

17 Ιουλίου 2022

Κυριακή ε' Ματθαίου

Τῶν Πατέρων

τῆς ἐν Χαλκηδόνι δ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου (451)

Μαρίνης Μεγαλομάρτυρος (δ' αἰῶν)

ἤχος δ' - ἑωθινὸν ε'

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ἀμήν.

### Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἔμεγαλύνθης σφόδρα.  
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.  
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβρον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.  
Οἱ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.  
Οἱ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.  
Οἱ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.  
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.  
Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.  
Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.  
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.  
Ὁ ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.  
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.  
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.  
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.  
Ὁ ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.  
Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.  
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιου ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωαῖς.  
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.  
Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.  
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσίν αὐτοῖς.  
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.  
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.  
καὶ πάλιν  
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)  
Ἦ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>ΝΗ</sup> ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> ρ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> ρ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> ρ̣

ἕτερα

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε η σον <sup>η</sup>

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π η</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ δ</sup>

<sup>NH</sup>  
C οι Κυ ρι ε <sup>γ δ</sup>

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

<sup>NH</sup>  
α μην <sup>γ δ</sup>

χοροστατούντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ π δ Νη

π. Γεροθέου ἱερομονάχου  
Ἀθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α α α γι ε <sup>ζ λ</sup> η ηχος

<sup>γ δ</sup>  
τε ταρ τος <sup>η</sup>

ἦχος δ'

**Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.**

**Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἔσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.**

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ' 140

**Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.**

**Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.**

**Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.**

**Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.**

**Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.**

**Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστέα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.**

**Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.**

**Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.**

**Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.**

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἔμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγῇ ἀπ' ἔμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχευ πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥασαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

ἦχος δ'

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Τὸν ζωοποιόν σου Σταυρόν, ἀπαύστως προσκυνοῦντες Χριστέ ὁ Θεός, τὴν τριήμερόν σου ἀνάστασιν δοξάζομεν δι' αὐτῆς γὰρ ἀνεκαίνισας, τὴν καταφθαρεῖσαν τῶν ἀνθρώπων φύσιν παντοδύναμε, καὶ τὴν εἰς οὐρανοὺς ἀνοδον, καθυπέδειξας ἡμῖν, ὡς μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς μοι.

Τοῦ ξύλου τῆς παρακοῆς, τὸ ἐπιτίμιον ἔλυσας Σωτήρ, τῷ ξύλῳ τοῦ Σταυροῦ ἐκουσίως προσηλωθεὶς, καὶ εἰς Ἄδου κατελθὼν δυνατέ, τοῦ θανάτου τὰ δεσμά, ὡς Θεός, διέρρηξας· διὸ προσκυνοῦμεν τὴν ἐκ νεκρῶν σου ἀνάστασιν, ἐν ἀγαλλιάσει βοῶντες· Παντοδύναμε Κύριε δόξα σοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Πύλας Ἄδου συνέτριψας Κύριε, καὶ τῷ σῶθι θανάτῳ, τοῦ θανάτου τὸ βασίλειον ἔλυσας, γένος δὲ τὸ ἀνθρώπινον, ἐκ φθορᾶς ἠλευθέρωσας, ζωὴν καὶ ἀφθαρσίαν τῷ κόσμῳ δωρησάμενος, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Δεῦτε ἀνυμνήσωμεν λαοί, τὴν τοῦ Σωτῆρος τριήμερον ἔγερσιν, δι' ἧς ἐλυτρώθημεν τῶν τοῦ Ἄδου ἀλύτων δεσμῶν, καὶ ἀφθαρσίαν καὶ ζωὴν, πάντες ἐλάβομεν κράζοντες· ὁ σταυρωθεὶς, καὶ ταφεὶς, καὶ ἀναστάς, σῶσον ἡμᾶς τῇ ἀναστάσει σου, μόνε φιλόανθρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Στιχηρὰ προσόμοια τῶν Πατέρων

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

**Σ**ὲ τὸν ἀπερίγραπτον, καὶ ἀνερμήνευτον Λόγον, σάρκα χρηματίσαντα, δι' ἡμᾶς φιλόανθρωπε ἀνεκήρυξε, τὸ σεπτὸν σύστημα, τῶν σοφῶν πατέρων, Θεὸν τέλειον καὶ ἄνθρωπον, διπλοῦν ταῖς φύσεσι, καὶ ταῖς ἐνεργείαις ὑπάρχοντα, διπλοῦν καὶ ταῖς θελήσεσιν, ἓνα τὸν αὐτὸν καθ' ὑπόστασιν ὅθεν σὺν Πατρὶ τε, καὶ Πνεύματι γινώσκοντες Θεόν, ἓνα πιστῶς προσκυνοῦμέν σε, τούτους μακαρίζοντες.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

**Π**ύρρον τε καὶ Σέργιον, καὶ τὸν Ὀνώριον ἅμα, Εὐτυχῆ Διόσκορον, καὶ δεινὸν Νεστόριον κατεστρέφατε, τῶν κρημνῶν ἔνδοξοι, τὸ Χριστοῦ ποιῆμιον, ἐκατέρων διασώσαντες, διπλοῦν ταῖς φύσεσιν, ἓνα τὸν Χριστὸν καθ' ὑπόστασιν, λαμπρῶς ἀνακηρύξαντες, μόναις ἐνεργείαις δεικνύμενον ὃν καὶ προσκυνοῦντες, ὡς ἄνθρωπον, καὶ τέλειον Θεόν, σὺν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Πνεύματι, νῦν ὑμᾶς δοξάζομεν.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

**Ἄ**κτιστον ἐκήρυξαν, οἱ θεοφόροι συμφώνως, τὴν θείαν ἐνέργειαν, καὶ τὴν θείαν θέλησιν τοῦ πτωχεύσαντος, τὸν ἕμὸν ἄνθρωπον, τῇ σαρκὶ νείμαντες, τὸ κτιστὸν τῆς ἐνεργείας τε, καὶ τῆς θελήσεως, φύσεως φυγόντες τὴν σύγχυσιν, ἐμφρόνως οἱ μακάριοι, ὑποστατικὴν τε διαίρεσιν, οὓς ἐν ἔτησίοις, τιμῶντες οἱ πιστοὶ ταῖς ἑορταῖς, Χριστὸν συμφώνως δοξάζομεν, τὸν αὐτοὺς δοξάσαντα.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

**Ἦ** τοῦ παραδόξου θαύματος! τὴν ἐπηρμένην ὄφρυν, τοῦ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν, ἐξαιλεῖφειν φάσκοντος, πρὸς τὴν γῆν ἑταπείνωσεν, ἀπαλὴ κόρη καὶ παναμώμητος, τὰς πανουργίας αὐτοῦ νικήσασα. Ἦ τῆς δυνάμεως, τοῦ Σταυροῦ καὶ χάριτος! ἥτις ἡμῶν, πᾶσαν ὑπεστήριξε, σαφῶς ἀσθένειαν.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

**Μ**άρτυς Μαρίνα πανένδοξε, τὰς οὐρανίους μονάς, ἐπαξίως οἰκήσασα, σὺν παρθένων τάγμασι, καὶ μαρτύρων στρατεύμασι, τοὺς ἐκτελοῦντας πίστει τὴν μνήμην σου, καὶ προσιόντας πιστῶς τῇ σκέπη σου, σῶζε πρεσβείαις σου, καὶ πταισμάτων ἄφεσιν παρὰ Θεοῦ, αἴτησαι καὶ λύτρωσιν, καὶ μέγα ἔλεος.

“Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ’ ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

**Μάρτυς Μαρίνα** πανεύφημε, οὔτε βασάνων τὸ πῦρ, οὔ τρυφῆς ἢ ἀπόλαυσις, οὔ τοῦ κόσμου χάριτες, οὔ τερπνότης νεότητος, τῆς πρὸς Χριστὸν ἀγάπης ἐχώρισεν, ἐφιεμένην τῆς ὠραιότητος, τῆς ὑπὲρ ἔννοιαν, τοῦ σεπτοῦ νυμφίου σου, ἐπιτυχεῖν, ἥσπερ κατηξίωσαι, θεομακάριστε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Τὰς** μυστικὰς σήμερον τοῦ Πνεύματος σάλπιγγας, τοὺς θεοφόρους πατέρας ἀνευφημήσωμεν, τοὺς μελωδήσαντας ἐν μέσῳ τῆς Ἐκκλησίας, μέλος ἐναρμόνιον θεολογίας, Τριάδα μίαν, ἀπαράλλακτον, οὐσίαν τε καὶ θεότητα, τοὺς καθαιρέτας τῆς πλάνης, καὶ ὀρθοδόξων προμάχους, τοὺς πρεσβεύοντας πάντοτε Κυρίῳ, ἐλεθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ὁ** διὰ σέ θεοπάτωρ προφήτης Δαυὶδ, μελωδικῶς περὶ σοῦ προανεφώνησε, τῷ μεγαλειᾷ σοι ποιήσαντι. Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου. Σὲ γὰρ μητέρα πρόξενον ζωῆς ἀνέδειξεν, ὁ ἀπάτωρ ἐκ σοῦ ἐνανθρωπήσαι εὐδοκήσας Θεός, ἵνα τὴν ἑαυτοῦ ἀναπλάση εἰκόνα, φθαρεῖσαν τοῖς πάθεσι, καὶ τὸ πλανηθὲν ὀρειάλωτον εὐρών, πρόβατον τοῖς ὤμοις ἀναλαβών, τῷ Πατρὶ προσαγάγη, καὶ τῷ ἰδίῳ θελήματι, ταῖς οὐρανίαις συνάψῃ δυνάμεσι, καὶ σῶσῃ Θεοτόκε τὸν κόσμον, Χριστὸς ὁ ἔχων, τὸ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

ἀργοσύνομον

σύνομον

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)



ἦχος β'

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σε δοξάζει.

Μέλος Ἀρχαῖον

Ἰωάννου Σακκελαρίδου

## Ἑσπέρας προκείμενον

Σαββάτω ἑσπέρας  
ψαλμός 92

ἦχος λ π̣ ̣ Β̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.62#

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ε  
πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1

∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ε  
αν εν ε δυ σα το ο ο

## Ἀναγνώσματα

Γενέσεως τὸ ἀνάγνωσμα. 14:14-20

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἀκούσας Ἀβραμ, ὅτι ἠχμαλώτεται Λὼτ ὁ ἀδελφιδοῦς αὐτοῦ, ἠρίθμησε τοὺς ἰδίους οἰκογενεῖς αὐτοῦ, τριακοσίους δέκα καὶ ὀκτώ, καὶ κατεδίωξεν ὀπίσω αὐτῶν ἕως Δάν· καὶ

ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτούς τὴν νύκτα, αὐτὸς καὶ οἱ παῖδες αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ· καὶ ἐπάταξεν αὐτούς, καὶ ἐδίωξεν αὐτούς, ἕως Χοβάλ, ἣ ἔστιν ἐν ἀριστερᾷ Δαμασκοῦ. Καὶ ἀπέστρεψε πᾶσαν τὴν ἵππον Σοδόμων, καὶ Λὼτ τὸν ἀδελφιδοῦν αὐτοῦ ἀπέστρεψε, καὶ πάντα τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ, καὶ τὰς γυναῖκας, καὶ τὸν λαόν. Ἐξῆλθε δὲ βασιλεὺς Σοδόμων εἰς συνάντησιν αὐτῷ, μετὰ τὸ ἀποστρέψαι αὐτὸν ἀπὸ τῆς κοπῆς τοῦ Χοδολογόμορ, καὶ τῶν βασιλέων τῶν μετ' αὐτοῦ, εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Σαβῆ· τοῦτο ἦν πεδῖον Βασιλέως. Καὶ Μελχισεδέκ, βασιλεὺς Σαλήμ, ἐξήνεγκεν ἄρτους καὶ οἶνον· ἦν δὲ Ἱερεὺς τοῦ Θεοῦ τοῦ ὑψίστου. Καὶ εὐλόγησε τὸν Ἀβραμ, καὶ εἶπεν· Εὐλογημένος Ἀβραμ τῷ Θεῷ τῷ ὑψίστῳ, ὃς ἔκτισε τὸν οὐρανὸν, καὶ τὴν γῆν· καὶ εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ ὑψίστος, ὃς παρέδωκε τοὺς ἐχθρούς σου ὑποχειρίους σοι.

Δευτερονομίου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:8-11, 15-17

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἴδετε, παραδέδωκα ἐνώπιον ὑμῶν τὴν γῆν· εἰσελθόντες, κατακληρονομήσατε τὴν γῆν, ἣν ὤμοσε Κύριος τοῖς πατράσιν ὑμῶν, τῷ Ἀβραάμ, καὶ τῷ Ἰσαάκ, καὶ τῷ Ἰακώβ, δοῦναι αὐτοῖς αὐτήν, καὶ τῷ σπέρματι αὐτῶν μετ' αὐτούς. Καὶ εἶπον πρὸς ὑμᾶς ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Οὐ δυνήσομαι μόνος φέρειν ὑμᾶς. Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐπλήθυνεν ὑμᾶς, καὶ ἰδοὺ ἔστε σήμερον ὡς τὰ ἄστρα τοῦ οὐρανοῦ τῷ πλήθει. Κύριος ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ὑμῶν, προσθείη ὑμῖν, ὡς ἔστε, χιλιοπλασίως, καὶ εὐλογῆσαι ὑμᾶς, καθότι ἐλάλησεν ὑμῖν. Καὶ ἔλαβον ἐξ ὑμῶν ἄνδρας σοφοὺς, καὶ ἐπιστήμονας, καὶ συνετούς, καὶ κατέστησα αὐτούς ἡγεῖσθαι ἐφ' ἡμῶν, χιλιάρχους, καὶ ἑκατοντάρχους, καὶ πεντηκοντάρχους, καὶ δεκάρχους, καὶ γραμματοεισαγωγεῖς τοῖς κριταῖς ὑμῶν. Καὶ ἐνετειλάμην τοῖς κριταῖς ὑμῶν ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Διακούετε ἀναμέσον τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν, καὶ κρίνατε δικαίως ἀνὰ μέσον ἀνδρὸς καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ καὶ ἀνὰ μέσον προσηλύτου αὐτοῦ. Οὐκ ἐπιγνώσεσθε πρόσωπον ἐν κρίσει· κατὰ τὸν μικρὸν, καὶ κατὰ τὸν μέγα κρίνεῖς· οὐ μὴ ὑποστείλη πρόσωπον ἀνθρώπου, ὅτι ἡ κρίσις τοῦ Θεοῦ ἔστι.

Δευτερονομίου τὸ ἀνάγνωσμα. 10:14-21

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἴδού, Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ὁ οὐρανός, καὶ ὁ οὐρανὸς τοῦ οὐρανοῦ, ἡ γῆ, καὶ πάντα ὅσα ἔστιν ἐν αὐτῇ· πλήν, τοὺς πατέρας ὑμῶν προείλετο Κύριος ἀγαπᾶν αὐτούς, καὶ ἐξελέξατο τὸ σπέρμα αὐτῶν μετ' αὐτούς, ὑμᾶς, παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην. Καὶ περιτεμεῖσθε τὴν σκληροκαρδίαν ὑμῶν, καὶ τὸν τράχηλον ὑμῶν οὐ σκληρυνεῖτε ἔτι. Ὁ γὰρ Κύριος ὁ Θεὸς ὑμῶν, οὗτος Θεὸς τῶν θεῶν, καὶ Κύριος τῶν κυρίων· ὁ Θεὸς ὁ μέγας, καὶ ἰσχυρός, καὶ φοβερός· ὅστις οὐ θαυμάζει πρόσωπον, οὐδ' οὐ μὴ λάβῃ δῶρον· ποιῶν κρίσιν προσηλύτῳ καὶ ὄρφανῷ καὶ χήρᾳ· καὶ ἀγαπᾷ τὸν προσήλυτον, δοῦναι αὐτῷ ἄρτον καὶ ἱμάτιον. Κύριον τὸν Θεόν σου φοβηθήσῃ, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύσεις, καὶ πρὸς αὐτὸν κολληθήσῃ, καὶ ἐπὶ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ ὁμῆ.

Αὐτὸς καύχημά σου, καὶ αὐτὸς Θεὸς σου· ὅστις ἐποίησέ σοι τὰ μεγάλα καὶ τὰ ἔνδοξα ταῦτα, ἃ εἶδον οἱ ὀφθαλμοί σου.

## Δεήσεις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Κύριε** παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ἐλέησον** ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἑνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν του ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ὅτι** ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον**, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

**Εὐλογητὸς εἶ**, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. **Ἀμήν.**

**Γένοιτο**, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

**Εὐλογητὸς εἶ**, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Εὐλογητὸς εἶ**, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιοῦμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

## Τὰ πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὴν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθήμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἄγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

## Εἰς τὸν Στίχον

ἦχος δ'

**Κ**ύριε, ἀνελθὼν ἐν τῷ Σταυρῷ, τὴν προγονικὴν ἡμῶν κατάραν ἐξήλειψας καὶ κατελθὼν ἐν τῷ Ἄδῃ, τοὺς ἀπ' αἰῶνος δεσμίους ἠλευθέρωσας, ἀφθαρσίας δωρούμενος τῶν ἀνθρώπων τῷ γένει· διὰ τοῦτο ὑμνοῦντες, δοξάζομεν, τὴν ζωοποιὸν καὶ σωτήριόν σου ἔγερσιν.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

**Κ**ρεμάμενος ἐπὶ ξύλου μόνη δυνατέ, πᾶσαν κτίσιν ἐσάλειψας, τεθεὶς ἐν τάφῳ δέ, τοὺς κατοικοῦντας ἐν τάφοις ἀνέστησας, ἀφθαρσίαν καὶ ζωὴν δωρούμενος, τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων· διὸ ὑμνοῦντες δοξάζομεν, τὴν τριήμερόν σου ἔγερσιν.

Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

**Λ**αὸς παράνομος Χριστέ, σὲ προδοὺς τῷ Πιλάτῳ, σταυρωθῆναι κατεδίκασεν, ἀγνώμων περὶ τὸν εὐεργέτην φανείς, ἀλλ' ἐκὼν ὑπέμεινας ταφήν, αὐτεξουσίως ἀνέστης τριήμερος, ὡς Θεὸς δωρούμενος ἡμῖν, ἀτελεύτητον ζωὴν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

**Μ**ετὰ δακρῶν γυναικες, καταλαβοῦσαι τὸ μνήμα σὲ ἐπεζήτησαν μὴ εὐροῦσαι δέ, ὀλοφυρόμεναι, μετὰ κλαυθμοῦ βοῶσαι ἔλεγον· Οἴμοι Σωτὴρ ἡμῶν, βασιλεῦ τῶν ἀπάντων, πῶς ἐκλάπης; ποῖος δὲ τόπος κατέχει τὸ ζωηφόρον σῶμά σου; Ἄγγελος δὲ πρὸς αὐτὰς ἀπεκρίνατο· Μὴ κλαίετε φησίν, ἀλλ' ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων ἡμῖν ἀγαλλίασιν, ὡς μόνος εὐσπλαγχνος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Δοξαστικὸν Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐκ δεξιῶν τοῦ Σωτῆρος, παρέστη ἡ παρθένος, καὶ ἀθληφόρος καὶ μάρτυς, περιβεβλημένη ταῖς ἀρεταῖς τὸ ἀήττητον, καὶ πεποικιλμένη ἐλαίῳ τῆς ἀγνείας, καὶ τῷ αἵματι τῆς ἀθλήσεως, καὶ βοῶσα πρὸς αὐτὸν ἐν ἀγαλλιάσει, τὴν λαμπάδα κατέχουσα· εἰς ὄσμὴν μύρου σου ἔδραμον, Χριστὲ ὁ Θεός, ὅτι τέτρωμαι τῆς σῆς ἀγάπης ἐγώ, μὴ χωρίσης με νυμφίε ἐπουράνιε. Αὐτῆς ταῖς ἰκεσίαις κατάπεμψον ἡμῖν, παντοδύναμε Σωτήρ, τὰ ἐλέη σου.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Καὶ νῦν, τῶν πατέρων

ἦχος γ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀποστολικῶν παραδόσεων, ἀκριβεῖς φύλακες γεγόνατε, ἅγιοι πατέρες· τῆς γὰρ ἁγίας Τριάδος τὸ ὁμοούσιον, ὀρθοδόξως δογματίσαντες, Ἀρείου τὸ βλάσφημον, συνοδικῶς κατεβάλετε, μεθ' ὃν καὶ Μακεδόνιον, πνευματομάχον ἀπελέγξαντες, κατεκρίνατε Νεστόριον, Εὐτυχέα καὶ Διόσκορον, Σαβέλλιον τε καὶ Σεβῆρον τὸν ἀκέφαλον, ὧν τῆς πλάνης αἰτήσασθε ῥυσθέντας ἡμᾶς, ἀκηλίδωτον ἡμῶν τὸν βίον, ἐν τῇ πίστει φυλάττεσθαι [διατηρεῖν] δεόμεθα.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

## Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσχεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ

ὄνοματός σου.

**Κύριε** ἔλεησον. (γ')

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Καὶ** νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Πάτερ** ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

**Ὅτι** σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἦχος δ'

**Τὸ** παιδρὸν τῆς Ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτριά, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· ἐσχύλεται ὁ θάνατος, ἠγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### Πατέρων

ἦχος πλ.δ'

**Υπερ**δεδοξασμένος εἶ, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ φωστῆρας ἐπὶ γῆς τοὺς πατέρας ἡμῶν θεμελιώσας, καὶ δι' αὐτῶν πρὸς τὴν ἀληθινὴν πίστιν, πάντας ἡμᾶς ὁδηγήσας· πολυεύσπλαγχνε, δόξα σοι.

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κράζει μεγάλη τῇ φωνῇ· σὲ νυμφίε μου ποθῶ, καὶ σὲ ζητοῦσα ἀθλῶ, καὶ συσταυροῦμαι καὶ συνθάπτομαι τῷ βαπτισμῷ σου· καὶ πάσχω διὰ σέ, ὡς βασιλεύσω σὺν σοί, καὶ θνήσκω ὑπὲρ σοῦ, ἵνα καὶ ζήσω ἐν σοί· ἀλλ' ὡς θυσίαν ἄμωμον προσδέχου τὴν μετὰ πόθου τυθεῖσάν σοι. Αὐτῆς πρεσβείαις, ὡς ἐλεήμων, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθέριου Γεωργιάδη](#)

## Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ·



προστασίαις τῶν τιμῶν ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν των ἀγίων πατέρων ἡμῶν,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Ἀμήν.**

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθῆ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Ἀμήν.**

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλόμενα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριζον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρου ἀγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

Ὁὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλω συνεπιτιθεμένων μοι.

**Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.**

**Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.**

*καὶ πάλιν*

**Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνῶσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μοι.**

*ψαλμὸς λζ' 37*

**Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μὴδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.**

**Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.**

**Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.**

**Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.**

**Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωνές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.**

**Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.**

**Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.**

**Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.**

**Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.**

**Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.**

**Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.**

**Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.**

**Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.**

**Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.**

**Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.**

**Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορῶρήμονησαν.**

**Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἑτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.**

**Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.**

**Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωονται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.**

**Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.**

**Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.**

**Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.**

*καὶ πάλιν*

**Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.**

**Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.**

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σέ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου, ἐν γῆ ἔρημῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

*καὶ πάλιν*

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

**Μ**ὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια· ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι·  
**Μ**ὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ·  
**Μ**ὴ γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη·  
**Κ**ἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἢ προσευχή μου προφθάσει σε.  
**Ἰ**να τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ·  
**Π**τωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.  
**Ἐ**π' ἐμέ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.  
**Ἐ**κύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.  
**Ἐ**μάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.  
**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.  
**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.  
**Τ**ὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.  
**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.  
**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.  
**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.  
**Ἐ**γνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.  
**Ο**ἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.  
**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

**Ἐ**τι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αθόσον ἀπέχουσι ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.  
**Κ**αθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἄ**νθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

**Ἐ**τι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.  
**Τ**ὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κ**ύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.  
**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα

αὐτοῦ.

**Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.**

*καὶ πάλιν*

**Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.**

*ψαλμὸς ρμβ' 142*

**Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.**

**Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.**

**Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἔταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.**

**Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἔταράχθη ἡ καρδία μου.**

**Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.**

**Διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.**

**Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.**

**Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.**

**Ἄκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.**

**Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.**

**Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.**

**Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.**

**Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.**

**Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.**

*καὶ πάλιν*

**Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')**

**Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')**

**Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.**

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.** (μετὰ ἀπό κάθε δέσιν)

Ἐπερ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ εὐκрасίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηρικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Ἐπει πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Θεὸς Κύριος

ἦχος δ'

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

## Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἦχος δ'

Τὸ φαιδρὸν τῆς Ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτραι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσχύλεται ὁ θάνατος, ἠγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Πατέρων

ἦχος πλ.δ'

Ὑπερδεδοξασμένος εἶ, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ φωστῆρας ἐπὶ γῆς τοὺς πατέρας ἡμῶν θεμελιώσας, καὶ δι' αὐτῶν πρὸς τὴν ἀληθινὴν πίστιν, πάντας ἡμᾶς ὀδηγήσας· πολυεύσπλαγχε, δόξα σοι.

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κράζει μεγάλη τῇ φωνῇ. Σὲ Νυμφίε μου ποθῶ, καὶ σὲ ζητοῦσα ἀθλῶ, καὶ συσταυροῦμαι καὶ συνθάπτομαι τῷ βαπτισμῷ σου· καὶ πάσχω διὰ σέ, ὡς βασιλεύσω σὺν σοί, καὶ θνήσκω ὑπὲρ σοῦ, ἵνα καὶ ζήσω ἐν σοί· ἀλλ' ὡς θυσίαν ἄμωμον προσδέχου τὴν μετὰ πόθου τυθεῖσάν σοι. Αὐτῆς πρεσβείαις, ὡς ἐλεήμων, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)



ἤχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰωάννου Πρωτοπάλτου  
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἐλευθέριου Γεωργιάδη

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
Ἄντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

## Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

ἤχος δ'

Ἄναβλέψασαι τοῦ τάφου τὴν εἴσοδον, καὶ τὴν φλόγα τοῦ ἀγγέλου μὴ φέρουσαι, αἱ μυροφόροι σὺν τρόμῳ ἐξίσταντο λέγουσαι· ἄρα ἐκλάπη, ὃ τῷ ληστῇ ἀνοίξας παράδεισον, ἄρα ἠγέρθη, ὃ καὶ πρὸ πάθους κηρύξας τὴν ἔγερσιν, ἀληθῶς ἀνέστη Χριστὸς ὁ Θεός, τοῖς ἐν ἄδη παρέχων ζωὴν καὶ ἀνάστασιν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐκουσίᾳ σου βουλή, σταυρὸν ὑπέμεινας Σωτῆρ, καὶ ἐν μνήματι καινῷ, ἀνθρωποὶ ἔθεντο θνητοί, τὸν διὰ λόγου τὰ πέρατα συστησάμενον· ὅθεν δεσμευθεὶς ὁ ἀλλότριος, θάνατος δεινῶς ἐσκυλεύετο, καὶ οἱ ἐν ἄδη ἅπαντες ἐκραύγαζον, τῇ ζωηφόρῳ ἐγέρσει σου· Χριστὸς ἀνέστη, ὁ ζωοδότης, μένων εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ, τὸ ὑπὲρ φύσιν θεωρῶν, καὶ ἐλάμβανεν εἰς νοῦν, τὸν ἐπὶ πόκον ὑετόν, ἐν τῇ ἀσπόρῳ συλλήψει σου Θεοτόκε. Βάτον ἐν πυρὶ ἀκατάφλεκτον, ράβδον Ἀαρὼν τὴν βλαστήσασαν, καὶ μαρτυρῶν ὁ μνήστρω σου καὶ φύλαξ, τοῖς ἱερεῦσιν ἐκραύγαζε· Παρθένος τίκτει, καὶ μετὰ τόκον, πάλιν μένει παρθένος.

Ἰωάννου Πρωτοπάλτου

## Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

ἤχος δ'

**Ἀνέστης** ὡς ἀθάνατος, ἀπὸ τοῦ ἄδου Σωτήρ, συνήγειρας τὸν κόσμον σου, τῇ ἀναστάσει τῇ σῆ, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἔθραυσας ἐν ἰσχύϊ, τοῦ θανάτου τὸ κράτος, ἔδειξας ἐλεῆμον, τὴν ἀνάστασιν πᾶσι· διό σε καὶ δοξάζομεν, μόνε φιλόανθρωπε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἐκ** τῶν ἄνω κατελθόν, τῶν ὑψωμάτων Γαβριήλ, καὶ τῇ πέτρα προσελθόν, ἐνθα ἡ πέτρα τῆς ζωῆς, λευχειμονῶν ἀνεκραύγαζε ταῖς κλαιούσαις· παύσασθε ὑμεῖς, τῆς θρηνώδους κραυγῆς, ἔχουσαι αἰεὶ, τὸ εὐσυμπάθητον· ὃν γὰρ ζητεῖτε κλαίουσαι, θαρσεῖτε, ὡς ἀληθῶς ἐξεγήγηρται· διὸ βοᾶτε, τοῖς ἀποστόλοις, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Κατεπλάγησαν** ἀγνή, πάντες ἀγγέλων οἱ χοροί, τὸ μυστήριον τῆς σῆς, κυφορίας τὸ φρικτόν, πῶς ὁ τὰ πάντα συνέχων νεύματι μόνῳ, ἀγκάλαις ὡς βροτός, ταῖς σαῖς συνέχεται, καὶ δέχεται ἀρχὴν ὁ προαιώνιος, καὶ γαλουχεῖται σύμπασαν ὁ τρέφων, πνοὴν ἀφάτῳ χρηστότητι, καὶ σὲ ὡς ὄντως, Θεοῦ μητέρα, εὐφημοῦντες δοξάζουσι.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Εὐλογητάρια Ἀναστάσιμα

ἤχος πλ.α'

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Τῶν** ἀγγέλων ὁ δῆμος, κατεπλάγη ὄρων σε, ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δὲ Σωτήρ, τὴν ἰσχὺν καθελόντα, καὶ σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγειράντα, καὶ ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Τὶ** τὰ μύρα, συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὧ μαθήτριάι κιρνᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος, προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἦσθητε· ὁ Σωτήρ γὰρ ἐξάνεστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Λίαν** πρῶτῃ, μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνολογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη, πρὸς αὐτάς ὁ ἄγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν ἀνάστασιν δέ, ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Μυροφόροι** γυναῖκες, μετὰ μύρων ἔλθοῦσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ ἐνηχοῦντο. Ἀγγέλου τρανώς, πρὸς αὐτάς φθεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν, τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὡς Θεὸς γὰρ, ἐξάνεστη τοῦ μνήματος.

Δόξα Πατρί και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

Προσκυνοῦμεν Πατέρα και τὸν τούτου Υἱόν τε και τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα, ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τό· Ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ζωοδότῃν τεκοῦσα, ἐλυτρώσω Παρθένε, τὸν Ἀδὰμ ἁμαρτίας, χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐᾶ, ἀντὶ λύπης παρέσχες, ρεύσαντα ζωῆς, ἔθυνε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς Θεὸς και ἄνθρωπος.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. γ'

818 [Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

882 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

550 [Κωνσταντίνου Παλαγιάννη](#)

551 [Χρήστου Τσακίρογλου](#)

557 [Γεωργίου Γέμελου](#)

Συναπτὴ

Ἔτι και ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι ἠυλόγηται...

Ἀμήν.

## Ὑπακοή

ἦχος δ'

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ μυροφόροι, τοῖς ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Εφεσίου](#)

## Ἀναβαθμοὶ

ἀντίφωνον α'

Ἦχος δ' Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.176#

Ε<sup>ϑ</sup> χ νε ο τη τος μου πολ λα πο λε μει με πα α

θη<sup>ϑ</sup> αλλ αυ τος αντι λα βου και σω σον Σω τηρ μου<sup>β λ</sup>

**Ο** ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α πο του Κυ

ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε σε σθε α πε ξη ραμ

με νοι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>Γ</sup><sub>χ</sub> Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ** αι νυν και α <sup>Γ</sup><sub>χ</sub> ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω ου ουται <sup>6</sup><sub>λ</sub>

και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται <sup>6</sup><sub>λ</sub> τη Τρι α

δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ φι ι ως <sup>6</sup><sub>λ</sub>

ἀντίφωνον β'

**Ε** κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε θερ μως εκ βα α

θους ψυ χης μου <sup>6</sup> κα μοι γε νε σθω προς υ πα κο <sup>λ</sup>

ην ταθει ει α σου ω ω τα <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ε** πι τον Κυ ρι ον ελ πι ι δα πας τις κεκτη με

νος υ ψη λο τερος ε στι παν των των λυ που ουν των <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>χ</sup> **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** αι νυν και α <sup>χ</sup> ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Α** γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα της χα



α ρι τος ρει ει θρα αρ δευ ο οντα α πα σαν την κτι



ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

ἀντίφωνον γ'



Η καρ δι α μου προς σε Λο γε υ ψω θη τω και



ου δεν θελ ξει με των του κο ο σμου τερ πνων προς



χα μαι ζη λι αν



Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις στορ



γην ε πι τω Κυ ρι ω θερ μο τερον φιλ τρον χρε ω



στου μεν



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω



Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>6</sup>λ

Α γι ω Πνευ μα τι θε ο γνω σι ας πλου τος <sup>6</sup>λ θε

ω ρι ας και σο φιας <sup>π</sup>9 παντα γαρ εν του τω τα πα

τω α δο γματα <sup>χορός 6'</sup> ο Λο γος εκκα λυ πτει <sup>6</sup>λ

### Προκείμενον

<sup>χ</sup>Α να στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ

τω σαι η μας <sup>Δ</sup>δ ε νε κεντης δο ο ξης του ο νο μα

τος σου <sup>6</sup>λ (β') <sup>χ</sup>

∴ Ὁ Θεός, ἐν ταῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

Α να στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυτρω  
 σαι η μας ε νε κεν της δο ο ξης του ο νομα το ο  
 ος σου ου ου ου ε

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
 Κύριε, ἐλέησον.  
 Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου Ἦχος Δι Πανδέκτη Ὁρθρος 1850 σ.489#

Α μη ην Α  
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ε  
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ε

∴ Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον Α

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...



**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

**Σοφία.** Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 24:12-35

**Πρόσχωμεν.**

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**12** Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ὁ Πέτρος ἀναστάς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὀθόνια κείμενα μόνα· καὶ ἀπῆλθε, πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός. **13** Καὶ ἰδοὺ, δύο ἐξ αὐτῶν ἦσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ εἰς κώμην ἀπέχουσαν σταδίους ἐξήκοντα ἀπὸ Ἱερουσαλήμ, ἧ ὄνομα Ἐμμαούς. **14** Καὶ αὐτοὶ ὠμίλουν πρὸς ἀλλήλους περὶ πάντων τῶν συμβεβηκότων τούτων. **15** Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ ὁμιλεῖν αὐτοὺς καὶ συζητεῖν, καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς ἐγγίσας συνεπορεύετο αὐτοῖς· **16** οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ αὐτῶν, ἐκρατοῦντο τοῦ μὴ ἐπιγνῶναι αὐτόν. **17** Εἶπε δὲ πρὸς αὐτούς· Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι, οὓς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους περιπατοῦντες, καὶ ἔστε σκυθρωποί; **18** Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ εἷς, ᾧ ὄνομα Κλεόπας, εἶπε πρὸς αὐτόν· Σὺ μόνος παροικεῖς ἐν Ἱερουσαλήμ, καὶ οὐκ ἔγνωσ τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις; **19** Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ποῖα; Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Τὰ περὶ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου, ὃς ἐγένετο ἀνὴρ προφήτης, δυνατὸς ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ· **20** ὅπως τε παρέδωκαν αὐτόν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἀρχοντες ἡμῶν εἰς κρῖμα θανάτου, καὶ ἔσταύρωσαν αὐτόν. **21** Ἡμεῖς δὲ ἠλπίζομεν, ὅτι αὐτὸς ἔστιν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραὴλ· ἀλλὰ γε σὺν πᾶσι τούτοις, τρίτην ταύτην ἡμέραν ἄγει σήμερον, ἀφ' οὗ ταῦτα ἐγένετο. **22** Ἀλλὰ καὶ γυναῖκες τινες ἐξ ἡμῶν ἐξέστησαν ἡμᾶς, γενόμεναι ὄρθρῳ ἐπὶ τὸ μνημεῖον· **23** καὶ μὴ εὐροῦσαι τὸ σῶμα αὐτοῦ, ἦλθον, λέγουσαι καὶ ὀπτασίαν ἀγγέλων ἑωρακέσαι, οἱ λέγουσιν αὐτόν ζῆν. **24** Καὶ ἀπῆλθόν τινες τῶν σὺν ἡμῖν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ εὔρον οὕτω, καθὼς καὶ αἱ γυναῖκες εἶπον· αὐτόν δὲ οὐκ εἶδον. **25** Καὶ αὐτὸς εἶπε πρὸς αὐτούς· Ὡ ἀνόητοι καὶ βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεῦειν ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἐλάλησαν οἱ προφῆται. **26** Οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν τὸν Χριστὸν, καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ; **27** Καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωσέως, καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν, διηρμήνευεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ. **28** Καὶ ἤγγισαν εἰς τὴν κώμην, οὗ ἐπορεύοντο· καὶ αὐτὸς προσεποιεῖτο πορρωτέρω πορεύεσθαι. **29** Καὶ παρεβιάσαντο αὐτόν, λέγοντες· Μείνον μεθ' ἡμῶν, ὅτι πρὸς ἑσπέραν ἔστι, καὶ κέκλικεν ἡ ἡμέρα. Καὶ εἰσῆλθε τοῦ μείναι σὺν αὐτοῖς. **30** Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ κατακλιθῆναι αὐτόν μετ' αὐτῶν, λαβὼν τὸν ἄρτον εὐλόγησε, καὶ κλάσας ἐπέδίδου αὐτοῖς. **31** Αὐτῶν δὲ διηνοίχθησαν οἱ ὀφθαλμοί, καὶ ἐπέγνωσαν αὐτόν· καὶ αὐτὸς ἄφαντος ἐγένετο ἀπ' αὐτῶν. **32** Καὶ εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Οὐχὶ ἡ καρδία ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ, καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς Γραφάς; **33** Καὶ ἀναστάντες αὐτῇ τῇ ὥρᾳ, ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλήμ, καὶ εὔρον συνθηροισμένους τοὺς ἑνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς, **34** λέγοντας· Ὅτι ἠγέρθη ὁ Κύριος ὄντως, καὶ ὤφθη Σίμωνι. **35** Καὶ αὐτοὶ ἐξηγοῦντο τὰ ἐν τῇ ὁδῷ· καὶ ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς ἐν τῇ κλάσει τοῦ ἄρτου.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**


Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἔκτος σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## ν' ψαλμὸς



Γεωργίου Παϊδεστηνοῦ


Ἦχος  Δι'



Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.150#

**Ε**  λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα



 το με γα ε λε ος σου  και κα τα το πλη θος των

 οικτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου 

**Ε**  πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι

 ας μου  και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρισον

 με 

**Ο**  τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σκω και 

η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν

τος

**C** οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σου ε ποι η η σα ο πως αν δι και

ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω κρι νε

σθαι σε

**I** δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρμου

**I** δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σου ε δη λω σας

μοι

εις τον ασπασμον του Ευαγγελιου ιερουργουντος αρχιερωσ.

μου ου ου ου ου ου γα αρ α λη η

η η θει αν η η η γα πη η σα ας τα

α δη λα και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης

σο ο φι ι ι ι ι α ας σου ου ου ε δη λω ω ω

σα α α α α α ας μοι οι οι οι οι χορος α'

εις πο ο ολ λα α α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

παν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο

μαί πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο

μαί

α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να

α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α

μαρ τι ων μου και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει

ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και Πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

  
μου

**Μ** η α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου και

το Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

  
μου

**Α** πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

  
με

**Δ** ι δα ξω α νο μους τας ο δους σου και α σε

βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι

**Ρ** υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σωτηρι-ας μου αγαλλιασεται η γλωσσα μου την

δι και ο συνησου

**Κ**υριε τα χειλη μου ανοιξεις και το

στομα μου αναγει την αινεσιν σου

**Ο**τι ειηθελησας θυσιαν εδωκα αν ο

λοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις

**Θ**υσιατω Θεω πνευμα συντετριμμενον

καρδιαν συντετριμμενην και τεταπεινωμενην

ο Θεος ουκ εξουδενωσει

**Α**γαθυνον Κυριε εν τη ευδοκια σου

την Σιων και οι κοδομηθη τα τειχη Ιερου

σα λημ

Το τε ευδοκησεις θυσιαν δικαιοσυ

νης αναφαν και ο λοκαυτωματα

Το τε ανοι σουσιν επι το θυσιαστηριον

σουμο ο σχος και ελεησον με ο Θεος

### Πεντηκοστάρια

[Πεντηκοστάρια εις άργον μέλος](#)

Ήχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.157#

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευματι

Ταις των αποστολων πρεσβειαις ελεημονε







Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Κανόνες-Κοντάκιον-Οἶκος-Συναξάριον

### Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ α'

ἦχος δ'

«Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἴχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραὴλ, σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλῆκ τὴν δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Υψώθης, τὴν ἡμετέραν ἐκπτωσιν, ἐπανορθούμενος, ἐν τῷ ἀχράντῳ ξύλῳ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ἐν ξύλῳ ἰώμενος, πανωλεθρίαν Δέσποτα, ὡς ἀγαθὸς καὶ παντοδύναμος.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐν τάφῳ, σωματικῶς, ἐν ἄδῃ δὲ μετὰ ψυχῆς ὡς Θεός, ἐν παραδείσῳ δὲ μετὰ ληστοῦ, καὶ ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες Χριστέ, μετὰ Πατρὸς καὶ Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραπτος.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀσπόρως, τῷ τοῦ Πατρὸς βουλήματι, ἐκ θεοῦ Πνεύματος, τὸν τοῦ Θεοῦ συνείληφας Υἱόν, καὶ σαρκὶ ἀπεκύησας, τὸν ἐκ Πατρὸς ἀμήτορα, καὶ δι' ἡμᾶς ἐκ σοῦ ἀπάτορα.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

### Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ψδὴ α'

Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος

ἦχος α'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Πλάνης καθαιρέτας δεξιούς, νῦν ἀνυμνήσαι προθέμενος Δέσποτα, χάριν τὴν σὴν ἄνωθεν, τὴν πανσθενῆ καλῶ καὶ τὴν ἐνέργειαν δεξιὰ γὰρ ὄντως, σὺ τοῦ Πατρὸς τε καὶ δύναμις.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Λόγοις προφητῶν τῶν ἱερῶν, εὐαγγελίων τε νόμοις ἐπόμενοι, τοῦ Θεοῦ τὸ ἄγνωστον, καὶ τὸ γνωστὸν σαφῶς ἡμᾶς ἐδίδασξαν, οἱ σοφοὶ πατέρες, τῆς πλάνης πάντας ρυσάμενοι.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἄνωθεν χορὸς προφητικὸς, καὶ, ἀποστολῶν ὁ θεῖος κατάλογος, ἓνα τρισυπόστατον, Θεὸν τρανῶς καὶ πανσθενῆ ἐδίδασξαν, ὃν σεπτοὶ πατέρες, σαφῶς ἡμῖν ἐξεκάλυψαν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

**Νόμοις** πειθαρχοῦντες θεϊκοῖς, οἱ θεοφόροι πατέρες ἐδίδαξαν, κατ' οὐσίαν ἄγνωστον, τὸν ποιητὴν ἀπάντων χρηματίζοντα, ἐνεργείαις μόναις, καλῶς νοεῖσθαι τοῖς βλέπουσι.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Φῶς** τὸ τριλαμπές θεουργικῶς, ἐν τῇ γαστρὶ σου χωρήσασα Δέσποινα, τὰς καρδίας φώτισον, ὡς ἀγαθὴ τῶν εὐσεβῶς ὑμνούντων σε· φῶς γὰρ σὺ καὶ δόξα, καὶ σωτηρία αἰώνιος.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ψδὴ α'

Υγρὰν διοδεύσας

ἦχος πλ.δ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Χορεύουσα** μάρτυς περὶ Θεόν, καὶ τῶν λαμπηδόνων, πληρουμένη τῶν παρ' αὐτοῦ, αἴγλην μοι παράσχου φωτοφόρον, ταῖς σαῖς πρεσβείαις καλλιπάρθενε.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ρεόντων** τὸ ἄστατον καὶ φθαρτὸν σοφῆ διανοία, κεχηρημένη μάρτυς Χριστοῦ, παρεῖδες ἐμφρόνως καὶ δικαίως, κατηξιώθης τῆς ἄνω λαμπρότητος.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Σοφία** καὶ χάριτι λαμπρυνθείς, ὁ νοῦς σου Μαρίνα, τῶν τυράννων τὰς ἀπειλάς, οὐκ ἔπτηξε μάρτυς τοῦ Σωτῆρος, θεία δυνάμει κρατυνόμενος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἰκέτης** προσέρχομαι σοὶ σεμνή, ταῖς σαῖς ἰκεσίαις, τῶν τοῦ βίου με δυσχερῶν, διάσωσον μάρτυς ἀθληφόρε, καὶ τῶν παθῶν μου κατεύνασον τάραχον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Τὴν** τρίβον ὑπέδειξας τῆς ζωῆς, ζῶν οὐσιώδη συλλαβοῦσα καὶ σαρκικῶς, κύησασα ταύτην Θεομητορ, καὶ τὰ δεσμὰ τοῦ θανάτου διέρρηξας.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ γ'

ἦχος δ'

«**Εὐφραίνεται** ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστὲ κράζουσα· σὺ μου ἰσχύς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸ ξύλον τὸ τῆς ζωῆς, ἡ νοητὴ καὶ ἀληθὴς ἄμπελος, ἐπὶ σταυροῦ κρέμαται, πᾶσιν ἀμβροσίαν πηγάζουσα.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὡς μέγας, ὡς φοβερός, ὡς τὸ τοῦ ἄδου καθελῶν φρύαγμα, καὶ ὡς Θεὸς ἀφθαρτος, νῦν σωματικῶς ἐξεγήγερται.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μόνη τοῖς ἐπὶ γῆς, τῶν ὑπὲρ φύσιν ἀγαθῶν πρόξενος, Μήτηρ Θεοῦ γέγονας· ὅθεν σοι τὸ χαῖρε, προσάγομεν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ψδὴ γ'

Ὁ μόνος εἰδὼς

ἦχος α'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡ πρώτη πηγὴ τῶν ἀγαθῶν, ἡ χάρις ἡ τοῦ Πνεύματος, ὡς ποταμοὺς ὑμᾶς ἀνεστόμωσε, τὴν πλάνην ἐνδοξοὶ κατασύροντας, καὶ πιστοὺς ποτίζοντας, εὐσεβείας νάματα, προφητῶν ἀποστόλων τὸ κήρυγμα.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σέργιον καὶ Πύρρον τοὺς δεινούς, προστάτας τῆς αἰρέσεως, Παῦλον καὶ Πέτρον καὶ τὸν Θεόδωρον, γενναίως ἅμα σοφοὶ καθείλετε, τὴν σεπτὴν στηρίζαντες, Ἐκκλησίαν ἐνδοξοὶ, ἀποστόλων πατέρων τοῖς δόγμασιν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνάρχου θεότητος τρανώς, ἐνέργειαν συνάναρχον, οἱ θεοφόροι ἀνακηρύξαντες, κτιστὴν ἐδίδαξαν τὴν ἐνέργειαν, τοῦ κτιστοῦ προσλήμματος, ἐν διπλῇ φύσει, Υἱὸν ἕνα Χριστὸν καταγαγείλαντες.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἴδεῖν οἱ ποθοῦντες τὰς αὐγάς, τῆς χάριτος τοῦ Πνεύματος, καὶ τὴν ἀνέσπερον θείαν ἔλλαμψιν, πηγῇ προσδράμωμεν τῇ τῆς χάριτος, τῇ μητρὶ τοῦ κτίσαντος· ἐν αὐτῇ γὰρ ἅπαντα τοῖς πιστοῖς χορηγεῖται τὰ βέλτιστα.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ψδὴ γ'

Οὐκ ἔστιν Ἅγιος

ἦχος πλ.δ'

**Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Οὐ πῦρ οὐδὲ μάστιγες, οὐδὲ ξίφους ἀκμή, οὐ τυράννων ὠμότητες, οὐδὲ θάνατος, οὐ θηρῶν ἀγριότης, τῆς θείας ἐχώρισεν, ἀγάπης σε Πανόλβιε.**

**Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἵπῆρξας ἄσειστος καὶ ἀσάλευτος, ἐν καιρῷ περιστάσεως, πύργος πανένδοξε, εὐσεβείας κρηπίδα, θεμένη τῆς πίστεως, ἐν πέτρᾳ Παμμακάριστε.**

**Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Παρθένος ἐν μάρτυσιν ἐχρημάτισας, ἐν παρθένοις ἀήττητος, Μάρτυς γεγένησαι, τῷ Χριστῷ νυμφευθεῖσα, διπλοῦν σοι παρέχοντι, τὸν στέφανον πανόλβιε.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Ἄγιων αἱμάτων σου Καλλιπάρθενε, οἱ κρουνοὶ προχεόμενοι, πᾶσαν κατέσβεσαν, τῶν εἰδώλων τὴν πλάνην, καὶ δῆμον προσήγαγον, Μαρτύρων τῷ νυμφίῳ σου.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Ῥωσθέντες τῇ χάριτι, Θεοτόκον σε ὁμοφρόνως δοξάζομεν, σάρκα γενόμενον, τὸν τὸ εἶναι τοῖς πᾶσι· διδοῦντα γὰρ τέτοκας, καὶ κόσμον ἀνεκαίνισας.**

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

**Ἀμήν.**

## Κοντάκιον ἀναστάσιμον

**ἤχος δ'**

**Ὁ Σωτὴρ καὶ ρύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἄδου συνέτριψε, καὶ ὡς Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.**

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

## Οἶκος

**Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου, καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἄδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Ἀδάμ σὺν τῇ Εὗᾳ ἐλευθερώσαντα, ὑμνήσωμεν πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βοῶντες αἶνον ἐκτενωῖς. Αὐτὸς γὰρ ὡς μόνος κραταιὸς Θεός, καὶ ὡς Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.**

# Καθίσματα

ἤχος δ'

Ταχὺ προκατάλαβε

τῶν πατέρων

**Φ**ωστῆρες ὑπέρλαμπροι, τῆς ἀληθείας Χριστοῦ, τῷ κόσμῳ ἐδείχθητε, ἐπὶ τῆς γῆς ἀληθῶς, πατέρες μακάριοι, τήξαντες τὰς αἰρέσεις, τῶν δυσφήμων γλωσσάλγων, σβέσαντες τὰς φλογώδεις, τῶν βλασφημῶν συγχύσεις· διὸ ὡς ἱεράρχαι Χριστοῦ, πρεσβεύσατε σωθῆναι ἡμᾶς.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

**Μαρίνης μεγαλομάρτυρος**

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Μα**ρῖνα μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, ἀνευφημοῦμέν σε πιστοί, ὅτι τὸν τύραννον ἐχθρόν, ἐν τῇ δυνάμει τοῦ Σταυροῦ, ἐν τοῖς ποσὶ κατεπάτησας γενναιοφρόνως, καὶ γεγονόςας ἡμῖν, ἀνδρεία πίστεως, πᾶσαν τοῦ ἐχθροῦ, πατοῦσα δύναμιν· καὶ οὐρανόθεν ἔλαβες τὸν στέφανον, τῇ κορυφῇ σου αἰοῖδιμε, Χριστὸν δυσώπει, σωθῆναι πάντας, τοὺς τελοῦντας τὴν μνήμην σου.

