψυ χα α α α ας η

η μω ω ω ων η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Εἵσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἄργουσύντομον ΖΩ

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἦχος Ζω

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.175/1045*

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι
ω ω να ας των αι ω ω ω νω ων α α α μη

ην

Μη τηρ μεν ε ε γνω ω ω σθης υ περ φυ υ υ υ
υ σιν Θε ο ο ο το κε ε μει νας δε πα αρ θε ε
ε νος υ περ λο ο ο ο γο ον και αι ε εν νοι οι οι
α αν και το θα α α αυ μα α του ου το ο κου

ου ου σου ^Δερ μη νε ευ σαι αι γλω ωωσ σα α ου ου δυ

υ να α α ται πα ρα δο ο ξου ου γα αρ ου ου ου

ση ης της συλ λη ψε ως α α γνη η η α κα

τα α λη η η πτο ος ε ε ε στιν ο τρο ο πος

τη η ης κυ υ η σε ε ω ως ο ο που γαρ

βου ου ου λε ται Θε ε ος νι κα ται αι φυ υ υ σε

ω ω ως τα α α ξι ις δι ο σε πα α αν τες

μη τε ε ρα α του Θε ου γι νω ω σχο ον τε ες δε

ο με ε θα σου ου εκ τε ε νω ως πρε ε σβε ευ ε ε

του σω θη η ναι αι τας ψυ χας η η μω ω ω ω ν

Ἦχος Γα

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ωνων α μην

Μη τηρ μεν ε γνω ω σθησ υ περ φυ σιν Θε ο το ο

κε ε μει νας δε παρ θε ε νος υ περ λο ο γον

και εν νοι αν και το θαυμα του το κου σου ερ μη νευ

σαι γλωσ σα α ου δυναται πα ρα δο ξου γαρ ου σης

της συλ λη ψε ως α γνη α κα τα ληπτος ε στιν ο

τροπος της κυ η σεως ο που γαρ βου λεται Θε ος νι

καται φυ υ σεως τα α ξις δι ο σε πα αν τες Μη

τε ρα του Θε ου γι νω σχο οντες δε ο μεθα σου
 εκ τε νως πρε σβε ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χας
 η μω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἵσοδος

Λουκάς Λουκά

Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Μέλος Ἀρχαῖον

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Δι

Πανδέκτη - Εσπερινός
1850 σ.213*

Φ ω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο
 ο ο ον α α α γι ι ι ι ι α α α ας
 δο ο ο ο ο ξη η ης α α α α θα α α
 α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου
 ου ρα α α α νι ι ι ι ι ου ου ου ου

α α α α γι ι ι ι ι ου ου μα α α κα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η η η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α

α γι ι ι ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α Θ ε ε ο ον α α α ξι ι ι ι ο ο

ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α

α α α σι ι ι ι ι και αι αι αι ροι οι

οι οι οισ υ υ υ υ μνει ει ει σθαι αι αι αι φω ω

ω ω ναι αι αι αι αι αις αι αι σι ι ι αι αις

Υι υι ε ε ε ε Θε ε ε ε ου ου ου ου

ου ζω ω ω ω η η ην ο ο ο ο δι ι δου ους δι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο σμος

σε ε ε ε δο ο ξα α α α α λα α α α ζει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει

Ἦχος Δι

Μουσικός Πανδέκτης
Εσπερινός-Απόδειπνον
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ου ου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ου ους δι ο ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Εἰς τὸν Στίχον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματίων
1905 σ.520#

Α νε στης εκ του τα φου Σω τηρ του κο ο

σμου και συν η γει ρας τους αν θρω πους συν τη σαρ κι

σου Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει

αν ε νε δυ σα το ε νε δυ σα το ο

Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Τ ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα πα

αντας δευ τε προσ κυ νη σωμεν εκ της του αδου γαρ

τυραν νι ιδος η μας ηλευ θερωσε ^π ₉ δι α της αυ

του τρι η μερου ε γερ σε ως ζω ην η μιν δωρη

σα με νος και το με γα ε ε λε ε ος ^ρ _η

^ρ _χ **Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με

νην ^ρ _α ^ρ _η η τις ου ου σα λευ θη σε ται ^ρ _η

Υ πο τον α δην κα τελ θων Χρι στε θα να τον

ε σκυ λευ σας ^ρ _η και τρι η μερος α να στας η μας συν

α νε στη σας ^π ₉ δο ξα ζον τας την σην παν το δυ

να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε φι λα αν θρω ω πε ^ρ _η

Τ ω ο ι κ ω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε εις μα κρο τη τα η με ρων

Φ ο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω χει με

νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η με ρος ως δυ

να τος τον Α δα αμ συν α νε στη σας κραυ γα ζον

τα δο ξα τη Α να στα σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Δοξαστικόν](#)

Λουκάς Λουκά


Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Αναστασιματάριον
1952 σ.120*



Α νε στης εκ του τα α φου Σω τηρ του κο ο σμου

και συν η η γει ρας τους αν θρω ω πους συν τη σαρ κι



σου Κυ υ υ ρι ε δο ο ξα σοι 


Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει


αν ε νε δυ σα το  ε νε δυ σα το ο



Κυ ρι ος δυ να μιν  και πε ρι ε ζω σα το 


Τ ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα παν

τα  δευ τε προσ κυ νη σω μεν  εκ της του α δου γαρ τυρα

νι δος η μας η λευ θε ρω σε  δι α της αυ του τρι

η με ρου ε γερ σε ως  ζω ην η μιν δω ρη σα με

νος  και το με γα ε ε λε ε ος 

Κ αι  γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με

νην ^Χη τις ου ου σα λευ θη σε ται ^η

Υπο τον α δην κα τελ θων Χρι στε ^Αθα να τον

ε σκυ λευ σας ^η και τρι η μερος α να στας η μας συν α

νε στη σας ^πδο ξα ζον τας την σην ^Απαν το δυ υ να

μον ε γερ σιν Κυ ρι ε φι λα αν θρω ω πε ^η

Τω ^Χοι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε ^Χεις μα κρο τη τα η με ρων ^η

Φο βε ρο ος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει με

νος ως ο υ πνων ^Αα να στας δε τρι η με ρος ως δυ

να τος ^Ατον α δα αμ συν α νε στη σας κραυ γα

ζοντα ρη δο ξα τη α να στα σει σου μο ο ο νε φι λα αν

θρω ω πε ρη

Δοξαστικὸν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Μουσική Κυψέλη Α΄
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
I.M.Γρηγορίου 2005 σ.93*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Τ ον φω στη ρα α τον θε ε ο λα αμ πη τον του Παυ

λου συ υ υν ο μι ι λον και ερ γοις συμ με ε ε ε

το ο ο ο χον Κυ περι α νο ο ο ον ευ φη η

μη η η σω ω ω μεν μετ αγ γε λωων γαρ α

γα αλ λε ε ε ε ται λα βων το στε ε φο ος τη ης α α α
 φθαρ σι ι ας πα ρα του μο ο ο ο νου ου Θε
 ε ου ου και πρε σβε ε ευ ει σω θη η η ναι τα ας
 ψυ υ χα α ας η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.11/2033*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Τ ον φω στη ρα α τον θε ε ο λα αμ πη και του Παυ

λου συ υ υν ο ο μι ι λον και ε ερ γοις συμ με ε

ε ε το ο ο ο χον Κυ πρι α νο ο ο ον ευ φη

μη η η σω ω ω μεν μετ αγ γε λων γαρ α

γα α α αλ λε ε ε ε ται λα βων το στε ε φος τη η

ης α α α φθαρ σι ι ας πα ρα του μο ο ο ο νου

Θε ε ου ου και πρε σβε ε ευ ει σω θη ναι αι τας ψυ

υ χα α ας η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Θεοτοκίον

Πέτρου Έφεσίου

Ήχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.44*

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

α μην πτε

Ω

θαυ μα τος και αι νου πα αντων των πα λαι αι

αι θαυ μα α των τις γαρ ε γνω μη η τε ε ε

ρα α ανευ αν δρος τε ε ε το ο κυι υι υι αν

και εν αγ κα α λαι αις φε ε ρου ου ου σαν τον

α πα σαν την κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χ ο ο ο ον

τα Θε ου ου ε ε στι βου λη το ο κυ υ η η η

θεν ον ως βρε ε φο ος παν α α α γνε σαις ω

λε ε ε ε ναις βα στα α α σα α α σα και μη

τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ τον κε ε ε ε κτη η

η με ε ε νη μη παυ ση δυσ ω ω που ου ου σα υ

πε ερ τω ω ων σε ε ε τι μω ων των του οι κτει

ρη η σαι και σω ω σαι τας ψυ χα α ας η η η

η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύνητομο

Ἦχος  Δε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.64#

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ωνων α α μην

Ω θαυ μα τος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι

αι θαυ μα α των τις γαρ ε γνω μη η τε ε ε ρα

α α νευ α αν δρος τε ε ε το ο κυι υι υι αν και

εν αγ κα λαι αι αις φε ε ρου ου ου σαν

τον α πα σαν την κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε

χο ο ο ον τα Θε ου ε ε στι βου λη η το ο κυ

υ η η θε εν ον ως βρε φος Παν α α γνε σαις

ω λε ε ε ε ναις βα στα α α σα α α α σα και

μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ το ο ον κε ε

κτη με ε ε ε νη μη παυ ση δυ σω ω που ου ου

σα υ περ των σε ε ε τι μω ων των του οι κτει

ρη η η σαι και σω ω σαι τας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ν

Ἦχος Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον
1905 σ.458*

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Ω ω θαυ μα τος και νου παν των των πα α λαι θαυ

μα των τις γαρ ε γνωμη τε ε ρα α νευ ανδρο ος

τε το κυρι αν και εν αγ κα λαις φε ρου σαν τον α πα

σαν την κτι σιν πε ρι ε χον τα Θε ου ε στι βου λη το

κυ η θεν ον ως βρε φος παν α γνε σαις ω λε ε ναις βα

στα σα σα και μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ το ον κε

κτη με νη μη παυ ση δυ σω που σα υ περ των σε ε τι μων

των του οι κτει ρησαι και σωσαι τας ψυχας ημω ω

ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δε

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.32*

Και νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω ω νων α α μην

ω θαυματος και αι αι νου παντων των ων πα α λαι

αι αι θαυμα α των τις γαρ ε γνωμη η τε ε ε ρα

α νευ αν δρος τε ε ε το ο κυι υι υι αν και εν

αγκαι αις φε ερου ουσαν τον α πασαν την

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ωνων α α μην

ω ω θαυ ματος και αι νου πα α αν των τω ων πα λαι

αι αι θα αυ μα α α των τις γαρ ε γνω μη η τε ε ε

ρα α α νευ αν δρος τε ε ε το κυι υι αν και εν

αγ κα λαι αι αις φε ε ρου ου ου σαν τον α

πα σαν την κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χο ο ο ον

τα Θε ου ε ε στι βου λη η η το κυ υ η η θε εν

ον ως βρε φος Παν α α γνε σαις ω λε ε ε ε ναις βα

στα α α σα α α α σα και μη τρι κην παρ ρη

σι αν προς αυ το ο ον κε ε κτη με ε ε ε νη

μη η παυση δυσ ω που ουουσα υ περ των σε ε ε τι μω
 ων των του οι κτι ρη η η σαι και σω ω σαι τας
 ψυ χα α ας η η η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκᾶς Λουκᾶ

σύντομο

Ἦχος Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσική Παρακλητική
 2004 σ.181/192*

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην

ω θαυμα τος και νου παν των των πα α λαι θαυ μα

των τις γαρ ε γνωμη τε ερα α νευ αν δρος τε ε το κυι

αν και εν αγ κα λαις φε ρου σαν τον α πα σαν την κτι

σιν πε ρι ε χον τα Θε ου ε στι βου λη το κυ η

θεν ον ως βρε φος παν α γνε σαις ω λε ε ναις βα

στα σα σα και μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ το ον κε

κτη με νη μη παυ ση δυσ ω που ου σα υ περ των σε ε τι

μων των του οι κτι ρη σαι και σω σαι τας ψυ χας η μω

ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

Ἀπολυτίκια

Ἀναστάσιμον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.326#

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον

η νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον των Μυ ρο
 φο ρων τον θρη νον με τε βα λες και τοις σοις Απο στο
 λους κη ρυτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι
 στε ε ο Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε
 ε λε ε ος το τέλος ε λε ο ο ο ος

ἀπολυτίκιον τῶν ἁγίων

[Ἑσπέρας](#)

[Ὅρθρος](#)

[Μετὰ τὴν Εἴσοδον](#)


[Εἰσοδικόν](#)


Κωνσταντίνου Πρίγγου


Ἦχος Γα


Κωνσταντίνου Πρίγγου
 Ἀναστασιματάριον
 1952 σ.124*

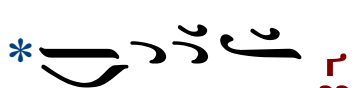
Κ α τε ε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να τον η
 νε ω ξας τω λη στη η τον Πα ρα δει σον των μυ
 ρο φο ρων τον θρη η νον με τε βα λες και τοις σοις α πο




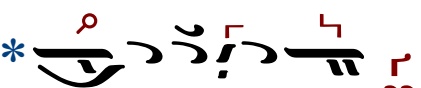
 στο λους κη ρυ υτ τειν ε πε τα ξας  ο τι α νε




 στης Χρι στε ο Θε ος  πα ρε χων τω κο σμω το με γα



 * ε ε λε ος 



 * ε λε ο ο ο ος 

τὸ τέλος

ἀπολυτίκιον τῶν ἁγίων

[Ἑσπέρας](#)

[Ὅρθρος](#)


[Μετὰ τὴν Εἴσοδον](#)


[Εἰσοδικὸν](#)


Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


Ἦχος  Γα


πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.181/1048*





Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον 




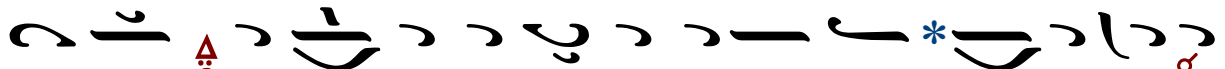
 η νε ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει σον  των μυ ρο φο





 ρων τον θρη νον με τε βα λες  και τοις σοις α πο στο λους κη



 ρυτ τειν ε πε τα ξας  ο τι α νε στης Χρι στε ε ο



 Θε ος  πα ρε χων τω κο σμω το με γα  ε ε λε ε

ος ς̣

τὸ τέλος

* ε̣ λε ο ο ο ος ς̣

ἀπολυτίκιον τῶν ἁγίων

Ἐσπέρας

Ὅρθρος

Μετὰ τὴν Εἴσοδον

Εἰσοδικόν

Ἀπολυτίκιον τῶν ἁγίων

Ἦχος Δι̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.12/2034*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα
τι

Και τροπων μετοχος και θρονων διαδοχος των
αποστολων γενομενος την πραξιν ευρες
θεοοπνευστε εις θεωριας επιβα
σιν δια του τον λογον της αληθειας ορ
θοτομων και τη πιστει εν η θλησας μεχρις
αι αιματος ιερομαρτυς Κυπριανεπρε

σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η
μων

[Εσπέρας](#)

Θεοτοκίον

[Όρθρος](#)

[ἀπολυτίκιον τοῦ ναοῦ](#)

Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιατάριον 1905 σ.172#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ωνων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α
γνω στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε
πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε
νω σει σα ρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον
πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
μω ω ων

[Ἑσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Αναστασιματάριον
1952 σ.70*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους

α γνω στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις

ε πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω

ε νω σει σαρ κου με νος και σταυ ρον εκου σι ως υ

περ η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας

τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας

ψυ χας η η μω ω νων

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Κάθισμα

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θεοτοκίον

Ήχος Δι' Δι'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.134//889#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω
στον μη στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι
γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει
σαρ κου με νος και σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον πρω το
ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
μω ω ων

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Θεοτοκίον

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη
Ἑσπερινός 1986 σ.196*

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω
στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι
γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε
νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον
πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας
η μω ω ω ν

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

Θεὸς Κύριος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

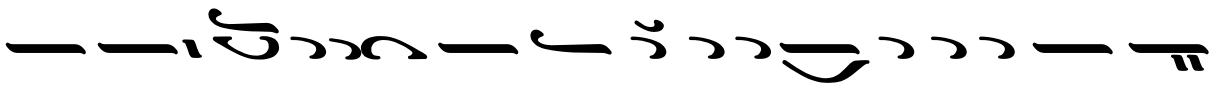
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1903 σ.326#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

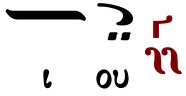
∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο



γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι



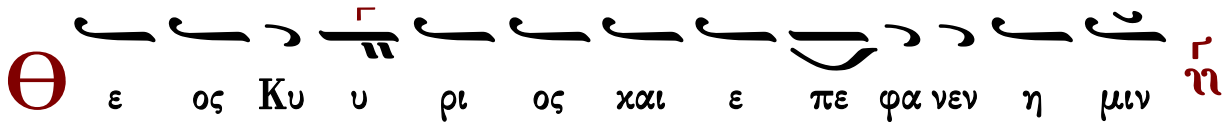
ι ου

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

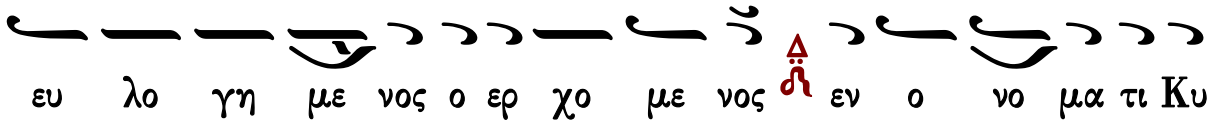
Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος  Γα

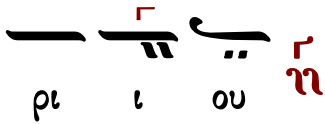
Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.123*



Θ ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν



ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ



ρι ι ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Η ζω η εν τω τα α φω α νε κει το και

σφρα γις εν τω λι ι θω ε πε κει το ως βα σι

λε α υ πνου ουν τα στρα τι ω ται ε φυ λαττον Χρι στον

και αγ γε λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα να τον **η**

γυ ναι κες δε ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ

ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε

ος **η**

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι **η**

Τη τρι η με ε ρω τα φη η σου σκυ λε ευ σας

τον θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η

φο ο ρω ε γερ σει σου **η** α να στη σας Χρι στε ε ο

Θε ος ως φι λαν θρω πος δο ο ξα α σοι **η**

Θεοτοκίον

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.326#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων **α** μην **η**

Ως της η μων α να στα σε ως θη σαυ ρι σμα τους

ε πι σοι πε ποι θο ο τας παν υ μνη τε εκ

λακ κου και βυ θου πται σμα των α να γα γε **π**η **η** συ γαρ τους

υ πευ θυ νους τη α μαρ τι α ε σω σας τε κου σα την
 σω τη ρι ι αν η προ το κου παρ θε νος και εν
 το κω παρ θε νος και με τα το κον πα αρ θε ε
 νος

Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1905 σ.327#

Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η ζω η εκ
 τα φου α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων
 κε κλει σμε ε νων τοις μα θη ταις ε πε στης η πα αν
 των α να στα σις πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ι

ζων η μιν **Δ** κα τα το με γασου ε ε λε ε ος **η**

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι **η**

Ε πι το μνη μα ε δρα μον γυ ναι αι κες με τα

δα κρυ ων μυ ρα φε ρουσαι και στρα τι ω των φυλας

σον των σε τον των ο λων βα σι λε α ε λε γον προς

ε αυ τας **η** τις α πο κυ λι σει η μιν τον λι ι θον

η α νε στη ο με γα λης βου λης αγ γε λος πα τη

σας τον θα να τον **π** παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα

α σοι **η**

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ωνων α μην **η**

Θεοτοκίον

Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε
ε νε λι μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν θρω

πων **η** εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο Λυ τρω της του κο ο
σμου μο νη γαρ υ πα αρ χει εις Μη τηρ και Παρ θε ε

νος **η** α ει ευ λο γη με νη και δε δοξα σμε ε νη πρε
σβευ ε Χρι στω ω τω Θε ω **Α** ει ρη νην δω ρη σα σθαι πα α

ση τη οι κου με ε νη **η**

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Εὐλογητάρια](#) Λουκάς Λουκάς

Εὐλογητάρια

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου ^χ₉

Τ ω ω ωων α αγ γε ε ε λω ων ο δη η

η μος ^{ν'}_η κα τε πλα γη ο ρω ωων σε ^{ν'}_η ε εν νε ε

κροι οι οι οισ λο γι σθε ε ε εν τα ^χ₉ του θα να

του ου δε ε Σω ω τηρ τη ην ι ι σχυ υ υ υν κα

θε λο ο ο ον τα ^χ₉ και αι συν ε ε α αυ τω ^{ν'}_η

το ον Α δαμ ε γει ει ρα α αν τα ^χ₉ και εξ

α δου πα αν τας ε ε λε ευ θε ρω ω ω σα α α

αν τα

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

Τ ι ι ι ι τα α μυ υ υ ρα συμ πα θως τοι οις

δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι κη ρ να

α α α τε ο ο α στρα α α πτων εν τω

τα φω α αγ γε ε λος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ο

ταις μυ ρο φο ο ο ο ρις ι ι δε τε ε υ υ

μει εις τον τα α α φον και η η σθη η η τε ο

Σω τη η η ρ γ αρ ε ξα νε ε ε στη η του μνη η η

μα α α α τος

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

λ ι ι α αν πρω ω ω ι μυ ρο

φο ο ροι ε δρα α μον προς το μνη η μα α

σου ου ου θρη νο λο γου ου ου σαι αλλ ε πε

στη η προ ος α αυ τας ο ο α α αγ γε λος και ει ει

ει ει πε ^χθρη η νου ο ο και αι ρος πε ε παυ

ται μη κλαι αι ε ε ε τε ^χτην α να α α στα

σι ιν δε ^{π'}α πο ο στο ο λους ει ει ει πα α α

α τε ^χ

Ευ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου ^χ

Μυ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες ^{γ'}με τα μυ ρων ελ θου ου ου σαι προς το μνη η

μα α σου ου ου Σω ω ω τερ εν η χου ου ου ουν το ^χ

α α αγ γε ε λο ος δε ^{γ'} προς αυ τας ε φη λε ε ε γων

τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ωων τα λο γι

ι ζε ε ε σθε ^{χ'} ως Θε ο ο ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη η του μνη η η μα α α α τος ^{χ'}

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α

γι ω Πνε ευ μα α α τι ^{χ'}

Π ρο ο ο ο σκυ υ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα ^{γ'} και τον του του Υι ο ο ον τε και αι το ο

α α α α γι ον Πνε ε ε ευ μα ^{χ'} τη η η ην α

α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου

σι ι ι α ^{γ'} συν τοι ο ις Σε ε ρα α φιμ ^{γ'} κρα α ζο

ον τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος ^χ α

α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^χ

Και νυ υ υν και α α ει ^{γ'} και εις τους αι ω

ωνας τω ω ων αι ω ω ω νων α α μην ^χ

Ζω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κου ου ου σα ^{γ'}

τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω ω σω

Παρ θε ε ε ε νε ^χ χα αρ μο νη η ην δε τη η

Ε ε ε ευ α ^{γ'} α αν τι ι λυ υ υ υ πης πα ρε ε

ε ε σχες ^χ ρευ σαν τα α ζω ω ης ^{γ'} ι ι θυ

νε προς τα αυ τη η ην δε ο εκ σου ου ουσαρ κω

θει εις Θε ε ο ος και α α αν θρωω ω ω προς

α λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε ε ος

α λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκάς Λουκά

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (†1778)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασματάριον 1905 σ. 17*

ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου ^χ _q

Tωνων Αγγεεε λων οδηηημος κα

τεπλααγηηορωωνωνσεε ^Δεεννεε

κροι οιοις λοογιισθεεεντα ^χ τουου θανατου

δεε Σωτηηηρητηνηνισχυυνκααθελοο

οονταα ^Δ και αι συνεεααυτωωτοον Αα

δααμ εγειειρααντααα ^χ και εξ Αδουπααν

ταςελευθερωωσαντα ^Δ

Eυλογητοοσειει Κυυριιεεε ^χ δι

δααξοοονμετααααδιικαιωωμαατααα

σου

Τι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοι οις δα α

κρυ σι ιν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α

τε ο ο α στρα α α πτω ων εν τω τα φω **Α**

αγ γε ε λο ος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ταις **Μ**υ υ ρο

ο φο ο ο ρις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α α

φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

Ευ λο γη το ος ει ει **Κ**υ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου ^{x̣q̣}

Λ ι ι α αν πρω ω ω ι ^{x̣q̣} Μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι ^{x̣q̣} α αλλ ε πε ε ε στη η προς αυ

τας ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη η

νου ου ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε

ε ε ^{x̣q̣} την Α να α α στα α σιν δε ε α πο

στο λους ει ει ει πα τε ^Δ

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ^{x̣q̣} δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου ^χ_ῥ

Μυυροφοοοροι οι γυναι αι αι κες με

τα μυυρων ελθου ου σαι αι προς το μνη ημα σου

ουου Σωωτερ ε εν η ηχου ου ουν το ^χ_ῥ Α αγ γε ε

λο ο ος δε ε προς αυ τας ε ε φη η λε ε ε ε

γωων τι ι μεετα α νε ε ε κρων τον ζωωων

τα α λο γι ι ζεεσθε ε ε ^χ_ῥ ως Θε ο ος γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του μνη η ημα τος ^Δ_ῶ

Δοξα Πατρι και Υιω και α γι ι ω ω Πνευ ευ μα

α τι ι ι ^χ_ῥ

Π ρο ο σ κ υ ν ο υ ο υ μ ε ε ν Π α τ ε ε ε ρ α κ α ι α ι

τ ο ν τ ο υ ο υ τ ο υ Υ ι ο ο ο ο ν τ ε ε και α ι τ ο ο α α

α γ ι ι ο ο ν Π ν ε ε ε υ μ α τ η ν α γ ι ι ι ι

α α ν Τ ρ ι α α α δ α ε ν μ ι α α τ η ο υ σ ι ι ι

ι α α σ υ ν τ ο ι ο ι ς Σ ε ε ρ α α α φ ι μ κ ρ α α ζ ο

ο ο ν τ ε ς τ ο α α α α γ ι ι ο ς α α γ ι ι ο ο ο ς

α α γ ι ο ς ε ι Κ υ υ ρ ι ι ε

Κ α ι ν υ ν κ α ι α ε ι ε ι κ α ι ε ι ς τ ο υ ς α ι ω ν α ς τ ω ν α ι ω ω

ω ν ω ν α α μ η η η ν

Ζ ω ο δ ο ο τ η ν τ ε ε κ ο υ ο υ ο υ ο υ σ α τ ο ν Α

δαμ αρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα αρ θε ε ε

νε χαρ μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ α

αν τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε σχε ες ρε ευ σαν

τα ζω ω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε

ε ο εκ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε ος και α α

ανθρω πος

α λ λη η λου ι ι α α α α λ λη η λου ου ι

α α λ λη η λου ι ι α α δο ο ξ α σοι ο ο ο Θε ος

α λ λη η λου ι ι α α α α Α α α λ λη η η

λου ου ι ι ι α Α α α λ λη η λου ου ι

ι α α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος π ρ

Χρήστου Τσακίρογλου

Ἦχος λ π ρ Πα ρ

Χρήστος Τσακίρογλου#

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τας ου ^{χ ρ}

Των αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο ρω

ων σε ^{γ ρ} εν νε κροι οις λο γι σθεν τα ^{χ ρ} του θα να του

δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και συν

ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα ^{χ ρ} και εξ Α δου

παν τας ε λευ θε ρω σαν τα ^{χ ρ}

Ευλογητος ει Κυριε διδαξον μεταδικαι

ωματα σου ^xq

Τιταμυρασυμπαθως τοις δακρυσιν ωμαθη

τριακιρνατε ^xq οαστραπτων εντωταφω

Αγγελος προσεφθεγγε τοταις μυροφοροις ^xq ιδε

τε υμεις τον τααφον και ησητε ^xq οσωτηρ

γαρ εξα νεεστη του μνημαατος ^xq

Ευλογητος ει Κυριε διδαξον μεταδικαι

ωματα σου ^xq

Λιανπρωι μυροφοροι εδραμον προς το μνη

μα σου θρη νο λο γουσαι ^x αλλ ε πε στη προς αυ τας

ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε ^x την α να στα σιν δε α πο στο λους ει

πα τε ^x

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου ^x

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ ^x εν η χου

ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ^x ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος ^{x q}

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ^{x q}

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του

Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα ^{x q} την α γι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος

α γι ος ει Κυ ρι ι ε ^{x q}

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην ^{x q}

Ζ ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^χ ρ χαρ μο νην δε

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σρες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε ^χ ρ ο εκ σου ου σαρ κω θεις Θε ος

και αν θρω ω πος ^χ ρ

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

δο ξα σοι ο Θε ος ^χ ρ (β')

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

ι α ^χ δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ος ^χ ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ ρ̣

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τ ων αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα α γη ο

ρω ων σε εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα του θα

να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και

συν ε αυ τω ω τον Α δαμ ε γει ραν τα και εξ

α δου πα αντας ε λευ θε ρω ωσαν τα

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τ ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοις δα κρυ σι

ιν ω μα θη τρι αι χι ρ να α τε ο α στρα α πτω ων

εν τω τα φω αγ γε λος προς ε φθει γε το ταις μυ ρο

φο ο ρις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε ο

Σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη ημα τος

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα



δι και ω μα τα α σου


Λ ι ι αν πρω ι μυ ρο φο ρι ε δρα μον προς


το μνη μα σου θρη νο λο γου ου σαι αλλ ε πε στη προς


αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και


ρο ος πε παυ ται μη η κλαι ε τε την α να α στα σιν δε



α πο στο λους ει ειπα τε  


Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε  δι δα α ξο ον με τα


δι και ω ματα α σου 


Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι κες  με τα μυ υ ρων


ελ θου ου σαι  προς το μνη μα σου Σω τερ εν η χου ουν

το  αγ γε λου προς αυ τας φθεγ γο με ε νου  τι με

τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε  ως Θε ος γαρ εξ

α νε ε στη του μνη ημα τος 

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω  και Α γι ω Πνευ

μα τι 

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του ου του Υι

ο ον τε και το Α α γι ον Πνε ευ μα την

α γι ι αν Τρι α δα α εν μι α α τη ου σι

ι α συν τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το α α

γι ος α γι ος α γι ος ει Κυ υ ρι ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην

Ζ ω ο δο ο την τε κου σα α ε λυ τρω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ι ας χαρ

μο νη ην δε τη Ευ α α αν τι λυ υ πης πα ρε

εσχες ρευσανταζωης ιθυνε προς ταυτην δε ο

εκ σου ουσαρκωθεις Θεος και ανθρωπος

αλληλουια αλληλουια αλληλουια

ιαδοοξασοι ο Θεος

αλληλουια αλληλουια αλληλουια

ου ι ι α α δοοξασοι ο Θεοοοοος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Γέμελου

Ἦχος λ π ᾠ Πα χ

Χαραλάμπους Καρακατσάνη
Οκτάηχον Μουσικόν Λειμωνάριον
τόμος Στ' 1985-1993 σ.50*

ευλογητος ει Κυριε διδαξομετα

δικαιωματα σου

^{ΠΑ}
των αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο

^{ΠΑ}
ρω ων σε ^Δ εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα ^χ ^q

^{ΔΙ}
του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

^{ΠΑ}
λο ον τα ^Δ και συν ε αυ τω ω ω τον Α δαμ ε

^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
γει ει ραν τα α α α ^χ ^q και εξ Α δου πα αν τας ε

^{ΔΙ}
λευ θε ρω ωσαν τα ^Δ

^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^q ^χ ^q δι δα ξο ον με τα

^χ ^q
δι και ω μα τα α σου

^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
^Δ
Τ ι τα μυ υ υ ρα ^q ^χ ^q συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ^Δ

^{ΚΕ}
ω μα θη τρι αι κη ρ να α τε ^q ^χ ^q ο α στρα α α

πτωων εν τω τα φω αγ γελος προσ ε φθει γε το ταις

μου ρο φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η

σθη τε ε ε ε ο σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη

ημα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα

δι και ω μα τα α σου

Λι αν πρω ι μου ρο φο ροι οι ε δρα μο ον προς

το μνη μα σου θρη νο λο γου ουσαι αλλ ε πε στη προς

αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο

και ρο ος πε ε παυ ται μη η κλαι αι ε τε την

α να στασιν δε ε α πο στο λους ει ει πα α τε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα

δι και ω μα τα α σου

Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων ελ θου

ου σαι προς το μνη η μα σου Σω ω τερ εν η

χου ουν το αγ γε λου προς αυ τας φθει γο με ε νου

τι μετα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ε ε

ως Θε ος γαρ ε ξ α νε ε στη του μνη η η μα τος

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνε ευ μα τι

^{ΠΑ}
Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι ο

ον τε ^Δ και το α α γι ον Πνε ευ μα ^χ την α

γι ι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α ^Δ συν

τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α

γι ο ο ος ^Δ Α γι ος ει ει Κυ υ ρι ε ^Δ

^{ΠΑ}
Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην ^χ

^{ΠΑ}
Ζ ω ο δο ο την τε κου σα τον Α δαμ α μαρ

τι ι ας ^Δ ε λυ τρω ω σω Παρ θε ε νε ^χ χαρ

^{ΠΑ}
μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα

ρε ε σχες ^Α ρευ σαν τα ζω η ης ι θυ νε προς

του την δε ε ε ε ^χ ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος

και α ανθρωπος ^Α

^{ΠΑ} α λ λη λου ου ι ι α ^π α λ λη λου ι ι α ^χ α λ λη

λου ι ι α ^Α δο ο ξα σοι ο Θε ε ο ο ο

ος ^Α (6)

^{ΠΑ} α λ λη λου ου ι ι α ^π α λ λη λου ι ι α ^χ α λ λη

λου ου ου ι ι ι ι α α ^χ δο ο ξα σοι

ο Θε ο ο ο ο ος ^π

Ο η με τε ραν μορ φην α να λα βων και υ πο μει
 νας σταυ ρον σω μα τι κως σω σον με τη α να στα σει σου Χρι
 στε ε ο Θε ος ως φι λαν θρω πος δο ο ξα α
 σοι

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Αναβαθμοί](#) Λουκάς Λουκά

Πεντηκοστάρια εἰς ἄργον μέλος

κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων διδασκάλων

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ
 μα τι ι ι Ταις των Α πο στο ο ο λων πρε ε
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο

ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η θη των

ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α α μη η ην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο

ο ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η

θη των ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α

α α των

Ελε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α α α

μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α

α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε

εν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε

ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαὸν σου...](#)

Λουκάς Λουκά

Κανόνες

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ α΄

ὁ εἰρμός

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.335#

Ν ευ σει σου προς γε ω ω δη αν τι τυ πι ι α με

τη η χθη η πριν ευ δι α χυτος υ δα των φυ σεις

Κυ ρι ε ο θεν α βρο χως πε ζευ σας α δει Ισρα

ηλ σοι ω δην ε πι νι ι κι ι ον

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε

Κ ε κρι ται του θα να α του η τυραν νι ις δι α

ξυ υ λου α δι κω θα να τω σου κα τα κρι

θεν τος Κυ ρι ε ο θεν ο αρ χων του σκο τους σου

μη κα τι σχυ σας δι και ως εκ βε ε βλη η ται

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε
η

Α δης σοι προσ πε λα α σας και τοις ο δου ου σι μη

σθε ε νων η συν τρι ψαι το σω μα σου τας σι α

γο νας τε θλα σται π ο θεν Σω τηρ τας ο δυ νας λυ

σας του θα να του α νε στης τρι η η με ε ρος η

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας η

Λ ε λυν ται αι ο δυ υ ναι αι της προ μη η το ρος

Ε ευ ας η ο δυ νας λα θου σα γαρ α πει ρο

γα μως τε το κας π ο θεν σα φως Θε ο το κον παν

α γνε ει δο τες σε παν τες δο ξα α ζο ο μεν η

ὁ εἶρμος

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.337#

Ο κατ αρχας τους ου ρα νους παν το δυ να α μω σου

Λο ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τηρ και τω

παν τουρ γω και θει ω πνευ μα τι πα α σαν την δυ να μιν

αυ των εν α σα λευ τω με πε τρα της ο μο λο

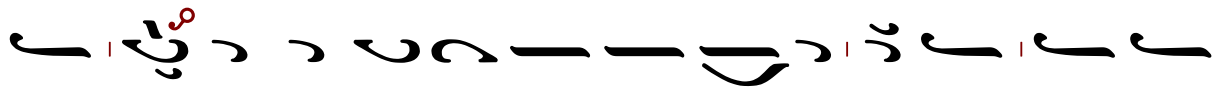
γι ας σου στε ρε ε ω ω σον

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε

Σ υ α νελ θω ων ε πι ξυ υ λου υ περ η μω ων

ο δυ να α σαι ε κου σι ως ευ σπλαγ χνε Σω τηρ



και φε ρεις πλη γην ει ρη νης προ ξε νον και σω τη



ρι αν τοις πι στοις δι ης τω σω ε λε η η μον



παν τες κα τηλ λα γη μεν γεν νη η το ο ρι



Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι



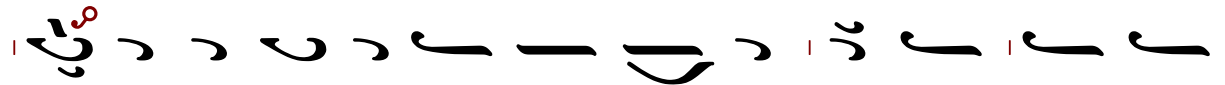
ε



Κ υ με κα θη ρας της πλη γης τον τη ψυ χη η τε τρω



με ε νον δρα κον τει ω δη γμα τι Χρι στε και



ε δει ξας φως εν σκο τει πα λαι μοι κα τω κι



σμε νω και φθο ρα δι α σταυ ρου γαρ εις α α δην



κα τα βε βη κως με συν α νε ε στη η σας

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Τ ης α πει ραν δρου σου Μη τρος ταις ι κε σι ι αις τω

χο ο σμω την ει ρη νην βρα βευ σον Σω τηρ

τω βα σι λει την νι κην δω ρη σαι κα τα βαρ

βα ρων δυ σμε νων και της α φρα στου σου δο ο ξης

τους δο ξο λο γουν τας σε α ξι ι ω ω σον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Κανὼν τῶν Ἁγίων ᾠδὴ γ'](#)

Λουκάς Λουκά

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον

Ἦχος Γα^ϕ

Ἀναστασιματῆριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
I.M.Βατοπαϊδίου 2015 σ.669#

Ο υ κε τι το κρα τος του θα να α του ι σχυ σει κα

τε χειν τους βρο τους Χρι στος γαρ κα τηλ θε συν τρι βων

και λυων τας δυναμεις αυτου **η** δε σμειται ο Α

δης **α** προφηταισιν φωωνως αγαλλονται **η** επε

στη λεγοντες σωτηριους εν σκοοτει **α** ε ξεερχεσθε

οι πστοιειςτην αναστασιιν **η**

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Οἶκος

Λουκάς Λουκά

Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

22/9-6/11

10/2 – μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριφιδίου

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου

Ὑντομοί

ῥοδὴ α'

Ἦχος **α** Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1903 σ.330#

α νοι ζωτο στομα μου και πληρωθησεται

πνευματος **ε** και λογονερευξομαι τη βασιλιδι Μη

τρι και οφθησομαι φαιδρωσπανηγυριζων **π** και

α σωγη θε μενος ταυ της τα θαυ ματα ⁶λ

ᾠδὴ γ'

T ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε η

ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δλι θι α σον συ γ κρο τη σαν

τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον ^πρ και εν τη θει α

δο ξη σου ^Δλι *χορός* α' στε φα νων δο ξης α ξι ω σον ⁶λ ⁶λ

ᾠδὴ δ'

T ην α νε ξι χνι α στον θει αν βου λην ⁶λ της εκ

της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ σου του υ ψι στου ⁶λ

ο Προ φη της Αβ βα κουμ ⁶λ κα τα νο ων ε κραυ

γα ξε ^Δλι δο ξα τη δυ να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ ←ειρμολόγιον ΖΩΗΣ

ᾠδὴ ε'

E ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο

ξη σου ^Δ σου υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε

σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε ον και τε

ε το κας α χρο νον Υι ον πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶ σω τη ^λ

ρι ι αν βρα βευ ον τα ⁶ ῥδῆς' ^λ

Tην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν τες ε ορ την

οι θε ο φρο νες της Θε ο μη τορος ^π ⁹ δευ τε τας χει ρας κρο

τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε ον δο ξα ζον

τες ⁶ ῥδῆζ' ^λ

Oυκ ε λα α τρε υσαν τη κτι σει οι θε ο φρο νες πα

ρα τον κτι σα αν τα ⁶ ^λ αλ λα πυ ρο ος α πει λην ⁶ ^λ αν

δρει ως πα τή σαν τες χαι ροντες ε ψαλλον ⁶ λ υ περ υ μνη

η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη το

ος ει ⁶ λ ᾠδὴ η'

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου μεν

τον Κυ ρι ον ⁶ λ

Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι νω ο

το ο κος της Θε ο το κου δι ε σω σα το ο το τε

μεν τυ που μενος νυν δε ε νερ γου με ε νος ^π ρ την οι

κου με νην α πα σαν α γει ρει ψα αλλου ου σαν τον

Κυ ρι ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου

ΤΕΕΙΣ ΠΑΝ ΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΙ Ω Ω ΝΑ Α Α Α ΑΣ

Ἄρχαι

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

ᾠδὴ α'

Ἦχος δ' Ββ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.234/1932*

Α νοι ξω το στο ο μα α μου ου και πλη ρω θη η

σε ε ται Πνευ μα α το ος και λο ο γο ον ε ε ρε ευ

ξο ο μαι αι τη η βα α σι λι ι δι Μη η τρι ι ι

και ο φθη σο ο μαι αι φαι δρω ω ω ως πα αν

η η γυ υ ρι ζωων και α α σω ω γη η θο ο με

ε ε νος τα α α αυ τη ης τα α θαυ μα α τα α

ᾠδὴ γ'

Τους σου ου ουους υ μνο ο λο ο γου ους Θε ε ο

ο το ο ο ο κε ως ζω ω ω ω σα α και αι

α α α φθο νος πη η γη θι α α σο ον συ υγ

κρο τη η σα αν τας πνε ευ μα τι ι κον στε ρε ε ε ω ω

ω ω σον και εν τη θει α α δο ο ξη η σου χορός α'

* στε φα α α α α α α α νω ων δο ο ο

ο ξη ης α α ξι ω ω σο ον

* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551 στε φα α α νωων... ὤδι δ'

Την α νε ξι ι χνι ι α στο ον θει ει α αν

βου ου λη η ην της εκ της Παρ θε νου σα αρ κω ω

ω σε ε ε ε ε ω ω ως σου του ου Ύ υ ψι

στου ου ^{π ρ} ο προ φη η της Αβ βα ακουμ ^Δ κα τα

νο ο ων ε ε κραυ γα α ζε ε ^Δ δο ο ο ο ξα

τη δυ να α α α μει ει σου Κυ ρι ι ε ε ^{β λ} ψδι ε'

^Ε ξ ε στη η τα συ υμ πα αν τα α ^{π ρ} ε πι

τη θει ει α α δο ο ξη η σου ^Δ συ υ υ γα α α

α αρ α πει ει ρο ο γα α με Παρ θε ε ε νε ε ^{β λ} ε

σχες εν μη η η η η τρα τον ε πι ι ι πα α α

α αν τω ων Θε ε ε ον και αι τε ε ε το ο ο

ο κας ^Δ α α χρο ο νο ον Ύι υι ο ο ο ον πα α

σι ι τοι οϊς υ μνου σι ι σε ε ε ε την ει ει ρη η η η

νη ην βρα βε ευ ο ον τα α

ον και τε ε το ο κας ...

* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551

ψδι ζ

Τ ην θει αν τα αυ τη ην και πα αν τι ι μον τε λου ουν

τε ες ε ε ο ορ τη ηην οι οι θε ε ο ο ο

φρο ο νες της Θε ο μη η η το ο ο ο ρος δευ τετας

χει ρα α ας κρο τη η σω ω μεν τον εξ αυ τη

ης τε ε χθε ε εν τα Θε ε ο ον δο ξα ζο ον τε ες

Ο υκ ε λα α α τρε ε ε ευ σαν τη κτι ι

σει ει οι οι θε ο φρο ο νες πα ρα το ο ον κτι ι

σα α α αν τα α ⁶ λ α λ α α α πυ ρο ος α πει ει

λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η σα αν τες χαι αι ρο ον

τες ε ψα αλ λο ον ⁶ λ υ περ υ υ υ μνη η

η η τε ε ^{π9} ο των πα τε ρω ων Κυ ρι ι ο ος

και Θε ε ος ε ευ λο γη η ⁶ λ το ο ος ει ει ⁶ λ ψδὴ ν'

^α ρι ⁶ λ νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου ου ου

με εν τον Κυ υ ρι ι ο ον ⁶ λ

Π αι αι αι αι δας ευ α γει εις ε εν τη η κα μι ι

ι νω ω ⁶ λ ο το ο ο ο ο ο κος της Θε ε

ο το ο κου δι ε ε σω ω σα α το ^Δ ρι το ο τε ε με

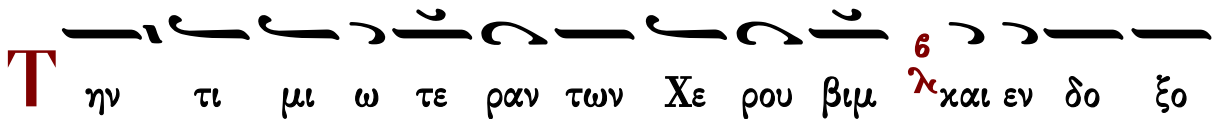
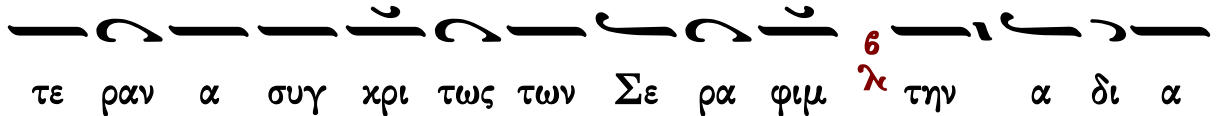
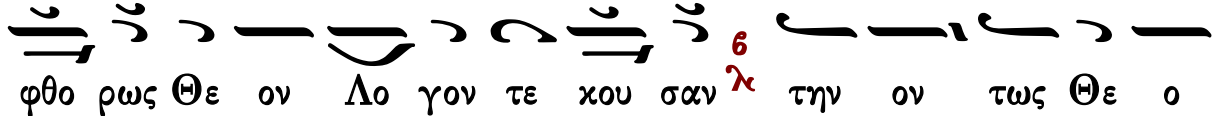
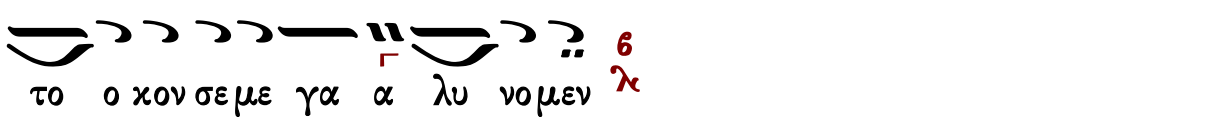
γενεάν και γενεάν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν.51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξάπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ᾠδῆ Ββ

Πανδέκτη
Ὄρθρος 1850 σ.502#


 την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξο

 τεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδια

 φθορως Θεον Λογον τεκουσαν την οντως Θεο

 το οκονσεμεγααλυνομεν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[καταβασία θ' ᾠδῆς](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ᾠδῆ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον Β'
2003 σ.26#


 Μεγαλυνη ψυχη μου τον Κυριον

και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι τω Θε

ω ω τω σω τη ριμου

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νομεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νωσιν

της δου λης αυ του ι δου γαρ α πο του νυν μα κα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να

τος και α γι ον το ο νο μα αυ του και το ε λε

ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως

Θε ο τον σε εμεγαλυνομεν

Ε ποιησε κρατος εν βραχιονι αυτου

του διεσχορπισεν υπερηφανους διανοια

καρδιασ αυτων

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδι

αφθοροως Θεον Λογον τεκουσαν την οντως

Θε ο τον σε εμεγαλυνομεν

Καθειλε δυναστας αποθρωνων και υυ

ψωσε τα πειρους πεινωντας ενεπλησεν αγα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω νος

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ **Δ** την α δι α φθο

ρως **Δ** Θε ο ον Λο γον τε κου σαν **π ρ** την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν **β λ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

καταβασία θ' ᾠδῆς

Λουκάς Λουκά

Καταβασία θ' ᾠδῆς

σύντομος

ᾠδῆ θ'

Ἦχος **Δ** Ββ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειμολόγιον 1903 σ.330#

Α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ πα δου

χου με νος **β λ** παν η γυ ρι ζε τω ω δε **π ρ** α υ

λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρου σα **β λ** την ι ε ραν παν

η γυ ριν της Θε ο μη η το ο ρος **Δ** και βο α

α α α α α τω χαι ρις παμμα κα ρι στε **β λ** Θε ο

το κε α γνη η α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

ἀεγὴ

ᾠδὴ θ'

Ἦχος ⁴ϩ̣ ϩ̣ Βϩ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Εἰρμολόγιον 1905 σ.55#

Α — α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευμα

τι ι λααμ πα α δου χου με ε νο ο ος παν η γυ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε ^πϩ̣ α υ λωων νο ο

ο ο ω ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α ⁶λ την ι

ε ρα ανπα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη

η η η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α

α α τω ^Δϩ̣ χαι αι ροι οις πα αμ μα κα ρι ι στε ε ⁶λ

Θε ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρθε ε ε νε ε ε

ε ε λ

ἀρχὴ (Παπαγιάννη)

ὠδὴ θ'

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.237/1936*

α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευ μα

τι ι λααμ πα α δου χου με ε νο ος παν η γυ υ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε α υ λωων νο ο

ο ο ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α την ι ε

ρα αν πα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη η

η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α α α

τῷ ^Δ και αἰροῖς παμμακαριστε ^β Θε

οτοκεα γνηηηηαει παρθεεε νεεε

εε ^β λ

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης Ἐξαποστειλάρια Λουκάς Λουκά

Ἀναστάσιμον ἕξαποστειλάριον ε΄

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος ^ⲓ Δι

Πέτρου Εφεσίου
Ἀναστασιματόριον
1820 σ.237#

^α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων ^β (β')

^α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε

Κυ ρι ον τον Θε ον η μων ^Δ και προσ κυ νει τε τῷ

υ πο πο δι ω των πο δῶ ναυτου ^χ ο τι α α

γι ο ος ε στι

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.246*

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου κα α συν ο ο δευ σεν

οις περ και ε ε πε γνω ω σθη εις Εμ μα ους κλων

τον α αρ τον ων ψυ χαι και αι καρ δι ι αι και

ο με ναι αι ε τυ υγ χανον ο τε του τοι οις ε λα

α λει εν τη ο δω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν

α α υ πε ε στη μεθ ων η γε ερθη κρα α ξωμεν ω

φθη τε και αι τω Π ε ε τρω

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.467/1334*

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ς η μων (γ')

Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προσ κυ

νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ του χορός 6'

ο τι α α γι ο ος ε στι ι

Ἦχος Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.472/1342#

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου κα α συν ω ω δευ σεν οισ

περ και ε ε πε γνω ω ω σθη εις Εμ μα ους κλω

ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και αι καρ δι ι αι και ο

με ναι αι ε τυ υγ χανον ο τε του τοι οις ε λα α λει εν

τη ο δω ω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν α α

υ πε ε στη μεθ ων η γε ερ θη κρα α ξω μεν ω

φθη τε και αι τω Πε ε τρω ω

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Μηναίου

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Παναγιωτίδῃ

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδῃ
Ἐπίτομον Ἀναστασιματᾶριον
Θεσσαλονίκη 1955 σ.5*

α γι ος Κυ ρι ι ος ο ο Θε ο ος η μων (γ)

Υ ψου τε ε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μω ω

ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο ο

δω ωων α αυ του χορός 6 ο τι ι α α γι ο ος ε στι



Ἦχος Δε

Αθανασίου Παναγιωτίδη
Ἐπίτομον Ἀναστασιματῆριον
Θεσσαλονίκη 1955 σ.8#

Ἡ ζωὴ καὶ αἰαὶ ὁδοὸς Χριστὸς ἐκνεε

κρωντὼ Κλεοπα καὶ τὸ Λουοκα

ασυνωωδουσεν οἰσπερ καὶ αἰεεπεγνώω

σθηεἰς Ἐμμααοὺς κλωντον ἀαρτονωνψυ

υχαὶ καὶ αἰκαρδιαιαὶ καὶ αἰομεναιαἰαιε

τυυγχανον ὀτεετου τοῖσ ελαα

αλειεντη ὀδωωωωω καὶ γραφαισ

ηρμηνεευεεν ααυπεεστη μεθωνηηγε

Ἐρθρα α ξω μεν ω φθη τε ε και αι τω Πε ε

τρω ω

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Ἐξαποστειλάριον τοῦ Μηναίου Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δε

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.224#

Δι Βδ
Α μην Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η

μων (γ)

Μελ Δι
Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον η η

Βδ
μω ω ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο

Δι
δι ω των πο ο δω ω ωων αυ του χορός θ' ο τι ι

Βδ
α α γι ο ος ε στι ι

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε ε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου ου κα α α συν ω

ω δευ σεν οισ περ και αι ε ε πε γνω ω σθη εις

Εμ μα ους κλω ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και

αι καρ δι ι αι και ο με ναι αι ε τυ υγ χα

νον ο τε του τοι οισ ε λα α α λει εν τη

ο δω ω ω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν

α α υ πε ε στη μεθ ων η η γε ερ θη κρα

α ξω μεν ω φθη τε ε και αι τω Πε ε τρω ω

Εἰς τοὺς Αἶνους

Πασαπνοῶρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Πανδέκτη· Ὁρθρος
1851 σ.535*

ὤε ε Π α α α α α σα πνο η η η η ἡ η η

η η αι νε ε σα α α α α ἰα α α α α α

α τω τον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι

ι τον Κυ ρι ι ο ἰο ο ο ο ο ον αι νει ει ει ει

λει ει ει ει τε το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ἡ ι ι ι ον εκ των ου ου ου ου ρα α

α εκ των ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω αι

νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ το ο ον εν

τοι οι οι οι οι οισ υ υ υ υ ψι ι ι ι ι

ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οισ σοι πρε ε ε ε ε

ε ε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω ω ω ω Θε ε

ε ε ε ε ε ε τω ω Θε ε ε ω ω ω ω

ω η

α ι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ το ο

ον πα α α α α αν τες οι οι α α α α α

α α αγ γε ε ε ε ε ε ε λοι οι οι οι οι

οι οι α α α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου αι

αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ

το ο ον πα α α α α α σαι αι δυ να α

α α α μει ει ει ει εις αυ του ου ου ου ου ου ου

ου ου σοι πρε ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ μνος

τω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε τω

ω Θε ε ω ω ω ω ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.360#

Π α σα πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον Κυ

ρι ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ωων

ου ρα α νω ω ων αι νει ει τε α αυ το ον εν τοι

οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω

Θε ε ω

Α ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε ε ε

λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον πα

σαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ

μνο ος τω ω Θε ε ω

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματάριον
1952 σ.125*

Π α σα α πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον

Κυ υ ρι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ ρι ι

ον εκ τω ω ω ωων ου ρα νω ω ων αι νει ει ει τε

α αυ το ον εν τοι οι οισ υ ψι ι ι στοι οι

οις σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω

ι νει τε ε αυ το ον πα α αν τες οι α αγ γε ε

ε λοι ι α α αυ του αι νει ει ει ει ει τε

αυ τον πα ασαι αι δυ υ να α α μεις αυ του ου

ου σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.229/1096*

α σα πνο η η αι νε σα α α α τω ω τον

Κυ υ ρι ο ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ των

ου ρα α α νω ων αι νει ει τε αυ το ον ε εν τοι

οις υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω

Θε ε ω

αι νει τε αυ το ον πα αν τε ες οι α αγ γε ε

ε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον

πα α α σαι αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι

πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω

Στιχολογία

Α ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη νη αι νει

τε αυ τον παν τα τα α στρα και το φως

Α ι νει ει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων

και το υ δωρ το υ περ α α νω των ου ρα νων

Α ι νε σα τω σαν το ο νομα Κυ ρι ι ου ο τι

αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος εν ε τει λα

το και ε κτι ι σθη η σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω να του αι ω ω νος προ ος τα γμα ε θε το και

ου ου πα ρε λε ευ σε ε ται

Α ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης **Α** δρα κον τες και

πασαι α α βυ υ σ σοι **Γ** η

Π υ υ ρ χα λα ζα χι ω ω ν κρυ στα λ λο ος πνευ μα κα ται γι δος

τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του **Γ** η

Τ α ο ρη και παν τες οι βου νοι **Α** ξυ λα καρ πο φο ο ρα

και πασαι κε ε δροι **Γ** η

Τ α θη ρι ι α και πα αν τα τα κτη νη **π** 9 ερ πε

τα και πε τει να α πτε ρω τα **Γ** η

Β α σι λεις της γης και πα αν τες λα οι **Α** αρ χον τες

και πα αν τες κρι ται αι γης **Γ** η

Ν ε α νι σχοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι μετα νε

ω τε ρων **Δ** αι νε σα τω σαν το ο νομα Κυ ρι ου **Δ**

ο τι υ ψω ω θη το ο νομα αυ του ου μο ο

νου **Γ**

Η εξ ο μο λο γησις αυ του ε πι γης και ου

ρα νου **Δ** και υ ψω σει κε ρας λα ου ου α αυ του **Γ**

Υ μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του **Δ** τοις υι οις Ισ

ρα ηλ λα ω εγ γι ζον τι αυ τω **Γ**

Α α σα τε τω Κυ ρι ω α α σμα και νον **Δ** η αι

νε σις αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ι ω ν **Γ**

Ευφρανθητω Ισραηλ επι τω ποιησαντι

αυτον και υιοι Σιων αγαλλιασθησαν ε

πι τω βασιλεια αυτων

Αινεσατωσαν το ονομα αυτου εν χο

ρω εν τυμπα νω και ψαλτηριω ψαλατωσαν αυτω

Γη

Οτι ευδοκει ει Κυριος εν τω λαω αυτου

π 9

και υψωσει πραεις εν σωτηρια

Καυχηησονται οσοι ενδοξη και α

γαλλιασονται επι των κοιτων αυτων

Α ι υ ψ ω σεις του Θε ου εν τω λα ρυγ γι αυ
των και ρομ φαι αι δι στο ο μοι εν ταις χερ σι εν α
αυ των

Τ ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε
λε γμους εν τοις λα οις

Τ ου δη η σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε δαις και
τους εν δο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη ραις

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

[Στιχηρά](#)

Λουκάς Λουκά

Στιχηρά ἀναστάσιμα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.523#

Τ ου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα

πτον ἡ δοξα αυτη εσται ^Χ πασι τοις οσι οιοις αυ

του ἡ

Α νε στη Χριστο ος εκ νε κρων λυσας θα να του τα δε

σμα ἡ ευ αγ γε λι ι ζου ου γη χαραν με γα α λην ἡ

αι νει ει τε ουρα νοι Θε ουτην δο ο ξαν ἡ

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του ἡ

αι νει τε αυ τον ^Χ εν στε ρε ω μα τι της δυ να μεως

αυ του ἡ

Α να στα σιν Χριστου θε α σα με νοι ^Α προσ κυ

νη σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν τον μο

νον α να μα αρ τηη τον η

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του η αι νει τε αυ τον χα τα το πλη θος της με γα

λω συ νησαυ του η

Χ ρι στου την α να στασιν προσ κυ νουν τες ου παυ ο με

θα η αυ τος γαρ η μας ε σω σεν εκ των α νο μι ων η

μων π α α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους ο δει ξας την

Α να σταα σιν η

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ γος η αι νει

τε αυ τον εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα η

Τι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ι ω πε ρι

παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν δι η μα ας Θε

ος εν αν θρω ω ποις δι α την κα τα φθα ρει

σαν φυ υ σιν ο Λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη νω

σεν εν η μιν προς τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ γε

ε της προς τους αι χμα λω τους ο ε λευ θε ρω

της προς τους εν σχο τει κα θη με ε νους ο η λι

ος της δι και ο συ υ νης ε πι τον σταυ ρον

ο α πα θης ε πι τον α δην το φως ε πι τον

θα να τον η ζω η η α να στα σις δι α τους πε σο

ον τας προς ον βο η σω ω μεν ο Θε ο ος η μων

δο ο ξα α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ γα α νω

Π υ λας α α δου συν ε τρι φας Κυ ρι ε και θα

να του το κρα τος και τηρ γη σας τη κρα ται α δυ να

μει σου και συν η γει ρας νε κρους τους απ αι ω νος

εν σκο ο τει και θευ δοντας τη θει α και εν δο ξω Α

να στα σει σου ως βα σι λε ευς του παν τος και Θε ος

παν το δυ υ να α μος

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σαπνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

Δ ευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ι ω και

ευ φραν θω μεν εν τη α να στα σει αυ του ο ο

τι συν η γει ρε νε κρους εκ των του α δου α λυ των

δε σμων και ε δω ρη σα το τω κο σμω ως Θε ος ζω

ην αι ω νι ι ον και το μεγα ε ε λε ε ος

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω

θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις

τε ε λος ^Γη

Ε ξα στραπτων Αγ γελος εν τω λιθω ε καθη το

του ζωοδοχου μνηματος και γυναιξι μυροφοο

ροις ευηγγελιι ζετολε ε γων ^Γη ανεστη ο Κυρι

ος καθως προειπεν υμιν απαγγελια τε τοις μα

θηταις αυτου οτι προαγει υμας εις την Γαλι

λαιαιαν ^Γη τω δε κοσμο παρειζωην αιωνι

ον και τομεγα ^σεελεεος ^Γη

^Γχ Ε ξομολογησομαι σοι Κυριεν εν

ολη καρδια μου ^Γχ ^Δη διηγησομαι παντα θαυμα

σι α α σου **η**

Τι α πε δο κι μα σα τε τον λι ι θον τον α κρο

γω νι αι ον ω πα ρα α νο μοι Ι ου δαι αι οι **η** ου

ου τος ε στιν ο λι ι θος ον ε θε το ο Θε ο ος

εν Σι ων ο εκ πε τρας πη γα α σας εν ε ρη μω

το υ υ δωρ και η μιν α να βλυ υ ζων εκ της πλευ

ρας αυτου α θανα σι ι αν **η** ου τος ε στιν ο λι θος

ο εξ ο ο ρους παρ θε νι κου α πο τμη θεις α νευ

θε λη ματος αν δρος **η** ο υι ος του αν θρω ω που ο ερ

χο μενος ε πι των νε φε λων του ου ρα νου προς

τον παλαιον των ημερων **η** καθως ειπε Δα νι ηλ


και αι ω νι ος αυ του η βασι λει ει α **η**

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης


Δοξαστικόν



Λουκάς Λουκά


Κωνσταντίνου Πριγγου



ηχος  **Γα**


Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιατάριον 1905 σ.523#


χ  του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγρα

πτον **η**  δοξα αυτη εσται **χ**  πασι τοις οσι οι οισ αυ

 του **η**

α  νε εστη Χριστος εκ νεκρων **α**  λυσας θανα

τουτα δε σμα **η**  ευαγγελι ζου ου γη χαραν μεγα

λην **α**  αι νει ει τε ου ρα νοι Θεουτην δο ο ξαν **η**

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του

αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να μεως

αυ του

Α να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι προσ κυ νη

σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η σουν τον μο

νον α να μα αρ τη η τον

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σταις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με γα

λω συ νης αυ του

Χ ρι στου ου την α να στα σιν προσ κυ νουν τες ου παυ

ο μεθαυτος γαρ η μαας ε σωσεν εκ των α νο

μι ιων η μων α α γι ος Κυ υ ρι ος Ι η

σου ου ους ο δει ξαστην Α να α στα α σιν

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ γος αι νει

τε αυ τον εν ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα

Τ ι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ω πε ρι παν

των αν τα πε δω κεν η μιν δι η μα ας Θε ος

εν αν θρω ω ποις δι α την κα τα φθα ρει σαν

φυ υ σιν ο Λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη η νω

σεν εν η μιν προς τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ

γε ε της προς τους αι χμα λω τους ο ε λευ θε

ρω της προς τους εν σκοτει καθη με ε νους ο η λι

ο ος της δι και ο συ υ νης ε πι τον Σταυ ρον ο

α πα θης ε πι τον α Α δην το φως ε πι

τον θα να τον η ζω η η Α να στα σις δι α

τους πε σο ον τας προς ον βο η σω ω μεν ο Θε

ο ο ος η μων δο ο ξα α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Δ ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ γα α νω

^{ΓΑ} ^{ΝΗ} ^{ΓΑ}
Π υ λας Α α δου συν ε ε τρι ψας Κυ ρι ε και

θα να του το κρα τος κα τηρ γη σας τη κρα ται α

δυ να μει σου και συν η γει ρας νε κρους τους απ

^{ΓΑ} ^{ΔΙ}
αι ω νος εν σχο ο τει κα θευ δον τας τη θει

^{ΠΑ} ^{ΝΗ}
α και εν δο ξω α να στα σει σου ως βα σι λε ευσ του

^{ΓΑ}
παν τος και Θε ος παν το δυ υ να α μος

^Χ
Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σαπνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

^{ΓΑ} ^{ΝΗ} ^{ΓΑ}
Δ ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ι

ω και ευφρανθωμεν εν τη αναστασει αυτου

ο οτι συνηγειρενε κρους εκ των του Α

δου αλυυτων δεσμων και εδωρησατο τω κο

σμως Θεος ζωη αιωνιον και το μεγα ε

ελεος

να στηθει Κυριε ο Θεος μου υψω

θητω η χειρ σου μη επιλαθη των πενητων σου εις

τε ελος

εξαστραπτων αγγελος εν τω λιιθω εκαθη

το του ζωοδοχου μηνματος και γυναιξιμου

ρο φο ο ροις ευ ηγ γε λι ι ζε το λε ε γων α

νε στη ο Κυ ρι ος κα θως προ ει ει πεν η μιν α

παγ γει λα τε τοις μαθηταις αυ του ο τι προ α α γει

υ μας εις την Γα λι λαι αι αν τω δε κο σμω πα

ρε χει ζω ην αι ω νι ι ον και το με γα ε ε λε ε

ος

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν

ο λη καρ δι α μου δι η γη σομαι παν τα τα θαυμα

σι α α σου

ΓΑ

Τι απεδοκιμασατε τον λιιθον τον ακρο

ΝΗ

ΓΑ

γωνιαιαιον ωπαρανομοι Ιουδαιαι

ΓΑ

οι ουτος εστιν ο λιιθος ον εθετο ο Θε

Α

ο ος εν Σιων ο εκπετρασπηγασας εν

ΓΑ

ερημωτο υυδωρ και ημιν αναβλυυ

ΝΗ

ζων εκ της πλευρας αυτου αθανασιιαν ου

ΓΑ

τος εστιν ο λιιθος ο εξοορους παρθενι

Α

κου αποτμηθεις αανευθεληματος ανδρος

ΓΑ

ο Υι ος του ανθρωπου ο ερχομενος επι

ΝΗ

ΓΑ

των νεφελων του ουρανου προς τον παλαιον

των ημερων καθως ειπε Δα νι ηλ και αι ω νι

ος αυ του η βασι λει ει α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

Ἑωθινὸν δοξαστικὸν ε'

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα̣

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.247*

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι

ω των σο φων σου κρι μα α α των Χρι ι στε ε

πως Πε τρω μεν τοις ο θο νι οι οις μο ο ο νοις ε δω

κας εν νο ησαι σου ου τη ην Α να α α α α

στα α α α σιν Λου κα δε και Κλε ε ο ο πα συμ

πο ρευ ο ο με νο ος ω ω μι ι ι λεις και ο

μι λων ουκ ευ θε ε ως σε ε α αυ το ο ο ο ο ν

φα α νε ε ε ροις δι ο και ο νει δι ι ι

ι ι ζη ως μο νος παρ οι κω ων εν Ι ι ε

ρου σα α λημ και μη με ε τε ε ε χων των εν τε ε

λει βου ου λε ευ μα α α α α τω ων α α αυ

της αλλ ο πα αν τα προς το του πλα σμα α τος συμ

φε ε ρον οι οι οι κο νο ο μων και τας πε ρι σου

προ φη τει ει ας α νε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν

τω ε ευ λο ο γειν το ον α α αρ τον ε γνω ω ω

σθη ης α α αυ τοις ων και προ του του αι αι κα αρ

δι ι αι προς γνω σιν σου ου α α νε φλε ε ε ε
 ε γο ο ο ον το ^{π q} οι και τοις μα θη ται αις συν η
 η θροι σμε ε ε ε ε νοις ^{x q} η η η η η δη τρα
 α νω ως ^{x q} ε κη ρυτ τον σου τη ην Α να α α α
 στα α α α σιν ^{x q} δι ης ε λε η η σον η μα
 α α ας ^Δ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Θεοτοκίον](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1865 σ.302*

^Δ ο ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και
 α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι ^{π q}
^Ω των σο ο φω ω ων σου ου χρι μα α α α τω ω ω

ω ων Χρι στε ε π⁹ πως Πε τρω μεν τοις ο θο νι ι ι

οι οις μο ο ο νοις ε ε ε ε ε δω ω ω ω

κας εν νο η η σε ε σου τη ην α να α α α

στα α α α σιν π⁹ Λου κα δε και Κλε ε ο ο πα συμ

πο ρευ ο με νος ο ο μι ι ι ι ι λεις και

ο μι ι λων ουκ ευ θε ε ως σε α αυ το ο ο ο

ον φα α νε ε ε ροις π⁹ δι ο και ο νει ει δι

ι ι ζη ως μο νος πα ροι κων εν Ι ε ε ρου ου σα α

λημ και μη με ε τε ε ε χων των εν τε λει βου ου λε

ευ μα α α α α τω ων α α αυ της π⁹ αλλ ο

πα αν τα προς το του πλα σμα τος συμ φε ρον οι οι κο νο

ο μων και τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει ας α

νε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν τω ευ λο ο

γειν το ον α α αρ τον ε ε γνω ω ω σθη ης α α

αυ τοις των και προ του του αι καρ δι ι ι αι προς γνω

ω σι ιν σου α νε φλε ε ε ε γο ο ο ον το

οι οι οι οι οι και τοις μα θη ταις συν η η θροι σμε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οισ