**Θεοτοκίον**

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Τα**χὺ δέξαι Δέσποινα, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, καὶ ταύτας προσάγαγε, τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, Κυρία πανάμωμε· λῦσον τὰς περιστάσεις, τῶν εἰς σὲ προστρεχόντων, πράϋνον μηχανάς τε, καὶ κατάβαλε θράσος, τῶν ὀπλιζομένων ἀθέων κατὰ τῶν δούλων σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ δ'

ἤχος δ'

«**Ἐ**παρθέντα σε ἰδοῦσα ἡ Ἐκκλησία, ἐπὶ σταυροῦ τὸν ἥλιον τῆς δικαιοσύνης, ἔστη ἐν τῇ τάξει αὐτῆς, εἰκότως κραυγάζουσα. Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Ἀ**νελήλυθας τὰ πάθη μου θεραπεύσων, ἐπὶ Σταυροῦ τῷ πάθει τῆς ἀχράντου σαρκός σου, ἦν ἐκὼν ἐφόρεσας, διὸ σοι κραυγάζομεν. Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου.

**Ἀ**ναμαρτήτου ὁ θάνατος γεγευμένος, ζωοποιοῦ τε σώματος τοῦ σοῦ ἐπαξίως, Δέσποτα νενέκρωται, ἡμεῖς δὲ βοῶμέν σοι. Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ἀ**πειρογάμως ἐκύησας ὦ Παρθένε καὶ μετὰ τόκον ὠφθης παρθενεύουσα πάλιν, ὅθεν ἀσιγήτοις φωναῖς, τὸ χαῖρέ σοι Δέσποινα, πίστει ἀδιστάκτῳ κραυγάζομεν.

## Κανὼν α΄ τῶν Πατέρων, ψδὴ δ΄

Ὅρος σε τῇ χάριτι

ἦχος α΄

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Νόμους τοὺς τοῦ Πνεύματος, μελέτην ποιούμενοι, τοὺς πρακτικοὺς νόμους σοφοί, καταπεμφθέντας πρὸς ὑμᾶς, ἐκ Ῥώμης ἐδέξασθε, καὶ ἀναπτύξαντες φωτὶ τῷ τοῦ Πνεύματος, τὴν Ἐκκλησίαν καλῶς ἐστηρίζατε.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵμνοις καταστέψωμεν, τὴν θείαν ὁμήγουριν, τῶν θεοφόρων οἱ πιστοί, τὸν σαρκωθέντα Λόγον γάρ, Θεὸν τε καὶ ἄνθρωπον, ταῖς ἐνεργείαις ἅμα καὶ τοῖς θελήμασι, τοῖς καταλλήλοις ἡμῖν ἀνεκήρυξαν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μέγιστα φυσώμενον, Ὀνώριον πάνσοφοι, ἐπὶ τῷ θρόνῳ καὶ ἀρχῇ, Ῥώμης ποτὲ τῆς παλαιᾶς, καλῶς κατεστρέψατε, καὶ μετὰ τέλος τοῦτον ἀποκηρύξαντες, ὡς τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ θρόνου ἀνάξιον.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λόγον ἐνυπόστατον, Παρθένε γεννήσασα, Θεοῦ καὶ φῶς ἀληθινόν, τοὺς ὀφθαλμούς μου τῆς ψυχῆς, διάνοιξον δέομαι, καὶ τῆς ἐκεῖθεν αἴγλης μέτοχον ποίησον, σὺ γὰρ μεσίτις αὐτοῦ τε καὶ πρῦτανις.

## Κανὼν α΄, Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ψδὴ δ΄

Σύ μου ἰσχὺς Κύριε

ἦχος πλ.δ΄

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοπρεπῆς, γέγονεν ὄντως ὁ βίος σου, τοῖς ἀγγέλοις, ὠφθη ποθεινότητος, τῶν δὲ δαιμόνων τῇ στρατιᾷ, καὶ τοῖς ὑπηρέταις, ἐκείνων τῆς ἀγριότητος, ἀπρόσιτος ἐδείχθη τῷ Χριστῷ γὰρ ἐβόας, τῇ δυνάμει σου δόξα φιλόνηρωπε.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπὶ τῆς γῆς, ἠγωνισαμένη πανόλβιε, καὶ προσκαίρους, πόνους ὑπομείνας, ἐν οὐρανοῖς, νῦν τὰς ἀμοιβάς, παρὰ τοῦ Δεσπότη, κομίζῃ μάρτυς αἰοίδιμε, ἀπίρους εἰς αἰῶνας, σὺν ἀγγέλοις βοῶσα, τῇ δυνάμει σου δόξα φιλόνηρωπε.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νῦν ἐπὶ σοί, χαίρει παρθένων τὸ καύχημα, νῦν μαρτύρων, ὄμιλος εὐφραίνεται, νῦν καὶ τὸ πλῆθος τῶν εὐσεβῶν, ἐπισυναχθέντες, χορεύουσιν ἀγαλλόμενοι, βοῶντες τῷ Δεσπότη, ἐν φωναῖς ἀσιγήτοις, τῇ δυνάμει σου δόξα φιλόνηρωπε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.



“Ὁλη καλή, πέφηνας κόρη καὶ ἄσπιλος, ὠφθης ὄλη, νύμφη παναμώμητος, τῷ τῶν ψυχῶν, κάλλους ἔραστῆ· διὰ γὰρ βασάνων, πυρώσεως παμμακάριστε, ἐφάνης λαμπροτέρα, τῷ Χριστῷ μελωδοῦσα, τῇ δυνάμει σου δόξα φιλόανθρωπε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**όνη ἀγνή, καὶ μετὰ τόκον διέμεινας· σὺ γὰρ Λόγον, μόνη ἐνυπόστατον, τὸν τῷ Πατρὶ, σύνθρονον Υἱόν, ἐκ σοῦ σαρκωθέντα, γεγέννηκας Θεοnúμφευτε, καὶ φέρεις ἐν ἀγκάλαις, τὸν ἀχώρητον πᾶσι, καὶ τὸν πάντων τὸ κράτος κατέχοντα.

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ ε΄

ἤχος δ΄

«Σὺ Κύριέ μου φῶς, εἰς τὸν κόσμον ἐλήλυθας, φῶς ἅγιον ἐπιστρέφον, ἐκ ζοφώδους ἀγνοίας, τοὺς πίστει ἀνυμνοῦντας σε.»

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ Κύριε πρὸς γῆν, συμπαθῶς κατελήλυθας, σὺ ὕψωσας τὴν πεσοῦσαν, τῶν ἀνθρώπων οὐσίαν, ἐν ξύλῳ ἀναρτώμενος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὺ ἡράς μου Χριστέ, τῶν πταισμάτων τὸ ἔγκλημα, σὺ ἔλυσας τὰς ὀδύνας, τοῦ θανάτου οἰκτίρμον, τῇ θείᾳ ἀναστάσει σου.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὲ ὄπλον ἀρβραγές, κατ' ἐχθρῶν προβαλλόμεθα, σὲ ἀγκυραν καὶ ἐλπίδα, τῆς ἡμῶν σωτηρίας, Θεόνυμφε κεκτήμεθα.

## Κανὼν α΄ τῶν Πατέρων, ψδὴ ε΄

Ὁ φωτίσας τῇ ἐλλάμψει

ἤχος α΄

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ν**ομοθέτας θεοφόροι Χριστὸς ὑμᾶς ἔδειξεν, ὁδηγοῦντας ὡς Μωσῆς, Ἰσραὴλ νέον ἄριστα, Φαραῶν τὸν ἐχθιστον, βυθῷ δεινῷ τῆς ἀπωλείας, ὥσπερ ἐκεῖνος ποντίσαντας.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ω**ς καλλίστη καὶ λαμπρὰ τῶν Πατέρων ἡ Σύνοδος, τὸν ἀπλοῦν γάρ, Ἰησοῦν ἐκμαθοῦσα καὶ σύνθετον, ὡς Θεὸν καὶ ἄνθρωπον, διπλᾶς αὐτοῦ τὰς ἐνεργείας, πᾶσι κηρύττει τοῖς πέρασι.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

**Δ**ῶρον θεῖον τὰς ἐκ Ῥώμης γραφὰς λογιζόμενοι, ἐπ' ἐκεῖναις εὐσεβείας τὸν πύργον ἐστήριξαν, οἱ σοφοὶ διδάσκαλοι, διττὰς Χριστοῦ τὰς ἐνεργείας, ὡς καὶ τὰς φύσεις κηρύξαντες.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁλη κόρη φωτισμὸς σὺ ὑπάρχεις καὶ ἔλλαμψις, τοῦ ἀδύτου φωτισμοῦ χρηματίσασα

τέμενος, διὰ τοῦτο δέομαι, φωτὶ τῷ σῶ Θεογεννητῶ, ψυχῆς τὰς κόρας μου φώτισον.

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ᾠδὴ ε'

Ἰνα τὶ με ἀπόσω

ἦχος πλ.δ'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀθλητῶν ἐν σταδίῳ, δρόμον συντονώτατον κόρη διήνυσας· ὁ γὰρ θεὸς πόθος, τὸ τοῦ θήλεος χαῦνον ἐπτέρωσε, προφανῶς δεικνύων, τὸν λογισμὸν τῶν παθημάτων, αὐτοκράτορα μάρτυς ὑπάρχοντα.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥανίδες σῶν αἱμάτων, μάρτυς ἀποστάζουσαι χλαίναν πολύτιμον, καὶ τῆς ἀκηράτου, εὐφροσύνης χιτῶνα ἐξύφαναν, ὄνπερ νῦν θεόφρον, ἐν οὐρανοῖς ἐνδεδυμένη, νοητῷ σου νυμφίῳ παρίστασαι.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τοῖς δεσμοῖς τῶν εὐχῶν σου, κόρη τὸν μέγαλαυχον ὄφιν ἐδέσμευσας, καὶ ὄφρον τὴν πρώτην, ἐπηρμένην πρὸς γῆν ἐταπεινώσας· ἐκτελεῖν γὰρ οἶδεν, ὡς ἀγαθὸς ὁ παντεπόπτης, τῶν αὐτὸν φοβουμένων τὸ θέλημα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἵπερτέρας σε δόξης, θείοις διαδήμασιν ὄντως ἐκόσμησεν, ὁ νυμφίος Λόγος, δι' αὐτὸν ἐναθλοῦσαν θεώμενος, καὶ πυρὸς τὴν φλόγα, καὶ αἰκισμῶν τὰς ἀλγηδόνας, καρτερῶς ὑπομένουσαν ἐνδοξε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ῥυπτομένην ὀρῶντες, τῷ τῆς παρθενίας σου τόκῳ πανάμωμε, τῶν βροτῶν τὴν φύσιν, τῆς κατάρας τῆς πρώην δοξάζομεν, τὸν ἐκ σοῦ τεχθέντα, μόνη ἀγνή δι' εὐσπλαγχνίαν, ὃν δυσώπει Παρθένε σωθῆναι ἡμᾶς.

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ς'

ἦχος δ'

«Θύσω σοι, μετὰ φωνῆς αἰνέσεως Κύριε, ἡ Ἐκκλησία βοᾷ σοι, ἐκ δαιμόνων λύθρου κεκαθαρμένη, τῷ δι' οἶκτον, ἐκ τῆς πλευρᾶς σου ρεύσαντι αἵματι.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἀνήλθες, ἐν Σταυρῷ δυναστείαν ζωσάμενος καὶ συμπλακείς τῷ τυράννῳ, ὡς Θεὸς ἐξ ὕψους κατέβραξας, τὸν Ἀδὰμ δέ, ἀηττήτῳ, παλάμῃ ἀνέστησας.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἀνέστης, ἐξαστράπτων ὠραῖος ἐκ τάφου Χριστὲ καὶ διεσκέδασας πάντας, τοὺς ἐχθροὺς τῇ θείᾳ σου δυναστείᾳ, καὶ τὰ πάντα, ὡς Θεός, εὐφροσύνης ἐπλήρωσας.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐθὰ ἑμῶν, τῶν ἀπάντων θαυμάτων καινότερον! ὅτι Παρθένος ἐν μήτρᾳ, τὸν τὰ σύμπαντα περιέποντα, ἀπειράνδρως, συλλαβοῦσα, οὐκ ἐστενοχώρησεν.

## Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ψδὴ ς'

Σπλάγγων Ἰωνᾶν

ἤχος α'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ξένην καὶ καινήν, σύγχυσιν τῶν φύσεων, Χριστοῦ τὸ δεινὸν ὄντως συνέδριον, ἐξηρεῦζαντο, τὰς διττὰς ἐνεργείας συγχέαντες, εἰς ἐνέργειαν τὴν μίαν καὶ ἀλλόκοτον, ἦνπερ ὀρθοδόξων πλήρωμα, ἱερῶν περιβόλων ἀπήλασεν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἴνα τὸν δεινόν, ἐκφύγη Νεστόριον, δυάδα υἱῶν κακῶς εἰσάγοντα τὸ συνέδριον, τὸ τῆς πλάνης ἐκ βόθρου εἰς βάραθρον, ἐξωλίσθησε θελήσεων καὶ φύσεων, μάτην δογματίζον σύγχυσιν, ἀλλὰ θεῖοις πατράσι διήλεγκται.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ὅνπερ τῷ Πατρὶ, Υἱὸν ὁμοούσιον, πατέρες τὸ πρὶν τρανωῶς ἐκήρυξαν, σὺν τῷ Πνεύματι, διδασκάλων ἐνθέων ὁ σύλλογος, ἐνεργείαις θεϊκαῖς πάντα ἐδίδαξαν, μίαν φυσικὴν γνωρίσαντες, τὴν ἐνέργειαν ἅμα καὶ θέλησιν.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θύρα θεϊκῆς, ἀκτῖνος σὺ Δέσποινα, πηγὴ τε φωτός, ἀδύτου γέγονας, τὸ γὰρ πλήρωμα, τῆς θεότητος ἅπαν ἐσκήνωσεν, ἀπορρήτως ἐν τῇ μήτρᾳ σου πανάμωμε, οὐπερ, φυσικὴν ἐνέργειαν, καὶ τὴν αἴγλην βραβεύεις τοῖς χρήζουσιν.

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ψδὴ ς'

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ

ἤχος πλ.δ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπόθετον τῷ Χριστῷ, ἐφάνης κάλλος καὶ ἄσπιλον, καὶ ὡς πηγὴ διαυγῆς, καὶ κῆπος πολύκαρπος, Μαρῖνα πανένδοξε, καὶ γνησία νύμφη, καὶ παράδεισος ἀσύλητος.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεᾶνις πανευπρεπῆς, ὀπίσω σου ἠκολούθησε, δραμοῦσα πρὸς τὴν ὁσμὴν, τῶν μύρων σου Δέσποτα, τὸ ἄχραντον Πάθος σου, διὰ καρτερίας, μιμουμένη τὸ σεβάσμιον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἵπέμεινας ἀνδρικῶς, ἀγῶνας μάρτυς πολυάθλε, καὶ τὸν πρὶν φρενοβλαβῶς, μεγάλα καυχώμενον, μετ' ἤχου ἀπώλεσας, Σταυροῦ τῇ δυνάμει, ὧ Μαρῖνα κυριώνυμε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μαρία τὸ καθαρὸν, καὶ πάνσεπτον ἐνδιαίτημα, τοῦ πάντων δημιουργοῦ, ψυχῆς καθαρτήρια, παράσχου μοι δάκρυα, καὶ ἐπάκουσόν μου, τῆς δεήσεως πανάμωμε.

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
 Ἄντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
 Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς... Ἀμήν.

## Κοντάκιον τῶν Πατέρων

αὐτόμελον

ἦχος πλ.δ'

Τῶν ἀποστόλων τὸ κήρυγμα, καὶ τῶν πατέρων τὰ δόγματα, τῇ Ἐκκλησίᾳ μίαν τὴν πίστιν ἐκράτουνεν, ἣ καὶ χιτῶνα φοροῦσα τῆς ἀληθείας, τὸν ὕφαντὸν ἐκ τῆς ἄνω θεολογίας, ὀρθοτομεῖ καὶ δοξάζει, τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον.

[Ἰωάννη Καστρινάκη](#)

## Οἶκος

Ἐν ὑψηλῷ κηρύγματι τῆς τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίας ἀκούσωμεν βοώσης, ὁ διψῶν ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω, ὁ κρατῆρ, ὃν φέρω, κρατῆρ ἐστὶ τῆς σοφίας, τοῦτο τὸ πόμα ἀληθείας λόγῳ κεκέρακα, ὕδωρ οὐ προχέω ἀντιλογίας, ἀλλ' ὁμολογίας, ἧς πίνων ὁ νῦν Ἰσραήλ, Θεὸν ὄρα φθειγγόμενον, Ἴδετε, ἴδετε, ὅτι αὐτὸς ἐγὼ εἶμι, καὶ οὐκ ἡλλοίωμαι, ἐγὼ Θεὸς πρῶτος, ἐγὼ καὶ μετὰ ταῦτα, καὶ πλήν μου ἄλλος οὐκ ἔστιν ὄλωρ, Ἐντεῦθεν οἱ μετέχοντες πλησθήσονται, καὶ αἰνέσουσι τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον.

## Συναξάριον

Τῇ ιζ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἁγίας μεγαλομάρτυρος Μαρίνης.

Χεῖρ δημίου τέμνει σε Μαρῖνα ξίφει,

Χεῖρ Κυρίου χάριτι θεία δὲ στέφει.

Ἐβδομάτῃ δεκάτῃ Μαρῖνα δειροτομήθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Σπεράτου καὶ Βηρονίκης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν ἁγίων ἐξακοσίων τριάκοντα θεοφόρων πατέρων τῆς ἐν Χαλκηδόνι ἁγίας καὶ Οἰκουμενικῆς τετάρτης Συνόδου.

Πόλου νοητοῦ ἀστέρες σελασφόροι,

Ἄκτισιν ὑμῶν φωτίσατέ μοι φρένας.

Ταῖς τῶν ἁγίων πατέρων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ ζ'

ἤχος δ'

«Ἐν τῇ καμίνῳ, Ἀβραμιᾶῖοι Παῖδες τῇ Περσικῇ, πόθῳ εὐσεβείας μᾶλλον ἢ τῇ φλογί, πυρπολούμενοι ἐκραύγαζον· Εὐλογημένος εἶ, ἐν τῷ ναῷ τῆς δόξης σου Κύριε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Πρὸς ἀφθαρσίαν, ἡ ἀνθρωπότης ἀνακέκληται, θείῳ λουσαμένη αἵματι τοῦ Χριστοῦ, εὐχαρίστως ἀναμέλπουσα· Εὐλογημένος εἶ, ἐν τῷ ναῷ τῆς δόξης σου Κύριε.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὡς ζωηφόρος, ὡς παραδείσου ὠραιότερος, ὄντως καὶ παστάδος πάσης βασιλικῆς, ἀναδέδεικται λαμπρότερος, Χριστέ ὁ τάφος σου, ἡ πηγὴ τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τοῦ ὑψίστου, ἡγιασμένον θεῖον σκῆνωμα χαῖρε· διὰ σοῦ γὰρ δέδοται ἡ χαρά, Θεοτόκε τοῖς κραυγάζουσιν· Εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξίν, ὑπάρχεις πανάμωμε Δέσποινα.

## Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ψδὴ ζ'

Σὲ νοητὴν Θεοτόκε

ἤχος α'

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Σὲ τὸν Υἱόν, τοῦ Θεοῦ καὶ ἄνθρωπον, κατανοήσαντες χοροί, θεολόγων Δέσποτα πρίν, κόσμῳ σε ἐκήρυξαν, διπλοῦν ταῖς θελήσεσι, καὶ ἐνεργείαις φιλόανθρωπε, σοῦ τὸ διπλοῦν ἑκατέρων, τῶν φύσεων πιστούμενοι.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Κόσμος λαμπρός, Ἐκκλησίας ὠφθητε· τῶν ἀποστόλων γὰρ καλῶς, ἐκδεξάμενοι τοὺς θεσμούς, πάντας ἐδιδάξατε, λόγον τὸν τῆς πίστεως, τριαδικὸν ἓνα Κύριον, δημιουργὸν ἐνεργόν, θελητικὸν παντοδύναμον.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἄκτιστον φῶς, καὶ ζῶν ἄθνατον, κατανοήσαντες Θεόν, ὑπὲρ ταῦτα τοῦτον καλῶς, πᾶσιν ἐκηρύξατε, φύσεως κατώτερα, τὰ φυσικὰ ἰδιώματα, τὰ συμφυῆ ἐγνωκότες ὁμοῦ καὶ ἀδιαίρετα.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Θείου φωτός, ἀστραπὰς ἐξέπεμψεν, ὑμᾶς εἰς κόσμον ὁ Χριστός, τοὺς τῆς πλάνης δημιουργούς, ἄρδην καταφλέγοντας, πᾶσαν δὲ φωτίζοντας, τὴν Ἐκκλησίαν μακάριον, τὸν ἀινετὸν ἀνυμνοῦντας, Θεὸν καὶ παντοδύναμον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐλαμψε φῶς, ὁ Χριστὸς ἀνέσπερον, ἐκ σῆς νηδύος προελθὼν, καὶ τὸν κόσμον ἔσωσε πρίν, ὁ ὑπερυψούμενος, ὄνπερ καθικέτευε, Θεογεννητὸρ φωτίσαι μου, τῆς σκοτισθείσης καρδίας, τὰ νοούμενα ὄμματα.

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ψδὴ ζ'

Παῖδες Ἑβραίων

ἤχος πλ.δ'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φῶς τὸ ἀπρόσιτον Μαρίνα, κατεφώτισεν ἀξίως τὴν ψυχὴν σου, καὶ λαμπάσι φωτὸς κατηύγασε βοῶσαν· εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἦρθης πρὸς θεῖον ὄντως ὕψος· ὑψηλὴν γάρ σου ἐκέκτησο τὴν γνώμην, καὶ νυμφῶνα λαμπρὸν κατώκησας βοῶσα· Εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Νύμφη γνησία τοῦ Δεσπότη, ἀναδέδειξαι Μαρίνα θεοφόρε, καὶ ὡς μάρτυς αὐτῷ ἀήττητος κραυγάζεις· εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄρχων οὐκ ἔτι ἐξ Ἰούδα, ἀλλ' ἐξέλιπεν· ἐκ σοῦ γάρ ὁ Δεσπότης, τῶν ἐθνῶν ἡ ἐλπίς ἀνέτειλεν ἀφράστως, ὃν εὐλογοῦσιν ἅπασαι, γενεαὶ φυλαὶ καὶ γλῶσσαι.

## Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ κ'

ἤχος δ'

«Χεῖρας ἐκπετάσας Δανιήλ, λεόντων χάσματα, ἐν λάκκῳ ἔφραξε, πυρὸς δὲ δύναμιν ἔσβεσαν, ἀρετὴν περιζωσάμενοι, οἱ εὐσεβείας ἔρασταί, παῖδες κραυγάζοντες· εὐλογεῖτε, πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Χεῖρας ἐκπετάσας ἐν Σταυρῷ, τὰ ἔθνη ἅπαντα ἐπισυνήγαγες, καὶ μίαν ἔδειξας Δέσποτα, Ἐκκλησίαν ἀνυμνοῦσάν σε, τοῖς ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, συμφώνως ψάλλουσιν· εὐλογεῖτε, πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Λευχείμων ὠράθη γυναιξί, τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, καταστραπτόμενος ἄγγελος. Τί τὸν ζῶντα ἐν τῷ τάφῳ βοῶν, ἐπιζητεῖτε ὡς θνητόν, ὄντως ἠγέρθη Χριστός, ὃ βοῶμεν πάντα τὰ ἔργα ὑμνεῖτε τὸν Κύριον.

Ἦπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μόνη ἐν πάσαις γενεαῖς, Παρθένε ἄχραντε, Μήτηρ δεδίχθης Θεοῦ, σὺ τῆς Θεότητος γέγονας, ἐνδιαίτημα πανάμωμε, μὴ φλογισθεῖσα τῷ πυρί, τοῦ ἀπροσίτου φωτός· ὅθεν πάντες σέ, εὐλογοῦμεν, Μαρία θεόνυμφε.

## Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ψδὴ κ'

Ἐν καμίνῳ Παῖδες Ἰσραὴλ

ἤχος α'

**Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν**

**Ἀποστόλων τε καὶ προφητῶν, ὡς ἐξ ὀρητηρίου, πατέρες κεκινημένοι, τῆς ἐνθέου διδαχῆς, ἐκήρυξαν λέγοντες· Εἷς ὑπάρχει Κύριος πάντων, Χριστὸς ἐν ὑποστάσει, διπλοῦς τὰς φύσεις, ὁμοῦ καὶ ἐνεργείας.**

**Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν**

**Ἴνα πλάνην πᾶσαν ἀναιδῆ, καλῶς καὶ βλασφημίαν, πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, ἐξορίσωσιν ὁμοῦ, ἐνεργεῖαν θέλῃσιν οὐσιώδη, ἄκτιστον φέρειν τὸν Κύριον ἀνεῖπον, τὴν κτιστὴν δὲ πάλιν, ὡς ἄνθρωπον καὶ κτίστην.**

**Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν**

**Ῥῆμα θεῖον σχόντες ἐν χερσί, πατέρες ὡσπερ ζῆφος, ἐχθροὺς τοὺς τῆς εὐσεβείας κατεπλήξατε καλῶς, ἐνεργεῖαν θέλῃσιν τοῦ Σωτῆρος, πάντα τε τούτου τὰ φυσικὰ προσφόρως, διπλᾶ προσειπόντες, καθάπερ καὶ τὰς φύσεις.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Ὅλη κόρη ὅλη εἶ καλή, ὅλη φωτειδῆς τε φωσφόρος καὶ θεοφόρος, ὅλη μόνη καὶ λαμπρᾶ· διό μου τὰ ὄμματα τῆς καρδίας φώτισον, πνέοντος Δέσποινα, τὴν δόξαν σου καὶ τετρωμένου, τῷ πρὸς ἐκείνην πόθῳ.**

## **Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ᾠδὴ κ'**

*Μουσικῶν ὀργάνων συμφωνούντων*

**ἦχος πλ.δ'**

**Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Σταθηρὰν τὴν γνώμην κεκτημένη, σταθερῶς τοὺς ἄθλους ἐκαρτέρεις, καὶ στέμμασι νικητικοῖς, ἐστέφθης μελωδοῦσα· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

**Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Μυστικὴν Μαρίνα σοι παστάδα, ὁ ψυχῶν νυμφίος Θεὸς Λόγος, ἠυτρέπισεν ἐν οὐρανοῖς, δὴ βλέπουσα κραυγάζεις· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

**Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἀρεταῖς ποικίλαις κοσμουμένη, δωρεῶν πλειόνων ἠξιώθης, τὸ ἔσχατον τῶν ὀρεκτῶν, ὀρῶσα καὶ βοῶσα· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Σωτηρίας ὠφθης ἀθληφόρε, τοῖς πολλοῖς αἰτία καὶ μαρτύρων, προσήγαγες δῆμον Χριστῷ, συμφώνως μελωδοῦσα· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Ἰλασμός ἡμῖν Θεογενῆτορ, διὰ σοῦ ἐδόθη· σὺ γὰρ μόνη, ἀπέτισας τὴν ὀφειλήν, τὸν πάντων συλλαβοῦσα, Θεόν τε καὶ δεσπότην, ἄχραντε Παρθένε, εἰς πάντων σωτηρίαν.**

## **Κανὼν Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ θ'**

ἤχος δ'

«**Λίθος** ἀχειρότμητος ὄρους, ἐξ ἀλαξεύτου σου Παρθένε, ἀκρογωνιαῖος ἐτμήθη, Χριστὸς συνάψας τὰς διεστῶσας φύσεις. Διὸ ἐπαγαλλόμενοι σὲ Θεοτόκε μεγαλύνομεν».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὅλον με ἀνείληφας ὅλος, ἐν συναφείᾳ ἀσυγχύτῳ, ὅλω μοι διδούς ὁ Θεός μου, τὴν σωτηρίαν διὰ τοῦ πάθους σου, ὁ ἐν σταυρῷ ὑπέμεινας, σωματικῶς δι' εὐσπλαγχνίαν πολλήν.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ σοὶ μαθηταὶ καθορῶντες, ἀνεωγμένον σου τὸν τάφον, καὶ τὰς θεοφόρους σινδόνας, κεκενωμένας τῇ Ἀναστάσει σου, σὺν τῷ ἀγγέλῳ ἔλεγον ὄντως ἐγγήγερται ὁ Κύριος!

Ἄγία Τριάς ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Μονάδα** μὲν θείας οὐσίας, ἀλλ' ὑποστάσεων Τριάδα, πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνοῦμεν, ἐν ἀσυγχύτοις ταῖς ὑποστάσεσιν, ἰσοσθενῆ ὁμότιμον, ἣν εὐσεβοῦντες μεγαλύνομεν.

## Κανὼν α' τῶν Πατέρων, ᾠδὴ θ'

Τύπον τῆς ἁγνῆς

ἤχος α'

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἐχοντες Χριστὸν μακάριοι ἐν ἑαυτοῖς, τὰ θεῖα πάλαι λαλήσαντα, καὶ νῦν καθαρῶς, τῷ καθαρῷ συναπτόμενοι, τὴν αὐτοῦ Ἐκκλησίαν στηρίζατε, ἣν πόνοις καὶ ἰδρῶσι, μεγίστοις ὄντως συνεστήσατε.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Τύπος καὶ κανὼν γεγόνατε, τῇ Ἐκκλησίᾳ πάσῃ Θεοῦ τρισόλβιοι, σάρκωσιν Χριστοῦ, θεολογεῖν ἐκδιδάξαντες, τῆς ἀκτίστου μιᾶς τε Θεότητος, τὴν νῦν τε γλωσσαλγίαν, προφητικῶς ἀποκρουσάμενοι.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἄπαν δυσσεβείας πρόβλημα, προφητικῶς πατέρες καλῶς ἐλύσατε, τὴν διαφορὰν, τῆς ἐνεργείας διδάξαντες, φυσικὴν ἀδιαίρετον ἀκτιστον, ἀξίως προσειπόντες, καὶ παντουργὸν καὶ παντοδύναμον.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν

Στόμα τοῦ Θεοῦ γενόμενοι, ταῖς ἐνεργείαις μόναις καὶ ταῖς ἐκλάμψεσι, μεθεκτὸν αὐτόν, ὡς ἀγαθὸν ἐκηρύξατε, τὸν τῇ φύσει ἀπρόσιτον ἅγιοι· ὅθεν ὑμᾶς ἀξίως, ὡς εὐεργέτας μακαρίζομεν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μοι τῆς ᾠδῆς πανύμνητε, καὶ κορωνὴς χρυσοῦ καὶ θεῖον συμπέρασμα· ἦνπερ τῆς φυγῆς, ἐπανελθὼν νῦν ἀνέθηκα, τῷ Ἰῶ σου σεμνῆ εὐχαριστήριον, τὸν ὕμνον σοὶ συνάγων, ὡς τῶν καλῶν αἰτία Πάναγνε.

## Κανὼν α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ᾠδὴ θ'



Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Μαρίνα** μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ ἀνώλεθρον, ἐν παραδείσῳ τρυφῆς, ἐπιτηδείως ὄντως ἐτρυγησας, τὴν στρεφομένην ἀβλαβῶς· ῥομφαίαν διέβης γάρ, μαρτύρων αἵμασι, λαμπομένη τηλαυγῶς καλλιπάρθενε.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐφλεξε πᾶσαν ὑλικήν, καὶ φιλόκοσμον σου μάρτυς διάνοιαν, ἔρωσ ὁ ἔνθεος, καὶ στεροτάτην μάρτυρα ἔδειξε, παρθενικαῖς μαρμαρυγαῖς, τὸ πρὶν διαλάμπουσαν, **Μαρίνα** πάνσεμνε· διὸ πάντες σε πιστῶς μακαρίζομεν.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Δῦσόν** μου νύμφη ἐκλεκτή, τῶν πταισμάτων τὰς σειρὰς ταῖς πρεσβείαις σου, καὶ τὸ χειρόγραφον, τῆς ἁμαρτίας μάρτυς διάρρηξον, παρισταμένη εὐπρεπῶς, Χριστῷ τῷ νυμφίῳ σου, τῷ παντοκτίρμονι, καὶ παθῶν μου τὴν ἀχλὺν διασκέδασον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Πέπαιται** φρύαγμα δεινόν, τοῦ ἀλάστορος. Ἴδου γάρ νεάνιδες, ἐπιλαθόμεναι, τῆς γυναικείας φύσεως ἤθλησαν, καὶ κατ' αὐτοῦ περιφανῶς, τὴν νίκην ἀράμεναι, νῦν τῆς προμήτορος, ἀνεκτήσαντο σαφῶς τὴν παράπτωσιν.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἔωριμον δρέπομαι ζωὴν, μὴ βλαπτόμενος τῷ ξύλῳ τῆς γνώσεως· σὺ γάρ πανάχραντε, ζωῆς τὸ ξύλον, Χριστὸν ἐβλάστησας, τὸν τὰς εἰσόδους τῆς ζωῆς, τοῖς πᾶσι γνωρίζοντα· διὸ σε πάντα γνε, Θεοτόκον εὐσεβῶς καταγγέλλομεν.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

ἦχος δ'

α' Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ βασιλίδι **Μητρί**, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.

γ' Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.

δ' Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλήν, τῆς ἐκ τῆς Παρθένου σαρκώσεως, σοῦ τοῦ Ὑψίστου, ὁ προφήτης, Ἀββακούμ, κατανοῶν ἐκραύγαζε· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

- ε' **Ἐξέστη τὰ σύμπαντα, ἐπὶ τῇ θείᾳ δόξῃ σου· σὺ γὰρ ἀπειρογάμη Παρθένε, ἔσχες ἐν μήτρᾳ, τὸν ἐπὶ πάντων Θεόν, καὶ τέτοκας ἄχρονον Υἱόν, πᾶσι τοῖς ὑμνοῦσί σε, σωτηρίαν βραβεύοντα.**
- ς' **Τὴν θείαν ταύτην καὶ πάντιμον, τελοῦντες ἑορτὴν οἱ θεόφρονες, τῆς Θεομήτορος, δεῦτε τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξάζοντες.**
- ζ' **Οὐκ ἐλάτρευσαν τῇ κτίσει οἱ θεόφρονες, παρὰ τὸν κτίσαντα, ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλήν ἀνδρείως πατήσαντες, χαίροντες ἔψαλλον· ὑπερύμνητε, ὁ τῶν πατέρων Κύριος καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.**

**Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.**

- η' **Παῖδας εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἅπασαν, ἀγείρει ψάλλουσαν τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

[Σύντομες](#)

[Ἀργές](#)

**Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός,  
ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.**

**Λουκᾶ κεφ. 1**

**ἤχος δ'**

- ∴ **Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47**
- ∴ **Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48**
- ∴ **Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50**
- ∴ **Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51**
- ∴ **Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53**
- ∴ **Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55**

**Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.**

[Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος δ'

Ἄπας γηγενής, σκιρτάτω τῷ πνεύματι, λαμπαδουχούμενος· πανηγυριζέτω δέ, ἀύλων νόων, φύσις γεραίρουσα, τὰ ἱερά θαυμάσια, τῆς Θεομήτορος, καὶ βοάτω· Χαίροις παμμακάριστε, Θεοτόκε ἀγνή, ἀειπάρθενε.

[σύντομη](#)

[ἀργή](#)

[ἀργή \(Παπαγιάννη\)](#)

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

## Ἑξαποστειλάρια

ἦχος β'

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ')

Ἦψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν.

ἀναστάσιμον ε'

Ἡ ζωὴ καὶ ὁδὸς Χριστός, ἐκ νεκρῶν τῷ Κλεόπα καὶ τῷ Λουκᾶ συνώδευσεν, οἷς περ καὶ ἐπεγνώσθη, εἰς Ἐμμαοὺς κλῶν τὸν ἄρτον· ὧν ψυχαὶ καὶ καρδίαι, καιόμεναι ἐτύγγανον, ὅτε τούτοις ἐλάλει ἐν τῇ ὁδῷ, καὶ Γραφαῖς ἠρμήνευεν, ἃ ὑπέστη, μεθ' ὧν, ἠγέρθη, κρᾶζωμεν, ὦφθη τε καὶ τῷ Πέτρῳ.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἀθανάσιου Παναγιωτίδη](#)

## τῶν πατέρων

ἦχος β'

Πατέρων θείων σήμερον, τὴν μνήμην ἐορτάζοντες, ταῖς παρακλήσεσι τούτων, δεόμεθα πανοικτίρμον. Πάσης βλάβης αἰρέσεων, ρῦσαι λαόν σου Κύριε, καὶ πάντας καταξίωσον, Πατέρα, Λόγον δοξάζειν, καὶ τὸ πανάγιον Πνεῦμα.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις

ἦχος γ'

Μαρῖνα μάρτυς Κυρίου, καὶ καλλιπάρθενε νύμφη, ῥῦσαι λαόν σου καὶ πόλιν, ἐκδυσωποῦσα τὸν Θεόν, ὅπως ῥυσθῶμεν οἱ πάντες, φθορᾶς ὀργῆς καὶ κινδύνων.

Θεοτοκίον

Χρυσοπλοκώτατε πύργε, καὶ δωδεκάτειχε πόλις, ἡλιοστάλακτε θρόνε, καθέδρα τοῦ βασιλέως, ἀκατανόητον θαῦμα, πῶς γαλουχεῖς τὸν Δεσπότην.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

ἦχος λ' δι Νη

π. Γεροθέου ἱερομονάχου  
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη  
Εσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α α α γι ε η ηχος

τε ταρ τος

## Αἶνοι

ἦχος δ'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

☞ Τὸν δεσπότην ☜

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

**Α**ινεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

**Α**ινεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

**Α**ινεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

**Ἔ**στησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

**Α**ινεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

**Π**ῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιῶντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

**Τ**ὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

**Τ**ὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

**Β**ασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

**Ν**εανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

**Ἡ** ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

**Ἦ**μνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῶ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

**Ἀ**σατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

**Ε**ὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

**Α**ινεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

**Ὅ**τι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

**Κ**αυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

**Αἱ** ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.

**Τ**οῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

**Τ**οῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

ἦχος δ'

**Τ**οῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἐγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

**Ὁ** σταυρὸν ὑπομείνας καὶ θάνατον, καὶ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, παντοδύναμε Κύριε, δοξάζομέν σου τὴν ἀνάστασιν.

**Α**ινεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Ἐ**ν τῷ σταυρῷ σου Χριστέ, τῆς ἀρχαίας κατάρτας ἠλευθέρωσας ἡμᾶς, καὶ ἐν τῷ θανάτῳ σου, τὸν τὴν φύσιν ἡμῶν τυραννήσαντα, διάβολον κατήργησας, ἐν δὲ τῇ ἐγέρσει σου, χαρᾶς τὰ πάντα ἐπλήρωσας· διὸ βοῶμέν σοι, ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

**Α**ινεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

**Τ**ῷ σῷ σταυρῷ Χριστέ Σωτήρ, ὁδήγησον ἡμᾶς ἐπὶ τὴν ἀλήθειάν σου, καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς, τῶν παγίδων τοῦ ἐχθροῦ, ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἀνάστησον ἡμᾶς πεσόντας τῇ ἁμαρτίᾳ, ἐκτείνας τὴν χειρὰ σου, φιλόανθρωπε Κύριε, τῇ πρεσβείᾳ τῶν ἁγίων σου.

**Α**ινεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

**Τ**ῶν Πατρικῶν σου κόλπων, μὴ χωρισθεῖς μονογενὲς Λόγε τοῦ Θεοῦ, ἤλθες ἐπὶ γῆς διὰ φιλανθρωπίαν, ἄνθρωπος γενόμενος ἀτρέπτως, καὶ σταυρὸν καὶ θάνατον ὑπέμεινας σαρκί, ὁ ἀπαθὴς τῇ Θεότητι, ἀναστάς δὲ ἐκ νεκρῶν ἀθανασίαν παρέσχες τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων, ὡς μόνος παντοδύναμος.

[Ἰωάννου Προτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Στιχηρὰ τῶν Πατέρων

**ᾠδὴν ἀποθέμενοι**

**ἦχος πλ.β'**

**Α**ινεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ.

**ᾠ**δὴν συγκροτήσαντες, τὴν τῆς ψυχῆς ἐπιστήμην, καὶ τῷ θείῳ Πνεύματι, συνδιασκεψάμενοι τὸ μακάριον, καὶ σεπτὸν σύμβολον, οἱ σεπτοὶ πατέρες, θεογράφως διεχάραξαν, ἐν ᾧ σαφέστατα, τῷ γεγεννηκότι συνάναρχον, τὸν Λόγον ἐκδιδάσκουσι, καὶ παναληθῶς ὁμοούσιον, ταῖς τῶν ἀποστόλων, ἐπόμενοι προδήλως διδασκαίς, οἱ εὐκλεεῖς καὶ πανόλβιοι, ὄντως καὶ θεόφρονες.

**Α**ινεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. ✠

**Εὐ**λογητὸς εἶ Κύριε ὁ Θεὸς ὁ τῶν Πατέρων ἡμῶν.

**ᾠ**δὴν εἰσδεξάμενοι, τὴν νοητὴν λαμπηδόνα, τοῦ ἁγίου Πνεύματος, τὸ ὑπερφυέστατον χρησμολόγημα, τὸ βραχὺ ῥήματι, καὶ πολὺ συνέσει, θεοπνεύστως ἀπεφθέγγαντο, ὡς χριστοκήρυκες, εὐαγγελικῶν προϊστάμενοι, δογμάτων οἱ μακάριοι, καὶ τῶν εὐσεβῶν παραδόσεων, ἄνωθεν λαβόντες, τὴν τούτων ἀποκάλυψιν σαφῶς, καὶ φωτισθέντες ἐξέθεντο, ὅρον θεοδίδακτον.

Συναγάγετε αὐτῷ τοὺς δούλους αὐτοῦ, τοὺς διατιθεμένους τὴν διαθήκην αὐτοῦ.

Ἔστω ὅλην συλλεξάμενοι, ποιμαντικὴν ἐπιστήμην, καὶ θυμὸν κινήσαντες, νῦν τὸν δικαιοτάτον ἐνδικιώτατα, τοὺς βαρεῖς ἤλασαν, καὶ λοιμώδεις λύκους, τῇ σφενδόνῃ τῇ τοῦ Πνεύματος, ἐσφενδονίσαντες, τοῦ τῆς Ἐκκλησίας πληρώματος, πεσόντας ὡς πρὸς θάνατον, καὶ ὡς ἀνάτως νοσήσαντας, οἱ θεῖοι ποιμένες, ὡς δοῦλοι γνησιώτατοι Χριστοῦ, καὶ τοῦ ἐνθέου κηρύγματος, μύσται ἱερώτατοι.

[Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἤχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τῶν ἀγίων πατέρων ὁ χορὸς, ἐκ τῶν τῆς οἰκουμένης περάτων συνδραμῶν, Πατρός, καὶ Υἱοῦ, καὶ Πνεύματος ἀγίου, μίαν οὐσίαν ἐδογματίσει καὶ φύσιν, καὶ τὸ μυστήριον τῆς θεολογίας, τρανῶς παρέδωκε τῇ Ἐκκλησίᾳ· οὓς εὐφημοῦντες ἐν πίστει, μακαρίσωμεν λέγοντες· ὦ θεία παρεμβολή, θεηγόροι ὀπλιῖται, παρατάξεις Κυρίου, ἀστέρες πολύφωτοι, τοῦ νοητοῦ στερεώματος, τῆς μυστικῆς Σιών οἱ ἀκαθαίρετοι πύργοι, τὰ μυρίπνοα ἄνθη τοῦ παραδείσου, τὰ πάγχρυσα στόματα τοῦ Λόγου, Ἐκκλησίας τὸ καύχημα, οἰκουμένης ἀγλαΐσμα, ἐκτενῶς πρεσβεύσατε, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

350 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

451 [Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

391 [Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

430 [Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

564 [Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)

567 [Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

581 [Νικολάου Σμύρνης](#)

552 [Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

358 [Παναγιώτου Κηλιζανίδου](#)

341 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

321 [Γεωργίου Βιολάκη](#)

492 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

569 [Πέτρου Φιλανθίδου](#)

309 [Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Θεοτοκίον

ἤχος β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐπερευλογημένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε Παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, ὁ Ἄδης ἠχμαλώτισται, ὁ Ἄδὰμ ἀνακέκληται, ἡ κατάρρα νενέκρωται, ἡ Εὐὰ ἠλευθέρωται, ὁ θάνατος τεθανάτωται, καὶ ἡμεῖς ἐζωοποιήθημεν· διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

# Δοξολογία

σύντομες

αργές

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Πέτρου Λαμπαδαρίου \[ἅγια\]](#)

[Μανουήλ Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Λαμπαδαρίου \[λέγετος\]](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη \[ἅγια\]](#)

## Ἀναστάσιμον τροπάριον

Ἦχος Δε

Χρήστος Τσακίρογλου#

Ἡ με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε ε γο νεν  
α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω της  
ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα α  
να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα  
ε λε ο ο ος

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Ἀμήν.



<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣ δ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>NH</sup> ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> ρ̣ δ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣ δ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> ρ̣ δ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> λ̣

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> ρ̣ δ̣

ἕτερα

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε η σον <sup>η</sup>

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π ρ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ δ</sup>

<sup>NH</sup>  
C οι Κυ ρι ε <sup>γ δ</sup>

<sup>NH</sup>  
α μην <sup>Δ</sup>

Τυπικά - Μακαρισμοί

Αντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος  Δε

∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. <sup>102:1</sup>

∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. <sup>102:2</sup>

∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. <sup>102:19</sup>

∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

<sup>102:22</sup>

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω σ ο ν

η μ α ς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω σ ο ν η

μ α α ς

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δε

∴ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2

∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5

∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6

∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη 1851 σ.26#

Σ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ἱ ε ε Θ ε ο υ ο α ν α

στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι

α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#1

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της α

γι ας Θε ο του και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι  
 στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων  
 της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με  
 νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα  
 α ας

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

ἦχος δ'

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1

∴ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4

∴ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

Τὸ φαιδρὸν τῆς Ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτραι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσχύλευται ὁ θάνατος, ἠγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Δ ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

στω

σων η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να στα

α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

### Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἦχος δ'

Τὸ φαιδρὸν τῆς Ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτραι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσχύλευται ὁ θάνατος, ἠγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### Πατέρων

ἦχος πλ.δ'

Ὑπερδεδοξασμένος εἶ, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ φωστῆρας ἐπὶ γῆς τοὺς πατέρας ἡμῶν θεμελιώσας, καὶ δι' αὐτῶν πρὸς τὴν ἀληθινὴν πίστιν, πάντας ἡμᾶς ὀδηγήσας· πολυεύσπλαγχνε, δόξα σοι.

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

# Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀμνάς σου Ἰησοῦ, κράζει μεγάλη τῇ φωνῇ. Σὲ Νυμφίε μου ποθῶ, καὶ σὲ ζητοῦσα ἀθλῶ, καὶ συσταυροῦμαι καὶ συνθάπτομαι τῷ βαπτισμῷ σου· καὶ πάσχω διὰ σέ, ὡς βασιλεύσω σὺν σοί, καὶ θνήσκω ὑπὲρ σοῦ, ἵνα καὶ ζήσω ἐν σοί· ἀλλ' ὡς θυσίαν ἄμωμον προσδέχου τὴν μετὰ πόθου τυθεῖσάν σοι. Αὐτῆς πρεσβείαις, ὡς ἐλέημων, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

## Κοντάκιον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ἦχος β'

Προστασία τῶν χριστιανῶν ἀκαταίσχυντε, μεσιτεία πρὸς τὸν ποιητὴν ἀμετάθετε. Μὴ παρίδης ἀμαρτωλῶν δεήσεων φωνάς, ἀλλὰ πρόφθασον, ὡς ἀγαθή, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, τῶν πιστῶς κραυγαζόντων σοι· τάχυνον εἰς πρεσβείαν, καὶ σπεῦσον εἰς ἰκεσίαν, ἢ προστατεύουσα ἀεὶ, Θεοτόκε, τῶν τιμῶντων σε.

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Τρισάγιος Ὕμνος

β'	<a href="#">Γεωργίου Πρωγάκη</a>
	<a href="#">σύντομος</a>
λέγετος	<a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>
φεραχνάκι	<a href="#">Θρασυβούλου Στανίτσα</a>

Προκείμενον. Ἦχος πλ.δ'

Πρόσχωμεν

∴ Εὐφράνθητε ἐπὶ Κύριον καὶ ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι. 31:11

∴ Μακάριοι ὧν ἀφέθησαν αἱ ἀνομίαι. 31:1

Σοφία

Πρὸς Τίτον ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 3:8-15

Πρόσχωμεν

Τέκνον Τίτε, <sup>8</sup> πιστὸς ὁ λόγος· καὶ περὶ τούτων βούλομαί σε διαβεβαιοῦσθαι, ἵνα φροντίζωσι καλῶν ἔργων προΐστασθαι οἱ πεπιστευκότες τῷ Θεῷ· ταῦτά ἐστι τὰ καλὰ καὶ ὠφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις. <sup>9</sup> Μωρὰς δὲ ζητήσεις, καὶ γενεαλογίας, καὶ ἔρεις, καὶ μάχας νομικὰς περιίστασο· εἰσὶ γὰρ ἀνωφελεῖς καὶ μάταιοι. <sup>10</sup> Αἰρετικὸν ἄνθρωπον μετὰ πρώτην καὶ δευτέραν νουθεσίαν παραιτοῦ, <sup>11</sup> εἰδὼς ὅτι ἐξέστραπται ὁ τοιοῦτος, καὶ ἀμαρτάνει, ὧν αὐτοκατάκριτος. <sup>12</sup> Ὅταν πέμψω Ἀρτεμᾶν πρὸς σε, ἢ Τυχικόν, σπούδασον ἔλθειν πρὸς με εἰς Νικόπολιν· ἐκεῖ γὰρ κέκρικα παραχειμάσαι. <sup>13</sup> Ζηναῖον τὸν νομικὸν καὶ Ἀπολλῶν σπουδαίως πρόπεμψον, ἵνα μηδὲν αὐτοῖς λείπη. <sup>14</sup> Μανθανέτωσαν δὲ καὶ οἱ ἡμέτεροι καλῶν ἔργων προΐστασθαι εἰς τὰς ἀναγκαίας χρείας, ἵνα μὴ ὧσιν ἄκαρποι. <sup>15</sup> Ἀσπάζονται σε οἱ μετ' ἐμοῦ πάντες. Ἀσπασαί τοὺς φιλοῦντας ἡμᾶς ἐν πίστει. Ἡ χάρις μετὰ πάντων ὑμῶν. Ἀμήν.

Εἰρήνη σοι.

ψαλμὸς 43

Ἦχος Δε

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνῆριον 2009 σ.80#

α λ λη λου ου ι ι α η αλ λη λου ι ι α αλ

λη λου ου ου ι ι ι ι α α

\* χ α α α α α

τὸ τέλος

∴ Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὧσιν ἡμῶν ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις. 43:2



## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὅρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 5:14-19

Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Εἶπεν ὁ Κύριος τοῖς ἑαυτοῦ Μαθηταῖς· Ὑμεῖς ἐστε τὸ φῶς τοῦ κόσμου· οὐ δύναται πόλις κρυβῆναι ἐπάνω ὄρους κειμένη. <sup>15</sup>Οὐδὲ κείουσι λύχνον, καὶ τιθέασιν αὐτὸν ὑπὸ τὸν μόδιον, ἀλλ' ἐπὶ τὴν λυχνίαν, καὶ λάμπει πᾶσι τοῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ. <sup>16</sup>Οὕτω λαμψάτω τὸ φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅπως ἴδωσιν ὑμῶν τὰ καλὰ ἔργα, καὶ δοξάσωσι τὸν Πατέρα ὑμῶν, τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς. <sup>17</sup>Μὴ νομίσητε, ὅτι ἤλθον καταλῦσαι τὸν νόμον, ἢ τοὺς προφῆτας· οὐκ ἤλθον καταλῦσαι, ἀλλὰ πληρῶσαι. <sup>18</sup>Ἀμὴν γὰρ λέγω ὑμῖν, ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, ἰῶτα ἐν ἧ μία κεραία οὐ μὴ παρέλθῃ ἀπὸ τοῦ νόμου, ἕως ἂν πάντα γένηται. <sup>19</sup>Ὁς ἐὰν οὖν λύσῃ μίαν τῶν ἐντολῶν τούτων τῶν ἐλαχίστων, καὶ διδάξῃ οὕτω τοὺς ἀνθρώπους, ἐλάχιστος κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν· ὃς δ' ἂν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ, οὗτος μέγας κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.**

**Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

## Ἐκτενῆς δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναιξὶ καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

### Δέσεις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὔξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ Εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

**Σοί, Κύριε.**

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

## Χερουβικὸν ἦχος δ΄

Οἱ τὰ Χερουβιμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὄλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

413 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

511 [Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

570 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

273 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

453 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

262 [Δοσιθέου Κατουνακιώτου](#)

413 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

296 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

371 [Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

289 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

655 [Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

280 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

413 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

362 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[ἅγια\]](#)

326 [Ἐμμανουήλ Φαρλέκα](#)

312 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[λέγετος\]](#)

## Λειτουργικὰ

ἅγια

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

λέγετος

[Χαραλάμπους Παπανικολάου](#)

Γεωργίου Καρακάση

Θρασυβούλου Στανίτσα

Δημητρίου Σουρλαντζή

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Λυκούργου Αγγελόπουλου

Έλευθερίου Γεωργιάδη

Έλευθερίου Γεωργιάδη

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θεῖαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Συγγνώμη και ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν και τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τά καλά και συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν και εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ και μετανοία ἐκτελέσαι, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά και καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως και τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς και ἀλλήλους και πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Και καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα και λέγειν·

**Πάτερ ἡμῶν** ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, και ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· και ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς και ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· και μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔτι σου ἔστιν ἡ βασιλεία και ἡ δύναμις και ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς και τοῦ Υἱοῦ και τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἄμην.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Και** τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Χάριτι και οἰκτιρμοῖς και φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ και ἀγαθῷ και ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἄμην.**

**Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.**

**Εἷς ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἷς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.**

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλοῦια.



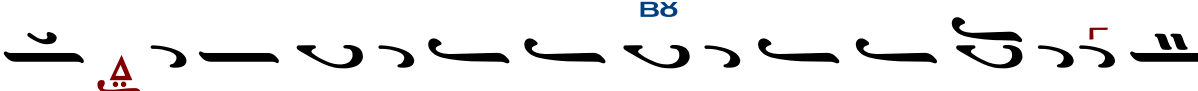

662	<a href="#">Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ</a>	422	<a href="#">Ἰωάννου Λαμπαδαρίου</a>
272	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	456	<a href="#">Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου</a>
313	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	490	<a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>
539	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	403	<a href="#">Δοσιθέου Κατουνακιώτου</a>
381	<a href="#">Δανιὴλ Πρωτοψάλτου</a>	253	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>
488	<a href="#">Πέτρου Βυζαντίου</a>	298	<a href="#">Ἀθανασίου Καραμάνη</a>
587	<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	313	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>
450	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>		

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος  Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

  
 Εἰδομεν το φως το αληθινον ελαβομεν  
  
 πνευμα επουρανιον ευρομεν πιστιν αλη  
  
 θη αδιαιρετον Τριαδα προσκυνου ου ου ουν  
  
 τες αυτη γαρ η μας εσωσε εε

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἦχος  Δι

Ι.Μ.Βατοπαίδου  
Λειτουργία 2007\*

Α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων

και εις ζω ην την αι ω νι ον

Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως

σου Κυ υ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι

ων μυστη ρι ων σου τη ρη σον η μας εν τω

σω α γι α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν

την δι και ο συ νην σου αλ λη λου ι α αλ λη

λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἐντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν...

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν...

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθῆ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

### Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

**Ε** <sup>Δι</sup>  
ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

<sup>Βξ</sup>  
νον <sup>Δι</sup> α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

**Τ** <sup>Δι</sup>  
ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον <sup>Δι</sup> α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

<sup>Δι</sup>  
ο ος



Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ) Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

Τον εὐλογοῦσιν τακαγιαζονταη

μας Κυριεφυλαττεειςπολλαετη

εις ἀρχιερατικὴν Θείαν Λειτουργίαν

Τον δεσποτην και αρχιεραημων

ΜΕΛ

Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δε σπο  
 τα εις πολ λα ε τη δε σπο τα εις πολ λα  
 ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·  
 νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
 Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.  
[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)      [louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Εἰς τὸν ἔσπερινὸν

Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη, Ἐσπερινός  
 1850 σ.191\*

Α  
 γι α α α α α α



η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω της δε

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου

ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι αι με προ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος σε ε λε ε

ε ε ει ει ει εισ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε

Κα α τευ θυν θη η η η η η η η η η η τω ω

η η προ ο ο ο ο σσευ χη μου ου ου ου ου ου

ου ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α λα α

α α μα εν ω ω ω ω ω ω ω πι ο ο ο ο

ο ο ο ον σου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε παρ σι ι ι ι ι ι ις τω ω ω ων χει

ει ει ει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τω

ων χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ων μου ου ου ου ου

ου θυ σι ι ι ι ι ι ι ι ι α ε ε σπε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η η η

η η ει ει εισ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε

Ἦχος Δ΄ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.157#

**Κ** υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε εισ α

κου ου ου σο ο ον μου εισ α κου σο ον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε <sup>π 9</sup> Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε εισ α α α κου σο ο ο ον μου <sup>Δ</sup> προ σχεις τη φω

νη η η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου <sup>π 9</sup> εν τω

κε κρα γε ναι αι με προ ο ος σε ε εισ α α κου

σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6 λ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ευ χη η η

μου ως θυ μι α α μα α εν ω πι ο

ο ο ον σου <sup>π ρ</sup> ε πα αρ σι ι ις των χει ει ει

ρω ω ω ω ν μου <sup>δ λ</sup> θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι

νη η εισ α α α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι

ι ε ε <sup>θ λ</sup>

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>λ</sup>δ Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.58\*

**Κ** υ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε ε ε

ει εισ α α α κου ου ου σο ο ο ον μου ει εισ α α κου ου

σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup> Κυ ρι ε ε

κε κρα α α ξα προς σε ε ε <sup>δ λ</sup> εισ α α α κου σο

ο ο ον μου <sup>Δ</sup> προ σχες τη φω νη η η η η η τη η η ης

δε ε η η η σε ε ε ω ω ω ως μου <sup>π</sup> εν τω κε

κρα γε ε ναι αι αι με προς σε ε ε <sup>Δ</sup> εισ α ακου σο

ο ον μου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ε ευ χη η

η η μου ου ου ως θυ μι α α μα α α α ε εν ω ω ω

πι ι ι ο ο ο ον σου <sup>π</sup> ε ε ε πα αρ σις τω

ων χει ει ρω ω ωων μου θυ σι ι ι α ε ε ε ε ε

σπε ρι ι νη η εισ α ακου σο ο ον μου Κυ

υ ρι ι ε ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>



Ἦχος Δ΄ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

**Κ** υ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε εἰς α

κου ου ου σο ο ον μου εἰς α κου σο ον μου ου Κυ υ

υ ρ ι ι ι ι ε Κυ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε εἰς α α α κου σο ο ο ον μου προ σχες τη


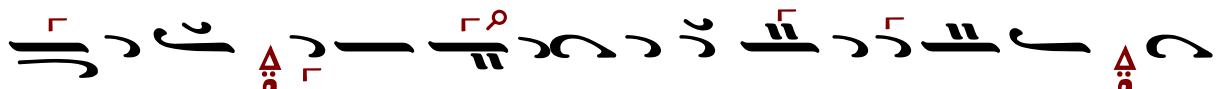
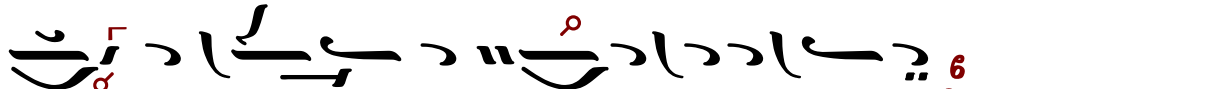
φω νη της δε η η η σε ω ω ως μου εν τω κε

κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε εἰς α α α κου

σο ον μου ου Κυ υ ρ ι ε ε

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ευ χη

η η μου ως θυ μι α α μα α εν ω πι ο ο ο


  
 ον σου <sup>π</sup> ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω ωω  

  
 ω ων μου <sup>Δ</sup> θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η <sup>Δ</sup> εις  

  
 α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχολογία](#)



Λουκάς Λουκά


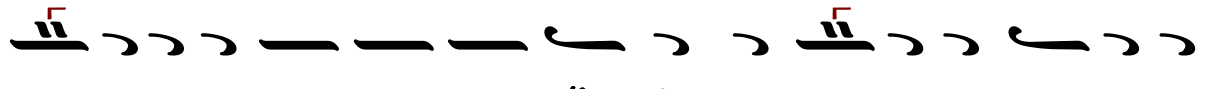

## Στιχολογία

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>λ</sup> <sup>Δ</sup> Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1905 σ.158#


  
**Θ** ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι  

  
 μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>


  
**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη  

  
 ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ  

  
 τι ι αις <sup>α</sup> <sup>α</sup>

**C** υν ανθρωποις εργαζομενοι την ανομιειαν

και ου μη συνδυασμετα των εκλεκτων αυτων

**Π** αι δε ευσειμεδι και ος εν ελει και ε

λεγξει με ε ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να ατω την κεφαλη μου

**O** τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευδο

καις αυτων κατεποθησαν εχομενα πετρας

οικριται αυτων

**A** κουσονται τα ρηματα αμου οτι ηδυνθη

σαν ωσει παχος γης εραγη επι της γης διε

σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου

Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε

στη σαν το ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα

ζο με ε νων την α νο μι ι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε

ελ θω

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

η μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην <sup>6</sup>λ

**Ε** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γ γε λω <sup>6</sup>λ

**Ε** ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>6</sup>λ

**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι <sup>6</sup>λ

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλε πον <sup>Δ</sup> και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>6</sup>λ

**Α** πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ε** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

η ελ πικ μου με ρικ μου ει εν γη ζω ωντων <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Π** ρο σρες προς την δε η σικ ην μου ο ο τικ ε τα

πει νω θην σφο οδρα <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ρ** υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τικ ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  $\frac{4}{\delta\lambda}$  Β8  $\frac{7}{\chi}$

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν

α μαρ τι ι αις

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των

**Π** αι δε ευ σει με δι ι και ος εν ε λε ε ει και

ε λε γξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου <sup>6</sup>λ

**Ο** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των <sup>Δ</sup>α κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των <sup>6</sup>λ

**Α** κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν <sup>6</sup>λ ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης <sup>6</sup>λ δι ε

σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α δην <sup>6</sup>λ

**Ο** τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι μου <sup>Δ</sup>α

ε πι σοι οι ηλ πι σα <sup>Δ</sup>α μη η αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου <sup>6</sup>λ



**Φ** υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος η ης συν ε

στη σαν το ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο

με ε νων την α νο μι ι αν

**Π** ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

**Ε** κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ονα του απα γ γε λω

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου

και συ ε γνωστας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλε πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν

ο εκ ζη τω ωντην ψυ χην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη η ζω ων

των <sup>6</sup>λ

**Π**ροσχές προς την δεήσιν μου <sup>Δ</sup>διότι εταπεινώ

θη σφοδρά <sup>6</sup>λ

**Ρ**ύσαι με εκ των κατωκόντων με <sup>Δ</sup>διότι

εκραταιώθησαν υπέρ εμε <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχηρά](#) Λουκάς Λουκά

### Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>Λ</sup>διότι Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον  
1905 σ.453#

**Ε**ξαγάγε εκφυλακής την ψυχην μου <sup>Γ</sup>χ <sup>6</sup>λ του

εξιμολογήσασθαι τω ονοματι ισου <sup>6</sup>λ

**Τ**ον ζωοποιόν σου σταυρόν <sup>Δ</sup>διότι απαύστως προς



προσ η λω θεις και εις α δου κα τελ θων δυ να τε του ου

θα να του τα δε σμα ως Θε ος δι ερ ρη ξας δι ο

προσ κυ νου ου μεν την εκ νε κρω ων σου α

να στα σιν εν α γαλ λι α σει βο ων τεσ παν

το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα σοι

Εκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε εισ α α κου σον της φω νη ης μου

Πυ λας α δου συν ε ε ε τρι ψας Κυ ρι ε

και τω σω θα να α τω του θα να του το βα

σι λει ον ε λυ σας γε νος δε το αν θρω πι νον εκ φθο

ρα <sup>Γ</sup>ας <sup>α</sup>η λευ <sup>6</sup>θε ρω <sup>λ</sup>σας ζω ην και α φθαρ <sup>6</sup>σι

αν <sup>π</sup>9 τω <sup>6</sup>χο σμω <sup>6</sup>δω ρη <sup>6</sup>σα με <sup>6</sup>νος και το με <sup>6</sup>γα ε <sup>6</sup>λε

ος <sup>6</sup>λ

Ἦχος δὲ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.477#

<sup>Γ</sup>ε <sup>6</sup>νη <sup>6</sup>θη <sup>6</sup>τω <sup>6</sup>τα <sup>6</sup>ω <sup>6</sup>τα σου <sup>6</sup>προσ <sup>6</sup>ε <sup>6</sup>χον <sup>6</sup>τα <sup>6</sup>εις

την <sup>6</sup>φω <sup>6</sup>νη <sup>6</sup>ην <sup>6</sup>της <sup>6</sup>δε <sup>6</sup>η <sup>6</sup>σε <sup>6</sup>ω <sup>6</sup>ως <sup>6</sup>μου <sup>6</sup>λ

<sup>Δ</sup>ευ <sup>6</sup>τε <sup>6</sup>α <sup>6</sup>νυ <sup>6</sup>μνη <sup>6</sup>σω <sup>6</sup>μεν <sup>6</sup>λα <sup>6</sup>οι <sup>6</sup>την <sup>6</sup>του <sup>6</sup>Σω <sup>6</sup>τη

ρος <sup>6</sup>τρι <sup>6</sup>η <sup>6</sup>με <sup>6</sup>ρον <sup>6</sup>ε <sup>6</sup>γερ <sup>6</sup>σιν <sup>6</sup>δι <sup>6</sup>ης <sup>6</sup>ε <sup>6</sup>λυ <sup>6</sup>τρω <sup>6</sup>ω <sup>6</sup>θη <sup>6</sup>η

μεν <sup>π</sup>9 των <sup>6</sup>του <sup>6</sup>α <sup>6</sup>δου <sup>6</sup>α <sup>6</sup>λυ <sup>6</sup>των <sup>6</sup>δε <sup>6</sup>σμων <sup>6</sup>και <sup>6</sup>α <sup>6</sup>α <sup>6</sup>φθαρ <sup>6</sup>σι

αν <sup>6</sup>και <sup>6</sup>ζω <sup>6</sup>ην <sup>6</sup>παν <sup>6</sup>τες <sup>6</sup>ε <sup>6</sup>λα <sup>6</sup>βο <sup>6</sup>μεν <sup>6</sup>κρα <sup>6</sup>ζο <sup>6</sup>ον <sup>6</sup>τες <sup>π</sup>9 ο

σταυ ρω θεις και τα φεις και α να στας <sup>Δ</sup> σω σον η

μας τη α να στα σει σου μο νε φι λαν θρω πε <sup>6</sup> λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[προσόμοια τῶν Πατέρων](#)

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>Λ</sup> δὲ Ββ

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.59\*

<sup>Γ</sup> α <sup>χ</sup> α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου <sup>Γ</sup> του <sup>6</sup> λ

εξ ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου <sup>6</sup> λ

<sup>ρ</sup> Τ ον ζω ο ποι ον σου Σταυ ρον α παυ στως προσ κυ νουν

τες Χρι στε ε ο Θε ος <sup>6</sup> λ την τρι η με ρο ον σου

α να στα σιν δο ξα ζο μεν <sup>6</sup> λ δι αυ της γαρ α νε

και νι ι σας <sup>π</sup> την κα τα φθαρει σαν των αν θρω πων

φυ σιν παν το δυ να με <sup>6</sup>λ και την εις ου ρα νους <sup>Δ</sup>δ

α νο δον κα α <sup>Γ</sup>θυ πε δει ξας τη <sup>6</sup>λ μιν <sup>ρ</sup>ως μο νος α γα

θος και φι λαν θρω πος <sup>6</sup>λ

<sup>Ε</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Χ</sup> με υ πο με νου σι δι και οι <sup>Γ</sup> <sup>Χ</sup> <sup>6</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ε ως ου

αν τα πο δω ως μοι <sup>6</sup>λ

<sup>Τ</sup> ου ξυ λου της πα ρα κο ης <sup>Δ</sup>δ το ε πι τι ι μι

ον ε λυσας Σω τηρ τω ξυ λω του Σταυ ρου ε κου σι ως

προσ η λω θεις <sup>ρ</sup> <sup>6</sup>λ και εις α δου κα τελ θων δυ να τε <sup>π</sup> <sup>9</sup> του

θα να του τα δε σμα ως Θε ος δι ερ ρη ξας <sup>ρ</sup> <sup>6</sup>λ δι ο

προσ κυ νου ου μεν την εκ νε κρω ν σου α να



στασιν <sup>6</sup> εν α γαλ λι α σει βο ων τες <sup>π9</sup> παν το δυ

να με Κυ ρι ε δο ξασοι <sup>6</sup>

<sup>ΓΧ</sup> Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε <sup>ΓΧ</sup> εισ α α κου σον της φω νη ηςμου <sup>6</sup>

**Π** υ λας α δου συν ε τρι ψας Κυ ρι ε <sup>6</sup> και τω

σω θα να α τω του θα να του το βα σι ι λει ον

ε λυσας <sup>6</sup> γε νος δε ε το αν θρω πινον <sup>Δ</sup> εκ φθο ρα ας

η λευ θε ρω σας <sup>6</sup> ζω ην και α φθαρ σι αν <sup>π9</sup> τω κο σμω

δω ρη σα μενος και το με γα ε λεος <sup>6</sup>

Ἦχος <sup>Δ</sup> Β8

Γ ε ν η θ η τ ω τ α ω τ α σ ο υ π ρ ο σ ε χ ο ν τ α λ ε ι σ

τ η ν φ ω ν η η ν τ η σ δ ε η σ ε ω ω σ μ ο υ

Δ ε ε υ τ ε α ν υ μ ν η σ ω μ ε ν λ α ο ι τ η ν τ ο υ Σ ω

τ η ρ ο σ τ ρ ι η η μ ε ρ ο ν ε γ ε ρ σ ι ν δ ι η σ ε λ υ τ ρ ω

θ η η μ ε ν τ ω ν τ ο υ α δ ο υ α λ υ υ τ ω ν δ ε σ μ ω ν κ α ι α

φ θ α ρ σ ι α ν κ α ι ζ ω η ν π α ν τ ε σ ε λ α α β ο μ ε ν κ ρ α ζ ο ν

τ ε σ ο σ τ α υ ρ ω θ ε ι σ κ α ι τ α φ ε ι σ κ α ι α ν α σ τ α σ σ ω ω σ ο ν

η μ α σ τ η α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ μ ο ν ε φ ι λ α ν θ ρ ω π ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [προσόμοια τῶν Πατέρων](#) Λουκάς Λουκάς

### Ἑξήκοντα προσόμοια τῶν Πατέρων

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ος ε στιν

Σ ε τον α πε ρι γρα πτον και α νε ρ μη νευ τον Λο

γον σα ρ κα χρη μα τι σαν τα δι η μας φι λαν θρω πε

α νε κη ρυ ξε το σε πτο ον συ στη μα των σο φων

πα τε ε ρων Θε ο ον τε λει ον και αν θρω πον δι

πλου νταις φυ σε σι και ταις εν ε ρ γει αις υ πα ρ χον τα

δι πλου ν και ταις θε λη σε σιν ε να τον αυ το ον καθ υ

πο στα σιν ο θεν συν Πα τρι ι τε και Πνευ μα τι γι

νω σκον τες Θε ο ον ε ε να πι στως σε δο ξα ζο μεν

του τους μα κα ρι ζο ον τε ες

ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον

Κυ υ ρι ον

Π υρ ρον τε και Σερ γι ον και τον Ο νω ρι ον α

μα Ευ τυ χη Δι ο σκο ρον και δει νον Νε στο ο ρι ον

κα τε στρε ψα τε των κρη μνω ων εν δο ξοι το Χρι στου ου

ποι μι ον ε κα τε ρων δι α σω σαν τες δι

πλουνταις φυ σεσιν ε νατον Χριστον καθ υ ποστασιν λαμ

πρωσ α να κη ρυ ξαν τες μο ναις εν ερ γει ει αις δει

κνυ μενον ον και προσ κυ νου ουν τες ως αν θρωπον και

τε λει ον Θε ον συν τω Πα τρι και τω Πνευ μα τι

νυν υ μας δο ξα ζο ο με εν

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

α κτι στον ε κη ρυ ξαν οι θε ο φο ροι συμ φω

ως την θει αν εν ερ γει αν και την θει αν θε λη σιν

του πτω χε ευσαν τος τον ε μον ανθρωπον τη σαρ κι

ι νει μαντες το κτι στον της εν εργει ας τε και της θε

λη σε ως φυ σε ως φυ γο ο ον τες την συγ χυ σιν

εμ φρο νως οι μα κα ρι οι υ πο στα τι κην τε δι

αι ρε σιν ους εν ε τη σι ι οισ τι μων τες οι πι

στοι ταις ε ορ ταις Χρι στον συμ φω νως δο ξα ζο μεν τον

αυ τους δο ξα σα αν τα α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [προσόμοια Ἀγίας Μαρίνης](#) Λουκάς Λουκά

## Στιχηρά προσόμοια Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.171/1211\*

Χ̣  
Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε

ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sup>6</sup>λ και αυ τος

λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ <sup>6</sup>λ <sup>χ</sup> εκ πα σων των α

νο μι ων αυ του <sup>6</sup>λ

**Ω** του πα ρα δο ξου θαυ μα τος την ε πηρ με

νην ο φρυν <sup>6</sup>λ του την γην και την θα λασ σαν α πα

λει φειν φα σκον τος <sup>Δ</sup> προς την γην ε τα πει νω σεν <sup>π</sup>9 α πα

λη η κο ρη και παν α μω μητος <sup>π</sup>9 τας παν ουρ γι ι ας αυ

του νι κη σα σα <sup>π</sup>9 ω ω της δυ να μεως του Σταυ ρου

και χα ρι τος <sup>π</sup>9 η τις η μων πα σαν υ πε στη ρι ξε σα φως

α σθε ε νει ει αν <sup>ν</sup>δλ

**Α** ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε

θνη <sup>6</sup>ε παι νε σα τε αυ τον <sup>6</sup>παν τεσ οι λα

οι <sup>6</sup>

**Μ** αρ τυς Μα ρι να παν εν δο ξε τας ου ρα νι ους

μο νας <sup>6</sup>ε πα ξι ως οι κη σα σα συν παρ θε νων τα

γμα σι <sup>Δ</sup> και μαρ τυ ρων στρα τευ μα σι <sup>π</sup>τους εκ τε λουν

τας πι ι στει την μνη μην σου <sup>π</sup> και προσ ι ο ον τας πι

στωσ τη σκε πη σου <sup>π</sup> σω ω ζε πρε σβει αις σου και πται

σμα των α φε σιν πα ρα Θε ου ου αι τησαι και λυ τρω σιν <sup>Δ</sup>

και με γα ε ε λε ε ος <sup>ν</sup>



<sup>χ</sup> Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος

αυ του εφ η μας <sup>ε λ</sup> και η α λη θει α του Κυ

ρι ου με νει εις τον αι ω ω ω να <sup>ε λ</sup>

**Μ** αρ τυς Μα ρι να παν ευ φη με ου τε βα σα νων

<sup>ε λ</sup> το πυρ <sup>ε λ</sup> ου τρυ φης η α πο λαυ σις ου του κο σμου χα ρι

<sup>α λ</sup> τες <sup>π ρ</sup> ου τερ πνο της νε ο τη τος της προς Χρι στον α γα

<sup>π ρ</sup> α πης ε χω ρι σεν <sup>π ρ</sup> ε φι ε με ε νην της ω ραι ο τη

τος της υ περ εν νοι αν <sup>ε λ</sup> του σε πτου νυμ φι ου σου ε πι

τυ χειν <sup>π ρ</sup> ης περ κα τη ξι ω σαι θε ο μα κα α ρι <sup>ε λ</sup> ι

στε <sup>α λ</sup>

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ π ♪ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.42\*

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι **π** πτε

**Τ** α α ας μυ στι ι κας ση με ρον του Πνε ευμα

α α τος σα αλ πι ι ι ι γ γας τους θε ο φο ρους πα

α τε ρας α αν ευ φη η μη η σω ω ω ω μεν **δ** τους

με λω δη σα αν τας εν με ε ε ε σω ω της **Ε** εκ

κλη σι ι ι ι ας με ε ε ε ε ε λο ος εν αρ

μο ο νι ι ο ον θε ο ο λο γι ι ι ι ας **Τ**ρι

α α δα α μι α α α αν α πα α ρα αλ λα α α α

κτον <sup>Δ</sup> ου σι αν τε ε και αι αι Θε ο ο τη η η η  
 τα <sup>π</sup> τους κα θαι ρε ε τα α ας τη ης πλα α α  
 νης <sup>Δ</sup> και ορ θο ο δο ξων προ ο ο μα α α χου  
 ους <sup>κ</sup> τους πρε σβευ ο ο ον τας παν το τε ε ε Κυ υ  
 ρι ι ι ω <sup>Δ</sup> ε λε η θη η ναι τα ας ψυχα α  
 ας η η η η μων <sup>π</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πά

Μουσική Κυψέλη Α΄  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.113/116\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι  
 ι ω Πνε ευ μα α α τι <sup>π</sup>  
 Τ α α α ας μσ τι ι κας ση με ε ρον του Πνευ μα

α α τος σα αλ πι ι ι ι γ γας τους θε ο φο

ρους Πα α τε ρας α α αν ευ φη η μη η σω ω ω ω

μεν τους με λω δη σα αν τας εν με ε ε ε σω ω της

Ε εκ κλη σι ι ι ι ας με ε

ε ε ε ε λο ος εν αρ μο ο νι ι ο ον θε ο ο

λο γι ι ι ι ας Τρι α α δα α μι α

α α αν α πα ρα αλ λα α α α κτον ου σι α α αν

τε και αι αι θε ο ο τη η η η τα τους κα

θαι ρε ε τα α ας τη ης πλα νης και ορ θο ο δο

ζων προ ο ο μα α α χου ους τους πρε σβευ ο

ο ον τας παν το τε ε ε Κυ υ ρι ω ε λε η θη

ναι τα ας ψυχα α ας η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1886 σ.108\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι

Τ α α α ας μυ στι ι κας ση με ε ρον του Πνευ μα α

α τος σα α αλ πι ι ι ι γ γας τους θε ο φο ρους Πα

α τε ε ε ρας α α αν ευ φη η μη η σω ω

ω ω μεν τους με λω δη σα αν τα ας εν με ε ε ε σω

ω της Εκκλησιαιας μεεεεε

λοος εν αρμοονιοον θεοολογιοι

ας Τριααδαιααα αναπαραλλα

ααακτον ουσιαν τε και αιαι Θε

οοτηηηηητα τουςκαθαριεεταααστη

ηςπλααανης καιορθοδοξωωω

ωνπροοομαααχουους τουςπρεσβευο

οονταςπαντοτεεεκυυριιιωε

λεηθηηναιταασψυχαααςηηηηημων

Ν ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α

τι

Τ α α α α ας μυ στι ι κα α α α α α α α α α

α ας ση η η με ε ση η με ε ε ε ρον του

Πνευ μα α α τος σα α α α α α αλ πι ι ι

σα α αλ πι ι γ γας τους θε ο φο ρου ου ους πα

α τε ε ε ε ε ε ρας α α α αν ε ευ φη





ρα α α αλ λα α α α κτον ου σι ι α αν τε

ε και αι θε ε ο ο ο ο ο τη η η η η η η

η η η τα τους κα θαι ρε ε ε ε τα α ας Α

ρει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ου και ο

ορθο ο δο ο ο ο ξων προ ο μα α α

α α α α α χους τους πρε σβε ε ε ε ε ε

ε ε κε ε ε ευ ο ο ο κε ε ε ο ο ο ο ο ο

λο ο ο ο ο ο ο ο ο ον τας πα αν

το ο τε ε Κυ ρι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ε λε η θη η η η η η ναι αι αι τα α

α α α ας ψυ χα α α α α α ας η μων π

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μουσική Κυψέλη  
τόμος α' 1969 σ.221#

ιε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α

α τι π

Τ α α α α ας μυ στι κας ση η με ρον του Πνε ευ

μα τος σα α αλ πι ι ι ιγ γας τους θε ο φο ο

ρου ου ους Πα τε ε ε ε ρας αν ε ε ευ φη μη

η η η η σω ω ω ω μεν τους με ε λω

ω δη η σα α αν τας εν με ε σω ω τη η

ης Ε ε εκ κλη σι ι ι ι ας με λος εν α αρ μο

ο νι ι ι ο ο ον θε ο ο ο λο γι ι ι

ι ι ας Τρι α α α δα α μι α α αν

α α πα ρα α α αλ λα α α κτον ου σι ι α

α αν τε και αι αι θε ο ο ο ο τη η η η

τα τους κα θαι ρε ε τα α α ας της πλα α α α

νης και ορ θο ο δο ξω ω ων προ ο ο μα α α

χου ους τους πρε σβε ευ ο ο ον τας

παν το ο ο τε ε ε Κυ ρι ι ι ι ω ε λε η

θη ναι τα ας ψυχα α ας η η η η μων π

ἕτεροι θέσεις

\* π τους με ε λω ω δη η η η η η η η σα αν

τας χ ρ

\* 2 Δ χ με ε ε ε ε λο ο ος εν αρ μο ο

νι εν αρ μο ο νι ι ο ο ον ζ' η θε ο ο λο ο ο γι ι

ι ι ι ι ι ι ι ας π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ π Πά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.216\*

πλ λιε Δ ο ο ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι ω και α α γι ι ω Πνε ευ μα

α α τι

Τ α α α αας μου σι κας ση με ρον του Πνε ευ

μα τος σα α α α α αλ πι ι ι ι γ γας

τους θε ο φο ο ρου ου ους πα α α τε ε ε ε

ρας αν ε ε ευφη μη η η η η σω ω ω ω

μεν τους με ε λω ω δη η σα α αν τας εν

με ε σω ω τη η ης Ε ε εκ κλη η η σι ι ι ι

ας με ε ε ε ε λο ο ο ος εν αρ μο ο

νι εν αρ μο ο νι ι ο ον θε ο ο λο ο ο γι ι ι ι

ι ι ι ι ι ας Τρι α α δα α μι α α αν

<sup>ΔΙ</sup>  
 α πα ρα α α α α λλα α α κτον <sup>Δ</sup> ου σι ι  
<sup>ΠΑ</sup>  
 α α αν τε και αι αι Θε ο ο ο ο τη η  
<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 η η τα τους κα θαι ρε ε τα α α ας της πλα  
<sup>ΚΕ</sup>  
 α α α νης και ορ θο δο ξω ω ω ων προ ο ο  
 μα α α α α χου ους τους πρε σβε ευ ο ον τας  
<sup>ΠΑ</sup>  
 πα αν το ο ο τε ε ε ε Κυ ρι ι ι ι ω  
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
 ε λε η θη ναι αι τα ας ψυχα α ας η η η η  
 μων

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Τ ας μυ στι ι κα α α ας ση με ε ρον του Πνευ μα

α α τος σα α αλ πιγ γα α α α α α α α ας

τους θε ο φο ο ρου ουους πα α τε ε ε ρας α νευ

φη μη η η σω ω ω μεν τους με λω δη σα αν

τας εν με ε σω ω τη η ης Ε ε εκ κλη η σι

ι ι ας με λος εν αρ μο ο νι ι ον θε ο ο

λο ο ο γι ι ι ι ι ας Τρι α α α α δα

α μι α α α αν α πα ρα α α α λ λα α α α κτον ου





Τας μου συστिकास ημερον του Πνευμα

αατος σααααλπιιιιγγας τους θεο

φοορου ουουςπαατεεερας ανεεευφημη

ηησωωωωμεν τους μελωωδηησααν

τας εν μεεεσωωτηηης Εεεκκληηησιιι

ας μελος εν αρμοονιιιονθεοο

λοογιιιιιαας Τριααδααμια

αααναπαραααααλαααακτον ουσιι

αααντε και αιαι Θεοοοοτηηηηητα

τους καθαιρειεταααστηηςπλααανης και

ορ θο ο δο ξω ω ω ων προ ο ο μα α α χου

ους τους πρε σβε ευ ο ο ον τας παν το ο

ο τε ε ε Κυ υ ρι ι ι ι ω ε λε η θη η η

ναι τας ψυχα α ας η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Δογματικὸν Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύνητομον

Ἦχος δὲ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.166#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νω ων α α α α μην

Ο δι α α σε θε ο πα τω ωρ προ ο φη η

η τη ης Δα α α βιδ <sup>π ρ</sup> με λω δι κως πε ρι ι

σου προ ο α α νε ε φω ω ω νη η η η σε <sup>Δ ρ</sup>

τω με γα λει ει α σοι οι ποι οι η η η σα α α

αν τι <sup>π ρ</sup> πα ρε ε ε στη η βα σι λι ι ισ

σα α εκ δε ξι ω ω ω ω ν σου <sup>π ρ</sup> σε γαρ μη τε ρα

προ ξε ε νον ζω ω η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει

ξεν <sup>π ρ</sup> ο α πα τωρ εκ σου ε να αν θρω πη η σαι ε

ευ δο ο κη η η σα ας Θε ε ε ος <sup>π ρ</sup> ι ι να τη ην

ε α αυ του α να πλα α α ση η ει κο ο ο

ο να <sup>π ρ</sup> φθα ρει ει σαν τοι οις πα α α α θε ε ε ε

σι και το πλα νη θε ε ε εν ο ο ρει ει α λω ω

τον ε ευ ρων προ ο ο ο ο βα α α α τον τοις

ω ω μοις α α να λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ος

α γα α α α γη και τω ι δι ω θε λη μα α τι

ταις ου ρα νι αις συν α α α α ψη η δυ να α α α

με ε ε ε ε σι και σω ση Θε ο το κε τον κο σμον

Χρι ι στος ο ε χων το ο με ε ε γα α και πλου ου

ου σι ον ε ε λε ε ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκᾶς Λουκᾶ

σύντομον

Ἦχος δὲ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.479\*

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην <sup>6</sup>λ

Ο δι α σε θε ο πα τρω προ φη η της Δα βιδ με

λω δι κω ως πε ρι σου προ α νε φω νη σε τω με

γα λει α σοι ποι η σαν τι <sup>6</sup>λ πα ρε στη η βα σι λισ

σα εκ δε ξι ων σου <sup>6</sup>λ σε ε γαρ μη τε ρα προ ξε

νον ζω ης α νε δει ξεν ο α πα α τρω εκ σου εν αν

θρω πη σαι ευ δο κη σας Θε ος <sup>6</sup>λ ι να την ε αυ του

α να πλα ση ει κο ο να φθα ρει ει σαν τοις πα θε

σι <sup>6</sup>λ και το πλα νη θε εν ο ρει α λω τον ευ ρων <sup>Δ</sup>προ

βα τον τοις ω μοις α να λα βων τω Πατρι ι προσ α γα

γη και τω ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι

αις συν α α ψη δυ να με σι και σω ση Θε ο το

κε τον κο σμον Χρι στος ο ε χων το με γα και πλου ου σι

ον ε λε ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης [Εἶσοδος](#) Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀργοσύνητομον

Δογματικὸν Θεοδοκίον ἀργοσύνητομο

Ἦχος Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.20/529\*

Κ αι νυ υ υ υν και αι α α α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Ο δι α σε ε ε Θε ο πα α α τωρ προ φη η

η η τη ης Δα α α βιδ <sup>π ρ</sup> με λω δι κως πε ρι

ι σου προ ο α α νε ε φω ω ω νη η η η σε <sup>Δ ρ</sup>

τω με γα λει α σοι ποι η η η σα α α αν τι <sup>π ρ</sup>

πα ρε ε ε στη η βα σι λι ισ σα α εκ δε

ξι ω ω ω ν σου <sup>π ρ</sup> σε ε ε γαρ μη τε ε ε ρα προ ξε

νον ζω η ης α α νε ε ε δει ει ει ει ξεν <sup>π ρ</sup> ο

α πα τωρ εκ σου εν αν θρω πη σαι ευ δο κη η η

σα ας Θε ε ε ος <sup>π ρ</sup> ι ι να τη ην ε α αυ του α

να πλα α α ση η ει κο ο ο ο να <sup>π ρ</sup> φθα ρει ει

σαν τοι οἰς πα α α α θε ε ε ε ε σι και το πλα

νη θε ε εν ο ρει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο ο

ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α α να λα α

βων τω Πα τρι ι ι προ σ α γα α α α γη

και τω ι δι ι ι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι αις

συν α α α α ψη η δυ να α α με ε ε ε ε σι

και σω ση Θε ο το κε τον κο σμον Χρι ι στος ο ε

ε χων το με ε ε γα και πλου ου ου σι ο ον ε λε

ε ο ο ο ο ος



**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην <sup>6</sup>λ

**Ο** <sup>σ</sup>δι α σε Θε ο πα τωρ προ φη η της <sup>σ</sup>Δα βιδ <sup>6</sup>λ <sup>σ</sup>με

λω δι κως πε ρι σου προ α νε φω νη σε τω με γα

λει α σοι ποι η σαν τι <sup>6</sup>λ <sup>σ</sup>πα ρε ε στη η βα σι

λισ σα εκ δε ξι ων σου <sup>6</sup>λ <sup>σ</sup>σε γαρ μη τε ρα ρα

προ ξε νον ζω ης α νε δει ει ξεν <sup>Δ</sup>ο <sup>σ</sup>ο α πα α τωρ εκ

σου εν αν θρω πη σαι ευ δο κη σας Θε ος <sup>6</sup>λ <sup>σ</sup>ι να την ε

αυ του α να πλα α ση ει κο ο να <sup>Δ</sup>ο <sup>σ</sup>φθα ρει ει σαν

τοις παθεσι και το πλανηθεν ορει αλω τον ευ  
 ρων προβατον τοις ωμοις αναλαβων τω Πατρι  
 προσαγαγη και τω ιδιω θελημαατιταις  
 ουρανιαις συνααψηδυναμεσι και σωση  
 θεοτοκετον κοσμον Χριστος ο εχων το με  
 εεγα και πλουουσιον ελεοοοοος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκᾶ Λουκᾶ

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος ᾠ Παχ

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.8\*

**Κ** αι νυ υ υ υν και α α α ει ει και ει εις  
 τους αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ω

ω ω νων α α μην π 9

Ο ο ο ο δι ι α α σε ε ε ε ε ε

ε ε ε θε ο πα α τωρ προ ο ο φη η η η

τη η η η ης Δα α βιδ π 9 με ε λω δι κω ω

ω ω ω ως πε ρι ι ι σου ου Δ 9 προ α νε φω ω

ω ω νη η η η η σε ε τω με γα λει ει α

σοι οι οι ποι οι οι η σοι ποι οι η η η σα αν

τι π 9 πα α α α ρε ε ε ε ε ε στη η η βα

σι ι ι ι ι λι ι ισ σα α α α εκ δε ε

ε ε ξι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ν σου π 9 σε

ε ε γαρ μη τε ρα α προ ο ξε ε ε νον ζω ω η ης α

νε ε ε ε δει ει ει ει ει λει ει ει ει ξεν <sup>π 9</sup> ο α

πα α α α τω ω ωρ ε εκ σου ου ε εν αν θρω ω πη

η η σαι αι ευ δο κη η η η σα α α α ας

Θε ε ος <sup>π 9</sup> ι ι ι ι ι να α τη η η ην ε α

α αυ του α να πλα α α ση η η η ει ει ει ει χο

ο ο ο ο ο ο να <sup>π 9</sup> φθα ρει ει ει σαν τοις πα

α α α α θε ε ε ε ε λε ε ε ε σι <sup>Δ</sup> και το

πλα νη θε ε εν ο ο ρει ει α α λω ω τον ε ευ ρων <sup>π 9</sup>

προ ο ο βα α προ ο ο βα α τον <sup>π 9</sup> τοι οις ω

ω ω ω ω ω μοι οις α α α α α να λα α α βω

ων <sup>Δ</sup> τω Πα τρι ι ι προ ο ο ος α α α α γα

α α α α α α γη και τω ι δι ω ω θε ε

λη η η η η μα α τι ταις ου ρα νι ι ι ι

ι ι αις συν α α α α α α α ψη η η δυ υ

να α α α α με ε ε ε ε υε ε ε ε σι και

σω ω ση η Θε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο κε τον

χο ο ο ο ο ο σμον Χρι ι στο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος ο ε ε χων το ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα α α α και

πλου ου ου ου ου σι ι ο ον ε ε ε ε ε ε λε ε ε

ο ο ο ο ο ος



τε ρα προ ξε ε νον ζω ης α νε ε ε δει ει

ει ξεν <sup>π ρ</sup> ο α πα τωρ εκ σου εν α αν θρω πη η σαι

ε ευ δο ο κη η η σας Θε ε ε ος <sup>π ρ</sup> ι ι ι να τη

ην ε αυ του <sup>Δ</sup> α να πλα α α α ση η ει κο ο

ο ο να <sup>π ρ</sup> φθα ρει ει ει σα αν τοις πα θε σι ι <sup>Δ</sup> και

το πλα νη θε ε εν ο ο ρει ει α α λω ω ω τον ευ

ρων <sup>π ρ</sup> προ ο ο ο ο βα α α α τον <sup>π ρ</sup> τοις ω ω ω

μοις <sup>σ</sup> α α να λα βων <sup>Δ</sup> τω Πα τρι ι ι ι προ ο σ α α

α γα α α α γη <sup>π ρ</sup> και τω ι δι ω θε λη μα α τι

ταις ου ρα νι αις συν α α α ψη δυ να α α με ε

ε ε σι <sup>π ρ</sup> και σω ση Θε ο το κε τον κο ο

σμον Χρι στος <sup>Δ ρ</sup> ο ε χων το ο με ε ε γα και πλου ου ου ου

σι ι ο ον ε λε ε ο ο ο ο ος <sup>6 λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἔισοδος

Λουκάς Λουκά

## Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Μέλος Ἀρχαῖον

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος <sup>Θ</sup> Δι

Πανδέκτη - Εσπερινός  
1850 σ.213\*

**Φ** ω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο

ο ο ον α α α γι ι ι ι ι α α α ας

δο ο ο ο ο ξη η ης <sup>Δ ρ</sup> α α α α θα α α

α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου



ου ρα α α α νι ι ι ι ι ου ου ου ου

α α α α γι ι ι ι ι ου ου μα α α κα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι εν ι ι δο ο

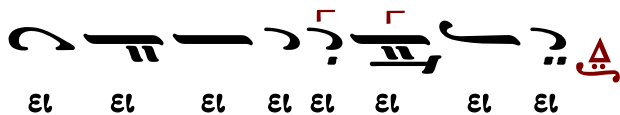
ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α





ει ει ει ει ει ει ει ει

### Ἰωάννου Κακελλαρίδου

## Ἦχος Δι'

Μουσικός Πανδέκτης  
Ἑσπερινός-Απόδεικτον  
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

**Φ**ως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ου ου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η  
 η η η ην ο δι ι δου ουους δι ο ο ο ο κο  
 ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Ἐσπέρας προκείμενον](#)

Λουκάς Λουκά

## Εἰς τὸν Στίχον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  Β8

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.480#

**Κ**υ ρι ε α νελ θων εν τω Σταυ ρω την προ γο νι  
 κην η μων κα τα α ραν ε ξη λει ψας και κα τελ  
 θων εν τω α δη τους απ αι ω νος δε σμι ους η  
 λευ θε ρω σας α φθαρ σι αν δω ρου με νος των αν  
 θρω πων τω γε νει δια του το υ μνουν τες δο ξα

ζο ο μεν την ζω ο ποι ον και σω τη ρι ον σου ε γερ

σιν <sup>6</sup>λ

**Ο** <sup>χ</sup> Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει

αν εν ε δυ σα το <sup>6</sup>λ εν ε δυ σα το ο Κυ ρι

ος <sup>ρ</sup> <sup>χ</sup> δυ ναμιν και πε ρι ε ζω σα το <sup>6</sup>λ

**Κ** ρε μα μενος ε πι ξυ λου μο νε δυ να τε <sup>6</sup>λ πα σαν

κτι ι σιν ε σα λευ σας <sup>6</sup>λ τε θεις εν τα φω δε τους

κα τοι κουν τας εν τα α φοις α νε στη σας α φθαρ

σι αν και ζω ην δω ρου με νος τω γε νει των αν θρω

πων <sup>6</sup>λ δι ο υ μνου ντες δο ξα ζο ο μεν <sup>π</sup>9 την τρι η

μερον σου ε γερσιν <sup>6</sup>λ

Και <sup>χ</sup> γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην <sup>χ</sup>

η η τις ου σα λευ θη σε ται <sup>6</sup>λ

Λα ος πα ρα νο μο ς Χρι στε σε προ δους τω Πι λα

τω <sup>π</sup>σταυ ρω θη ναι κα τε δι κα σεν α γνω ω μων

πε ρι τον ευ ερ γε την φα νεις <sup>6</sup>λ αλλ ε κων υ

πε μει νας τα φην <sup>6</sup>λ αυ τε ξου σι ως α νε στης τρι

η με ρος <sup>6</sup>λ ως Θε ος δω ρου με νο ς η μιν α τε

λευ τη τον ζω η ην και το με γα ε λε ο ς <sup>6</sup>λ

Τω <sup>χ</sup> οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι ε <sup>χ</sup><sup>6</sup>λ

εις μα κρο τητα η με ρων <sup>6</sup>λ

**Μ**ε τα δα κρυ ων γυ ναι καις <sup>π9</sup>κα τα λα βου

σαι το μνη ημα σε ε πε ζη τησαν <sup>6</sup>λ μη ευ ρου σαι

δε ο λο φυ ρο με ναι με τα κλαυθ μου βο ω σαι

ε λε γον <sup>6</sup>λ οι μοι Σω τηρ η μων βα σι λε ευ

των α παν των <sup>6</sup>λ πως ε κλα πης ποι ος δε το πος κα

τε ε χει το ζω η φο ρον σω μα σου <sup>6</sup>λ αγ γε λος δε

προς αυ τα ας α πε κρι να το μη κλαι ε τε φη σιν

<sup>φ</sup>αλλ α πελ θου ου σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε στη ο Κυ

ρι ος <sup>6</sup>λ πα ρε χων η μι ν α γαλ λι α σιν ως

μο νος ευσπλαγχνος <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>6</sup><sub>λ</sub> Β8

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματῆριον  
1952 σ.65\*

**Κ**υριε α νελ θων εν τω Σταυ ρω <sup>6</sup><sub>λ</sub> την προ γο νι

κην η μων κα τα α ραν ε ξη λειψας <sup>6</sup><sub>λ</sub> και κα τελ θων

εν τω α δη <sup>π</sup><sub>9</sub> τους απ αι ω νος δε σμι ους η λευ

θε ρω σας <sup>6</sup><sub>λ</sub> α φθαρ σι αν δω ρου με νος των αν θρω

πων τω γε νει <sup>6</sup><sub>λ</sub> δι α του το υ μνου ντες δο ξα α ζο ο

μεν <sup>π</sup><sub>9</sub> την ζω ο ποι ον και σω τη ρι ον σου ε γερσιν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ο** <sup>χ</sup> Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει



αν εν ε δυ σα το <sup>6</sup> εν ε δυ σα το ο Κυ ρι

ος <sup>ρ</sup> <sup>χ</sup> δυ ναμιν και πε ρι ε ζω σατο <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** ρε μα μενος ε πι ξυ λου μο νε δυ να τε <sup>6</sup> <sup>λ</sup> πα σαν

κτι ι σιν ε σα λευ σας <sup>6</sup> <sup>λ</sup> τε θεις εν τα φω δε τους κα

τοι κουν τας εν τα α φοις α νε στη σας <sup>6</sup> <sup>λ</sup> α φθαρ σι

αν και ζω ην δω ρου μενος τω γε νει των αν θρω πων <sup>6</sup> <sup>λ</sup> δι

ο υ μνου ντες δο ξα α ζο ο μεν <sup>π</sup> <sup>9</sup> την τρι η μερον σου

ε γερ σιν <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην <sup>χ</sup>

η η τις ου σα λευ θη σε ται <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Λ** α ος πα ρα νο μο ς Χ ρι σ τε <sup>6</sup> λ σε προ δους τω Πι λα τω <sup>π 9</sup>