η η η δη η τρα α νως ε κη ρυτ τον σου την α

να α α στα α α α σιν δι ης ε λε η η σον η η

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

ῥῆχος λ π ῥ Πα

Αναστασιματάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.251*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι ω ω **π** και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

τι **π**

Ω των σο ο φω ων σου ου ου χρι μα α α α

α τω ων Χρι ι ι στε **π** πως Πε ε τρω μεν τοις

ο θο νι ι ι ι οι οις μο ο ο νοις **π** ε

δω ω κα ας **Δ** εν νο η η η σαι σου ου ου ου

την α α να α α α α στα α α α σιν ^{π ρ} Λου ου

κα δε ε και αι Κλε ε ο ο ο ο πα ^{κ ρ} συμ πο ρε

ευ ο ο με νο ο ος ω μι ι ι ι λεις ^{π ρ} και ο

μι ι λων ^Δ ουκ ε ευ θε ε ε ως σε ε α αυ το ο

ο ο ον φα α νε ε ε ροις ^{π ρ} δι ο ο και ο

ο νει ει δι ι ι ι ι ζη η ^κ ως μο νος πα ροι

κων εν Ι ε ρου σα α λημ ^Δ και μη με ε τε ε ε

κων ^Δ των εν τε ε λει βου λε ευ μα α α α α

των α α αυ της ^{π ρ} αλλ ο πα α α αν τα προς

το του πλα σμα α τος συμ φε ε ρον οι οι κο νο ο μων ^{κ ρ}

καὶ τὰς περὶ σου προφηητεῖαι εἰς ἀνε

εἰς ἐπιπέτυξαι καὶ ἐν τῷ εὐλογοῦν τὸν

αἰῶνα αἰῶνων ἐγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

αἰῶνα ἀειγνώσθη ἡ ἀει

κων καὶ προοτιμολογία αἰ

Ἦχος λ π ῥ Πα

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου
Διονυσιάτικη Μουσική Ανθολογία
Ἅγιον Ὅρος 2009 σ.365*

Δ ο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι και Ὑι υι ω ω και

Α γι ι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω Πνε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια

α α α τι π ρ

Ω τω ων σο φω ω ων σου ου χρι μα α α τω ων

Χρι ι στε ε πως Πε τρω ω με εν τοις ο θο νι

ι οις μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο νοι οι οι

οις ε δω ω κας εν νο η σαι αι σου ου τη ην

Α να α α στα α α α σιν Λου ου κα δε ε και Κλε

χων των εν τε ε ε λει ει βου ου λε ευ μα α

α α α τω ων α α αυ τη ης αλλ ο πα α

α α α α α αν τα προς το του πλα

α α α α α σμα α α το του πλα α α

σμα α α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος συμφε ε ε ε ε ε ερον οι οι οι κο

νο ο μω ων και τας πε ρι σου προ ο φη η τει ει ει

α ας α νε ε ε ε α α α νε ε ε ε πτυ

υ ξα α ας και εν τω ευ λο ο γειν τον

α α α αρ τον ε ε γνω ω ω ω ω ω σθη η

να α α στα α α σι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν δι η ης ε λε η η σον η η μα α

α α α α ας π q

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ (†1875)

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ
Πεντηκοστάριον
1886 σ.157*

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι

ω και Α γι ι ι ι ι ι ω ω Πνε ε ε

ε ευ μα α α α τι π q

ω των σο ο φω ων σου ου χρι μα α α α τω ω

ω ω ω ω ω ω ων Χρι στε ε ε ε ε ιε

ε ε ε ε ε ε π⁹ πως Πε τρω ω με εν τοις ο θο

νι ι ι ι οι οι οισ μο ο ο νοι οισ ε

ε δω ω κας εν νο η η σαι αι σου ου ου ου

τη ην Α α να α α α α α α στα α α α α ια α

α α σιν Λου κα α α α α α α δε και αι αι αι

Κλε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ιο ο ο ο

πα συμ πο ρευ ο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε νο ο ος ω ω ω ω ω μι ι ι

ι ι ι ι ι ω μι ι ι ι λεις και ο μι ι

λων ουκ ε ευ θε ε ε ως ε αυ το ο ο ον φα α

α α α α ια α α φα νε ροι οι οι οι οι ιοι

οι οι οι οι οι οισ ^{π ρ} δι ο ο και ο νει ει δι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ζη ως μο νος πα ροι κω ων

εν Ι ι ε ρου σα α λημ και μη με ε τε ε ε

χων ^Δ των εν τε ε λει βου λε ευ μα α α α

α των α αυ τη η η η ιη η η η η η ης ^{π ρ}

αλλ ο πα α α α α ια α α αν τα προς το

του πλα σμα α το ο ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο ος ^{χ ρ}

συ υμ φε ε ε ε ε ρον οι οι κο νο ο μω ω ω ων ^ο

και τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει ας ^Δ α νε ε ε

λω ω ω ως γ' ε κη η ρυτ το ο ον σου τη

ην Α να α α α α α στα α α α ια α α α

σιν χ' ρ' δι ης ε λε η η σον η η μα α α ας Δ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π ῥ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Τά "Ἐνδεκά Ἑωθινά 1886 σ.18*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι και αι Υι υι

ω χ' ρ' και αι α α γι ι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α

α α τι π ρ

ω τω ων σο φω ω ων σου ου κρι ι μα α α α

α των Χρι ι ι στε π ρ πω ως Πε τρω ω μεν τοις ο θο

νι οι οις μο ο ο νοις ε ε δω ω κας εν νο ησαι

αι σου ου ου ου τη ην Α α να α α α α α α στα α

α α α ια α α α σιν Λου ου κα δε ε και Κλε ε

ο ο ο ο πα συμ πο ρε ευ ο ο με νο ο ος

ω ω ω μι ι ι ι ι λεις και ο μι ι λω ων

ουκ ε ευ θε ε ε ως ε α αυ το ο ο ο ον

φα νε ε ε ροις διο ο και αι ο ο νει ει δι ζη

η ως μο νος πα ροι κων εν Ι ε ρου σα α λημ

και αι μη με ε τε ε ε χων των εν τε ε λει βου λε ευ

μα α α α α τω ων α α αυ της αλλ ο πα

α α α ια α α αν τα προς το του πλα α

α α α α α α σμα α το του πλα σμα α το ο ο

ο ο ιο ο ο ο ο ο ος συμ φε ε ρον οι οι κο νο

ο μω ω ω ων και τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει ας

α α νε ε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας και

ε εν τω ω ευ λο ο γει ει ν τον α α α α αρ

τον ε ε γνω ω ω σθης α α αυ τοις ων και προ ο

του του ου αι αι κα αρ δι ι ι ι ι αι προ ος γνω

σι ι ν σου ου ου ου α α νε ε φλε ε ε ε ε ε ε ε γο

ο ο ο ο ιο ο ο ο ν το οι οι οι και αι τοις μα

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

θη ταις συυη η η θροι οι οι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

ε νοι οι οι οισ ἠ η η η η η η η η η δη η η

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

η η η η η τρα α νω ἰω χω ω ως ε κη ρυ

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

υτ το ον σου ου την Α να α την α να α στα σι

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

ι ι ἰ ι ι ι ι ι ν δι ης ε λε η η σον

ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι ἠθῆσαι

η η μα α α ας

Πέτρου Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος λ̣ ᾠ Πά̣ ξ̣

Πέτρου Φιλανθίδου Αθωνιάς Α 1906 σ.29*

Δ ο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και

αι Υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι ι ι ω ω Πνε

ε ε ε ε ε ε ε υ μα α α α α ια α α α τι π ρ

ω ω ω ω ω ω ω τω ν σο ο ο φω ω ω

ων σου ου χρι ι μα α τω ω ω ω ω ω ν Χρι ι

στε πω ω ως Πε ε ε τρω ω με ε εν τοις

ο θο νι ι οι οι οις μο ο ο νοις ε ε ε δω

ω ω ω ω ε ε δω ω κας εν νο η η σαι αι σου

ου ου ου τη ην Α α να α α α α α α α στα

α α α α α α α α α χα α α α α α α

ια α την Α α να α α στα α σιν Λου ου

ου ου ου ου κα α α α α α α δε και αι αι

Κλε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο πα συμ πο ρευ

ο ο ο ο ο ο ο συμ πο ρευ ο ο με ε ε νο ος ω

ω μι ι ι ι ι ι ι λεις και αι ο μι ι λω ω

ω ω ω ω ων ου ουκ ε ευ θε ε ε ε ε ε ε

ω ως σε ε α αυ το ον φα α α α α νε ε

ροις δι ο ο και ο ο ο νει ει δι ι ι ι ι ι

και αι ο ο νει ει δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζη η η η η ω ως μο νος παρ οι κω ων εν

Ι ε ε ρου σα α λη η η η ημ και μη με ε τε ε

ε ε ε ε ε χων των εν τε ε λει βου ου λε ευ

μα α α α τω ω ων α αυ της π⁹ αλλ ο πα α α

α α α α α α α α α α α α αν

τα προς το του πλα α σμα α τος συμ φε ε ε ε ρο ον

οι οι κο νο ο μω ω ωων χ⁹ και τα ας πε ρι σου προ

φη η ει ει ει ει ει ας α νε ε ε ε πτυ α

νε ε ε πτυ υ ξας π⁹ και εν τω ε ευ λο ο γειν

το ον α α α αρ το ον ε γνω ω ω σθη η η

η η η η η η η ης α αυ τοις χ⁹ ω ων και προ

ο του ου ου του αι αι αι καρ δι ι ι ι αι αι αι

προς γνω ω ω σι ι ι ι ι ι ι ιν σου αν ε

φλε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γο ον το π ρ

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι και τοις μα

θη ται αις συν η η θροι σμε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οισ η η η η χ ρ

η η η η δη η η η η η τρα α α α νω ω ω ω φ

ω ω ω ω ως ε κη ρυτ το ον σου τη η η η A γ ρ

να α α α α α α στα α α α α λα α α α σιν ο χ ρ

δι η η ης ε ε λε ε η η σον η η η

μα α α α ας A ρ

Ἦχος λ̣ ῥ̣ Πα χ̣

^{ΠΑ}
Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω ^{χ̣ ῥ̣} και α γι

ι ι ω Πνε ευ μα α α τι ^{π̣ ῥ̣}

^{ΠΑ}
Ω ω των σο ο φω ω ωων σου χρι μα α α α

τω ων Χρι στε ε ε ^{π̣ ῥ̣} πω ως Πε τρω ω με εν ^{ΚΕ}

^{ΠΑ}
τοις ο θο νι ι ι ι οις μο νοι οις ^{χ̣ ῥ̣} ε ε δω ω

κας ^{ῥ̣} εν νο η η σαι εν νο η η σαι αι αι σου

τη ην Α α να α α α α α στα α α α ια α

α α σιν ^{π̣ ῥ̣} Λου ου κα δε ε και Κλε ε ο ο ο ο ^{ΚΕ} ^{ΠΑ}

πα ^{χ̣ ῥ̣} συμ πο ρε ευ ο ο με νο ος ω μι ι

ι ι λεις π και αι αι αι αι ο μι ι λων χ ουκ ε ευ

θε ε ε ως σε αυ το ο ο ον φα α νε ε ε

ροις δι ο ο και αι ο νει δι ι ι ι ι

ι ζη η ως μο νος πα ροι κω ων εν Ι ι ε ε

ρου σα α λη η ημ και μη με ε τε ε ε ε

χων των εν τε ε λει βου ου λε ευ μα α α α τω

ων α α αυ της αλλ ο πα α α αν τα προς το

του πλα σμα α τος συμ φε ε ρον οι κο νο ο μων

και τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει ει ει ας α

νε ε ε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν τω

η ης ε λε ε η η σον η η μα α α ας



Κωνσταντίνου Πρίγγου (†1964)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Τα 11 εωθινά
κατ' εκτέλεση Κ. Πρίγγου
Παναγιώτης Φιλίππου, 2017*

Δ ο ο ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι

ω και α γι ι ι ω ω ω Πνευ μα α α

τι π̣

ω τω ω ων σο ο ο φω ωων σου ου χρι μα

α α α α τω ω ων Χρι ι ι στε πως

Πε ε τρω ω ω ω μεν τοις ο θο νι ι ι ι

ι οι οι οίς μο ο νοι οίς ^χε ε ε δω ω ω

ω κας ^Δεν νο η η η σαι αι σου ου ου ου τη ην Α

α α α να α α α στα α α α σιν ^που κα δε

ε ε και Κλε ε ο ο ο ο ο ο πα ^χσυμ πο ρευ

ο ο ο ο με νο ος ω ω ω μι ι ι ι λεις ^πκαι

ο ο μι λων ου ουκ ευ θε ε ε ως ^Δσε ε ε α

αυ το ο ο ον φα α νε ε ε ροις ^πδι ο ο

και ο ο νει ει δι ι ι ι ι ζη η ^χως

μο νος πα ροι κων εν Ι ε ρου ου ου σα λημ ^Δκαι

αι μη η με τε ε ε χων ^Δτων εν τε ε ε λει

μου ου λε ευ μα α α α των α α αυ της αλλ ο

πα α αν τα προς το του πλα σμα α α τος συμ φε ε ε

ρον οι οι κο νο μων και τας πε ρι σου

ου ου προ φη τει ει ει ας α νε ε ε ε

ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν τω ω ευ λο ο

γει ει ν το ον α α α α αρ τον ε ε γνω ω

ω σθης α α αυ τοις ων και προ του ου του

αι καρ δι ι ι αι προς γνω ω ω ω σιν σου

α α νε ε φλε ε ε ε ε γο ο ο ον το οι και

τοις Μα θη ταις συν η η θροι σμε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οι οισ η

η η η η δη τρα α νω ως ε κη ρυτ το ον

σου ου ου τη η ην Α να α α α στα α α α

σιν δι ης ε λε ε η η η σον η η μα ας

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

Αθανάσιος Καραμάνης
Νέα Μουσική Συλλογή
τόμος Α' 1955 σ.148*

Δ ο ο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι

και αι Υι ι ω ω και α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα

α α τι

ω ω ω ω τω ω ων σο ο ο φω ων

σου ου ου κρι μα α α α α των Χρι ι ι στε π ρ

πω ως Πε ε ε τρω ω ω μεν τοις ο θο νι

ι ι οι οισ μο νοι οισ χ ρ ε ε ε δω ω κα α ας

εν νο η η σαι αι σου ου ου ου τη ην Α α α α

να α α α α στα α α α σιν π ρ Λου ου κα α α δε ε

ε και Κλε ε ο ο ο ο ο ο ο πα χ ρ συμ πο ρε ευ ο

ο με νο ος ω ω ω μι ι ι ι ι ι λεις π ρ και

ο ο μι λω ω ω ν ου ουκ ε ε ευ θε

3 ε ε ε ε ε 3 ω ως σε ε ε α αυ το ο ο ν

φα νε ε ε ροις π ρ δι ο ο και αι ο ο νει

ει δι ι ι ι ι ζη η ως μο νος πα ροι κων

εν Ι ε ρου σα λη η η ημ και αι

μη η με ε τε ε ε ε ε χων των ε εν τε ε

λει βου ου λε ευ μα α α των α α αυ της α αλλ

ο πα α αν τα προς το του πλα α α σμα α α

τος συμ φε ε ε ρον οι οι κο νο μω ω ων και τας

πε ρι σου ου ου προ φη τει ει ει ας α νε

ε ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν τω ε ευ λο

ο ο γειν το ον α α α α αρ το ο ον ε ε

γνω ω ω σθης α α αυ τοις ων και προ ο του ου

του ου αι αι κα αρ δι ι ι ι ι αι αι x̣q̣
 προς γνω ω σι ιν σου ου Δ α α νε φλε ε ε ε ε
 ε γο ο ο ον το π οι και τοις Μαθη ηται αι αις συ
 νη η η θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε νοι οι οι οι οι οις x̣q̣ η η η η δη η
 τρα α νω ω ω ως γ' ε κη ρυτ το ο ον σου ου ου
 τη η ην Α να α α α στα α α α σιν x̣q̣ δι
 ης ε λε ε η η σον η η μα χ α α ας Δ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης
Θεοτοκίον
Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσική Παρακλητική
 2004 σ.484/1354#

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι ^{π ρ}

Ω των σο φων σου ου ου χρι μα α α α

των Χρι ι ι στε ^{π ρ} πω ως Πε τρω ω μεν τοις ο θο

νι ι ι ι οι οις μο ο ο νοις ^{ο χ ρ} ε δω ω

κα ας εν νο η η σαι σου ου ου ου τη ην α

α να α α α στα α α α σιν ^{π ρ} Λου ου κα δε ε και αι

Κλε ε ο ο ο ο πα ^{ο χ ρ} συμ πο ρευ ο ο με

νο ο ος ω μι ι ι ι λεις ^{π ρ} και ο μι ι λων ουκ

ε ευ θε ε ε ως σε αυ το ο ον φα α νε ε ε

ροῖς ^{π ρ} δι ο ο και ο ο νει ει δι ι ι ι ι ζη

η ^{ο ρ} ως μο νος πα ροι κων εν Ι ε ρου σα α λημ ^{Δ ρ}

και μη με ε τε ε ε χων ^{Δ ρ} των εν τε ε λει βου λε ευ

μα α α α τω ων α α αυ της ^{π ρ} αλλ ο πα α

αν τα προς το του πλα σμα τος συμ φε ε ε ρον οι

οι κο ο νο ο μων ^{χ ρ} και τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει

ας α νε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας ^{π ρ} και εν τω

ευ λο ο γειν το ον α α αρ τον ε ε γνω ω ω σθη

ης α α αυ τοις ^{χ ρ} ω ωων και προ του του ου αι αι και

αρ δι ι ι ι ι αι αι προς γνω ω σι ιν σου ^{Δ ρ} α

νε φλε ε ε ε γο ο ο ον το οι οι και τοις μα

θη ταις συν η η θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε νοι οι οι οισ η η η η δη τρα α νως ε κη

ρυτ το ον σου τη ην α να α α α στα α α α σιν

δι ης ε λε ε η η σον η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη
Τρίτομος ανθολογία τ. Β'
Ὄρθρος 1987 σ.574*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι

ω τω ω ω ων σο ο φω ων σου ου χρι μα α

α α των Χρι ι στε π⁹ κ^Ε π⁹ως Πε τρω ω ω μεν τοις

ο θο νι ι ι ι οις μο ο νοι οις ε δω ω ω

κας εν νο ο η η σαι σου τη ην Α α να α α

α α στα α α α σιν π⁹ κ^Ε Λου ου κα δε ε και αι κ^Ε λ^Ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο πα α α

α α π⁹ κ^Ε συμ πο ρευ ο ο με νο ος ω μι ι ι ι

λεις π⁹ και ο ο μι λων Δ^Ι ουκ ε ευ θε ε ε ως σε αυ

το ο ον φα νε ε ε ροις π⁹ κ^Ε δι ο ο και αι

ο νει ει δι ι ι ι ι ζη η ως μο νος πα

ροι κων εν Ι ε ρου ου σα λημ και μη με τε ε

χων ^Δτων ε εν τε ελει βου λε ευ μα α α α των

α α αυ της ^παλλ ο πα α α αν τα προς το ^{ΚΕ}

του πλα σμα α τος συμ φε ε ρον οι κο ο νο μων ^χκαι

τας πε ρι σου προ φη η τει ει ει ας ^Δα νε ε ε ε

πτυ υ υ υ ξας ^πκαι εν τω ε ευ λο ο γειν ^{ΚΕ}

το ον α α αρ τον ε ε γνω ω ω σθης α αυ τοις ^χ

ων και προ του του αι κα α αρ δι ι ι αι προς γνω ω ^{ΠΑ}

σι ι ι ιν σου ^Δα νε φλε ε ε ε γο ο ο ον

το ^{ΚΕ}οι και τοις ^ΔΜα θη ταις συ νη η θροι σμε ε ^{ΚΕ}

ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οις ^χ

η η η η η η δη τρα α νως ^{ν'}η ε κη ρυτ το
 ον σου τη ην Α να α α α στα α α α
 ΔΙ ΠΑ
 σιν ^χϛ ^ϛϛ δι ης ε λε η η σον η η μας ^ΔΔ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πα̣

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Εἰθινά Δοξαστικά 2020*

Δ ο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω ^χϛ και
 α γι ι ω Πνευ μα α α τι ^πϛ
 Ω τω ων σο ο φω ων σου ου κρι μα α α
 α α των Χρι ι ι στε ^πϛ πω ως Πε τρω ω μεν τοις ο
 θο νι ι ι ι οι οις μο ο ο ο νοις ^χϛ ε ε

δω ω ω κας εν νο η η η σαι σου ου ου την α

α να α α α στα α α α σιν ^{π ρ} Λου ου κα δε ε και

Κλε ε ο ο ο ο ο πα ^{χ ρ} συμ πο ρευ ο ο με νο

ος ω μι ι ι ι λεις ^{π ρ} και ο μι λων ουκ ε ευ θε ε ε

ως ^{Δ ρ} σε α αυ το ο ο ο ον φα νε ε ε ρεις ^{π ρ}

δι ο και ο νει δι ι ι ι ζη ^{χ ρ} ως μο νος πα

ροι κων εν Ι ε ρου σα λημ ^{Δ ρ} και μη με ε τε ε ε

χων των εν τε ε λει βου λε ευ μα α α α α των α

α αυ της ^{π ρ} αλλ ο πα αν τα προς το του πλα σμα α τος

συμ φε ε ε ρον οι οι κο νο μων ^{χ ρ} και τας πε ρι σου προ

φη η τει ει ει ας α νε ε ε ε πτυ υ υ υ ξας π ρ

και εν τω ευ λο ο γειν το ον α α αρτον ε ε γνω

ω ω σθης α α αυ τοις ρ ρ ων και προ του του αι κα

αρ δι ι αι Δ προς γνω σι ιν σου α νε ε φλε ε ε

ε ε γο ο ο ον το π ρ οι και τοις μα θη ταις συν η θροι

οι σμε ε ε ε ε νοις ρ ρ η η η η δη τρα νως ε

κη ρυτ το ον σου την α να α α α στα α α α

σιν ρ ρ δι ης ε λε η η σον η η μα α α ας Δ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκα

Θεοτοκίον

Πέτρου Έφεσίου

Ήχος Δι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο το

κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρκω θε εν τος ο Α δης η χμα λω ω τι σται ο

Α δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρωται η

Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα νατος τε θα να α τω

ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θημεν δι ο

α νυ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Ἦχος Δι' Ξ'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Ἁγία και Μεγάλη Εβδομάς
2004 σ.250*

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρ κω θε εν τος ο α δης η χμα λω τι σται

ο Α δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω

ται η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα

να τωται και η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο

α νυ μουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δο ο ο ξα σοι

Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

σύντομος

Ἦχος Γα

Πανδέκτη, Ὅρθρος
1851 σ. 599*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο

κι ι α

Y μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α τηνμε γα α ληνσου δο ο ξαν

K υ ρι ε Βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ Παντοκρατορ Κυριε Υι ε μονογενης Ι

η σου Χριστε και α αγιον Πνεευμα

Κυριε ο Θεος ο οσος ο αμνος του Θεου ο Υι

οσος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν του

κοοσμου ελεησον ημας ο αι αιρων

τας αμαρτιας του κοοσμου

Προσ δεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εκ

δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας

Οτι συ ει μονος Αγιος συ ει μονος Κυρι

ος Ιησους Χριστος εις δοοξαν Θεου Πατρος α

μην ^Γη

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και Αι

νε ε σω το Ο νο μα α σου εις τον αι ω να και εις

τον αι ω να του αι ω νος ^Γη

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας ^Γη

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το

Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην ^Γη

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

περηλ πι ι σα μεν ε πι σε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και ω