στα <sup>Γ</sup> αυ ρω θη ναι κα τε δι κα σεν <sup>6</sup> λ α γνω ω μων

πε ρι τον ευ ερ γε ε την φα νεις <sup>6</sup> λ αλλ ε κων υ

πε μει νας τα φην <sup>Δ</sup> αυ τε ξου σι ως α νε ε στης τρι

η με ρος <sup>6</sup> λ ως Θε ος δω ρου μενος η μιν <sup>Δ</sup> α τε

λευ τη τον ζω ην <sup>Δ</sup> και το με γα ε λε ος <sup>6</sup> λ

**Τ** ω <sup>Γ</sup> οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι ε <sup>Γ</sup> λ <sup>6</sup> λ

εις μα κρο τη τα η με ρων <sup>6</sup> λ

**Μ** ε τα δα κρυ ων γυ ναι κες <sup>π 9</sup> κα τα λα βου σαι

το μνη μα σε ε πε ζη τη σαν <sup>6</sup> λ μη ευ ρου σαι δε ο λο

φυρομεναι μετα κλαυθμου βοωσαι ελεγον οι  
 μοι σωτηρημων βασιλευ των απαντων πως ε  
 κλαπης ποιος δε το προς κατεχει το ζωηφορον  
 σωμα σου αγγελος δε προς αυτασ απεκρινα  
 το μη κλαιετε φησιν αλλα πελθουσαι κηρυξα  
 τε οτι ανεεστη ο Κυριος παρεχων η  
 μινα γαλλιασινωσμονος ευσπλαγχνος

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

## Δοξαστικὸν Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ̣ π̣ Πα̣

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.31\*

Δοξαστικὸν Πανατρι και Υιου και αγιου

Πνευματικῶς

Πνευματικῶς

Ἐκ δεξιῶν τοῦ οὐρανοῦ ἠήροσπα

ῥεεστηῆηπαρθεεενοοςκαιαθλη

φοροοςκαιαιμααρτυςπεριβεβλημε

εενηηταιςαρεταιαιστοοοαηηττηη

ηητονκαιπεποικιλμεεεενηηε

λαιωτηηηςααγνειειειαςκαιτωαιαιμα

τιιτηςααθληησεεεεωςκαιβω

σααπροοςααυτονεναγαλλιαασειτηνλαμ

πααδααακατεεχουουουσαειςο

σμην μουρουσου εδραμον Χριστε ο Θε ε ος ο τι  
 τε ε τρω ω μαι της σης α γα α πης ε ε ε ε  
 γω μη η χω ω ρι ι ση η ης με Νυ υμ φι  
 ε ε ε ε που ου ρα α νι ι ι ι ε αυ της ταις ι  
 ι ι κε ε σι ι ι αις κα α τα απεμ ψο ον η  
 η μιν παν το δυ να με Σω τηρ τα α ε λε ε ε η η  
 η η σου σου ου ου ου ου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Καὶ νῦν Λουκάς Λουκά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 Μουσική Κυψέλη Β'  
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.300/656\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και



σα <sup>π</sup> εις ο σμην μου ρου σου ε δρα μον Χρι στε ο

Θε ε ος <sup>Δ</sup> ο τι τε ε τρω ω μαι της σης α γα

α α πη ης ε ε ε γω <sup>π</sup> μη η χω ω ρι ι ση ης

με <sup>χ</sup> Νυ υμ φι ε ε ε επ ου ου ρα α νι ι ι ι

ε <sup>Δ</sup> αυ της ται αι αις ι ι ι κε ε σι αις <sup>Δ</sup> <sup>ρ</sup> κα

τα α πε ε εμ ψο ον η η η μιν <sup>Δ</sup> παν το

δυ να με Σω τηρ τα α ε λε ε ε η η η η

<sup>π</sup> σου

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Καὶ νῦν](#) Λουκάς Λουκά

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου  
Δοξαστάριον 1886 σ.77\*

Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι π

Ε κ δε ξι ων του ου ου Σω τη η η η η ρο ος π

πα ρε ε στη η η παρ θε ε ε νο ος και α

θλη φο ο ρο ο ος και αι μα α αρ τυς Δ πε ρι βε

βλη η με ε ε νη η ταις α ρε ταις το ο ο α η η

ητ τη η η η τον π και πε ποι κιλ με ε ε νη η

ε λαι ω τη η ης α α γνει ει ει ας Δ και το αι

αι μα α τι ι ι της α θλη η σε ε ε ε ως Δ και βο

ω ω σα προ ος α αυ τον εν α γαλ λι ι α α α σει την



λαμ πα α δα α α κα τε ε χου ου ου ου σα εις

ο σμην μου σου ε δρα μον Χρι στε ο Θε ε ος ο τι

τε ε τρω ω μαι της σης α γα α α πη ης ε ε

ε γω μη η χω ω ρι ι ση ης με Νυ υμ φι ε ε ε ε ε

που ρα α νι ι ι ι ε αυ της ταις ι ι ι κε ε σι

αις κα α τα α πε εμ ψο ον η η μιν παν το δυ να

με Σω τηρ τα α ε λε ε ε η η η η σου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Καὶ νῦν Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.75\*

Νε ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α

τι

κ δε ξι ων του Σω τη η η ρος πα

ρε ε στη η η παρ θε ε ε ε ε ε νο ος

και α θλη φο ρο ος και μα α α α α α αρ

τυς πε ρι βε βλη με ε ε νη ταις α ρε ταις

το ο α η η η ητ τη η η η η το ον

και πε ε ποι κιλ με ε ε ε ε ε ε νη ε λαι

ω ω τη η ης α γνει ει ει ει ει α ας και τω

αι αι μα α α τι της α θλη η η σε ε ε ε ε ε

αι αι μα α α τι της α θλη η η σε ε ε ε ε ε

ε ε ως και βο ω ω ω σα α προ ος α α αυ

ε ε ως και βο ω ω ω σα α προ ος α α αυ

το ον εν α γα α α α αλ λι ι ι α

το ον εν α γα α α α α αλ λι ι ι α

α α α α α α α ια α α α σει την λαμ πα

α α α α α α α ια α α α σει την λαμ πα

α α α α α δα α α α κα α τε ε ε ε ε χου

α α α α α δα α α α κα α τε ε ε ε ε χου

ου ου ου ου ου ου ου σα εις ο σμη η ην μου

ου ου ου ου ου ου ου σα εις ο σμη η ην μου

ου σου ε ε ε δρα α α α α ια α α α

ου σου ε ε ε δρα α α α α ια α α α

μον Χρι στε ε ε ε ο ο Θε ε ε ε ος ο τι ι

μον Χρι στε ε ε ε ο ο Θε ε ε ε ος ο τι ι

τε ε τρω ω ω μαι της σης α γα α α α α πης ε γω ω

τε ε τρω ω ω μαι της σης α γα α α α α πης ε γω ω

ω μη η η χω ω ρι ι ι ι ι ι ι ι μη η η

ω μη η η χω ω ρι ι ι ι ι ι ι ι μη η η



Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι π

Ε χ δε ξι ω ων του ου ου Σω ω τη η η η η ρο

ος πα ρε ε ε στη η η η πα αρ θε ε ε

νο ος και α θλη φο ο ρο ο ος και μα α αρ

τυς πε ρι ι βε βλη με ε ε ε ε νη η

η ταις α ρε ται αις το ο ο α η η η η ητ τη

η η η τον και πε ποι κιλ με ε ε νη ε

λαι αι ω ω ω τη η ης α γνει ει ει ει ας και

το αι μα τι της α θλη η σε ε ε ως και βο

ω σα α προς αυ τον εν α γα α α α λ λι α α

α α σει την λαμ πα α δα α κα τε ε ε ε ε χου

ου ου ου σα εις ο σμην μου σου ε δρα μον Χρι

στε ε ο ο ο Θε ος ο τι τε ε τρω ω μαι

αι της σης α γα α πης ε ε γω ω μη χω

ω ρι ι ση η ης με Νυ υμ φι ε ε ε ε

ε που ρα α α α νι ι ι ε αυ της ται αι αις

ι ι ι κε σι ι ι ι αις κα τα α πε εμ ψο ο

ον η μιν παν το δυ να με Σω τη ηρ τα α ε λε

ε ε η η η η σου

\* η μι εν παν το δυ να α με ε Σω ω ω τη ηρ

χ  
η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Καὶ νῦν

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Καραμάνη

Ἦχος λ π Πά

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Κυψέλη  
τομος γ' μέρος α' 1965 σ.77\*

ΜΕΛ , ΠΑ  
υ ε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι αι

ΔΙ ΠΑ ΜΕΛ  
Υι ω και α α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α

π  
τι

ΠΑ ΔΙ  
Ε χ δε ξι ω ων του ου ου ου Σω ω ω τη η η

ΠΑ ΔΙ  
η ρο ο ο ο ο ο ο ος πα ρε στη η πα

ΠΑ  
αρ θε ε ε ε ε νο ος και α θλη φο ο ο ο

ΠΑ  
ο ο ρο ο ος και μα α α αρ τυς πε ρι

βε βλη με ε ε ε νη ταις α ρε ε ται αις το ο α

α η η η ητ τη η η η τον και πε ε ποι κιλ

MEΛ  
KE  
GA  
με ε νη ε λαι αι ω ω ω τη η η η ης α

γνει ει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ας

ΠΑ ΔΙ ΠΑ  
και τω αι μα τι της α θλη η η σε ε ε ως και βο

ΔΙ KE  
ω ω σα α α προ ος α α αυ το ον εν α γαλ

ΠΑ  
λι α α α α α α α α σει την λαμ πα α δα α

ΠΑ ΔΙ ΠΑ  
κα τε ε ε χου ου ου ος εις ο σμην μυ

ΠΑ ΔΙ MEΛ  
υ υ ρου σου ου ε ε ε ε ε δρα α α α μον



Χρι στε ε ε ε ο ο Θε ε ο ος ο τι  
 τε τρω μαι της σης α γα πης ε ε γω μη χω  
 ρι σης με Νυμ φι ι ε ε ε ε ε ε  
 ε που ου ου ρα α α νι ι ι ι ε αυ της ταις  
 ι κε σι ι ι αις κα τα απε εμ ψο ο ο ο  
 ον η η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ιν παν το δυ υ να α με ε Σω ω ω τηρ  
 τα α α ε λε ε ε η η η η σου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Καὶ νῦν Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά χ

Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Ε κ δε ξι ων του Σω τη η η η η ρο ος πα

ρε ε στη η η παρ θε ε ε ε ε νο ος

και α θλη φο ο ρο ο ος και αι μα α αρ τυς πε

ρι βε βλη με ε ε νη ταις α ρε ταις το ο α

η η ητ τη η η η τον και πε ποι κιλ με ε ε

ε νη ε λαι ω ω ω τη η ης α α γνει ει ει

ας και τω αι αι μα α τι της α θλη η η σε

ε ε ε ως και βο ω σα α προς α αυ τον εν α γαλ

λι α α α σει ει χη την λαμ πα α δα α α κα τε  
 ε χου ου ου ου σα εις ο σμη ην μυ υ ρου σου  
 ε ε ε ε δρα α α α μον Χρι στε ο Θε ε ος ο  
 τι τε ε τρω ω μαι της σης α γα α α πη ης ε  
 ε ε γω μη η χω ω ρι ι ση ης με Νυ υμ φι ε ε  
 ε ε ε που ρα α α α νι ι ι ι ε αυ της ταις ι  
 κε σι ι ι ι ι αις κα τα πε εμ ψον η η  
 μιν παν το δυ να με Σω τηρ τα α ε λε ε ε η η  
 η η σου

Καὶ νῦν, τῶν πατέρων

Πέτρου Ἐφεσίου

**Κ** αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α μη ην **π** τε

**Α** πο στο λι κω ω ων πα ρα δο ο ο σε

ων α κρι βεις φυ λα κες γε γο ναα τε ε ε α α

γι οι Πα τε ε ε ε ρε ες της γαρ α γι ας Τρι

α α δος το ο μο ου ου ου σι ον ορ θο

δο ο ξως δο γμα α τι ι ι σα α α αν τε ες **Α**

α ρει ου το βλα σφη η μον συν ο δι κω ω ω ως κα α

τε ε βα λε τε ε μεθ ο ον και αι **Μ**α κε δο ο ο



**Κ** αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α μη ην τε

**Α** πο στο λι κω ω ν πα ρα δο ο σε ων α

κρι βεις φυ λα κες γε γο να α τε ε ε α α α γι ι

οι οι Πα τε ε ε ρε ες της γαρ Α γι

ι ι ι ας Τρι α α α α δος το ο μο ου σι ι ον

ορ θο δο ο ξως δο γμα α τι ι σα α α αν τε

ες Α ρει ου το ο βλα σφη η μο ον συν ο δι

κω ω ω ως κα α τε βα λε τε ε μεθ ον και αι Μα

κε δο ο ο νι ον Πνευ μα το μα χο ον α α

πε λε ε εγ ξα α αν τε ες κα τε κρι να τε Νε

ε στο ρι ι ο ον Ευ τυ χε ε α α και αι Δι ο σκο

ρο ον Σα α βε ε ε ελ λι ι ο ο ον

τε και Σε βη η ρο ον το ον α κε φα λο ον ων της

πλα α α νης αι τη η η σα σθε ρυ σθε εν τα

ας η η η μας α κη λι δω ω τον η μω ω ω

ων το ον βι ι ι ον εν τη πι ι ι ι στει ει

δι α α τη ρειν δε ο ο ο ο ο ο ο με

ε θα

Ἦχος ἤ Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1886 σ.109\*

Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ωνας των αι αι ω ω ω νων α μη ην

Απο στο λι ι κω ω ωων πα α ρα δο ο σε

ων α κρι βει εις φυ λα κες γε ε γο να α τε ε ε

α α α γι οι οι Πα τε ε ε ε ρε ες της

γαρ α γι ι ι ι α ας Τρι α α α α δος το ο

μο ου σι ι ον ορ θο δο ο ξως δο γμα α τι ι ι σα α

α αν τε ες Α ρει ου το βλα σφη η μο ον συν

ο δι κω ω ω ως κα α τε βα λε τε ε μεθ ον και αι



Μα α κε δο ο ο νι ον Πνευ μα το μα χο ον α

α πε λε ε εγ ξα α α αν τε ες κα τε κρι να τε

Νε ε στο ρι ι ο ον Ευ τυ χε ε α α και αι Δι ο

σκο ρο ον Σα α βε ε ε ε λι ι ο ο ον τε

και Σε βη η ρο ον τον α κε φα λο ον ων της πλα α α

νη ης αι τη η η σα σθε ρυ σθε ε ε εν τα

ας η η η μας α κη λι δω ω τον η μω ω

ων τον βι ι ι ον εν τη πι ι ι στει ει

φυ λα ατ τε σθαι δε ε ο ο ο ο ο ο ο με ε

θα

Ἦχος ἤ Γα<sup>ϕ</sup>

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.88\*

Και νυ υ υ υν και αι α α ει ει ει και εις τους

αι ω ω νας των αι αι ω ω ω ω νων α α

μη ην <sup>π ρ</sup>

απο στο ο λι ι κω ων πα ρα α α δο ο ο

ο ο σε ων <sup>π ρ</sup> α κρι ι βει εις φυ υ υ λα α α α

κε ες γε ε γο ο να α α α τε ε ε α α γι

ι οι οι πα τε ε ε ε ε ρε ες <sup>π ρ</sup> της γαρ α γι ι ι

ι α ας Τρι α α α α δος το ο μο ου ου

ου ου σι ι ι ι ο ο ον <sup>χ ρ</sup> ορ θο δο ο ξω ως

δο ο γμα τι ι σα αν τες Α α ρει ου ου το βλα α

σφη η η μον συν ο δι κω ω ω ως κα τε ε βα α

α α λε ε ε ε τε ε μεθ ον και Μα κε

δο ο ο νι ον πνευ μα το μα α α α χον α

πε λε ε ε γ ξα α α α α αν τε ε ε ε ε ε ε ε

ες κα τε κρι να α τε ε Νε ε στο ο ο ρι ι ι

ι ο ο ον Ευ τυ χε ε ε ε ε α α και αι Δι ι

ο ο ο ο σχο ο ο ο ο ρο ον Σα βελ λι ι ι

ο ο ο ον τε και Σε βη η ρο ον τον Α κε ε

φα λο ον ω ων της πλα α α νη ης αι αι τη η

σα α σθε ρυ σθε ε εν τα α ας η η μας <sup>π</sup>α

κη λι ι δω ω ω τον η η μω ω ω ωων το ο ον

βι ι ι ι ι ι ι ι ι ον <sup>χ</sup>εν τη

πι ι ι στει ει <sup>χ</sup>φυ λα ατ τε σθαι δε ο ο ο ο

ο ο ο ο με ε ε θα α α <sup>η</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Nyn ἀπολύεις Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

### Ἦχος ἤ Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μουσική Κυψέλη  
τόμος α' 1969 σ.223\*

**Κ** αι νυ υ υ υ υν και αι αι α ει <sup>χ</sup> και εις τους

αι ω ω νας τω ων αι αι ω ω ω νω ω ων α

μη ην <sup>π</sup>κα

α πο στο λι κω ω ω ν πα ρα δο ο ο σε

ων <sup>π ρ</sup> α κρι βεις φυ λα κες γε γο ο ο να α τε ε

ε ε α α α γι ι οι οι Πα τε ε ε ε

ρε ες <sup>π ρ</sup> της γαρ α γι ι ι ι ι ι ας Τρι

α α α α α δος το ο μο ου ου σι ι ον ορ θο δο

ο ξω ω σ δο γ μα α τι ι ι σα α α αν τε ες <sup>π ρ</sup>

Α ρει ου ου το βλα α σφη η μον συν ο δι ι

κω ω ω ως κα α τε βα λε τε ε <sup>γ ρ</sup> μεθ ον και αι Μα κε

δο ο ο νι ον πνευ μα το μα α χο ο ν α πε ε λε ε

εγ ξα α α α τε ε <sup>π ρ</sup> κα τε κρι να α

τε Νε στο ο ο ρι ον Ευ τυ χε ε α α και Δι ι  
 ο ο ο σκο ο ο ο ρο ον Σα α βε ε ε  
 ελ λι ι ο ο ο ον τε και Σε βη ρο ον το ον α κε φα  
 λο ον των της πλα α α νης αι τη η η σα σθε ρυ  
 σθε ε ε εν τα ας η η η μα α ας α κη  
 λι δω τον η μω ω ω ων τον βι ι ι ον εν τη πι ι  
 ι ι ι στει δι ι α α τη ρειν δε ο ο ο ο δε  
 ο με ε θα

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ἰ̅ ᾠ̅ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Μουσικόν Μηνολόγιον  
 2007 σ.142/1182\*

Και νυν και αι α α ει και εις τους αι ω ω νας των

αι αι ω ω ω νων α α μη ην π q

Απο στο λι κω ωων πα α ρα δο ο ο σε

ων α χρι βει εις φυ λα α κες γε γο να α τε α γι x q

οι πα τε ε ε ε ε ρε ες της γαρ α γι ι ι π q

α ας Τρι α α α α δος το ο μο ου σι ι ον ορ x q

θο δο ο ξωως δο γμα α τι ι σα α α αν τες x q

Α ρει ει ει ου το βλα α σφη η μον συν ο δι κω ω

ω ως κα α τε βα α λε τε ε μεθ ον και αι Μα α ν γ

κε δο ο ο νι ον πνευ μα το μα α α χον α θ

πε λε εγ ξα α αν τες κα τε κρι να τε Νε ε στο

ρι ι ον Ευ τυ χε α α και αι Δι ο ο ο σκο

ρον Σα βε ε ε ελ λι ι ο ο ον τε και Σε

βη η ρο ον το ον α κε ε φα λο ον των τη ης πλα α α

νης αι τη η σα α σθε ε ρυ σθε ε ε εν τα

ας η η η μας ακη λι δω ω τον η μω ω ω ων

το ον βι ι ι ον εν τη πι ι στει φυ λα ατ τε

σθαι δε ε ο ο ο ο ο ο με ε θα

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Νῦν ἀπολύεις Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος ἦ Γα

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστάριον  
τόμος α' 2019 σ.512\*



Και νυ υ υ υ υν και αι αι α ει και εις τους

αι ω ωνας τω ων αι αι ω ω ω νω ω ων α

μη ην <sup>π</sup>η <sup>κ</sup>α

Αποστολικω ω ωων πα ρα δο ο

ο σε ων <sup>π</sup>α <sup>κ</sup>ρι βει εις φυ λακες γε γο να α τε οι

οι α α α γι ι οι οι Πα τε ε ε ρε ες <sup>π</sup>η <sup>κ</sup>α

της γαρ α γι ι ι ι ι ας Τρι α α α α α

δος το ο μο ου ουσι ι ον <sup>π</sup>η <sup>κ</sup>α ορ θο δο ξως δο γμα

τι σααν τες <sup>π</sup>η <sup>κ</sup>α Α ρει ου το βλα σφημον συν ο δι κω ω

ω ως κα τε ε βα α α λα α α τε ε <sup>π</sup>η <sup>κ</sup>α μεθ ον και αι

Μα κε δο ο ο νι ον πνευ μα το μα χον α πε

λεγ ξα α τε κα τε χρι να τε Νε στο ρι ι ον Ευ

τυ χε ε α α και Δι ι ο ο ο ο σχο ο ο

ο ρο ον Σα βε ε ε ελ λι ι ο ο ο ον

τε και Σε βη η ρο ον το ον α κε φα λο ον ων της

πλα α α νης αι τη η η σα σθε ρυ σθε ε ε

εν τα ας η η η μα α ας α κη λι δω τον η

μω ω ω ω ν το ον βι ι ι ι ον εν τη πι ι στει

δι α τη η ρει ει ν δε ο ο ο δε ο με ε θα

\* εν τη πι ι στει φυ υ λα

Συμφώνως με τὰ Μηναία Ἐνετίας ἢ κατάληξις οὕτω

ατ τε σθαι δε ο ο ο δε ο με ε θα ς

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

## Ἀπολυτίκιον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος  $\frac{\zeta}{\delta\iota}$  Δι'

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.172#

**Τ**ο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του αγ

γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ουμα θη τρι αι

και την προ γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι

ι ψα σαι τοις α πο στο λοις και χω μεναι ε λε γον

ε σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε

ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε

ος  $\frac{\zeta}{\delta\iota}$  \*  $\frac{\zeta}{\delta\iota}$  με γα ε ε λε ο ο ος  $\frac{\Delta}{\delta\iota}$




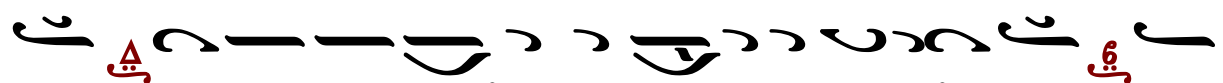



τὸ τέλος

Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος ᾠδῆ Δε'

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματῆριον  
1952 σ.69\*


**Τ**ο φαιδρον της Α να στα σεως κη ρυ γμα εκ του αγ  

γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι  

και την προ γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ψα  

σαι τοις α πο στο λοις και χω μεναι ε λε γον ε  

σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε  

ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε ος  

\* το τέλος με γα ε ε λε ο ο ος \*

Το φαιδρον της αναστασεως κηρυγμα εκ του αγ

γελου μαθουσαι αι του Κυριου μαθητριαι και

την προγονικηνα ποφασιν α πορριιφα

σαι τοις αποστολοις και χωμεναι ελεγον ε

σχυλευται ο θανατος η γερθη Χριστος ο Θεος

δωρου μενος τω κοσμω το μεγα ελεος

το τέλος  
\* μεγα ε ε λε ο ο ος

ἀπολυτίκιον τῶν πατέρων

[Ἐσπέρας](#)

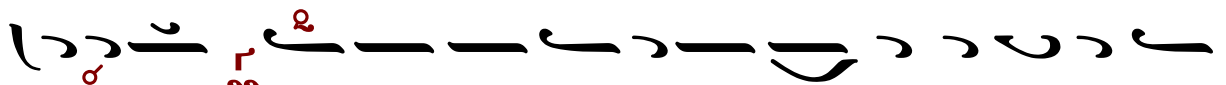
[Ὅρθρος](#)

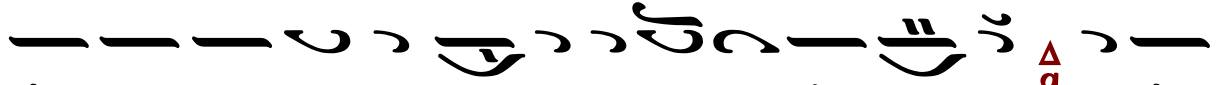

[μετὰ τὸ Εἰσοδικόν](#)

[Εἰσοδικόν](#)

### Πατέρων

Παναγιώτου Κηλτζανίδου


**Υ** περ δε δο ξα σμε νος ει Χρι στε ο ο Θε ε ος  

η η μων ρ̣ η̣ ο φω στη ρας ε πι γης τους πα τε ρας η  

μων θε με λι ι ω σας ρ̣ ρ̣ και δι αυ των προς την α  

λη θι νην πι στιν παν τας η μας ο δη γη σας ρ̣ ρ̣ πο λυ  

ευ σπλαγ χνε ε δο ξα α σοι ρ̣ ρ̣ \* ξα α σοι οι οι οι ρ̣ ρ̣

ἀπολυτίκον Μαρίνης μεγαλομάρτυρος



[Εσπέρας](#)

[Ὄρθρος](#)

[μετὰ τὸ Εἰσοδικὸν](#)

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

τῶν Πατέρων


**Υ** περ δε δο ξα σμε νος ει Χρι στε ο ο Θε ε ος  

η μων ρ̣ η̣ ο φω στη ρας ε πι γης τους πα τε ρας η

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΓΑ  
μων θε με λι ι ω ω ω σας και δι αυ των προς

την α λη θι νην πι στιν παν τας η μα ας ο δη γη η

ΓΑ ΠΑ ΜΕΛ  
σας πο λυ ευ σπλαγ χνε ε δο ξα σοι

ἀπολυτίκον Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Ἑσπέρας

Ὁρθρος

μετὰ τὸ Εἰσοδικὸν

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀπολυτίκιον τῶν πατέρων

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.425#

Υ περ δε δο ξα σμε νος ει Χρι στε ο ο Θε ε ος η

μων ο φω στη ρας ε πι γης τους πα τε ρας η μων

θε με λι ι ω ω σας και δι αυ των προς την α

λη θι νην πι στιν παν τας η μας ο δη γη σας πο λυ

ευ σπλαγ χνε ε δο ξα σοι

Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Ἦχος δὲ Δεΐ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.179/1219\*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Ηαμνας σου Ιησου κραζει με γαλητη

φωνη σε νυμφιε μου ποθω και σε ζητουσα

αθλω και συσταυρουμαι και συνθαπτομαι τω

βαπτισμω σου και πασχωδιασεως βα

σιλευσω συν σοι και θνησκω υπερ σου ινα και

ζησω εν σοι αλλως θυσιαν αμωμον προσδεε



χου την με τα πο θου τυ θει σαν σοι αυ της πρε  
σβει αις ως ε λε η μων σω στον τας ψυ χας η μων

Θεοτοκίον

[Εσπέρας](#)

[Όρθρος](#)

[ἀπολυτίκιον τοῦ ναοῦ](#)

## Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.172#

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α

γνω στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε

πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε

νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον  
πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η  
μω ω ων

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Κάθισμα

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασιματάριον  
1952 σ.70\*

Και νυν και αι και ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους

α γνω στον μυστη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις

ε πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω

ε νω σει σαρ κου με νος και σταυ ρον εκου σι ως υ

περ η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας

τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας

ψυ χας η η μω ω νων

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Κάθισμα

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θεοτοκίον

Ήχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.134//889#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω

στον μη στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι

γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει

σαρ κου με νος και σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον πρω το  
ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η  
μω ω ων

[Ἑσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

## Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Θεοτοκίον

Ἦχος Δε

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη  
Ἑσπερινός 1986 σ.196\*

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω  
στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι  
γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε  
νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον  
πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας  
η μω ω ων

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

## Θεὸς Κύριος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.171#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι  
ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο

γῆ μενος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ου

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἀπολυτίκιον](#)

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀνασσιματάριον  
1952 σ.69\*

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο

γῆ με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

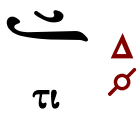
[Ἀπολυτίκιον](#)


Λουκάς Λουκά

Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν



Α να βλε ψα σαι του τα φου την ει σο δον και  
 την φλο γα του Αγ γε λου μη φε ρου σαι αι μυ ρο  
 φο ροι συν τρο μω ε ξι σταν το λε γου σαι α  
 ρα ε κλα πη ο τω λη στη α νοι ξας πα ρα δει σον  
 α ρα η γερ θη ο και προ πα θους κη ρυ ξας την ε γερ  
 σιν α λη θως α νε στη Χρι στος ο Θε ος τοις  
 εν Α δη πα ρε χων ζω ην και α να στα σιν



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι 


 **Ε**κου σι α σου ουβου λη Σταυ ρον υ πε μει νας Σω

 τηρ και εν μνη μα τι ι και νω αν θρω ποι ε θεν το

 θνη ται  τον δι α λο γου τα πε ρατα συ στη σα


 με ε νον  ο θεν δε σμευ θεις ο αλ λο ο τρι ι ος θα να

 τος δει νω ως ε σκυ λε ευ ε ε το  και οι εν Α δη

 α παν τες ε κραυ γα α ζον τη ζω η φο ρω ε γερ σει

 ει σου  Χρι στο ος α νε ε ε στη ο ζω ω ο δο ο ο

 της με νωνεις τους αι ω ω ω ω νας 

  
**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μην Δ

Θεοτοκίον

**Κ** α τε πλα γη Ι ω σηφ το υ περ φυ σιν θε ω

ρων Δ και ε λαμ βα νε εν εις νουν τον ε πι πο κον

υ ε τον εν τη α σπο ρω συλ λη ψει σου Θε ε ο το

ο ο κε π βα τον εν πυ ρι α κα τα φλε κτον ραβ δον Α α

ρω ων την βλα στη η σα α σαν Δ και μαρ τυ ρων ο μνη

στωρ σου και φυ υ υ λαξ τοις ι ε ρευ σιν ε κραυ γα α

ζε π Παρ θε ε νος τι ι ι κτει και με ε τα το ο

ο κον πα λιν με νει Παρ θε ε ε ε νος Δ

Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

**Α** νε στης ως α θα να τος α πο του α δου Σω

τηρ συν η γει ρας τον κο σμον σου τη **Α** να στα σει

τη ση Χρι στε ο Θε ος η μων **ε** θραυ σας εν ι σχυ ι

του θα να του το κρα τος ε δει ξας ε λε η μον

την **Α** να στα σιν πα σι **ε** δι ο σε και δο ξα ζο

μεν μο νε φι λαν θρω πε **ε**

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι **Δ̣̣̣̣̣̣**

**Ε**κ των ανωκαατελθωντων υψωματα των Γα

βριηλ και τη πετρα προσελθων ενθαηπετρα

της ζωης λευχειμωνων ανεκραυγαζεταις κλαι

ου ουουσαις παυσασθε υμεις της θρηνωωδους κραυγης

εχουσαι αειτο ευσυμπααθηητον ον γαρ

ζητειτε κλαιουουσαι θαρσειτεως αληθως εξε

γηη γερταιαι δι ο οβοααατε τοις Α

αποστοοολοις οτιανεστη ο Κυυριος

**Κ**αι νυν και αει και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην

Κ α τε πλα γη σαν Α γνη παν τες αγ γε λων οι χο

ροι το μυ στη ρι ον της σης κυ ο φο ρι ας το φρι

κτον πως ο τα παν τα συν ε χων νευ μα τι μο ο

ο νω αγ κα λαις ως βρο τος ταις σαις συν ε χεται και

δε χεται αρ χην ο προ αι ω ω νι ι ος και γα

λου χει ται συμ πα σαν ο τρε φων πνο ην α φα τω χρη

στο ο τη η τι και σε ε ως ο ο ο ν τως Θε ου ου

Μη τε ε ε ρα ευ φη μουν τες δο ξα α α α ζου

σι

### Εὐλογητάρια

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>χ</sup><sub>9</sub>

Τ ω ω ωων α αγ γε ε ε λω ων ο δη η

η μος <sup>γ'</sup><sub>η</sub> κα τε πλα γη ο ρω ωων σε <sup>γ'</sup><sub>η</sub> ε εν νε ε

κροι οι οι οισ λο γι σθε ε ε εν τα <sup>χ</sup><sub>9</sub> του θα να

του ου δε ε Σω ω τηρ τη ην ι ι σχυ υ υ υν κα

θε λο ο ο ον τα <sup>χ</sup><sub>9</sub> και αι συν ε ε α αυ τω <sup>γ'</sup><sub>η</sub>

το ον Α δαμ ε γει ει ρα α αν τα <sup>χ</sup><sub>9</sub> και εξ

α δου πα αν τας ε ε λε ευ θε ρω ω ω σα α α

αν τα

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

Τ ι ι ι ι τα α μυ υ υ ρα συμ πα θως τοι οις

δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι κι ρ να

α α α τε ο ο α στρα α α πτων εν τω

τα φω α αγ γε ε λος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ο

ταις μυ ρο φο ο ο ο ρις ι ι δε τε ε υ υ

μει εις τον τα α α φον και η η σθη η η τε ο

Σω τη η η ρ γ αρ ε ξα νε ε ε στη η του μνη η η

μα α α α τος

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

λ ι ι α αν πρω ω ω ι μυ ρο

φο ο ροι ε δρα α μον προς το μνη η μα α

σου ου ου θρη νο λο γου ου ου σαι αλλ ε πε

στη η προ ος α αυ τας ο ο α α αγ γε λος και ει ει

ει ει πε <sup>χ</sup>θρη η νου ο ο και αι ρος πε ε παυ

ται μη κλαι αι ε ε ε τε <sup>χ</sup>την α να α α στα

σι ιν δε <sup>π'</sup>α πο ο στο ο λους ει ει ει πα α α

α τε <sup>χ</sup>

**Ε**υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>χ</sup>

**Μ**υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες <sup>γ'</sup>με τα μυ ρων ελ θου ου ου σαι προς το μνη η

μα α σου ου ου Σω ω ω τερ εν η χου ου ου ουν το <sup>χ</sup>



α α αγ γε ε λο ος δε <sup>γ'</sup> προς αυ τας ε φη λε ε ε γων

τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ωων τα λο γι

ι ζε ε ε σθε <sup>χ'</sup> ως Θε ο ο ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη η του μνη η η μα α α α τος <sup>χ'</sup>

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α

γι ω Πνε ευ μα α α τι <sup>χ'</sup>

**Π** ρο ο ο ο σκυ υ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα <sup>γ'</sup> και τον του του Υι ο ο ον τε και αι το ο

α α α α γι ον Πνε ε ε ευ μα <sup>χ'</sup> τη η η ην α

α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου

σι ι ι α <sup>γ'</sup> συν τοι ο ις Σε ε ρα α φιμ <sup>γ'</sup> κρα α ζο

ον τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος <sup>χ</sup> α

α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>χ</sup>

**Κ**αι νυ υ υν και α α ει <sup>γ'</sup> και εις τους αι ω

ωνας τω ω ων αι ω ω ω νων α α μην <sup>χ</sup>

**Ζ**ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κου ου ου σα <sup>γ'</sup>

τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω ω σω

Παρ θε ε ε ε νε <sup>χ</sup> χα αρ μο νη η ην δε τη η

Ε ε ε ευ α <sup>γ'</sup> α αν τι ι λυ υ υ υ πης πα ρε ε

ε ε σχες <sup>χ</sup> ρευ σαν τα α ζω ω ης <sup>γ'</sup> ι ι θυ

νε προς τα αυ τη η ην δε <sup>χ ρ</sup> ο εκ σου ου ουσαρ κω

θει εις Θε ε ο ος και α α αν θρω ω ω προς <sup>χ ρ</sup>

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε ε ος <sup>χ ρ</sup> (β)

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο ο ο ος <sup>χ ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Συναπτή

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (†1778)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασματάριον 1905 σ. 17\*

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε <sup>χ ρ</sup> δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

**T**ωνων Αγγεεε λων οδηηημος κα

τεπλααγηηορωωνωνσεε <sup>Δ</sup>εεννεε

κροι οιοις λοογιισθεεεντα <sup>χ</sup> τουουθανατου

δεε Σωτηηηρητηνηνισχυυνκααθελοο

οονταα <sup>Δ</sup> και αι συνεεααυτωωτοον Αα

δααμειγειειρααντααα <sup>χ</sup> καιεξ Αδουπααν

ταςελευθερωωσαντα <sup>Δ</sup>

**E**υλογητοοσειει Κυυριιεεε <sup>χ</sup> δι

δααξοοονμετααααδιικαιωωμαατααα

σου

Τι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοι οis δα α

κρυ σι ιν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α

τε ο ο α στρα α α πτω ων εν τω τα φω Α

αγ γε ε λο ος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ταις Μυ υ ρο

ο φο ο ο ροis ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α α

φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου <sup>x̣q̣</sup>

**Λ** ι ι α αν πρω ω ω ι <sup>x̣q̣</sup> Μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι <sup>x̣q̣</sup> α αλλ ε πε ε ε στη η προς αυ

τας ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη η

νου ου ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε

ε ε <sup>x̣q̣</sup> την Α να α α στα α σι ιν δε ε α πο

στο λους ει ει ει πα τε <sup>Δ</sup>

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε <sup>x̣q̣</sup> δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου <sup>χ  
q</sup>

**M**υ υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι αι κες με

τα μυ υ ρων ελ θου ου ου σαι αι προς το μνη η μα σου

ου ου Σω ω τερ ε εν η η χου ου ουν το <sup>χ  
q</sup> Α αγ γε ε

λο ο ος δε ε προς αυ τας ε ε φη η λε ε ε ε

γω ων τι ι με ε τα α νε ε ε κρων τον ζω ω ω ων

τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε <sup>χ  
q</sup> ως Θε ο ος γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του μνη η η μα τος <sup>Δ</sup>

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω Πνευ ευ μα

α τι ι ι <sup>χ  
q</sup>

**Π** ρο ο σ κ υ ν ο υ ο υ μ ε ε ν Π α τ ε ε ε ρ α κ α ι α ι

τ ο ν τ ο υ ο υ τ ο υ Υ ι ο ο ο ο ν τ ε ε και α ι τ ο ο α α

α γ ι ι ο ο ν Π ν ε ε ε υ μ α τ η ν α γ ι ι ι ι

α α ν Τ ρ ι α α α δ α ε ν μ ι α α τ η ο υ σ ι ι ι

ι α α σ υ υ ν τ ο ι ο ι ς Σ ε ε ρ α α α φ ι μ κ ρ α α ζ ο

ο ο ν τ ε ς τ ο α α α α γ ι ι ο ς α α γ ι ι ο ο ο ς

α α γ ι ο ς ε ι Κ υ υ ρ ι ι ε

**Κ** α ι ν υ ν κ α ι α ε ι ε ι κ α ι ε ι ς τ ο υ ς α ι ω ν α ς τ ω ν α ι ω ω

ω ν ω ν α α μ η η η ν

**Ζ** ω ο δ ο ο τ η ν τ ε ε κ ο υ ο υ ο υ ο υ σ α τ ο ν Α



δαμ αρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα αρ θε ε ε

νε χαρ μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ α

αν τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε σχε ες ρε ευ σαν

τα ζω ω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε

ε ο εκ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε ος και α α

ανθρω πος

α λ λη η λου ι ι α α α α λ λη η λου ου ι

α α λ λη η λου ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος

α λ λη η λου ι ι α α α α Α α α λ λη η η

λου ου ι ι ι α Α α α λ λη η λου ου ι

ι α α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος π ρ

Χρήστου Τσακίρογλου

Ἦχος λ π ᾠ Πα ρ

Χρήστος Τσακίρογλου#

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον μετα δι και  
ω μα τα σου x ρ

Των αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο ρω  
ων σε γ' η εν νε κροι οισ λο γι σθεν τα x ρ του θα να του

δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και συν

ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα x ρ και εξ Α δου

παν τας ε λευ θε ρω σαν τα x ρ

Ευλογητος ει Κυριε διδαξον μεταδικαι

ωματα σου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Τιταμυρασυμπαθως τοις δακρυσιν ωμαθη

τριακιρνατε <sup>x</sup><sub>q</sub> οαστραπτων εντωταφω

Αγγελος προσεφθεγγε τοταις μυροφοροις <sup>x</sup><sub>q</sub> ιδε

τε υμεις τον τααφον και ηστητε <sup>x</sup><sub>q</sub> οσωτηρ

γαρ εξα νεεστη του μνημαατος <sup>x</sup><sub>q</sub>

Ευλογητος ει Κυριε διδαξον μεταδικαι

ωματα σου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Λιανπρωι μυροφοροι εδραμον προς το μνη

μα σου θρη νο λο γουσαι <sup>χ</sup> αλλ ε πε στη προς αυ τας

ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε <sup>χ</sup> την α να στα σιν δε α πο στο λους ει

πα τε <sup>χ</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου <sup>χ</sup>

**Μ**υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ <sup>χ</sup> εν η χου

**Γ**ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε <sup>χ</sup> ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος x q

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι x q

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του

Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα x q την α γι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος

α γι ος ει Κυ ρι ι ε x q

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην x q

Ζ ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας <sup>χ</sup> ρ χαρ μο νην δε

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σρες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε <sup>χ</sup> ρ ο εκ σου ου σαρ κω θεις Θε ος

και αν θρω ω προς <sup>χ</sup> ρ

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

δο ξα σοι ο Θε ος <sup>χ</sup> ρ (6')

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

ι α <sup>χ</sup> δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος <sup>χ</sup> ρ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ᾠ Πα χ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τ ων αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα α γη ο

ρω ων σε εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα του θα

να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και

συν ε αυ τω ω τον Α δαμ ε γει ραν τα και εξ

α δου πα αντας ε λευ θε ρω ωσαν τα

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τ ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοις δα κρυ σι

ιν ω μα θη τρι αι κι ρ να α τε ο α στρα α πτω ων

εν τω τα φω αγ γε λος προς ε φθει γε το ταις μυ ρο

φο ο ρις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε ο

σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη η μα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω μα τα α σου

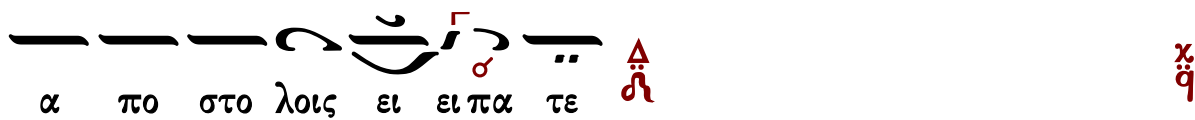


Λι ι αν πρω ι μυ ρο φο ρι ε δρα μον προς

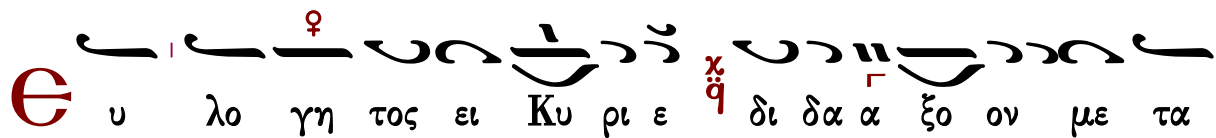

το μνη μα σου θρη νο λο γου ου σαι αλλ ε πε στη προς

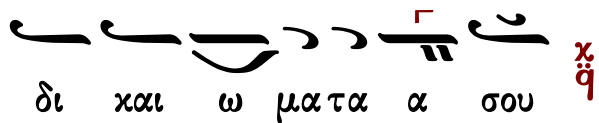

αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και

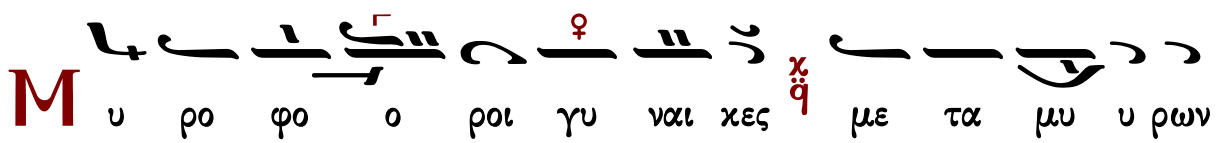

ρο ος πε παυ ται μη η κλαι ε τε την α να α στα σιν δε

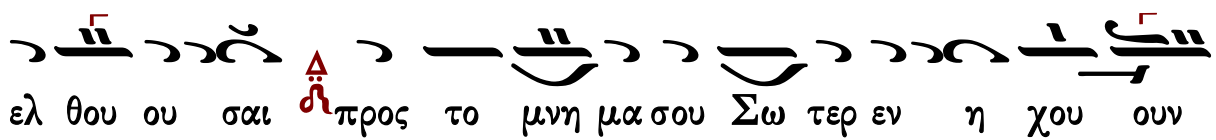




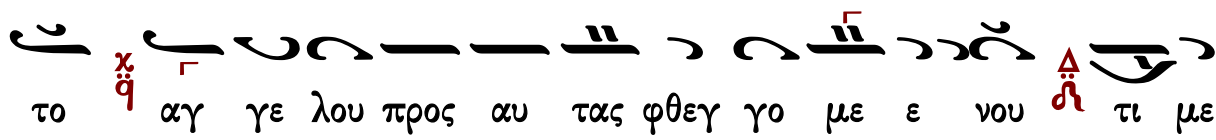



α πο στο λους ει ειπα τε   

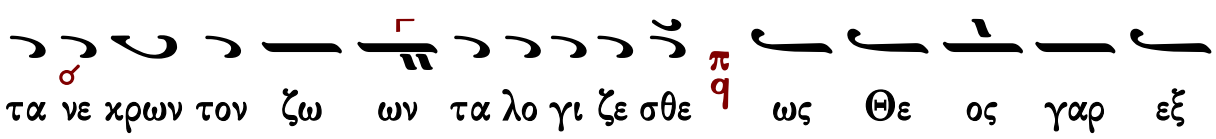



**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε   δι δα α ξο ον με τα

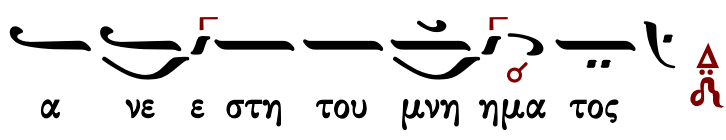


  δι και ω ματα α σου

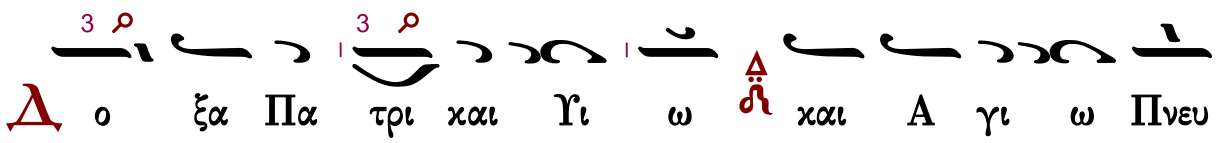

**Μ** υ ρο φο ο ροι γυ ναι κες   με τα μυ υ ρων

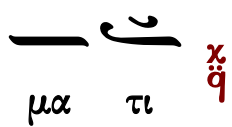


  ελ θου ου σαι  προς το μνη μα σου Σω τερ εν η χου ουν

  το  αγ γε λου προς αυ τας φθεγ γο με ε νου  τι με

  τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε   ως Θε ος γαρ εξ

  α νε ε στη του μνη ημα τος 

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω   και Α γι ω Πνευ

  μα τι 

**Π** ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του ου του Υι

ο ον τε και το Α α γι ον Πνε ευ μα την

α γι ι αν Τρι α δα α εν μι α α τη ου σι

ι α συν τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το α α

γι ος α γι ος α γι ος ει Κυ υ ρι ε

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην

**Ζ** ω ο δο ο την τε κου σα α ε λυ τρω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ι ας χαρ

μο νη ην δε τη Ευ α α αν τι λυ υ πης πα ρε

εσχες **Δ** ρευσανταζω ης **Δ** ιθυνε προς ταυ την δε **χ** ο

εκ σου ουσαρκω θεις **Θ** εος και α ανθρωπος **Δ**

**Δ** λληλουια αλληλουια **χ** αλληλου

ια **Δ** δοοξασοι ο **Θ** εος **Δ** (6')

**Δ** λληλουια αλληλουια **χ** αλληλου

ου ι ι α α δοοξασοι ο **Θ** ε ο ο ο ο ος **π**

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκάς Λουκά

### Γεωργίου Γέμελου

Ἦχος λ π ᾠ Πα **χ**

Χαραλάμπους Καρακατσάνη  
Οκτάηχον Μουσικόν Λειψωνάριον  
τόμος Στ' 1985-1993 σ.50\*

**Ε** **ΠΑ** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε **Δ** **Δ** **ΠΑ** δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα α σου **χ**

<sup>ΠΑ</sup>  
των αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο

<sup>ΠΑ</sup>  
ρω ων σε <sup>Δ</sup> εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα <sup>χ</sup> <sup>q</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

<sup>ΠΑ</sup>  
λο ον τα <sup>Δ</sup> και συν ε αυ τω ω ω τον Α δαμ ε

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
γει ει ραν τα α α α <sup>χ</sup> <sup>q</sup> και εξ Α δου πα αν τας ε

<sup>ΔΙ</sup>  
λευ θε ρω ωσαν τα <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>q</sup> <sup>χ</sup> <sup>q</sup> δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα α σου <sup>χ</sup> <sup>q</sup>

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
<sup>Τ</sup> ι τα μυ υ υ ρα <sup>q</sup> <sup>χ</sup> <sup>q</sup> συμ πα θως τοις δα κρυ σιν <sup>Δ</sup>

<sup>ΚΕ</sup>  
ω μα θη τρι αι κη ρ να α τε <sup>q</sup> <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο α στρα α α

πτωων εν τω τα φω αγ γελος προσ ε φθει γε το ταις

μου ρο φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η

σθη τε ε ε ε ο σω τηρ γαρ εξ α νε ε στη του μνη

ημα τος

ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα

δι και ω μα τα α σου

λ ι αν πρω ι μου ρο φο ροι οι ε δρα μο ον προς

το μνη μα σου θρη νο λο γου ου σαι αλλ ε πε στη προς

αυ τας ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο

και ρο ος πε ε παυ ται μη η κλαι αι ε τε την

α να στασιν δε ε α πο στο λους ει ει πα α τε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα

δι και ω μα τα α σου

Μ υ ρο φο ο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων ελ θου

ου σαι προς το μνη η μα σου Σω ω τερ εν η

χου ουν το αγ γε λου προς αυ τας φθει γο με ε νου

τι μετα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ε ε

ως Θε ος γαρ ε ξ α νε ε στη του μνη η η μα τος

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνε ευ μα τι

<sup>ΠΑ</sup>  
**Π** ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι ο

ον τε <sup>Δ</sup> και το α α γι ον Πνε ευ μα <sup>χ</sup> την α

γι ι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α <sup>Δ</sup> συν

τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α

γι ο ο ος <sup>Δ</sup> Α γι ος ει ει Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>χ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Ζ** ω ο δο ο την τε κου σα τον Α δαμ α μαρ

τι ι ας <sup>Δ</sup> ε λυ τρω ω σω Παρ θε ε νε <sup>χ</sup> χαρ

<sup>ΠΑ</sup>  
μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα

ρε ε σχες <sup>Α</sup> ρευ σαν τα ζω η ης ι θυ νε προς

του την δε ε ε ε <sup>χ</sup> ο εκ σου σαρκω θεις <sup>Θ</sup> ε ος

και α ανθρωπος <sup>Α</sup>

<sup>Α</sup> λ λη λου ου ι ι α <sup>π</sup> αλ λη λου ι ι α <sup>χ</sup> αλ λη

λου ι ι α <sup>Α</sup> δο ο ξα σοι ο <sup>Θ</sup> ε ε ο ο ο

ος <sup>Α</sup> <sup>(6)</sup>

<sup>Α</sup> λ λη λου ου ι ι α <sup>π</sup> αλ λη λου ι ι α <sup>χ</sup> αλ λη

λου ου ου ι ι ι ι α α <sup>χ</sup> δο ο ξα σοι

ο <sup>Θ</sup> ε ο ο ο ο ος <sup>π</sup>



Τα της σης πα ρα δο ξου ε γερ σε ως προ δρα μου  
 σαι αι μυ ρο φο ροι τοις α πο στο λοις ε κη ρυτ τον Χρι  
 στε ο τι α νε στης ως Θε ος πα ρε χων τω κο  
 σμωτο με γα ε λε ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Αναβαθμοὶ](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

## Πεντηκοστάρια εἰς ἀργὸν μέλος

κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων διδασκάλων

Δο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ  
 μα τι ι ι Ταις των Α πο στο ο ο λων πρε ε  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο

ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η θη των

ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α των

**Κ**αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α α μη η ην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο

ο ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η

θη των ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α

α α των

**Ε**λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α α α

μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α

α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε

εν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε

ο ο ο ος

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαὸν σου...

## Κανόνες

Κανὼν Ἀναστάσιμος, ψδὴ α'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος Βϛ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.178#

Θ α λα ασ σης το ε ρυ θραιον πε λα γος α βρο χους

ι χνε σιν <sup>6</sup> λ ο πα λαι ος πε ζευ σας Ισρα ηλ σταυ ρο

τυ ποις Μω σε ως χερ σι <sup>π</sup> ρ του Α μα ληκ την δυ ναμιν

εν τη ε ρη μω ε τρο πω σατο <sup>6</sup> λ

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε <sup>6</sup> λ

Υ ψω ω θης την η με τε ραν εκ πτωσιν ε πα

νορ θου με νος <sup>6</sup> λ εν τω α χραν τω ξυ λω του Σταυ ρου την

εν ξυ λω ι ω με ε νος <sup>π</sup> ρ παν ω λε θρι αν Δε σπο

τα ως α γα θος και παν το δυ ναμος <sup>6</sup> λ

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε <sup>6</sup>λ

Ε ν τα φωσωμα τι κως εν Α δουδεμε τα ψυ χης

ως Θε ος <sup>π</sup>9 εν Πα ρα δει σω δε μεταλη στου και εν θρο

νω υ πηρχες Χρι στε <sup>π</sup>9 με τα Πα τρος και Πνευματος πα

ανταπλη ρων ο α πε ρι γραπτος <sup>6</sup>λ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>6</sup>λ

Α σπο ο ρως τω του Πα τρος βου λη μα τι εκ θει

ου Πνευ μα τος <sup>6</sup>λ τον του Θε ου συν ει ληφας Υι ον και

σαρ κι α πε κυ η η σας <sup>π</sup>9 τον εκ Πα τρος α μη το

ρα και δι η μας εκσου α πα το ρα <sup>6</sup>λ

Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.144/1184#

**Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ περ η

μων **Δ**

**Π** λα νης κα θαι ρε τας δε ξι οὐς **Δ** νυν α νυ μνη σαι

προ θε με νος **π** Δε σπο τα **π** χα ριν την ση ην α νωθεν

την παν σθε νη κα λω και την εν ερ γει αν **π** δε ξι α

γαρ ον τως **Δ** συ του Πα τρος τε και δυ υ να α μεις **π**

**Α** γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ περ η

μων **Δ**

**Λ** ο γοις προ φη των των ι ε ρων **Δ** Ευ αγ γε λι

ων τε νο μοις ε πο με νοι <sup>π ρ</sup> του Θε ου το α γνω στον

και το γνω στον σα φως η μας ε δι δα ξαν <sup>π ρ</sup> οι σο φοι Πα

τε ρες <sup>Δ δ</sup> της πλα νης παν τας ρυ σα α με ε νοι <sup>π ρ</sup>

**Α** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων <sup>Δ δ</sup>

**Ν** ο μοις πει θαρ χουν τες θε ι κοις <sup>Δ δ</sup> οι θε ο φο

ροι πα τε ρες ε δι δα ξαν <sup>π ρ</sup> κατ ου σι αν α γνω στον

τον ποι η την α παν των χρη μα τι ζον τα <sup>π ρ</sup> εν ερ γει

αις μο ναις <sup>Δ δ</sup> κα λως νο ει σθαι τοις βλε ε που ου

σιν <sup>π ρ</sup>

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η  
μας

Φ ως το τρι λαμ πες θε ουρ γι κως εν τη γα στρι

σου χω ρη σα σα Δε σποι να τας καρ δι ας φω τι σον

ως α γα θη των ευ σε βως υ μνου των σε φως γαρ συ

και δο ο ξα και σω τη ρι α αι ω ω νι ι ος

### Κανών α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ᾠδὴ α'

Ἦγρὰν διαδεύσας

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι̣ ρ̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.180/1220\*

Α γι α του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

Χ ο ρευ ου σα μαρ τυς πε ρι Θε ον και των λαμ πη

δο νων πλη ρου με νη των παρ αυ του αι γλην μοι πα





θλη φο ο ρε <sup>κ λ</sup> και των πα θων μου κα τευ να σον τα ρα

χον <sup>ρ δ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην <sup>ρ δ</sup>

**Τ** ην τρι βον υ πε δει ξας της ζω ης <sup>ρ δ</sup> ζω ην ου σι ω

δη συλ λα βου ου σα <sup>π ρ</sup> και σα ρ κι κως κυ η σα σα ταυ την

Θε ο μη η τορ <sup>κ λ</sup> και τα δε σμα του θα να του δι ερ ρη

ξας <sup>ρ δ</sup>

Κανών Ἀναστάσιμος, ᾠδὴ γ'

Ἦχος <sup>λ</sup> δ̣̣̣ Ββ

Ε υ φ ρ α ι ν ε τ α ι ε π ι σ ο ι η Ε κ κ λ η σ ι α σ ο υ Χ ρ ι σ τ ε

κ ρ α ζ ο υ σ α <sup>π</sup> σ υ μ ο υ ι σ χ υ ς Κ υ ρ ι ε κ α ι κ α τ α φ υ γ η κ α ι σ τ ε

ρ ε ω μ α <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Δ ο ξ α τ η α γ ι α α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κ υ ρ ι

ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Τ ο ξ υ λ ο ν τ ο τ η ς ζ ω η ς η ν ο η τ η κ α ι α λ η θ η ς

α μ π ε λ ο ς ε π ι Σ τ α υ ρ ο υ κ ρ ε μ α τ α ι π α σ ι ν α μ β ρ ο σ ι α ν

π η γ α ζ ο υ σ α <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Δ ο ξ α τ η α γ ι α α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κ υ ρ ι

ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Ω ς με γας ως φο βε ρος ως το του Α δου κα θε

λωνφρυ α γμα και ως Θε ος α φθαρτος νυν σωμα τι κως ε

ξε γη γερται <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Σ υ μο νητοις ε πι γης των υ περ φυ σιν α γα θων

προ ξενος <sup>π</sup><sub>9</sub> Μητηρ Θε ου γε γονας <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ο θεν σοι το χαι ρε προσ

α γομεν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

## Κανὼν α΄ τῶν Πατέρων, ᾠδὴ γ΄

Ὁ μόνος εἰδώς

Ἦχος <sup>4</sup><sub>9</sub> Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.146/1186#

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων **Δ**  
**Δ**

**Η** πρωτη πηγη των αγαθων **Δ** η χαρις η του

Πνευματος **π** ως ποταμους υμασ ανεστο μω

σε **π** την πλανην ενδοξοι και τα συροντας **π** και

πιστους ποτιζοντας ευσεβειας να ματα **Δ** προ

φη των αποστολων το κη η ρυ υγμα **π**

**Α** γιοι του Θεου πρεσβευσατε υπερ η

μων **Δ**  
**Δ**

**Σ**εργιον και Πυρρον τους δεινους προστατας της αιρε

σεως **π** Παυλον και Πεετρον και τον Θεοδωρον **π**

γεν ναι ως α μα σο φοι κα θει λε τε **Δ** την σε πτηνηστη

ρι ξαντες Εκ κλη σι αν εν δο ξοι **Δ** α πο στο λων

πα τε ρων τοις δο ο γμα α σιν **π**

**Δ** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων **Δ**

**Δ** ναρχου Θε ο τητος τρα νως **Δ** εν ερ γει αν συν

α ναρχον οι θε ο φο ροι α να κη ρυ ξαν τες **π**

κτι στην ε δι δα ξαν την εν ερ γει αν **Δ** του κτι στου

προσ λημ μα τος εν δι πλο η φυ σε ων **Δ** Υι ο

ον ε να Χρι στον καταγ γε ελ λο ον τες **π**

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας

Ι δειν οι πο θουν τες τας αυ γας της χα ρι τος του Πνευ μα

τος και την α νε σπε ρον θει αν ελ λαμ ψιν πη

γη προσ δρα α μω μεν τη της χα ρι τος τη μη τρι

του κτι σαν τος εν αυ τη γαρ α παν τα τοις πι

στοις χορη γει ται τα βε ελ τι ι στα

Κανών α', Μαρίνης μεγαλομάρτυρος, ᾠδὴ γ'

Οὐκ ἔστιν ἅγιος

Ἦχος λ π δὲ Νη ξ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.182/1222\*

Α γι α του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

**Υ** πηρ ξας α α σει στος και α σα λευ τος <sup>6</sup> εν <sup>λ</sup>

και ρω πε ρι στα σεως πυρ γος παν εν δο ξε <sup>γ</sup> ευ σε βει ει <sup>δ</sup>

ας κρη πι δα θε με ε νητης πι στεως εν πε τρα παμ μα

κα α ρι ι στε <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

**Α** γι α του Θε ου πρε σβευ ε υ περ ημων <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

**Π** αρ θε νος εν μα αρ τυ σιν ε χρη μα τισας <sup>6</sup> εν <sup>λ</sup>

παρ θε νοις α ητ τητος μαρ τυς γε γε νησαι <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> τω Χρι

στω νυμ φευ θει ει σα δι πλου ουν σοι πα ρε χον τι τον στε φα

νον παν ο ολβι ι ε <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>



**Α** γιων αιματων σου καλλιπαρθε νε<sup>6</sup> <sup>λ</sup>οι

κρουνοι προχεομενοι <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> πασαν κατεσβεσαν των ει

δω<sup>♂</sup> ωλων την πλανην <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> και δηημον προσηγαγον μαρ

τυρωντωνυμ φιωω σου <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

**Κ** αι νυυν και αι και εις τους αιωνας των αιω

νων αμην <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

**Ρ** ωσθεν τες τη χαριτι <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> Θεοτοοκονσε

ομοφρωνως δοξαζομεν <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> σακαγενομενον τον το

ειναι τοις πασι διδοντα γαρ τετοκας και κοσμον α

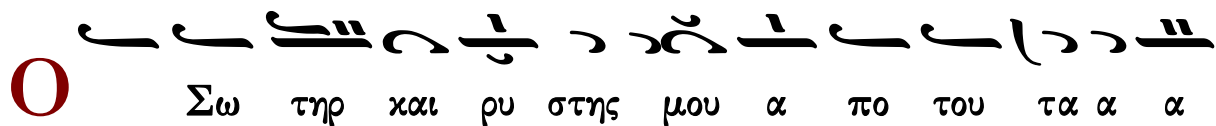
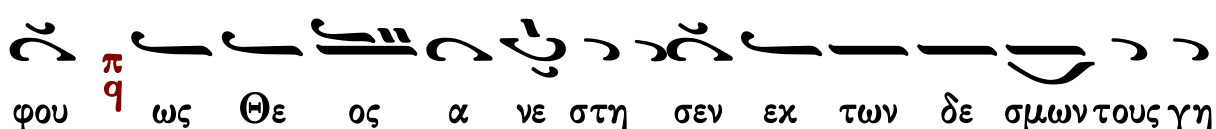
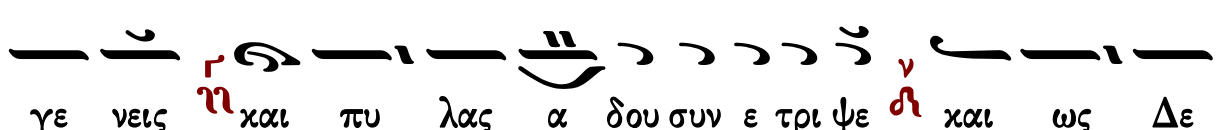
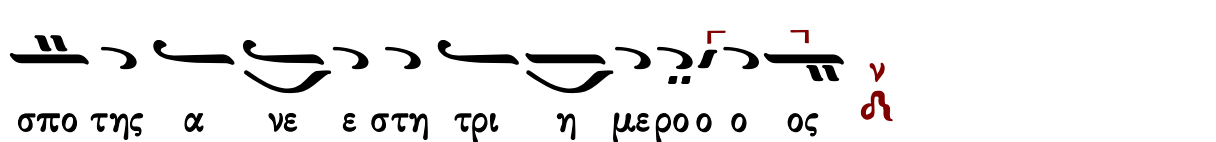
**\*** νε και αι νι ισας <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

**\*** <sup>λ</sup> <sup>χ</sup> και νισααα ας <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

Ἐπεφάνης σήμερον

Ἦχος δ΄. Πα

κατά το: Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
1909 σ.20/694#


 Ο Σω τηρ και ρυ στης μου α πο του τα α α  

 φου <sup>π</sup> ως Θε ος α νε στη σεν εκ των δε σμωντους γη  

 γε νεις και πυ λας α δου συν ε τρι ψε και ως Δε  

 σπο της α νε ε στη τρι η μερο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Οἶκος

Λουκάς Λουκά

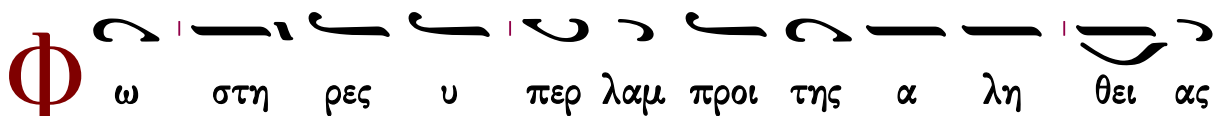
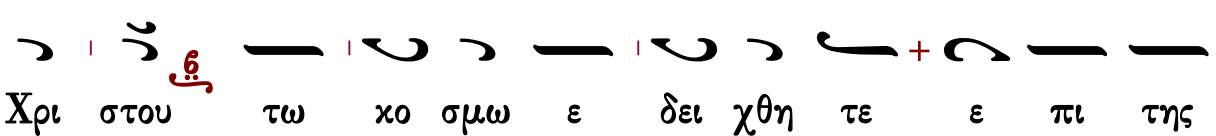
Καθίσματα

τῶν πατέρων

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος Δι̇ Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.149/1189#


 Φ ω στη ρες υ περ λαμ προι της α λη θει ας  

 Χρι στου τω κο σμω ε δει χθη τε ε πι της

γης αληθως πατερες μακαριοι τη ξαντες τας

αι ρεις των δυσφημων γλωσσαλων σβεσαντες

τας φλογεις των βλασημων συχυσεις δι ο

ως ιεραρχαι Χριστου πρεσβευσατε σωθη

ναι ημας

Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Κατεπλάγη Ίωσηφ


Ἦχος Δι



πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.184/1224\*


Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα




τι


Μαρινα μαρτυς του ου Χριστου ανευφημου μεν σε πι


στοι  ο τι τον τυ ραν νο ον ε χθρον εν τη δυ να μει



του  Σταυ ρου  εν τοις πο σι κα τε πα τη σας γεν ναι αι ο

 φρο ο ο νως και γε γονας η μιν αν δρει α πι ι στε

 ε ως  πα σαν του ε χθρου πα του σα δυ υ να α μιν 

και ου ρα νο θεν ε λα βες τον στε φα α νον  τη κο ρυ


 φη σου ου α οι δι ι με Χρι στο ον δυσ ω ω ω πει σω


 θη ναι παν τας τους τε λουν τας την μην η μην σου 

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος  Δι

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.149/1189#

  
**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

  
ω νων α μην

Θεοτοκίον

Τ α χυ δε ξαι Δε σποι να τας ι κε σι ας η

μων και ταυ τας προσ α γα γε τω σω Υι ω και Θε

ω Κυ ρι α παν α μω με λυ σον τας πε ρι στα

σεισ των εις σε προσ τρε χον των πρα υ νον μη χα νας

τε και κα τα βα λε θρα σος των ο πλι ζο με νων

α θε ων κα τα των δου λων σου

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

ὠδὴ δ'

Λουκάς Λουκά

## Κοντάκιον τῶν Πατέρων

αὐτόμελον

Ἦχος λ π δὲ

Ἰωάννης Καστρινάκης  
Αὐτόμελα 2009 σ.184#

Τ ων α πο στο λων το κη ρυ γμα και των πα τε

ρων τα δο γμα τα τη εκ κλη σια μι αν την πι

στιν ε ε κρα τυ υ νεν η και χι τω να φο

ρου σα της α λη θει ας τον υ φαν τον εκ της α

νω θε ο λο ο γι ι ι ας ορ θο το μει και

δο ξα ζει της ευ σε βει ας το με ε γα μυ στη ρι ο

ο ο ον

### Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

22/9-6/11

10/2 – μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου

### ὕμνοι

ὠδὴ α'

Ἦχος Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰμολόγιον 1903 σ.330#

Α νοι ξω το στο μα μου και πλη ρω θη σε ται

πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι λι δι Μη

τρι και ο φθη σομαι φαιδρωσ πα νη γυ ρι ζων <sup>π ρ</sup> και

α σωγη θεο μενος ταυ της τα θαυ ματα <sup>6 λ</sup> ῶδὴ γ'

**T** ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε η

ζω ω σα και α φθο νος πη γη <sup>Δ ρ</sup> θι α σον συ γ κρο τη σαν

τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον <sup>π ρ</sup> και εν τη θει α

δο ξη σου <sup>Δ ρ</sup> χορός α' στε φα νων δο ξης α ξι ω σον <sup>6 λ</sup> ῶδὴ δ'

**T** ην α νε ξι χνι α στον θει αν βου λην <sup>6 λ</sup> της εκ

της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως <sup>6 λ</sup> σου του υ ψι στου <sup>6 λ</sup>

ο Προ φη της Αβ βα κουμ <sup>6 λ</sup> κα τα νο ων ε κ ραυ

γα ζε <sup>Δ ρ</sup> δο ξα τη δυ να μει σου Κυ ρι ε <sup>6 λ</sup> ←ειρμολόγιον ΖΩΗΣ ῶδὴ ε'

Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο

ξη σου σου υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε

σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε ον και τε

ε το κας α χρο νον Υι ον πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη

ρι ι αν βρα βευ ον τα

Τ ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν τες ε ορ την

οι θε ο φρο νες της Θε ο μη τορος δευ τε τας χει ρας κρο

τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε ον δο ξα ζον

τες

Ο υκ ε λα α τρε ευ σαν τη κτι σει οι θε ο φρο νες πα

ᾠδὴς'

ᾠδὴς'



ρα τον κτισαντα <sup>6</sup> <sup>λ</sup> αλλα πυροσ απειλην <sup>6</sup> <sup>ρ</sup> αν

δρειωσπαντες <sup>6</sup> <sup>λ</sup> και ροντες εψαλλον <sup>6</sup> <sup>λ</sup> υπερυμνη

ητεοτωνπατερων Κυριος και Θεος ελογητο

οσει <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ᾠδὴ 7'

**Α**ι νου μεν ελογουμεν και προσκυνουου μεν

τον Κυριον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Π**αιαιδας ευαγεις εν τη καμιινωο

το οκος της Θεο τοκου διεσωσατο <sup>6</sup> <sup>ρ</sup> ο τοτε

μεν τυπου μενος νυν δε ε νεργου με ενος <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> την οι

κου μενην α πασαν αγειρει ψαλλουουσαν τον

Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου

ΤΕΙΣ ΠΑΝ ΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΙ Ω Ω ΝΑ Α Α Α ΑΣ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Τιμιωτέρα

Λουκάς Λουκά

### Ἄργαι

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

ᾠδὴ α'

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.234/1932\*

Α νοι ξω το στο ο μα α μου ου και πλη ρω θη η

σε ε ται Πνευ μα α το ος και λο ο γο ον ε ε ρε ευ

ξο ο μαι αι τη η βα α σι λι ι δι Μη η τρι ι ι

και ο φθη σο ο μαι αι φαι δρω ω ω ως πα αν

η η γυ υ ρι ζωων και α α σω ω γη η θο ο με

ε ε νος τα α α αυ τη ης τα α θαυ μα α τα α

ᾠδὴ γ'

Τους σου ου ουους υ μνο ο λο ο γου ους Θε ε ο

ο το ο ο ο κε ως ζω ω ω ω σα α και αι

α α α φθο νος πη η γη θι α α σο ον συ υγ

κρο τη η σα αν τας πνε ευ μα τι ι κον στε ρε ε ε ω ω

ω ω σον και εν τη θει α α δο ο ξη η σου χορός α'

\* στε φα α α α α α α α νω ων δο ο ο

ο ξη ης α α ξι ω ω σο ον

\* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551 στε φα α α νωων... ὤδι δ'

Την α νε ξι ι χνι ι α στο ον θει ει α αν

βου ου λη η ην της εκ της Παρ θε νου σα αρ κω ω

ω σε ε ε ε ε ω ω ως σου του ου Ύ υ ψι

στου ου <sup>πρ</sup> ο προ φη η της Αβ βα ακουμ <sup>α</sup> κα τα

νο ο ων ε ε κραυ γα α ζε ε <sup>α</sup> δο ο ο ο ξα

τη δυ να α α α μει ει σου Κυ ρι ι ε ε <sup>βλ</sup> ψδι ε'

<sup>ε</sup> ξ ε στη η τα συ υμ πα αν τα α <sup>πρ</sup> ε πι

τη θει ει α α δο ο ξη η σου <sup>α</sup> συ υ υ γα α α

α αρ α πει ει ρο ο γα α με Παρ θε ε ε νε ε <sup>βλ</sup> ε

σχες εν μη η η η η τρα τον ε πι ι ι πα α α

α αν τω ων Θε ε ε ον και αι τε ε ε το ο ο

ο κας <sup>α</sup> α α χρο ο νο ον Υι υι ο ο ο ον πα α

σι ι τοι οϊς υ μνου σι ι σε ε ε ε την ει ει ρη η η η

νη ην βρα βε ευ ο ον τα α

ον και τε ε το ο κας ...

\* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551

ψδι ζ

Τ ην θει αν τα αυ τη ην και πα αν τι ι μον τε λου ουν

τε ες ε ε ο ορ τη ηην οι οι θε ε ο ο ο

φρο ο νες της Θε ο μη η η το ο ο ο ρος δευ τετας

χει ρα α ας κρο τη η σω ω μεν τον εξ αυ τη

ης τε ε χθε ε εν τα Θε ε ο ον δο ξα ζο ον τε ες

Ο υκ ε λα α α τρε ε ε ευ σαν τη κτι ι

σει ει οι οι θε ο φρο ο νες πα ρα το ο ον κτι ι

σα α α αν τα α <sup>6</sup> λ α λ α α α πυ ρο ος α πει ει

λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η σα αν τες χαι αι ρο ον

τες ε ψα α λ λο ον <sup>6</sup> λ υ περ υ υ υ μνη η

η η τε ε <sup>π 9</sup> ο των πα τε ρω ων Κυ ρι ι ο ος

και Θε ε ος ε ευ λο γη η <sup>6</sup> λ το ο ος ει ει <sup>6</sup> λ ψδὴ ν'

<sup>α</sup> ρι <sup>α</sup> νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου ου ου

με εν τον Κυ υ ρι ι ο ον <sup>6</sup> λ

**Π** αι αι αι αι δας ευ α γει εις ε εν τη η κα μι ι

ι νω ω <sup>6</sup> λ ο το ο ο ο ο ο κος της Θε ε

ο το ο κου δι ε ε σω ω σα α το <sup>α</sup> ρι το ο τε ε με

εν τυ που με ε νο ος λ νυ υν δε ε ε νερ γου ου  
 ου με ε ε ε νος π την οι κου με ε νη ην α πα α  
 σαν α γει ει ρει ει ει φα α α α αλ λου ου ου  
 σαν δ τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ον υ υ μνει  
 τε ε τα α ερ γα α και αι υ περ υ ψου ου ου  
 ου τε ε εις πα αν τας τους αι ω ω ω ω ω  
 να α α α α ας

## Τιμιωτέρα

### Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Λουκά κεφ. 1

ἤχος δ'

∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἰ γενεαί. 48

∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς

γενεάν και γενεάν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν.51
- ∴ Καθέϊλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξάπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

# Ἦχος ᾠ̣̈̇ Β8

Πανδέκτη  
Ὄρθρος 1850 σ.502#

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>6</sup> και εν δο ξο  
 τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ <sup>6</sup> την α δι α  
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν <sup>6</sup> την ον τως Θε ο  
 το ο κον σε με γα α λυ νο μεν <sup>6</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[καταβασία θ' ᾠδῆς](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

# Ἦχος ᾠ̣̈̇ Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριῶδιον Β'  
2003 σ.26#

**Μ** ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>



και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι τω Θε

ω ω τω σω τη ριμου

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νομεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νωσιν

της δου λης αυ του ι δου γαρ α πο του νυν μα κα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να

τος και α γι ον το ο νο μα αυ του και το ε λε

ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως

Θε ο τον σε εμεγαλυνομεν

Ε ποιησε κρατος εν βραχιονι αυτου

του διεσχορπισεν υπερηφανους διανοια

καρδιασ αυτων

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδι

αφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την οντως

Θε ο τον σε εμεγαλυνομεν

Καθειλε δυναστας αποθρωνων και υυ

ψωσεται πεινους πεινωντας ενεπλησεν αγα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν

Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω νος

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ **Δ** την α δι α φθο

ρως **Δ** Θε ο ον Λο γον τε κου σαν **π ρ** την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν **β λ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [καταβασία θ' ᾠδῆς](#) Λουκάς Λουκά

### Καταβασία θ' ᾠδῆς

σύντομος

ᾠδῆ θ'

Ἦχος **Δ** Βα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.330#

**Α** πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ πα δου

χου με νος **β λ** παν η γυ ρι ζε τω ω δε **π ρ** α υ

λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρου σα **β λ** την ι ε ραν παν

η γυ ριν της Θε ο μη η το ο ρος **Δ** και βο α

α α α α α τω χαι ρις παμμα κα ρι στε **β λ** Θε ο

το κε α γνη η α ει παρ θε νε ε ε ε ε <sup>6</sup>λ

ἀρχή

ῥοδή θ'

Ἦχος <sup>4</sup>ϩ ϩ Β8

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1905 σ.55#

**Α** — α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευμα

τι ι λααμ πα α δου χου με ε νο ο ος παν η γυ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε <sup>π9</sup> α υ λωων νο ο

ο ο ω ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α <sup>6</sup>λ την ι

ε ρα ανπα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη

η η η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α

α α τω <sup>Δ</sup> ϩ χαι αι ροι οις πα αμ μα κα ρι ι στε ε <sup>6</sup>λ

Θε ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρθε ε ε νε ε ε

ε ε λ

ἀρχὴ (Παπαγιάννη)

ὠδὴ θ'

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.237/1936\*

α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευ μα

τι ι λααμ πα α δου χου με ε νο ος παν η γυ υ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε α υ λωων νο ο

ο ο ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α την ι ε

ρα αν πα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη η

η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α α

τω **Δ** και αι ροι οἰς πα αμ μα κα ρι ι στε ε **β λ** Θε  
 ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε  
 ε ε **β λ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Ἑξαποστειλάρια Λουκάς Λουκά

## Ἑξαποστειλάρια

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος **Δι**

Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασιματάριον  
 1820 σ.237#

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων **β** (β')

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε

Κυ ρι ον τον Θε ον η μων **Δ** και προσ κυ νει τε τω

υ πο πο δι ω των πο δω ωναυτου *χορός β'* ο τι α α

γι ο ος ε στι **β**



Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου κα α συν ο ο δευ σεν

οις περ και ε ε πεγνω ω σθη εις Εμ μα ους κλων

τον α αρ τον ων ψυ χαι και αι καρ δι ι αι και

ο με ναι αι ε τυ υγ χανον ο τε του τοι οις ε λα

α λει εν τη ο δω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν

α α υ πε ε στη μεθ ων η γε ερθη κρα α ξωμεν ω

φθη τε και αι τω Πε ε τρω

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.467/1334\*

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ς η μων (γ')

Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προσ κυ

νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ του χορός β'

ο τι α α γι ο ο ς ε στι ι

Ἦχος Βδ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.472/1342#

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου κα α συν ω ω δευ σεν οισ

περ και ε ε πε γνω ω ω σθη εις Εμ μα ους κλω

ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και αι καρ δι ι αι και ο

με ναι αι ε τυ υγ χανον ο τε του τοι οις ε λα α λει εν

τη ο δω ω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν α α

υ πε ε στη μεθ ων η γε ερ θη κρα α ξω μεν ω

φθη τε και αι τω Πε ε τρω ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

τῶν πατέρων

Λουκάς Λουκά

### Ἀθανασίου Παναγιωτίδῃ

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδῃ  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματᾶριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.5\*

α γι ος Κυ ρι ι ος ο ο Θε ο ος η μων (γ)

γ ψου τε ε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μω ω

ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο ο

δω ωων α αυ του χορός 6 ο τι ι α α γι ο ος ε στι



# Ἦχος Δι

Αθανασίου Παναγιωτίδη  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματῆριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.8#

Ἡ ζωὴ καὶ αἰαὶ ὁδοὺς Χριστοῦ ἐκνεε

κρωτῶ κλεοοπα καὶ τῶλου καα

ασυνωωδυσεν οἰσπερ καὶ αἰεεπεγνώω

σθηεἰς Ἐμμααοὺς κλωντον ααρτωνψυ

υχαὶ καὶ αικαρδιαιαὶ καὶ αἰομεναιαἰε

τυυγχανον ὀτεετουτοι οἰελαα

αλειεντη ὀδωωωωω καὶ γραφαις

ηρμηνεευεεν ααυπεεστη μεθωνηηγε

Ἐρθρα ἀξωμεν ὠφθητε ἔκαιαι τω Πέε

ἰτρῶ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης τῶν πατέρων Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δι

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.224#

Ἀμην Ἀγιος Κυριος ο ο Θεος η

μῶν (γ)

ψου τε Κυριον τον Θεο ο ον η η

μῶων και προσκυνει τε τω ὑποπο

διω των πο ο δω ω ωων αυ του χορὸς θ' ο τι ι

α α γι ο ος ε στι ι

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος εκ νε ε κρων τω

ω Κλε ο ο πα και τω Λου ου κα α α συν ω

ω δευ σεν οισ περ και αι ε ε πε γνω ω σθη εις

Εμ μα ους κλω ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και

αι καρ δι ι αι και ο με ναι αι ε τυ υγ χα

νον ο τε του τοι οισ ε λα α α λει εν τη

ο δω ω ω ω ω και γρα φαις ηρ μη νευ εν

α α υ πε ε στη μεθ ων η η γε ερ θη κρα

α ξω μεν ω φθη τε ε και αι τω Π ε ε τρω ω

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Ἦχος Δι' 

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.152/1192#

**Π** α τε ρων θει ει ων ση η με ρον την μνη  
 μνη ε ε ορ τα α ζον τες ταις πα ρα κλη σε ε σι  
 του ου ου των δε ο με θα πα αν οι κτι ιρ  
 μον πα σης βλα βη ης αι ρε ε σε ων ρυ σαι λα  
 ο ον σου Κυ υ ρι ε και παν τας κα α τα ξι  
 ι ω σον Πα τε ρα Λο γο ον δο ξα α ζειν και  
 το παν α γι ι ον Πνε ευ μα α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Μαρίνης μεγαλομάρτυρος](#)

Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δι' 

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.222\*

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
**Π** α τε ρων θει ει ων ση η με ρον <sup>Δ</sup> την μνη μην  
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 ε ε ορτα α ζοντες ταις πα ρα κλη σε σι του  
<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
 ου ου των <sup>Δ</sup> δε ο με θα α πα αν οι κτι ιρ μον πα  
<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
 σης βλα βη ης αι ρε ε σε ων ρυ σαι λα α ο ον σου  
<sup>ΔΙ</sup>  
 Κυ υ ρι ε και παν τας κα α τα ξι ι ω σον  
<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
 Πα τε ρα Λο γο ον δο ξα α ζειν και το πα αν α  
<sup>ΜΕΛ</sup>  
 γι ι ον Πνε ευ μα α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Μαρίνης μεγαλομάρτυρος](#) Λουκάς Λουκά

## Μαρίνης μεγαλομάρτυρος

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς

Ἦχος ᾠ Γα ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Μουσικόν Μηνολόγιον  
 2007 σ.186/1226\*

**Μ** α ρι να μαρ τυς Κυ ρι ι ου <sup>π</sup> και καλ λι παρ



θε νε νυμ φη ρυ σαι λα ον σου και πο ο λιν

εκ δυσ ω που σα το ον Θε ον ο πως ρυ σθω με

εν οι πα αντες φθο ρας ορ γης και αι κιν δυ νων

θεοτοκίον

Χ ρυ σο πλο κω τα τε πυ υρ γε και δω δε κα τει

ει χε πο λισ η λι ο στα λα κτε θρο ο νε κα

θε δρα του βα α σι λε ως α κα τα νο η η

τον θα α αυ μα πως γα λου ου χεις το ον Δε σπο

την

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Πασαπνοάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Π α σα α πνο ο η <sup>6</sup>λαι νε σα α α α α

α α α τω ω ω ω ω ῶ ω ω ω ω το ον Κυ υ

υ υ υ υ ῶ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ι ι ι ῶ ι ι τον Κυ ρι ον <sup>π9</sup>αι αι νει ει ει

ει ει ει ει ει τε τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι

ῶ ι ι ι ον <sup>π9</sup>εχ τω ω ω ω ω ν ου ου ου ρα

α α ῶ α α α νω <sup>π9</sup>αι νει ει ει ει ει τε ε ε

α α α αυ τον εν τοι οι οι οι οι ος υ υ υ υ υ υ

υ υ ψι ι ι ι ι ι ι ῶ ι ι ι ι ι στοις <sup>π9</sup>σοι

πρε ε ε πει υ υ υ υ μνο ο ο ος τω ω ω Θε ε ε ε

ω ω λ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε α α α

αυ του πα α α α α αν τε ες οι α α α α αγ γε

ε ε λοι οι οι οι οι οι αυ του αι νει ει ει ει

ει ει ει τε ε ε ε ε α α α αυ του πα α

α α α α σαι αι αι δυ να α α α α α μει

ει εις α α α α α αυ του ου ου σοι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

πει υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ος τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε ε τω

ω Θε ω ω ω ω ω ω ω π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.193#

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω ω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον π ρ αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω

ω ων ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α α αυ

το ον εν τοις υ ψι ι ι ι στοις π ρ σοι πρε ε ε πει υ

μνο ος τω Θε ε ε ω ω λ

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι Α α αγ

γε λοι οι α α αυ του π ρ αι νει ει ει ει τε α αυ

τον πασαι αι Δυνα α α μεις α α αυτου

σοι πρε ε ε πει υ μνος τω Θε ε ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματῆριον  
1952 σ.71\*

Πα α α σα πνο ο η η η αι νε σα α τω ω το

ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι

ον εκ τω ω ω ωων ου ρα νω ω ων αι νει

ει τε ε α α αυ το ο ο ον εν τοι οις υ υ

υ ψι ι ι ι στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

τω ω Θε ε ω ω

ε ε ε ω

Α ι νει ει ει ει ει τε αυ τον παν τες οι α αγ

γε ε ε λοι α α αυ του αι νει ει ει ει ει τε

αυ τον πασαι αι δυ να α α α α μεις αυ του ου ου

σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω ω Θε ε ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.77/586\*

Π α α α α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ

υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει ει τε τον Κυ ρι ι

ον εκ των ου ρα α α νω ων αι νει ει τε α

α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι ι στοις σοι πρε ε πει

υ μνος τω Θεε ω ω <sup>6</sup>λ

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι α

α αγ γε λοι οι α α αυ του <sup>π</sup>ρ αι νει ει ει τε α

αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις α α αυ

του <sup>Δ</sup>σ οι πρε ε πει υ μνος τω Θε ω ω <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

### Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος <sup>Λ</sup>δ Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.77/583\*

Α ι νει τε αυ τον η ηλιος και σε λην η <sup>Δ</sup>σ αι νει

τε αυ τον πα αντατα α στρα και το φως <sup>6</sup>λ

Α ι νει τε αυ τον οι ου ραι των ουρανων <sup>Δ</sup>σ και

το υ υδωρ το υ περ α νωτων ουρα νων <sup>6</sup>λ

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο τι αυ

το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος εν ε τει ει

λα το και ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ ταις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω να του αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου ου πα ρε

λευ σε ται

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και

πα σαι α βυσ σοι

Π υρ χα λα ζα χι ω ω ν κρυ στα λ λος πνευ μα κα ται δι

δος τα ποι ουν τα τον λο γον αυ του



**Τ** α ο ρη και παντες οι βουνοι **Δ** ξυ λα καρπο φο ο ρα

και πασαι κεδροι **βλ**

**Τ** α θη ρια και παντα τα κτη η νη **Δ** ερ πε

τα και πετεινα πτερωτα **βλ**

**Β** ασι λεις της γης και παντες λαοι **Δ** αρχοντες

και παντες κριται αι γης **βλ**

**Ν** ε ανισκοι και παρθενοι πρεσβυτεροι μετα νε

ωτερων **βλ** αι νεσατωσαν το ονομα Κυριου **Δ**

οτι υψωθη το ονομα αυτου ουμου **βλ**

**Η** εξομολογησεις αυτου επι γης και

ου ρα νου και υ ψω σει κε ε ρας λα ου αυτου

Y μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του τοις υι οις

Ισρα ηλ λα ω εγγι ζον τι αυ τω

α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον η

αι νε σις αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ων

ε υ φραν θη τω Ισρα η η λ ε πι τω ποι η σαν τι

αυ τον και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυτων

α ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο

ρω εν τυμ πα α νω και φαλ τη ρι ι ω φα λα τω σαν αυ

τω <sup>6</sup>λκ

**Ο** τι ευδοκει ει Κυριος εν τω λαω αυ

του <sup>Δ</sup>και υψωσει πραεις ενσωτηρια <sup>6</sup>λκ

**Κ** αυχησονται οσοι ενδοοξη <sup>Δ</sup>και αγαλ

λια αασονται επι των κοι των αυτων <sup>6</sup>λκ

**Δ** ι υψωσεις του Θεου εν τω λαρυγγιαυτων <sup>Δ</sup>

και ρομφαιαι διστομοι ενταις χερσιν αυτων <sup>6</sup>λκ

**Τ** ου ποιησαι εκδιχησιν εν τοις εθνεσιν <sup>6</sup>ε

λεγμους εν τοις λαοις <sup>6</sup>λκ

**Τ** ουδηησαι τους βασιλεις αυτων εν πεε

δαις <sup>Δ</sup>δλ και τους εν δο ξους αυτων εν χειρο πε δαις σι δη ραις <sup>6</sup>λ

Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>Δ</sup>δλ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.483#

<sup>Γ</sup>χ Τ του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον <sup>6</sup>λδο

ξα αυ τη ε σται <sup>Γ</sup>χ <sup>6</sup>λ πα σι τοις ο σι οις αυτου <sup>6</sup>λ

Ο σταυ ρον υ πο μει νας και θα να τον και α να

στας εκ των νε κρων παν το δυ να με Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>δλ δο ξα

ζο μεν σου την α να στασιν <sup>6</sup>λ

<sup>Γ</sup>χ Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι

νει τε αυ τον <sup>Γ</sup>χ <sup>6</sup>λ εν στε ρε ω μα τι της δυ να

με ως αυτου <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Εν τω σταυρω σου Χριστε της αρχαι αι ας κα τα ρας

η λευ θε ρωσας η μας <sup>6</sup> και εν τω θα να τω σου  
<sup>λ</sup>

τον την φυσιν η μω ων τυ ραν νη σαντα δι α βο

λον κα τηρ γησας εν δε τη ε γερ σει σου χα ρας τα πα

αν τα ε πλη ρωσας <sup>6</sup> δι ο βο ω με εν σοι ο α να  
<sup>λ</sup>

στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ του <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

αι νει τε αυ τον <sup>6</sup> κα τα το πλη θος της με γα λω  
<sup>λ</sup>

συ νης αυτου <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Τ**ω σω σταυρω Χρι στε Σω τηρ ο δη γησον η μας ε

πι ι την α λη θει αν σου και ρυ υσαι η μας των

πα γι δων του ε χθρου ο α να στας εκ των νε κρων

α να στησον η μας πε σον τας τη α μαρ τι ι α εκ

τει νας την χει ρα σου φι λα ανθρωπε Κυ ρι ε τη πρε

σβει α των α γι ων σου

**Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει

τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα αρα

**Τ**ων πα τρι κων σου κολ πων μη χω ρι σθεις μο νο γε

νε ες Λο γε του Θε ου ηλ θες ε πι γης δι α φι

λαν θρω πι αν <sup>π ϩ</sup> αν θρω πως γε νο μενος α τρε ε πτωσ <sup>6 λ</sup>

και Σταυ ρον και θα να τον υ πε μει νας σαρ κι ο α

πα θης τη Θε ο τη τι α να στας δε εκ νε κρων <sup>6 λ</sup> α θα να

σι αν πα ρε ε σχες τω γενει των αν θρω πων ως μο νος

παν το δυ ναμος <sup>6 λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

[Στιχηρά των Πατέρων](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>λ</sup> δὲ Ββ

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματῆριον  
1952 σ.72\*

<sup>λ</sup> Χ Τ ου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον <sup>6 λ</sup> δο

ξα αυ τη ε σται <sup>λ</sup> πα σι τοις ο σι οις αυτου <sup>6 λ</sup>

Ο Σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και θα να τον <sup>6 λ</sup> και

α α να στας εκ των νε κρων παν το δυ υ να με

Κυ ρι ε δο ξα ζομεν σου την Α να στασιν

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι

νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να

με ως αυτου

Ε ν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε της αρχαι αι ας και

τα ρας η η λευ θε ρω σας η μας και εν τω θα

να τω σου τον την φυ σιν η μω ων τυ ραν νη σαντα δι

α βο λον και τη ρ γησας εν δε τη ε γε ρσει ει σου

χα ρας τα πα αν τα ε πλη ρω σας δι ο βο ω με εν



σοι <sup>Δ</sup>ο α να στας εκτων νε κρων Κυ υ ρι ε δο ξασοι <sup>6 λ</sup>

<sup>Γ</sup>λι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ του <sup>6 λ</sup>

αι νει τε αυ τον <sup>Γ</sup>κα τα το πλη θος της με γα λω

συ νης αυτου <sup>6 λ</sup>

<sup>Τ</sup>ω σω Σταυρω Χρι στε Σω τηρ <sup>6 λ</sup>ο δη γησον η μας ε

πι την α ληθει αν σου <sup>6 λ</sup> και ρυ υσαι η μας <sup>π ρ</sup>των πα

γι δων του ε χθρου <sup>6 λ</sup>ο α να στας εκτων νε κρων α

να στησον η μας πε σο ον τας τη α μαρ τι α <sup>6 λ</sup>

εκ τει νας την χει ει ρα α σου <sup>π ρ</sup>φι λα αν θρω πε Κυ <sup>ρ</sup>

ρι ε <sup>Δ</sup>τη πρε σβει α των α γι ων σου <sup>6 λ</sup>

Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει

τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α ρα

Των πα τρι κων σου κολ πων μη χω ρι σθεις μο νο γε

νες Λο γε του Θε ου ηλ θες ε πι γης δι α φι λαν

θρω πι αν αν θρω πος γε νο με νος α τρε πτως

και Σταυ ρον και θα να τον υ πε μει νας σαρ κι ι

ι ο α πα θη ης τη Θε ο τη τι α α να στας δε

εκ νε κρων α θα να σι αν πα ρε σχες τω γε νει των αν

θρω ω ω πων ως μο νος παν το δυ να μος

## Στιχηρά τῶν Πατέρων

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Α ἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαις και αι ορ γα νω

ΔΙ  
Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ χης ε πι στη

ΜΕΛ ΒΞ  
μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν δι α σε ψα

ΜΕΛ ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ  
α μενοι το μα κα ρι ον και σε πτον συμ βολον οι σε πτοι

ΜΕΛ ΔΙ ΓΑ ΔΙ  
πα τε ε ρες θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ξαν εν

ΒΞ  
ω σα φε στα τα τω γε γεν νη κο ο τι συν α ναρ

ΔΙ ΝΗ  
χον τον Λο γον εκ δι δα σκου σι και παν α λη θως ο μο

ΒΞ ΔΙ  
ου σι ον ταις των Α πο στο ο λων ε πο με νοι

προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε ει ει εις και παν

ολ βι οι ον τως και θε ε ο ο φρο ο νε

ες

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

το αυτό

Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ χης ε πι στη

μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν δι α σκε ψα

α μενοι το μα κα ρι ον και σε πτον συμ βο λον οι σε πτοι

πα τε ε ρες θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ξαν εν

ω σα φε στα τα <sup>ΒϚ</sup> τω γε γεν νη κο ο τι συν α ναρ

χον <sup>ΔΙ</sup> τον Λο γον εκ δι δα σκου <sup>ΝΗ</sup> σι και παν α λη θως ο μο

ου <sup>ΒϚ</sup> σι ον ταις των Α πο στο ο λων <sup>ΔΙ</sup> ε πο με νοι

προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε ει ει εις και παν

ολ βι οι <sup>ΒϚ</sup> ον τως και θε ε ο ο φρο ο νε

ες

<sup>ΜΕΛ</sup> Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε <sup>ΔΙ</sup> ος των

πα τε ρων η μων

<sup>ΔΙ</sup> Ο λην εισ δε ξα με νοι την νο η την λαμ πη δο

να <sup>ΔΙ</sup> του α γι ου Πνευ μα τος <sup>ΜΕΛ</sup> του περ φυ ε ε <sup>ΒϚ</sup>

στα τον χρη σμο λογημα <sup>ΜΕΛ</sup> το βρα <sup>ΔΙ</sup> χυ ρη <sup>ΜΕΛ</sup> μα τι και πολ <sup>ΔΙ</sup> λη

συν <sup>Γ</sup> ε ε <sup>Δ</sup> σει θε ο πνευ <sup>ΓΑ</sup> στως α πε φθεγ ξαν το ως

χρι <sup>ΔΙ</sup> στο <sup>ΒΞ</sup> κη ρυ κες ευ αγ γε λι κω <sup>Γ</sup> ων προ ι στα με

νοι <sup>ΔΙ</sup> δο <sup>ΝΗ</sup> γμα των οι μα κα ρι <sup>σ</sup> οι και των ευ σε βων πα ρα

δο <sup>ΒΞ</sup> σε ων <sup>γ</sup> α νω <sup>Γ</sup> θεν λα βο <sup>ΔΙ</sup> ον <sup>Δ</sup> τες την του των α

πο <sup>Γ</sup> κα λυ ψιν σα φω <sup>Δ</sup> ω ως και φω <sup>Γ</sup> τι σθε ε

εν <sup>ΒΞ</sup> τες εξ ε <sup>Δ</sup> θεν το ο ρον θε ο ο <sup>Γ</sup> δι ι δα α

κτο <sup>Γ</sup> ον <sup>Δ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>Χ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Χ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
C υν α γα γε τε αυ τω τους ο σι ους αυ

<sup>Δ</sup>  
του

<sup>ΔΙ</sup>  
**Ο** λην συλ λε ξα με νοι ποι μαν τι κην ε πι στη  
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
 μην και θυ μον κι νη σαν τες νυν τον δι και ω  
<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
 ω τα τον εν δι κω τα τα τους βα ρει εις η λα σαν και  
<sup>ΔΙ</sup>  
 λοι μω δεις λυ υ κους τη σφεν δο νη τη του  
<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
 Πνευ μα τος εκ σφεν δο νη σαν τες του της Εκ κλη σι  
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
 ι ας πλη ρω μα τος πε σον τας ως προς θα να τον και  
<sup>ΒΞ</sup>  
 ως α νι α α α τω ως νο ση σαν τας οι θει οι ποι  
<sup>ΔΙ</sup>  
 με ε νες ως δου λοι γνη σι ω τα τοι Χρι στου  
<sup>ΒΞ</sup>  
 και του εν θε ε ου κη ρυ γμα τος μυσται ι ε  
<sup>ΜΕΛ</sup>  
 ρω ω τα α τοι οι

“Όλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π̣ ٓ ٓ Δι̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.439#

Α̣ ι̣ νει̣ τε̣ αυ̣ τον̣ εν̣ τυμ̣ πα̣ νω̣ και̣ χο̣ ρω̣ αι̣

νει̣ τε̣ αυ̣ τον̣ εν̣ χορ̣ δαι̣ς και̣ αι̣ ορ̣ γα̣ νω̣

Ο̣ λην̣ συγ̣ κρο̣ τη̣ σαν̣ τες̣ την̣ της̣ ψυ̣ χης̣ ε̣ πι̣

στη̣ μην̣ και̣ τω̣ θει̣ ω̣ Πνευ̣ μα̣ τι̣ συν̣ δι̣ α̣ σκε̣

φα̣ με̣ νοι̣ το̣ μα̣ κα̣ ρι̣ ον̣ και̣ σε̣ πτο̣ ον̣ συμ̣ βο̣ λον̣

οι̣ σε̣ πτοι̣ πα̣ τε̣ ε̣ ρες̣ θε̣ ο̣ γρα̣ φως̣ δι̣ ε̣ χα̣ ρα̣

ξαν̣ εν̣ ω̣ σα̣ φε̣ στα̣ τα̣ τω̣ γε̣ γεν̣ νη̣ κο̣ τι̣ συν̣ α̣

ναρ̣ χον̣ τον̣ Λο̣ γον̣ εκ̣ δι̣ δα̣ σκου̣ σι̣ και̣ παν̣ α̣ λη̣

θως̣ ο̣ μο̣ ου̣ σι̣ ον̣ ται̣ς̣ των̣ α̣ πο̣ στο̣ ο̣ ο̣ λων̣ ε̣



πο μενοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε εις και

παν ολ βι οι ον τως και θε ο φρο ο νε ες

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον τὸ αὐτό

Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ χης ε πι

στη μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν δι α σκε

φα με νοι το μα κα ρι ον και σε πτο ον συμ βο λον

οι σε πτοι πα τε ε ρες θε ο γρα φως δι ε χα ρα

ξαν εν ω σα φε στα τα τω γε γεν νη κο τι συν α

ναρχον τον Λογον εκ δι δα σκου σι και παν α λη

θως ο μο ου σι ον ταις των α πο στο ο ο λων ε

πο με νοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε εις και

παν ολ βι οι ον τως και θε ο φρο ο νε ες

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα

σμε νον το ο νο μα σου εις του ους αι ω νας

Ο λην εισ δε ξα με νοι την νο η την λαμ πη

δο να του α γι ου Πνευ μα τος το υ περ φυ

ε ε στα τον χρη σμο λο γη μα το βρα χυ υ ρη μα τι

και πολυ συν ε ε σει θε ο πνευ στως α πε

φθεγ ξαν το ως χρι στο κη ρυ κες ευ αγ γε λι κων

προ ι στα με νοι δο γμα των οι μα κα ρι οι και των

ευ σε βων πα ρα δο σεων α νω θεν λα βον τες την του

των α πο κα λυ ψιν σα φως και φω τι σθεν τες

εξ ε θεν το ο ρον θε ο δι δα α κτο ον

Χ C υν α γα γε τε αυ τω τους ο σι ους αυ

του τους δι α τι θε με νους την δι α θη

κην αυ του ε πι ι θυ σι αις

O λην συλ λε ξα με νοι ποι μαν τι κην ε πι στη

μην και θυ μον κι νη σαν τες νυν τον δι και ο

ο τα τον εν δι κω τα τα τους βα ρει εις η λα σαν και

λοι μω δεις λυ υ κους τη σφεν δο νη τη του Πνευ

ματος εκ σφεν δο νη σαν τες του της Εκ κλη σι ας πλη

ρω μα τος πε σον τας ως προς θα να τον και ως α

νι α α τως νο ση σαν τας οι θει οι ποι με ε

νες ως δου λοι γνη σι ω τα τοι Χρι στου και του

εν θε ου κη ρυ γμα τος μυσται ι ε ρω τα α

τοι οι

## Δοξαστικόν

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Τ ων α γι ων Πα τε ρων ο χο ρος εκ των της

οι κου με ε νης πε ρα των συ υ υ υν δρα α α α

μων Πα τρο ο ο ος και Υι υι ου και Πνευ μα

τος α α γι ι ι ου μι αν ου ου σι ι ι αν ε δο

ο γμα α τι σε και αι αι φυ υ υ υ σιν

και το μυ στη ρι ον της θε ο λο ο γι ι ας

τρα νως πα ρε δω ω κε ε τη Εκ κλη η η σι ι

ι ι α ο υς ευ φη μουν τες εν πι ι ι στει ει μα

κα ρι σω μεν λε ε ε ε γο ο ο ον τες ω

θει ει α πα α ρεμ βο ο λη θε η γο ο ροι ο ο πλι

ι ται πα ρα α τα α ξε ως Κυ υ υ ρι ι

ι ι ου α στε ε ε ρες πο λυ υ υ υ υ

φω ω ω ω ται του νο η του ου ου στε ρε ω ω

ω ω μα α α α τος της μυ στι ι ι ι

κη η ης Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ιω ω ω ω

ων οι α κα α θαι αι αι ρε ται οι οι

πυ υ υ υ ρ γοι τα μυ ρι ι ι ι ι πνο ο ο

α α α α α αν θη του πα ρα α δει ει ει

σου ου τα πα γ χρυ σα α α στο ο μα τα του ου

ου Λο ο ο ο γου <sup>γ</sup>δλ Εκ κλη σι ι ας το ο και χη  
 η μα οι κου με νης α γλα α α α α ι ι ι  
 ι σμα <sup>γ</sup>δλ εκ τε νως πρε σβε ε ε ευ σα α α α  
 τε <sup>Δ</sup>δλ υ υ περ των ψυ χω ω ω ω ων η η η η  
 μων <sup>γ</sup>δλ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου (†1864)

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη̣

Μουσική Κυψέλη Α'  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 Ι.Μ.Γρηγορίου 1883-2007 σ.117\*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω <sup>ε</sup>λ̣ και α γι ω Πνε  
 ε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup>δλ τε  
 Τ ων Α γι ων Πα τε ρων ο χο ρος <sup>ε</sup>λ̣ εκ των της  
 οι κου με ε ε ε νη ης πε ρα α α α τω ω ων συν

δρα α μων <sup>γ</sup> Πα τρο ο ο ο ος και Υι υι ου και Πνευμα

τος Α α α γι ι ι ι ου ου <sup>6</sup> μι αν ου σι ι ι

ι ι αν ε δο ο γμα α τι σε και αι αι φυ υ

υ υ σιν <sup>γ</sup> και το μυ στη η ρι ι ον της θε ο

ο ο ο λο ο γι ι ι ας τρα νως πα αρ ε δω ω κεν τη η

Εκ κλη η η σι ι ι ι α <sup>γ</sup> ους ευ φη μουν

τε ες εν πι ι ι στει ει μα κα ρι ι ι ι σω ω ω

ω με ε ε εν λε ε ε ε ε γο ο ο ο

λε ε ε γο ο ν τες <sup>γ</sup> Ω θει ει ει ει ει ει

α πα α α α ρε ε ε ε ε ε ε μ βο ο



ο παρεμ βο ο λη η ιη η η η θε η γο ροι ο ο

πλι ι ι ται πα ρα α τα α ξε ως Κυ υ υ ρι ι

ι ου α στε ε ε ρε ς πο ο λυ υ υ υ υ υ υ

φω ω ω ω πο λυ υ φω ω ω τοι του νο η

του ου ουου στε ε ε ε ρε ε ε ε ω ω ω ω

ω μα α α α α α τος της μυ υ στι κη η ης

Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ιω ω ω ων οι

α κα α θαι αι αι ρε τοι οι οι πυ υ υ υ ρ γοι

τα μυ ρι ι ι ι ι πνο ο ο α α α α

α α α αν θη του Πα ρα α α δει ει ει ει ει

σου ου τα παγχυ υ σα στο μα α τα του Λο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο γου Εκ κλη σι ας το ο ο

καυ χη η μα α οι κου με νη ης α α γλα α α α

α α α ι σμα εκ τε νως πρε σβε ε ευ σα

α α α τε ε υ πε ε ρ των ψυ χω ω ω ω ω ν

η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Ραιδεστίνου (†1875)

Ἦχος λ π δ Νη

Γεωργίου Ραιδεστίνου  
Πεντηκοστάρion  
1886 σ.108\*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνευ ε ε ε ευ μα α α α τι

**T**ων α γι ι ων Πα τε ρων ο χο ο ρο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος <sup>6</sup> εκ τω ων τη ης οι κου ου με ε

ε ε νης πε ε ρα α α α α α α α α α τω ω

ω ων συν δρα α μω ων ἰω ω ω ων Πα τρο ο ο ο ος

και αι αι αι αι Ἰι ιι ου ου ου ου ου ου ου

και αι Πνευ μα α τος α α α γι ι ι ου ου μι αν ου ου σι

ι ι ι ι αν <sup>6</sup> ε ε ε ε δο ο ο γμα α α

α α τι ι σε ε και αι φυ υ υ υ υ ἴυ υ υ υ

σιν <sup>γ</sup> και το μυ στη η η ρι το μυ στη η ρι ι

ον <sup>γ</sup> της θε ο ο ο λο ο γι ι ι ι ι ι

α ς τ ρ α ν ω ς π α α ρ ε δ ω ω κ ε τ η Ε κ κ λ η σ ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α ο υ ς ε υ φ η μ ο υ ν τ ε ε ε ε

ε ς ε ε ε ν π ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σ τ ε ι μ α κ α ρ ι ι ι ι ι σ ω ω ω ω μ ε ε

ε ν λ ε ε ε ε ε ε γ ο ο ο ο ι ο ο ο ο ν τ ε ς

Ω ω θ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι α π α α α ρ ε ε

ε ε ε μ β ο ο ο π α ρ ε μ β ο ο λ η η ι η η η

η θ ε η γ ο ρ ι ο ο ο π λ ι ι ι τ α ι π α ρ α α τ α α

ξ ε ω ς Κ υ ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο υ α

σ τ ε ε ε ε ρ ε ε ε ς π ο λ υ υ υ υ υ υ φ ω ω

ω πο λυ υ φω ω τοι του νο η του ου ου ου στε

ε ε ε ρε ε ε ω ω ω ω ω μα α α α ια α

α α τος της μυ υ υ υ στι κη η ης

Σι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ν οι α

κα α θαι αι αι αι αι αι ρε τοι οι οι πυ υ

υ υ υ υ ρ γοι τα μυ ρι ι ι ι ι ι

πνο ο ο α α α α α α α αν θη η η

η του ου Πα α α ρα α α δει ει ει ει ει ει

ει ει ει λει ει ει ει σου τα πα α αγ χρου υ

υ υ σα στο μα α τα του Λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

γου <sup>γ</sup> <sup>δ</sup> Εκ κλη σι ας το ο ο κα α α α αυ χη η το

καυ χη η η μα α <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> οι κου με ε νη ης α α γλα

α α α α α α α α α α ι ι σμα <sup>θ</sup> <sup>Δ</sup> εκ

τε νω ω ω ω <sup>ω</sup> ω ω ως πρε ε σβευ σα τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε υ πε ερ τω ω ων

ψυ χω ω ω ω ων η η η η μω ω ω ων <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Νικολάου Γρύνης (†1887)

Ἦχος λ π δὲ Νη

Πεντηκοστάριον  
Ιερομ. Γαβριήλ Κουντιάδη  
1991 σ.409\*

<sup>Δ</sup> ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> και α γι ι ω

Πνευ ε ε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup> <sup>δ</sup>

**T**ων α γι ι ων Πα τε ε ε ε ε ρω ω ω

ο χο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος εκ τω ων τη ης οι κου ου με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε νη η ης πε ρα τω ω ω ων ου υ υ υ υ

υ υν δρα α μω ω ω ω ων Πα τρο ο ο ος

και αι Υι υι ου ου ου και Πνευ μα α τος α α α

γι ι ι ι ι ου μι αν ου ου σι ι ι ι ι αν

ε δο γμα τι σε και αι φυ υ υ υ υ υ υ υ υ

σιν και το μυ στη η η ρι ι ι ι ον της Θε

ε ο λο γι ι ι ι ι ι ι ι ας τρα

νωσ πα α ρε ε ε ε δω ω κε ε <sup>π</sup>9 τη Ε εκ κλη η

σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α <sup>ν</sup>ου ους ευ φη μου

ου ουν τε ες εν πι ι ι ι ι ι ι ι στει ει <sup>Α</sup>

μα κα ρι ι ι ι ι ι ι ι ι σω ω μεν λε

ε ε ε ε ε γο ο ο ο κε λε ε γο ον τες <sup>ν</sup>Ω θει ει

ει ει ει ει ει α <sup>Α</sup>πα α α α α α α

α α ρε ε ε ε ε ε ε εμ βο ο ο πα α

ρε ε εμ βο ο ο λη η ιη η η η η <sup>η</sup>θε η

γο ροι οι ο πλι ι ι ι ι ι ι ι ται αι <sup>Α</sup>πα

ρα τα α α α α α α α ξε ε ωως Κυ ρι ι ι



ι ι ου ου ου ου α στε ε ε ε ε ρε ες

πο λυ υ υ υ υ υ υ υ υ φω ω πο ο λυ

υ υ υ υ υ υ υ υ φω ω τοι οι οι του

νο η του ου ου ου ου ου ου ου ου στε ε ρε ω

ω ω ω ω ω μα α α στε ρε ω ω μα α τος της μυ

στι κη ης Σι ι ι ω ων οι α κα θαι αι αι

αι αι ρε ε τοι πυ υ υ υ υ υ υρ γοι οι οι

οι τα μυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι πνο τα μυ ρι

ι ι ι πνο ο ο α α α α α α α α α α α

α α αν θη του Πα ρα δει ει ει ει ει ει ει

ει σου ου ου ου ου τα πα α αγ χρυ υ υ υ υ σα

α α α α στο ο ο ο ο μα α α τα του Λο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο γου Εκ κλη σι ι ι ι α

ας το κα αυ χη η η μα οι κου με ε ε ε ε νη

ης α γλα α α α α α ι ι ι ι

σμα εκ τε νω ω ω ως πρε ε σβε ε ε ε

ε ε ε ε ευ σα α πρε σβε ε ευ σα α τε

υ πε ε ε ε ερ τω ω ων ψυ χω ω ω ων η

η η η μω ω ω ν

Ἦχος λ π ρ Νη

Π. Γ. Κηλητζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.113\*

Δ ο ξ α Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Τ ων α γι ι ων Πα τε ρων ο χο ο ρο ος εκ των

της οι κου με ε ε ε νη ης πε ρα α α των συ

υν δρα α α μω ω ῶ ω ω ων Πα τρο ο ο ο ος

και Υι ι ου και Πνευμα τος α α α γι ι ι ου ου

μι ι αν ου ου σι ι ι αν ε δο ο γμα α τι σε και

αι αι φυ υ υ υ σιν και το μυ υ στη ρι ι

ον της θε ο λο ο γι ι ι ας τρα νως παρ ε δω ω κε

ε τη Εκ κλη η η σι ι ι ι ι α ο υς ευ φη

η μουν τε ες ε εν πι ι ι σται ει μα κα ρι ι ι ι

σω ω μεν λε ε ε ε ε γο ο ο ον τες ω ω

θει ει α παα ρεμ βο ο λη θε η γο ο ροι ο ο πλι ι ι

ται πα ρα α τα α ξε ως Κυ υ υ ρι ι ι ι

ου α στε ε ε ρεσ πο ο λυ υ υ υ υ υ φω

ω ω ω τοι του νο η του ουου στε ρε ω ω ω ω ω

μα α α α τος της μυ στι ι ι κη η ης Σι

ι ι ι ι ι ι ω ω λω ω ω ω ων οι α κα α θαι

αι αι αι ρε τοι οι οι πυ υ υ υ υ ργοι τα μυ

ρι ι ι ι ι πνο ο ο α α α α α αν

θη του πα ρα α α δει ει ει σου ου τα πα αγ χρου υ υ

σα α α στο ο μα τα του ου ου Λο ο ο ο γου

Εκ κλη σι ι ας το ο ο καυ χη η μα οι κου με ε νης

α α γλα α α α α ι ι ι ι σμα ε κτε ε

νωσ πρε ε σβε ε ε ε ευ σα α α α τε υ πε

ε ερ των ψυ χω ω ω ω ω ν η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Βιολάκη (†1905)

Πέτρου Πελοποννησίου

Ἦχος λ ρι Νη

Γεωργίου Βιολάκη Δοξαστάριον 1899 σ.64\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**T**ων α γι ων Πα τε ρων ο χο ο ρο ος <sup>ε</sup> <sub>λ</sub> εκ των

της οι κου με ε νης πε ρα των συ υ υ υν δρα α α α

μων <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> Πα τρο ο ο ος και Υι υι υι ου ου και Πνευ

μα το ος α α α γι ι ι ι ου ου μι αν ου ου σι

ι ι αν ε δο ο γμα α τι σε ε και φυ υ υ υ

σιν <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> και το μυ στη ρι ον της θε ο ο λο ο γι

ι ι ας τρα νως πα ρε δω ω κε ε τη Ε εκ κλη σι ι

ι ι α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ους ευ φη μουν τες εν πι ι ι στει ει μα

κα ρι σω μεν λε ε ε ε γο ο ο ον τες <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ω θει

ει α πα α ρε εμ βο ο λη θε η γο ροι ο ο πλι ι ι ται

ει α πα α ρε εμ βο ο λη θε η γο ροι ο ο πλι ι ι ται

πα ρα α τα α ξε ω ως Κυ ρι ι ι ι ου α

πα ρα α τα α ξε ω ως Κυ ρι ι ι ι ου α

στε ε ε ρες πο λυ υ υ υ φω ω ω ω τοι του νο

στε ε ε ρες πο λυ υ υ υ φω ω ω ω τοι του νο

η του ου ου στε ε ε ρε ω ω ω ω μα α α α

η του ου ου στε ε ε ρε ω ω ω ω μα α α α

τος της μυ στι ι ι ι κη η ης Σι ι

τος της μυ στι ι ι ι κη η ης Σι ι

ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω οι α κα α θαι

ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω οι α κα α θαι

αι αι ρε ε τοι πυ υ υ υ ρ γοι τα μυ ρι ι

αι αι ρε ε τοι πυ υ υ υ ρ γοι τα μυ ρι ι

ι ι πνο α α αν θη η του πα ρα α α δει

ι ι πνο α α αν θη η του πα ρα α α δει

ει ει ει σου ου τα πα γ χρυ σα α α στο ο μα τα α

ει ει ει σου ου τα πα γ χρυ σα α α στο ο μα τα α

του Λο ο ο ο γου Εκ κλη σι ας το ο ο και χη

του Λο ο ο ο γου Εκ κλη σι ας το ο ο και χη

η η μα οι κου με νης α γλα α α α ι ι ι ι

σμα εκ τε νως πρε ε σβε ε ε ευ σα α α α

τε υ περ τω ω ων ψυ χω ω ω ων η η η η

μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη̣

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.92\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α

α α τι

Τ ων α γι ι ι ων πα τε ρω ων ο ο χο ο



ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος εκ

τω ων της οι κου ου με ε ε ε ε ε ε ε ε

νη η ης πε ρα α τω ωων συ υ υ υ υ

υ υν δρα α μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Πα τρο ο ο ο ος και Υι υι υι ου και Πνευ μα α α

τος α γι ι ι ι ι ου ου μι α αν ου ου

σι ι ι ι ι ι αν ε ε ε ε ε ε δο ο ο ο

γμα α α α τι ι ι σε ε και αι αι φυ υ υ υ υ

υ υ υ υ σιν και το ο μυ υ στη η η η ρι

ι το ο μυ στη η ρι ι ι ον της θε ο λο

γιε ι ι ι ι ι ι ι ας <sup>6</sup> λ τρα νω ω ω ω

ω ω ω ω χω ω ω ως <sup>ν</sup> πα ρε ε δω ω ω

κε ε τη η η εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α <sup>ν</sup> ους ευ φη μουν τε ε ε ε ες ε ε

εν πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σται <sup>π</sup> μα

κα ρι ι ι ι σω ω ω ω με ε εν λε ε ε ε

ε ε ε γο ο ο ο ο λε ε γο ον <sup>ν</sup> τες ω

ω θει ει ει ει ει α α α πα α α ρε ε ε ε εμ

βο ο ο παρ εμ βο ο λη η η η η η η η η η <sup>ν</sup>

θε η γο ροι οι ο πλι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ται αι αι αι πα ρα τα α α α α

α α α ξε πα ρα τα α ξε ε ω ως Κυ ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι ου α στε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ιε ε ε ε ες πο λυ

υ υ υ υ φω ω ω ω ω ω ω ω ω τοι του νο

η του ου ου ου ου ου ου ου στε ε ρε ε ω ω ω ω

ω ω ω μα α α α α ια α α α τοι της μυ υ στι

ι ι κη η η ιη η η η ης Σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ν οι α κα θαι ρε ε

ε ε ε ε τοι οι πυ υ υ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ υρ

γοι τα μου ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι πνο ο τα μου ρι ι πνο ο ο ο α α α α

α α α α αν θη η η η α αν θη του

πα α α α α ρα α α α α δει ει ει ει ει

ει ει σου τα πα α αγ χρυ υ υ τα α πα αγ χρυ υ

σα στο μα α τα του Λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο γου Νι και αι αι αι ας το ο κα α αυ χη η

η η η μα α οι κου με ε ε ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ε νη ης α γλα α α α α ι ι

σμα εκ τε νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως

πρε ε ε σβε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
σα α α

α α α α α α τε υ πε ε ε ερ

τω ω ων ψυ χω ω ω ω ω ω ων η η η των

ψυ χω ων η η μων

Κωνσταντίνου Πρίγγου (†1964)

Ἦχος λ δὲ Νῆ

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μουσική Κυψέλη τ.Α'  
1969 σ.227#

ιε Δο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε μα α α α τι

των Α γι ων Πα τε ε ρω ων ο ο χο ο

ρο ο ος εκ τω ων τη ης οι κου με νη ης

πε ε ρα α α τω ω ω ω ν συν δρα α μω ω ω ω ω ω

ων Πα τρο ο ο ο ο σ και Υι ου ου ου και

Πνευ μα το ο ο σ Α α γι ι ι ου μι αν ου ου σι ι

ι ι ι αν ε ε δο ο ο γμα α α τι σε ε

και αι φυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σιν και το

μυ στη η η η η η η η η η ρι ι ο ο ν της

θε ο λο γι ι ι ι ι α ας τρα νως πα

α ρε ε ε δω ω ω κε τη Εκ κλη σι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α ους ευ φη μου ου ουν τε ε

ε ε ε ες ε ε εν πι ι ι ι ι ι ι ι

λι ι ι ι σται ει μα κα ρι ι σω με εν

λε ε ε ε ε ε ε ε γο ο ο ο ο λε ε γον τες

ω θει ει ει ει ει ει α πα α α ρε ε

ε εμ βο ο ο πα ρεμ βο ο λη η ιη η η η η θε

η γο ο ροι ο ο πλι ι ι ται πα α ρα α α

τα α α ξε ω ως Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ου α στε ε ε ε ρε ε ες

πο λυ υ υ υ υ φω ω ω ω πο ο λυ υ φω ω

τοι του νο η του ου στε ρε ε ω ω ω ω ω

ω ω ω μα α α στε ρε ω ω μα τος της μυ υ

στι κη η ης <sup>χ π ρ</sup> Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω

ων <sup>γ ρ</sup> οι α α κα α α θαι αι αι αι αι

ρε ται οι οι πυ υ υ υρ γοι <sup>γ ρ</sup> τα <sup>χ</sup> μυ ρι ι

ι ι ι πνο ο α α α α α αν θη η <sup>α</sup> του

Πα α α ρα α <sup>β λ</sup> δει ει ει σου τα παγ χρου υ σα α α

α α στο μα α τα α του ου ου Λο ο ο ο γου <sup>γ ρ</sup>

Εκ κλη σι ι ας το ο ο κα α α α α α

α αυ χη η η μα α <sup>β λ</sup> οι κου με ε νη ης α α γλα α

α α α α ι σμα <sup>α ρ</sup> εκ τε νω ως πρε σβε ε

ευ σα α α α τε ε <sup>α ρ</sup> υ υ πε ε ερ τω ων ψυ χω



ω ων η η η η μων <sup>ν</sup> δλ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου (†1965)

Ἦχος λ π δλ Νη

ιερομοναχού Γαβριήλ Κουντιάδου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1931-1935 επανέκδοση 1991 σ.411#

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω <sup>6</sup> λ και α γι ι ω

Πνευ ε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup> δλ

Τ ων α γι ων Πα τε ρων ο χο ο ρο ος <sup>6</sup> λ εκ

των της οι κου με ε ε ε νης πε ε ρα α α τω ω ωων

συ υ υν δρα α α μω ω ω ωων <sup>Δ</sup> δλ Πα τρο ο ο ο

ος και αι αι Υι υι ου και Πνευ μα τος α α α γι ι

ι ου ου <sup>6</sup> λ μι αν ου ου σι ι ι ι ι αν ε δο ο

γμα α τι σε και αι αι φυ υ υ υ σιν και το

μυ στη η η ρι ι ι ι ον της θε ε ο λο γι

ι ι ι α ας τρα νως πα α ρε δω ω κε τη η Εκ κλη

η η σι ι ι ι α ους ευ φη μουν τε ε ε ε

ες ε ε εν πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σται μα κα ρι ι ι ι σω ω ω μεν λε ε

ε ε ε ε γο ο ο ον τες Ω θει ει ει ει ει

ει α πα ρε ε ε ε ε εμ βο ο ο πα ρε εμ βο ο

λη η θε η γο ο ροι ο ο πλι ι ι ται πα ρα α τα

α ξε ως Κυ υ υ ρι ι ι ι ου α στε ε

ε ε ρε ε ε ες πο λυ υ υ υ υ φω ω ω

τοι του νο η του ου ου στε ε ρε ω ω ω

ω ω μα α α α τος της μυ στι κη η ης Σι ι ι

ι ων οι α κα α θαι αι αι αι ρε ται οι

οι πυ υ υ υ ρ γοι τα μυ ρι ι ι ι ι πνο ο

ο α α α α α α α αν θη του ου Πα

α α ρα δει ει ει σου ου τα πα α αγ χρυ υ υ

υ σα α στο ο μα α τα του Λο ο ο ο ο ο ο

ιο ο ο ο γου Εκ κλη σι α ας το κα αυ χη η

μα οι κου με νη ης α α γλα α α α

α α ι ι σμα εκ τε νως πρε ε σβε ε

ε ε ε ευ σα α α α τε υ πε ε ερ των

ψυ χω ω ω ωων η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου (†1988)

Ἦχος λ π ρι Νη

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.226#

Δ ο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι ι ι

και αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α Πνε ευ

μα τι

των α γι ι ων Πα τε ε ρων ο ο χο ο

ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος εκ τω ων

τη ης οι κου με ε ε ε ε ε ε νη ης πε ε

ε ρα α α α α τω ω ω ωων συν δρα α μω ω

λω ω ω ω ωων Πα τρο ο ο οος και Υι ου ου

ου και Πνε ευ μα α α το ο ος α α γι ι ι

ου μι α αν ου ου σι ι ι ι αν ε ε δο ο ο

γμα α τι σε ε και αι φυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ σιν και το μν στη η η η η

ρι ι ι ι ι ι ο ο ον της θε ο λο

γι ι ι ι ι ι α ας τρα νως πα α ρε ε

ε δω ω ω κε <sup>π ρ</sup> τη η η η Ε ε εκ κλη η η <sup>ΝΗ</sup>

σι ι ι ι α <sup>γ ρ</sup> ους ευ φη μου ου ουν τε ε ε <sup>ΓΑ ΠΑ</sup>

ε ε ε ε ες ε ε ε εν πι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι σται ει μα κα ρι ι ι ι ι σω <sup>ΝΗ</sup>

ω ω με εν λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΜΕΛ ΠΑ</sup>

γο ο ο ο ο λε ε γον τες ω θει ει ει ει <sup>ΝΗ ΔΙ ΔΙ</sup>

ει ει ει ει ει ει ει α πα α α α α α α <sup>ΓΑ</sup>

ρε ε ε ε ε εμ βο θει α παρεμβο ο λη η <sup>ΝΗ</sup>

ιη η η η η θε η γο ο ροι οι ο ο πλι ι <sup>ΓΑ ΔΙ</sup>

ι ι ι ι ται πα α ρα α α τα α α ξε <sup>ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ</sup>



α αν θη του πα α α α α α ρα α α α δει ει  
Ελληνική μουσική: Ακανθα, αν, θη, του, πα, α, α, α, α, α, ρα, α, α, α, δει, ει

ει ει ει ει ει ει ει ει σου τα παγκρυ  
Ελληνική μουσική: ει, ει, ει, ει, ει, ει, ει, ει, σου, τα, παγκρυ

υ υ σα α στο ο μα α τα α του Λο ο ο  
Ελληνική μουσική: υ, υ, σα, α, στο, ο, μα, α, τα, α, του, Λο, ο, ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γου Εκ κλη σι ι  
Ελληνική μουσική: ο, ο, ο, ο, ο, ο, ο, ο, ο, ο, ο, γου, Εκ, κλη, σι, ι

ι ας το ο ο κα α α α α α α α αυ χη η η  
Ελληνική μουσική: ι, ας, το, ο, ο, κα, α, α, α, α, α, α, αυ, χη, η, η

μα α α οι κου με ε νη ης α α γλα α α  
Ελληνική μουσική: μα, α, α, οι, κου, με, ε, νη, ης, α, α, γλα, α, α

α α α α α α ι σμα ε κτε νω ω ω ω ω  
Ελληνική μουσική: α, α, α, α, α, α, ι, σμα, ε, κτε, νω, ω, ω, ω, ω

ω ω ω ε κτε νω ω ως πρε ε σβε ε ε ευ σα α  
Ελληνική μουσική: ω, ω, ω, ε, κτε, νω, ω, ως, πρε, ε, σβε, ε, ε, ευ, σα, α

ε κτε ε νω ως πρε σβε ε ε ε ε ε ευ σα α  
Ελληνική μουσική: ε, κτε, ε, νω, ως, πρε, σβε, ε, ε, ε, ε, ε, ευ, σα, α

τε υ πε ε ε ε ε ερ τω ω ω ων ψυ χω ω  
Ελληνική μουσική: τε, υ, πε, ε, ε, ε, ε, ε, ερ, τω, ω, ω, ω, ων, ψυ, χω, ω



ω ω ων η η η η μω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς, Λουκά

Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος λ π δὲ Νη

Νέα Μουσική Συλλογή  
Αθ. Καραμάνη 1955  
(διδασκ. Δημ. Παπαδόπουλου)\*

Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω

ω ω και α γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α

α α κα α α τι

Τ ων Α γι ων Πα τε ε ρωων ο χο ο ρο ο ο

ο ο ος εκ των της οι κου με ε ε ε νη

ης πε ε ε ρα α α α α τω ω ω ων συν δρα α

μω ω ω ω λω ω ω ω ων Πα τρο ο ο ο ος και

ΜΕΛ ΔΙ ΝΗ ΝΗ  
Υι ου ου ου και Πνευ μα τος Α α γι ι ι ου μι

αν ου ου σι ι ι ι ι αν ε ε δοογμα α τι ι

σε ε ε και αι φυ υ υ υ υ υ υ υ υ λυ υ υ σιν

ΜΕΛ ΝΗ  
και το μυ στη η ρι ι ον της θε ο λο γι ι ι

ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ ΠΑ  
ι ι ι ι α α α ας τρα νως πα α ρε δω ω

ΜΕΛ ΝΗ  
ω κε τη Εχ κλη η σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΠΑ  
λι ι ι α ους ευ φη μουν τε ε ε ε ε ες

ε ε ε εν πι ι ι ι ι ι ι ι ι λι ι

ΝΗ  
ι ι ι στει μα κα ρι ι ι ι σω ω ω μεν

ΔΙ ΠΑ ΝΗ  
λε ε ε ε ε ε ε γο ο ο ο ο λε ε γον τες

ω θει ει ει ει ει α πα α α α ρε ε

ε ε ε εμ βο θει α παρεμ βο ο λη η η η η η η η

η η θε η γο ροι ο ο πλι ι ι ται αι πα

ρα α α τα α α ξε ως Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι λι ι ι ου ου ου α στε ε ε

ε ρε ες πο λυ υ υ υ υ υ φω ω ω ω πο

λυ υ φω ω ω τοι του νο η του ου στε ε ρε

ω ω ω μα α α α τος της μυ υ στι ι κη η

ης Σι ι ι ι ι ι ω ω ω λω ω ω ω ω ν

οι α κα θαι ρε ε ε ε τοι οι πυ υ υ ρ γοι

οι τα μου ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι πνο ο τα μου ρι ι πνο

ο ο α α α α α α α ανθη η η του

Πα ρα δει ει ει ει ει ει ει ει ει σου τα πα

α α αγ χρυ υ σα α στο ο μα α τα

α του Λο ο ο ο ο ο ο ω ο ο γου Εκ κλη

σι ι ι ας το ο ο κα α α α α α α αυ χη η

η μα α οι κου με ε ε νη ης α α γλα α α

α α α ι ι σμα ε κτε νω ω ω ω ω ω

ω εκ τε νω ω ως πρε σβε ε ε ε ε ε ε

ΕΥ ΣΑ Α Ε ΚΤΕ Ε ΝΩ ΩΣ ΠΡΕ ΣΒΕ Ε Ε Ε ΕΥ ΣΑ Α

ΤΕ Υ ΠΕ Ε Ε Ε Ε Ε ΕΡ ΤΩ ΩΝ ΨΥ ΧΩ Ω

Ω Ω ΩΝ Η Η Η Η ΜΩ Ω Ω ΩΝ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.441/455#

Δ Ο ΞΑ ΠΑ Α ΤΡΙ Ι Ι ΚΑΙ ΥΙ ΥΙ Ω ΚΑΙ Α ΓΙ Ω Ω

ΠΝΕ Ε Ε ΕΥ ΜΑ Α Α Α ΤΙ

Τ ΩΝ Α ΓΙ Ι ΩΝ ΠΑ ΤΕ ΡΩΝ Ο ΧΟ Ο ΡΟ ΟΣ ΕΧ

ΤΩΝ ΤΗΣ ΟΙ ΚΟΥ ΜΕ Ε Ε Ε ΝΗ ΗΣ ΠΕ ΡΑ Α Α Α ΤΩ

Ω ΩΝ ΣΥΝ ΔΡΑ Α ΜΩΝ ΠΑ ΤΡΟ Ο Ο Ο Σ ΚΑΙ ΥΙ ΥΙ ΟΥ

και Πνευ μα τος α α α γι ι ι ου μι α αν ου ου σι

ι ι αν ε δο γμα τι σε και αι φυ υ υ υ υ

σιν και το μυ στη η ρι ι ον της θε ο λο γι ι

ι ι α ας τρα νως πα α ρε δω ω κε τη η Εκ κλη

η η σι ι ι ι ι α ους ευ φη μουν τε ες ε

εν πι ι ι στει ει μα κα ρι ι ι ι σω ω μεν λε

ε ε ε ε γο ο ο ον τες ω ω θει ει α πα α

ρεμ βο ο λη θε η γο ο ροι ο ο πλι ι ι ται πα

ρα τα α ξε ως Κυ υ ρι ι ι ι ι ου α στε ε

ε ρες πο λυ υ υ φω ω ω ω ται του νο η του

ου ου ου στε ε ρε ε ω ω ω ω ω μα α α α τος

της μυ στι κης Σι ι ι ω ω ν οι α κα θαι

ρε ε ε ε τοι πυ υ υρ γοι οι τα μυ ρι ι

ι ι ι πνο ο ο α α α α α αν θη η

του πα ρα δει ει ει ει ει ει ει ει σου τα

πα γ χ ρ υ σα στο ο μα α τα του Λο ο ο ο ο γου Εκ κλη

σι ι ι ι ας το ο ο καυ χη η μα οι κου με

νη ης α α γλα α α ι ι ι ι σμα εκ τε νω ως

πρε ε σβε ευ σα α α τε υ πε ε ρ τω ω ν

ψυ χω ω ω ω ν η η η η μων

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη χ̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.443/457#

Δ ο ξ α Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ω ν α γι ι ι ω ν πα τε ρω ν ο χ ο ο ρ ο ο

ο ος εκ τω ω ν τη ης οι κου ου με ε ε ε ν ης

πε ε ρα α α α α α α α τω ω ω ν συν δ ρα

α μω ω ω ω ω ω ν Πα τρο ο ο ο ος και αι αι

αι αι Υι υι ου ου ου ου ου ου ου και αι Πνευ

μα α τος α α α γι ι ι ου ου μι ι αν ου ου σι ι

ι ι ι αν ε δο γμα τι ι σε και φυ υ







ει σου ου ου ου τα πα α αγ χρυ υ υ τα πα

αγ χρυ υ σα στο μα α τα του Λο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο γου Εκ κλη σι ι ι ας το ο ο κα α α α

α αυ χη η η μα α οι κου με ε νης α γλα α

α α α α α ι ι ι ι α γλα α ι ι ι

σμα εκ τε νω ω ω ω ω ω ω ως πρε ε

σβε ευ σα α α τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υ πε ε ερ τω ων ψυ χω ω ω ω ω ων η η η των

ψυ χω ων η η μω ω ω ων

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Τ ων α γι ων Πα τε ε ρω ων ο ο χο ο

ρο ο ος εκ των της οι κου με ε ε ε νης πε

ρα α τω ωων συν δρα μω ω ων Πα τρο ο ο ος

και Υι υι υι ου και Πνευ μα το ο ος α γι ι

ι ι ου μι αν ου ου ου σι ι ι αν ε ε δο ο γμα α

τι σε ε και αι φυ υ υ υ υ σιν και το μν

στη ρι ι ον της θε ε ο λο γι ι ας τρα νως πα α ρε

ε ε δω ω ω κε τη η Εκ κλη σι ι ι ι α

ου ους ευ φη μου ουουν τες ε εν πι ι ι στει μα

κα α ρι ι σω με εν λε ε ε ε γο ο ο ον τες

ω θει ει ει α πα α α ρεμ βο λη θε η γο ροι ο ο

πλι ι ι ται πα α ρα α τα α ξε ω ως Κυ ρι ι

ι ι ου α στε ε ε ρες πο λυ υ υ

υ υ φω ω ω ω τοι του νο η η του ου στε ρε ε

ω ω ω ω μα α α α τος της μυ στι ι κη ης

Σι ων οι α κα α θαι αι αι αι ρε τοι πυ υ

υ υρ γοι τα μυ ρι ι πνο α α αν θη

η του πα α α ρα α δει ει ει σου τα παγ χρου υ υ

σα στο ο μα α α τα του Λο ο ο ο γου Εκ κλη σι

ιας το ο ο καυ χη η η μα οι κου με ε νη ης

α α γλα α α ι ι ι ι σμα εκ τε ε νω ως πρε

σβε ευ σα α τε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων

ψυ χω ω ω ων η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

### Θεοτοκίον


Πέτρου Έφεσίου


Ήχος Δε


Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.48#

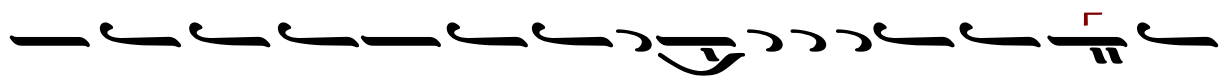
Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

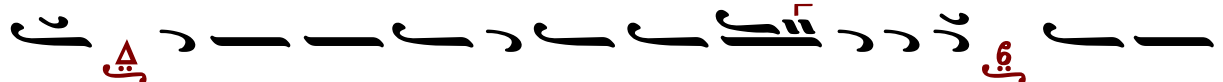
αι ω νων α μην

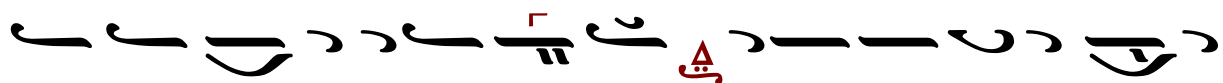

 Υπερ εὐλογημένη ὑπαρχεις Θεοτόκε Παρθεε ἐνεδιάγαρ του εκ σου



 σαρκωθεντος ὁ Ἀδης ἡ χμαλωτισται ὁ


 Ἀδαμ ἀνακεκληται ἡ κάρτα νενεκρωται ἡ


 εὐαηλευθερωται ὁ θανατος τε θαναατω


 ται καὶ ἡ μεις ἐζωοποιηθημεν διὸ


 ἀνυμνουντες βωωμεν εὐλογητος Χριστος ὁ


 Θεὸς ἡμῶν οὕτως εὐδοκῆσας δοοοξασοι

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη



**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Υ** περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρ κω θε εν τος ο α δης η χμα λω τι σται

ο Α δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω

ται η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα

να τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο

α νυ μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δο ο ο ξα σοι



Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου (1730-1777)

σύντομος

Ἦχος δὲ Βϛ

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1851 σ. 587\*

**Δ**οξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν υ ψι στοις Θε

ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευδο κι α

**Υ**μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α

την με γα α λην σου δο ξαν

**Κ**υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν το

κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νε ες Ι η σου Χρι στε

ε και α γι ον Πνευ μα

**Κ** υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο σμου <sup>6</sup><sub>λκ</sub>

**Π** ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>6</sup><sub>λκ</sub>

**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην <sup>6</sup><sub>λκ</sub>

**Κ** α θε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

και αι νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω νατου αι ω νος <sup>6</sup>λ

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το

Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην <sup>6</sup>λ

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περ

ηλ πι ι σα μεν ε πι σε <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα σου <sup>6</sup>λ (γ)

**Κ**υριεκαταφυγηεγενηθης ημιν εν γε

νεακαιγενεαεγωειπα Κυριε Ελε

ησον με ιασαιτην ψυχην μου οτι ημαρτον

σοι <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Κ**υριε προς σε καταφυγον διδαξον με του ποι

ειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θεος μου <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Ο**τι παρα σοι πηγη ζωης εν τω φωτισου ο

ψο μεθαφως <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Π**αρατεινον το ελεος σου ουτοις γινωσκου

σι σε <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

**Α** γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α θα να

τος ε λε η σον η μας <sup>6</sup>λκ (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>6</sup>λκ

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μη ν <sup>6</sup>λκ

**Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>6</sup>λκ

**Α** α α γι ι ι ος ο Θε ε ο ο ος <sup>6</sup>λκ

**Α** α α γι ι ι ος ι σχυ υ ρο ο ος <sup>6</sup>λκ

**Α** γι ος α θα να α το ος ε ε λε η σον η η

μα α α α σ <sup>6</sup>λκ

σύντομος

Ἦχος δὲ Βε ϛ

Αναστασιμαῖριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.200\*

**Δ** ο ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως **Δ** δο ξα εν υ

ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις

ευ δο κι ι α **β λ**

**Υ** ννου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Δ** προσ κυ

νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι **Δ**

δι α την με γα α λην σου δο ο ξαν **β λ**

**Κ** υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ Παν

το κρα τος **β λ** Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες **Δ** Ι η

σου Χρι στε και α γι ον πνε ευ μα **β λ**

**Κ** υ ρ ι ε ο Θε ος <sup>Δ</sup>ο α μνος του Θε ου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ τι ι αν

του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας

α μαρ τι ι ας του κο ο σμου <sup>6</sup>λ

**Π** ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων <sup>Δ</sup>ο κα θη μενος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η

μα ας <sup>6</sup>λ

**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι

ος <sup>Δ</sup>Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου πα τρος α

μη ην <sup>6</sup>λ

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω να και εις

τον αι ω να του αι ω ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε

ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας

καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε



**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα α σου <sup>6</sup> <sup>λ</sup> (γ)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α <sup>Α</sup> ε γω ει πα Κυ ρι ι ε

ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι

η μαρ το ον σοι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με <sup>Α</sup>

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ει ο

Θε ο ος μου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης <sup>Α</sup> εν τω φω

τι σου ο ψο μεθα φω ως <sup>6</sup>λ

**Π** α ρα τεινον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σκου

σι ι σε <sup>6</sup>λ

**Α** γιος ο Θε ος <sup>Δ</sup>α γιος ι σχυ ρος <sup>Δ</sup>α γιος α

θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>6</sup>λ (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ</sup>και α γι ω πνευ μα

τι <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυν και α ει <sup>Δ</sup>και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μη ην <sup>6</sup>λ

**Α** γιος α θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>6</sup>λ <sup>7</sup>χ

α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος

α γι ο ος ι σχυ υ υ ρο ος

α γι ι ος α α θα α α α να α α α

τος ε ε λε η σοον η η μα α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Ἀναστάσιμον τροπάριον](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

σύντομος

Ἦχος δὲ Βε ϛ

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1865 σ.250\*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο

κι α

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν

σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την με γα λην σου δο ξαν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ**υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν το

κρα τος <sup>6</sup><sub>λ</sub> Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου

Χρι στε και α α γι ον Πνευ μα <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ**υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο σμου

ε λε ησον η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του

κο σμου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος

εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος

Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

του τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων η

μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα

σου εις τους αι ω νας α μη ην <sup>6</sup>λ

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας και

θα περ ηλ πι σαμεν ε πι σε <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου <sup>6</sup>λ (β')

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου <sup>6</sup>λ

**Κ** υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α <sup>Δ</sup> ε γω ει ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σον με ι α σαι την ψυ χην μου <sup>Δ</sup> ο τι η

μαρ τον σοι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** υ ρ ι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με <sup>Δ</sup>

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος

μου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο μεθα φω ως <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι νω σκου

σι σε <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Α** γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος <sup>Δ</sup> α γι ος α

θα νατος ε λε η σον η μας <sup>6</sup> <sup>λ</sup> (γ')

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>6 λ</sup>

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μη ην <sup>6 λ</sup>

α γι ος α θα να τος ε λε ησον η μας <sup>6 λ</sup>

α α γι ο ος ο ο ο ο ο Θ ε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>Α</sup>

α α γι ο ος ι ι ι ι ι σ χυ υ ρ ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>Α</sup>

α α γι ι ι ι ο ος α θα α α α <sup>6</sup>

α α α α να τος ε λε η η σο ον η η μα α α α ας <sup>6 λ</sup>



# Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἀργασύντομος

Ἦχος Δ̣̣̣̣̣̣ Δε̣̣̣̣̣̣ χ̣̣̣̣̣̣

πρωτ. Κων. Παπαγιάννης  
Μουσικὸν Τριῶδιον  
2003 σ.142\*

Α̣̣̣̣̣̣ γι̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣

Δ̣̣̣̣̣̣ ο̣ ξ̣α̣ σοι̣ τω̣ δει̣ ξ̣α̣ αν̣ τι̣ το̣ φως̣ δο̣ ξ̣α̣ εν̣ υ̣ υ̣

ψι̣ στοις̣ Θε̣ ω̣ και̣ ε̣ πι̣ γης̣ ει̣ ρη̣ η̣ νη̣ εν̣

αν̣ θρω̣ ποις̣ ευ̣ δο̣ κι̣ ι̣ ι̣ ι̣ α̣

Υ̣̣̣̣̣̣ μνου̣ ου̣ μεν̣ σε̣ ευ̣ λο̣ γου̣ μεν̣ σε̣ προσ̣ κυ̣

νου̣ μεν̣ σε̣ δο̣ ξο̣ λο̣ γου̣ με̣ εν̣ σε̣ ευ̣ χα̣ ρι̣

στου̣ με̣ εν̣ σοι̣ δι̣ α̣ την̣ με̣ γα̣ α̣ λην̣ σου̣ δο̣ ο̣

ο̣ ξ̣αν̣

**Κ** υ υ ρ ι ε β α σ ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε Θ ε ε Πα

τ ε ρ π α ν τ ο κ ρ α α τ ο ρ Κυ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ο ν ο γ ε

ν ε ς Ι η σ ο υ Χ ρ ι ι σ τ ε και α α γ ι ο ν Π ν ε ε ε υ

μα

**Κ** υ υ ρ ι ε ο Θ ε ο ς ο α μ ν ο ς τ ο υ Θ ε ο υ

ο Υ ι ο ς τ ο υ Πα τ ρ ο ς ο α ι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι



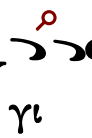

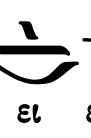
ι α ν τ ο υ κ ο σ μ ο υ ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ο


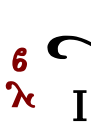



αι αι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ τ ι ι α ς τ ο υ κ ο ο ο σ μ ο υ


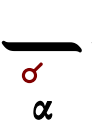

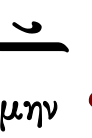
**Π** ρ ο ς δ ε ξ α ι τ η ν δ ε η η σ ι ν η μ ω ν ο κ α θ η


μ ε ν ο ς ε κ δ ε ξ ι ω ν τ ο υ Πα τ ρ ο ς και ε λ ε η σ ο ν η

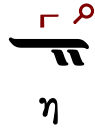
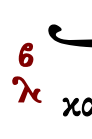
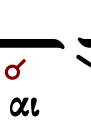
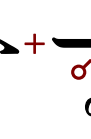

μας 




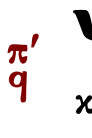

**Ο**  τι συ  ει μο νο ος  α γι ος  ος συ  ει ει μο νο ος



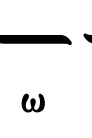

 Κυ ρι ος  Ι η σους  Χρι στος  εις  δο ο ξαν Θε



 ου Πα τρος  α μην  α  μην


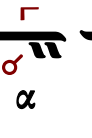

**Κ**  αθ ε κα α στην η με ε ραν ευ λο γη

 η σω ω σε  και  αι νε σω το  ο νο μα σου  ου

 εις τον  αι ω  ω να  και εις τον  αι

 ω να του  αι ω  ω ω ω νο ος  ος

**Κ**  α τα ξι ι ω σο ον Κυ ρι ε  εν τη

 η με ρα τα  α αυ τη  α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας

Ευλογητος ει Κυριε ο Θεος των πατε

ρων ημων και αι νε τον και δε δοξα σμε νον το ο

νομα α σου εις τους αι ω ω νας α μην

Γενοι το ο Κυριε το ελεος σου εφ η μας

κα θα περ ηλ πι ι σαμεν ε πι σε

Ευλογητος ει Κυριε διδαξον με τα

δι και ω μα τα α α σου

Κυριε κα τα φυγη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ω ει ει πα Κυριε ε

λε η σο ον με ι ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι

η μαρ το ο ον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ υ ει ο Θε

ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σου ο ψο ο με θα φως

**Π** α ρα τει νον το ο ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι ι σε

**Α** α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α

γιος α α θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

α γιος α α θα να τος ε λε η σον η μας

α γι ο ος ο Θε ε ος α α γι ο ο ος

ι σχυ υ υ υ ρος α γι ι ο ος α α θα α να α

τος ε λε ε η η σον η η μα α α α α α α α α

α α α α α ας

Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α γι ι ι ο ος λ ο ο ο Θ ε ο

ο ο ο ο ο ο ο ος Δ

Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α γι ι ι ο ος λ ι ι ι σ χ υ ρ ο

ο ο ο ο ο ο ο ος Δ

Α α γι ι ι ι α α γι ι ος Δ α θα

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α α θα α α να α α α α

τος ε λε ε ε ε η η σο ο ον η η η μα α

α α α α α α α α α α α α ας Δ

[ἅγια] Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

ἄρχή

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὁρθρος 1909 σ.296\*

Ἄ γι α α α α α α

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξαν τι το ο φως δο ο ξα

α εν υ ψι ι ι στοι οι ο ις Θε ε ε ω ω και

ε πι ι γης ει ει ει ρη η η η η νη εν αν

θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι ι

α

Υ μνου ου με εν σε ευ λο γου με εν σε ε προς

κυ νου με εν σε δο ξο ο λο ο ο γου ου με ε εν



σε ευχαριστου ου ου με εν σοι δι

α την με γα λην σου ουου δο ο ο ο ο ξαν

**Κ**υ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα

α α νι ι ε Θε ε ε Πα τε ρ πα αν το ο ο

κρα α α α τος Κυ υ ρι ι ε ε Υι ε μο νο

ο γε ε ε νες Ι η σου ου Χρι ι στε και α

γι ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

**Κ**υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο

ος του Θε ε ου ο ο ο Υι ο ο ος του ου Πα α

τρο ος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι

αν του κο ο ο ο σμου ε λε η η σον η η μας ο

αι αι αι ρω ω ων π' τας α μαρ τι ας του ου ου κο

ο ο ο ο σμου Δ

Π ρο οσ δε ε ξαι την δε η η σιν η η μων Δ ο κα

θη με ε νος ζ' εκ δε ε ε ξι ω ω ων του ου Πα α

τρο ος και ε λε ε η η η σο ον η η η

μας Δ

Ο τι ι συ ει μο νο ος α γι ι ο ος συ ει μο νο

ος Κυ ρι ι ο ος Δ Ι η σους Χρι ι στος εις δο ο

ο ξαν Θε ου ου Πα τρο ο ος α α α α μην Δ

**Κ** α θ ε κα α α σ τ η ν η με ρ α αν ε ευ λο ο

γ η σω ω σε και αι αι αι αι νε ε ε σω το Ο ο νο

ο μα α α σου ου **Δ** εις τον αι ω ω ω να και

εις τον αι ω να του ου ου αι αι ω ω

ω ω νος **Δ**

**Κ** α τα ξι ω ω σο ο ο ν Κυ ρι ι ε ε **γ** εν

τη η με ρ α α τα α αυ τη **Δ** α να μα ρ τη η η

η τους φυ υ λα χθη η η η ναι αι η η η μας **Δ**

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος τω

ω ω ν πα τε ε ε ρω ω ν η η η μων **Δ** και αι αι

αι νε ε τον και δε ε δο ο ξα σμε ε ε νο ον

το Ο νο ο μα α α σου εις τους αι ω ω ω ω να

ας α α α μην

Γ ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε λε

ο ο ος σου εφ η η μας κα θα α α περ ηλ

πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα α ξο ο ον

με ε τα δι και ω ω μα α α τα α α α α

σου (γ)

Κ υ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ε γεν νη η η

θης η η μιν εν γε νε α και αι γε νε ε

α ε γω ει πα α Κυ ρι ι ε ε ε ε λε ε

η η σο ο ον με ι α α σαι την ψυ χη η

η ην μου ο τι η η η μα αρ το ο ο

ο ον σοι


**Κ**υ ρι ε ε προ ος σε κα τε φυ υ γο ον δι δα

α ξο ο ον με ε του ποι ει ν το ο θε λη η μα α α α


σου ου ο τι συ ει ο Θε ο ο ο ο ο ος μου


**Ο**τι ι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν


τω ω φω ω τι ι ι σου ο ψο ο ο με ε θα


α φ ω ω ς 


**Π** α ρ α τ ε ι ε ι ν ο ο ν τ ο ε λ ε ο ο ο ς σ ο υ ο υ ο υ

τ ο ι ς γ ι ν ω σ κ ο υ ο υ ο υ σ ι ι ι ι ι σ ε 


**Α** γ ι ο ο ο ο ς ο Θ ε ε ο ς  Α γ ι ο ο ο ο ς ι


σ χ υ υ ρ ο ς  Α γ ι ι ο ο ς α α θ α α ν α α τ ο ς ε

λ ε ε η η σ ο ν η η μ α ς  (γ)

**Δ** ο ξ α Π α τ ρ ι ι ι κ α ι Υ ι ι ω  κ α ι α γ ι ι

ω ω ω Π ν ε ε υ μ α α α τ ι 

**Κ** αι ν υ υ υ ν κ α ι α α ε ι  κ α ι ε ι ε ι ς τ ο υ ο υ ς α ι ω

ω ω ν α α ς τ ω ν α ι ω ω ω ν ω ν α α μ η ν 

α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε η

η σον η η μας

Ἄσματικόν

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

τοῦ Σταυροῦ

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

ἤχος δὲ Δι' ς

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1851 σ.734\*

α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α γι

ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος

α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι λ α α α α α α α γι

ι ι ο ο ος λ ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος Δ

α α γι ι ι ι ος Δ π α θα α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α θα α να το ος Δ

ε λε ε ε ε η η σο ο ον η η η μα α

α α α α α α α α α α α α ας Δ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Λουκάς Λουκά

τοῦ Σταυροῦ συντριθὲν παρὰ Γεωργίου Ραιδεστικοῦ (+1889)

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὄρθρος 1909 σ.305\*



Α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι

ι ι

ι ι

α χα α γι ι ι ι ι α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Θε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

υε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

**Α** α γι ι ι ι α α γι ι ι ο ος <sup>6</sup> λ ι ι ι

σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος **Δ**

**Α** γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε η

η σον η η μα α α α α α α α α α α α α

α α α α ας **Δ**

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀναστάσιμον τροπάριον

Λουκάς Λουκά

[λέγεται] Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου  
(1730-1777)

ἄρχή

Ἦχος **Δ** λι Ββ

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Ὀρθρος 1909 σ. 287/560\*

**Δ** ο ξα α σοι τω δει ει ει ξαν τι το ο φως δο

ξα α εν υ υ ψι ι ι στοι οισ Θε ε ω ω <sup>2'</sup> λ

και ε πι γης ει ρη η η νη η εν α αν θρω ω

ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι α α

Y μνου με εν σε ε ευ λο γου με εν σε προσ κυ

νου μεν σε ε δο ξο λο ο γου ου ου ου ου

με ε ε εν σε ευ χα ρι στου με εν σοι δι

α την με γα α α λη ην σου δο ο ο ο ο ξα

αν

K υ ρι ι ε ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα α α

νι ι ι ε ε Θε ε ε ε Πα τε ρ Πα αν

το ο κρα α α τος Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο ο νο γε ε

νες <sup>Α</sup> Ι η σου Χρι ι στε ε και Α α α γι

ο ον Πνε ε ευ μα α <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Κ** υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος <sup>Α</sup> ο α μνο ο ος

του Θε ε ου ου ο Υι υι ο ο ος του ου Πα

α α τρος <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> ο αι αι αι ρων την α α μα αρ

τι ι ι α α αν του ου ου κο ο ο ο ο

σμου <sup>Α</sup> ε λε ε η η σον η η μα ας <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> ο αι αι

αι ρω ω ν τας α μαρ τι ι ι ι α ας του ου κο

ο ο ο ο σμου ου <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Π** ροσ δε ε ξαι την δε η η σιν η η μων <sup>Α</sup> ο κα θη

με ε νο ος εκ δε ξι ι ω ω ω ω ων του

ου Πα α α τρος και ε λε ε ε η η η σο ον

η η η μας

Ο ο τι συ υ ει μο ο νος Α γι ι ος

συ ει μο νος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χρι ι

στο ος εις δο ο ο ξαν Θε ε ου ου ου Πα α α

τρο ος α α α μην

Κ αθ ε κα α α α στην η με ε ραν ε ευ

λο ο γη η σω ω ω σε και αι νε ε ε σω το

ο νο ο ο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω

να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι

να α και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι

ω ω ω ω ω νο ος <sup>6</sup>λ

**Κ** α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε <sup>6</sup>λ εν τη

η με ρα α α τα α αυ τη η <sup>2'</sup>λ α να μαρ τη η

του ους φυ υ λα α χθη η ναι αι η η η μας <sup>6</sup>λ

**Ε** υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε

ος <sup>6</sup>λ των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων <sup>Δ</sup> και

αι αι αι αι αι νε ε τον <sup>Δ</sup> και δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το ο νο μα α α σου ου <sup>Δ</sup> εις τους αι ω ω

να ας α α α μην <sup>6</sup>λ

**Γ** ε ε ε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε <sup>6</sup> λ<sup>κ</sup> το ε ε λε

ε ος σου ου ου ε εφ η η η μας <sup>Δ</sup> λ<sup>κ</sup> καθ α πε ερ

η η λ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε <sup>6</sup> λ<sup>κ</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε <sup>6</sup> λ<sup>κ</sup> δι δα ξο ο

ον με ε ε τα α α δι και ω μα α α τα α α

σου ου <sup>6</sup> λ<sup>κ</sup> (γ)

**Κ** υ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γεν νη

η η θη ης η η η μιν <sup>Δ</sup> λ<sup>κ</sup> εν γε νε ε α α

και αι αι γε ε νε ε ε α <sup>6</sup> λ<sup>κ</sup> ε γω ω ει

πα α α Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η

η σο ο ο ο ον με ι ι α α σαι αι την ψυ

χη η η ην μου ου ου ο ο τι η μα αρ το ο ον σοι

οι

**Κ** υ ρι ι ε προ ος σε ε κα α α τε ε φυ

υ υ γον δι ι δα α ξο ο ον με ε του ποι

ειν το ο θε ε λη μα α α σου ου ου ο τι

συ υ ει ει ο θε ε ο ο ος μου ου

**Ο** τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η ης εν τω

φω τι ι ι σου ο ψο ο ο με ε θα α α

φως



Π α ρ α τει ει νο ον το ε ε λε ε ο ο ος σου

ου ου ου τοις γι ι νω ω σκου ου ου σι ι ι ι ι

σε <sup>6</sup>λ

Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος <sup>6</sup>λ Α γι ι ο ο ο ος

Ι σχυ υ ρος <sup>6</sup>λ Α γι ι ο ος α θα να α τος ε ε

λε ε η η η σο ον η η η μας <sup>6</sup>λ (γ)

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι <sup>6</sup>λ

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω νω ων α

α α μην <sup>6</sup>λ

α γι ι ο ος α θα να α τος ε ε λε ε η η η

σο ον η η η μας <sup>6</sup>λ <sup>7</sup>χ

α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος <sup>6</sup>λ

α γι ι ο ο ο ος Ι σχυ υ ρος <sup>Δ</sup>δ

α γι ος α θα να α τος ε ε λε ε η η

σο ον η η μα α α α α ας <sup>6</sup>λ

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος <sup>Δ</sup>δ Ββ

Πανδέκτη Ὅρθρος 1851 σ. 667\*

α α α α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι





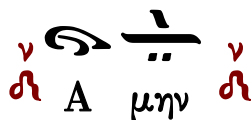


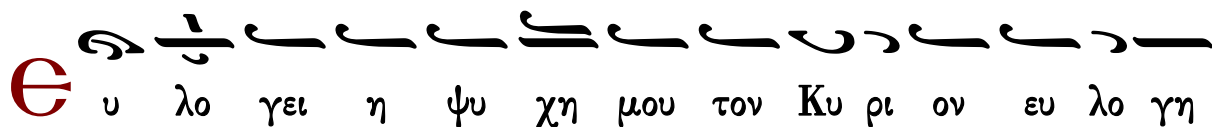
# Τυπικά ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγίῳ Ὁρει

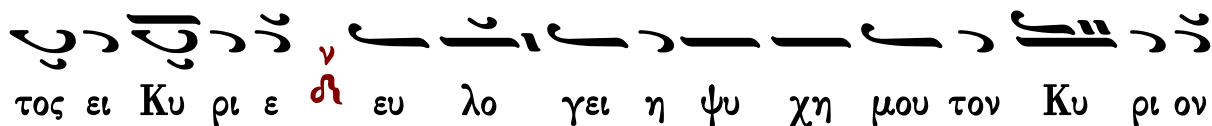

ἀ' στάσις

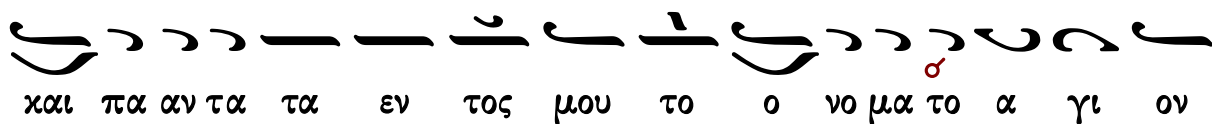
Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη̣ χ̣

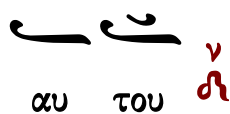

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

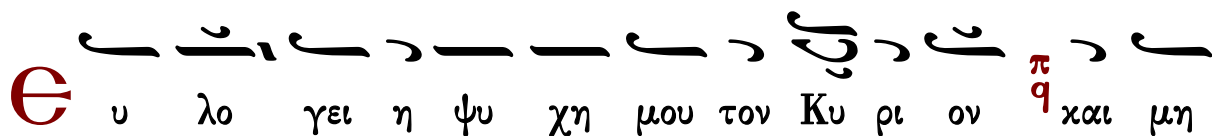

  
A μην

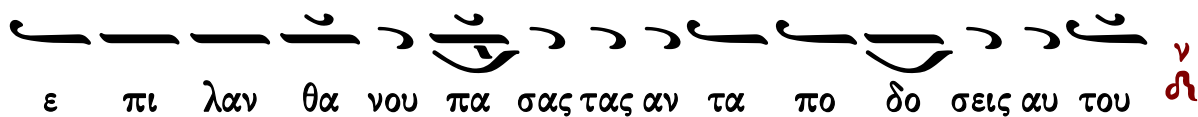

  
Ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον ευλογη

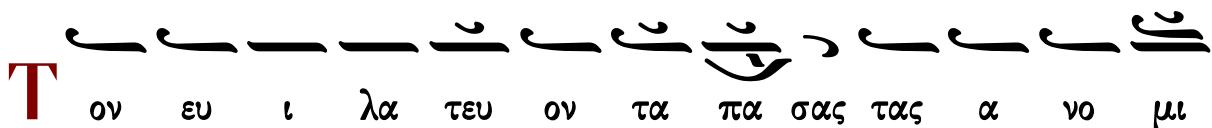
  
τος ει Κυριε  ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον

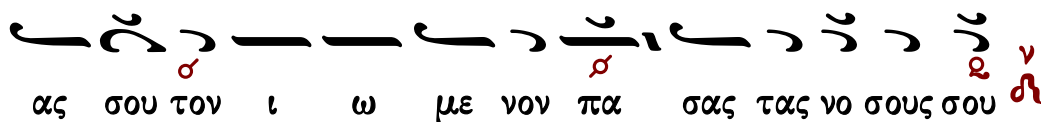

  
και παντα τα εν τος μου το ονομα το αγιον

  
αυ του 

  
Ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον  και μη

  
επι λαν θανου πασας τας αν τα πο δο σεις αυ του 

  
Τον ευι λα τευ ον τα πασας τας α νο μι

  
ας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σους σου 

**Τ**ον λυτρου μενον εκ φθορας την ζωην σου <sup>πρ</sup>τον στε

φανουντα σε εν ελεει και οικτιρμοις <sup>ν</sup>

**Τ**ον επιπλωντα εν αγαθοις την επιθυ

μιανσου <sup>πρ</sup>α να και νισθησεται ως αετου η νε

οτηςσου <sup>ν</sup>

**Π**οιωνελεημοσυνας ο Κυριος και

κριμα πασι τοις αδικουμενοις <sup>ν</sup>

**Ε**γνωρισετας οδους αυτου τω Μωυση <sup>πρ</sup>

τοις Υιοις Ισραηλ τα θεληματα αυτου <sup>ν</sup>

**Ο**ικτιρων και ελεημων ο Κυριος <sup>πρ</sup>μα

κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος <sup>π ρ</sup> ουκ εις τε ε λος ορ

γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει <sup>ν ρ</sup>

**Ο** υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν <sup>π ρ</sup> ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν <sup>ν ρ</sup>

**Ο** τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης <sup>ε λ</sup> ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον <sup>ν ρ</sup>

**Κ** αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων <sup>ε λ</sup> ε μα κρυ νεν αφ η μων <sup>ε λ</sup> τας α νο μι ας η



μων <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Κ** α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ους <sup>π</sup> <sub>9</sub> ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Α** ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει <sup>♂</sup> α ανθος του <sup>♂</sup> α γρου <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> ου τως <sup>♂</sup> εξ αν θη <sup>♂</sup> η η

σει <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Ο** τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει <sup>π</sup> <sub>9</sub> και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Τ** ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον

Κ αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι η σαι

αυ τας

Κ υ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι μα σε τον θρο

νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του παν των δε

σπο ο ο ζει

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι αγ γε

λοι αυτου <sup>π ρ</sup> δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο

γον αυ του <sup>π ρ</sup> του α κου ουσαι της φω νης <sup>π ρ</sup> των λο γων

αυ του <sup>ν ρ</sup>

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε λ</sup> πα σαι αι δυ

να μεις αυτου <sup>ε λ</sup> λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του <sup>ν ρ</sup>

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε λ</sup> παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του <sup>ε λ</sup> ευ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>ν ρ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ ρ</sup> και α γι ω

Πνευ μα τι

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων Α μην

Ευ λο ο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και παν τα τα εν το ος μου το ο νο μα

το α α γι ον αυ του ευ λο ο γη το ο ος

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε

Συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.  
Κύριε, ἐλέησον.  
Σοί, Κύριε.  
Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος Ββ

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

Δο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι <sup>6</sup>λ

**Δ** ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως

υ πα αρ χω <sup>6</sup>λ

**Μ** η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α <sup>6</sup>λ

**Ε** ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου <sup>6</sup>λ

**Ε** ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται <sup>Δ</sup> παν τες

οι δι α λογι σμοι αυτου <sup>6</sup>λ

**Μ** α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωββο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου <sup>6</sup>λ

**Τ** ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις <sup>6</sup>λ

**Τ** ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ωνα ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σι <sup>6</sup>λ

**Κ** υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νους <sup>6</sup>λ Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους <sup>z</sup> Κυ ρι ος <sup>♂</sup> α νορ θοι κα τερ ρα γμε ε νους <sup>Δ</sup>λ Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ

σει τους προση λυ τους <sup>6</sup>λ

**Ο** ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον α μαρ τω λων α φα νι ει <sup>6</sup>λ

**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σιων εις γε νε αν και γε νε αν <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Α μην <sup>6</sup>λ

**Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων <sup>6</sup>λ και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ραν σω τη ρι αν <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ και σα ρ κω θη ναι εκ

της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη

σας εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α

α α α α ας

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἄμήν.

### Μακαρισμοί

Ἦχος δὲ Ββ

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
1820 σ.116\*

Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων Κυ



ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α σου μα

κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο τι αυ

των ε στιν η βα σι λει α των ουρα νων

**Μ** α κα ρι οι οι πεν θουντες ο τι αυ τοι πα

ρα κλη θη σονται

**Μ** α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη ρο

νο μη σου σι την γην

**Μ** α κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες

την δι και ο συ νην ο τι αυ τοι χορ τα σθη σον

νται

Μ α κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο τι αυ τοι

ε λε η θη σονται

Δ ι ι α ξυ λου ο Α δαμ πα ρα δει σου γε γο ο νεν

α ποι κος δι ι α ξυ λου δε σταυ ρου ο λη στης πα ρα

δει ει σον ω κη σεν ο με εν γαρ γευ σα με νος εν

το λην η θε ε τη σε του ποι η σαν τος ο δε ε συ

σταυ ρου με νος Θε ον ω μο λο ο γη σε τον κρυ

πτο με νον μνη σθη τι μου βο ων εν τη βα σι ι λει α

σου

Μ α κα ρι οι οι κα θα ρι τη καρ δι α ο

τι αυ τοι τον Θε ον ο ψονται <sup>6</sup>λ

**Ο** υ ψω θεις εν τω σταυ ρω <sup>6</sup>λ και του θα να του

λυ σας την δυ ναμιν <sup>6</sup>λ και ε ξα λειψας ως Θε ος το

κα θη μων χει ρο γρα φον Κυ ρι ε λη στου ουτην με

τα νοι αν <sup>6</sup>λ και η μιν πα ρα σχου μο νε φι λαν

θρω πε τοις πι ι στει λα τρευ ου σι <sup>6</sup>λ Χρι στε ο Θε

ος η μων και βο ω σι σοι <sup>6</sup>λ μνη η σθη τι και η μω ων

εν τη βα σι ι λει α σου <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup> **Μ** α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο τι <sup>χ</sup>

αυ τοι υι οι Θε ου κληθησονται <sup>6</sup>λ

**T** ο χειρογραφον ημων εν τω σταυρω τη λογ

χη η διερρηξας και λογισθεις εν τοις νεκροις τον

εκεισε τυραα νον εδησας ρυσα αμενος α

παντας εκ δεσμων του ααδου τη αναστασει

σου διηησε φωτισθημεν φιλανθρωπε Κυ

υριε και βοωμεν σοι μνησθητι και ημων εν τη βα

σι ιλει ασου

**M** ακαριοι οι δε διωγμενοι ενε

κεν δι και οσυνης οτι αυτων εστιν η βασι

λει ατων ουρανων

Ο σταυ ρω θεις και α να στας ως δυ να τος εκ τα  
 φου ου τρι η μερος και τον πρω τοπλα στον Α δαμ ε  
 ξα να στη σας μο νε ε α θα να τε κα με ε εις  
 με τα νοι αν ε πι στρε ψαι Κυ υ ρι ε κα τα ξι  
 ω σον εξ ο ο λης καρ δι ας μου και εν θερ μη τη  
 πι ι στει α ει κραυ γα ζειν σοι μνη η σθη τι μου Σω τη  
 ηρ εν τη βα σι ι λει α σου

### Κανών α' τῶν Πατέρων, ψδὴ ς'

Σπλάγγων Ἰωάν

ἦχος α'

Μακάριοί ἐστε, ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς, καὶ διώξωσι,  
καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ῥῆμα καθ' ὑμῶν, ψευδόμενοι ἕνεκεν ἔμοῦ.

Ἐένην καὶ καινήν, σύγχυσιν τῶν φύσεων, Χριστοῦ τὸ δεινὸν ὄντως συνέδριον, ἐξηρεύξαντο,  
τὰς διττὰς ἐνεργείας συγχέαντες, εἰς ἐνέργειαν τὴν μίαν καὶ ἀλλόκοτον, ἥνπερ ὀρθοδόξων  
πλήρωμα, ἱερῶν περιβόλων ἀπήλασεν.

Χαίρετε καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολλὸς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Ἵνα τὸν δεινόν, ἐκφύγη Νεστόριον, δυάδα υἱῶν κακῶς εἰσάγοντα τὸ συνέδριον, τὸ τῆς  
πλάνης ἐκ βόθρου εἰς βάραθρον, ἐξωλίσθησε θελήσεων καὶ φύσεων, μάτην δογματίζον  
σύγχυσιν, ἀλλὰ θεοὶς πατράσι διήλεγκται.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὅνπερ τῷ Πατρὶ, Υἱὸν ὁμοούσιον, πατέρες τὸ πρὶν τρανωῶς ἐκήρυξαν, σὺν τῷ Πνεύματι, διδασκάλων ἐνθέων ὁ σύλλογος, ἐνεργείαις θεϊκαῖς πάντας ἐδίδαξαν, μίαν φυσικὴν γνωρίσαντες, τὴν ἐνέργειαν ἅμα καὶ θέλησιν.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θύρα θεϊκῆς, ἀκτῖνος σὺ Δέσποινα, πηγὴ τε φωτός, ἀδύτου γέγονας, τὸ γὰρ πλήρωμα, τῆς θεότητος ἅπαν ἐσκήνωσεν, ἀποβόρῃτως ἐν τῇ μήτρᾳ σου πανάμωμε, οὔπερ, φυσικὴν ἐνέργειαν, καὶ τὴν αἴγλην βραβεύεις τοῖς χρήζουσιν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εἰσοδικὸν

Λουκάς Λουκά

## Κοντάκιον

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Ἱϛ' Δι'

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσικὴ Συλλογὴ  
Θ. Λειτουργία  
1909 σ.30/704#

Προστασια των Χριστιανων ακαι σχυν

τε μεσι τει α προς τον ποιητην α με τα θε τε

μη παριδης α μαρτωλων δε η σεων φωνας

αλλα προφθασον ως α γαθη εις την βοηθειαν

ημων των πιστως κραυγαζον των σοι ταχυ τον εις πρε

σβει ει αν και σπε ευσον εις ι κε σι ι αν η προ στα  
τευ ου σα α ει Θε ο το κε των τι μων των σε  
ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Τρισάγιος ὕμνος

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  Δι

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.312/2334\*

**Π**ρο στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται αι  
σχυν τε με σι τει α προς τον ποι η την α με τα α  
θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων  
φω νας αλ λα προ φρα σον ως α γα θη εις την  
βο η θει αν η μων των πι στως κραυ γα ζον των

σοι τα χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ στον εις ι κε

σι αν η προ στα τευ ου σα α ει Θε ο

το κε των τι μων των σε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Τρισάγιος ὕμνος

Λουκάς Λουκά

### Τρισάγιος Ὕμνος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

α μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον



**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Α** α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

# Δύναμις

<a href="#">κλασικό</a>	<a href="#">τὸ συνηθισμένον</a>	<a href="#">Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ</a>	<a href="#">Ἰωάννου Παλάση</a>
<a href="#">τοῦ βήματος</a>	<a href="#">ἕτερον τοῦ βήματος</a>	<a href="#">Νηλέως Καμαράδου</a>	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητῶς</a>

## Κλασικό

Ἦχος 

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

**Δ** υ να α α μις α α α γι ι ι ο ο ος  
ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο  
ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος  
α θα α α να α α α τος ε λε η σον η  
μα α ας

λε ε ε ε ε Δυ υ να α α μισ

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ος

α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος α α α α θα α α α α α α α α α

α α να α α λε α α θα α να το ο ο ο ο ο

ο ος





ἡ ἡ ἡ μα α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἕτερον τοῦ θήματος

ἤχος Δι

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.43\*

λε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο

ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α

α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρταντζή  
Θεία Λειτουργία  
1992 σ.38\*

ΔΙ NH  
λε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ  
ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

NH  
α α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

NH  
ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε

MEΛ ΔΙ  
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο Θ ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



Θε ε ε ε ο ο Θε ε ο ος

NH MEΛ α α α α α α α α α α α α

ΔΙ α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

NH ος Ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο υ ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ος

ΔΙ α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

λε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α θα α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α λε ε ε Α α θα α α να α

α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε λε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η η σο ο ο ο ον η η η μα α α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Νηλέως Καμαράδου (1847-1922)

Ἦχος Δε

Γεωργίου Πρωγάκη  
Θεία Λειτουργία  
1909, σ. 41\*

υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να

α α μιν

α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α γι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι χι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α

γι ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α α α α να α α

α α α α α ιε α θα να α α α α α α α α α

ος

ε ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η

η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Ἰωάννου Παλάσι (1891-1942)

Ἦχος Δε Ψ

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.42\*

ΔΙ  
υε ε Δυ υ υ υ υ να α α α Δυ υ να α μς

ΔΙ  
α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

NH  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α

MEΛ  
α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ΔΙ  
ος ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε

υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο Θε

ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

ΔΙ  
α α α α α α α λα α α α



ⲁ ⲑⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲁ ⲁ ⲛⲁⲁ ⲁ ⲧⲟ ⲟⲥ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉⲉⲉ ⲉ ⲉ ⲛ ⲉ ⲗⲉ ⲉ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟ ⲛ ⲛ

ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲛ ⲙⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲥ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Γεωργίου τοῦ Κρητὸς (ἄκμῃ περ. 1790-†1815)

Ἦχος ⲁⲓ ⲁⲓ

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.35\*

ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲁⲩ ⲩ ⲛⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲓⲥ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ

ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ





α α α α α α α α α Α θα α να α α

τος

ε λε ε ε ε λε ε ε η η σο ον η μα α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Τρισάγιος Ὕμνος σύντομος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσικὴ Συλλογὴ  
Λειτουργία 1909 σ.35\*

α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μις α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

MEΛ  
μην

αγιος ο Θε ε ος  
α αγιος ι σχυ υ ρος

αγιος  
α θα να α τος  
ε λε ε η η σον η

η μας (β')

γιος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος  
αγιος ι σχυ υ ρο ος  
α

αγιος  
α θα να α τος  
ε λε ε η η η

σον η η μα ας

ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Κ** αι νυν και α ει <sup>Δ</sup> και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων α μην <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** γι ι ος α θα να α τος <sup>Δ</sup> ε λε ε η η σον <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

η η μας <sup>6</sup><sub>λ</sub>

λε ε <sup>ΒΞ</sup> Δ υ υ υ υ να α α α μις <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** α α α α α α α <sup>6</sup><sub>λ</sub> α α α α α α α <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

α α α α α <sup>6</sup><sub>λ</sub> λε ε α α α α α α γι ι ι ι

ο ο ο ο ος ο <sup>Θ</sup> ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

ος <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Α α α α α α α α α α α α α  
<sup>ΒΞ</sup>

α α α α α λυε ε α α α α α α γι ι ι ι

<sup>ΝΗ</sup> ο ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο  
<sup>ΒΞ</sup>

ος  
<sup>ΒΞ</sup>

Α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup> <sup>Ζ'</sup>

ι λυε ε α α α α α γι ι ι ι ος α  
<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

θα α α α α α α α α α α α α α α α α  
<sup>ΔΙ</sup> <sup>Ζ'</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>

α α α α α α α α θα α α α α α α θα α  
<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΒΞ</sup> <sup>ΒΞ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

α α α να α α α τος  
<sup>ΒΞ</sup>

Ε λε ε η η σον η η η μα α α α α ας  
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>Χ</sup> <sup>ΒΞ</sup>

φθορικός

Ἦχος Δ

Θεία Λειτουργία  
Θρ. Στανίτσα Θεσσαλονίκη 2014\*

MEΛ ΔΙ  
Α μην Δ Α α α α γι ι ι ο ο ο ος ο

Θε ε ο ο ο ος α α α α γι ο ος Ι σχυ

KE  
υ υ ρος α α γι ι ος Α α α θα α να α

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ  
το ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η η

μα α ας

τὸ τρίτον

ΔΙ  
Α α α γι ι ι ο ο ο ος ο Θε ε ε ο

KE ΔΙ  
ο ο ος α α γι ο ος Ι σχυ υ ρο ος α α

KE ΠΑ  
γι ι ος Α α α θα α να α το ος ε ε ε

ΖΟ ΜΕΛ  
λε ε η η σο ον η η η μα α ας

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι ι ι ι και Υι υι

ω ω ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα

α τι ι

Και νυ υν και α α ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ω νας των αι

αι ω ω νω ων α α α μη ην

Α α α γι ι ος Α α α θα α να α το

ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η η μα

α α ας

Ν ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ναα α



α α Δυ υ να α μισ Δ

α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι α α γι ι ος Δ ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λ ε ε α γι ος ο ο Θ ε ε ο ος

α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι



ΠΑ  
Α θα α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α να α α α α α α α

ΜΕΛ  
υε Α θα α α να α α το ο ο ο ος

ΔΙ  
Ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΚΕ  
υε ε ε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ο ον

ΠΑ  
ΖΟ ΜΕΛ  
η η μα αα α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

### Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

εβδομάδος

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία 1851 σ.66#

Ο ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ στι κως ει κο ο νι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο

ει ει χο νι ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η

η η η η η η η η η η η ζω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω τρι ι ι α α α α α α α α α

α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι το ον τρις α α

α α α α λα α α α α α α α α α α γι ι

ι ο ον υ μον προ οσ α α α α α α α υ

μονο ο ον προ ος α α α δο ο ον τε ες πα α σαν

την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο θω με θα

α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι

ι ι ι ι με ε ρι μνα α α α α α αν

ω ω ω ω ως το ον βα α σι ι ι το ον βα

σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα σι λε ε α α α α α α α των ο ο ο

ο ο ο ο λων υπο δε ξο ο μεε ε νοι οι <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**T** αις α αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις <sup>Α</sup> α ο ρα τως δο ρυ φο ρου με νον τα α

α α α α ξε σι ι ι ι ι ι ι ι ν <sup>Α</sup> αλ λη λου ου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α <sup>Α</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Λειτουργικὰ](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>α</sup>

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Μουσικὸς Θησαυρὸς  
τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.332#

**O** ι τα α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ρου ου ου ου του ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ στω ι ι κω ω ω ω ως ει χο ο νι ι









Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ν-Γ'

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.72#

Ο ι τα α α α α α α α α α α Χε ε ε  
 ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ρου βι  
 ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ μ υ υ στι ι κω ω ως ει κο νι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο  
 ο ο ο ει χο νι ι ζο ον τε ες και αι αι αι  
 τη η η η η η η η η η η η η

ΠΑ ΝΗ  
η η η η η η η η η η η ζω ο ο ο ο ο

ΔΙ ΠΑ ΔΙ  
ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ΔΙ Τρι

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α τρι

α α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α α γι

ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

μνο ο ο υ υ μνο ο ον προσ α α δο ον τε ε

ΝΗ ΔΙ  
ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α σαν την βι ο ο ο ο τι

ΔΙ  
ι ι βι ο ο τι κη η η η η η η ην α πο ο ο

θω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ε ρι μνα α α α α α α αν

ς τον βασι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βασι

ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι λε ε ε α α α α α α α α α των ο ο ο ο

ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

ταις α αγ γε ε ε ε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι

και αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Δε

Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
1846 σ.44#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε







ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε βασιλεε ε ε α α α α α α α α α τω

ων ο ο ο λων υπο δε ξο ο ο ο ο ο ο

με ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ως δο ρυ

φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε

ε ε σιν αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α

α α α α α



ἰ ἰ ζο ο ο ο εἰ εἰ χο νι ἰ ἰ ἰ ζον

τε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι τη η η η ζω ο ο ο ο ο ο

ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α Τρι α α α α α δι ι τον

τρις α α α α α γι ο ον υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ μνο ον προς α α δο ο ον τε

ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α σαν την βι

ο ο ο τι ι ι βι ο τι κη η η η η η η η

ην <sup>Α</sup>α απο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε

θα α α <sup>Α</sup>α με ε ε ρι μνα α α α α α α α

αν <sup>Α</sup>α

<sup>ΠΑ</sup>ω ς τον βα <sup>ΔΙ</sup>σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΠΑ</sup>ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε

ε ε α α α α α α α <sup>Α</sup>α <sup>ΠΑ</sup>τω ων ο ο ο

<sup>ΒΞ</sup>λων <sup>χρ</sup>υ <sup>θ</sup>πο δε <sup>ξο</sup>ο ο με ε ε <sup>β</sup>νοι <sup>λ</sup>οι

<sup>ΔΙ</sup>Ταις α αγ γε ε λι ι και αις <sup>ζ'</sup>α <sup>λ</sup>ο <sup>α</sup>ρα α α τω

<sup>Α</sup>ως <sup>α</sup>δο ρυ φο ρου με ε νον <sup>Α</sup>α <sup>α</sup>τα α α ξε σι

ι ι ι ι ι ι <sup>Α</sup>ιν <sup>Α</sup>Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος Δε

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Εκκλησιαστικόν Ἀπάνθισμα  
1861 σ.145\*

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι





α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α τον τρισ α α

γυι ι ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ μνον προ οσ α α α α α α α α α α α α α α

α δο ο ο υ υ μνο ο ον προσ α δο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α α α α α α α α α σααν την βι ο

ο τι κη η η η η η η η η η η η χη η ην α

πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε ε ε ε





αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ως δο ρυ φο ρου ου ου ου ου ου με ε νον

τα α α ξε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α χα α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δε

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.41#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι





των ο ο ο λω ων υ πο ο ο δε ε ξο ο

ο μεε ε νοι οι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Τ αι αι αι αι αις α α αγ γε ε ε ε ε

λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι αις <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> α ο ρα

α α α τω ω ω ως δο ο ρυ φο ο ρου ου με ε

νο ον τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> Δι

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Ο ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
ρου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
υ υ υ μ υ υ στι ι κω ω ως ει ο

<sup>ΜΕΛ</sup>  
νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο

<sup>ΔΙ</sup>  
ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
Τρι α α α α α α α α α α α α α α

<sup>ΔΙ</sup>  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α τρι ι α α α α α α δι

ι τον τρισ α α α α α α α α γι ι ον υ υ υ υ

υ μνο ον προ οσ α α α δο ο ο προ οσ α

α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες

πα α α α α α σα α αν τη ην βι ι ο ο

ο τι κη η η ην α πο θω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

πα α σαν με ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α αν

ΜΕΛ

ΔΙ

Ω

ς τον βασι λε ε ε ε ε α α τω

ων ων ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε ε

νοι οι οι

Τ αις α αγ γε λι ι ι και αι αις α ο ρα

α α α α τως π' ρο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου (†1965)

Ἦχος Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.297#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



10 10

10 10

10 10

10 10 10 10 10 10

1 10

10 10

10 10

10 10

10 10

10 10

ο ει ει ει κο νι ι ζο ον τε ε ε ε ε ε ε ε

εσ και αι αι αι τη η η η ζω ω ω ω ω ω ω

ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α τρι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι τον

τρισ α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α λα α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι τον τρισ α α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον

προ οσ α α α α ια α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

υ υ μνον προ οσ α α α α α δο ο ον τε ες πα

α α α α α α α α α σα α α αν τη

η ην βι ι ο ο τι ι ι κη η η η ην α

πο θω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε

θα α α α με ρι ι μνα α α α α α α α α

α α αν

ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε λ ε ε

τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε

ε βα σι λε ε α α α α α α α α α των ο ο

ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε ε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι

αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω ως

δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε σι ι ι

ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι ι α α

α α α α α α α α α

MEΛ ΔΙ ΒΞ

Ο ι τα χε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

MEΛ ΔΙ

ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ι ι

MEΛ ΒΞ ΠΑ

ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΝΗ ΔΙ

υ υ υ υ μ υ υ σι ι κω ω ως ει χο ο

νι ι ι ζον τε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι

ΠΑ ΝΗ ΔΙ ΓΑ ΜΕΛ

αι αι τη ζω ω ο ποι οι οι ω ω ω ω ω ω

ΓΑ ΔΙ ΝΗ

ω Τρι α α α α α α α α α

MEΛ ΔΙ

α α α α α α α α α α α α α α τρι α

α α α α α δι ι ι ι τον τρισ α α γι

ι ο ο ον υ υ υ μνο ον προσ α α α α α

α δο ο ον τε ες πα α α α α α α α σαν

την βι ο ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι

κη η η η η η η ην α πο θω με θα α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι με ε ρι μνα α α α α α α

αν

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.211#

ς τον βασι λε α α τω ων ο ο ο λω ων

υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε ε νοι οι



ω ω ω ω **Α** Τρι α α α α χα α α α χα α α

α χα α **6** **λ** τρι α α α δι ι ι ι ι ι **Α** τον τρισ

α α α γι ι ι ο ο ον υ υ υ μνον προ οσ

α α α δο ον τε ες **ν** **Α** πα α α α σαν τη ην βι ι

ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι ο ο τι

κη η η η η η ην **Α** α πο θω ω ω ω με θα με ε ε

ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι **Α** με ε ρι ι μνα α

α α α α αν **Α**

**Ω** ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α σι λε

ε α α α α α α **Α** των ο λων υπο δε ξο ο με ε



νοι οι <sup>6</sup>λκ

Ταις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α τω ως <sup>6</sup>λκ δο  
ρυ φο ρου με ε νο ο ον τα ξε ε σι ι ι ι ι  
ιν <sup>Δ</sup> Αλ λη λου ι ι α α α α α α α α <sup>Δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Δημητρίου Σουβραντζῆ (†2006)

Ν-Γ'

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι

Δημητρίου Σουβραντζῆ  
Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
1992 σ. 124#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α Χε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου βι ι ι  
ι ι ι ι ι μ <sup>Δ</sup> μυ υ υ υ υ στι ι κω ω

<sup>ΒΣ</sup>  
ως <sup>γ</sup> ει χο νι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες <sup>6</sup> και αι αι

<sup>ΜΕΛ</sup>  
τη ζω ω ω ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>3</sup> Τρι α α α α

<sup>3</sup> α α α α α α α α α α α α α α α α

α Τρι α α α α α α δι ι τον τρισ α α α

α α α α α α α α α α <sup>ΒΣ</sup> λα τον τρισ α α α γι ι ι

ο ον <sup>6</sup> υ υ υ υ υ υ μνον <sup>ΔΙ</sup> προ οσ α α α δον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ες <sup>6</sup> πα σα αν τη ην βι ο

<sup>ΚΕ</sup> ο τι <sup>3</sup> κη η ην <sup>ΔΙ</sup> α πο θω ω ω ω με ε ε

ε ε ε θα α με ε ε ρι μνα α α α α α

α α αν

ω ως τ ο ο ν β α σ ι ι λ ε ε ε α τ ω ν ο ο

ο ο ο ο ο λ ω ν υ π ο δ ε ξ ο ο μ ε ε ν ο ι ο ι ο ι

ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι

Τ α ι σ α α α γ γ ε λ ι ι κ α ι σ α ο ρ α α α α τ ω ω

ω ως δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ν τ α α α

ξ ε σ ι ι ι ι ι ι ι ι ν Α λ λ η λ ο υ

ο υ ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α



α α α α α α α α α α α α Τρι α α α α α

δι ι τον τρισ α α α α α α γι ο ο ον υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

υ μνο ον προσ α α δο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες πα σαν τη ην βι ο ο τι κη η ην α

πο ο ο θω ω ω ω ω ω ω με ε θα με ε

ρι ι μνα α α α α α α αν

ς τον βα σι λε ε ε ε α των ο ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

Τ αις αγ γε λι ι ι καις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως γ' δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα

α ξε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.209\*

Δι  
Α γι α α α α α α α α

MEΛ Δι ΠΑ  
Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου

MEΛ Δι  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου

MEΛ Δι  
ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου βι ι ι ι ι ι

Ββ  
ι ι ι ι μ μ στι κω ω ω ως ει ει κο ο νι



Ἄ α α α α α αν Ἄ

Ω ΔΙ ς τον βα σι λε α α τω ων ο ο ο λω ων

Βῆ υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε νοι οι Ἐ

Τ ΝΗ ΜΕΛ ΔΙ αι αις α αγ γε ε λι καις α ο ρα α α

π' τως ρο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον τα α ξε ε

ΜΕΛ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν Ἄ αλ λη λου ου ι

ΓΑ ΔΙ ι ι α α α α α Ἄ

Κωνσταντίνου Λάμπρου (ἅγια)

Ἦχος Ἄ Δι



Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι χαι οι οι οι

Ο ι οι οι οι οι οι τα α α Χε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι

ιμ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σπ

ι κω ω ω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ει κο νι

ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι τη η η η η

η η η η η η η η η η η η η ζω

ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι



ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι

μνα α α α α α α αν

ω ς τον βασι λεα των ο ο ο λων υ πο δε

ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα α α α

τω ως δο ρυ φο ρου ου μεε νο ον τα ξε ε

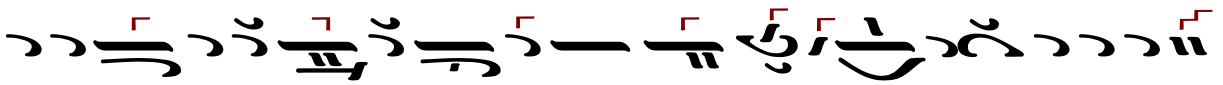
σι ι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι

ι α α α α α α α

Κωνσταντίνου Λάμπρου (λέγετος)

Ἦχος Ββ

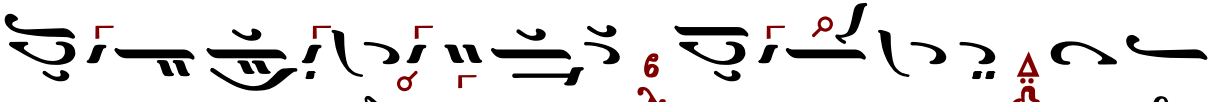




α α α α α α α α α α α α α δι ι ι ι ι



ι τον τρι ισ α γι ι ο ον υ υ υ υ μνον προσ



α α α α α δο ο ον τε ες πα α α σα αν την βι



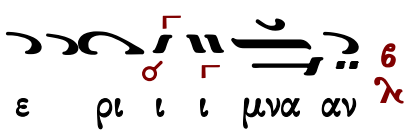
ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι κη η



η η η η η η ην α α α πο θω ω ω ω ω



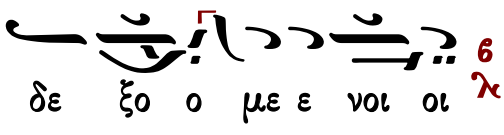
ω ω ω ω ω ω με θα με ε ε ε ε ε



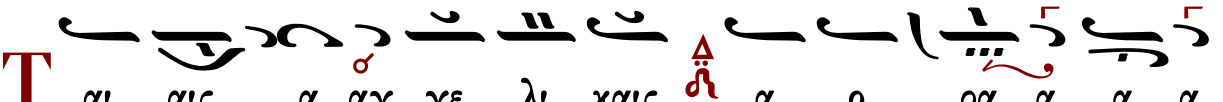
ε ρι ι ι μνα αν



ς τον βα σι λε α των ο ο ο λων υ πο



δε ξο ο με ε νοι οι



Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα α α α

α α α τως <sup>Δ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα

ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν <sup>β</sup> λ Αλ

λη λου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

<sup>β</sup>  
α <sup>λ</sup>

## Λειτουργικά

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος <sup>ζ</sup> δὲ <sup>α</sup> Δι' <sup>γ</sup> Χ'

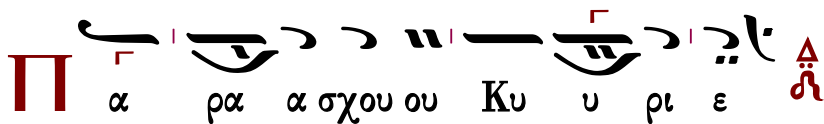
Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ.60#

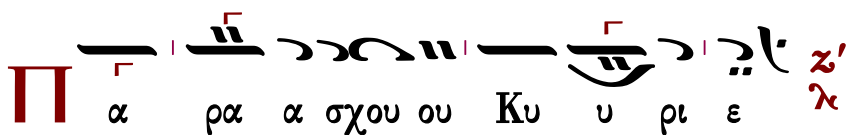
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>


**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> λ

**Κ** υ ρι ε ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>

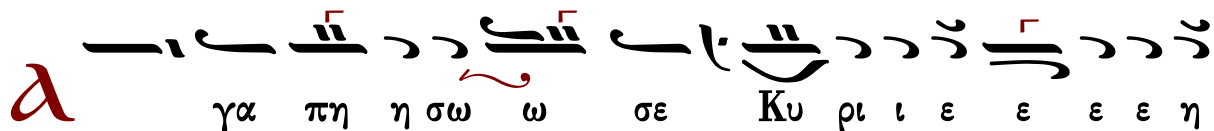
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ

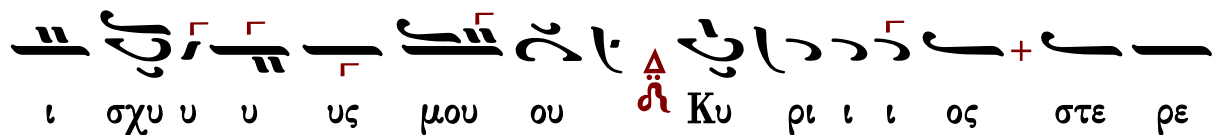
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε 

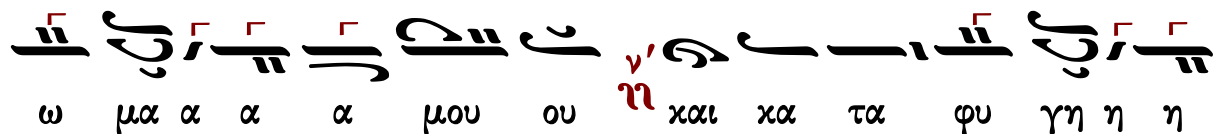
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε 

Π α ρα α σχου ου ου Κυ ρι ε 

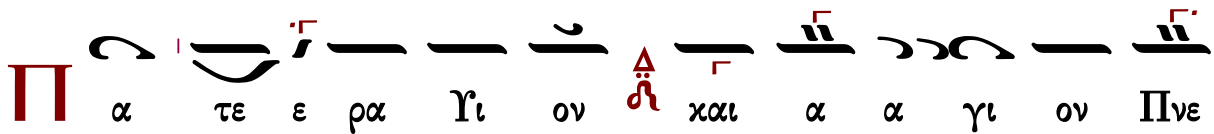
Π α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε 

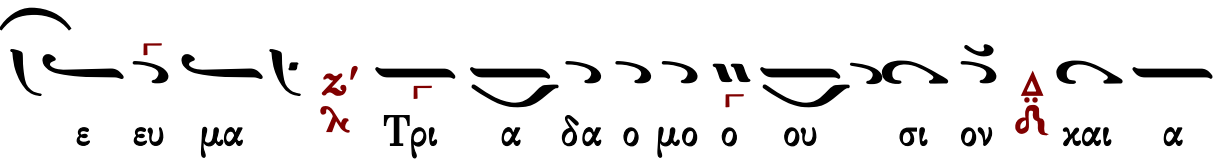
α γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η 

ι σχυ υ υ υς μου ου Κυ ρι ι ι ος στε ρε 

ω μα α α α μου ου και κα τα φυ γη η η 

μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου 

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε 

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α 

χω ω ρι ι ι στο ο ο ον Δ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·


πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.


ε λε ον ει ει ρη η νης Δ θυ σι ι αν αι νε ε


ε σε ως Δ






**Κ** αι αι με τα του ου πνευ μα το ο ος σου 


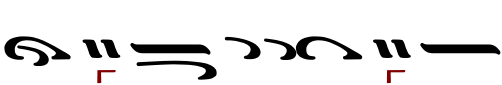
**Ε** χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ον  π' 9



**Α** αξι ι ο ον και αι δι ι και αι αι ο ο 



ο ο ον  Δ


**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ υ ρι ος 

Σα βα ωθ  πλη η ρης ο ο ου ρα νος και η  π' 9

γη της δο ο ο ξη ης σου  ω ω σαν να ε εν τοις 

υ ψι ι ι στοις  ευ λο γη με νος ο ε ερ χο 

με νος  εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου  π' 9

ω σαν να α α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι στοι οι 

οι οι οισ

α α α α α α μη η η η η

α α α α α α α μη η η η η

ε ε υ υ υ μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου

ου ου ουου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ

υ ρι ι ι ε ε ε ε και δε ο με θα α α

σου ου ο Θε ο ος η η η μω ω ω

ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Γρηγορίου Πρωτοψάλτου](#)

[Θεοδοσίου Γεωργιάδου](#)

[Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)

[Ἰωάννου Ἀρβανίτη](#)

Ἦχος Δι' Δι' Ξ'

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ.60#

<sup>ΔΙ</sup>  
α ξι ι ον ε στιν ω ως α λη θως μα

κα ρι ζει ει ν σε την Θε ε ε ο ο το ο

ο κον την α ει μα κα ρι στον και παν

α μω μη η τον και μη τε ε ε ρα του Θε ου

ου η η μω ων την τι ι μι ω τε ε ε ε ραν

των Χε ρου ου βι ιμ και ε εν δο ο ξο ο τε

<sup>ΝΗ</sup>  
ε ε ρα αν α συ υγ χρι ι τω ως τω ω ων

<sup>ΔΙ</sup>  
Σε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο

ρως Θε ον Λο ο γο ον τε ε κου ου ου σα αν

την ον τω ως Θε ε ο ο το ο ο κο ον σε

ε με ε γα α λυ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

### Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη

Θ. Λειτουργία 1851 σ.448#

ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θως μα κα

ρι ζειν σε την Θε ο το ο ο κον την α ει μα κα

ρι ι στον και παν α μω μη η τον και μη τε ρα του

Θε ου ου ου ου η η η η μων την τι μι ω

τε ε ε ε ρα αν των Χε ρου ουου βι ιμ

και αι εν δο ξο ο τε ε ε ρα αν α συγ κρι

ι ι τω ως τω ω ων Σε ε ρα α α φιμ την α

δι α α φθο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ο ο ον Λο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν την ο ον τω ως

Θε ο ο το ο ο κον σε με ε γα α λυ υ

υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

### Θεοδοσίου Γεωργιάδου

ν β' ρη λη Ήχος ρη Δι

Ι.Μ.Γρηγορίου, Ἅγιον Ὄρος  
Συλλογή Λειτουργικῶν#

Δι ρη NH Δι ρη  
ξι ον ε στι ιν ω ω ως α α λη η θως

μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την Θε ε ο ο ο

το ο ο ο ο κον <sup>ΝΗ</sup> την α α ει μα κα ρι ι στον και <sup>ΔΙ ΜΕΛ</sup>

παν <sup>ΔΙ</sup> α μω μη η τον <sup>ΒΞ</sup> και μη τε ε ε ρα του ου

ου <sup>Θ</sup>ε ε ου η η μω ω ων <sup>6 λ</sup> την τι μι ι ι <sup>ΔΙ</sup>

ω τε ε ε ε ραν των <sup>Ξ</sup>ρου ου ου βιμ <sup>ζ λ</sup> και

ε εν δο ο ο ξο ο τε ε ε ε ραν <sup>ΔΙ</sup> α

συγ <sup>ΝΗ</sup>κρι ι ι ι τω ως των Σε ε ρα α α φιμ <sup>γ ρ</sup> την

α α δι α φθο ο ο ο ρως <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΔΙ</sup>θε ον Λο ο ο ο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν <sup>ΔΙ</sup> την ο ο ο ον τω ω <sup>ΝΗ</sup>

ως <sup>γ ρ</sup> <sup>ΔΙ</sup>θε ο το ο ο ο κον <sup>γ ρ</sup> σε ε ε ε ε

με <sup>ΜΕΛ</sup> ε γα λυ υ νο ο ο με <sup>ΔΙ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΔΙ</sup>

ε ε εν Δ

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος Δ Πα

Ἱερατικόν Εγκόλπιον  
Παν. Κηλτζανίδου  
1870 σ.47#

ΠΑ ΒΔ  
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η η θω ως Δ μα κα

ΠΑ Π  
ρι ζει ει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο κον π ρ

ΒΔ Δ  
την α ει μα κα α ρι ι ι στο ον Δ και παν

ΠΑ Δ  
α α μω μη η το ον Δ και μη τε ρα του ου Θε ε

ΒΔ Π ρ  
ου ου ου η η η η μων π ρ την τι μι ω τε ε ραν

Δι γ ρ  
των Χε ρου ουου βι ιμ γ ρ και εν δο ξο ο τε ε ε

ΠΑ ρ  
ε ρα α αν ρ ρ α συγ κρι ι ι ι ι τως τω ω ω ν Σε

ε ρα α α φι ιμ <sup>π ρ</sup> την α δι α α φθο ο ο ο ο

ρω ω ως <sup>Δι</sup> Θε ο ον Λο ο ο ο γο ον τε ε ε

κου ουου ου ου σαν <sup>Δι</sup> την ο ο ο ον τω ως Θε ο ο

το ο ο ο κο ον <sup>Βδ</sup> σε με ε γα λυ υ νο ο ο με

ε ε ε εν <sup>6 λ</sup>

### Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος <sup>Δι</sup> Δι

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.126#

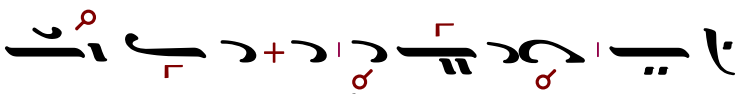
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δι</sup>

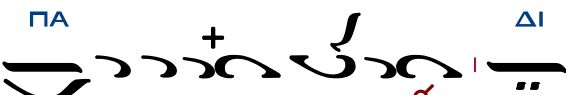
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>ζ' λ</sup>

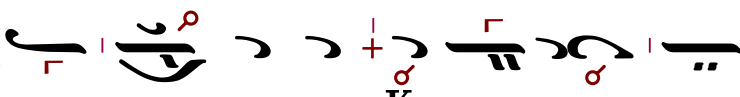
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δι</sup>

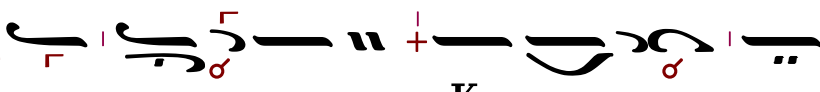



**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε ε λε η σον


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε ε η σον


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε η σον

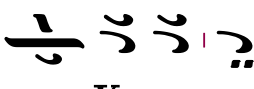
**Π**  **Α**  
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ε

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ ρι ε

**Π**  **Α**  
α ρα σχου Κυ ρι ε

**Σ**  **Α**  
οι Κυ ρι ε

**Α**  **Α**  
μην

**Κ** αι τω πνευματι ι ι ι σου

**Α** γα πησωωω σε Κυ υρι ι ε

η η Ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω ω

μα α α α α μου ου ου και κα τα φυ

γη η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

στης μου

**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ι ι

ον και α α χω ω ω ω ω ρι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η νης Δ θυ σι ι αν αι νε

ε ε σε ως Δ

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ζ' λ'

Ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον Δ

Α α ξι ο ο ον και αι δι ι ι ι ι ι

και ον <sup>Α</sup>δλ

ΜΕΛ

ΒΞ

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

ΜΕΛ

ΔΙ

Σα βα α ωθ <sup>Α</sup>δλ πλη η ρης ο ου ου ρα α α νος <sup>π</sup>ρ

ΝΗ

ΔΙ

και η γη της δο ξης σου <sup>ν</sup>δω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις <sup>ζ</sup>χ ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

ΜΕΛ

ΔΙ

με ε ε νος <sup>Α</sup>δλ εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>Α</sup>δλ ω

ΝΗ

ΔΙ

σα αν να αα ο εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι

ι ι στοις <sup>Α</sup>δλ <sup>χ</sup>

**Α** α α α μην <sup>Α</sup>δλ

ΓΑ

ΔΙ

ΜΕΛ

ΔΙ

**Α** α α α α α α α α α α μη

η η ην Δ

C ε υ υ μνου ου ου ου μεν Δ σε ε ευ λο γου ου

μεν Δ σοι ευ χα α ρι ι ι στου μεν Κυ υ ρι ι

ι ε ε ε ε και δε ο με θα α σου Δ ο NH

ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η μων Δ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

A α ξι ι ον ε στι ιν ω ως α λη θω ω

ως Δ μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την Θε ε ο

ο το ο ο ο κον Δ την α ει μα κα ρι ι στο ο NH Δ

ον και παν α α μω ω ω ω ω ω ω μη η η η

τον και Μη τε ε ρα του ου ου Θε ε ου ου

ου ου ου ου η μων την τι μι ω τε ε ε ε

ρα αν των Χε ρου ου βι ι ι μι και ε εν

δο ο ξο ο ο τε ε εν δο ο ξο ο ο τε ε ε

ε ραν α συγ χρι ι ι τως των Σε ε ρα α φι μι

τη ην α α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ω

ω ω ως Θε ον λο ο ο ο γο ον

τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ο ον

τω ως Θε ε ο ο το ο ο ο κο ον σε με

γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος  $\frac{\text{Λ}}{\text{Δ}}$  Δι̇

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
 Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
 1992 σ.298#

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε η η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε η η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε ε ε ε ε η σον

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε **Δ**

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε **ζ'**  
**λ**

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε **π'**  
**ρ**

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ε **Δ**

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου ου Κυ ρι ι ε **Δ**

**Π** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε **Δ**

**Σ** <sup>ΔΙ</sup>  
οι οι Κυ ρι ι ε **Δ**

**Α** <sup>ΔΙ</sup>  
μη η ην **Δ**

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  
αι το πνευ μα τι ι ι ι ι σου **Δ**

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
γα πη σω ω ω σε Κυ ρι ι ι ε η η ι



σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου π'

και κα τα φυ γη η η η μου ου και ρυ υ υ στη

η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και αι α χω ω

ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ

σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΔΙ</sup> λε <sup>Γ</sup> ον <sup>Γ</sup> ει <sup>Γ</sup> ρη <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> νης <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>Γ</sup> θυ <sup>Γ</sup> σι <sup>Γ</sup> ι <sup>Γ</sup> αν <sup>Γ</sup> αι

ΔΙ <sup>Γ</sup> νε <sup>Γ</sup> σε <sup>Γ</sup> ως <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup>

Κ <sup>ΔΙ</sup> αι <sup>Γ</sup> με <sup>Γ</sup> τα <sup>Γ</sup> του <sup>Γ</sup> πνευ <sup>Γ</sup> μα <sup>Γ</sup> το <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ος <sup>Γ</sup> σου <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup>

Ε <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> χο <sup>Γ</sup> με <sup>Γ</sup> ν <sup>Γ</sup> πρ <sup>Γ</sup> ος <sup>Γ</sup> τον <sup>Γ</sup> Κυ <sup>Γ</sup> ρι <sup>Γ</sup> ον <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup>

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> α <sup>Γ</sup> α <sup>Γ</sup> ξι <sup>Γ</sup> ι <sup>ΒΞ</sup> <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ον <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> και <sup>Γ</sup> δι <sup>Γ</sup> ι <sup>Γ</sup> και <sup>Γ</sup> αι <sup>Γ</sup> ον <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup>

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> γι <sup>Γ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>Γ</sup> γι <sup>Γ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>Γ</sup> γι <sup>Γ</sup> ος <sup>Γ</sup> Κυ <sup>Γ</sup> ρι <sup>Γ</sup> ος <sup>Γ</sup> Σα <sup>Γ</sup> β <sup>Γ</sup> βα

ω <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> θ <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> πλη <sup>Γ</sup> ρης <sup>Α</sup> <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ου <sup>Γ</sup> ρα <sup>Γ</sup> νο <sup>Γ</sup> ος <sup>Γ</sup> και <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> γη <sup>Γ</sup> τη <sup>Γ</sup> ης <sup>Γ</sup> δο

ξ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> ης <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> σου <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> ω <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> σαν <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> να <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> εν <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> τοις <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> υ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> ψι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> στοις <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> ευ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> λο <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Γ</sup> γη

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>ζ'</sup> εν ο νο μα τι Κυ υ ρι

ι ου <sup>Δ</sup> ω ω σα αν να <sup>π'</sup> ο εν ται οις υ ψι ι ι

ι ι στοις <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> α α α α μη η ην <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> α α μη ην <sup>ζ'</sup>

<sup>Δ</sup> ε υ υ μνου ου μεν <sup>Δ</sup> σε ευ λο γου ου ου ου μεν <sup>ζ'</sup>

σοι οι οι ευ χα ρι στου ου με ε εν Κυ υ ρι ι

ι ε <sup>Βϛ</sup> και δε ο με θα α σου <sup>Δ</sup> ο ο Θε ε ο

ος η η η μων <sup>Δ</sup>

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ΜΕΛ

Α α ξ ι ο ν ε σ τ ι ν ω ω ω ς α λ η η θ ω ς μα

κα ρ ι ι ζ ει ει ει ν σε ε τ η ν Θε ε ε ο ο ο

το ο ο ο ο κ ο ν την α ει μα κα ρ ι ι ι σ τ ο ν και

πα να μ ω μ η η τ ο ν και μ η τε ε ε ρ α τ ο υ ο υ

Θε ε ε ο υ ο υ η η η μ ω ν την τι μι ω τε

ΜΕΛ

ΔΙ

ΠΑ

ε ε ε ρ α ν τ ω ω ν Χε ρ ο υ ο υ β ι μ και ε ν δ ο ξ ο τε ε

ΔΙ

ε ε ρ α ν α σ υ γ χ ρ ι ι ι ι ι τ ω ω ς τ ω ν Σε

ΜΕΛ

ΔΙ


ε ρ α α α φ ι μ την α δι α φ θ ο ο ο ο ρ ω


ω ω ς Θε ο ο ν Λ ο γ ο ο ν τε ε ε κ ο υ ο υ ο υ ο υ


ΒΞ

σ α ν την ο ν τ ω ς Θε ε ο ο ο τ ο ο ο κ ο ν σε ε με




**Π** <sup>ΔΙ</sup> α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ε 

**Π** <sup>ΔΙ</sup> α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ι ε 

**Σ** <sup>ΔΙ</sup> οι Κυ ρι ι ε 


**Δ** <sup>σ</sup> μην 


**Κ** <sup>ΔΙ</sup> αι τω πενυ μα τι σου 

**Δ** <sup>ΔΙ</sup> γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η <sup>ΜΕΛ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> ι σχυ υ υ υς μου ου  Κυ ρι ι ι ος στε ρε <sup>ΜΕΛ</sup>

<sup>ΔΙ</sup> ω μα α α α μου ου ου <sup>γ'</sup> και κα τα φυ γη η η

<sup>ΔΙ</sup> μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου 

**Π** <sup>ΜΕΛ</sup> α τε ε ρα <sup>ΔΙ</sup> Υι ον  και α α γι ον Πνε

ε ευ μα ρι Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α

χω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η η νης π' θυ σι αν αι νε

ε σεως

MEΛ ΔΙ  
Και με τα του πνευ μα το ος σου

ΔΙ ΚΕ ΔΙ  
εχο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον

ΔΙ  
αξι ο ον και δι ι και αι ον

MEΛ ΔΙ MEΛ  
αγι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα

ΔΙ  
ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δο

MEΛ ΔΙ  
ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο

MEΛ ΔΙ  
γη με ε νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα

MEΛ ΔΙ  
τι Κυ ρι ου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις



**Α** <sup>ΔΙ</sup> α α α μη ην <sup>π'</sup> q

**Α** <sup>ΚΕ</sup> α α α <sup>ΔΙ</sup> α α α α α μη ην <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

**Σ** <sup>ΜΕΛ</sup> ε ε ε ε υ υ μνου ου μεν <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> σε ε ευ λο

γου ου ου μεν <sup>ζ'</sup> <sup>ζ</sup> σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

υ ρι ε <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> και δε ο ο με δε ο με θα α

σου ου ου ου ου ο Θε ο ος η η η μων <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

**Α** <sup>ΓΑ</sup> α ξι ι ον <sup>ΒΣ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ε στιν ω ως α λη θως <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> μα κα

ρι ζει εν σε την Θε ε ε ο ο το ο ο κον <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup> την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη

η τον και μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η μω

ων τη ην τι ι μι ω τε ε ε ε ραν των Χε ρου

ου βι μι και ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ρα αν

α συγ χρι ι ι τως τω ων Σε ε ρα α φι μι την α

δι α φθο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο γο ον τε ε

κου ου ου σα αν την ο ον τωως Θε ε ο ο

το ο ο ο κον σε ε με ε γα α λυ υ υ νο ο ο

ο με ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιογράφης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

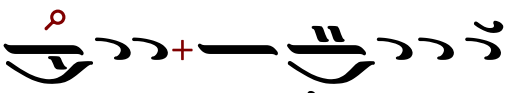

Λουκάς Λουκά

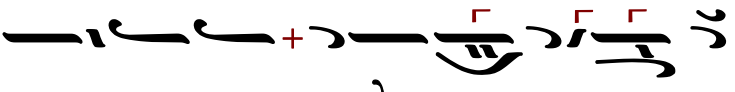

### Λυκούργου Ἀγγελόπουλου

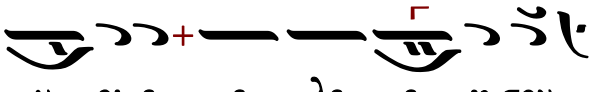

ν Δ'  
α — η



Ἦχος Δι  
Δι



Ι. Μ. Οσίου Γρηγορίου  
Ἁγίου Ὁρος\*



**Κ**    
υ ρι ε ε λε η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε ε ε η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η η σον 

**Π**    
α ρα α σχου ου Κυ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ υ ρι ε 

**Π**    
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε 

Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ υ ρι ε

Σ οι οι Κυ υ ρι ι ε

Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

Α α γα α πη η η η η σω ω ω ω σε Κυ υ


ρι ι ε η η ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ

υ υ υ υ υ Κυ υ ρι ι ι ος στε ρε ε ω ω μα

α α α μου και κα τα α α φυ γη η η η

μου και ρυ υ υ υ υ στη η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γιον Πνε ε ευ μα Τρι α

δα ο μο ου σι ι ον και α χω ω ρι ι στον 

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.












Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

       
λε ον ει ρη η η νης       
θυ σι ι αν αι νε σε ε

  
ως 

**Κ** αι με τα του πνευμα το ο ος σου

**Ε** χομεν προς τον Κυ υ ρι ι ον

**Α** α α α ξι ι ον και δι ι ι ι ι και αι

αι αι ον

**Α** α γι ος Α γι ι ος Α α γι ος Κυ υ ρι ος Σαβ

βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη η τη ης

δο ο ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ

λο γη με νο ος ο ερ χο με ε νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ι ου ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι

στοις

Α α α α μην Δ

Α μη η η η η η η η Δ

Ε υ υ μνου ου ουμεν Δ σε ευ λο γου ου ουουμεν Δ

σοι οι οι οι ευχαρι στου με εν Κυ υ υ ρι ι ε ε

και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε ο ο ος η

η η η μων Δ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Ἰωάννου Ἀρβανίτη

Ἦχος Δ Δι

Ἰωάννης Ἀρβανίτης  
χειρόγραφο 24 Ιουλίου 1994, ια\*

Α α ξι ι ον ε ε στι ιν ω ω ω ως α λη η

θω ω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει

ει ει ειν σε την Θε ο ο το ο ο ο κον Α

τη ην α ει μα α κα α α α α ρι ι

ι ι στον και αι παν α α μω ω μη η η το ον Σ  
Λ

και μη τε ε ε ρα α α α του Θε ου ου

ου ου ου η η η η μων Α τη ην τι μι ω ω Δ

τε ε ε ραν τω ων Χε ρου ου βι ι ι ι μι Π  
Δ

και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ραα α α αν Σ  
Λ

α συγ χρι ι ι τω ω ω ως τω ων Σε ε ε

ρα α α α φιμ Α τη ην α δι α α φθο ο ο

ο ο ρω ω ω ως Σ Θε ον λο ο ο Λ



γον τε κου ου ου ου σα α α αν <sup>ζ'</sup> την ο

ον τω ως Θε ο ο το ο ο κο ο ο ον <sup>ζ'</sup> σε

ε ε ε ε ε με γα λυ υ υ υ υ νο ο

ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εν <sup>Α</sup> δ̣

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

## Χαραλάμπους Παπανικολάου – Κύριε ἐλέησον Σουρλαντζῆ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ


Ἦχος <sup>Λ</sup> δ̣ Βϩ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.292#

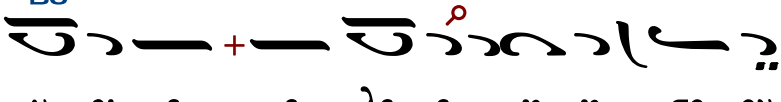
<sup>Βϩ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>6</sup> <sup>ζ'</sup>


<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>Α</sup> δ̣

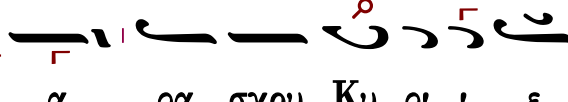
<sup>ΔΙ ρ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>ζ'</sup> <sup>ζ'</sup>

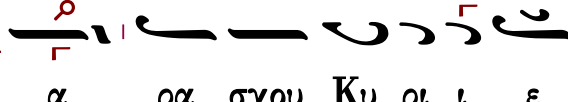
<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ**  <sup>Δ</sup>  
υ ρι ε ε ε λε η σον


<sup>ΒΞ</sup>  
**Κ**  <sup>6</sup>  
υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>λ</sup>


<sup>ΒΞ</sup>  
**Κ**  <sup>6</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η η σο ον <sup>λ</sup>


<sup>ΒΞ</sup>  
**Π**  <sup>6</sup>  
α ρα σχου ου Κυ ρι ε <sup>λ</sup>


<sup>ΔΙ</sup>  
**Π**  <sup>Δ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Π**  <sup>ζ'</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>λ</sup>

<sup>ΔΙ</sup>  
**Π**  <sup>Δ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
**Π**  <sup>6</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>λ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
**Π**  <sup>6</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>λ</sup>

<sup>ΒΞ</sup>  
**С**  <sup>6</sup>  
οι οι Κυ ρι ε <sup>λ</sup>

**Α** <sup>Βξ</sup> μη ην <sup>6</sup> λ

**Κ** <sup>Βξ</sup> αι τω πνευ μα τι σου <sup>6</sup> λ

**Α** <sup>Βξ</sup> γα πη σω ω ω σε <sup>Δι</sup> Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

μου <sup>ζ'</sup> λ Κυ ρι ος στε ε ρε ω μα α α μου <sup>Δ</sup> και κα τα <sup>Βξ</sup>

φυ γη η η μου ου και ρυ υ στη ης μου ου <sup>6</sup> λ

Χαραλ. Παπανικολάου

Ἦχος <sup>4</sup> δὲ Βξ

Χαραλάμπος Παπανικολάου  
Ανθοδέσμη Εκκλησιαστικής Μουσικής 1905  
σ.146#

**Π** α τε ε ρα Υι ο ον και α γι ον Πνε ε

ευ μα <sup>ζ'</sup> λ Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ι ον και α

χω ω ρι ι στο ον <sup>6</sup> λ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι ι αν

αι νε ε σε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον

Α ξι ον και δι ι και αι αι ον

**A** γι ος A γι ι ος A γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>ζ'</sup> <sub>λ</sub> πλη η ρης ο ου ρα νος <sup>β'</sup> <sub>λ</sub> και η γη η τη ης

δο ο ξη ης σου <sup>β</sup> <sub>λ</sub> ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> εν ο νο

μα τι Κυ ρι ι ι ου <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ω σαν να α ο <sup>χ</sup>




εν τοις υ ψι ι ι ι στοι οις <sup>β'</sup> <sub>λ</sub>

**A** α α α μη ην <sup>β'</sup> <sub>λ</sub>

**A** α α α α α α μη ην <sup>β</sup> <sub>λ</sub>

**C** ε ε υ υ μνου ου ου ου με ε εν <sup>β</sup> <sub>λ</sub> σε ευ λο

γου ου ου ου με ε εν <sup>β</sup> <sub>λ</sub> σοι ευ χα ρι στου ου ου ου


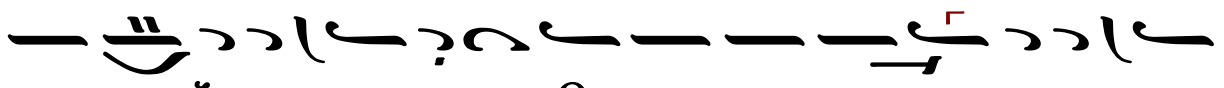




  
 ου ου με ε εν **ζ'** Κυ υ ρι ι ι ε ε ε και δε  

  
 ο με θα α α α σου ου **β'** ο Θε ο ο ος η  

  
 η η μω ω ω **β'**

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
 θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος **β'**

Θεοδώρου Φωκαέως  
 Ταμειὸν Ἀνθολογίας  
 Θ. Λειτουργία 1834 σ.300#


  
**Α** ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως **β'** μα  

  
 κα ρι ζειειν σε ε την Θε ο το ο ο ο ο κο  

  
**β'** ον **β'** την α ει μα κα ρι ι στον και πα αν α α μω μη η  

  
 τον **β'** και μη τε ερα του Θε ου ου η μω ω ω **β'** την  

  
 τι μι ω τε ραντων **β'** Χε ε ε ρου ου βι ι ιμ **β'** και εν

δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν ζ' α συγ κρι ι ι ι τω  
λ

ως των Σε ρα α α φι μι β τη ην α δι α φθο ο  
λ

ο ρω ως Α Θε ε ο ον Λο ο ο γο ον  
λ

τε ε ε κου ου ου ου σαν Α την ον τως Θε ε ο ο  
λ

το ο ο κον σε ε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε  
λ

β εν λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Γ'τος Ββ χ

Βασιλείου Μαυράγκανου  
Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βέροια 2013 σ.53\*

Κ υ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε η η η η  
β

σον β λ

<sup>Bx</sup>  
Κ υ υ ρ ι ε ε ε ε λε ε η η η σον

Α

<sup>Bx</sup>  
Κ υ ρ ι ι ε ε ε λε ε η η σον λ

<sup>Bx</sup>  
Κ υ υ ρ ι ι ε ε ε λε ε ε ε ε η η

η η σον λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε Α

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου ου Κυ υ ρ ι ι ε λ

<sup>MEΛ</sup> <sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ υ ρ ι ι ε λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε Α



<sup>ΒΧ</sup>  
Π α ρα α α α α α σχου <sup>χθ</sup> Κυ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ε <sup>βλ</sup>

<sup>ΒΧ</sup>  
C οι οι οι Κυ υ ρι ι ι ε <sup>βλ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
α μην <sup>βλ</sup>

<sup>ΒΧ</sup>  
Κ αι τω πνε ευ μα α τι ι ι ι ι σου ου <sup>βλ</sup>

<sup>ΒΧ</sup>  
α γα πη η σω σε ε Κυ υ ρι ι ι ε <sup>Δ</sup>

η ι σχυ υ υ υς μου ου <sup>βλ</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω ω μα

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΧ</sup>  
α α μου ου <sup>βλ</sup> και κα τα φυ γη η η η μου ου και

αι ρυ υ υ υ υ στη η η ης μου <sup>βλ</sup>

<sup>ΒΧ</sup>  
Π α τε ε ε ρα Υι υι ον <sup>Δ</sup> και αι Α α γι

ι ο ον Πνε ε ευ μα α <sup>6</sup> <sub>λ</sub> Τρι α α δα α ο μο ου  
 ου σι ι ι ον <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> και αι α α χω ω ω ω  
 ω ω ρι ι ι ι στον <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.



Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

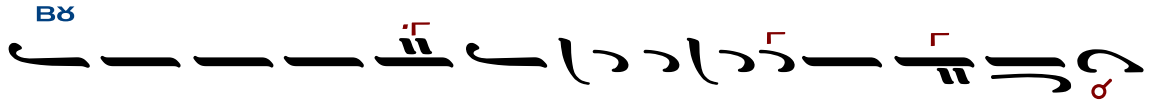

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

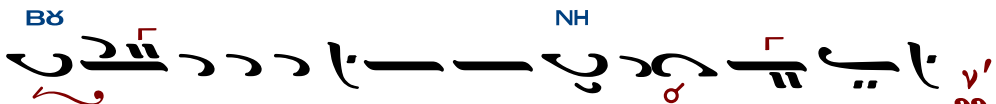

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.



**Ε** <sup>ΒϠ</sup>  <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>   
λε ο ον ει ει ρη η η η η η νης <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> θυ σι


  
ι α αν αι αι νε σε ε ω ως <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

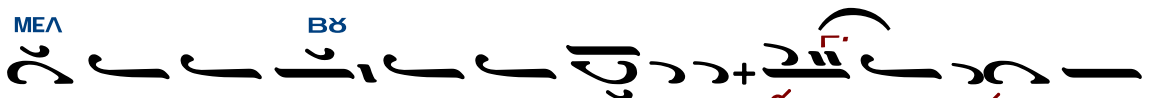

**Κ** <sup>ΒϠ</sup>  <sup>♂</sup>   
αι με τα του πνε ευ μα α το ο ο ο ος σου



  
ου ου <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

**Ε** <sup>ΒϠ</sup>  <sup>ΝΗ</sup>   
ε χο ο μεν προς τον Κυ ρι ι ον <sup>ν'</sup> <sup>η</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>ΒϠ</sup>   
α α ξι ι ι ον και αι δι ι ι ι ι ι και αι

  
αι αι ον <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup>  <sup>ΒϠ</sup>   
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

  
Σα βα α α ωθ <sup>Δ</sup>   
πλη η η η ρης ο ου ρα

  
νο ο ο ο ος και η γη <sup>Δ</sup>   
τη η ης δο ο ξη η ης



με ε δε ο με ε ε θα α α α σου ο θε ο ο

ο ο ο ο ος η η η η μω ω ω ων

Ἦχος Γτος Βα λ

Βασιλείου Μαυράγκανου  
Ανθολογία Λειτουργικών  
Βέροια 2013 σ.58\*

α ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η θω ως

μα κα α ρι ι ζει ει ει ει ν σε ε ε την θε ε ε

ο ο το ο ο ο κο ον την α ει μα κα α α

ρι στον και παν α α μω ω ω ω ω ω ω ω μη η

η η τον και μη τε ε ε ε ε ε ε ε ρα

μη τε ρα του ου ου θε ε ου ου ου ου

ου ου η η η η μων την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν

των Χερου ου βι μ και εν δο ο ο ο ο ο ξο

ο τε ε ε ε ε ραν α συ υγ χρι ι ι ι ι ι

ι τως τω ω ων Σε ε ρα α α φι μ την α

δι α φθο ο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο ο

ο ο γο ον τε ε ε κου ου ου ου ου ον την ο ον

τως Θε ε ο ο ο ο ο το ο ο ο ο κον σε ε

ε με σε με ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με

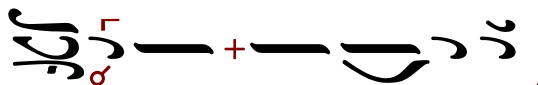
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

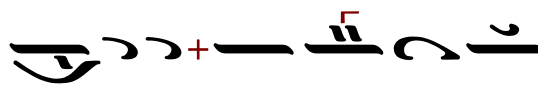
Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

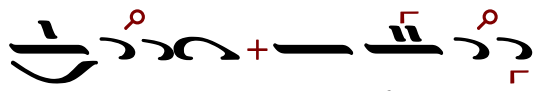
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

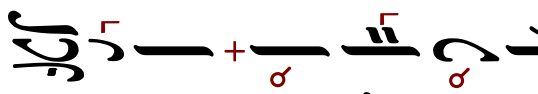
Ἦχος δὲ Ββ


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσικόν Τριώδιον Α 2003 σ.340#

**Κ**  **6 λ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε λε ε η σον

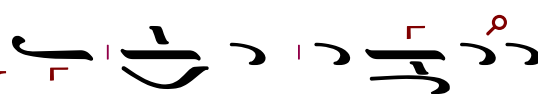
**Κ**  **ζ' λ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ**  **6 λ**  
υ ρι ε ε ε ε λε η σον

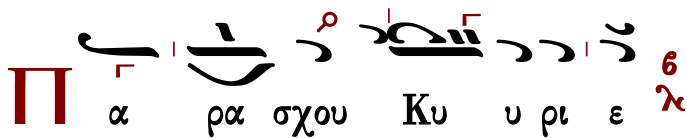
**Π**  **6 λ**  
α ρα σχου Κυ υ ρι ε

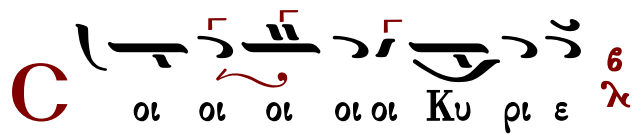
**Π**  **Δ**  
α ρα σχου ου Κυ ρι ε

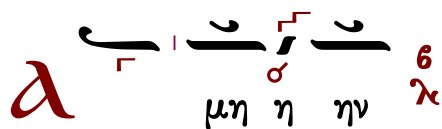
**Π**  **Δ**  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε


**Π**  **ζ' λ**  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

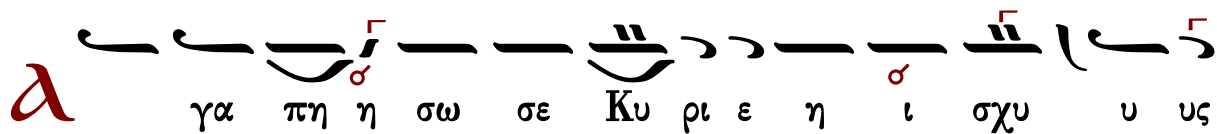
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε 



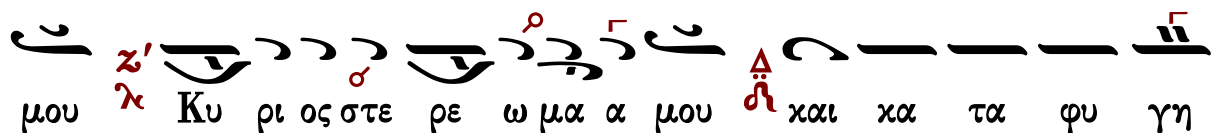
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε 

ϸ οι οι οι οι οι Κυ ρι ε 

α μη η ην 


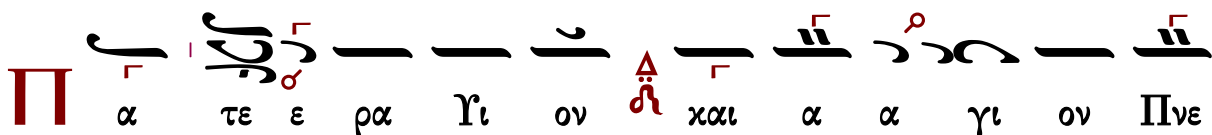
Κ αι τω πνευ μα τι ι σου 


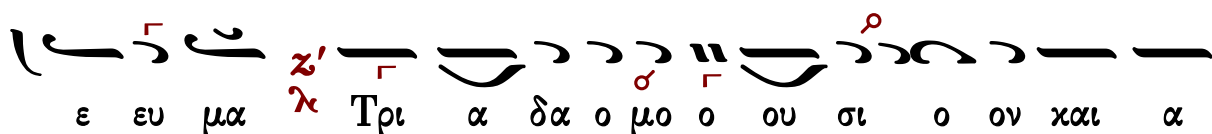
α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς 

μου  Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου  και κα τα φυ γη 

η μου και ρυ υ στη ης μου ου  

© εκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Π α τε ε ρα Υι ον  και α α γι ον Πνε 

ε ευ μα  Τρι α δα ο μο ο ου σι ο ον και α 



χω ω ρι ι στο ον <sup>6</sup>λ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως <sup>6</sup>λ

**Κ** αι με τα του πνευ μα το ο ος σου **Δ**

**Ε** ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον **ζ'**

**Α** ξι ι ον και δι ι και αι ο ον **β**

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

**Δ** ωθ π λη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης

**β** σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις **ζ'** ευ λο γη

με νος ο ε ερ χο με νος **Δ** εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ου **Δ** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις **β**

**Α** μη η η η η η η η **ζ'**

**Α** α α α α μη ην **χβ**

ε ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε ε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ ρι ε και

δε ο με θα α α σου ο Θε ο ος η η μω

ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι

ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο κο ον την α

ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω ω ω

ω ω μη η η η η τον και μη τε ρα α του ου Θε

ε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ραν των Χε

ρου ου βι ιμ και εν δο ξο τε ε ρα αν α συγ κρι ι ι

τως των Σε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ρως

Θε ο ο ο ον Λο ο ο γο ον τε ε ε κου

ου ου ου ου σαν την ον τω ως Θε ο το ο ο κον σε ε ε

με ε γα α λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016)

Ἦχος ΒϠ

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδου  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄  
Θεία Λειτουργία σ.235\*

MEΛ ΒϠ  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

ΒϠ  
Κ υ ρι ε ε λε η σον

ΔΙ ΒϠ  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ** <sup>ΒϚ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>6 λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Σ** <sup>ΒϚ</sup> ο ι Κ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Α** <sup>6 λ</sup> μ η ν <sup>6 λ</sup>

**Κ** <sup>ΒϚ</sup> α ι τ ω π ν ε υ μ α τ ι σ ο υ <sup>6 λ</sup>

**Α** <sup>ΒϚ</sup> γ α π η η σ ω σ ε Κ υ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υ ς

**μου** <sup>Δ</sup> Κ υ ρ ι ο ς σ τ ε ρ ε ω μ α α α μ ο υ <sup>χ ρ</sup> και κα τα

φου γη ημου και ρου στης μου

Πα τε ερα Υιον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και α χω

ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

<sup>Βῆ</sup>  
Ε λε ον ει ρη η η η νης <sup>Δι</sup> θυ σι ι αν αι αι

νε σε ως <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου <sup>Δι</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Δι</sup> <sup>Βῆ</sup>  
Α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>Δι</sup> πλη ρης ο ου ρα νος <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> και η γη της δο ξης σου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη <sup>Δι</sup>

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>Δι</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι <sup>Βῆ</sup>

ι ι ου <sup>Δι</sup> ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι <sup>Βῆ</sup>

στοι οἰς

α α α α μη ην

α α α α μη ην

ε ε υ υ μνου ου ουου μεν σε ε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ε ε

ε και δε ο με θα α σου ου ο ο Θε ε ο ος η

η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στι ι ν ω ωως α λη η θως μα

κα ρι ζει ει ν σε ε την Θε ο ο το ο ο κο



ΜΕΛ ΒΞ ΔΙ  
 ον <sup>6</sup>την α ει μα κα ρι ι στον <sup>Δ</sup>και παν α μω ω  
ΒΞ  
 μη η η τον και Μη τε ε ρα α του ου Θε ε ου  
ΜΕΛ  
 ου η η μω ων <sup>6</sup>την τι μι ω τε ραν τωων Χε  
ΔΙ  
 ρου ου βιμ <sup>Δ</sup>και εν δο ξο τε ε ε ε ρα αν <sup>ζ'</sup>α  
ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
 συγ χρι ι ι τως τω ωων Σε ρα α φιμ <sup>6</sup>την α  
ΒΞ  
 δι ι α φθο ο ο ο ρως <sup>Δ</sup>Θε ον Λο γο ον τε ε  
ΝΗ ΒΞ  
 κου ου ου σα αν <sup>6</sup>την ο ον τως Θε ο το ο ο κο ον <sup>Δ</sup>  
6  
 σε ε ε με ε γα α λυ νο ο με ε ε ε εν <sup>ζ'</sup>


Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης


Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...


Λουκᾶς Λουκᾶ


τὰ κατὰ παράδοσιν

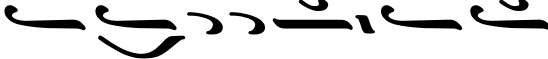
Ἦχος <sup>♯</sup> Δι


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Γ** λ


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α σχου Κυ ρ ι ε **Γ** λ

  
**Π** α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

οι οι οι Κυ ρι ε **ἤ**

**α** μην **ἤ**

**Κ** αι τω πνευ μα τι ι σου **ἤ**

**Π** α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ευ

**μα** **ἤ** Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

**ἤ**

**ἤχος** **ἤ** **ἤ**

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002\*

**α** γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

**μου** Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη

η μου και ρυ υ στη ης μου **ἤ**

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε

πάντων και ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

**Σ**τῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

**π**ρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ἦχος Δι**

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α'  
1909 σ.132\*

Ⲭ  
**Ε**λεονερισθησιναινεσε

Ⲭ  
ως **Δ**η

Ⲭ  
**Κ**αι μετὰ του πνευματος σου **Δ**η

Εχο μεν προς τον Κυρι ον 69

Αξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Αγι ος Αγι ος Αγι ος Κυρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις

Αμη η ην

Αμη η η ην



μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω  
 ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν  
 των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι  
 ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι  
 τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η  
 ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο  
 ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον  
 τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο  
 ο με ε ε εν

## Κοινωνικόν

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

q x\_ q'

Ἦχος Δε

ΔΙ  
Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ  
ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ΝΗ  
ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε

ε ε ε αι νει ει ει τε ε με ε ε το ο ο

ΔΙ  
ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ χει υ

ΠΑ ΝΗ  
υ υ υ υ υ υ χει υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΔΙ  
υ υ το ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ΝΗ  
τον κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ον εκ των ου ου

ρα α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω



ΔΙ

ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω λω ω ω ω ω ε ε

ε εκ τω ω ω εκ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α ε εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω λω

ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα

νω ω ω λω ω ων λε ε ε ε ε γε ε ε

ε ε ε ε ε λα α α α α α α α λα α α

αλ λε ε ε ε ε ε ε λα α α α α λε ε



ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι α α α <sup>χ</sup>α

α α α α α α α α α α α α αλ λη η η η η

ΚΕ

η η ιη η η η η η η η η η η η ιη η

ΠΑ

η η η η η η η η η η η η ιη η η η η η

<sup>π</sup>α

η η η η η η η η η λου ου ου ου <sup>6</sup>ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α

ΝΗ

α α α α α α α α α ια α α α α α α α χα α

α α αλ λη η η η η χη η η η η η ιη

χη η η η η η η η χη η η η η χη η η η

η η η η η η χη η λου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ι ι ι ι ι ι α α α ια α α α α

α α α α α α α α α α α α ια

α α α α α α α λ λ η λου ου ι ι α α α α

α α α α α λ λ η λου ου ου ου ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α ια α α α α α α α α α χα

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Δι

Α 1 αα αααα αα αα αααααα αα αα αα αα αα αα αα αα αα αα

υει εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε

εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε

εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε

εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε

ε ε ε ε ε ε ε εον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ

υ υ

υ υ



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.497#

Α γι α α α α α α

ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει αι νει

ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε το ον Κυ





μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

μου ου ου ου ου ου μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμὴν, ἀμὴν. Εὐλόγητός ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.514\*

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι













ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλόγητός ὁ ἔρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει



ἰ ἰ τὸν κυ ὑ ρι ἰ ο ο ἰο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εχ τω ω ω ω ω ω ω εχ τω ω ων ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος Δι

Ταμείον Ανθολογίας Β  
 1834 σ.298  
 Πανδέκτη 1851 σ.568#

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the second measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1

Handwritten musical notation on a staff with various notes and rests. A red squiggle is present above the eighth measure.

α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1 α1









ο ο ον αι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

ε αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος Δε

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.466#

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι





0 0 0 10 0 0 0 0 ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α εχ των ου ου ρα νω ω ω ω

ω ω ω ω ων <sup>Α</sup> αλ λη λου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α <sup>Α</sup>

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.594#

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει















ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου εκ τῶων ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ε εκ των ου ρα α νω ω ω  
 ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α  
 α α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος Δε

Γεωργίου Καρακάση  
Θεῖα Λειτουργία  
1988 σ.210#

α γι α α α α α α α  
 α γι α α α α α α α

<sup>MEΛ</sup> ΔΙ  
Α ι α ι α ι α ι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει α ι νει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΒΣ</sup> <sup>NH</sup>  
ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΒΣ</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>NH</sup>  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ

υ ρι ι ο ο ο ο λο ο ο ο ον ε ε ε ε

<sup>ΔΙ</sup>  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ

τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ε ε

εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α εκτων ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ν

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Δι

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.252#

ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει αι νει ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε



MEΛ ΔΙ ΒΣ  
Α ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

MEΛ ΒΣ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

MEΛ ΠΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

NH ΔΙ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΒΣ MEΛ ΔΙ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΔΙ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ο ον Ku υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΒΣ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ρι ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ω ο ο ο

ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εκ τω ωων ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α εκ των ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω

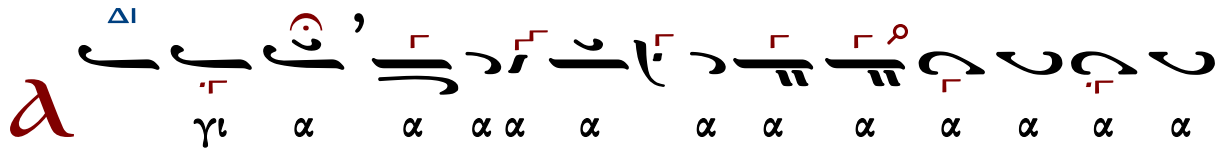
ων αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

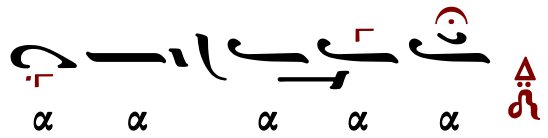
α α α α α

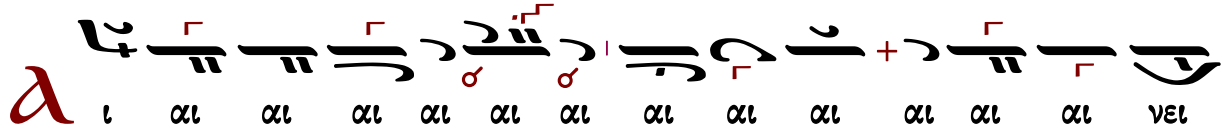
Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

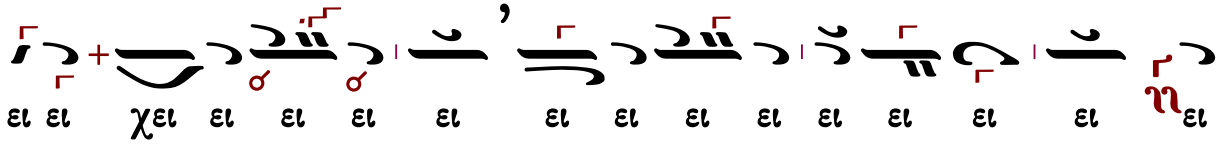
Ἦχος Δι' Δι' Χ'

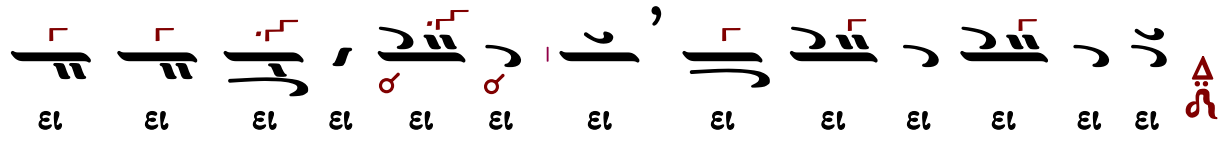
Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.283#

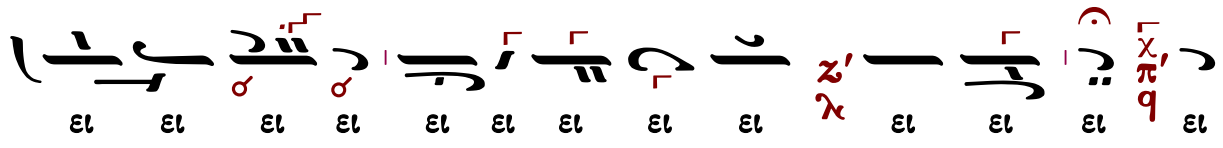
Δι'   
 γι α α α α α α α α α α α α α

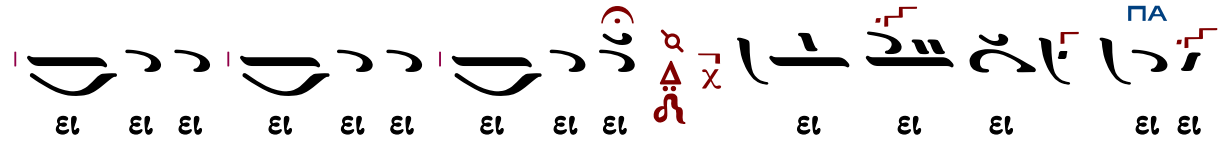
  
 α α α α α Δι' Χ'

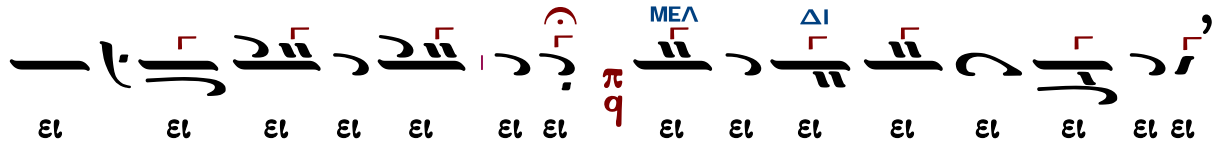
Δι'   
 ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

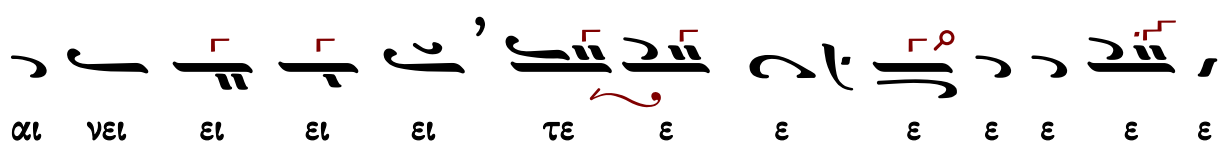
  
 ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Δι' Χ'

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Χ' π' ρ'

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Δι' Χ' ΠΑ

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Δι' Χ' ΜΕΛ Δι'

  
 αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ο ο ω ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





υ χυ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ τον Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο

ον εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου εκ των ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ε εκ των ου ρα

ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ

Ἦχος δὲ Δεΐ

Γεωργίου Πρωγάκη  
 Μουσικὴ συλλογὴ  
 Ἑσπερινός 1909 σ.1#

Εἰς πο ολ λα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η Δε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

Θις τὸν ἀσπασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ὁρθρος 1909 σ.197/471\*

Τ ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α αρ χι ι ι ι ι ι ι αρχι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ιω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι



ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε φυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ υ λα

α ατ τε ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ λα α α

α ια α α α α α α α α α α ια α α

α α α α ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε τη η δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο ο δε ε σπο ο ο τα α α α α α





υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε

ε σπο ο τα α α α

\* ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α π ρ