μα τα α σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η μαρ το

ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ο ος

μου

Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψω μεθα φως **η**

Π α ρα τεινον το ε λε ος σου ουτοις γι νω σκου σι

ι σε **η**

Α α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α

γι ος α θα να τος ε λε ησον η μας **η** (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι **η**

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην **η**

α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος

α α α γι ι ος ι σχυ ρο ος

α γι ος α θα να α τος ε λε η η σο ο ο ον η η

η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Ἀναστάσιμον τροπάριον](#)

Λουκάς Λουκά

Μανουήλ Πρωτοψάλτου (†1831)

σύντομος

Ἦχος Γα

Ἀνασασματάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
1905 σ.366*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ ψι ι στοις

Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι

ι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Α** προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι **Α** δι

α τη με γα α λην σου δο ο ξαν **η**

Κ υ ρι ε Βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ Παν το κρα α τος **η** Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι

η σου Χρι στε ε και α γι ον Πνε ευ μα **η**

Κ υ ρι ε ο Θε ο ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο ο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο ο σμου **η**

Προ σδεξαι την δε ησιν η μων ο καθημενος εκ

δε ξι ωωντου Πατρος και ελεησον ημας

Οτι συ ει μο νος Αγι ος συ ει μο νος Κυρι

ος Ιησους Χριστος εις δο ο ξαν Θεου Πατρος α

μην

Καθ ε κα α στην η μεραν ευλογη σωσε και αι

νε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω ω

να και εις τον αι ω νατου αι ω ω νος

Κα τα ξι ωσον Κυρι εν τη η μερα τα αυτηαν

α μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μας

Ευλογητος ει Κυριε ο Θεος των Πατε

ρων ημων και αι νε τον και δε δοξα σμε ε ε

νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α μην

Γενοι το Κυριε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α

περη λ πι σα μεν ε πι σε

Ευλογητος ει Κυριε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα α σου (γ)

Κυριε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυριε

ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η

μαρ το ον σοι **η**

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με **π 9**

του ποι ειν το θε λη μα α σου **Δ** ο τι συ ει ο Θε

ο ος μου **η**

Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης **Δ** εν τω φω τι σου ο

ψο ο μεθα φως **η**

Π α ρα τεινον το ε λε ος σου ουτοις γι νω σκου σι ι

σε **η**

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας **η** (γ')

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει καιειςτους αι ω νας των αι ω νων α

μην

α γι ος Α θα νατος ε λε ησον η μας

α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος

α α α γι ι ος Ι σχυ ρο ος

α γι ος Α α θα να ατος ε λε ε η η σο ο ο ον

η η η μα α α ας

Δ ο ξασοι τω δει ξαν τι το φως **Δ** δο ξα εν υ ψι ι
στοις **Θ**ε ω **Δ** και ε πι γης ει ρη η νη **π** εν αν θρω
ποις ευ δο κι ι ι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Δ** προσ κυ νου μεν
σε δο ξο λο γου μεν σε **Δ** ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
με γα α λην σου δο ο ο ξαν

Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ **Δ** ε που ρα νι ε **Θ**ε ε ε ε
Πα τερ παν το κρα α τωρ **Δ** Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες
Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κ υ υ ρι ε ο **Θ**ε ος **Δ** ο α μνος του **Θ**ε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι

αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι

αι ρων τας α μαρ τι ι αστου κο ο ο σμου

Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ν του Πα τρο ος και ε λε η σον η

μα ας

Οτι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρο ος α

μη ην

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να

και εις τον αι ω να του αι ω ω ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα

αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η

μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα

σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας Α

μη ην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α

περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σου (γ')

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον

με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ει ο Θε

ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ι σου

ο ψο ο με θα φω ως

Π α ρα τεινον το ε λε ος σου τοις γι νω σκου σι

ι σε

α γι ος ο Θε ος Α α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος

Α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

α γι ι ι ο ος ο Θε ε ε ο ος

α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος

α γι ος α α α θα α να α α

τος ε λε ε ε η η η σο ο ον η η μα α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Λουκάς Λουκᾶ

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

πεστεγκιάρ

ἀρχή

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ.316/598*

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι ι το ο φω ως

δο ο ξα εν υ ψι ι ι στοι οις Θε ε ω ω

και ε πι γη η ης ει ρη η η η νη η εν

αν θρω ποις ε ευ δο κι ι ι ι α

Υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου με εν σε ^{πρ}ος

κυ νου ου μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γου με εν

σε ε ευ χα ρι στου ου με ε εν σοι ^{δι} α

την με γα α α λη ην σου δο ο ο ξα αν

Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ^{πρ} ε που ρα

νι ι ε ε Θε ε ε ε Πα α τερ Πα αν το

κρα α α α τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νε

ε ε ες ^Ι η σου Χρι στε και Α α α γι ι

ον Πνε ε ε ευ μα

Κ υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος ο α μο νο ο

ος του Θε ε ου ου ου ο Υι υι ο ος του ου ου Πα α α

τρο ος π ρ ο ο αι αι αι αι ρω ω ω ν η τη ην

α μαρ τι ι ι ι αν του κο ο ο σμου π ρ ε λε η

η σον η η μας ο αι αι αι ρω ω ν η τας α μαρ τι

ι ι ι α ας του ου κο ο σμου ου ζ

Π ροσ δε ε ξαι την δε ε η σιν η η μων η ο κα

θη με ε νο ος π ρ εκ δε ξι ω ω ω ν του ου Πα α

τρος η και ε λε η η σο ον η η η μας ζ

Ο ο ο τι συ ει μο νος Α γι ο ος συ ει

μο ο νος Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ος Ι η σους Χρι

ι στο ος ει εις δο ο ο ξα αν Θε ου Πα α τρο ος

α α α μην

Καθ ε κα στην η η με ε ε ραν ευ λο

γη η σω ω ω σε ε και αι νε ε ε ε σω το ο

ο νο ο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι ω ω

ω νο ος

Κα τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ι ε ε εν τη

η με ε ρα α τα α α α αυ τη α να

μαρ τη η η του ου ους φυ λα χθη η η ναι

αι η η η μας

Ευλογητος ει Κυ υ ρι ι ι ε ο

Θε ο ο ος τω ων Πα τε ε ε ε ρω ων η

η η μων και αι νε ε το ον και δε δο ξα

σμε ε ε ε ε νον το ο ο νο ο μα α α σου ου

εις τους αι ω ω ω να ας α α α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε το ε ε λε ε ο

ος σου εφ η η μα ας καθ α α α περ ηλ πι σα α με ε

εν ε πι ι σε ε

Ευλογητος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε

δι ι ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω

μα α τα α α α σου ου

Κ υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη η η ε ε γεν

νη η θη η ης η η η μι ιν εν γε νε α

και αι γε νε ε α ε γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ον με ε

ε ι ι α α σαι αι την ψυ χην μου ου ο ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ γο ον δι ι

ι δα α ξο ο ον με του ποι ει ει ει ει

εἰν το ο θε ε λη η μα σου ου ο τι ι συ υ ει

ο ο Θε ε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα σοι οι πη η γη η ζω ω η ης εν

τω φω τι ι ι σου ο ψο ο με ε θα α α

φως

Π α ρα α α τει ει νον το ε ε λε ε ο ο ος σου

τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι σε

Α γι ο ο ος ο Θε ε ος Α α γι ο ο ος

Ι σχυ υ ρος Α γι ο ος α θα να α το ος ε

λε ε ε η η η σο ον η η η μας

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι ω

και α γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α

α α μην

Α γι ο ος α θα να α το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας

Α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α α

α α Α α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ο

ο ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α α

α α α α Α α γι ι ι ο ο ο ο ος Ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

σχυ υ ρο ος

α α α α α α α γι ι ο ο ο ος Α α

θα α α α α α α θα να α α το ο ος ε λε

η η σο ον η η μα α α α α ας

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος (†1840)

ἦχος βαρὺς ἐναρμόνιος

ἀρχή

ἦχος ζή Ζω

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ344/626*

Δ ο ξα α α σοι οι τω δει ει ξαν τι το

ο φω ως δο ξα α εν υ ψι ι στοι οισ Θε ε ε

ω και ε πι γης ει ρη η η η νη εν αν θρω

ποι οισ ε ευ δο κι ι ι ι α α

Y μνου με εν σε ευ λο γου ου με εν σε προσ

κυ νου με εν σε ε δο ξο λο γου ου με ε ε

εν σε ευ χα ρι στου με εν σοι οι οι οι οι δι α

την με γα λη ην σου δο ο ο ο ξα αν

Κ υ ρ ι ε ε ε β α σ ι ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ι

ε θ ε ε ε Πα τε ε ε ε ε ε ρ π α ν τ ο κ ρ α α α

α τ ο ρ Κυ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ο ν ο γ ε ε ε ν ε ς Ι

η σ ο υ Χ ρ ι σ τ ε ε ε ε ε κ α ι Α α γ ι ι ο ν Π ν ε ε

ε ε υ μ α

Κ υ ρ ι ε ε ε ο θ ε ε ο ς ο Α μ ν ο ο ς τ ο υ

θ ε ε ε ο υ ο Υ ι ο ο τ ο υ Πα τ ρ ο ς ο ο

αι αι αι αι αι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι ι ι ι α ν τ ο υ κ ο

ο ο ο σ μ ο υ ε λ ε η σ ο ν η η μ α ς ο αι αι

αι αι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ τ ι ι ι α α ς τ ο υ κ ο ο ο

ο σμου ου

Προς δε ε ξαι την δε ε η η σι εν η η μων

ο κα θη με ε νο ος εκ δε ξι ω ω ωωντου

Πα τρο ο ο ο ο ο ος και ε λε η σο ον η η η

μας

Ο τι συ ει ει μο νος Α α γι ος

ει μο νος Κυ ρι ι ος Ι η ους Χρι ι στος ει εις

δο ο ο ο ξαν Θε ου Πα τρο ος α α α μην

Κ αθ ε κα στην η η με ε ε ραν ευ λο γη

η σω ω σε και αι νε ε ε ε ε σω το ο

νο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω ω να α α

χα α και εις τον αι ω να ου ου αι ω ω ω ω

νο ος

Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε εν τη η

με ρα α τα α α αυ τη η α να μαρ τυ υ υ του

ου ους φυ υ λα χθη η ναι αι η η η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε

ος των Πα τε ε ρω ων η η η μων και

αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε ε

νον το ο ο νο μα α α α σου εις τους αι ω ω

ω να ας α α α μην **ζη**

Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε **ζη** το ε λε ος σου

εφ η η η μα ας **γδ** κα θα α α α πε ερ ηλ πι ι

σα α μεν ε ε πι ι ι σε ε **ζη**

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε **ζη** δι δα ξο ο ο

ον με ε **Δ9** τα δι και ω ω μα τα α α α σου ου

ζη (γ)

Κ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη **ζη** ε γεν νη η θης

η η η μι ιν **γδ** εν γε νε α α και αι γε νε α **ζη**

ε γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε **Δ9** ε λε η η σο

ο ον με ι α α σαι την ψυ χη η η ην μου ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι οι

Κ υ ρι ι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι

δα ξο ο ο ον με του ποι ειν το θε λη μα α α α

σου ο ο ο τι συ ει ει ει ο θε ο ο ο ος

μου ου

Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ης εν

τω φω τι ι ι ι σου ου ο ψο ο ο με ε θα

α α φω ως

Π α ρα α α τει πα ρα α τει ει νον το

ε λε ο ο ο ος σου τοις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε **ζη**

Α γι ι ο ος ο Θε ε ος **ζη** α γι ι ο

ος Ι σχυ υ ρος **γ'** Α γι ι ος Α θα να α τος ε λε ε

η σο ον η η μας **ζη** (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω **ζη** και Α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι **ζη**

Κ αι νυ υ υν και α α ει **ζη** και εις τους αι ω ω ω

νας **Δ** των αι ω ω ω νω ων α α α μην **ζη**

Α α γι ι ος Α θα να α τος ε λε ε η η σον

η η μας **ζη**

Α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι α γι ο ο ο ο

ο ο ο ος ζ' ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ο ο Θ ε ο ο ο ο ο ο ο ος ζ'

Α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ο ο ο ο

ο ο ο ος ζ' Ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ Ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ος ζ'

Α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι α γι ι ος

Α θα α α α α α α α χα α α α α α α α α

α α α α να ιε Α θα να α το ο ο ο ο ο

ος Ε λε ε η η σο ο ο ο ο ον η ε λε ε η

σο ον η η η μα α α α α α α α α α

α α α α ας ζ η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Λουκάς Λουκά

Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

ἀργή

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη, Ὁρθρος
1851 σ.695*

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φω ω ω

ως δὸ οὐρανὸν ἔκτισεν καὶ τὴν γῆν

οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν καὶ τὰ ζῷα τῆς γῆς

καὶ τὰ ζῷα τῆς θαλάσσης καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου καὶ τὰ πνεύματα τῆς ἀβύσσου

κρ α α α α τος Δ Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο

γε ε νε ε ε ες ζ' Ι η σου ου ου ου ου

Χρι ι ι ι ι στε και Α α γι ι ο ον Πνε ευ

μα α ζ' λ

Κ υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ο ος του Θε ε

ου ζ' ο ο ο Υι ο ο ο ο ος του ου Πα α α

τρος Δ ο αι αι αι αι αι ρων την α μαρ τι

α αν του κο ο ο σμου ου Δ ε λε η σον η μα ας ο

αι αι αι ρων π' τας α μαρ τι ι ι α ας

του ου κο ο ο σμου ου ζ' λ

Π ροσ δε ξαι την δε ε η σιν η η μω ω ω

ων ο κα θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω ω

ων του ου Πα α α τρος και ε λε η η σον η η

μας

Ο ο τι συ ει μο νο ο ος Α γι ι ος συ

ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος Ι η σου ου ου ου ους

Χρι ι ι ι ι στος εις δο ο ο ξα αν Θε ου Πα

τρος α α μη ην

Κ αθ ε κα α στην η με ε ραν ε ε ευ

λο γη σω ω σε και αι νε ε ε ε ε σω το

Ο νο ο ο μα α α σου ου εἰς το ον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να του ου ου

αι αι ω ω νο ος

Κ α τα ξι ι ω σο ο ο ον Κυ ρι ι ε

ε εν τη η η με ε ρα α α τα α α α αυ τη

α να μαρ τη η η τους φυ λα χθη η η η ναι η η

μα ας

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε

ος τω ω ων Πα τε ε ε ε ε ρω ων η η η

μων και αι νε ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε

נוֹן תוֹ אוֹנוֹמַאֵסוּ אוֹיִס תוֹ אוֹיִס אֵי
νο ον το ο ονο μα α α σου ου εις του ους αι

וֹוֹוֹנַאֵאֵמֵהֵן
ω ω ωνας α α μη ην

Γ ενοι το ο ο Κυ ρι ε ε το ε λε ε

ος σου εφ η η μας κα θα α α περ ηλ πι σα με εν ε

πι ι σε ε

Ε υ λο γη η το ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι

ε δι ι δα ξο ο ον με ε τα α δι και ω

μα α α τα α α σου ου

Κ υ ρι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η θης η

η μι ι ι εν γε ε ε νε α α και αι αι

γε ε νε ε ε α ε γω ει πα α Κυ ρι ι ε

ε λε ε η η η σο ο ο ο ον με ι α α

σαι αι την ψυ χη η ην μου ου ο ο τι η η μαρ

το ο ον σοι οι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον δι δα ξο ο

ο ο ο ον με του ποι ει ν το θε λη μα α α σου

ο τι συ ει ει ο Θε ε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω ω η η η

ης εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο ο ο με θα α

φω ως

Π α α ρα τει ει νον το ε λε ο ο ος σου ου τοις γι νω

σκου ου ου σι ι ι σε ε

Α γι ο ο ος ο Θε ε ος Α γι ο ος Ι σχυ

υ ρος Α α α γι ο ος α α θα α να α α

τος ε ε λε η η σο ον η η μα ας

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α

γι ω ω ω Πνευ μα α τι ι

Κ αι νυ υν και α α ει και ει εις του ους αι

ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νων α α μη ην

Α α α γι ο ος α α θα α να α α τος

ε ε λε η η σο ον η η μα ας ^{ζ' λ} ^χ

α γι ο ο ο ος ο ο ο Θε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ο ος ^{ζ' λ}

α γι ο ο ο ος Ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ος ^{ζ' λ}

α α γι ο ος α α α α α α θα α να

α α τος ^{Δ δ} ε ε λε η η σο ον η η η μα α α

α α α α α ας ^{ζ' λ}

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἀναστάσιμον τροπάριον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Τυπικὰ ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγίῳ Ὁρει

ν δλ Α μην ν δλ

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ λο γη

τος ει Κυ ρι ε ν δλ ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

και πα αν τα τα εν τος μου το ο νο μα το α γι ον

αυ του ν δλ

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον π ρ και μη

ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του ν δλ

Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σου ρ ν δλ

Τ ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου π ρ τον στε

φά νουν τὰ σε ἐν ἐλεεῖ καὶ οἱ κτίρ μοις

Τὸν ἐμπιπλῶν τὰ ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυ

μιαν σου ἀνακαίνισθησεται ὡς ἀετοῦ ἡ νε

οτήσου

Ποιῶν ἐλεημόσυνας ὁ Κύριος καὶ

κρίμασι τοῖς ἀδικουμένοις

Εγνώρισέ τας ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῃ

τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ

Οὐκίρμων καὶ ἐλεημῶν ὁ Κύριος

κροθῦμος καὶ πολυελεός οὐκ εἰς τέλος ὀρ

γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει ^γ _{δλ}

Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν ^π ₉ ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν ^γ _{δλ}

Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης ⁶ _λ ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον ^γ _{δλ}

Κ αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων ⁶ _λ ε μα κρυ νεν αφ η μων ⁶ _λ τας α νο μι ας η

μων ^γ _{δλ}

Κ α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ους ^πω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ^εο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν ^ν

Α ν θρω προς ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει [♂]α ανθος του [♂]α γρου ^Δου τως [♂]εξ [♂]αν θη η η

^νσει ^Δ

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει ^πκαι ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του ^ν

Τ ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος ^χκαι ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον ^γ **δλ**

Κ αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι ησαι

αυ τας ^γ **δλ**

Κ υ ρι ος εν τω ου ρα νω ^{γ'} **η** η τοι μα σε τον θρο

νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του ^Δ **δλ** παν των δε

σπο ο ο ζει ^γ **δλ**

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^β **λ** παν τες οι αγ γε

λοι αυ του ^π **π** ^θ **θ** δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο

γον αυ του ^{π ρ} του α κου ουσαι της φω νης ^{π ρ} των λο γων

αυ του ^{ν ρ}

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^{ε λ} πασαι αι δυ

να μεις αυτου ^{ε λ} λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του ^{ν ρ}

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον ^{ε λ} παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του ^{χ ε λ} ευ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ^{ν ρ}

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^{Δ ρ} και α γι ω

Πνευ μα τι ^{ν ρ}

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων Α μην

Ε υ λο ο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και παν τα τα εν το ος μου το ο νο μα

το α α γι ον αυ του ευ λο ο γη το ο ος

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε

Συναπτὴ

- Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος Βη

καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι

Α ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ωμου ε ως

υ πα αρ χω ⁶_λ

Μ η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α ⁶_λ

Ε ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου ⁶_λ

Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται ^Δ παντες

οι δι α λογι σμοι αυτου ⁶_λ

Μ α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωβ βο η θος αυτου

η ελ πης αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου ⁶λ

T ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις ⁶λ

T ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω να ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σι ⁶λ

K υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νοις ⁶λ Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους ² Κυ ρι ος ⁶λ αν ορ θοι κα τερ ρα γμε ε νοις ^Δλ Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ

σει τους προ ση λυ τους ⁶λ

Ο ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον α μαρ τω λων α φα νι ει ⁶λ^κ

Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν ⁶λ^κ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Α μην ⁶λ^κ

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων ⁶λ^κ και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τεραν σω τη ρι αν ^{2'}λ^κ σα ρ κω θη ναι εκ

⁶λ^κ της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας ⁶ λ σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη

σας ⁶ λ εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι ⁶ λ σω σον η μα α

α α α α ας ⁶ λ

Συναπτὴ

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

Μακαρισμοὶ

Ἦχος  Γα

Πέτρου Εφεσίου
Ἀναστασιματάριον
1820 σ.203*

⁶ λ εν τη βασι λεια σου μνη σθη τι η μων

Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βασι λεια

σου μακαριοι οι πτωχοι τω πνευματι οτι

αυτων εστιν η βασιλεια των ουρανων

Μακαριοι οι πενθουντες οτι αυτοι πα

ρα κληθονται

Μακαριοι οι πραεις οτι αυτοι κληρο

νομη σου σιτην γην

Μακαριοι οι πεινωντες και διψωντες

την δικαιοσυνην οτι αυτοι οι χορτασθη

σοννται

Μακαριοι οι ελεημονες οτι αυ

τοι ε λε η θη σονται **η**

Ω ραι ος ην και κα λος εις βρω ωσιν **α** ο ε με

θα να τω σας καρ πος **η** Χρι στος ε στι το ξυ λον της ζω

ης εξ ου φα γων ου θνη η σκω αλ λα βο ω συν τω

λη στη η μνη σθη τι μου Κυ ρι ε **α** εν τη βα σι λει

ει α α σου **η**

χ **M** α κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι α ο

τι αυ τοι τον Θε ον ο ψονται **η**

Ε ν τω σταυ ρω υ ψω θεις οι κτι ροι του **α** Α

δαμ το χει ρο γρα φον **η** της πα λαι α μαρ τι ι ας ε ξη

λειψας ^{π ρ} και ε σω σας εκ πλανης απαν το γε νος των

βρο των ^{Δ δ} ο θεν ανυμου μεν σε ^{Δ δ} ευ ερ γε τα Κυ υ

ρι ι ε ^{Γ η}

^{Γ χ} **Μ** α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο τι αυ

τοι υι οι Θε ου κλη θη σονται ^{Γ η}

Π ρο σ η η λω σας εν σταυ ρω οι κτιρ μων τας η

μων α μαρ τι ι ας ^σ Χρι στε ^{Γ η} και δι α του σου θα να

α του τον θα να τον ε νε κρω σας ^{π ρ} ε γει ει ρας τους

τε θνε ω τας εκ νε κρων ^{Δ δ} ο θεν προσ κυ υ νου μεν σου

την σε πτην α να α στα α σιν ^σ ^{Γ η}

Μ α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νοι ε νε

κεν δι και ο συ νης ο τιαυ των ε στιν η βα σι

λει ει α των ουρα νων

Ε ξε ε χε ε τον Υι ον ο ο ο φισ α κο

αις ταις της Ε ευ ας πο τε Χρι στος δε εν τω ξυ λω του

Σταυ ρου ε πη γα σε τω κο ο σμω της ζω ης τον γλυ

κα σμο ον μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη βα σι λει

ει α α σου

Μ α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δι σω

σιν υ μας και δι ω ξω σι και ει πω σι παν

πο νη ρον ρη μα καθ υ μων ψευ δο μενοι ε νε κεν ε

μου

Ε ν μνη μα τι ως θνη τος ε τε ε θης η ζω η

των α πα αν των Χρι στε και ε θλα σας του α δου τους

μο χλους και α να στας εν δο ο ξη τρι η μερος ως

δυ να τος παν τας κα τε φω τι σας δο ξα τη ε γε ρ σει

ει σου

Χ αι ρε τε και α γα λ λι α σθε ο τι ο μι

σθος υ μων πο λυ υς εν τοις ου ρα νοις

Ο Κυ υ ρι ος α να στας τρι η μερος εκ νε κρων

ε δω ρη σα το ει ρη νην την ι δι ι αν τοις μα θη ταις

και του τους ευ λο γη σας ε ξα πε στει λεν ει πω ων

παν τας προ σα γα γε τε εις την βα σι λει ει α αν

μου

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

Φ ως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και λο ο γος φως το

Πνε ευμα το α γι ον αλλ εν φως τα τρι ι α ει εις γαρ

Θε ος εν τρι σι ι μεν προ σω ω ποις μι α δε φυ σει

και αρ χη α τμη τος α συγ χυ τος πε λων προ αι ω

ω νι ι ος

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ωνων α μην

Εκυ η σας τον Υι ον και λο γον του Πα τρος εν

σαρ κι ι ε πι γης ως οι δε Θε ο το κε ο αυ τος

δι ο παρ θε νο μη η τωρ οι θε ω θεντες δι α

σου και ρε σοι κραυ γα ζω μεν των χρι στι α νων

η ελ πι ι ι ι ις

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εισοδικόν

Λουκάς Λουκά

Κοντάκιον

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία
1909 σ.30/704#

Προ στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται σχυν

τε με σι τει α προς τον ποι η την α με τα θε τε

μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σεων φω νας

αλ λα προ φθα σον ως α γα θη εις την βο η θει αν

η μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον εις πρε

σβει ει αν και σπε ευ σον εις ι κε σι ι αν η προ στα

τευ ου σα α ει Θε ο το κε των τι μων των σε

ε ε

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικὸν Μηνολόγιον
2007 σ.312/2334*

Προ στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται αι

σχυν τε μεσι τει α προς τον ποι η την α με τα α

θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων

φω νας αλ λα προ φρα σον ως α γα θη εις την

βο η θει αν η μων των πι στως κραυ γα ζον των

σοι τα χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε

σι αν η προ στα τευ ου σα α ει Θε ο

το κε των τι μων των σε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Τρισάγιος ὕμνος

Λουκάς Λουκά

Τρισάγιος ὕμνος

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*

α μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

Δύναμις

κλασικό	τὸ συνηθισμένον	Σίμωνος Ἀβαγianoῦ	Ἰωάννου Παλάση
τοῦ βήματος	ἕτερον τοῦ βήματος	Νηλέως Καμαράδου	Γεωργίου τοῦ Κρητὸς

Κλασικό

***Ἦχος Δι**

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*

Δ υ να α α μισ α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

Α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος α α α α θα α α α α α α α α α

α α ια α α λε α α θα α να το ο ο ο ο ο ο

ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

τὸ συνηθισμένον

Ἦχος Δε

Μουσικὴ Συλλογὴ
Γ. Πρωγάκη 1909
Θ. Λειτουργία σ.37*

λε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ις α α α α α α α

ι ι ι α α α α γι ι ι ο ο ο ο

ος α θα α α α α α α α να α α ιε

α θα να το ο ο ο ο ος ε ε λεεεε

η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἕτερον τοῦ βήματος

ἦχος Δε

Πανδέκτη
Θεῖα Λειτουργία
1851 σ.43*

ιεεεεε Δυ υ να α α μισ

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ε ο ο Θε ε ε ο ος

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος Ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο υο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ος

Α α α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

υε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α θα α

υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α να α α το ος

ε ε ε λε ε ε ε ε ε η ε λε ε

η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η

η η η η η η μα α α ας

υε ε ε ε ε Δυ υ να α α μισ

α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μ ι ς α γ ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ο ς ι σ χ υ

υ ρ ο ς α γ ι ο ς α θ α ν α α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα

α α ς

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

«Κοκκινόγρογούσα» Ανθολογία
Κωνσταντινούπολη, 1846 σ.369*

λε ε ε ε ε ε ς

α μ η ν Α γ ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ο ς Ι σ χ υ υ

ρ ο ς α γ ι ο ς ο ς Α α θ α α ν α α τ ο ς ε λε ε η

η σ ο ν η η μα α ς

Α γι ος ο Θε ε ος α α γι ος Ι σχυ

υ ρος α γι ι ο ος Α α α θα να α το ος ε

ε ε λε ε η η σον η η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και α γι ι ω ω

Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω ω νων α α α μην

Α γι ος α α θα α να α α α το ο ος ε

ε ε λε ε η η σο ον η η μα ας

Ν ε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α γι ι ι ο ος

A θα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α ιε α θα α να α α το ος Ε λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λε ε η η σο ον η η η η μα α α α α

α α α α α α ας

Ἦχος Ζω

λε ε ε ε ε ε ες

α μην Α α α γι ι ο ο ο ος ο ο

Θε ε ε ε ο ο ο ος Α α α γι ι ο ο ος

Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι ος Α α α θα να α το

ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος Α α α γι ι ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι

ος Α α α θα α α να α το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνε

ευ μα α τι ι ι η

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α α μη ην η

Α γι ο ος Α α α θα να το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μα ας η

Δ υ υ να α α α μι ις Α α α γι ι ο

ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο ος η Α α α γι ι

ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος η Α γι ος Α α α

θα α α να το ος ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Ζω Ψ

Δημοσθένης Παϊκόπουλος
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
Θεῖα Λειτουργία 2006 σ.75#

^{ΜΕΛ} ^{ΖΩ}
α μην α α γιος ο Θε ε ε ος α α α

γ ι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ ρος α γι

ο ος α α α θα να α α τος ε λε ε ε η

η η σο ον η η η μας

τὸ τρίτον

^{ΖΩ}
α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

^{ΠΑ} ^{ΖΩ}
ος α α α γι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ

ρος α α α α α α α α α α γι ι

ος α θα α α α να α α ^{ΜΕΛ}το ο ο ^{ΖΟ}ος ε λε

ε ε η η η σο ον η η η μας

^{ΠΑ}Δ ο ξα Πα τρι ι ι και ^{ΖΟ}Υι υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι

^{ΖΟ}Κ αι νυ υ υ υ υν και α α α ει και εις

τους αι ω ω ω ω ω να ας των αι ω ω ω

νω ων α α α μην

^{ΠΑ}α α α α α α α α α α α γι ι ος

α θα α α α να α α ^{ΜΕΛ}το ο ο ^{ΖΟ}ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ
α α υε α θα α να α α το ο ος

ΖΟ ΠΑ
ε ε ε ε λε ε ε ε ε η η η

ΖΟ
ε λε ε η η η σο ο ο ο ο ο οον η η μα α

α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

ἑβδομάδος

Ἦχος Ζω

Μουσικὴ Συλλογὴ
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ. 114#

Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ρου ου ου

βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ

Τ αϊς αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι
 αι αι αις **Δ** α ο ρα α α α α α τω ω ως **ζ'**
 δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε ε νο ο ο ο ον τα
 α α ξε ε ε σι ιν **ζ** Αλ λη λου ου ι α α α
 α α α α α **ζ**

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

Νεκταρίου Μοναχοῦ
 Μουσικὸς Θησαυρὸς
 τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.343#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι **ζ**
Ο ι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου **β**
λ ου

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

x-B'

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή Γεωργίου Πρωγάκη Θ. Λειτουργία 1909 σ.84#

Ο ι τα α α α λα α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ υ υ

υ υ στι ι κω ω ω ως ει χο νι ι ι ι

α α α τρι α α α δι ι τον τρισ α α γι ο ο

ον υ υ υ μνον προσ α α α α α α δο ο ο προσ

α α δο ον τε ες πα σαν τη ην βι ι ο ο

τι ι ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη η ην

α πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε θα α α

α α α α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε με ε ρι ι ι μνα αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε ε α α α

των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

οι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Λειτουργικά](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Ζω

Ταμείον Ανθολογίας
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
1846 σ.76#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α

χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ χ ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι μ μ υ υ

υ υ υ σ τ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

μ υ υ υ σ τ ι ι κ ω ω ω ε ι χ ο ν ι ι ι

ι ι

ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ε ι χ ο ο ν ι ι ι ζ ο ν τ ε

ε ς και αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η

η η η ζ ω ο ο ποι οι οι ζ ω ο ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω **Δ** τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

δι ι ι ι ι ι ι ι ι **Δ** τον τρισ α α α α

γι ι ι ο ο ν υ υ υ υ μνο ο ο ν **ε λ** προσ α

α α α δο ο ο ο ν τες **ζ** πα σα αν

τη ην βι ι ι ο τι ι κη η ην **ζ λ** α πο θω

ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε **ζ** ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι μναν **ζ**

ω ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

βα α α σι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο

ο ο λω ων υ πο δε ξο ο με νοι οι

Τ αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με νον τα ξε ε ε ε

σιν αλ λη λου ι ι α α α α α

ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ^Δ Τρι α α α α α α α

α α α α α α α χαα α α α α α α α α α α

α α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α

α γι ι ο ο ον υ υ μνο ο ο ο ον προσ

α α α α δο ο ον τε ε ες πα α α α α

σα α α α αν τη η ην βι ι ι ο τι ι κη η

ην α πο θω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα α με ε ε ε ρι μνα αν

ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χεε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α α

σι ι λε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο λω

ων υ πο ο δε ε ξο ο ο με ε νοι

Τ αι αις αγ γε ε λι ι και αι αι αι αις α

ο ρα α α α α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με

νο ο ο ο ον τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν αλ λη λου ου ου ι α α α α α

α α α α α α α α α α α

Παναγιώτου Κηλητζανίδου (†1896)

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω π ρ ο ο ποι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω

ω ω ω ω ρ Tri α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α ρ λ tri α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α α

α αα λα χα α α α α α α α α α αα α α

α α α αα α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α ρ λ α α α tri

α α α α δι ι ι ρ λ τον τρισ α α α α α α α

α α α α α α α α α ρ λ α α α α α α

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι με ε ρι ι μνα αν

ω ς το ον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο λων

υ πο ο δε ε ξο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ο ρα α α α α

τω ως δο ρυ φο ρου ου με ε νο ον τα α α ξε ε ε

σι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α ζ

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Χερουβικάριον
1900 σ.77#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ρου ου ου βι ιμ ζ

μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι μυ υ στι

ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω π μυ στι κω

ω ω ως ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ει ει κο νι ι ι ζο ο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
ζ

αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ω ω

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α

α δι ι ι ι ι ι τον τρις α α α γι ι ο

ο ον υ υ υ υ υ μνο ον προ ος α α α α α α
6 λ

α α λα α α α α α α α δο ο ο ο προσ α

α α δο ο ον τε ες πα α α α α α α σα αν π 9

την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο θω ω ω

ω ω με ε θα α με ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε α α α α

α π⁹ τω ων ο ο ο λω ω ω ων υ υ υ υ πο δε

ε ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αι αι αι αις α α α αγ γε λι ι καις π⁹ α ο ρα α

α τω ω ως η δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε

ε νο ο ο ον τα α α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Ζω

^{zo}
Ο ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ στι κω ω ως ει

χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζον

τε ε ε ες και τη ζω ο ο ποι οι οι ω

ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α α α α λε τρι

α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α α α

γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ μνον προς

α αα α α α δο ο ον τε ες πα α σα αν τη η

ην βι ι ι ο τι ι ι κη η η η η η η η η η

η η η η η α πο θω ω ω ω ω με ε ε

θα α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

με ρι ι ι μνα αν

ς τον βα σι λε ε ε α α των ο ο

ο ο λων υ πο ο ο δε ξο ο ο ο ο ο

τα ε ε ε ε νοι

ΠΑ ΖΟ
Τ αι αις α αγ γε λι ι και αι αι αις α

ο ρα α α α α τωως δο ρυ φο ρου ου ου με

ε νον τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ιν

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου (†1965)

Ἦχος Ζω

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
1991 σ.464#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α

χε π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ου ου ου ου ου

ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ υ υ υ υ

υ υ υ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ υ σι ι

ι κα ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ρ ε

χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α λε Τρι α α α α δι ι ι τον τρις

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι το ον τρις α α γι ι ι

ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

υ μνον προ οσ α α α α α α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν τη η η

η ην βι ι ο ο ο τι ι ι κη η η ην α α πο

ο ο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι

ι ι πα σαν με ε ρι ι μνα α α α α αν

Ἦχος Ζωχ

Θρασυβούλου Στανίτσα
Συλλογή Μουσικών Χειρογράφων
Θεία Λειτουργία σ.96#

^{ΖΩ}
Ο ι τα χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου π ρ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε

^{ΜΕΛ}
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ ζ

^{ΖΩ}
μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

^{ΠΑ} ^{ΜΕΛ} ^{ΝΗ}
μυ υ σπι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ως ει π ρ

^{ΠΑ} ^{ΖΩ} ^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ}
χο νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και αι ζ

^{ΔΙ}
αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ποι ω ω

^{ΠΑ} ^{ΜΕΛ} ^{ΔΙ} ^{ΖΩ}
ω ω ω ω ω ω ω Δ Τρι α α α α α α α ζ

^{ΠΑ}
α α α λε τρι α α α α α α α δι ζ τον κ

Ται αις αααγγε λι ι καις α ο ρα α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α

α α ξε ε ε ε σιν αλ λη λου ι ι α α

α α

Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Ζω

Λειτουργικά π. Δοσιθέου
I.M.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης
1990 σ.47#

Ο ι τα α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ στι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ζο ει κο νι ζον τες και αι αι αι αι τη ζω ω

ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

τρι ι α α α α α α α α α α α α α α α α

τρι α α α α δι ι τον τρισ α α α α γι ο ο ον

υ υ υ μνο ον προσ α α α α α α α δο ο ο

προσ α α δο ον τε ες πα σαν την βι ο τι ι κην

α πο θω ω ω ω με ε θα α με ε ρι ι μνα αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο

ο λω ω ων υ πο ο δε ε ξο ο με ε ε νοι οι

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ως

δο ρυ φο ρου με ε νο ον τα αα ξε ε ε ε τα

ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α

α

Δημητρίου Σουβλαντζῆ (†2006)

x-B'

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία
Δημητρίου Σουβλαντζῆ
1992 σ.132#

ο ι τα α α α α ια α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε

ε ρου ου ου βι ιμ μυστι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΠΑ
ω με ε ε ε ε θα α α α α α α α πρ με ε

ΖΟ
ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ΠΑ
ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε α α τω ων

ΖΟ
ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

ΖΟ
Τ αι αις α αγ γε λι ι και αις α ο ρα

ΠΑ
α α τως δο ρυ φο ρου ου με ε ε ε ε νον

ΖΟ
τα α α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α

α α

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος Ζω

Ο ι τα α α α λα α α α α α α α α α

α Χε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ

υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ στι ι ι κω ω ω

ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο

ο ο ει κο νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι

ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α γ α α α α α α α α α

α α α α α Τρι α α α α δι ι τον τρις

α α α γι ι ο ο ον υ υ υ μνον προς α α

α α α α δο ο ο προς α α δο ον τε ες πα

σαν τη η ην βι ι ο τι ι ι κην α πο θω ω

ω ω ω με ε α α πο θω ω με ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι ι μνα

αν

ς τον βα σι λε α των ο ο ο λω ων υ πο

δο δε ε ξο ο ο ο με ε νοι οι

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α α

τ ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ν ο ο ν τ α α ξ ε ε ε σ ι ι ν

α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος Ζω

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄
Θεία Λειτουργία σ.368*

zο
λε ε ε ε

ο ι τ α α α α α α α ι α α α α α α

α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ Χε ε

ε ε ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ στι ι κω ως ει χο

ΠΑ

νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο

ΜΕΛ

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ο ποι ω ω ω ω ω

ΔΙ

ω ω ω Τρι α α α α α α α α α α α

ΖΩ

α α α α α α α α α α α α χα α

ΔΙ

ΖΩ

α α α α α Τρι α α α α δι τον

ΠΑ

τρισ α α α γι ι ο ο ον υ υ υ υ υ

μνον προσ α α α α α α δο ο ον τε ες πα σαν

ΠΑ

τη η ην βι ι ι ο τι ι κην α πο θω ω ω

ΔΙ

ω με θα α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ΠΑ

ΖΩ

Ω ^{ζο} ς τον βασιλεεεαα τωων

οοοο λωων ^{πρ} υποδεξοομεενοι οι ^ζ

Τ αι αις αααγγελιικαις ^{ζ'} αορααα ^{ΔΙ}

τως ^{ΠΑ} δορυφορουσουου ^{ζο} μεεενοντααα

ααξεεεεσιν ^ζ αλληλουιιαα

αα ^ζ

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος ^Ξ Ζω

Κωνσταντίνου Λάμπρου
Χερουβικά-Κοινωνικά
2019 σ.93*

Ο ι τααααλαααααααααααα

Χεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεεε

γι ι ο ο ον υ υ υ μνο ον π προσ α α α α α α

α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α α α

σαν π την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο ο θω γω ω ω

ω ω ω ω ω ω με α πο θω ω με ε ε θα α

α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε α τω ων ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο μεε ε νοι οι

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι κ α ι ς ἤ α ο ρ α α α α α α τ ω ς ἤ

δο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ν π ρ τα α α α α ξ ε ε ε

σι ι ν ζ Α λ λ η λ ο υ ι ι α α α α α ζ

* Δ Ἄ Τ ρ ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α τ ρ ι α α α δ ι ι ι ι ι ι ι ι π ρ

Λειτουργικά - Ἄξιόν ἐστιν...

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος ζω χ

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.124#

Κ ο ρ ι ε ε ε ε λ ε η σ ο ν ζ

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν π ρ

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν ζ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε ζ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε π ρ

^{zo}
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε ζ

^{zo}
C ο ι ο ι Κυ ρ ι ε ζ

^{MEΛ}
α μ η ν ζ

^{zo}
Κ αι τ ω π νευ μα τι ι σου ζ

^{ΠΑ}
α γ α π η σω σε Κυ ρ ι ε η ι σ χυ υ υς μου ζ Κυ

ρι ος στε ρε ω ω ω μα α α μου ου ζ και κα τα

φυ γη η μου ου και ρυ υ υ υ στη η η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α χω

ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ ♀} λε ^{ζο} ον ει ρη νης ^Γ ἠ ^Γ θυ ^Γ σι ^Γ ι ^ζ αν ^ζ αι ^ζ νε ^ζ σε ^ζ ως

Κ ^{ΠΑ ♀} αι ^Γ με ^Γ τα ^Γ του ^Γ πνευ ^Γ μα ^Γ τος ^Γ σου ^Γ ἠ

Ε ^{ζο} χο ^α μεν [♂] προς [♂] τον ^Γ Κυ [♂] υ ^{ζ'} ρι ^{ζ'} ι ^{ζ'} ον ^{ζ'} λ

Α ^{ζο} α ^Γ ξι ^Γ ι ^Γ ο ^Γ ον ^Γ και ^Γ αι ^Γ δι ^Γ ι ^Γ και ^Γ αι ^Γ ο ^ζ ον ^ζ

Α ^{ζο} γι [♂] ος [♂] α [♂] γι [♂] ος [♂] α [♂] γι [♂] ος [♂] Κυ [♂] ρι [♂] ος [♂] Σα [♂] βα

ω ^Γ θ ^Γ π ^{ζο} λη ^α ρης [♂] ο [♂] ου [♂] ρα ^{ζ'} νος ^{ζ'} και ^{ΠΑ ♀} η ^Γ γη ^Γ της ^Γ δο ^Γ ξης

σου ^{π ♀} ω [♂] σαν [♂] να [♂] εν [♂] τοις [♂] υ [♂] ψι ^Γ στοις ^Γ ἠ ^Γ ευ ^Γ λο ^Γ γη

με [♂] νος [♂] ο [♂] ερ [♂] χο [♂] ο ^{π ♀} με ^{π ♀} νος ^{π ♀} εν ^{π ♀} ο ^{π ♀} νο ^{π ♀} μα ^{π ♀} τι ^{π ♀} Κυ

ρι ^{ζο} ου ^Γ ἠ ^Γ ω [♂] σαν [♂] να [♂] α [♂] ο [♂] εν [♂] τοις [♂] υ [♂] ψι [♂] ι [♂] ι [♂] στοι

οις ^ζ

α ^{ΠΑ} μη η ην

α ^{ΖΩ} α α α μη ην

ϸ ^{ΖΩ} ε υ υ ^{ΠΑ} μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου ου ου

μεν σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ι

ε και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε

ο ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

Βασιλείου Νικολαΐδου	Θεοδώρου Φωκαέως	Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	Θεοδώρου Φωκαέως	Μιχαὴλ Μισσηλίδου
	Θεοδώρου Φωκαέως	

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Ζω

ΠΑ ♀
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ω ως η μα

κα ρι ζει ει ει ν σε την Θε ο το ο ο ο κο ον

ΜΕΛ ΠΑ
την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη η η

η το ο ο ν και μη τε ε ρα α του ου ου Θε ου

ΠΑ
ου ου ου ου η η η η η μων την τι μι ω τε ραν

των Χε ρου ου βι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ε ε

ΠΑ
ρα αν α συ γ κρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

ΠΑ
ε ε ε ρα α α α α φι ι μ τη η η η η α α δι

α φθο ο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο

ΠΑ
ο ο γο ο ν τε κου ου ου ου σαν π ρ την ο ο ν τω

ω ως Θε ο το ο ο ο χο ον σε ε ε με ^{ζο}

ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκᾶ Λουκᾶ

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας
Θ. Λειτουργία 1834 σ.302*

α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε ε ε την Θε ο το ο ο

χο ο ον την α ει μα κα ρι ι στο ον και αι παν

α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε

ρα α α του Θε ου ου ου ου η η η η η μων

την τι μι ω τε ε ε ρα αν τω ω ωων Χε ρου ου

βι ι ιμ και εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν α

συγ κρι ι ι τω ως τωων Σε ε ρα α φι ιμ τη

ην α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο

ο ο γο ο ο ον τε ε κου ου ου σα α αν την ο

ο ον τω ω ω ως Θε ο το ο ο ο κο ον σε με γα

λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας
Θ. Λειτουργία 1834 σ.303#

^{zo} Δι
α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως μα

κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ο το ο ο κο ο

ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι παν α

μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε ρα

α του Θε ε ου ου η η μω ω ων την τι μι ω

τε ε ε ρα αν τωων Χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο

τε ε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι ι τω ως τω ω

ων Σε ε ρα α φι ιμ τη ην α α δι α α

φθο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε ε

κου ου ου σαα αν την ον τωσ Θε ο ο το ο ο ο ο

κοον σε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ζ' λ

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος ζ' Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμείον Ανθολογίας τ.Γ
1869 σ.345#

α ξι ον ε στι ιν ω ωως α λη η η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ο το ο

ο κο ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι

παν α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε

ε ρα α του ου Θε ου ου η η μωων την τι

μι ω τε ε ραν των Χε ε ε ρου ου βι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα αν α συγ κρι ι

ι τω ως τω ω ω ω ν Σε ε ρα α φι μ τη ην

α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο ο ο

γο ο ο ο ν τε ε κου ου ου σα α αν την ον τως Θε ο

ο το ο ο κο ον σε ε με ε γα λυ υ νο ο

ο ο με ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεργορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Ὁ. Λειτουργία
1851 σ.453#

Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι

ζει ει ει ν σε τη ην Θε ο το ο ο κο ον την

α ει μα κα ρι στον και πα αν α α μω ω μη η το ο

ον και μη τε ρα α του Θε ε ε ου η η μω ω

ων την τι μι ι ω τε ε ε ε ε ε ραν τωων

Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ραν α συγ κρι

ι τω ως τω ων Σε ρα α α φι ι ι ιμ την α δι

α φθο ο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ουου σα αν

την ον τω ως Θε ε ο ο το ο κον σε με ε γα α λυ

υ νο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος Ζω

Π.Γ.Κηλτζανίδη
Ιερατικών Εγκόλπιον
1870 σ.51#

α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ως μα κα ρι

ου η η η μω ω ω ων ζ την τι μι ω τε ε

ε ρα α α α αν των Χε ε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι τως

τω ων Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ ζ την α δι α

φθο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο ο ο

γο ο ον τε ε ε ε κου ου ου ου ου σα α α αν ζ

την ο ο ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο


κον σε ε ε ε ε με ε γα α α α λυ

υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

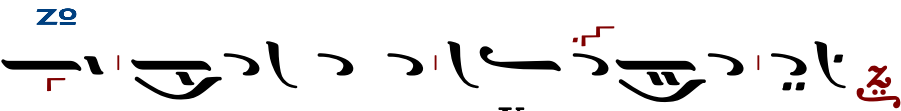
ε ε ε ε ε ε ε εν ζ


Ἦχος  Ζω 

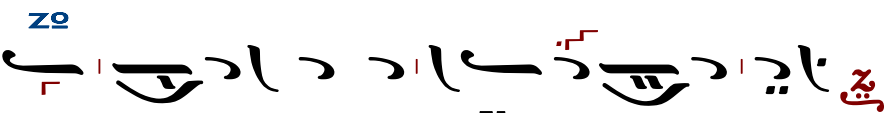
Κ 
υ ρι ε ε ε ε λε η σον

Κ 
υ ρι ε ε ε ε λε η σον

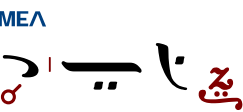
Κ 
υ ρι ε ε ε ε λε η σον

Π 
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Π 
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

Π 
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Σ 
οι Κυ ρι ε

Α 
μην

Κ 
αι τω πνευ μα τι σου

^{zo}
Α γα πη η η σω ω ω σε Κυ υ υ ρι ι

ι ε η η ι ι ι σχυ υ υ υ υς μου ου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου και κα τα

φυ γη η η η μου ου και ρυ υ υ υ υ στη η

η η ης μου

^{zo}
Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ι ι ο ον

και α α α α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{zo} λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως

Κ ^{zo} αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ε

Ε ^{zo} ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον α

Α ^{zo} α ξι ι ο ον και αι αι δι ι ι ι ι και αι

αι αι αι ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι

ος Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος

και η γη της δοξης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν

να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι στοις

Α α α μην

Α α α α α α α α α α α μην

ε υ υ υ μου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι ι ι στου με ε

εν Κυ ρι ι ι ε και δε ο με θα α σου ου

ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ος η η η η η μων

ε

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η η θως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο το ο

ο ο ο κον την α α ει μα κα α α ρι

ι ι στον και παν α μω μη η η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα του ου ου Θε ου ου ου ου

η η η η η μων την τι ι μι ω τε ε ε

ραν των Χε ρου ου ου βιμ και εν δο ξο τε

ε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τως τω ων Σε

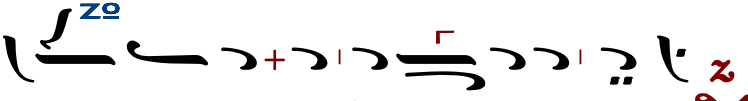
ρα α α φιμ την α α δι α φθο ο ο ρως Θε

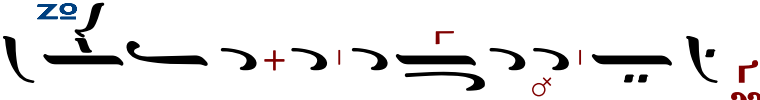
ε ον Θε ον Λο ο ο ο γον τε ε κου ου

ου ου ου ου σαν τη ην ον τως Θε ο το ο ο

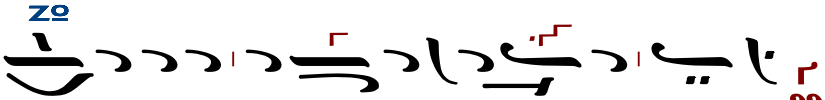
κον σε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα λυ υ υ

υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε εν


Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον


Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σον


Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον

Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σον

Κ 
 υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον

Π 
 α ρα σχου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε



Π 
 α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

Π ^{zo} α ρα σχου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε

ε ^{z'} λ

Π ^{zo} α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε ^{z'} λ

Π ^{zo} α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε π q

Π ^{zo} α ρα σχου ου Κυ υ υ υ Κυ υ υ ρι

ε ε ε ^z

Σ ^{zo} οι Κυ ρι ι ι ε ^z

Α ^z μην

Κ ^{zo} αι τω πνευ μα τι ι σου ^z

Α ^{zo} ^χ γα πη σω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε η ι ι ^{ox} ^{ox} ^{ox}

σχυ υ υς μου ου ου ^{ζ'} Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

μου ου ου ^{ζ'} και κα τα φυ γη η η η μου ου και

ρυ υ στη η ης μου ου ου ^{MEΛ} ου ου ου

^{ζ'} Πα τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ευ

μα ^{ζ'} Τρι α δα ο μο ου σι ον ^{π'} και α χω ω ω ω

ω ω ρι στο ο ον ^{ζ'}

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ

σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{zο} λε ον ει ρη η νης ^{z' λ} θυ ^z σι αν αι νε σε

ε ε ε ε ως ^{z' λ}

Κ ^{zο} αι με τα του πνευ μα το ος σου ^z

Ε ^{zο} χο μεν προς τον Κυ υ υ υ ρι ι ι

ον ^{z' λ}

α ^{zο} ξι ι ι ον ^{z' λ} και αι δι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι και ο ο ον ^z

α ^{zο} γι ος α γι ος α γι ος ^σ Κυ ρι ος Σα

βα α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της

δο ο ο ξη η ης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

ο με ε ε νος εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι ι στοις

α α α α α α α μην

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α μην

ε υ υ μνου ου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ υ

ρι ι ι ε και δε ο δε ο με θα α α

σου ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η

μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η η θω ως

μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε την Θε ε

ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα

α ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η

η η η η τον και μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου

Θε ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι

ω τε ε ραν τω ων χε ε ρου ου βι ιμ και ε

ε ε εν δο ξο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ

κρι ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε

ε ρα α α α φιμ την α δι ι ι ι ι α φθο

ο ο ο ο ο ο ο ρως Θε ο ο ον Λο ο ο

γο ον τε κου ου ου ου σα αν την ο ο ο

ο ο ο ο ον τως Θε ε ε ε ε ο το ο ο ο

ο ο ο ο ο κον σε ε ε ε με ε γα α

α α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

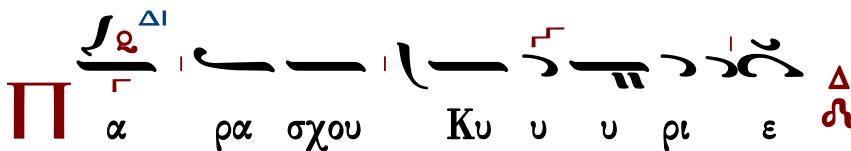
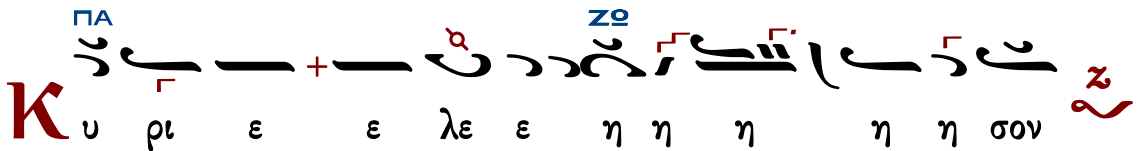
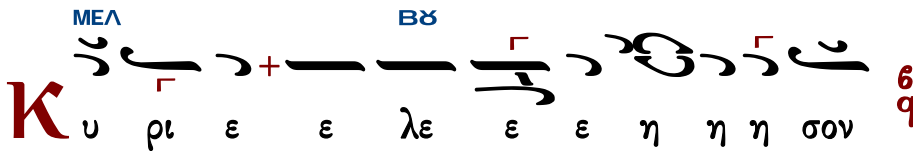
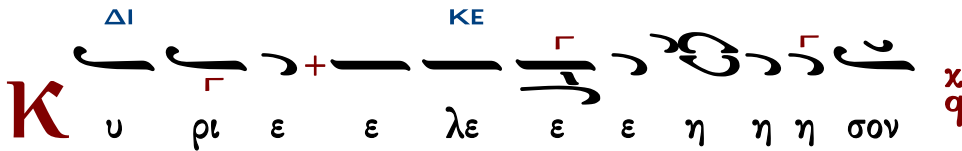
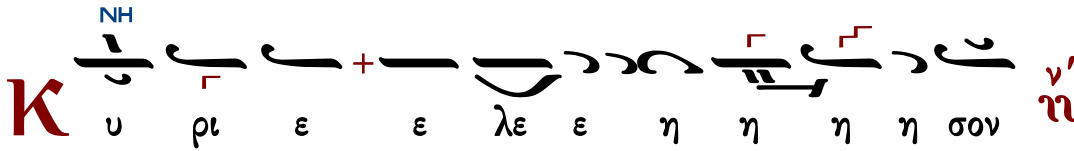
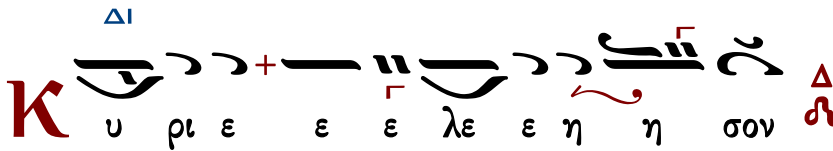
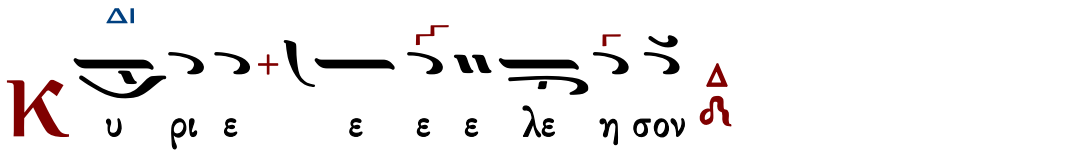


Δημητρίου Σουρλαντζῆ

ἦχος βαρὺς διατονικός φθορικός

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία
Δημητρίου Σουρλαντζῆ
1992 σ.377#



^{ΔΙ}
Π α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ε ^Δ

^{ΝΗ}
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^{ν'}

^{ΔΙ} ^{ΚΕ}
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^χ₉

^{ΜΕΛ} ^{ΒΣ}
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε ⁶₉

^{ΠΑ} ^{ΖΘ}
Π α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι ε ^ζ

^{ΔΙ}
C οι οι οι Κυ υ ρι ι ε ^Δ

^{ΔΙ}
K αι τω πνευ μα τι ι σου ^Δ

^{ΔΙ}
A γα πη η σω ω ω ω σε Κυ υ ρι ε η

^{ΝΗ}
ι σχυ υ υ υ υς μου ^Δ Κυ ρι ος στε ρε ω

^{ΚΕ} ^{ΠΑ} ^{ΖΘ}
μα α α μου ^χ₉ και κα τα φυ γη η η η μου ου και

ρυ υ στη η ης μου

Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι

ι ι ον και α α χω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η η η η η ης ζ' θυ σι ι

α αν αι νε ε σε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ι ον

Α α α α ξι ι ι ι ι ον και αι αι δι ι ι

ι και αι αι αι αι ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ

πλη η η ρης ο ου ρα α α νος και η γη της

δο ο ο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

ι ι ι στοις ^{ΠΑ} γ' ευ λο γη με νος ο ερ χο

ο με νος ^{ΚΕ} εν ο νο μα τι Κυ υ υ ρι ου ω σαν ^{ΔΙ}

^{ΠΑ} να α α α α α α α α α α α ^{ΔΙ} ο εν τοις υ ψι ^{ΠΑ}

ι ι ι ι ι ι ι ι στοις

^{ΔΙ} α α α α α α α μην ^Δ

^{ΔΙ} α α α α α α α μην ^Δ

^{ΔΙ} ε ε υ μνου ου ου ου μεν ^{ΚΕ} σε ε ευ λο γου ^{ΔΙ}

ου μεν ^{ΝΗ} σοι ευ χα ρι στου ου ου ου ου ου μεν Κυ ^{ΚΕ}

υ υ ρι ι ι ε ^{ΔΙ} και δε ο ο ο ο μεθα α α ^{ΠΑ}

^{ΔΙ} α α α α α σου ^{ΠΑ} ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ος η η η ^{ΖΟ}

η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Δι
α ξι ον ε ε ε στιν ω ωως α α λη η η θω ως

Δι ΚΕ Δι
μα κα α ρι ι ι ζει ει ει ν σε την Θε ο ο

ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι ι

ΚΕ
στον και παν α μω μη η τον και μη τε ε ε ε ε

ΠΑ ΖΟ
ε ρα του Θε ε ου ου ου ου ου η η η η η

Δι ΜΕΛ
μων την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν τω ωων

Δι ΚΕ
Χε ρου ου ου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε

ΠΑ ΖΟ
ε ε ε ραν α συ υγ κρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

ρα α α φιμ ^{ΔΙ} την α δι α φθο ο ο ο ο

ρως Θε ο ο ο ο ον Λο ο ο ο ο γο ο

ο ο ον τε ε ε κου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

σαν ^{ΔΙ} την ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το

ο ο ο ο ο ο κον ^{ΚΕ} σε ε ε ε ε με ε

ε ε ε γα α α α α σε με ε γα α λυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκᾶς Λουκᾶ

Θρασύβουλου Στανίτσα

Ἦχος Ζω

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η η σον ζ'

^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η σον η

^{πα} ^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η η η σον ζ'

^{πα} ^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η σον π q

^{nh} ^{πα} ^{zo}
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η η σον ζ'

^{zo}
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ε ζ'

^{zo}
Π α ρ α α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ε

π q

^{πα}
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ε η

^{zo}
Π α ρ α σχου ου Κυ υ υ ρ ι ι ι ε ζ'

Π ^{ΠΑ} α ρα α α ^{ΖΟ} σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε ^{πρ}

Π ^{ΖΟ} α ρα α α α α α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε

ζ

Σ ^{ΖΟ} οι οι οι οι Κυ ρι ε **ζ**

Α ^{ΜΕΛ} μη η η ην **ζ**

Κ ^{ΖΟ} αι τω ω πνευ μα τι ι ι σου **ζ**

Α ^{ΖΟ} γα πη η σω ω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

^{ΠΑ} ^{ΖΟ} ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου ^{πρ} Κυ ρι ος στε ρε

^{ΔΙ} ^{ΖΟ} ω μα α α α μου ου ^{ζ'} ^ζ και κα τα φυ γη

^{ΖΟ} η η η η η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

υ στη η η ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ο ον ει ει ρη η η η η η η ης θυ

σι ι ι αν αι νε ε ε ε σε ε ε ως

Κ ^{zo} αι με τα του πνευ μα το ο ο ο ο ο ος σου

Ε

^{zo↑} χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον ^{z' λ}

^{πα} **Α** α ξι ι ι ον ^Δ και αι δι ι ι ι ι και αι αι

αι ον ^z

^{πα} **Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος ^{zo}

Σα βα α α ωθ ^{z' λ} πλη η ρης ο ου ρα νο ο ο

ος και η γη η της δο ξηης σου ^{z' λ} ω σα αν να εν

τοις υ ψι ι ι στοις ^{ΣΙΓΑ ΒΞ} ^{z' λ} ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο ο ο με ε νος ^{πα} ⁶⁹ εν ο ο νο μα τι ^{zo} Κυ

ρι ι ι ου ^{ζ'}ω ^ζσαν ^{ζο↑}να ^{π' ρ}εν ^πτοις υ ψι ι ι

ι ι ^{ζ'}στοις ^ζ

^{ζο}α α α α α ^πμη η η η η

^{ζο}α α α α α α α α α α α α ^ζμη η η ^ζ

^{ζο}ε ε ε ε ε ^{π ρ}υ ^πμνου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ^ζμεν σε ε ε ε ε ^{π α}ε ^ζλο γου ου ου ου

ου ου ου ου ^{ζο}με εν ^{π ρ}σοι ευ χα ρι ^{π α}στου ου ου ου ου

με εν Κυ υ υ υ ρι ι ε ^{π α}και ^{ζ'}δε ο ο ο

ο ο ο ο ^φμε ε δε ο με θα α ^{ζο}σου ^{π ρ}ο ο

Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η η η η

Ἦχος Ζω

Θρασύβουλου Στανίτσα
Θεία Λειτουργία
2014 σ.293*

Α ξι ον ε στι ι ιν ω ω ως α λη η θω ω

ω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ει ει ν σε τη ην

Θε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κ ο ν την

α ει μα κα α ρι ι ι ι στον και αι παν α

μω ω ω ω ω μη η η τον και μη τε ε ε

ε ε ε ρα μη τε ε ε ε ε ρα του Θε ου ου ου ου

ου ου η η η μω ω ω ω ν την τι μι ω τε

ε ε ε ραν τω ω ω ω ω ν Χε ρου ου βι ι ι

ιμ και αι εν δο ξο ο τε ε ε ε ε ε ε

ραν α συ υγ χρι ι ι ι ι τως τω ω ω ω ω

ων Σε ρα α α φι ι ι ιμ τη η ην α α

δι α α φθο ο ο ο ο ο ρως θε ε ον λο ο ο ο

ο ο γο ο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν

την ο ο ο ον τως Θε ε ο ο το ο ο ο

ο ο ο κον σε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα α α

α σε μεγα λυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Θρ.Στανίτσας 1983

Ἄξιόν ἐστιν ἕτερον

^{zo}
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η η θω ως

μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε την Θε ε

ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα α

ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η η

η η η τον και Μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου Θε

^{zo}
ου ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι ω

τε ε ραν τω ων Χε ε ρου ου βι ιμ και ε ε

ε εν δο ξο ο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ κρι

ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε ε ρα

α α α φιμ ^{ΠΑ} την α δι ι ι ι ι α φθο ο ο ο

ο ο ο ο ρως ^Ζ Θ ο ο ον λο ο ο γο ον τε ^{ΖΟ}

κου ου ου ου σα αν ^Ζ την ο ο ο ο ο ο ο ον ^{ΖΟ↑}

τως ^{Π'} Θ ε ε ε ε ε ο το ο ο ο ο ο ο ο

ο κ ο ν ^{Ζ, Χ, λ} σε ε ε ε με ε γ α α α α λυ υ νο ο ^{ΖΟ}

ο με ε ε ε ^{ΜΕΛ} ^{ΖΟ↑} ε ε ε ε ε ^{Χ, Π, ρ} ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^{Ζ, Χ, Ζ, λ} ε ε ε ε ε ε



ε ε ε εν ^{Ζ, λ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά



Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος Ζω χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.353#



Κ 
υ ρι ε ε λε ε η σον 



Κ 
υ ρι ε ε λε ε ε η σον 



Κ 
υ ρι ε ε λε η σον 



Κ 
υ ρι ε ε ε λε ε η σον 



Κ 
υ ρι ε ε ε ε λε ε η σον 

Κ 
υ ρι ε ε λε ε η σον 

Π 
α ρα σχου Κυ ρι ε 

Π 
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε 

Π 
α ρα σχου Κυ ρι ε 

Π 
α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε 

Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε ^π ρ

Π α ρα α σχου Κυ υ ρι ε ^ζ

Ο οι οι Κυ ρι ε ^ζ

Α μη η ην ^ζ

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου ^ζ

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου ^ζ Κυ

ρι ος στε ρε ω μα α α μου ^ζ και κα τα φυ

γη η μου και ρυ υ στης μου ου ^ζ Ⓜ ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα ^ζ Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ρι ι

στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου **η**

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον **η**

Α ξι ι ον και δι ι και αι ο ον **ζ**

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ **η**

πλη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης

σου **ζ** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις **ζ'** **λ** ευ

λο γη με νος ο ε ρ χο με νος **Α** εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου **η** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις **ζ'** **λ**

Α μη η η η ην **η**

Α μη η η η η η η ην **ζ** **λ**

C ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεν σοι

ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ι ι ε και δε ο μεθα α

α σου ο Θε ο ος η η μων

*Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.*

A ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ι ζει

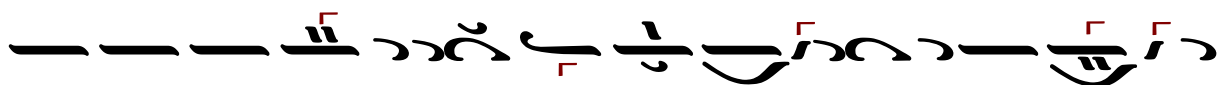
ειν σε την Θε ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι

ι στον και παν α μω ω μη η τον και αι μη η τε ε


ρα α του ου Θε ε ου ου η η μων την τι μι

ω τε ε ε ραν των Χε ρου ου βι μι και εν δο ξο


τε ε ρα αν α συγ κρι ι ι τως των Σε ρα α φι μι την




 α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ου ου



 σα αν την ον τως Θε ο το ο ο ο ο κον σε



 ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο ο ο με ε ε ε



 ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016) διατονικός


ἦχος βαρὺς διατονικός

Ἦχος Ζω 


Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
 Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄
 Θεία Λειτουργία σ.390*




Κ υ ρι ε ε ε λε ε η σον



Κ υ ρι ε ε λε ε η σον



Κ υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον



Κ υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

^{zo}
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

^{zo}
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε

^{πα} ^{zo}
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε π 9

^{zo}
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

^{zo}
C οι Κυ ρι ε

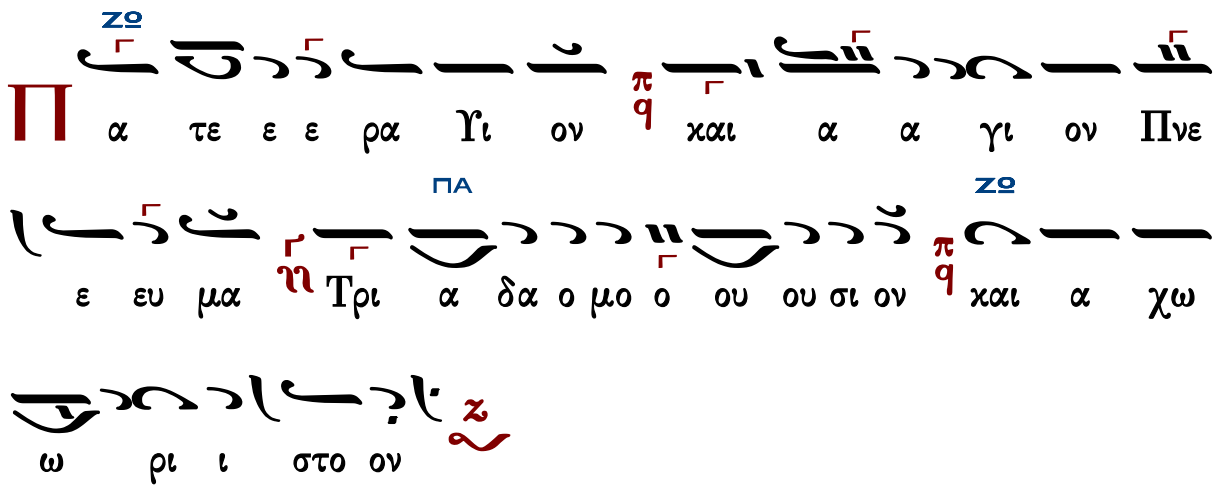
α μην

^{zo} ^{Δι}
α γα πη η σωω σε Κυ ρι ε η ι ι σχυ

^{κε} ^{Δι} ^{zo}
υ υς μου ου Κυ ρι ι ος στε ρε ω ω μα α α α

^{πα} ^{zo}
μου και κα τα φυ γη η μου ου και ρυ υ υ

υ υ στη η η ης μου



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{ΠΑ} ^ϕ ^{ζο}
λε ο ν ει ρη η η η η η η νης ^ϕ ^π ^{ζο}
θυ σι ι αν αι νε

Σ
σε ως

Κ ^{ζο}
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ^ϕ ^π

Ε ^{ΔΙ} ^{ζο}
ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον ^{ζ'} ^λ

Α ^{ΔΙ} ^{ΠΑ} ^{ζο} ^ϕ
α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον ^ζ

Α ^{ζο}
γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ ^ϕ ^π

Δ ^{ΔΙ} ^{ζο} ^{ΔΙ}
πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ξης σου ^Δ ^π

Π ^{ζο} ^π ^ϕ
ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ^π ^ϕ ^π ^ϕ
ευ λο γη

Μ ^ϕ ^{ζο} ^{ζ'} ^λ ^{ΔΙ} ^{ζο}
με νος ο ερ χο ο ο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

Π ^{ΜΕΛ} ^{ζο}
ι ι ι ι ου ^ϕ ^π ^ϕ ^π ^ϕ ^π ^ϕ ^π
ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις ^{ζ'}_λ

Α ^{ζο} α α μην ^η

Α ^{ζο} μη η η η ην ^ζ ^χ

Σ ^{ζο} ε υ μου ου ου ου ου ου μεν ^η σε ευλο γου ου ου

ου ου ου μεν ^π ^ρ σοι ευχα ρι στου μεν Κυ υ υ ρι ε ^ζ ^{ΠΑ} και

δε ο με θα α α α α σου ^π ο Θε ο ος η η ^{ζο}

^ζ ^η ^ζ ^ζ
μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Α ^{ζο} ^χ ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θω ω ω

^{ΠΑ} ^{ζο} ^π ^ρ ως ^η μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε ^π την Θε ο ο το ο ο

χο ον την α ει μα κα α ρι ι στον και παν

α α μω ω μη η η τον και μη τε ε ε ε ρα του

Θε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ε

ε ραν των Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε

ραν α συγ κρι ι ι τω ως των Σε ε ε ε ε

ρα α α α φιμ την α δι α α φθο ο ο ρω

ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν

την ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο κον

σε ε ε ε με ε ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο

με ε ε ε εν

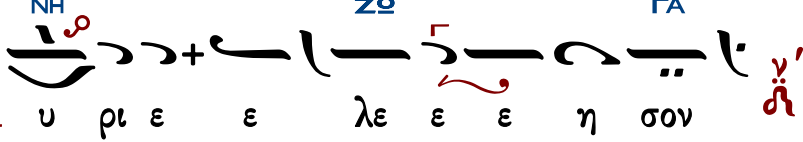
Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016) ἑναρμόνιος


ἦχος βαρὺς ἑναρμόνιος

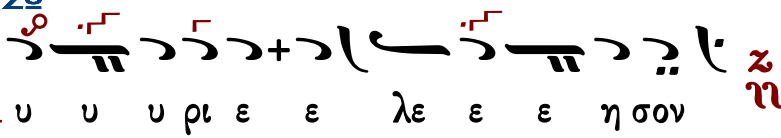
Ἦχος  Ζω


Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄
Θεῖα Λειτουργία σ.396*

Κ ^{ΜΕΛ} ^{ΖΩ}
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον 

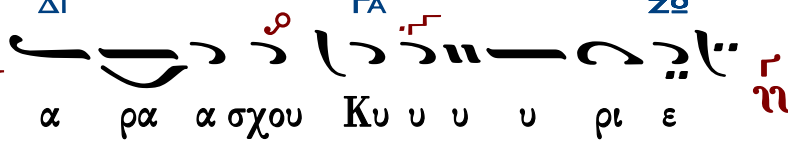
Κ ^{ΝΗ} ^{ΖΩ} ^{ΓΑ}
υ ρι ε ε λε ε ε η σον 

Κ ^{ΔΙ} ^{ΓΑ} ^{ΖΩ}
υ ρι ε ε λε ε η σον 

Κ ^{ΖΩ}
υ υ υ ρι ε ε λε ε ε η σον 

Π ^{ΓΑ} ^{ΖΩ}
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

Π ^{ΝΗ} ^{ΓΑ}
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

Π ^{ΔΙ} ^{ΓΑ} ^{ΖΩ}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

Π ^{ΝΗ} ^{ΖΩ}
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

α γα πη σω σε Κυ υ υ υ ρι ι ε η η η ι

σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ι ος στε ρε ε ω μα α

α α μου και κα τα φυ γη η η μου και ρυ υ στη

η ης μου

Π α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ε ευ μα

Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και αι α χω

ω ρι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ^{MEΛ} ^{ZO↑} ^{ZO}
λε ον ει ρη η η νης ^{Ζ' η} θυ σι αν αι νε ε ε

ε σε ως ^{Ζ' η}

Κ ^{MEΛ} ^{ZO↑} ^{Ζ' η}
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε ^Α
χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

Α ^{NH} ^{ZO} ^{Ζ' η}
ξι ι ο ον και δι ι και αι αι ο ον

Α ^{ZO} ^{ΓΑ}
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ υ ρι ος

Σα βα ^{ZO} ^{Ζ' η} ^{Ζ' η} ^{Ζ' η}
ωθ πλη η η ρης ο ου ρα νος και η

ΓΑ ΖΟ ΜΕΛ ΖΟ
γη της δοξης σου ωσαν να εντοις υψιι

ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ
στοις ευλογημενος ο ερχομενος εν ονομα

ΜΕΛ ΖΟ
τι Κυριιου ωσαν να ο εντοις υψι

ιστοις

ΓΑ ΒΞ ΓΑ ΖΟ
α α μην

ΖΟ
μην

ΓΑ ΖΟ
ε υμου ου ου μεν σε ευλογου ου ου

ΒΞ ΓΑ
μεν σοι ευχαριστου μεν Κυ υ υ ρι ε και

ΜΕΛ ΖΟ
δε ε ο ο ο με δε ο με θα α σου ο Θε ο

ος η η μωων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

MEΛ
ΖΟ ΓΑ
α ξι ον ε στι ι ιν ω ωως α α

ΖΟ ΔΙ
λη η θω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ει ει ει ει

ΓΑ ΝΗ ΖΟ
ειν σε τη η η η η η η η Θ ε ε ε ε ε ε ε ο ο

MEΛ ΖΟ
ο ο το ο ο ο ο ο ο κ ο ν την α ει μα

ΓΑ ΖΟ
κα α α ρι ι ι στο ο ο ν και παν α μω ω

ΔΙ
ω μη η η το ο ο ο ν και μη τε ε ε ε ε ε ε ε

ΖΟ
ε ρα του ου ου ου ου ου ου Θ ε ε ε ε ε ε ε ου ου

MEΛ ΖΟ
ου ου η η η η η η η μων την τι μι ω

τε ε ε ε ε ε ε ρα α αν των Χε ε ρου βι ι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι

ι ι ι ι ι ι τως τω ω ω ω ω ω ω Σε ε ε ε ε ε

ε ρα α α α των Σε ε ρα α α α α φιμ την α

δι α φθο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον

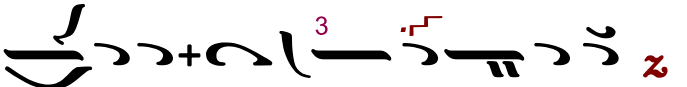

Λο ο ο ο ο ο γον τε κου ου ου ου σαα α αν

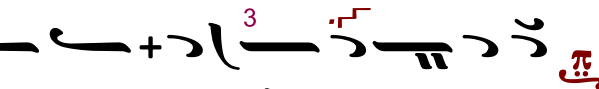

την ο ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το ο ο κον



σε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ε γα α α


α λυ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

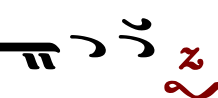

ε ε ε ε εν


Κ 
υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν 


Κ 
υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν 


Κ 
υ ρ ι ε ε λε ε ε η η σ ο ν 


Κ 
υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν 

Κ 
υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν 

Π
α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π
α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π
α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π
α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Σ ο ι Κυ ρ ι ε

Α γ α π η η σω σε Κυ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υ υ

υς μου ου ου Κυ ρ ι ος στε ρ ε ω μα α α α α

μου ου ου και κα τα φυ υ γ η η η η μου και

αι ρ υ υ υ υ υ σ τ η η η η η μου

Π α τ ε ε ε ρ α Υι ο ν και α α γ ι ο ν Πνε ε ευ

μα Τρι α δ α ο μο ου ου ου σ ι ι ι ο ο ο ν

και αι α α χ ω ω ω ω ω ρ ι ι ι

ι ι σ τ ο ν

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε

πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θου σι ι ι αν αι

αι νε σε ως **π**

Κ αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου **ζ'**

Ε χο μεν προς το ον Κυ ρι ον **Δ**

Α α ξι ι ο ον και αι δι ι ι ι ι

ι και αι αι αι ον

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα ωθ πλη η η ρης ο ου ρα νος και

η γη τηης δο ξης σου ω ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν να ο εν τοις

υ ψι ι ι ι στοι οις

Α α α α α μην

Α α α α α α α α α α μην

C ε υ υ μνου ου ουου ου μεν σε ευ λο γου ου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι

ι ι ε και αι δε ο με θα α α σου ου ου

ο ο θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

A ξι ον ε στι ι ιν ω ως α λη η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ει ει εν σε ε την θε ε

ο το ο ο ο κο ον την α ει μα κα α α ρι ι ι

στον και παν α μω μη η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα α του ου Θε ου ου ου ου η

η η μω ων την τι μι ω τε ε ε ραν των

χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε

ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ωως τω ω ων Σε

ε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε

ον Λο ο ο ο γον τε ε ε κου ου ου ου ου σαν

την ον τως Θε ο το ο ο κον σε ε ε ε ε ε

με ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε

ε ε εε ε ε εν

Κυριε ελεησον Δι

Κυριε ελεησον ρ

Κυριε ελεησον Δι

Κυριε ελεησον Δι

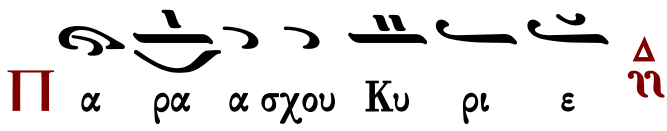
Κυριε ελεησον Δι

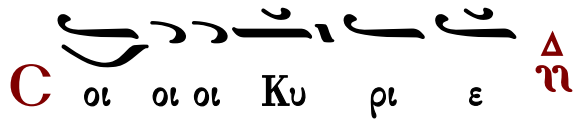
Παρασχου Κυριε Δι

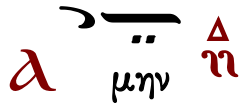
Παρασχου Κυριε ρ

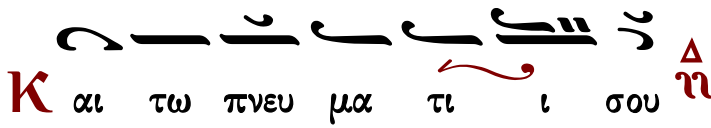
Παρασχου Κυριε Δι

Παρασχου Κυριε Δι

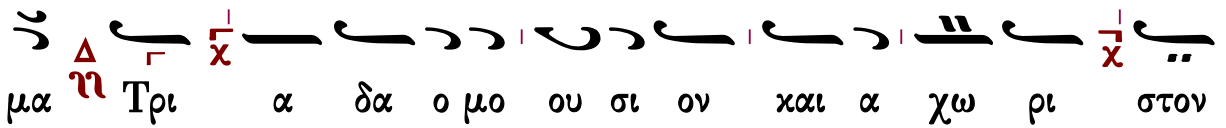
Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Σ ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε 

Α μ η ν 

Κ αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου 

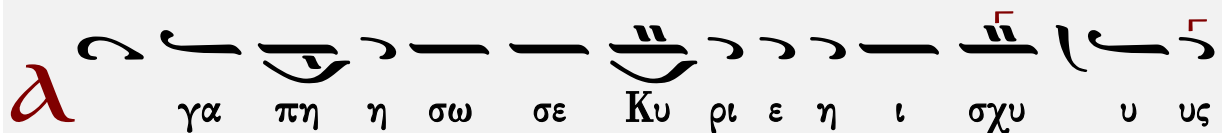
Π α τε ρ α Υ ι ο ν και α γ ι ο ν Π ν ε υ 

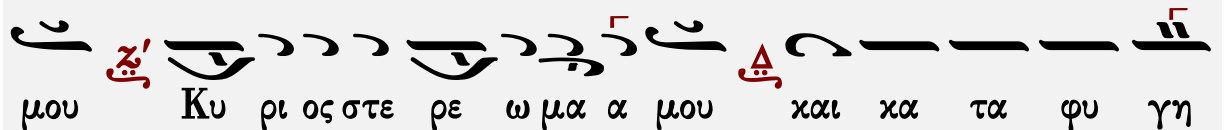
μα Τ ρ ι α δ α ο μ ο υ σ ι ο ν και α χ ω ρ ι σ τ ο ν 

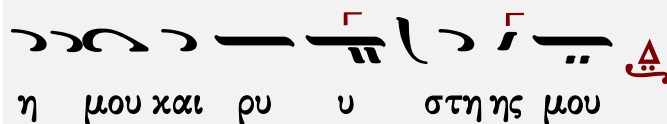
Α 

Ἦχος 

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002*

Α γ α π η η σω σε Κυ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υς 

μου Κυ ρ ι ο σ τε ρ ε ω μα α μου και κα τα φυ γ η 

η μου και ρ υ σ τη ης μου 

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὄρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Ἄ Δι

Κ.Α. Ψάχου
Λειτουργία τομος Α'
1909 σ.132*

Ἐλεονερινθηθυναίνεσε

ως ἠ

Και μετὰ του πνευματος σου ἠ

Εχο μεν προς τον Κυρι ον 69

Αξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Αγι ος Αγι ος Αγι ος Κυρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

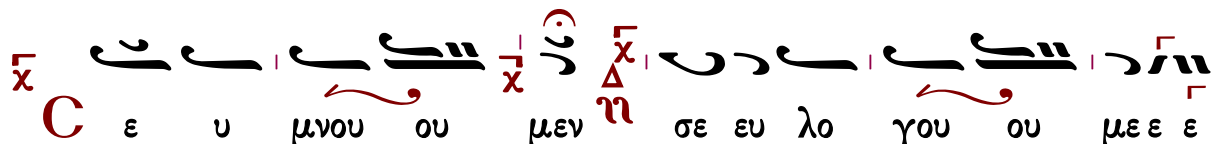

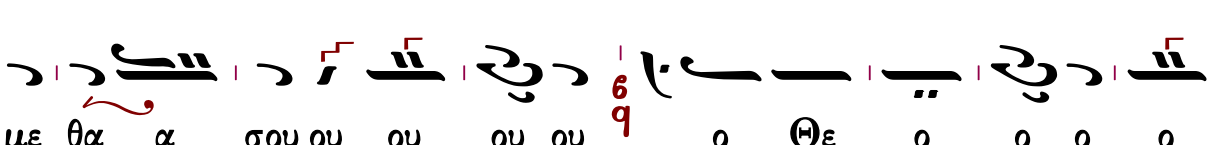
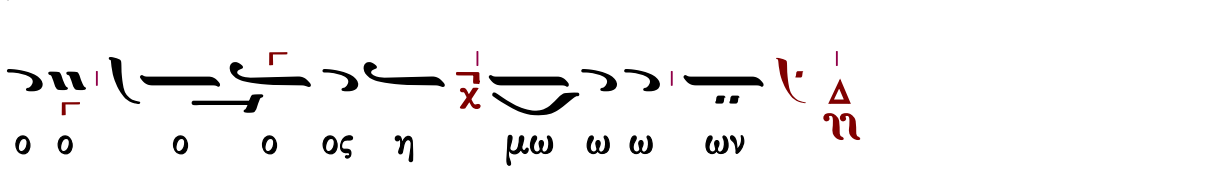
στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις

Αμη η ην

Αμη η η ην


 C ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεε ε

 εν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

 με θα α σου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο

 ο ο ο ο ος η μω ω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἑνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.444#


 A ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

 ως μα κα α ρι ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε

 ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

 παν α μω ω μη η η το ο ο ν και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω
ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν
των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι
ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι
τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η
ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο
ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον
τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο
ο με ε ε εν

Κοινωνικὸν

Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη (ιδ' αἰών)

Δ - ν'

ἦχος Ζω

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.125#

^{ΠΑ}
Α ι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

ε π ρ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λο χο

ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ρι τον κυ υ ρι ο ον ε

ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α νω ω ω ω ω

ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω γω ω ω ω ω ω λω ω ω ων

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ρα α

εκ των ου ουρα α νω ω ω ων Ια α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α

α α α α α αλ λε ε ε βου ου ου ου ε ε Ια

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

Ια α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ε ε α α α α α α α α α α α α α α α α

Ια α α α α α α α α α α α α α α α α

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε βου ου ου ου ου ου ου ε ε

ε ε ε ε ια α α α α π ρ α α ιε ια α

α α α ιε ια α α ιε ια α ια ιε ε ε ε ε ε ε

ε ια α α α α α α ια α α αλ λη

η η η η η η η η η η η η η η η ια α

α α α α α α α ια α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α αλ

λη η λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ιου ου

ου ου ου ου ου ι ι ι αλ λη λου ου ου ου ι ι α

α α ια α α α ια α α α α α α αλ λη η

η η η η η η η λου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι

ι α α ^{ΠΑ} α α α ια α α α ^{πρ} ια

α α α α α ια α α α α α ^{πρ} α α α α α ^{ΝΗ}

α χα α α ^{πρ} α α ια α α α α α α α

α αλ λη η η η η η η η η η η η η η η η ^{ΝΗ} ^{γδ}

χη η η η η η η η η η η ια ^{γδ} α α α

α α α α α α α αλ λη η η η η η ^{ΚΕ}

λου ου ιου ου ου ου ου ου ^{ζο} ι ι ι ι ι ι ^{qx}

ι ι ι ι ι ι ι α α αλ λη η λου ου ου

ι α α α α α ^{qx} α α α α α ια α α ^{ΠΑ} ^{ΚΕ}

α α α ^{πρ} αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ια α α α
 α α α π ρ

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...
 Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
 Θεία Λειτουργία
 1851 σ.488#

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α α εκ των ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη

λου ου ι α αα α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
...συνέχεια κοινωνικοῦ...
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θεία Λειτουργία
1851 σ.502#

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ε ε ε ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ι α α α α
 α α α α α α α α α α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως και αγάπης προσέλθετε.
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος ζω

Πανδέκτη
 Θεία Λειτουργία
 1851 σ.523*

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 χει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter pi (π) is written above the 8th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter rho (ρ) is written above the 5th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter pi (π) is written above the 7th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter rho (ρ) is written above the 7th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter rho (ρ) is written above the 13th measure, and a red Greek letter zeta (ζ) is written below the 1st measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter rho (ρ) is written above the 7th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter zeta (ζ) is written below the 7th measure, and a red Greek letter rho (ρ) is written above the 8th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter rho (ρ) is written above the 8th measure.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures.

Handwritten musical notation on a staff with 13 measures. A red Greek letter zeta (ζ) is written below the 1st measure, and a red Greek letter rho (ρ) is written above the 2nd measure.

υ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υν

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εκ τω ω ω ω ε εκ των ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α ε εκ των ου ου ου ρα α νω ων Α λε ε

ε λα λε λε λα λε λε λα λα λε λε λα λα λε

λα λε λε λα λα λε λε λα α λα α λε τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ζ'

ε εκτω ων ου ουου ου χου ουου ου ου ου ου ου ου ου

ου ουου ουου ου ου ουου ου χου ου ου χου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α ια

α εκ των ουουρα α νω ων Αλ λη λου ου ι α α α

α αα α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Ζω

Α 1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0v Ku u u u u u u u u u u u u

α α α α α α α α α α π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.552#

Α ἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ χει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ χει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε εκ τω ω εκ τω ω ων ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη

λου ου ου ι ι ι α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγητός ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος ζω

Ταμείον Ανθολογίας Β
1834 σ.308
Πανδέκτη 1851 σ.580#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

כֹּדֵד חָרָד מִדְּבַר יְהוָה וּפָנָה מִן הַקִּיץ

לְבָבוֹ וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

וַיִּנְדַּח וַיִּפְּרָץ מִן הַקִּיץ וַיִּלְחַץ עַל אֶרְבָּתָיו

Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ε ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΡΑ Α ΝΩ ΩΝ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Α Α Α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ἦχος  Ζω

Ταμείον Ανθολογίας
Θεοδώρου Φωκαέως
τόμος Γ' 1869 σ.476#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ^{π ρ} ει ει ει νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ῥα δὲ τὸ αὐτὸ ἐστὶν ὁμοίως ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν οὕτως καὶ ὡς ἡ ἀνάστασις ἐκ τῶν νεκρῶν

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α α α α α εκ

των ου ου ρα α νω ω ων αλ λη λου ου ι ι α α α

α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.600#

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἐγένετο
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

καὶ ἐγένετο ἡμέρα ἐκείνη
ὅπως ἔβλεπον οὐρανοὺς ἰσχυροὺς

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ

λη λου ου ου ου ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.
Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.
...συνέχεια κοινωνικοῦ...
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Χερουβικάριον 1900 σ.117*

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 χ ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 χ ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

χ ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1 ε1

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΤΟ Ο

Ο Ο

Ο Ο Ο ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ

υ υ

υ υ

υ υ

Ο Ο Ο ΟΝ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε ΧΕΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΧ ΤΩ Ω

ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α

α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγητός ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Καρακάση
Θεία Λειτουργία
1988 σ.223#

αε ε ε ε ε ε ε

1 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

τε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΠΑ
το ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΖΩ
υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

MEΛ ΖΩ
ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α α α α α α

α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ι ι ι

MEΛ
α α α α α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος Ζω

Δοσιθέου Κατουνακιώτου
Λειτουργικά 1990 σ.258#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο π ο ο ον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι τον Κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ον εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος ζω

ⲗⲏ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲗⲏ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲏ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ο ν ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε εκ τω ω ω ν ου ου ου

ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α εκ

των ου ου ρα α νω ω ν α λ λ η λου ου ου ου ου ι α α

α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγητός ἐστι ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος Ζωχ

Ἀθανασίου Καραμάνη
Νέα Μουσική Συλλογή
τόμος Β' 1955 σ.289#

ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ

ⲁ ⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω ΕΧ ΤΩ Ω

ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ Π' ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α Α Α Α ΛΙΑ Α Α ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΡΑ

Α ΝΩ ΩΝ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Α Α Α Α Α Α Α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α ι υει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χαι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

εἰ τε ε ^z το ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ^z υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ^{π 9} υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι

ο ο ο ον ^{π 9} εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ^{π 9} ου ου ου ου ου ^z ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε

εκ τω ων ου ου ^{π 9} ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α

α εκ των ου ου ου ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α

α α α α α

* ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε

εκ των ου ου π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Βυζαντινὴ Θεῖα Λειτουργία
1992 σ.562#

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εὐλογομεν

πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν
 τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Πεντηκοστάριον
 2005 σ.522*

ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο μεν
 Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν](#) Λουκάς Λουκά

Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Ε
 ις πο ολ λα α α α α α α α α α
 α α α α α α α ε ε ε ε ε ε
 τη η η η η Δε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α
 α α α α α α

Προοιμακός ψαλμός

Καταβασία

Θις τὸν ἀσπασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως

Μέλος ἀρχαῖον

Τ
 ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ηη η ηην και Α α α α ια α α α

α αρ χι ι ι ι ι ι ι αρ χι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ιω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε φυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ υ λα

α ατ τε ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ λα α α

α ια α α α α α α α α α α α ια α α

α α α α ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ιε ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο Δε ε σπο ο ο τα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α

Ἦχος Ζωχ

Δημοσθένους Παϊκοπούλου
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
τομ. Ε' Ἐπιλογαί 2001 σ.273*

λω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Τ ο ον Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

η η η η η η η η η η η η η η η η και αι α α α

α α α ια α α α α α α α α α α α αρ

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αρ χι

ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α
ΠΑ

α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
NH

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ
ΠΑ NH

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε

ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε
ΠΑ ΠΑ ΓΑ

ε σπο ο τα α α α

*

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά