

Κυριακή β' Ματθαίου

ἤχος α' - ἑωθινὸν β'

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
Ἀμήν.

Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἔμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέῳρον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Οτιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὅ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραξι, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἢ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.  
Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ ὄρυμοῦ.  
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωῶσιν αὐτοῖς.  
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.  
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.  
καὶ πάλιν  
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> <sub>λχ</sub>

<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sub>Α</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sub>Α</sub> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> <sub>λχ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> <sub>λχ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sub>Α</sub> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον <sub>η</sub>

ἕτερα

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
 Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π ρ</sup>

<sup>ΝΗ</sup>  
 Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν ρ</sup>

<sup>ΝΗ</sup>  
 C οι Κυ ρι ε <sup>ν ρ</sup>

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

<sup>ΝΗ</sup>  
 α μην <sup>ν ρ</sup>

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως ἤχος λ π ρι Νη <sup>ν ρ</sup>  
 π. Γεροθέου Ἱερομονάχου  
 Ἀθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
 Ἑσπερινός 1991 σ.97#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε <sup>ν ρ</sup> η η χος πρω

τος <sup>ν ρ</sup>

**Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ**

<sup>ἤχος α'</sup>  
 Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.  
 Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

## Στιχολογία

### ψαλμὸς ρμ' 140

**Θ**οῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

**Μ**ὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

**Σ**ὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

**Π**αιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

**Ὅ**τι ἔτι καὶ ἡ προσευχὴ μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

**Ἀ**κούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὄστα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

**Ὅ**τι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου.

**Φ**ύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

**Π**εσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

### ψαλμὸς ρμα' 141

**Φ**ωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

**Ἐ**κχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

**Ἐ**ν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

**Ἐ**ν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

**Κ**ατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

**Ἀ**πώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**κέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἴπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

**Π**ρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

**Ῥ**ῥασαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

## ἤχος α'

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Τὰς ἐσπερινὰς ἡμῶν εὐχὰς, πρόσδεξαι ἅγιε Κύριε, καὶ παράσχου ἡμῖν, ἄφεσιν ἁμαρτιῶν, ὅτι μόνος εἶ ὁ δεΐξας, ἐν κόσμῳ τὴν ἀνάστασιν.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς μοι.

Κυκλώσατε λαοὶ Σιών, καὶ περιλάβετε αὐτήν, καὶ δότε δόξαν ἐν αὐτῇ, τῷ ἀναστάντι ἐκ νεκρῶν ὅτι αὐτός ἐστιν ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ λυτρωσάμενος ἡμᾶς, ἐκ τῶν ἀνομιῶν ἡμῶν.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Δεῦτε λαοὶ ὑμνήσωμεν, καὶ προσκυνήσωμεν Χριστόν, δοξάζοντες αὐτοῦ τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν ὅτι αὐτός ἐστιν ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ, τὸν κόσμον λυτρωσάμενος.

## Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Εὐφράνθητε οὐρανοί, σαλπίζατε τὰ θεμέλια τῆς γῆς, βοήσατε τὰ ὄρη εὐφροσύνην ἰδοὺ γὰρ ὁ Ἐμμανουὴλ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν, τῷ Σταυρῷ προσήλωσε, καὶ ζωὴν ὁ διδούς, θάνατον ἐνέκρωσε, τὸν Ἀδὰμ ἀναστήσας, ὡς φιλόανθρωπος.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Τὸν σαρκὶ ἐκουσίως σταυρωθέντα δι' ἡμᾶς, παθόντα καὶ ταφέντα, καὶ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, ὑμνήσωμεν λέγοντες· στήριξον ὀρθοδοξίαν τὴν Ἐκκλησίαν σου Χριστέ, καὶ εἰρήνευσον τὴν ζωὴν ἡμῶν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τῷ ζωοδόχῳ σου τάφῳ, παρεστῶτες οἱ ἀνάξιοι, δοξολογίαν προσφέρομεν τῇ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνίᾳ, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν ὅτι Σταυρὸν κατεδέξω, καὶ θάνατον ἀναμάρτητε, ἵνα τῷ κόσμῳ δωρήσῃ τὴν ἀνάστασιν, ὡς φιλόανθρωπος.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τὸν τῷ Πατρὶ συνάναρχον, καὶ συναἰδιον Λόγον, τὸν ἐκ παρθενικῆς νηδύος προελθόντα ἀφράστως, καὶ σταυρὸν καὶ θάνατον δι' ἡμᾶς ἐκουσίως καταδεξάμενον, καὶ ἀναστάντα ἐν δόξῃ, ὑμνήσωμεν λέγοντες· ζωοδότα Κύριε, δόξα σοι, ὁ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου

### ἤχος πλ.δ'

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ἦ τοῦ παραδόξου θαύματος

**Πάτερ Δαυῖδ** παμμακάριστε, δι' ἐγκρατείας τὸν νοῦν, λαμπρυνόμενος ἄριστα, πρὸς τὸ πρῶτον αἴτιον, τῶν καλῶν ἀνεπτέρωσας, καὶ στῦλος ὠφθης, φωτοειδέστατος, φωτίζων πάντας, λόγοις καὶ θαύμασι, τοὺς προσιόντας σοι, διανοία πάντοτε θεοπρεπεῖ· ὅθεν σε γεραίρομεν καὶ μακαρίζομεν.

**Αἰνεῖτε τὸν Κύριον** πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

**Καθάπερ** ὄρνις εὐκέλαδος, ἐν ἀναβάσει φυτοῦ, καλιὰν πάτερ ἐπηξας, τῷ κρῦει πηγνύμενος, καὶ τῷ θέρει φλεγόμενος, χρυσᾶς ἐντεῦθεν ἔλαβες πτέρυγας, τῆς ἀπαθείας, καὶ τελειότητος, καὶ πρὸς οὐράνιον, ὕψος κατεσκήνωσας ὑπὲρ ἡμῶν, πάντοτε δεόμενος, τῶν εὐφημούντων σε.

Ἄτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

**Θείω** ἀπαθείας ἀνθρακι, φλέξας σαρκὸς ἡδονάς, ἀκατάφλεκτος ἔμεινας, ἐν χερσὶ τοὺς ἀνθρακας, πρὸ προσώπου θεόπνευστε, τοῦ βασιλέως κατέχων, ὅσιε, ἐκπληττομένου τὴν σὴν λαμπρότητα· ὅθεν παρέσχε σοι, τὰς αἰτήσεις μέγιστον πρὸς τὸν Θεόν, πρέσβυν σε εὐράμενος, Δαυῖδ μακάριε.

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Τὴν** παγκόσμιον δόξαν, τὴν ἐξ ἀνθρώπων σπαρεῖσαν, καὶ τὸν Δεσπότην τεκοῦσαν, τὴν ἐπουράνιον πύλην, ὑμνήσωμεν Μαρίαν τὴν παρθένον, τῶν ἀσωμάτων τὸ ἄσμα, καὶ τῶν πιστῶν τὸ ἐγκαλλώπισμα· αὕτη γὰρ ἀνεδείχθη οὐρανός, καὶ ναὸς τῆς Θεότητος· αὕτη τὸ μεσότοιχον τῆς ἔχθρας καθελοῦσα, εἰρήνην ἀντεισηῆξε, καὶ τὸ βασίλειον ἠνέωξε. Ταύτην οὖν κατέχοντες, τῆς πίστεως τὴν ἀγκυραν, ὑπέρμαχον ἔχομεν, τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Κύριον. Θαρσεῖτω τοίνυν, θαρσεῖτω λαὸς τοῦ Θεοῦ· καὶ γὰρ αὐτὸς πολεμήσει τοὺς ἐχθρούς, ὡς παντοδύναμος.

ἀργοσύνητομον

σύνητομον

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Πέτρου Φιλανθίδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

**Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία**

Σοφία. Ὁρθοί!

ἦχος β'

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἑσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Ἰεῖ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Μέλος Ἀρχαῖον












Ἰωάννου Σακελλαρίδου









## Ἑσπέρας προκειμένον


Σαββάτω ἑσπέρας  
ψαλμός 92


ἦχος λ π  Βε












πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.62#









          

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1 

∴ Καὶ γὰρ ἑστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1 

## Δεήσεις

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτωρ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.



**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστώτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε ἐλέησον.**

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.**

**Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.**

**Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.**

**Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.**

## **Τὰ πληρωτικὰ**

**Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε ἐλέησον.**

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Συγγνώμη καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοὶ Κύριε.**

Ἐὶ ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ Πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

**Σοὶ Κύριε.**

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Εἰς τὸν στίχον**

## ἤχος α'

Τῷ πάθει σου, Χριστέ, παθῶν ἠλευθερώθημεν, καὶ τῇ ἀναστάσει σου ἐκ φθορᾶς ἐλυτρώθημεν· Κύριε δόξα σοι.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

Ἀγαλλιάσθω ἡ κτίσις, οὐρανοὶ εὐφραινέσθωσαν, χεῖρας κροτεῖτω τὰ ἔθνη μετ' εὐφροσύνης· Χριστὸς γὰρ ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, τῷ σταυρῷ προσήλωσε τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν, καὶ τὸν θάνατον νεκρώσας, ζωὴν ἡμῖν ἐδωρήσατο, πεπτωκότα τὸν Ἀδὰμ παγγενῆ ἀναστήσας, ὡς φιλάνθρωπος.

Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Βασιλεὺς ὑπάρχων οὐρανοῦ καὶ γῆς, ἀκατάληπτε, ἐκὼν ἐσταύρωσαι διὰ φιλάνθρωπίαν ὃν ὁ ἄδης συναντήσας κάτωθεν ἐπικράνητε, καὶ δικαίων ψυχαὶ δεξάμεναι, ἠγαλλιάσαντο· Ἀδὰμ δὲ ἰδὼν σε τὸν κτίστην ἐν τοῖς καταχθονίοις ἀνέστη. ὦ τοῦ θαύματος! πῶς θανάτου ἐγεύσατο ἡ τῶν ἀπάντων ζωῆς; ἀλλ' ἢ ὡς ἠβουλήθη, κόσμον φωτίσαι, κραυγάζοντα καὶ λέγοντα· Ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

Γυναῖκες μυροφόροι μύρα φέρουσαι, μετὰ σπουδῆς καὶ ὀδυρμοῦ τὸν τάφον σου κατέλαβον, καὶ μὴ εὐροῦσαι τὸ ἄχραντον σῶμά σου, παρὰ δὲ τοῦ ἀγγέλου μαθοῦσαι τὸ καινόν, καὶ παράδοξον θαῦμα, τοῖς ἀποστόλοις ἔλεγον· ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Θεοτοκίον

### ἤχος α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἰδοὺ πεπλήρωται ἡ τοῦ Ἑσαίου πρόρρησις· Παρθένος γὰρ ἐγέννησας, καὶ μετὰ τόκον, ὡς πρὸ τόκου διέμεινας. Θεὸς γὰρ ἦν ὁ τεχθεὶς· διὸ καὶ φύσις ἐκαινοτόμησεν. Ἄλλ' ὦ Θεομῆτορ, ἰκεσίας σῶν δούλων, σῶ τεμένει προσφερομένας σοι, μὴ παρίδης, ἀλλ' ὡς τὸν εὖσπλαγχον σαῖς ἀγκάλαις φέρουσα, σοῖς οἰκέταις σπλαγχνίσθητι, καὶ πρέσβευε σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**ἀεγοςύντομο**

**σύντομο**

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί

μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

## Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Ἀπολυτίκιον

### Ἀναστάσιμον

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων τὸ ἄχραντόν σου σῶμα, ἀνέστης τριήμερος Σωτήρ, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν· διὰ τοῦτο αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν ἐβόων σοι ζωοδότα. Δόξα τῇ Ἀναστάσει σου Χριστέ, δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόανθρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἔσαρκοῦτο ὁ τῶν ὄλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἁγίᾳ κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ δίκαιος Δαυὶδ, ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βασιτάσασα τὸν κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί, δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σοῦ, δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς διὰ τοῦ τόκου σου.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (γ'), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων ἱεσείαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ,  
ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλόγητός ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Ἀμήν.**

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας

χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορηγέει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.



Ὅτι οὐκ ἔστιν ἴσασιν ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.

Προσώξεσάν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωνες μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσασιν ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούομην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἠγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμους.

Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορῶρήμωσάν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγεῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωονται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχεσ εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχεσ εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοὶ ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοὶ, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύνάμιν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότῃτος ἐμπλησθεῖ ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ.



Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεὸς. (γ)

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἰᾶδῃ ἠγγισε.

Προσελογίστην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιληλησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

**Τ**ὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

**Ἐ**γνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

**Ο**ἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.

**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

**Ἐ**τι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Κ**αθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἄ**νθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

**Ἐ**τι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

**Τ**ὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κ**ύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Ἐ**ν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

**Κ**ύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

**Κ**αὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς

ζῶν.

**Ὅ**τι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐ**κάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐ**μνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἀ**κουστὸνποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Κ**αὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δούλος σου εἰμί.

*καὶ πάλιν*

**Εἰ**σάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοὶ ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέσιν)

**Ὑ**πὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὑ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὑ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὑ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Θεὸς Κύριος

*ἤχος α'*

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

**Ἀπολυτίκια**

**Ἀναστάσιμον**

ἦχος α΄

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων τὸ ἄχραντόν σου σῶμα, ἀνέστης τριήμερος Σωτήρ, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν· διὰ τοῦτο αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν ἐβόων σοι ζωοδότα. Δόξα τῇ ἀναστάσει σου Χριστέ, δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόνηρωπε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. ✠

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος α΄

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἔσαρκοῦτο ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἁγίᾳ κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ δίκαιος Δαυΐδ, ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί, δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σοῦ, δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς διὰ τοῦ τόκου σου.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...	Ἀμήν.

## Καθίσματα μετὰ τὴν α΄ στιχολογίαν

ἦχος α΄

Τὸν τάφον σου Σωτήρ, στρατιῶται τηροῦντες, νεκροὶ τῇ ἀστραπῇ, τοῦ ὀφθέντος ἀγγέλου, ἐγένοντο κηρύττοντος, γυναιξὶ τὴν ἀνάστασιν, σὲ δοξάζομεν, τὸν τῆς φθορᾶς καθαιρέτην, σοὶ προσπίπτομεν, τῷ ἀναστάντι ἐκ τάφου, καὶ μόνῳ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Σταυρῷ προσηλωθεὶς, ἐκουσίως οἰκτίρμων, ἐν μνήματι τεθεὶς, ὡς θνητὸς Ζωοδότα, τὸ κράτος συνέτριψας, δυνατὲ τῷ θανάτῳ σου. Σὲ γὰρ ἔφριξαν, οἱ πυλωροὶ οἱ τοῦ ἄδου· σὺ συνήγειρας, τοὺς ἀπ' αἰῶνος θανόντας, ὡς μόνος φιλόνηρωπος.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

**Μ**ητέρα σε Θεοῦ, ἐπιστάμεθα πάντες, Παρθένον ἀληθῶς, και μετὰ τόκον φανεῖσαν, οἱ πόθῳ καταφεύγοντες, πρὸς τὴν σὴν ἀγαθότητα· σὲ γὰρ ἔχομεν, ἁμαρτωλοὶ προστασίαν· σὲ κεκτήμεθα, ἐν πειρασμοῖς σωτηρίαν τὴν μόνην πανάμωμον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

*ἦχος α'*

**Γ**υναῖκες πρὸς τὸ μνήμα παρεγένοντο ὄρθριαι, και ἀγγελικὴν ὄπτασίαν θεασάμεναι ἔτρεμον· ὁ τάφος ἐξήστραπτε ζωὴν, τὸ θαῦμα κατέπληττεν αὐτάς· διὰ τοῦτο ἀπελθοῦσαι, τοῖς μαθηταῖς ἐκήρυττον τὴν ἔγερσιν. Τὸν ἄδην ἐσκύλευσε Χριστός, ὡς μόνος κραταιὸς και δυνατός, και φθαρέντας συνήγειρε πάντας, τὸν τῆς κατακρίσεως φόβον, λύσας δυνάμει Σταυροῦ.

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἐ**ν τῷ Σταυρῷ προσηλωθεὶς ἡ ζωὴ τῶν ἀπάντων, και ἐν νεκροῖς λογισθεὶς ὁ ἀθάνατος Κύριος, ἀνέστης τριήμερος Σωτὴρ, και ἠγειρας Ἀδὰμ ἐκ τῆς φθορᾶς· διὰ τοῦτο αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν ἐβόων σοι ζωοδότα· δόξα τοῖς σοῖς παθήμασι Χριστέ· δόξα τῇ ἀναστάσει σου· δόξα τῇ συγκαταβάσει σου, μόνη φιλόανθρωπε.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

**Μ**αρία τὸ σεπτόν, τοῦ Δεσπότης δοχεῖον, ἀνάστησον ἡμᾶς, πεπτωκότας εἰς χάος, δεινῆς ἀπογνώσεως, και πταισμάτων και θλίψεων. Σὺ γὰρ πέφυκας, ἁμαρτωλῶν σωτηρία, και βοήθεια, και κραταιὰ προστασία, και σώζεις τοὺς δούλους σου.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Εὐλογητάρια Ἀναστάσιμα

*ἦχος πλ.α'*

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Τ**ῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος, κατεπλάγη ὄρων σε, ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δὲ Σωτὴρ, τὴν ἰσχὺν καθελόντα, και σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγειράντα, και ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Τὶ τὰ μύρα, συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὦ μαθήτριάι κιρνᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος, προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἤσθητε· ὁ Σωτὴρ γὰρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Λίαν πρωτῆ, μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνηλογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη, πρὸς αὐτὰς ὁ ἄγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν ἀνάστασιν δέ, ἀποστόλοις εἶπατε.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Μυροφόροι γυναῖκες, μετὰ μύρων ἐλθοῦσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ ἐνηχοῦντο. Ἄγγελου τρανωῶς, πρὸς αὐτὰς φθεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν, τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὡς Θεὸς γάρ, ἐξανέστη τοῦ μνήματος.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Προσκυνοῦμεν Πατέρα καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα, ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τό· Ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.**

**Ζωοδότῃν τεκοῦσα, ἐλυτρώσω Παρθένε, τὸν Ἀδάμ ἁμαρτίας, χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐᾶ, ἀντὶ λύπης παρέσχες, ρεύσαντα ζωῆς, ἔθνευε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.**

**Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. γ'**

818 [Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

882 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

550 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

551 [Χρήστου Τσακίρογλου](#)

557 [Γεωργίου Γέμελου](#)

Συναπτὴ

Ἦτι καὶ ἔτι...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον...

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

**Σοί, Κύριε.**

Ἦτι ἠυλόγηται...

**Ἀμήν.**

## Ὑπακοή

**ἦχος α'**

**Ἦ** τοῦ ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσε· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)



# Αναβαθμοί

ἀντίφωνον α'

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ. 20#

Ε ν τω θλι βε σθαι με εις α κου σον μου των ο

δυ νω ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω <sup>π</sup><sub>9</sub>

Τ οις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος πο θος εγ

γι νε ται <sup>Δ</sup><sub>8</sub> κο σμου ου σι του μα ται αι ου ε κτο ος <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>χ</sup><sub>7</sub> Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι <sup>Δ</sup><sub>8</sub>

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην <sup>Δ</sup><sub>8</sub>

Α γι ω Πνευ μα τι τι μη και δο ξα ωσ περ Πα



τρι πρε πει α μα και Υι ω <sup>π ρ</sup> δι α του το α σωμεν

τη τρι α διμο νο κρα το ρι α <sup>π ρ</sup> ἀντίφωνον β'

**Ε** ις τα ο ρητων σων υ ψω σας με νο μων <sup>Δ ρ</sup> α ρε

ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε ος ι να υ μνω σε <sup>π ρ</sup>

**Δ** ε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε φυ λα ξον


με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε ξη της α μαρ τι


<sup>π ρ</sup>  
ας



<sup>χ</sup> **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ


μα τι <sup>Δ</sup>


**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω



νων α μην 


 γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και νουρ γει


ται  πα λιν δρο μου σα εις το πρω ω τον  ι σο σθε


νε ες γαρ ε στι Πατρι και Λο γω  *αντίφωνον γ'*


 πι τοις ει ρη κο σι μοι ο δευ σω μεν εις

τας αυ λα  ας του Κυ ρι ι ου  ευ φραν θη μου το πνευ

μα συ γ και ρει η καρ δι α 

 πι οι κον Δα βιδ φο βοσ με γας ε χει γαρ

θρο νων εκ τε θεν των  κρι θη η σον ται α πασαι

αι φυ λαι της γης και γλωσσαι 

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ω Πνευ μα τι τι μην προσ κυ νησιν δο


ξαν και κρα τος ως Πα τρι τε α ξι ον και τω Υι ω ω δει

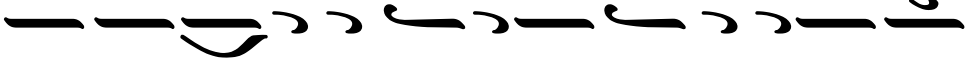

προσ φε ρειν μο νας γαρ ε στιν η Τρι ας τη


φυ υ σει αλλ ου προσ ω ποις



Προκείμενον



Ἦχος ᾠ Πα ᾠ


**Ν**υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος  θη σομαι εν


 σω τη ρι ω παρ ρη σι α σομαι εν αυ τω  (β')



**Τ**α λο για Κυ ρι ου λο για α γνα  αρ γυ

 ρι ον πε πυ ρω με νον δο κι μι ον τη γη 

 κε κα θα ρι σμε νον ε πτα πλα σι ι ως 

**Ν**υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος  θη σομαι εν

 σω τη ρι ω παρ ρη σι α α σομαι εν αυ τω ω ω

 ω 

## Τάξις Ἐσθινοῦ Εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...

Α μη ην

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

∴ Αινεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 16:1-8

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Διαγενομένου τοῦ Σαββάτου, Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ, καὶ Μαρία ἡ τοῦ Ἰακώβου καὶ Σαλώμη, ἠγόρασαν ἀρώματα, ἵνα ἐλθοῦσαι ἀλείψωσιν τὸν Ἰησοῦν. <sup>2</sup>Καὶ λίαν πρῶτῃ τῇ μιᾷ τῶν Σαββάτων ἔρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον, ἀνατείλαντος τοῦ ἡλίου. <sup>3</sup>Καὶ ἔλεγον πρὸς ἑαυτάς· Τίς ἀποκυλίσει ἡμῖν τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημείου; <sup>4</sup>Καὶ ἀναβλέψασαι θεωροῦσιν, ὅτι ἀποκεκλύσται ὁ λίθος· ἦν γὰρ μέγας σφόδρα. <sup>5</sup>Καὶ εἰσελθοῦσαι εἰς τὸ μνημεῖον, εἶδον νεανίσκον καθήμενον ἐν τοῖς δεξιοῖς, περιβεβλημένον στολὴν λευκὴν· καὶ ἐξεθαμβήθησαν. <sup>6</sup>Ὁ δὲ λέγει αὐταῖς· Μὴ ἐκθαμβεῖσθε· Ἰησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρητὸν τὸν ἐσταυρωμένον· ἠγέρθη, οὐκ ἔστιν ὧδε· ἴδε ὁ τόπος ὅπου ἔθηκαν αὐτόν. <sup>7</sup>Ἄλλ' ὑπάγετε, εἶπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, καὶ τῷ Πέτρῳ, ὅτι προάγει ὑμᾶς εἰς τὴν Γαλιλαίαν· ἐκεῖ αὐτὸν ὄψεσθε, καθὼς εἶπεν ὑμῖν. <sup>8</sup>Καὶ ἐξελθοῦσαι ταχὺ, ἔφυγον ἀπὸ τοῦ μνημείου· εἶχε δὲ αὐτὰς τρόμος καὶ ἔκστασις· καὶ οὐδενὶ οὐδὲν εἶπον· ἐφοβοῦντο γάρ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.


Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἔκτος σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## ν' ψαλμὸς


Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ


Ἦχος  Δι'

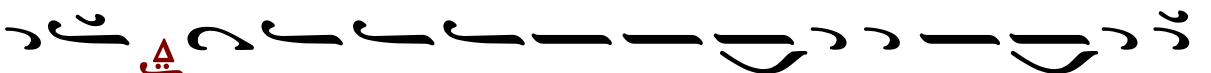
Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.150#

 λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα


 το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των

 οικτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου

 πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι

 ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρισον

 με

 τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σκω και

η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν

τος

οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σου ε ποι η η σα ο πως αν δι και

ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω κρι νε

σθαι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρ μου

δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σου ε δη λω σας

μοι

εις τον ασπασμον του ευαγγελιου ιερουργουντος αρχιερευς.

μου ου ου ου ου ου γα αρ α λη η

η η θει αν η η η γα πη η σα ας τα

α δη λα και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης

σο ο φι ι ι ι ι α ας σου ου ου ε δη λω ω ω ω

σα α α α α α ας μοι οι οι οι οι χορὸς α'

εις πο ο ολ λα α α α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

παν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο



μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο

μαι

α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

να

α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α


μαρ τι ων μου και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει

ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος και Πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις


  
μου

**M** η α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου  και


το Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε


  
μου


**A** πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ου σου  και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

  
με

**A** ι δα ξω α νο μους τας ο δους σου  και α σε

  
βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι

**P** υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος  ο Θε ος της

σωτηρι-ας μου αγαλλιασεται η γλωσσα μου την

δι και ο συνησους

**Κ**υριε τα χειλη μου ανοιξεις και το

στομα μου ανοιγει την αινεσιν σου

**Ο**τι ειηθελησας θυσιαν εδωκα αν ο

λοκαυτωματα ουκ ευδοκησεις

**Θ**υσιατω Θεω πνευμα συντετριμμενον

καρδιαν συντετριμμενην και τεταπεινωμενην

ο Θεος ουκ εξουδενωσει

**Α**γαθυνον Κυριε εν τη ευδοκια σου

την Σιων και οι κοδομηθη τω τα τειχη Ιερου

σα λημ

**Τ**ο τε ευδοκησεις θυσιαν δι και ο συ

νης αναφοραν και ο λοκαυτωματα

**Τ**ο τε ανοι σουσιν επι το θυσιαστηριον

σουμο οσχους και ελεησονμε ο Θεος

### Πεντηκοστάρια

[Πεντηκοστάρια εις άργον μέλος](#)

Ήχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.157#

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευματι

**Τ**αις των αποστολων πρεσβειαις ελεημονε



ⲙⲉ ⲓⲁ ⲉ ⲗⲉ ⲟ ⲟ ⲟⲥ

με γα ε λε ο ο ος

Σῴσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.501#

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ

ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲛ

ⲕⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲛⲉ ⲛⲉ ⲛⲉ ⲥⲟⲟ ⲟⲛ

Ἐλέει, καὶ οἰκτιρμοῖς, καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ,  
σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Κανόνες-Κοντάκιον-Οἶκος-Συναξάριον

### Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ α'

ἤχος α'

«Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος δεξιὰ, θεοπρεπῶς ἐν ἰσχύϊ δεδόξασται. Αὕτη γὰρ ἀθάνατε, ὡς  
πανσθενῆς ὑπεναντίους ἔθραυσε, τοῖς Ἰσραηλίταις, ὁδὸν βυθοῦ καινουργήσασα.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὁ χερσὶν ἀχράντοις ἐκ χοός, θεουργικῶς κατ' ἀρχὰς διαπλάσας με, χεῖρας διεπέτασας  
ἐν τῷ σταυρῷ, ἐκ γῆς ἀνακαλούμενος, τὸ φθαρέν μου σῶμα, ὃ ἐκ Παρθένου  
προσείληφας.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Νέκρωσιν ὑπέστη δι' ἐμέ, καὶ τὴν ψυχὴν τῷ θανάτῳ προδίδωσιν, ὃ ἐμπνεύσει θεία ψυχὴν  
μοι ἐνθίς· καὶ λύσας αἰωνίων δεσμῶν, καὶ συναναστήσας, τῇ ἀφθαρσίᾳ ἐδόξασε.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε ἡ τῆς χάριτος πηγὴ· χαῖρε ἡ κλιμαξ καὶ πύλη οὐράνιος· χαῖρε ἡ λυχνία καὶ  
στάμνος χρυσοῦ, καὶ ὄρος ἀλατόμητον, ἡ τὸν ζωοδότην, Χριστὸν τῷ κόσμῳ κυήσασα.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

### Κανὼν τοῦ Μηναίου, ᾠδὴ α'

Ἱππον καὶ ἀναβάτην

ἤχος πλ.α'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνοὶς τὴν φωτοφόρον, καὶ θείαν μνήμην σου, συνελθόντες τιμῶμεν, Δαυτὸ μακαριώτατε,  
φωτὸς ἐγνωκότες σε, καὶ ἡμέρας, ὅσιε, κληρονόμον ἐν θείῳ Πνεύματι.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μέλη νεκρώσας πάτερ, ἐν γῆ τοῦ σώματος, τὴν ζωὴν ἐνοικοῦσαν, ἐν τῇ καρδίᾳ ἐσχηκας,  
Χριστὸν τὸν νεκρώσαντα, διαβόλου δύναμιν, τοῦ νεκρώσαντος τὸ ἀνθρώπινον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νόμοις τοῖς τοῦ Δεσπότη, ὑπέικων ὅσιε, τὸν σταυρόν σου ἐπ' ὧμων, ἀνέλαβες τοῖς ἴχνεσι,  
τοῖς τούτου ἐπόμενος, καὶ καθεῖλες ἔπαρσιν, τοῦ ἀλάστορος ταπεινούμενος.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ῥαίσιμῆ, τῷ κάλλει τῶν ἀρετῶν, καὶ Χριστὸν τὸν Ῥαίον, Παρθένε ἀπεκύησας, βροτοὺς Ῥαίσιαντα, τοῖς Ῥαίοις κάλλεσι, τῆς Θεότητος ἀειπάρθενε.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ γ'

ἦχος α'

«Ὁ μόνος εἰδὼς τῆς τῶν βροτῶν, οὐσίας τὴν ἀσθένειαν, καὶ συμπαθῶς αὐτὴν μορφωσάμενος, περιζωσὸν με ἐξ ὕψους δύναμιν, τοῦ βοᾶν σοι, ἅγιος, ὁ ναὸς ὁ ἔμψυχος, τῆς ἀφράστου σου δόξης φιλόανθρωπε.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Θεὸς μου ὑπάρχων ἀγαθέ, πεσόντα κατωκτείρησας, καὶ καταβῆναι πρὸς με ἠυδόκησας, ἀνύψωσάς με διὰ σταυρώσεως, τοῦ βοᾶν σοι ἅγιος, ὁ τῆς δόξης Κύριος, ὁ ἀνείκαστος ἐν ἀγαθότητι.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ζωὴ ἐνυπόστατος Χριστέ, ὑπάρχων καὶ φθαρέντα με, ὡς συμπαθῆς Θεὸς ἐνδυσάμενος, εἰς χοῦν θανάτου καταβάς Δέσποτα, τὸ θνητὸν διέρρηξας, καὶ νεκροὺς τριήμερος, ἀναστὰς ἀφθαρσίαν ἡμίφισας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Θεὸν συλλαβοῦσα ἐν γαστρὶ, Παρθένε διὰ Πνεύματος, τοῦ παναγίου ἔμεινας ἀφλεκτος· ἐπεὶ σε βάτος τῷ νομοθέτῃ Μωσῆ, φλεγομένη ἄκαυστα, σαφῶς προεμήνησε, τὴν τὸ πῦρ δεξαμένην τὸ ἄστεκτον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Κανὼν τοῦ Μηναίου, ᾠδὴ γ'

Ῥπήξας ἐπ' οὐδενὸς

ἦχος πλ.α'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαράνας δι' ἐγκρατείας, κάλλος τοῦ σώματος, τὰς αὐγάς ἐδέξω τοῦ θείου Πνεύματος, καὶ τῆς ἀπαθείας φωταυγεῖς, ἀπήστραψας ἀκτῖνας, καὶ ἰαμάτων τὰ χαρίσματα, πάτερ τοῦ Προφήτου δμῶνυμε.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγιων ἰχνηλατῶν, τοὺς βίους μακάριε, ὄλος ἠγιάσθης ταῖς θείαις πράξεσιν· ὅθεν ἀγιάζεις μυστικῶς, τοὺς πίστει τὴν ἀγίαν, ἐπιτελοῦντάς σου πανήγυριν, πάτερ θεοφόρε πανόλβιε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Κοιμίσας τὰς ἡδονάς, τοῦ σώματος, ὅσιε, προσευχαῖς ἀγρύπνοις καὶ ἀγωνίσματι, πάτερ ἐν εἰρήνῃ ἀληθῶς, ὑπνώσας ἐκοιμήθης· ὅθεν σε ἀγρυπνον κεκτήμεθα, φύλακα οἱ πόθῳ τιμῶντές σε.



**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.**

**Ἄγγελων τιμιωτέρα, ὠφθης κυήσασα, τὸν αὐτοὺς Παρθένε δημιουργήσαντα· ὅθεν ἰκετεύω σε ἀγνή, ἀγίασον τὸν νοῦν μου, καὶ τὴν καρδίαν φωταγώγησον, νέφη τῶν παθῶν ἐκδιώκουσα.**

Συναπτὴ

**Ἔτι καὶ ἔτι...** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἄντιλαβοῦ, σῶσον...** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Τῆς παναγίας, ἀχράντου...** **Σοί, Κύριε.**

**Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...** **Ἀμήν.**

## **Κάθισμα τοῦ Μηναίου**

*Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον*

*ἦχος πλ.δ'*

**Ἐγκρατεία τὰ πάθη τὰ τῆς σαρκός, τῆ ψυχῆ ὑποτάξας πάτερ σοφέ, ὠράθης μακάριε, μετὰ σώματος ἄγγελος, καλιὰν δὲ πῆξας, ὡς ὄρνις εὐκέλαδος, ἐν φυτῷ εἰς ὕψος, τὸν νοῦν ἀνεπτέρωσας· ὅθεν τῶν θαυμάτων, ἐνεργείας πλουτήσας, μετῆλθες πρὸς Κύριον, ὃν ἐκ βρέφους ἐπόθησας· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ τὴν ἀγίαν μνήμην σου.**

*Θεοτοκίον*

*Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.*

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.**

**Παναγία παρθένε Μήτηρ Θεοῦ, τῆς ψυχῆς μου τὰ πάθη τὰ χαλεπά, ἴασαι δέομαι, καὶ συγγνώμην παράσχου μοι, τῶν ἐμῶν πταισμάτων, ἀφρόνως ὧν ἔπραξα, τὴν ψυχὴν καὶ τὸ σῶμα, μολύνας ὁ ἄθλιος, οἴμοι! Τὶ ποιήσω, ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ, ἥνικα οἱ ἄγγελοι, τὴν ψυχὴν μου χωρίζουσιν, ἐκ τοῦ ἀθλίου μου σώματος; Τότε Δέσποινα βοήθειά μοι γενοῦ, καὶ προστάτις θερμότατος· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα, ὁ ἀνάξιος δοῦλός σου.**

## **Κανὼν ἀναστάσιμος, ὑψὲ δ'**

*ἦχος α'*

**«Ὁρος σε τῆ χάριτι, τῆ θείᾳ κατάσκιον, προβλεπτικοῖς ὁ Ἄββακούμ, κατανοήσας ὀφθαλμοῖς, ἐκ σοῦ ἐξελεύσεσθαι, τοῦ Ἰσραὴλ προανεφώνει τὸν ἅγιον, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν καὶ ἀνάπλασιν.»**

*Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.*

**Τίς οὗτος, Σωτήρ, ὁ ἐξ Ἐδῶμ ἀφικόμενος, στεφνηφορῶν ἐξ ἀκανθῶν, πεφοινηγμένος τὴν στολήν, ἐν ξύλῳ κρεμάμενος; Τοῦ Ἰσραὴλ ὑπάρχει οὗτος ὁ ἅγιος, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν καὶ ἀνάπλασιν.**

*Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.*

Ἴδετε λαὸς τῶν ἀπειθῶν, καὶ αἰσχύνθητε, ὃν ὡς κακοῦργον γὰρ ὑμεῖς, ἀναρτηθῆναι ἐν σταυρῷ, Πιλάτῳ ἠτήσασθε φρενοβλαβῆ, θανάτου λύσας τὴν δύναμιν, θεοπρεπῶς ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

**Ὑπεραγία Θεοτόκε** σῶσον ἡμᾶς.

**Εὐλὸν** σε Παρθένε τῆς ζωῆς ἐπιστάμεθα, οὐ γὰρ τῆς βρώσεως καρπός, θανατηφόρος τοῖς βροτοῖς, ἐκ σοῦ ἀνεβλάστησεν, ἀλλὰ ζωῆς τῆς αἰδίου ἀπόλαυσις, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν τῶν ὑμνούντων σε.

## Κανὼν τοῦ Μηναιίου, ψδὴ δ'

Τὴν θείαν ἐνοήσας σου

**ἦχος πλ.α'**

**Ὅ**σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ῥημάτων** ζωηρῶν τοῦ Πνεύματος, καθυπακούσας ἀλμυράν, τοῦ βίου θάλασσαν ἔλιπες, καὶ τοῖς κρουνοῖς τῶν δακρῶν, παθῶν ἐναπεξήρανας ρεύματα.

**Ὅ**σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Συνέσεως** καὶ χάριτος ἔμπλεως, πάτερ γενόμενος Δαυτῖδ, ἐν ἡσυχίᾳ ἐζήτησας, τὸν εὐεργέτην τῶν ὄλων, καὶ τούτου τῆς ἐλλάμψεως ἔτυχες.

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ὁ** βίος σου τῇ βίᾳ τῆς φύσεως, περιφανῆς ἀναδειχθεὶς, καὶ συνεργεῖα τοῦ Πνεύματος, βιαιοτάτης κακίας, ἀνθρώπους ἐλυτρώσατο ὅσιε.

**Καὶ** νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ὑμνοῦμέν** σε πανύμνητε Δέσποινα, τὸν ὑπερύμνητον Θεόν, ἀνερμηνεύτως κηύσασαν, τὴν τοὺς χοροὺς τῶν ἀγγέλων, τῷ κάλλει ἀσυγκρίτως νικήσασαν.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ ε'

**ἦχος α'**

«**Ὁ** φωτίσας τῇ ἐλλάμψει, τῆς σῆς παρουσίας Χριστέ, καὶ φαιδρύνας τῷ Σταυρῷ σου, τοῦ κόσμου τὰ πέρατα, τὰς καρδίας φωτίσον, φωτὶ τῆς σῆς θεογνωσίας, τῶν ὀρθοδόξων ὑμνούντων σε.»

**Δόξα** τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

**Τὸν** ποιμένα τῶν προβάτων, τὸν μέγαν καὶ Κύριον, Ἰουδαῖοι διὰ ξύλου σταυροῦ ἐθανάτωσαν, ἀλλ' αὐτὸς ὡς πρόβατα νεκρούς, ἐν ἄδη τεθαμμένους, κράτους θανάτου ἐρρύσατο.

**Δόξα** τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

**Τῷ** Σταυρῷ σου τὴν εἰρήνην, εὐαγγελισάμενος, καὶ κηρύξας αἰχμαλώτοις Σωτήρ μου τὴν ἄφεσιν, τὸν κρατοῦντα ἡσυχνας, Χριστέ, γυμνὸν ἠπορημένον, δείξας τῇ θείᾳ ἐγέρσει σου.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Τὰς αἰτήσεις τῶν πιστῶς αἰτουμένων, πανύμνητε, μὴ παρίδῃς, ἀλλὰ δέχου, καὶ ταύτας προσάγαγε, τῷ Υἱῷ σου ἄχραντε Θεῷ, τῷ μόνῳ εὐεργέτῃ, σὲ γὰρ προστάτιν κεκτήμεθα.

## Κανὼν τοῦ Μηναιίου, ᾠδὴ ε΄

Ὁ ἀναβαλλόμενος

ἦχος πλ.α΄

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τείνας σου τὰ ὄμματα, καὶ τὰ νοήματα πρὸς τὸν ἐν ξύλῳ ἀναρτηθέντα, φυτῶ ἐνεκαρτέρησας, φλεγόμενος πάτερ, καὶ νιφετοῖς πηγνύμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅλος ἀστραπόμορφος, ὠράθης ὅσιε, τὸ πῦρ παλάμαις Δαυτῖδ κατέχων, καὶ τὸν βασιλεύοντα θυμιῶν συνθέτω, παμμάκαρ θυμιάματα.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νῦν οὐκ ἐν αἰνίγματι, οὐδὲ φαντάσματι, τὸ θεῖον κάλλος ὄραξ παμμάκαρ, πρόσωπον δέ, ὅσιε, πρὸς πρόσωπον μᾶλλον, λυθισῶν τῶν ἐμφάσεων.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Βότρυς ὠραιότατος, τῆς θείας, ὅσιε Δαυτῖδ ἀμπέλου, ἐφάνης βλύζων, οἶνον κατανύξεις, τοῖς ἐκ μέθης πάτερ, παθῶν παραφρονήσασι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἰθυνον τὸν βίον μου, καὶ τὰ κινήματα, τῆς διανοίας ἀγνή Παρθένε, πρὸς τὸ θεῖον βούλημα, τοῦ ἐκ σοῦ ἀρρήτως, ἡμῖν ἐπιδημήσαντος.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ς΄

ἦχος α΄

«Ἐκύκλωσεν ἡμᾶς ἐσχάτη ἄβυσσος, οὐκ ἔστιν ὁ ρυόμενος, ἐλογίσθημεν ὡς πρόβατα σφαγῆς, σῶσον τὸν λαόν σου ὁ Θεὸς ἡμῶν, σὺ γὰρ ἰσχύς τῶν ἀσθενούντων, καὶ ἐπανόρθωσις.»

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Τῷ πταίσματι τοῦ πρωτοπλάστου Κύριε, δεινῶς ἐτραυματίσθημεν, τῷ δὲ μῶλωπι ἰάθημεν τῷ σῶ, ᾧ ὑπὲρ ἡμῶν ἐτραυματίσθης Χριστέ, σὺ γὰρ ἰσχύς τῶν ἀσθενούντων, καὶ ἐπανόρθωσις.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἀνήγαγες ἡμᾶς ἐξ ἄδου Κύριε, τὸ κῆτος χειρωσάμενος, τὸ παμφάγον παντοδύναμε, τῷ σῶ κράτει καθελὼν αὐτοῦ τὴν δύναμιν, σὺ γὰρ ζωὴ καὶ φῶς ὑπάρχεις, καὶ ἡ ἀνάστασις.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Εὐφραίνονται ἐν σοί, Παρθένε ἄχραντε, τοῦ γένους οἱ προπάτορες. Τὴν Ἐδὲμ ἀπολαβόντες

διὰ σοῦ, ἣν ἐκ παραβάσεως ἀπώλεσαν, σὺ γὰρ ἀγνή, καὶ πρὸ τοῦ τόκου καὶ μετὰ γέννησιν.

## Κανὼν τοῦ Μηναιίου, ᾠδὴ ς'

Μαινομένην κλύδωνι

ἦχος πλ.α'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἶκος θείου Πνεύματος, ἐγνωρίσθης ὅσιε Δαυτῖδ, ἐν μικρῷ οἰκίσκῳ συγκλειόμενος, καὶ τὴν στενὴν τῆς εὐρυχώρου ἐλόμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νόμοις καθυπέκλινας, τοῦ Δεσπότης πάτερ τὴν ψυχὴν, καὶ φωτὸς ἀνάπλευς γεγένησαι, καὶ δεκτικὸς τῶν χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Θαύμασιν ὁ βίος σου, θεοφόρε πάτερ ἀληθῶς, καθωραϊζόμενος τοῖς πέρασι, διεδόθη ὅθεν πιστῶς εὐφημοῦμέν σε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐξ ἀγνῶν αἱμάτων σου, ἐξυφάνθη σὰρξ ὑπερφυῶς, τῷ δημιουργήσαντι τὸν ἄνθρωπον, Θεοτόκε· ὅθεν ἀξίως ὑμνοῦμέν σε.

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...

Ἀμήν.

## Κοντάκιον ἀναστάσιμον

ἦχος α'

Ἐξανέστης ὡς Θεός, ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἄδὰμ χορεύει, Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐὰ νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν ἀνάστασιν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Οἶκος

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠδὲ ἠδύνησε, πρώταις ταύταις τό, χαίρετε, φήσας· καὶ ἀποστολοῖς χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ γυναῖκες, μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ ἄδης

στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται καὶ πάντες συγχαίρουσι· σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι, Χριστέ τὴν ἀνάστασιν.

## Συναξάριον

**Τῆς κς' τοῦ μηνὸς Ἰουνίου, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Δαυτῶ, τοῦ ἐν Θεσσαλονίκη.**

Δαυτῶ συνήφθη τῷ πάλαι Δαυτῶ νέε,  
Ἄλλον Γολιάθ σαρκικά κτείνας πάθη.  
Ἐκτη ἐξεπέρησε πύλας βίου εἰκάδι Δαυτῶ.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου ἐπισκόπου Γοθθίας.**

Τῆς σαρκὶ τὸν νοῦν δούς ἐπιστάτην, πάτερ,  
Ἄρνῃ τὰ σαρκός, ἀλλὰ καὶ ταύτην τέλος.

**Τῆς Κυριακῆς β' Ματθαίου, μνήμη πάντων τῶν ἐν Ἁγίῳ Ὄρει διαλαμφάντων πατέρων.**

**Ταῖς τῶν ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστέ ὁ Θεὸς, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.**

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ζ'

ἦχος α'

«**Σὲ νοητὴν, Θεοτόκε κάμινον, κατανοοῦμεν οἱ πιστοὶ ὡς γὰρ παῖδας ἔσωσε τρεῖς, ὁ ὑπερυψούμενος, ὅλον με τὸν ἄνθρωπον, ἐν τῇ γαστρὶ σου ἀνέπλασεν, ὁ αἰνετός τῶν πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.**»

**Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.**

**Ἐφριξε γῆ, ἀπεστράφη ἥλιος, καὶ συνεσκότασε τὸ φῶς, διερράγη τὸ τοῦ ναοῦ θεῖον καταπέτασμα, πέτραι δὲ ἐσχίσθησαν· διὰ σταυροῦ γὰρ ἤρται ὁ δίκαιος, ὁ αἰνετός τῶν πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.**

**Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.**

**Σὺ γεγονώς, ὡσεὶ ἀβοήθητος, καὶ τραυματίας ἐν νεκροῖς, ἐκουσίως τὸ καθ' ἡμᾶς, ὁ ὑπερυψούμενος, πάντας ἠλευθέρωσας, καὶ κραταιᾶ χειρὶ συνανέστησας, ὁ αἰνετός τῶν πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.**

**Χαῖρε πηγῆ, ἀειζώου νάματος· χαῖρε παράδεισε τρυφῆς· χαῖρε τεῖχος τῶν πιστῶν· χαῖρε ἀπειρόγαμε· χαῖρε ἡ παγκόσμιος χαρά, δι' ἧς ἡμῖν ἐξανέτειλεν, ὁ αἰνετός τῶν πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.**

## Κανὼν τοῦ Μηναίου, ᾠδὴ ζ'

Ὁ ὑπερυψούμενος

ἦχος πλ.α'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵστασο ἀκλόνητος, φυτοῦ κλόνοις ὅσιε, ἀρδείαις δακρύων σου, συχνῶς ποτιζόμενος, καὶ μέλπων ἀσιγήτως, ὁ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅλην σου τὴν ἔφεσιν, πρὸς Θεὸν ἀνέτεινας, ὅλην τὴν καρδίαν σου, δοχεῖον ἐτέλεσας, τῶν θείων χαρισμάτων, θεοφόρε εἰς αἰῶνας.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰθυνας τὸν βίον σου, πρὸς τὸ θεῖον θέλημα, ἔφθασας ὡς ἤλπισας, τὴν ἄνω μητρόπολιν, ἐν ᾗ τὸ σὸν ἐκτήσω, πολίτευμα θεόφρον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Σὲ φωτοειδέστατον, πάτερ χρηματίσαντα, ἄνθρακας κατέχοντα, παλάμαις ὡς ἔβλεψεν, ὁ ἄναξ κατεπλάγη, καὶ πεσὼν σοι προσεκύνει.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Λέλυται τῷ τόκῳ σου, ἀρᾶς τὸ ἀνθρώπινον, μόνη παντευλόγητε· διὸ σε δοξάζομεν, ὡς κεχαριτωμένην, Θεοτόκε εἰς αἰῶνας.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ κ'

ἦχος α'

«Ἐν καμίνῳ παῖδες Ἰσραὴλ, ὡς ἐν χωνευτηρίῳ, τῷ κάλλει τῆς εὐσεβείας, καθαρώτερον χρυσοῦ, ἀπέστιλβον λέγοντες· εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα Κυρίου, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὁ βουλήσει ἅπαντα ποιῶν, ὁ καὶ μετασκευάζων, ἐκτρέπων σκιὰν θανάτου, εἰς αἰώνιον ζωὴν, τῷ πάθει σου Λόγε Θεοῦ, σὲ ἀπαύστως πάντα τὰ ἔργα, ὡς Κύριον ὑμνοῦμεν, καὶ ὑπερυψοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Σὺ καθεῖλες σύντριμμα Χριστέ, καὶ τὴν ταλαιπωρίαν, ἐν πύλαις καὶ ὀχυρώμασι τοῦ ἄδου, ἀναστὰς ἐκ τάφου τριήμερος. Σὲ ἀπαύστως πάντα τὰ ἔργα, ὡς Κύριον ὑμνοῦσι, καὶ ὑπερυψοῦσιν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν ἀσπόρως καὶ ὑπερφυῶς, ἐξ ἀστραπῆς τῆς θείας, τεκοῦσαν τὸν μαργαρίτην, τὸν πολύτιμον Χριστόν, ὑμνήσωμεν λέγοντες· εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν τοῦ Μηναίου, ψδὴ κ'

Ῥοσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥορθρος φαεινός, τοῖς ἐν τῷ σκοτει ὤφθης, τοῦ βίου μακάριε, φῶς ἐπιγνώσεως, πᾶσιν αὐγάζων, τοῖς πόθῳ σε ὑμνοῦσι, καὶ ὑπερυψοῦσι, Χριστον εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ῥοσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γέγονας εὐθύς, καὶ ταπεινός καὶ πράος, Δαυτῖδ τὸν συνώνυμον, ἐξεικονίζων πιστῶς ὅθεν σὺν τούτῳ, τὴν γῆν τὴν τῶν πραέων, πάτερ ἐκκληρώσω, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ῥοσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥοθεοφεγγής, τῶν μοναζόντων στῦλος Δαυτῖδ ὁ μακάριος, προφήτης ἐνθεος, ἄλλος ἐδείχθη, τὰ μέλλοντα προλέγων, θεία ἐπιπνοία, τοῦ Πνεύματος τοῦ θείου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥεροπρεπής, ἱερωμένος ὅλως, ἡμερῶν τοῦ πνεύματος πλήρης γενόμενος, πάτερ ἐν γήρᾳ ὁσίως βαθυτάτῳ, ἔλιπες τὸν βίον, καὶ ζῆς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὲ τὴν καλλονήν, τοῦ Ἰακώβ Παρθένε, Θεὸς ἦν ἠγάπησε, καὶ ἐξελέξατο, πάντες ὡς μόνην, αἰεὶ εὐλογημένην ἀνυμνολογοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ὑδὴ θ'

ἤχος α'

«Τύπον τῆς ἀγνῆς λοχείας σου, πυρπολουμένη βιάτος ἔδειξεν ἀφλεκτος, καὶ νῦν καθ' ἡμῶν, τῶν πειρασμῶν ἀγριαίνουσαν, κατασβέσαι αἰτοῦμεν τὴν κάμινον, ἵνα σε Θεοτόκε, ἀκαταπαύστως μεγαλύνωμεν».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ῥοπῶς ὁ λαὸς ὁ ἄνομος, ὁ ἀπειθῆς καὶ πονηρὰ βουλευσάμενος, τὸν ἀλάστορα καὶ ἀσεβῆ ἐδικαίωσε, τὸν δὲ δίκαιον ξύλῳ κατέκρινε, τὸν Κύριον τῆς δόξης! Ῥον ἐπαξίως μεγαλύνωμεν.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Σῶτερ, ὁ ἀμνός ὁ ἄμωμος, ὁ τὴν τοῦ κόσμου ἀμαρτίαν ἀράμενος, σὲ δοξάζομεν τὸν ἀναστάντα τριήμερον, σὺν Πατρὶ καὶ τῷ θείῳ σου Πνεύματι, καὶ Κύριον τῆς δόξης, θεολογοῦντες μεγαλύνωμεν.

Ῥπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Σῶσον τὸν λαόν σου Κύριε, ὃν περ ἐκτήσω τῷ τιμίῳ σου αἵματι, κατ' ἐχθρῶν ἰσχὺν τῷ βασιλεῖ χαριζόμενος, καὶ ταῖς σαῖς Ἐκκλησίαις φιλόανθρωπε, βραβεύων τὴν εἰρήνην, τῆς Θεοτόκου ταῖς ἐντεύξεσιν.

## Κανὼν τοῦ Μηναίου, ὑδὴ θ'



Ὅσιν τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰερὰν πανηγυρίαν, συνελθόντες σήμερον πιστῶς, τελέσωμεν ἱεροῦ, ἅπαντες Πατέρες, ἀσκήσει ἐκλάμπαντος, καὶ ἑαυτὸν, ὅλον τῷ Θεῷ, καθιερώσαντος, διὰ βίου τελειότητος.

Ὅσιν τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡσπερ δένδρον τέθηλας, ἐφ' ὑδάτων, ὅσιν ῥοαῖς, πνευματικῶν ἀρετῶν, φέρων τοὺς καρπούς, φυτῷ δὲ πηξάμενος, ὡς ἀετός, πάτερ καλιάν, πρὸς τὰ οὐράνια, τάς σὰς φρένας ἐξεπέτασας.

Ὅσιν τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σοῦ προφητικώτατα, θεωρήσας ὅσιν Δαυὶδ, τὴν ἔξοδον προφωνεῖς, ταύτην τοῖς λαοῖς, ἡνίκα στελλόμενος, τὴν κατ' αὐτῶν ἔστησας σοφέ, τοῦ βασιλεύοντος, σφοδροτάτην ἀγανάκτησιν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἡ ἀγία μνήμη σου, ἀγιάζει σήμερον ἡμᾶς, τελοῦντας ταύτην πιστῶς, ὅσιν Δαυὶδ· ἀγίως γὰρ ἤνυσας, τὴν σεαυτοῦ, Ἄγιε ζωὴν, καὶ μετὰ κοίμησιν, τοῖς ἀγίοις συναγάλλη αἰεὶ.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φωτοφόρον πύλιν σε, προεώρα, Ἰεζεκιήλ, δι' ἧς διήλθε τὸ φῶς, τὸ ἀληθινόν, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὃν ἐκτενῶς, αἴτησαι ἀγνή, τῆς μετανοίας μοι, διανοῖξαι πύλας δέομαι.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

22/9-6/11

10/2 – μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου

ἤχος δ'

α' Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.

γ' Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγῆ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θεῇ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.

δ' Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλήν, τῆς ἐκ τῆς Παρθένου σαρκώσεως, σοῦ τοῦ Ὑψίστου, ὁ προφήτης, Ἀββακούμ, κατανοῶν ἐκραύγαζε· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.



ε' **Ἐξέστη** τὰ σύμπαντα, ἐπὶ τῇ θείᾳ δόξῃ σου· σὺ γὰρ ἀπειρογάμε Παρθένε, ἔσχες ἐν μήτρᾳ, τὸν ἐπὶ πάντων Θεόν, καὶ τέτοκας ἄχρονον Υἱόν, πᾶσι τοῖς ὑμνοῦσί σε, σωτηρίαν βραβεύοντα.

ς' **Τὴν** θείαν ταύτην καὶ πάντιμον, τελοῦντες ἑορτὴν οἱ θεόφρονες, τῆς Θεομήτορος, δεῦτε τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξάζοντες.

ζ' **Οὐκ** ἐλάτρευσαν τῇ κτίσει οἱ θεόφρονες, παρὰ τὸν κτίσαντα, ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλήν ἀνδρείως πατήσαντες, χαίροντες ἔψαλλον· ὑπερύμνητε, ὁ τῶν πατέρων Κύριος καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

*Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.*

η' **Παῖδας** εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἅπασαν, ἀγείρει ψάλλουσαν· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

[Σύντομες](#)

[Ἀργές](#)

## Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἤχος δ'

∴ **Μεγαλύνει** ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

∴ **Ὅτι** ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48

∴ **Ὅτι** ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

∴ **Ἐποίησε** κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51

∴ **Καθεῖλε** δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

∴ **Ἀντελάβετο** Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

**Τὴν Τιμιωτέραν** τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

[Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος δ'

Ἄπας γηγενής, σκιρτάτω τῷ πνεύματι, λαμπαδουχούμενος· πανηγυρίζετω δέ, ἀύλων νόων, φύσις γεραίρουσα, τὰ ἱερά θαυμάσια, τῆς Θεομήτορος, καὶ βοάτω· Χαίροις παμμακάριστε, Θεοτόκε ἀγνή, ἀειπάρθενε.

σύντομη

ἀργή

ἀργή (διασκ. Παπαγιάννη)

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
Ὅτι σὲ αἰνοῦσι... Ἀμήν.

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
Ὅτι σὲ αἰνοῦσι... Ἀμήν.

## Ἑξαποστειλάρια

ἦχος β'

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ')

Υφούτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν.

ἀναστάσιμον β'

Τὸν λίθον θεωρήσασαι, ἀποκεκλισμένον, αἱ μυροφόροι ἔχαιρον· εἶδον γὰρ νεανίσκον, καθήμενον ἐν τῷ τάφῳ, καὶ αὐτὸς ταύταις ἔφη· ἰδοὺ Χριστὸς ἐγήγερται, εἶπατε σὺν τῷ Πέτρῳ, τοῖς μαθηταῖς· ἐν τῷ ὄρει φθάσατε Γαλιλαίας, ἐκεῖ ὑμῖν ὀφθήσεται, ὡς προεῖπε τοῖς φίλοις.

Θεοτοκίον


Ἄγγελος μὲν ἐκόμισε, τῇ Παρθένῳ τό, Χαῖρε, πρὸ σῆς Χριστὲ συλλήψεως, ἄγγελος δὲ τὸν λίθον, ἐκύλισέ σου τοῦ τάφου· ἀντὶ λύπης ὁ μὲν γάρ, χαρᾶς ἀφράστου σύμβολα, ὁ δὲ ἀντὶ θανάτου, σὲ χορηγόν, τῆς ζωῆς κηρύττων καὶ μεγαλύνων, καὶ λέγων τὴν Ἀνάστασιν, γυναιξὶ καὶ τοῖς μύσταις.

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Χρῆσανθου Θεοδοσόπουλου

χοροσταυόντος ἀρχιερέως

ἤχος λ̣ ρ̣ Νη π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου  
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη  
Εσπερινός 1991 σ.97#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε  η η χος πρω

  
τος 

## Αἶνοι

ἤχος α'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)[Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου](#)[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

☞ Τὸν δεσπότην ☞

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῶ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὄσιων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῶν, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἐγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ.

Ὑμνοῦμέν σου Χριστέ, τὸ σωτήριο πάθος, καὶ δοξάζομέν σου τὴν ἀνάστασιν.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ὁ σταυρὸν ὑπομείνας, καὶ τὸν θάνατον καταργήσας, καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν Κύριε, ὡς μόνος παντοδύναμος.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Ὁ τὸν ἄδην σκυλεύσας, καὶ τὸν ἄνθρωπον ἀναστήσας, τῇ ἀναστάσει σου Χριστέ, ἀξίωσον ἡμᾶς ἐν καθαρᾷ καρδίᾳ, ὑμνεῖν καὶ δοξάζειν σε.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τὴν θεοπρεπῆ σου συγκατάβασιν δοξάζοντες, ὑμνοῦμέν σε Χριστέ· ἐτέχθης ἐκ Παρθένου, καὶ ἀχώριστος ὑπῆρχες τῷ Πατρὶ· ἔπαθες ὡς ἄνθρωπος, καὶ ἐκουσίως ὑπέμεινας σταυρὸν ἀνέστης ἐκ τοῦ τάφου, ὡς ἐκ παστάδος προελθὼν, ἵνα σώσης τὸν κόσμον· Κύριε δόξα σοι.

### Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ.

Ὅτε προσηλώθης τῷ ξύλῳ τοῦ σταυροῦ, τότε ἐνεκρώθη τὸ κράτος τοῦ ἐχθροῦ· ἡ κτίσις ἐσαλεύθη τῷ φόβῳ σου, καὶ ὁ ἄδης ἐσκυλεύθη τῷ κράτει σου· τοὺς νεκροὺς ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησας, καὶ τῷ ληστῇ τὸν παράδεισον ἤνοιξας· Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ὁδυρόμεναι μετὰ σπουδῆς, τὸ μνήμά σου κατέλαβον αἱ τίμιαι γυναῖκες· εὐροῦσαι δὲ τὸν τάφον ἀνευγμένον, καὶ μαθοῦσαι παρὰ τοῦ ἀγγέλου, τὸ καινὸν καὶ παράδοξον θαῦμα, ἀπήγγειλαν τοῖς ἀποστόλοις, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἀνάστηθι, Κύριε, ὁ Θεός μου, ὑψώθῃτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.

Τὴν τῶν παθῶν θείαν μολώπωσιν, σοῦ προσκυνοῦμεν, Χριστέ ὁ Θεός, καὶ τὴν ἐν τῇ Σιών δεσποτικὴν ἱεουργίαν, τὴν ἐν τέλει τῶν αἰώνων θεοφανῶς γεγενημένην· τοὺς γὰρ ἐν σκότει καθεύδοντας, ὁ ἥλιος ἐφώτισας τῆς δικαιοσύνης, πρὸς ἀνέσπερον χειραγωγῶν ἔλλαμψιν· Κύριε δόξα σοι.

Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τὸ φιλοτάραχον γένος τῶν Ἰουδαίων, ἐνωτίσασθε· ποῦ εἰσιν οἱ Πιλάτῳ προσελθόντες; εἴπωσιν οἱ φυλάσσοντες στρατιῶται· ποῦ εἰσιν αἱ σφραγίδες τοῦ μνήματος; ποῦ μετετέθη ὁ ταφείς; ποῦ ἐπράθη ὁ ἄπρατος; πῶς ἐσυλήθη ὁ θησαυρός; τί συκοφαντεῖτε τὴν ἔγερσιν τοῦ σταυρωθέντος, παράνομοι Ἰουδαῖοι; Ἀνέστη ὁ ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος, καὶ παρέχει τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

## ἦχος β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Μ**ετὰ μύρων προσελθούσαις, ταῖς περὶ τὴν **Μαριάμ** γυναίξί, καὶ διαπορουμέναις, πῶς ἔσται αὐταῖς τυχεῖν τοῦ ἔφετοῦ, ὠράθη ὁ λίθος μετρημένος, καὶ θεῖος νεανίας, καταστέλλων τὸν θόρυβον αὐτῶν τῆς ψυχῆς. Ἦγέρθη γὰρ φησιν, Ἰησοῦς ὁ Κύριος· διὸ κηρύξατε τοῖς κήρυξιν αὐτοῦ μαθηταῖς εἰς τὴν **Γαλιλαίαν** δραμεῖν, καὶ ὄψεσθε αὐτόν, ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, ὡς ζωοδότην καὶ Κύριον.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

[Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)

[Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Παναγιωτίδη](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Θεοτοκίον

## ἦχος β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Υ**περευλογημένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε Παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, ὁ Ἄδης ἠχμαλώτισται, ὁ Ἄδὰμ ἀνακέκληται, ἡ κατάρρα νενέκρωται, ἡ Εὐὰ ἠλευθέρωται, ὁ θάνατος τεθανάτωται, καὶ ἡμεῖς ἐζωοποιήθημεν· διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξολογία

### σύντομες

### ἀργές

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)


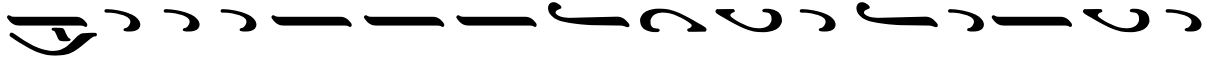
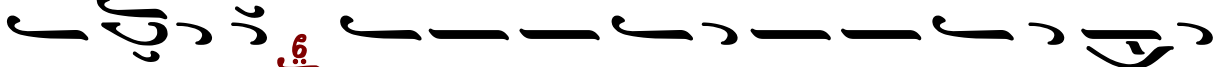





[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

## Ἀναστάσιμον τροπάριον

Ἦχος Δι




**C** η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε ε γο νεν  

α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω της  

ζω ης η μων  κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα α  

να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα  

ε λε  ο ο ος 



## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.  
 Ἀμήν.

Ἦχος λ π ρι Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
 Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*


**K** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε η σον 


**K** <sup>NH</sup> υ ρι ε ε λε ε η σον 


**K** <sup>NH</sup> υ ρι ε <sup>ΔΙ</sup> ε λε ε η σον 

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν Δ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν β λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε ε η σ ο ν γ δ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν γ δ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν β λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν Δ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν η

<sup>NH</sup> ΠΑ  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν π ρ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν γ δ

<sup>NH</sup>  
C ο ι Κ υ ρ ι ε γ δ

ἕτερα



α <sup>NH</sup> μην Δ

Τυπικά - Μακαρισμοί

Αντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

- ∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. 102:1
- ∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2
- ∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19
- ∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ. 102:22

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
1851 σ.26#

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω σ ο ν

η  
μ α ς

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω σ ο ν η

μ α α ς

Ἐτι καὶ ἔτι...  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.  
Κύριε, ἐλέησον.  
Σοί, Κύριε.  
Ἄμην.

ἀντίφωνον β'

# Ἦχος Δε

- ∴ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2
- ∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5
- ∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6
- ∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπαδαρίου

# Ἦχος Δε

Πανδέκτη 1851 σ.26#

Σωσον ημας Υιεε Θεου οανα

στα ααας εκνε κρων ψαλλοντας σοι αλληλουι

α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#1

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων

ων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων

της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με

νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα

α ας

Ἐτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόθρωπος... Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

ἦχος α'

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1
- ∴ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4
- ∴ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων τὸ ἀχραντὸν σου σῶμα, ἀνέστης τριήμερος Σωτὴρ, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν· διὰ τοῦτο αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν ἐβόων σοι ζωοδότα. Δόξα τῇ Ἀναστάσει σου Χριστέ, δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόθρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

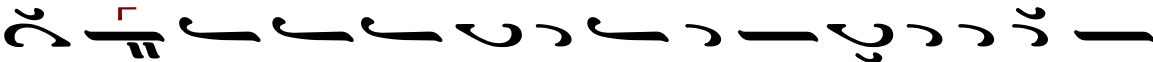
[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Εἰσοδικὸν


ἦχος  Δι

Πανδέκτη 1851 σ.27#

  
 Δ ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

  
 στω

  
 C ω σον η μα ας Ὑι ε ε Θε ου ο α να στα

  
 α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

## Ἀπολυτίκια

# Ἀναστάσιμον

ἦχος α'

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων, καὶ στρατιωτῶν φυλασσόντων τὸ ἄχραντόν σου σῶμα, ἀνέστης τριήμερος Σωτὴρ, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν· διὰ τοῦτο αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν ἐβόων σοι ζωοδότα. Δόξα τῇ Ἀναστάσει σου Χριστέ, δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόνηρωπε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

## Κοντάκιον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ἦχος β'

Προστασία τῶν χριστιανῶν ἀκαταίσχυντε, μεσιτεία πρὸς τὸν ποιητὴν ἀμετάθετε. Μὴ παρίδης ἁμαρτωλῶν δεήσεων φωνάς, ἀλλὰ πρόφθασον, ὡς ἀγαθὴ, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, τῶν πιστῶς κραυγαζόντων σοι· τάχυνον εἰς πρεσβείαν, καὶ σπεῦσον εἰς ἰκεσίαν, ἢ προστατεύουσα ἀεὶ, Θεοτόκε, τῶν τιμώντων σε.

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Τρισάγιος Ὕμνος

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

ἦχος β'

σύντομος

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Ἰωάννου Παλάση](#)

ἦχος α'

[Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Γεωργίου Καρακάση](#)

Ἀπόστολος Κυριακῆς β' ἐπιστολῶν

Προκείμενον. ᾠχος α'.

Πρόσχωμεν

∴ Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. 32:22

∴ Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ· τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις. 32:1

Σοφία

Πρὸς Ῥωμαίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:10-16

Πρόσχωμεν

Ἀδελφοί, δόξα καὶ τιμὴ καὶ εἰρήνη παντὶ τῷ ἐργαζομένῳ τὸ ἀγαθόν, Ἰουδαίῳ τε πρῶτον καὶ Ἑλληνι· οὐ γάρ ἐστι προσωποληψία παρὰ τῷ Θεῷ. Ὅσοι γὰρ ἀνόμως ἤμαρτον, ἀνόμως καὶ ἀπολοῦνται· καὶ ὅσοι ἐν νόμῳ ἤμαρτον, διὰ νόμου κριθήσονται, (οὐ γὰρ οἱ ἀκροαταὶ τοῦ νόμου δίκαιοι παρὰ τῷ Θεῷ, ἀλλ' οἱ ποιηταὶ τοῦ νόμου δικαιωθήσονται. Ὅταν γὰρ ἔθνη τὰ μὴ νόμον ἔχοντα, φύσει τὰ τοῦ νόμου ποιῇ, οὗτοι νόμον μὴ ἔχοντες, ἑαυτοῖς εἰσι νόμος· οἵτινες ἐνδείκνυνται τὸ ἔργον τοῦ νόμου γραπτὸν ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν, συμμαρτυρούσης αὐτῶν τῆς συνειδήσεως, καὶ μεταξὺ ἀλλήλων τῶν λογισμῶν κατηγορούντων, ἢ καὶ ἀπολογουμένων) ἐν ἡμέρᾳ ὅτε κρινεῖ ὁ Θεὸς τὰ κρυπτὰ τῶν ἀνθρώπων, κατὰ τὸ εὐαγγέλιόν μου, διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Εἰρήνη σοι.

# ᾠχος ᾠ Πα χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνᾶριον 2009 σ.74#

Α λ λη λου ου ι ι α π ρ αλ λη λου ου ι ι α η

αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α π ρ

\* α α α α π ρ

τὸ τέλος

∴ Ζῆ Κύριος, καὶ εὐλογητὸς ὁ Θεός μου καὶ ὑψωθήτω ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου. 17:47

∴ Διὰ τοῦτο ἔξομολογήσομαί σοι ἐν ἔθνεσι, Κύριε, καὶ τῷ ὀνόματί σου ψαλῶ. 17:50

## Εὐαγγέλιον Κυριακῆς β' Ματθαίου

Σοφία. Ὅρθοι. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

**Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.** 4:18-23

**Πρόσχωμεν.**

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, περιπατῶν ὁ Ἰησοῦς παρὰ τὴν θάλασσαν τῆς Γαλιλαίας, εἶδεν δύο ἀδελφούς, Σίμωνα τὸν λεγόμενον Πέτρον, καὶ Ἀνδρέαν τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, βάλλοντας ἀμφίβληστρον εἰς τὴν θάλασσαν· (ἦσαν γὰρ ἀλιεῖς.) <sup>19</sup>καὶ λέγει αὐτοῖς· Δεῦτε ὀπίσω μου, καὶ ποιήσω ὑμᾶς ἀλιεῖς ἀνθρώπων. <sup>20</sup>Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὰ δίκτυα, ἠκολούθησαν αὐτῷ. <sup>21</sup>Καὶ προβάς ἐκεῖθεν, εἶδεν ἄλλους δύο ἀδελφούς, Ἰάκωβον τὸν τοῦ Ζεβεδαίου, καὶ Ἰωάννην τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, ἐν τῷ πλοίῳ μετὰ Ζεβεδαίου τοῦ πατρὸς αὐτῶν, καταρτίζοντας τὰ δίκτυα αὐτῶν· καὶ ἐκάλεσεν αὐτούς. <sup>22</sup>Οἱ δὲ εὐθέως ἀφέντες τὸ πλοῖον καὶ τὸν πατέρα αὐτῶν, ἠκολούθησαν αὐτῷ. <sup>23</sup>Καὶ περιῆγεν ὅλην τὴν Γαλιλαίαν ὁ Ἰησοῦς, διδάσκων ἐν ταῖς συναγωγαῖς αὐτῶν, καὶ κηρύσσων τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας, καὶ θεραπεύων πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἐν τῷ λαῷ.**

**Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

## **Ἐκτενὴς δέησις**

**Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἶπωμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ  
ναῶ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων  
τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἵτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ  
καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

## Δέκσις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

**Σοί, Κύριε.**

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς  
καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι,  
προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.

## Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**



Σοφία.

‘Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

‘Οπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

## Χερουβικὸν ἦχος α΄

Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλουῖα.

380	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	500	<a href="#">Γαβριὴλ Κουντιάδου</a>
543	<a href="#">Πέτρου Ἐφεσίου</a>	283	<a href="#">Θρασυβούλου Στανίτσα</a>
460	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	305	<a href="#">Δοσιθέου Κατουνακιώτου</a>
388	<a href="#">Κωνσταντίνου Πρωτομάλτου</a>	267	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>
329	<a href="#">Ἰωάσαφ Διονυσιάτου</a>	295	<a href="#">Κωνσταντίνου Παπαγιάννη</a>
623	<a href="#">Παναγιώτου Κηλιτζανίδου</a>	214	<a href="#">Ἐλευθερίου Γεωργιάδη</a>
327	<a href="#">Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου</a>	343	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>
317	<a href="#">Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα</a>		

## Λειτουργικὰ

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

[Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶσον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

**Καὶ ὢν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

**Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**

**Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.**

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

**Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωματίων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοι, Κύριε.**

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

**Ὅ**τι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Π**ρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

**Εἰς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.**

## Κοινωνικὸν ἦχος α'

**Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλούϊα.**



584	<a href="#">Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ</a>	372	<a href="#">Ἰωάννου Λαμπαδαρίου</a>
353	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	410	<a href="#">Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου</a>
302	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	217	<a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>
475	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	127	<a href="#">Δοσιθέου Κατουνακιώτου</a>
371	<a href="#">Δανιὴλ Πρωτοψάλτου</a>	238	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>
520	<a href="#">Πέτρου Βυζαντίου</a>	314	<a href="#">Ἀθανασίου Καραμάνη</a>
561	<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	325	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>




Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.


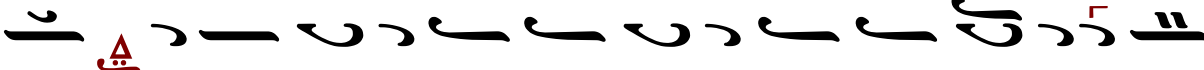

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.




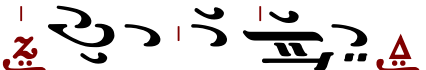

Ἦχος  Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

 **Ε**  ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν

  πνευ μα ε που ρα νι ον  ευ ρο μεν πι στιν α λη

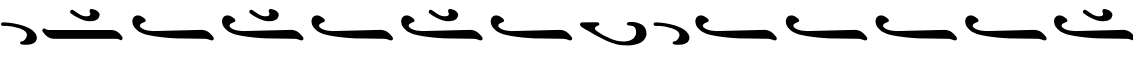
  θη  α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν

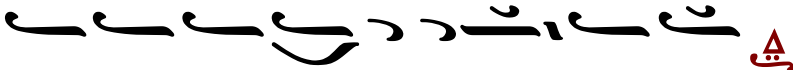

  τες  αυ τη γαρ η μας  ε σω σε ε ε 

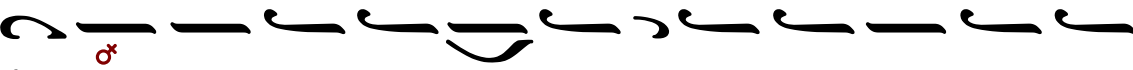

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.






Ἦχος  Δι

Ι.Μ.Βατοπαϊδίου  
Λειτουργία 2007\*

**Α**  μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων

 και εις ζω ην την αι ω νι ον 

**Π**  λη  ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως

σου Κυ υ ρι ε  ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου  
 ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι  
 ων μυ στη ρι ων σου  τη ρη σον η μας εν τω  
 σω α γι α σμω  ο λην την η με ραν με λε ταν  
 την δι και ο συ νην σου  αλ λη λου ι α αλ λη  
 λου ι α αλ λη λου ου ι α α α 

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...  
 Κύριε, ἐλέησον.  
 Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ  
 ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.  
 Σοί Κύριε.  
 Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ  
 ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
 Ἀμήν.  
 Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.  
 Ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.  
 Κύριε ἐλέησον.  
 Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν  
 λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον,  
 ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ

σου δυνάμει και μη ἐγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἀρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ και παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ και πᾶν δώρημα τέλειον ἀνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων και σοὶ τὴν δόξαν και εὐχαριστίαν και προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἀμήν.

## Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου και ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεῖα χάριτι και φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἁγίῳ Πνεύματι.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεήσει καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.  
Ἀμήν.

Ἦχος Δι' 

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

<sup>Δι</sup>  
**Τ** ον εὐλογοῦ οὐ οὐν τα καὶ ἀγιαζοντα ἡ  
μας Κυριε φυλαττε εις πολλα ετη

εἰς ἀρχιερατικὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

<sup>Δι</sup>  
**Τ** ον δε σποτην καὶ ἀρχιερατημῶν  
Κυριε φυλαττε <sup>ΜΕΛ</sup> εις πολλα ετη δε σπο  
τα <sup>Δι</sup> εις πολλα ετη δε σποτα <sup>Δι</sup> εις πολλα

ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·  
νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Εἰς τὸν ἔσπερινόν

Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη, Ἐσπερινός  
1850 σ.183\*

ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

ε ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α α α α

ξα α α α α α προ ο ο ο λο ο ο ος σε



εισ α α α α α α α α α α α α α εισ

α α α α α α του σο ο ο λο ο ο ο ον

μου ου ου ου ου ου ου ου ου εισ α α α

του σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον μου Κυ ρι ι

ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε Κυ υ υ υ

υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε ε κε ε ε ε

κρα α α α α α ξα α α α α α α προ ο

ο ο λο ο ο ος σε εισ α α α α α α α α

α α α α εισ α α α α α του σο ο ο λο ο

ο ο ον μου ου ου ου προ ο ο ο ο ο ο ο προ

σχε ε ε ε ε ε ες πη φω ω ω ω ω ω

ω ω ω τη φω ω ω νη η η η η η η η

η η η η η η της δε η η η η η η δε η η σε

ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μου εν τω κε

ε κρα α γε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι αι με

ε ε ε ε ε προ ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε ε

ε ει σα α α α λα α α εισ α ακου ου σο

ο ο ο ο ον μου ου ου ου του ου ου ου ου ου

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι Κυ ρι ι ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε π ρ

**Κ** α τ ευ θ υ υ ν θ η η η τ ω ω ω ω ω η π ρ

η η η η η π ρ ο σ ε υ χ η η μ ο υ σ ο υ σ ο υ σ ο υ σ ο υ σ ο υ

ο υ π ρ ω ω ω ω ς θ υ υ υ υ μ ι ι ι ι ι ι ι π ρ

α α α ι α α α μ α εν ω ω ω ω ω π ρ

ω ω ω ω ω ω ω ω ω εν ω ω ω ω

ω ω π ι ο ο ο ι ο ο ο ο υ σ ο υ σ ο υ σ ο υ π ρ

ο υ ο υ ο υ ι ο υ ο υ ο υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ

ε π α α ρ σ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ς τ ω ν π ρ

χ ει ρ ω ω ω ω ω τ ω ω ν χ ει ρ ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων μου π ϑυ σι ι ι ι ι ι ι ι

α π ε σπε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι νη η

η η η η η η π εισ α α α α ια α α εισ

α α κου ου σο ο ο ο ο ον μου ου ου ου ιου ου ου

ου η Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ζ Κυ ρι ι ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε π

### Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ψαλμὸς ρμ' (140)

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.1#

Κ υ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε π εισ α

κου σο ο ο ον μου <sup>π</sup>εισ α α κου ου σο ον μου ου

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup>Κυ ρι ε ε κε κρα α

ξα προ ος σε ε <sup>η</sup>εισ α κου σο ο ο ον μου ου ου <sup>ζ</sup>

προ σχεις τη φω νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω

ω ως μου <sup>π</sup>εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε ε

ε <sup>η</sup>εισ α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε <sup>π</sup>

**Κ**α τευ θυν θη η η τω η προ ο ος ε ευ χη

η η μου <sup>π</sup>ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι

ο ο ο ον σου <sup>π</sup>ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου

ⲕⲱ ⲥⲓ ⲁ ⲉ ⲥⲡⲉ ⲣⲓ ⲓ ⲛⲉ ⲉⲓⲱ ⲁ ⲕⲱ ⲥⲟⲛ ⲙⲟⲩ ⲕⲩ ⲩ

ⲩ ⲩ ⲣⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲉ ⲡⲉⲓ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος ♩ Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.5\*

**Κ**ⲱ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲕⲉ ⲉ ⲕⲣⲁ ⲁ ⲁ ⲛⲁ ⲡⲣⲟⲥ ⲥⲉ ⲉⲓ ⲉⲓⲱ ⲁ

ⲕⲱ ⲩⲱ ⲥⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲙⲟⲩ ⲉⲓⲱ ⲁ ⲁ ⲕⲱ ⲩⲱ ⲩⲱ ⲥⲟ ⲟⲛ ⲙⲟⲩ

ⲕⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲣⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲉ ⲉ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲉ ⲉ ⲕⲉ ⲉ

ⲕⲣⲁ ⲁ ⲁ ⲛⲁ ⲡⲣⲟⲥ ⲥⲉ ⲉⲓ ⲉⲓⲱ ⲁ ⲕⲱ ⲩⲱ ⲥⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲛ ⲙⲟⲩ ⲡⲉⲓ

ⲡⲣⲟ ⲟ ⲥⲅⲉⲥ ⲧⲉ ⲡⲱ ⲛⲉ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲧⲉⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ

ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲥⲉ ⲉ ⲉ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲥⲱ ⲙⲟⲩ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ ⲉⲓⲱ

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
γε ε ναι αι με ε προ ος σε ε ε εισ α α κου ου ου

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε π ρ

**Κ** ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
κα τευ θυν θη η η η η τω η προσ ε ευ χη η η η

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
μου π ρ ως θυ μι ι ι α α μα α α α εν ω

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
ω ω πι ι ι ο ο ο ον σου π ρ ε παρ σις τω ω

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
ων χει ει ρων μου θυ σι ι α ε σπε ε ρι ι νη η

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
η εισ α α κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι

ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ ⲛⲓⲥⲁ  
ι ι ε π ρ

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος ᾠ Πα

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ  
α μην Κυριε εε κε εε κρααα ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ  
σε ει εισ αα κου ου σο ο ο ον μου εισ αα

ΝΗ ΠΑ  
κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε

ΝΗ  
Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρααα ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ  
σε ει εισ αα κου ου σο ο ο ον μου προ ο ο

ΜΕΛ ΠΑ  
σχες τη φω νη η η η η τη η ης δε η η η

ΠΑ  
σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε

ΝΗ ΠΑ  
ναι αι με ε προ ο ο ος σε ε ε εισ αα κου ου ου

ΝΗ ΠΑ  
σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ  
Κα τευ θυν θη η η η η η τω η προ ο ο



ΝΗ ΠΑ  
σσ ε ευ χη η η η μου π<sub>9</sub> ως θυ μι ι ι α α

ΜΕΛ ΠΑ  
μα α α εν ω ω ω πι ι ι ο ο ο ον

π<sub>9</sub> σου ε παρ σις τω ω ων χει ει ρων μου θ<sub>2</sub> θυ σι ι

α ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη η η εισ α α κου

ΝΗ ΠΑ  
σου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π<sub>9</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ἀργὸν εἰρμολογικὸν

ἀργὸν εἰρμολογικὸν

Ἦχος ᾠ<sub>4</sub> Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2003 σ.114/1462\*

Κ υ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε Δ<sub>2</sub>

εισ α κου ου σο ο ον μου Δ<sub>2</sub> εισ α α κου ου σο ον

μου ου Κυ υ ρι ι ε ε π<sub>9</sub> Κυ υ ρι ι ε ε κε

ε ε κρα α ξα προ ος σε ε ε ε ε εισ α α α α α κου

σο ον μου προ ο σχες τη φω ω νη της δε η η

σε ε ω ω ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε

ναι αι με ε προ ο ος σε εισ α α κου σο

ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

**Κ** α τευ θυν θη τω η προ ος ευ χη η η μου

ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι ι ο ο ο ο

ον σου ε επα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω

ω ω ω ω ν μου θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη η

εισ α α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.5/16\*

Κ υ ρ ι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε εισ

α κου σο ο ο ον μου εισ α α κου ου σο ον μου

ου Κυ υ υ ρ ι ι ι ε Κυ ρ ι ε ε κε κρα α

ξα προ ος σε ε εισ α κου σο ο ον μου ου προ σχε ες

τη φω νη η της δε η η σε ε ω ως μου εν τω κε

κρα γε ε ναι με ε προ ο ος σε εισ α α κου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρ ι ι ι ι ε

**Κ** α τευ θυν θη η η τω η προσ ε ευ χη η η μου <sup>π ρ</sup>  
ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον  
σου <sup>π ρ</sup> ε ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου <sup>π ρ</sup> θυ σι ι α  
ε ε σπε ρι ι νη <sup>π ρ</sup> εισ α α κου σο ον μου Κυ υ  
υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

## Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Πέτρου Εφεσίου  
Νέον Αναστασματάριον  
Βουκουρέστι 1820 σ.2\*

**Θ** ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ραν  
πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου <sup>π ρ</sup>

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι ανμου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι αις <sup>π</sup><sub>9</sub>

**C**υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Π**αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξει

με <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου <sup>π</sup><sub>9</sub>

**O**τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο κι

αις αυ των <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> κα τε πο θη σαν ε χο με να <sup>π</sup><sub>9</sub> πε τρας

οι χρι ται αυ των <sup>π</sup>9

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν <sup>Δ</sup>ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης <sup>Δ</sup>δι

ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα των α α δην <sup>π</sup>9

**Ο**τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου <sup>Δ</sup>ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην μου <sup>π</sup>9

**Φ**υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι <sup>Δ</sup>και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε

ων την α νο μι ι αν <sup>π</sup>9

**Π**ε σου ν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελθω <sup>π ρ</sup>

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα <sup>Δ ρ</sup> φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην <sup>π ρ</sup>

**Ε** χ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου <sup>Δ ρ</sup> την

θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του απαγγε λω ω <sup>π ρ</sup>

**Ε** ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου <sup>ν ρ</sup>

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>π ρ</sup>

**Ε** ν ο δω τα αυτη <sup>Δ ρ</sup> η ε πο ρευ ο ο μην

ε κρυψαν πα γι δα μοι <sup>π ρ</sup>

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον

και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>π ρ</sup>

**Α** πω λε το φυ γη α πε μου <sup>Δ ρ</sup> και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου <sup>π ρ</sup>

**Ε** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα <sup>Δ ρ</sup> συ ει η ελ

πισ μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων <sup>π ρ</sup>

**Π** ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε

τα πει νω θην σφο ο δρα <sup>π ρ</sup>

**Ρ** υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με <sup>Δ ρ</sup> ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε <sup>π ρ</sup>



**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου **π̇ ρ̇**

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι ι αις **π̇ ρ̇**

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων

αυ των **π̇ ρ̇**

**Π** αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με ε ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα να α

τω την κεφαλην μου <sup>π ρ</sup>

**Ο** τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκιας αυτων <sup>Δ ρ</sup> κατεποθησαν εχομενα πε

τρας οικριται αυτων <sup>π ρ</sup>

**Α**κουσονται τα ρηματα μου οτι η δυν

θησαν ωσει παχος γης εραγη επι της γης <sup>π ρ</sup>

διεσκορπισθητα οστα αυτων παρα τον α α

δην <sup>π ρ</sup>

**Ο** τι προς σε Κυ υρι ε Κυρι ε οι οφθαλ

μοι μου **Δ** ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χην μου **π**

**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν **π**

**Π** ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι **π** κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω **π**

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην **π**

**Ε** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγε λω <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ε** ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ε** ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρου

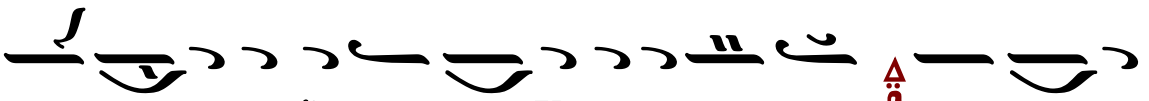

ψαν πα γι δα μοι <sup>π</sup><sub>9</sub>

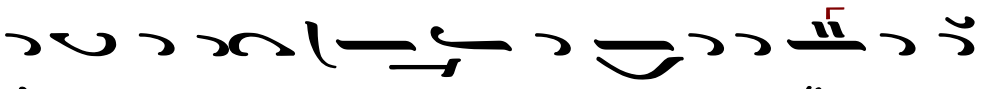

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε


πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>π</sup><sub>9</sub>



**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

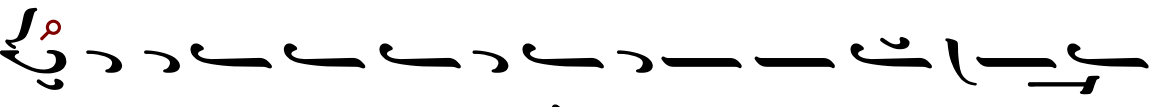
εχξη τω ων την ψυ χην μου <sup>π</sup><sub>9</sub>

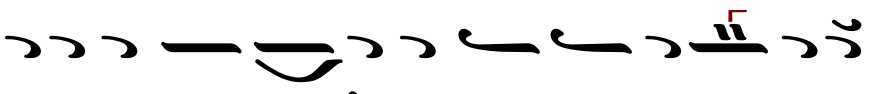

ε   
κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα  σου ει η

  
ελ πεις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των 

Π   
ρο σxes προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει

  
νω θην σφο δρα 

Ρ   
υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

  
τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε 

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης



[Στιχηρά](#)



Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  Πα 

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/17\*

Θ   
ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου  και θυ υ

  
ραν πε ρι ο χης περι τα χει λημου 

**Μ** η εκκλη νης την καρ δι ανμου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν αμαρ τι αις π ρ

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν π ρ

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των π ρ

**Π** αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ


ξει με Δ ρ ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω


την κε φα λην μου π ρ


**Ο** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

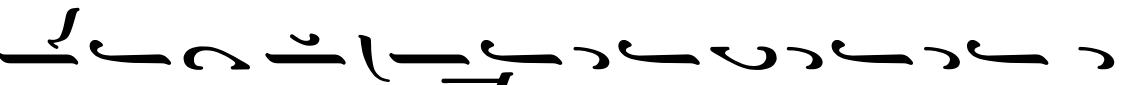
κι αις αυ των Δ ρ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε


τρας οι κρι ται αυ των π ρ


**Α**    
κου σονται τα ρηματα μου ο ο τι η δυν θη


   
σαν <sup>π ρ</sup> ως ει παχος γης ερα γη ε πι της γης <sup>π ρ</sup> δι


   
ε σκorpι σθητα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην <sup>π ρ</sup>

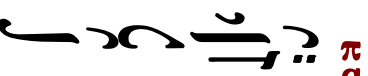
**Ο**    
τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ


   
μοι μου <sup>Δ ρ</sup> ε πι σοι οι η λ πι σα μη αν τα νε λ ης την ψυ χην

   
μου <sup>π ρ</sup>

**Φ**    
υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν το

   
μοι <sup>Δ ρ</sup> και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

   
α νο μι αν <sup>π ρ</sup>

**Π**    
ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τῶ λοι <sup>π</sup>κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θῶ <sup>π</sup>9

**Φ** ὠ νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα <sup>Δ</sup>δλι φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην <sup>π</sup>9

**Ε** κ χε ω εν ω πι οναυ του την δε η σιν μου <sup>Δ</sup>δλι την

<sup>ρ</sup>θλι ψινμου εν ω πι οναυ του α πα γ γε λω <sup>π</sup>9

**Ε** ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα

μου <sup>π</sup>9 και συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>π</sup>9

**Ε** ν ο δω τα αυτη η ε ο ρευ ο μην <sup>Δ</sup>δλι ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι <sup>π</sup>9



**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πιγι νω σκων με

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

εκ ζη τω ωντην ψυ χη ηνμου

**Ε** κε κρα ξα προς σε ε Κυ ρι ε ει πα συ ει η

ελ πι ις μου με ρις μου ει εν γη η ζω ωντων

**Π** ρο σχες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα

**Ρ** υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

# Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.5#

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του

εξ ο μο λο γη σασθαι τω ο νο ο μα τι ι

ι ι σου

Τ ας ε σπε ρι νας η μω ων ε ε ευ χας προσ δε

ξαι Α γι ε ε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε και πα

ρα σχου η μι ιν α φε ε σιν α α μαρ τι ι ι ων

ο τι μο ο νο ος ει ο δει ξας εν κο σμω την Α

να α α α στα α α α σιν

**Ε** <sup>χ</sup> με υ πο με νου σι δι και οι <sup>χ π ρ</sup> ε ως

ου ου αν τα α πο δω ω ως μοι <sup>π ρ</sup>

**Κ** υ κλω σα τε λα α οι Σι ι ων <sup>π ρ</sup> και πε ρι λα βε

τε ε ε ε α α α αυ την <sup>π ρ</sup> και δο τε δο ξαν εν αυ

τη τω α να σταν <sup>σ</sup> τι ι εκ νε ε ε κρων <sup>π ρ</sup> ο τι αυ

τος ε στι ι ι ν ο ο Θε ο ο σ η η η μω ων <sup>ρ</sup> <sup>Δ</sup>

<sup>φ</sup> ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα ας <sup>ρ</sup> εκ των α

νο μι ω ω ων η η η η μων <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> **Ε** κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε <sup>π ρ</sup> εισ <sup>χ</sup> α κου σον της φω νη η η ης μου <sup>π ρ</sup>

Δευτε λα οι υμνησω ωμεν και προσκυνησω

μεν Χρι ι στον <sup>π ρ</sup>δοξα ζοντες αυτου την εκνεκρων

Ανα α α α στα α α α σιν <sup>π ρ</sup>οτι αυτος εστι

ι ι ι ν ο ο Θε ο ο ος η η η μων <sup>ρ</sup>ο εκ

της πλα νη ης του ε ε ε χθρου <sup>π ρ</sup>τον κο ο ο σμον

λυ τρω σα α α α με ε ε ε νος <sup>π ρ</sup>

Στιχηρά Ἀνατολικά

<sup>χ</sup>Γε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup>εις την φω νη η ην της δε η η σε ω ω ω ως

μου <sup>π ρ</sup>

Ευ φρανθη τε ου ρα α νοι <sup>ρ</sup>σαλ πι σα τε τα θε

με λι α τη ης γης <sup>π</sup>βο η η η σα α τε τα α

ο ο ο ρη ε ευ φρο συ υ υ υ νην <sup>π</sup>ι δου γαρ

ο Εεμ μα νου ου ηλ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ

ρω ω προ οσ η η η λω ω ω σε <sup>π</sup>και ζω

η η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε νε κρω ω σε

ε <sup>ζ</sup>τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α α αν

θρω ω ω ω πος <sup>π</sup>

Ε <sup>χ</sup>αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε <sup>π</sup>τις υ πο στη σε ται <sup>χ π</sup>ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν <sup>π</sup>

**T**ον σαρκι εκουσιως σταυρωθεν τα αδιηη

μας <sup>π ρ</sup> παθοντα και τα αφεεντα <sup>ρ</sup> και ανα

σταντα εκνεεκρων <sup>ρ</sup> υυμνησωμεν λεεεε

γοοοοντες <sup>π ρ</sup> στηριξονορθοδοξιατην Εκ

κλησιιαανσου Χριιστε και ειρηνευσοντην

ζωην ηημων <sup>ρ</sup> ως αγαθος και φιλαααν

θρωωωωπος <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> **E**νεκεν του ονοματος σου υπεμει

νασε Κυριε <sup>π ρ</sup> υπεμεινεν η ψυχημου

εις τον λογον σου <sup>χ π ρ</sup> ηλπισεν η ψυχημου <sup>+</sup> επι

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον π ρ

Τω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω ω τες οι οι

α α να α α ξι ι ι ι οι π ρ δο ξο λο γι αν

προσ φε ρο ο μεν η τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ

χνη ι α Χρι στε ο Θε ο ο ο ος η η η η

μων π ρ ο τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ξω π ρ και θα να τον

α να μαρ τη η τε ι να τω κο σμω δω ρη ση την

α να α στα α σιν ως φι λα α α αν θρω ω ω ω

π ρ  
πος

χ Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος π ρ

α πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>χπρ</sup> ελ πι σα τω Ισρα

ηλ ε πι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>πρ</sup>

**Τ**ον τω Πα τρι συν α ναρχον και συν α ι δι ο ον

Λο ο ο γον <sup>πρ</sup> τον εκ παρ θε νι κης νη δυ

ος προ ελ θον τα α α α φρα α στως <sup>η</sup> και Σταυ ρον και

θα να α τον δι η μας εκου σι ως κα τα α δε

ξα α α α με ε ε ε νον <sup>πρ</sup> και α να σταν τα εν

δο ο ο ξη υ μνη η σω με εν λε ε ε γο ο ο ον

τες <sup>πρ</sup> ζω ο δο τα Κυ ρι ε δο ξα α σοι <sup>η</sup> ο Σω

τηρ των ψυ χω ω ω ω ν η η η η μων <sup>πρ</sup>



Ἦχος ἧ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιμάτιον  
1952 σ.7\*

Ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του

εξ ο μο λο γη σασθαι τω ο νο ο μα τι ι

ι ι σου

Τας ε σπε ρι νας η μω ων ε ε ευ χας προσ δε ξαι

αι α α γι ε Κυ υ υ ρι ι ι ε και

πα ρα σχου η μι ιν α φε ε σιν α α μαρ τι ι ων

ο τι μο ο νο ος ει ο δει ξας εν κο σμω την Α να

α α στα α α α σιν

ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως

ου ου αν τα α πο δω ω ως μοι π ρ

Κ υ κλω σα τε λα α οι Σι ων και πε ρι ι λα α

βε τε ε ε α α αυ την π ρ και δο τε δο ξαν εν αυ

τη τω α να στα αν τι ι ι εκ νε κρω ω ων π ρ

ο τι αυ τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ο ος η η η

μω ων φ ο λυ τρω σα με ε νο ος η η μα α ας π ρ

εκ των α νο μι ω ω ων η η η μων π ρ

Χ Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ

ρι ε π ρ εισ α κου σον της φω νη η η ης μου π ρ

Δ ε ευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προσ κυ νη σω

μεν Χριστο ο ον <sup>π ρ</sup> δοξαζοντες αυ του την εκ νε

κρωων Αναστασιν <sup>π ρ</sup> οτι αυτος

εστι ι ι υ ο ο Θεο ο ο ος η η η μων <sup>ρ Δ</sup>

<sup>φ</sup> ο εκ της πλανηης του ου ε εχθρου ου ου <sup>ρ ρ</sup> τον κο

ο σμον λυ τρωσα α α με ε ε νος <sup>π ρ</sup>

Στιχηρά Ἀνατολικά

<sup>ρ χ</sup> Γενηθη τα ω τα σου προσ ε χον τα <sup>π ρ</sup>

<sup>ρ χ</sup> εις την φωνη η ην της δε η η σε ω ω ω ως

μου <sup>π ρ</sup>

**Ε**υφρανηθη τε ου ρα νοι <sup>ρ Δ</sup> σαλπισατε τα

θεμελια της γης <sup>π ρ</sup> βοηησατε τα α

ο ο ο ρη ε ευ φρο συ υ υ νην <sup>π ρ</sup> ι δου γαρ

ο Εμ μα νου ηλ τας α μαρ τι ι ι ας η μων <sup>π ρ</sup> τω

Σταυ ρω προσ η η η λω ω ω σε <sup>π ρ</sup> και ζω η

η ην ο δι ι δου ους θα να τον ε ε νε κρω ω σε ε

<sup>ζ</sup> τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα α αν θρω ω

ω προς <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε <sup>π ρ</sup> τις υ πο στη σε ται <sup>χ π ρ</sup> ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν <sup>π ρ</sup>

<sup>τ</sup> ον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θε εν τα α δι η μας

πα θον τα και τα α φε εν τα και α να στα αν

τα α εκ νε ε κρων υ υ μνη η σω μεν λε ε ε

γο ο ον τες στη η ρι ξον ορ θο δο ξι ι ι ι ι

α την Εκ κλη σι αν σου Χρι στε και ει ρη νευ

σον την ζω η ην η η μων ως α γα θο ος και φι

λα α αν θρω ω ω πος

Ε ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Τω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε στω τες οι α να

ξι ι οι <sup>π</sup>δο ξο λο γι αν προσ φε ε ρο ο μεν <sup>η</sup>τη

α φα τω σου ευ σπλα αγ χνι ι α <sup>η</sup>Χρι ι στε ε

ο Θε ο ο ος η η η μων <sup>π</sup>ο τι Σταυ ρον κα

τε δε ε ε ε ε ξω και θα να τον α να μαρ τη η

τε <sup>π</sup>ι να τω κο σμω δω ρη ση την Α να α

στα α σιν ω ως φι λα α αν θρω ω ω πος <sup>π</sup>

<sup>χ</sup>Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος <sup>π</sup>

α πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>χ</sup><sup>π</sup>ελ πι σα τω Ισρα

ηλ ε πι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>π</sup>

Τον τω Πατρισυναα νααρχον και συναιι  
 διοον Λοοογον<sup>πρ</sup> τον εκπαρθε νικησ νηδουος  
 προελθονταααφρααστωσ<sup>ρ</sup> και Σταυρον και θα  
 α ναα τον<sup>ρ</sup> διημασ εκουσιωσ καταδεξα  
 ααμεεενον<sup>πρ</sup> και ανασταντα ενδοο  
 οξηυμνηησωμεν λεγοντες<sup>πρ</sup> ζωοδοτα Κυρι  
 εδοοξαα σοι οσωτηρωνψυχωωνηη  
 ημων<sup>πρ</sup>

Δογματικόν Θεοτοκίον

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ᾠ̅ Πα̅

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω και α γι ι ω ω Πνε

ε ευ μα α α α τι <sup>π</sup> <sub>9</sub> πτε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α α α α μην <sup>π</sup> <sub>9</sub> πτε

Τ ην παγ κο σμι ον δο ο ξαν <sup>π</sup> <sub>9</sub> την εξ αν θρω πων σπα

ρει ει σαν και τον δε σπο ο την τε ε κου ου ου ου

σαν <sup>π</sup> <sub>9</sub> την ε που ρα α α νι ι ον πυ υ υ υ

λην <sup>π</sup> <sub>9</sub> υ υ μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν την πα αρ θε ε

ε ε ε νον <sup>π</sup> <sub>9</sub> των α σω μα τω ω ν το ο α α σμα

και των πι στω ν το ε εγ καλ λω ω ω ω πι ι ι ι



σμα <sup>π ρ</sup> αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη ου ρα α α νος <sup>Δ</sup>

και να ο ος της θε ε ο ο ο τη η η η τος <sup>π ρ</sup> αυ

τη το με σο τει ει χον της ε ε χθρας κα α θε ε

λου ου σα ει ει ρη η η νη ην αν τει σει ει ει ει

ξε <sup>π ρ</sup> και το βα σι λει ει ον η η νε ε ε ω ω ω

ω ξε <sup>π ρ</sup> ται την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ω

ως την α α α αγ κυ υ υ υ ραν <sup>π ρ</sup> υ περ μα χον

ε χο ο μεν τον εξ αυ της τε χθε ε εν τα α α Κυ

υ ρι ι ι ον <sup>π ρ</sup> θαρ σει ει τω τοι οι οι οι νυν <sup>π ρ</sup>

θαρ σει τω λα ο ο ος του Θε ε ου <sup>π ρ</sup> και γαρ αυ τος

Ⲑ ⲗⲉ ⲙⲉ ⲛⲏⲓ ⲧⲟⲥ ⲉ ⲉⲭⲟⲃⲣⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲱⲥ ⲡⲁⲛ ⲧⲟ ⲉⲩⲟⲩ

πο λε μη ησει τους ε εχθρου ου οους ως παν το δυ υ

ⲙⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟⲟ ⲡⲟⲟ ⲟⲟ ⲟⲟⲟ

υ υ να α α α μο ο ο ος π ρ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύνητομο

Ἦχος ᾠ̣ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.8#

ⲉ ⲙⲉ ⲛⲏⲓ ⲧⲟⲥ ⲉ ⲉⲭⲟⲃⲣⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲱⲥ ⲡⲁⲛ ⲧⲟ ⲉⲩⲟⲩ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε

ⲉ ⲉⲩⲟⲩ ⲙⲁ α α α ⲧⲟ

ε ευ μα α α α τι π ρ

ⲉⲩⲟⲩ ⲙⲁ α α α ⲧⲟ ⲉⲩⲟⲩ ⲙⲁ α α α ⲧⲟ ⲉⲩⲟⲩ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ⲛⲟⲩ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲉⲛ

νων α α α α μην π ρ

ⲧⲏⲛ ⲡⲁⲅⲟⲥⲙⲓ ⲟⲩⲛ ⲉⲩⲟⲩ ⲉⲩⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲁⲛⲧⲣⲱ ⲱⲡⲱⲛ

Τ ην παγ κο σμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων

ⲟⲩⲡⲁ ⲁ ρⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲟⲩⲁⲛ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲟⲩⲁⲛ ⲧⲟⲛ ⲁ ⲉⲥⲧⲟ ⲧⲉ

σπα α ρει ει ει σαν και τον Δε σπο τη

ην τε εκου ουσαν η την ε που ρα α α νι

ι ι ον πυ υ υ υ λην π ρ υ μνη σω ω μεν Μα ρι ι

αν τη ην Πα αρ θε ε ε ε ε νον π ρ των Α σω

μα τω ων το ο α α σμα και των πι στων το εγ καλ

λω ω ω ω πι ι ι ι σμα π ρ αυ τη γαρ α νε δει

ει ει χθη ου ρα α νος Δ ρ και να ο ος της θε ε ο ο

ο τη η η η τος π ρ αυ τη το με σο τοι χον της ε

χθρας κα θε ε λου ου σα η ει ρη νην αν τει ση η

ξε ε η και το βα σι λει ο ον η νε ε ε ε ω ω

ω ω ξε π ρ ταυ την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως

την αγ κυ υ ραν ῥη υ περ μα χον ε χο ο με εν ῥη

τον εξ α αυ της τε χθε ε εν τα Κυ υ ρι ι ι

ον παρ σει ει ει τω τοι οι οι νυν παρ σει τω λα

ο ο ος του Θε ε ου και γαρ αυ τος πο λε μη σει

τους ε ε χθρου ος ῥη ως παν το δυ υ υ υ να α α α

μο ο ο ος παρ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Εἵσοδος Λουκάς Λουκά

σύντομο

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.444\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην **Δ**

**Τ**ην παγκοσμίον δοξάν την εξ ανθρωπων σπα

ρεισαν και τον Δεσποτην τεκουουσαν την επου

ρανιον πυλην **π**υμνησωμεν **Μ**αριαν την Παρ

θενον **Δ**των Ασωματων το αασμα και των

πιστων το εγκαλλωπισμα αυτη γαρ ανεδει

χθη σου ρανος **Δ** και να ο ος της Θεοτητος **π** αυτη

το μεσοτοιχον της εχθρας καθελουσα ειρηνηνη

αντειση ξε και το βασιλειον ηνε

ωξε **π** ταυτην ουν κατεχοντες της πιστεως την

αγ κυ ραν <sup>Δ</sup>δ υ πε ερ μα α χον ε χο μεν τον εξ αυ

της τε χθεν τα Κυ ρι ον <sup>π</sup>π θαρ σει τω τοι νυν θαρ σει τω λα

ος του Θε ου και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους ε

χθρους ως Παν το δυ υ να α μο ο ος <sup>π</sup>π

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

[Εἷσδος](#)

Λουκάς Λουκά

### Πέτρου Φιλανθίδου

## Ἦχος <sup>4</sup>η Πα <sup>χ</sup>

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.1\*

**Ν**ε ε ε Δο ξα Πα τρι και αι αι Υι υ ω ω και

α γι ι ι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α

α α ια α α α τι <sup>π</sup>π

**Κ**αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω νω ω ω ω ν α α μην <sup>π</sup>9

**T** ην παγ κο σμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων

σπα α ρει ει ει ει σαν <sup>π</sup>9 και τον Δε σπο τη ην τε

ε κου ου σαν <sup>η</sup> την ε που ρα α α α νι ι ι ι

ι ο ο ο ον πυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ λην <sup>π</sup>9 υ μνη η σω ω μεν Μα ρι ι αν τη η η η η η η

πα αρ θε ε ε νον <sup>π</sup>9 των α σω μα α α τω

ω ω ν το ο ο α α σμα <sup>η</sup> και των πι στω ω ω ν το

ε ε ε γ καλ λω ω ω ω ω ω ω ω ω πι ι

σμα <sup>π</sup>9 α αυ τη γα αρ α νε δει ει ει ει ει χθη η





υ υ υ ρι ι ον <sup>π ρ</sup> θαρ σει ει ει τω τοι οι οι

οι οι νυν <sup>π ρ</sup> θαρ σει τω ω λα ο ο ο ος του Θε ε ου

ου ου ου <sup>ζ</sup> και γαρ αυ το ο ος πο λε μη η

σει ει του ους ε ε ε χθρου ου ου ους <sup>η</sup> ως παν το

δυ υ υ να α α α α λα α α α μο ο ο ος <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Εἶσοδος

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

ἀργοσύνητομο

Ἦχος  $\frac{4}{4}$  Πα̇

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.11\*

Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι και αι αι Ὑι υι ω ω και α

γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ κλ</sup>

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω ω ω νων α α α μην π<sup>9</sup><sub>κλ</sub>

Την παγκοσμιον δοοοοοο ξαντην εξαν

θρωωωπωνσπααρειειειεισαν π<sup>9</sup> και τον Δεσπο

την τε εκουουσαν την επουραααα νιι

ον πυυυυλην π<sup>9</sup> υμνηησωωωμεν Μαρι

αντην πααρθεεενον π<sup>9</sup> των ασωματων τοο

αασμακαιτωνπιστων τοεγκαλλωω

ωωπιιιισμα π<sup>9</sup> αυτηγαρ ανεδειει

ειειειχθηουουρανος Δ<sup>8</sup> και ναοος της Θεε

οοοτηηηητος π<sup>9</sup> αυτητομεσοτειειχον

της ε χθρας κα θε ε λου ου σα ρη ει ρη νην αν τει ει

ση η η ξε και το βα σι ι λει ον η νε

ε ε ω ω ω ω ξε π ρ ταυ την ουν κα τε ε χο ο ον

τες της πι στε ως την α αγ κυ υ ραν υ περ μα

χον ε χο ο μεν τον ε ε εξ αυ της τε ε χθε ε εν

τα α α Κυ ρι ι ι ον θαρ ει ει ει τω τοι

οι οι οι οι οι οι νυν θαρ σει τω λα ο ος του ου Θε

ου και γαρ αυ τος πο λε μη η σει ει τους ε ε

χθρου ου ους ως παν το δυ υ υ να α α α μο ο

ος π ρ

ἀργοσύντομο

Δογματικὸν Θεοτοκίον ἀργοσύντομο

Ἦχος 4̣ Πα

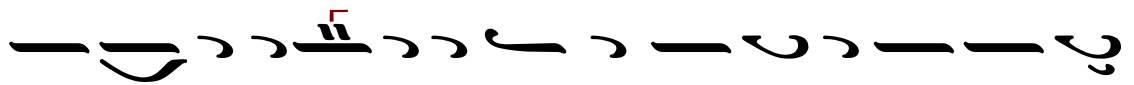
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.18/32\*



**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε



ε ευ μα α α α τι



**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω



ω νω ων α α α μην



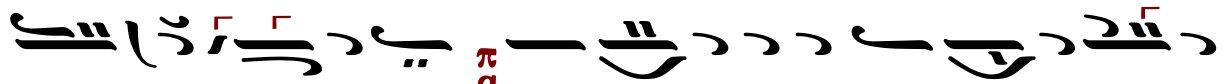
**Τ** ην παγ κο ο σμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω



πων σπα α ρει ει ει σαν και τον Δε σπο ο τη



ην τε ε κου ου σαν την ε που ρα α α νι ι ι



ον πυ υ υ υ λην υ μνη σω ω μεν Μα ρι αν τη ην

Παρ θε ε ε ε νον π<sup>9</sup>των α σω μα τω

ων το ο α α σμα η και των πι στων το εγ καλ λω

ω ω ω πι ι ι ι σμα π<sup>9</sup> αυ τη γαρ α νε δει ει ει

χθη η ου ρα α νο ος χ<sup>9</sup> και να ο ος τη ης Θε ε ο

ο ο τη η η η τος π<sup>9</sup> αυ τη το με σο τοι χον της ε

χθρας κα α θε ε λου ου σα η ει ρη νη η ην α

α αν τεισ η η η ξε π<sup>9</sup> και το βα σι λει ο

ον η νε ε ε ε ω ω ω ω ξε π<sup>9</sup> ταυ την ουν κα

τε χο ον τες της πι στε ως την αγ κυ υ ραν η υ περ μα

χον ε χο ο με εν η τον εξ α αυ της τε χθε ε εν

τα Κυ υ ρι ι ι ον π ρ θαρ σει ει ει τω τοι οι

οι οι νυν π ρ θαρ σει ει τω λα ο ο ος του Θε ε ου π ρ και γαρ

αυ τος πο λε μη σει ει του ο υς ε ε χθρου ο υς ως

παν το δυ υ υ να α α α μο ο ο ος π ρ

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Εἷσδος

Λουκάς Λουκά

σύντομο

Δογματικὸν Θεοδοκίον σύντομο

Ἦχος Ϛ̣ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.135/149\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Την παγκοσμιον δοξαν π<sup>9</sup> την εξανθρωπων σπα

ρεισαν και τον Δεσποτην τεκουουσαν την επουρα

ανιον πυυλην π<sup>9</sup> υμνησωμεν Μαριαν την Παρθε

νον <sup>Δ</sup>των ασματων το ασμα και των πιστων το

εγκαλωπισμα π<sup>9</sup> αυτη γαρ ανεδειχθη ουρανός <sup>Δ</sup>

και ναοσ της θεοτητος π<sup>9</sup> αυτη το μεσοτοιχον της

εχθρας καθελουσα <sup>Δ</sup> ειρηνην αντειση ξε και

το βασιλειον ηνεωξε π<sup>9</sup> ταυτην ουν κα

τεχοντες της πιστεως την αγκυραν <sup>Δ</sup> υπερμαα

χον εχομεν τον εξ αυτης τεχθεντα Κυριον π<sup>9</sup> θαρσει

ει τω τοι νυν <sup>π ρ</sup> θαρ σει τω λα ος του Θε ου <sup>Δ</sup> και γαρ αυ

το ος πο λε μη σει τους ε χθρους ως παν το δυ υ να α μο <sup>χ</sup>

<sup>π ρ</sup> ο ος

### Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Μέλος Ἄρχαϊον

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος <sup>Θ</sup> Δι

Πανδέκτη - Εσπερινός  
1850 σ.213\*

**Φ** ω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο

ο ο ον α α α γι ι ι ι α α α ας

δο ο ο ο ο ξη η ης <sup>Δ</sup> α α α α θα α α

α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου

ου ρα α α α νι ι ι ι ι ου ου ου ου



α α α α γι ι ι ι ι ου ου μα α α κα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α

α γι ι ι ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α Θε ε ο ον α α α ξι ι ι ι ο ο

ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α

α α α σι ι ι ι ι και αι αι αι ροι οι

οι οι οισ υ υ υ υ μνει ει ει σθαι αι αι αι φω ω

ω ω ναι αι αι αι αι αις αι αι σι ι ι αι αις

Υι υι ε ε ε ε Θε ε ε ε ου ου ου ου

ου ζω ω ω ω η η ην ο ο ο ο δι ι δου ους δι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο σμος

σε ε ε ε δο ο ξα α α α α λα α α α ζει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει

Ἦχος Δι

Μουσικός Πανδέκτης  
Ἑσπερινός-Απόδειπνον  
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ουου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι δον

τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα Υι

ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι ο

ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ουους δι ο ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

### Εἰς τὸν Στίχον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.446#

Τ ω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη

μεν και τη α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη

μεν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε

πει αν εν ε δυ σα το εν ε δυ σα το

ο Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

α γαλ λι α σθω η κτι σις ου ρα νοι οι ευ φραι

νε σθω σαν <sup>π ρ</sup> χει ρας κρο τει τω τα ε θνη μετ ευ φρο

συ νης <sup>Δ ρ</sup> Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων τω Σταυ ρω προς

η λω σε τας α μαρ τι ι ας η μων <sup>π ρ</sup> και τον θα να <sup>π</sup>

τον νε κρω ω ω σας <sup>ζ</sup> ζω ην η μι εν ε δω ρη σα το <sup>π ρ</sup>

πε πτω κο τα τον Α δαμ <sup>π ρ</sup> παγ γε νη α να στη σας

ως φι λα ανθρωπος <sup>π ρ</sup>

**Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην <sup>χ</sup>

<sup>χ</sup> η τις ου σα λευ θη σε ται <sup>Δ ρ</sup>

**Β** α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γη ης α κα τα <sup>π</sup>

λη πτε <sup>π ρ</sup> ε κων ε σταυ ρω σαι δι α φι λαν θρω

πι ι αν <sup>π ρ</sup> ον ο Α δης συν αν τη σας κα τω θεν

ε πι κρανθη και δι και ων ψυ χαι δε ξα μεναι η

γαλ λι α σαν το <sup>π ρ</sup> Α δαμ δε ι δων σε τον Κτι στην <sup>Δ</sup>

εν τοις κα τα χθο νι οις α νε στη <sup>π ρ</sup> ω του θαυ

ματος πως θα να α του ε γευ σα το η των α πα αν

των ζω η <sup>Δ</sup> αλλ η ως η βου λη η θη κο σμον φω

τι ι σαι κραυ γα ζον τα και λε γον τα <sup>Δ</sup> ο α να

στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι <sup>π ρ</sup>

<sup>Γ</sup> <sup>Χ</sup> **Τ** ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε <sup>Χ</sup> <sup>Δ</sup> εις μα κρο τη τα η με ρων <sup>Δ</sup>

Γ υ ναι αι κες μυ ρο φο ρι μυ ρα φε ρου σαι <sup>Δ</sup>

με τα σπου δης και ο θυρ μου τον τα φον σου κα

τε λα βον <sup>π</sup> και μη ευ ρου σαι το α α χραν

τον Σω μα σου <sup>Δ</sup> πα ρα δε του Αγ γε λου μα θου σαι το

και νο ον και πα ρα δο ξον θαυ αυ μα <sup>Δ</sup> τοις α πο

στο λοις ε λε γον <sup>π</sup> α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα

ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος <sup>π</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος <sup>4</sup>/<sub>q</sub> Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασιματάριον  
1952 σ.13\*

Τ ω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη

μεν και τη αναστασει σου εκφθορας ελυ

τρωθημεν Κυριε δοξα σοι

Ο Κυριος εβασιλευσεν ευπρε

πει αν εν εδυσασατο εν εδυσασατο

ο Κυριος δυναμιν και περιεζωσασατο

αγαλλιασθη κτισι σου ρα νοι οι ευφραινε

σθωσαν χειρας κροτειτωτα εθνη μετ ευφροσυνης

Χριστος γαρ ο σωτηρημων τωστανρω προσηλωσε

τας αμαρτιας ημων και τον θαανα τον νε

κρωσας ζωην ημιν εδωρησασατο πεπτω



κο τα τον Α δαμ <sup>π ρ</sup> παγ γε νη α να στη σας ως φι

λα ανθρωπος <sup>π ρ</sup>

**Κ** αι <sup>χ</sup> γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην

<sup>χ</sup> η τις ου σαλευ θη σε ται <sup>Δ</sup>

**Β** α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γης α κα τα

λη πτε <sup>Δ</sup> ε κων ε σταυ ρωσαι δι α φι λαν θρω πι

αν <sup>π ρ</sup> ον ο α δης συν αν τη σας <sup>Δ</sup> κα τωθεν ε πι

κρανθη <sup>π ρ</sup> και δι και ων ψυ χαι δε ξα μεναι η γαλ

λι α σαν το <sup>π ρ</sup> Α δαμ δε ι δων σε τον κτι στην εν

τοις κα τα χθο νι οις α νε στη <sup>π ρ</sup> ω του θαυ μα α τος <sup>Δ</sup>

πως θα να α του ε γευ σα το η των α παν των ζω η

αλλ η ως η βου λη θη κο σμον φω τι ι σαι κραυ γα ζον

τα και λε γον τα ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε

δο ο ξα σοι

Τ ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι

ε εις μα κρο τη τα η με ρων

Γ υ ναι αι κες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρουσαι με τα

σπου δης και ο θυρ μου τον τα φον σου κα τε λα βον και

μη ευ ρουσαι το α α χραν τον σω μα σου πα ρα

δε του αγ γε λου μα θουσαι το και νον και πα ρα δο ξον

θα αυ μα τοις α πο στο λοις ε λε γον <sup>π ρ</sup> α νε ε στη  
ο Κυ ρι ος <sup>Δ ρ</sup> πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε

<sup>π ρ</sup>  
ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

## Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύντομο

Ἦχος  $\frac{4}{\rho}$  Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.12#

<sup>Δ</sup> ο ξα Πα τρι και Ὑι ω ω <sup>π ρ</sup> και α γι ω Πνε ε  
ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>

<sup>Κ</sup> αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω  
νων α α α α μην <sup>π ρ</sup>





μη σε <sup>π ρ</sup> αλλ ω Θε ο μη τορ ι κε σι ας σων δου

λων <sup>Δ δ</sup> σω τε με νει προσ φε ρο με ε νας σοι μη πα

ρι ι δης <sup>π ρ</sup> αλλ ως τον ευ σπλαγ χνον σαις αγ κα λαις

φε ρου σα <sup>Δ δ</sup> σοις ι κε ται αις σπλαγ χνι σθη τι και

πρε σβευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η η μω ω ω ν <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Nūn ἀπολύεις](#) Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

## Ἦχος $\frac{4}{4}$ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.15\*

Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι και αι αι Υι υι ω ω και α

γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ κλ</sup>

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω ω ω νων α α α μην <sup>π 9</sup>κα

δου πε πλη η η ρω ω ω ται η του Η σα ι

ι ου ου προ ο ορ ρη η η η σις <sup>π 9</sup> Παρ θε νος γαρ

ε γε εν νη η σας και με τα το κον ως προ

το ο κου δι ε ε ε μει ει ει ει νας <sup>π 9</sup> Θε ος

γαρ η η ην ο τε χθεις <sup>π 9</sup> δι ο και φυ σις ε και νο

το ο μη η σεν <sup>π 9</sup> αλλ ω Θε ο μη τωρ ι κε

σι αι αις σω ων δου ου λων <sup>π 9</sup> σω τε με νει προσ φε ρο

με ε ε ε να α ας σοι μη η πα ρι ι ι ι δης <sup>π 9</sup>

αλλ ως τον <sup>3</sup> ευ σπλαγ χνον σαις αγ κα λαις φε ε ρου ου

σα σοις ι κε ται αις σπλαγ χνι ι ι σθη η η η η τι <sup>π 9</sup>





δι ο και φυ υ σις ε και νο το μη σεν <sup>π ρ</sup> αλλ ω Θε

ο μη η τορ <sup>Δ ρ</sup> ι κε σι ας σων δου λων σω τε με ε νει

προσ φε ρο με νας σοι μη πα ρι δης <sup>π ρ</sup> αλλ ως τον

ευ σπλαγ χνον σαις αγ κα λαις φε ρου σα <sup>Δ ρ</sup> σοις ι κε ε

ταις σπλαγ χνι σθη τι <sup>Δ ρ</sup> και πρε σβευ ε σω θη ναι τας ψυ χας

η <sup>χ</sup> μω ω ν <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

[Νῦν ἀπολύεις](#)

Λουκάς Λουκά

## Ἀπολυτίκιον

Ἄναστάσιμον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος <sup>4</sup>/<sub>η</sub> Πα̅

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.13#

**Τ**ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι

ων και στρατιωτων φυλασσοντων το αχραντον

σου σωωμα <sup>Δ</sup>α νεεστης τριημερος Σωτηρ

δωρου μενος τω κοσμω την ζωην δια του το

αιδυνα αμειντων ουρανων εβοων σοι Ζω

οδο οτα <sup>π</sup>δο οξατη αναστασει σου Χριστε

δο οξατη βασιλεια σου δοξατη οικονο

μια σου μονεφι λαανθρωωπε <sup>π</sup>

\* <sup>π</sup>θρωωπε εεε <sup>π</sup>

<sup>χ</sup> Δ οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευ

ματι <sup>Δ</sup> <sup>π</sup>

Ἦχος ᾠ Πα

Του λι θου σφρα γι σθεντος υ πο των Ι ου δαι αι ων  
 και στρα τι ω των φυλασ σον των το α χραν τον σου σω ω  
 μα α νε στης τρι η μερος Σω τηρ δω ρου μενος τω κο  
 σμω την ζω ην δι α του το αι δυ να α μεις των ου ρα  
 νων ε βο ων σοι Ζω ο δο τα δο ξα τη α να στα  
 σεις του Χρι στε δο ο ξα τη βα σι λει α σου δο ξα τη  
 οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω πε

\* θρω ω πε ε ε ε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ  
 μα τι

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

## Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.26/40\*

Τ ου λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι  
 ων και στρα τι ω των φυ λασ στον των το α χραν τον σου  
 σω ω μα α νε ε στης τρι η μερος Σω τηρ δω  
 ρου με νος τω κο σμω την ζω ην δι α του το αι  
 δυ να α μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο  
 τα δο ο ξα τη α να στα σει σου Χρι στε δο ο  
 ξα τη βα σι λει α σου δο ξα τη οι κο νο μι α σου  
 μο νε φι λα αν θρω ω πε

\* θρω ω πε ε ε ε π ρ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι Δ δλ π ρ

[Εσπέρας](#) | [Θεοτοκίον](#) | [Όρθρος](#) | [Εισοδικόν](#) | [άπολυτίκιον του ναού](#)

### Θεοτοκίον

Πέτρου Έφεσίου

Ήχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$  Πα

Πέτρου Έφεσίου  
Αναστασιματάριον  
1820 σ.15\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι Δ δλ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην Δ δλ

Τ ου Γα βρι ηλ φθεγ ξα με νου σοι Παρ θε νε το και

ρε συν τη φω νη ε σαρ κου τω ο των ο λων Δε σπο  
της εν σοι τη α γι α κι βω τω <sup>Δ</sup>ως ε φη ο δι και ος  
Δα βιδ <sup>Δ</sup>ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των ου ρα νων βα  
στα σα σα τον κτι στην σου <sup>π</sup>δο ο ξα τω εν οι κη  
σαν τι εν σοι <sup>Δ</sup>δο ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου <sup>Δ</sup>δο ξα  
τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο κου σου ου  
ου ου <sup>π</sup>

[Εσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ύψηρος: Καθίσματα](#)

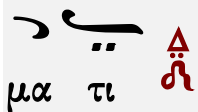
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Θεοτοκίον

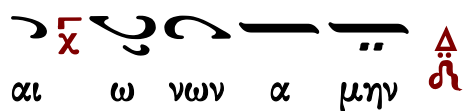

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα̇

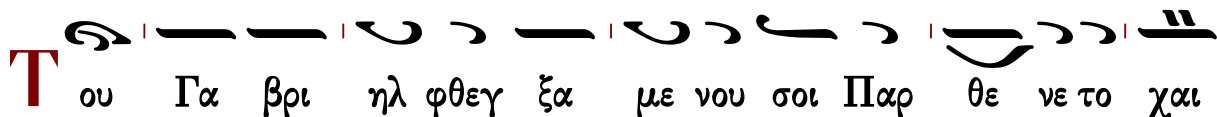
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.13#

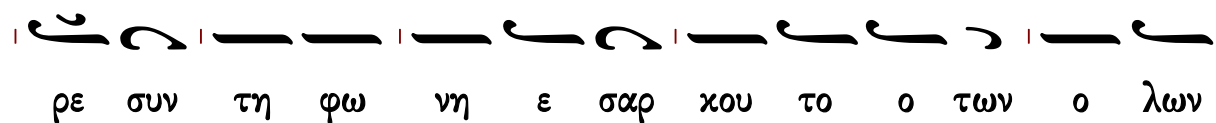
<sup>χ</sup> Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω <sup>χ</sup> Πνευ

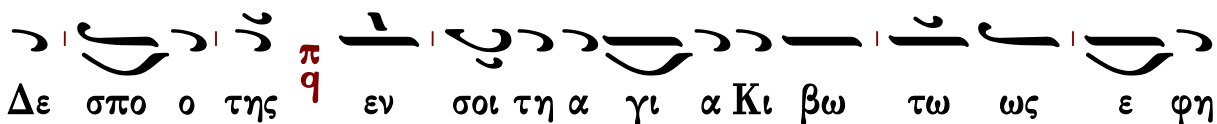

μα τι 

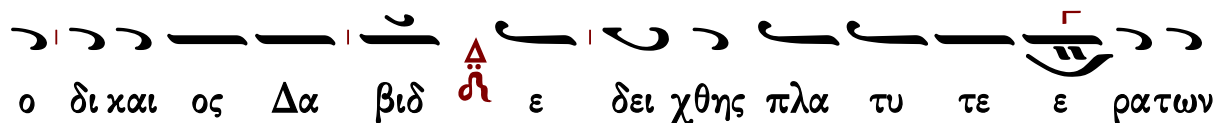

**K**  και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

 αι ω νων α μην 

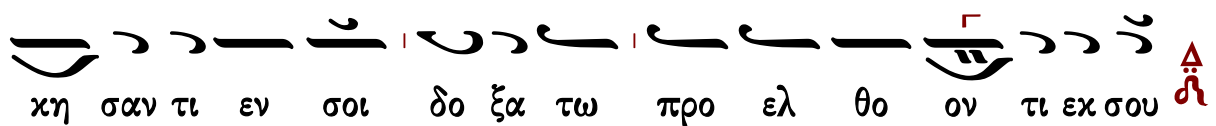

**T**  του Γα βρι ηλ φθει γ ξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι

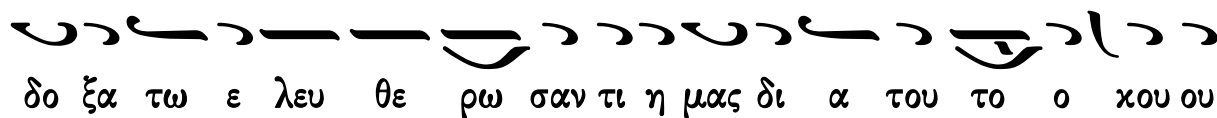

 ρε συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων

 Δε σπο ο της  εν σοι τη α γι α Κι βω τω ως ε φη

 ο δικαι ος Δα βιδ  ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των

 ουρα νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου  δο ο ξα τω εν οι

 κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου 

 δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο κου ου 

σου ου ου ου π ρ

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

## Ήχος Ϛ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασματάριον 1952 σ.17\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι Ϛ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην Ϛ

Τ ου Γα βρι ηλ φθει γ ξα με νου σοι Παρ θε νε το και

αι ρε Ϛ συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε

σπο της π ρ εν σοι τη α γι α κι βω τω Ϛ ως ε φη ο δι



και ος Δα βιδ **Δ** ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των ουρα νων

βα στα σα σα τον **Κ**τι στην σου **π** δο ξα τω ε νοι κη σαν τι

εν σοι **Δ** δο ο ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου **Δ** δο ξα

τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το κου σου ου

**π**  
ου

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


Ήχος  $\frac{4}{4}$  Πα

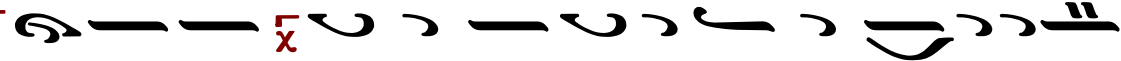
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.26\*



**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ




μα τι **Δ**


**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην 



**T** ου Γα βρι ηλ φθειγ ξα με νου σοι Παρ θε νε το χαι 


ρε  συν τη φω νη ε σαρ κου το ο των ο λων Δε 

σπο ο της  εν σοι οι τη α γι α κι βω τω  ως ε ε 

φη ο δι και ος Δα βιδ  ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των 

ου ρα νων βα στα σα σα τον κτι στην σου  δο ο ξα τω εν οι 

κη σαν τι εν σοι  δο ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου 

δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο κου ου 

σου   \* δι α του το κου σου ου ου 



το τέλος

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα


### Θεός Κύριος

Ίωάννου Πρωτοψάλτου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου 



∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου 

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. ↑

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου 

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

### Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ἦχος ♩ Κε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.14#

Τον τα φον σου Σωτη στρα τι ω ται τη ρουν τες νε κροι

τη α στρα πη του ο φθεν τος αγ γε λου ε γε νον

το κη ρυ υτ τον τος γυ ναι ξι την α να α στα

σιν σε δο ξα α ζο μεν τον της φθο ρας κα θαι ρε την

σοι προσ πι ι πτο μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και μο

νω Θε ω η μων

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κταυ ρω προσ η λω θεις ε κου σι ως οι κτιρ μον εν

μνη μα τι τε θεις ως θνη τος ζω ο δο τα το

κρα τος συν ε ε τρι ψας δυ να τε τω θα να

α τω σου σε γαρ ε ε φρι ξαν οι πυ λω ροι οι του

Α δου συ συν η η γει ρας τους απ αι ω νος θα

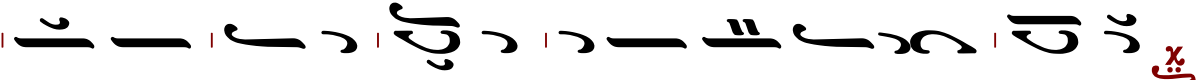
νεν τας ως μο νος φι λαν θρω πος

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


ωνων α μην


Θεοτοκίον

Μη τε ρα σε Θε ου ε πι στα μεθα παν τες Παρ


  
 θε νον α λη θως και με τα το κον φα νει σαν 


  
 οι πο θω κα τα φε ευ γον τες προς την σην α γα


  
 θο ο τη τα  σε γαρ ε ε χο μεν α μαρ τω λοι


  
 προ στα σι αν  σε κε κτη η με θα εν πει ρα σμοις



  
 σω τη ρι αν την μο νην παν α μω μον 


## Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν




Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1905 σ. 15#


  
**Γ** υ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον το ορ θρι


  
 αι και αγ γε λι κην ο πτα σι αν θε α σα α μεναι


  
 ε τρε μον  ο τα φος εξ η στρα πτε ζω ην  το

θα αυμα κα τε πλητην αυτας <sup>πρ</sup> δι α του το α

πελ θουσαι τοις μαθηταις εκηρυττον την εκγερσιν <sup>πρ</sup> τον

Αδην εκυλευσε Χριστος ως μονος κραταιος και δυ

νατος <sup>Α</sup> και φθαρεντας συνηγειρε παντας τον της κα

τακρισεως φοβον λυσας δυνααμεισταιρου <sup>πρ</sup>

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι <sup>πρ</sup>

Εντωσταιρω προσηλωθεισ ηζωη των απαν

των και εννεκροισ λογισθεις οαθανατος Κυρι

ος <sup>πρ</sup> ανεστησ τριημερος Σωτηρ και ηγει

ρας Α δαμ εκ της φθο ρας <sup>π ρ</sup> δι α του το αι δυ να

μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο τα <sup>π ρ</sup> δο

ξα τοις σοις παθημα σι Χρι στε <sup>α</sup> <sup>Α</sup> δο ο ξα τη Α να

στα σει σου <sup>Α</sup> δο ξα τη συγ κα τα βα σει σου μο νε φι

λα αν θρω ω πε <sup>π ρ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>χ ρ</sup>

**Μ** α ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο χει ον α <sup>χ ρ</sup>

να στη σον η μας πε πτω κο τας εις χα ος <sup>χ ρ</sup> δει

νης α πο γνω ω σε ως και πται σμα των και θλι



ι ψε ων <sup>χ</sup> συ γαρ πε ε φυ κας α μαρ τω λων  
σω τη ρι α <sup>χ</sup> και βο η θει α και κρα ται α  
προ στα σι α <sup>χ</sup> και σω ζεις τους δου λους σου <sup>χ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Εὐλογητάρια](#)

Λουκάς Λουκά

## Εὐλογητάρια

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.159#

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα  
ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α  
σου <sup>χ</sup>

Τ ω ω ωων α αγ γε ε ε λω ων ο δη η  
η μος <sup>ν</sup> κα τε πλα γη ο ρω ωων σε <sup>ν</sup> ε εν νε ε

κροι οι οι οισ λο γι σθε ε ε εν τα <sup>x</sup> του θα να

του ου δε ε Σω ω τηρ τη ην ι ι σχυ υ υ υν κα

θε λο ο ο ον τα <sup>x</sup> και αι συν ε ε α αυ τω <sup>γ'</sup>

το ον Α δαμ ε γει ει ρα α αν τα <sup>x</sup> και εξ

α δου πα α αν τας ε ε λε ευ θε ρω ω ω σα α α

αν τα <sup>δ</sup> <sup>x</sup>

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>x</sup>

Τ ι ι ι ι τα α μ υ υ ρα <sup>x</sup> συμ πα θως τοι οισ

δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι κιο να

α α α τε ο ο α στρα α α πτων εν τω

τα φω α αγ γε ε λος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ο

ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις ι ι δε τε ε υ υ

μει εις τον τα α α φον και η η σθη η η τε ο

σω τη η η ργαρ ε ξα νε ε ε στη η του μνη η η

μα α α α τος

ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

λιαν πρω ω ω ι <sup>χ</sup><sub>9</sub> μυ ρο

φο ο ροι ε δρα α μον <sup>ν</sup><sub>η</sub> προς το μνη η μα α

σου ου ου θρη νο λο γου ου ου ου σαι <sup>χ</sup><sub>9</sub> αλλ ε πε

στη η προς α αυ τας ο ο α α αγ γε λος και ει ει

ει ει πε <sup>χ</sup><sub>9</sub> θρη η νου ο ο και αι ρος πε ε παυ

ται μη κλαι αι ε ε ε τε <sup>χ</sup><sub>9</sub> την α να α α στα

σι ιν δε <sup>π</sup><sub>η</sub> α πο ο στο ο λοις ει ει ει πα α α

α τε <sup>χ</sup><sub>9</sub>

Ευ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ο ν με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>χ  
q</sup>

**M** υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες <sup>γ  
η</sup> με τα μυ ρων ελ θου ου ου σαι προς το μνη η

μα α σου ου ου Σω ω ω τερ εν η χου ου ου ουν το <sup>χ  
q</sup>

α α αγ γε ε λο ος δε <sup>γ  
η</sup> προς αυ τας ε φη λε ε ε γων

τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ων τα λο γι

ι ζε ε ε σθε <sup>χ  
q</sup> ως Θε ο ο ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη η του μνη η η μα α α α τος <sup>χ  
q</sup>

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α

γι ω Πνε ευ μα α α τι <sup>χ  
q</sup>

**Π** ρο ο ο σκυ υ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα και τον του του Υι ο ο ον τε και αι το ο

α α α α γι ον Πνε ε ε ευ μα τη η η ην α

α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου

σι ι ι α συν τοι οις Σε ε ρα α φιμ κρ α ζο

ον τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος α

α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι ω

ω νας τω ω ων αι ω ω ω νων α α μην

**Ζ** ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κου ου ου σα

τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω ω σω

Παρ θε ε ε ε νε χα αρ μο νη η ην δε τη η

Ε ε ε ευ α α αν τι ι λυ υ υ υ πης πα ρε ε

ε ε σχες ρευ σαν τα α ζω ω ης ι ι θυ

νε προς τα αυ τη η ην δε ο εκ σου ου ουσαρ κω

θει εις Θε ε ο ος και α α αν θρω ω ω ω προς

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε ε ος

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο ο ο ος

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ. 17\*

Ευλογητοσ ειει Κυυριιεεεε <sup>χ̣ ᾠ</sup> δι

δααξοονμετααααδιικαιωωμαατααα

σου <sup>χ̣ ᾠ</sup>

τωνΑγγεεελωνοδηηημοςκα

τεπλααγηηορωωνσεε <sup>Α̣ ᾠ</sup> εεννεε

κροιοις λοογιισθεεεντα <sup>χ̣ ᾠ</sup> τουουθανατου

δεεΣωτηηηρητηνηισχυυνκααθελοο

ονταα <sup>Α̣ ᾠ</sup> καιαισυνεεααυτωωτοονΑα

δααμεγειειρααντααα <sup>χ̣ ᾠ</sup> καιεξΑδουπααν



τας ε λευ θε ρω ω σααν τα

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Τ ι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοι οις δα α

κρυ σι ιν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α

τε ο ο α στρα α α πτωων εν τω τα φω Α

αγ γε ε λο ος προσ ε φθε εγ γε ε το ο ταις Μυ υ ρο

ο φο ο ο ρις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α α

φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Λ ι ι α αν πρ ω ω ι Μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι α α λ λ ε πε ε ε στη η προς αυ

τας ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη η

νου ου ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε

ε ε την Α να α α στα α σι ι ν δε ε α πο

στο λους ει ει ει πα τε

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε δι

δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Μυ υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι αι κες με

τα μυ υ ρων ελ θου ου ου σαι αι προς το μνη η μα σου

ου ου Σω ω τερ ε εν η η χου ου ουν το Α αγ γε ε

λο ο ος δε ε προς αυ τας ε ε φη η λε ε ε ε

γω ων τι ι με ε τα α νε ε ε κρων τον ζω ω ω ων

τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε ως Θε ο ος γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του μνη η η μα τος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω Πνευ ευ μα

α τι ι ι

Π ρο σ κυ νου ου ου με εν Πα τε ε ε ρα και αι

τον του ου του Υι ο ο ο ον τε ε και αι το ο α α

α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα την α γι ι ι ι

α αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι ι

ι α α συ υν τοι ο ις Σε ε ρα α α φιμ κρ α α ζο

ο ον τες το α α α α γι ι ος α α γι ι ο ο ος

α α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε



α αλ λη η λου ι ι α α δο ο ξασοι ο ο ο Θε ος **Α** (β')

**Α** λ λη η λου ι ι α α α Α α αλ λη η η

λου ου ι ι ι α **π** Α α αλ λη η λου ου ι

ι α α δο ο ξασοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος **π**

### Χρήστου Τσακίρογλου

Ἦχος λ̣ ἦ Πα **Ϟ**

Χρήστος Τσακίρογλου#

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου **Ϟ**

**Τ** ων αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο ρω

ων σε **γ'** εν νε κροι οις λο γι σθεν τα **Ϟ** του θα να του



δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και συν



ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα <sup>x</sup><sub>9</sub> και εξ Α δου



παν τας ε λευ θε ρω σαν τα <sup>x</sup><sub>9</sub>



Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και



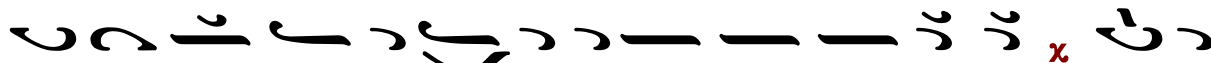
ω μα τας ου <sup>x</sup><sub>9</sub>



Τ ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω μα θη



τρι αι κη ρα τε <sup>x</sup><sub>9</sub> ο α στρα πτων εν τω τα φω



Α γ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ρις <sup>x</sup><sub>9</sub> ι δε



τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε <sup>x</sup><sub>9</sub> ο Σω τηρ



γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος <sup>x</sup><sub>9</sub>

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον μετα δι και

ω μα τα σου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη

μα σου θρη νο λο γουσαι <sup>x</sup><sub>q</sub> αλλ ε πε στη προς αυ τας

ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε <sup>x</sup><sub>q</sub> την α να στα σιν δε α πο στο λους ει

πα τε <sup>x</sup><sub>q</sub>

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον μετα δι και

ω μα τα σου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων



ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σωτερ<sup>x  
9</sup> εν η χου

ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε<sup>x  
9</sup> ως Θε

ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος<sup>x  
9</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι<sup>x  
9</sup>

**Π** ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του

Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα<sup>x  
9</sup> την α γι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος

α γι ος ει Κυ ρι ι ε<sup>x  
9</sup>

Και νυν και αι ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην x q

Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νην δε x q

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου ου σαρ κω θεις Θε ος x q

και αν θρω ω πος x q

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

δο ξα σοι ο Θε ος x q (6')

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

ι α δο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ος

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ῥ Πα ρ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.243/255\*

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα α ξο ον με τα

δι και ω ματα α σου

Τ ων αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα α γη ο

ρω ων σε εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα του θα

να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και

συν ε αυ τω ω τον Α δαμ ε γει ραν τα και εξ

α δου πα αντας ε λευ θε ρω ωσαν τα

Ευλογητος ει Κυριε διδαξαξον με τα

δικαιωματα σου

Τιταμυυυραασυμπαθως τοις δακρυσι

ινωμαθητριακιρναατεοαστρααπτων

εντωταφωαγγελος προςεφθεγγετοταιςμυρο

φοοροι ιδετευμεις τοντααφονκαιησθητεο

σωτηρ γαρ εξανεεστη τουμνηηματος

Ευλογητος ει Κυριε διδαξαξον με τα

δικαιωματα σου

Λιιανπρωιμυροφοροιεδραμον προς

το μνημα σου θρηνολογουσαι <sup>x̣q̣</sup> αλλ επεστη προς

αυτας ο αγγελος και ειειπε <sup>x̣q̣</sup> θρηνου ο και

ρος πεπαυται <sup>ḥ</sup> μη η κλαιετε <sup>x̣q̣</sup> την α να αστασιν δε

αποστολοις ειειπατε <sup>ḥ</sup> <sup>x̣q̣</sup>

**E**υλογητος ει Κυριε <sup>x̣q̣</sup> διδαξαξοον με τα

δικαιωματα σου <sup>x̣q̣</sup>

**M**υροφοοροι γυναικες <sup>x̣q̣</sup> μετα μυυρων

ελθουσαι <sup>ḥ</sup> προς το μνημα σου <sup>ḥ</sup> σωτερ εν ηχου ουν

το <sup>x̣q̣</sup> αγγελου προς αυτας φθεγγομε ενου <sup>ḥ</sup> τι με

τα νεκρων τον ζωντα λογιζεσθε <sup>ḥ</sup> ως Θεος γαρ εξ

α νε ε στη του μνη ημα τος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του ου του Υι

ο ον τε και το Α α γι ον Πνε ευ μα την

α γι ι αν Τρι α δα α εν μι α α τη ου σι

ι α συν τοις Σε ρα φι ιμ κρα ζον τες το α α

γι ος α γι ος α γι ος ει Κυ υ ρι ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην

**Z** ω ο δο ο την τε κου σα α ε λυ τρω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμα μαρ τι ι ας χαρ

μο νη ην δε τη Ευ α α αν τι λυ υ πης πα ρε

ε σχες ρευ σαντα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο

εκ σου ουσαρκω θεις Θε ος και α ανθρω πος

**A** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ι α δο ο ξασοι ο Θε ος

**A** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ου ι ι α α δο ο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ος

Ἦχος λ π ῥ Πα χ

Χαραλάμπους Καρακατσάνη  
Οκτάηχον Μουσικόν Λειμωνάριον  
τόμος Στ' 1985-1993 σ.50\*

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα

δι και ω μα τα α σου

Τ ων αγ γε ε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο

ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθε εν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω ω ω τον Α δαμ ε

γει ει ραν τα α α α και εξ Α δου πα αν τας ε

λευ θε ρω ωσαν τα

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα



δι και ω μα τα α σου

Τι τα μου υ υ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν

ω μα θη τρι αι κη ρα α τε ο α στρα α α

πτωων εν τω τα φω αγ γε λος προσ ε φθηγ γε το ταις

μου ρο φο ο ροις ι δε τε υ μεις τον τα α φον και η

σθη τε ε ε ε ο σω τη ρα γαρ εξ α νε ε στη του μνη

ημα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα

δι και ω μα τα α σου

Λι αν πρω ι μου ρο φο ροι οι ε δρα μο ον προς

το μνημα σου θρηνολογουσαι <sup>χ̣ ḡ</sup> αλλεπεστηρος

αυτας <sup>Δι</sup> ο αγγελος και <sup>Γ</sup> ει <sup>ΠΑ</sup> ει <sup>Δι</sup> πεθρηνο <sup>δ̣</sup> ο

και <sup>ΚΕ ↓</sup> ρος <sup>Γ</sup> πεε <sup>π ḡ</sup> παυται <sup>Γ</sup> μη η <sup>ḡ</sup> κλαι <sup>χ̣</sup> αι <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup> τε <sup>ḡ</sup> την

<sup>ΠΑ</sup> α <sup>Δι</sup> να <sup>ḡ</sup> στα <sup>ḡ</sup> σιν <sup>ḡ</sup> δε <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup> α <sup>ΠΑ</sup> πο <sup>ḡ</sup> στο <sup>ḡ</sup> λους <sup>ḡ</sup> ει <sup>ḡ</sup> ει <sup>ḡ</sup> πα <sup>ḡ</sup> α <sup>ḡ</sup> τε <sup>Δι</sup>

<sup>ΠΑ</sup> **Ε** <sup>ḡ</sup> υ <sup>ḡ</sup> λο <sup>ḡ</sup> γη <sup>ḡ</sup> τος <sup>ḡ</sup> ει <sup>ḡ</sup> Κυ <sup>ḡ</sup> ρι <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup> δι <sup>ḡ</sup> δα <sup>ḡ</sup> ξον <sup>ΠΑ</sup> με <sup>ḡ</sup> τα

<sup>ḡ</sup> δι <sup>ḡ</sup> και <sup>ḡ</sup> ω <sup>ḡ</sup> μα <sup>ḡ</sup> τα <sup>ḡ</sup> α <sup>ḡ</sup> σου <sup>ḡ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> **Μ** <sup>ḡ</sup> υ <sup>ḡ</sup> ρο <sup>ḡ</sup> φο <sup>ḡ</sup> ο <sup>ḡ</sup> ροι <sup>ḡ</sup> γυ <sup>ḡ</sup> ναι <sup>ḡ</sup> κες <sup>ḡ</sup> με <sup>ḡ</sup> τα <sup>ḡ</sup> μυ <sup>ḡ</sup> ρων <sup>ḡ</sup> ελ <sup>ḡ</sup> θου

<sup>ḡ</sup> ου <sup>ḡ</sup> sai <sup>ḡ</sup> <sup>Δι</sup> προς <sup>ḡ</sup> το <sup>ḡ</sup> μνη <sup>ḡ</sup> η <sup>ḡ</sup> μα <sup>ḡ</sup> σου <sup>ḡ</sup> Σω <sup>ḡ</sup> ω <sup>ḡ</sup> τερ <sup>ḡ</sup> εν <sup>ḡ</sup> η

<sup>ḡ</sup> χου <sup>ḡ</sup> ουν <sup>ḡ</sup> το <sup>ḡ</sup> αγ <sup>ḡ</sup> γε <sup>ḡ</sup> λου <sup>ḡ</sup> προς <sup>ḡ</sup> αυ <sup>ḡ</sup> τας <sup>ḡ</sup> φθε <sup>ḡ</sup> γο <sup>ḡ</sup> με <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup> νου <sup>ḡ</sup>

<sup>ḡ</sup> τι <sup>ḡ</sup> μετα <sup>ḡ</sup> νε <sup>ḡ</sup> κρων <sup>ḡ</sup> τον <sup>ḡ</sup> ζω <sup>ḡ</sup> ων <sup>ḡ</sup> τα <sup>ḡ</sup> λο <sup>ḡ</sup> γι <sup>ḡ</sup> ζε <sup>ḡ</sup> σθε <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup> ε <sup>ḡ</sup>

ως Θε ος γαρ εξ α νε ε στη του μνη η η μα τος

Δ ο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνε ευ μα τι

Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι ο

ον τε και το α α γι ον Πνε ευ μα την α

γι ι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α συν

τοις Σε ρα φι μι κρα ζον τες το Α α γι ος Α

γι ο ο ος Α γι ος ει ει Κυ υ ρι ε

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

<sup>ΠΑ</sup>  
**Z** ω ο δο ο την τε κου σα τον <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Α δαμ α μαρ

<sup>Γ</sup>  
τι ι ας <sup>Δ</sup> ε λυ τρω ω σω Παρ θε ε νε <sup>χ</sup> <sup>q</sup> χαρ

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα

<sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> ρε ε σρες <sup>Δ</sup> ρευ σαν τα ζω η ης ι θυ νε προς

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ταυ την δε ε ε ε <sup>χ</sup> ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
και α ανθρωπος <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**A** λ λη λου ου ι ι α <sup>π</sup> <sup>q</sup> αλ λη λου ι ι α <sup>χ</sup> <sup>q</sup> αλ λη

<sup>ΠΑ</sup>  
λου ι ι α <sup>Δ</sup> δο ο ξα σοι ο Θε ε ο ο ο

<sup>Δ</sup>  
ος <sup>Δ</sup>(ε')

<sup>ΠΑ</sup>  
**A** λ λη λου ου ι ι α <sup>π</sup> <sup>q</sup> αλ λη λου ι ι α <sup>χ</sup> <sup>q</sup> αλ λη

ΚΕ  
λου ου ου ι ι ι ι α α ρο ο ξασοι

ΝΗ ΠΑ  
ο Θε ο ο ο ο ος πρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Συναπτή](#)

Λουκάς Λουκά

## Ὑπακοή

Ἦχος ᾠ Πα

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.19#

Η του λη στου με τα νοι α τον πα ρα δει σον ε

συ λη σεν ο δε θρη νος των μυ ρο φο ρων την χα

ραν ε μη νυ σεν ο τι α νε στης Χρι στε ο Θε

ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε

ος πρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Αναβαθμοί](#)

Λουκάς Λουκά

## Πεντηκοστάρια εἰς ἄργον μέλος

**Δ** ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ

μα τι ι ι **Τ**αις των Α πο στο ο ο λων πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο

ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η θη των

ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α α α των

**Κ**αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α α μη η ην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο

ο ον ε ξα α α λει ψο ο οντα πλη η η

θη των ε ε μω ω ω ων ε εγ κλη μα α

α α των

ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α α α

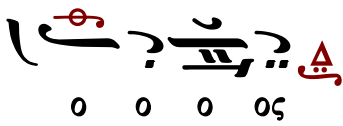
μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α

α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε

εν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι

ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε



## Κανόνες

### Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ α΄

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος ᾠ̣ Πα̣

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.23#

**C** ου η τροπαι ου χος δε ξι α **Δ** θε ο πρε πως εν

ι σχυ ι δε δο ξα σται **π** αυ τη γαρ α θα να τε ως παν

σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε **π** τοις Ισ ρα

η λι ταις ο δον βυ θου και νουρ γη η σα α σα **π**

**Δ** ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

**ε** **Δ**

**O** χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος θε ουρ γι κως κατ αρ



χας δι α πλα σας με <sup>π ρ</sup> χει ρας δι ε πε τα σας εν τω σταυ

ρω εκ γης α να κα λου με νος <sup>π ρ</sup> το φθα ρεν μου σω μα

ο εκ Παρ θε νου προσ ει ει λη η φας <sup>π ρ</sup>

**Δ** ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

**Ν** ε κρω σιν υ πε στη δι ε με και την ψυ χην τω θα

να τω προ δι δω σιν <sup>π ρ</sup> ο εμ πνευ σει θει α ψυ χην

μοι εν θεις και λυ σας αι ω νι ι ων δε σμων <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και

συν α να στη σας τη α φθα ρσι α ε δο ο ξα α

<sup>π ρ</sup>  
σε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας Δ

Χ αι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η κλι μαξ και

πυ λη ου ρα νι ος π q χαι ρε η λυ χνι α και στα μνος χρυ

ση Δ και ο ρος α λα το μη τον π q η τον Ζω ο δο

την Χρι στον τω κο σμω κυ η η σα α σα π q

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [ὠδή α΄ τοῦ Μηναίου](#) Λουκάς Λουκά

### Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ γ΄

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος 4 q Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.24#

Ο μο νος ει δως της των βρο των ου σι ας την α σθε

νει αν και συμ πα θως αυ την μορ φω σα με νος π q πε ρι

ζω σον με εξ υ ψους δυ να μιν Δ του βο αν σοι α γι

ος ο να ος ο εμ ψυ χος της α χραν του σου δο ξης φι

λα αν θρω ω πε <sup>π ρ</sup>

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι

ε <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub>

Θ ε ος μου υ παρ χων α γα θε πε σον τα κα τω

κτει ρη σας <sup>π ρ</sup> και κα τα βη ναι προ ος με ηυ δο κη

σας <sup>π ρ</sup> α νυ ψω σας με δι α σταυ ρω σε ως του βο


αν σοι Α γι ος ο της δο ξης Κυ ρι ος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> ο α νει κα


στος εν α γα θο ο τη η τι <sup>π ρ</sup>


Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι


ε 


**Z** ω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων και φθα ρεν

τα με ως συμ πα θης Θε ο ος εν δυ σα με νος  εις

χουν θα να του κα τα βασ Δε σπο τα  το θνη τον δι ερ


ρη ξας  και νε κρος τρι η με ρος α να στας α φθαρ σι

αν ημ φι ι ε σας 

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας 

**Θ** ε ον συλ λα βου σα εν γα στρι Παρ θε νε δι α Πνευ

μα τος του Πα να γι ου ε ε μει νας α φλε κτος ε

πει σε βα τος τω νο μο θε ε τη Μω ση  φλε γο

με νη α καυ στα σα φως προ ε μη νυ σε την το πυρ δε

ξα με νην το α α στε ε κτον π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[ὠδή γ' τοῦ Μηναίου](#)

Λουκάς Λουκά

## Κοντάκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$  Πα̅

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματίριον  
I.M.Βατοπαίδιου 2015 σ.665#

Ε ξα νε στης ως Θε ο ος εκ του τα φου εν

δο ο ξη Α̅ και κο σμον συν α νε στη σας π ρ και

η φυ σις των βρο των Α̅ ως Θε ον σε α νυ μνη σε Α̅

και θα να το ος η φα νι σται Α̅ και ο Α δαμ χο

ρευ ει Δε σπο τα π ρ και η Ευ α νυν εκ των δε

σμων λυ τρου με ε νη Α̅ χαι ρει κρα ζου σα συ ει ο

πασι παρεχων **Α** Χριστε την αναστα

**Χ** **π**  
σι ι ι ιν

## Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

22/9-6/11

10/2 – μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου

### Ὑντομοί

ᾠδὴ α'

Ἦχος **Δ** Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἑρμολόγιον 1903 σ.330#

**Α** νοι ξω το στο μα μου και πληρωθη σε ται

πνευματος **ε** και λογον ερευξομαι τη βασιλιδι **λ** Μη

τρι και ο φθησομαι φαιδρωσ πανηγυριζων **π** και

ασωγηθομενος ταυτησ ταθαυματα **ε** **λ** **ᾠδὴ γ'**

**Τ** ους σου ους υμνολογους Θεοτοκε η

ζω ω σα και α φθο νος πη γη <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> θι α σον συγ κρο τη σαν

τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> και εν τη θει α

δο ξησου <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> χορός α' στε φα νων δο ξης α ξι ω σον <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ὠδή δ'

**T** ην α νε ξι χνι α στον θει αν βου λην <sup>6</sup> <sub>λ</sub> της εκ

της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως <sup>6</sup> <sub>λ</sub> σου του υ ψι στου <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

ο Προ φη της Αβ βα κουμ <sup>6</sup> <sub>λ</sub> κα τα νο ων ε κραυ

γα ξε <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> δο ξατη δυ να μει σου Κυ ρι ε <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ←ειρμολόγιον ΖΩΗΣ ὠδή ε'

**E** ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο

ξη σου <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε

σχες εν μη ητρα τον ε πι πα αντων Θε ον και τε

ε το κας α χρονον Υι ον πασι τοις υμνου σι σε <sup>6</sup> λω τη

ρι ι αν βρα βευ οντα <sup>6</sup> λ ῶδὴς'

**Τ**ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν τες ε ορ την

οι θε ο φρονεσ της Θε ο μη τορος <sup>π</sup> ρ δευ τε τας χει ρας κρο

τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε ον δο ξα ζον

τες <sup>6</sup> λ ῶδὴς'

**Ο**υκ ε λα α τρε ευσαν τη κτι σει οι θε ο φρονεσ πα

ρα τον κτι σα αν τα <sup>6</sup> λ αλ λα πυ ρο ος α πει λην <sup>6</sup> λ αν

δρει ως πα τη σαν τες χαι ροντες ε ψαλλον <sup>6</sup> λ υ περ υ μνη

η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη το



ος ει <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

ᾠδὴ ἡ'

<sup>Γ</sup>  
Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου μεν

τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>Γ</sup>  
Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι νω ο

το ο κος της Θε ο το κου δι ε σω σα το ο το τε

μεν τυ που μενος νυν δε ε νερ γου με ε νος <sup>π</sup>  
<sup>9</sup> την οι

κου με νην α πα σαν α γει ρει ψα α λλου ου σαν τον

Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου

τεεις παν τας τους αι ω ω να α α α ας <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Τιμωτέρα](#)

Λουκάς Λουκά

Ἄρχαι

**Α** νοι ξω το στο ο μα α μου ου και πλη ρω θη η

σε ε ται Πνευ μα α το ος και λο ο γο ον ε ε ρε ευ

ξο ο μαι αι τη η βα α σι λι ι δι Μη η τρι ι ι

και ο φθη σο ο μαι αι φαι δρω ω ω ως πα αν

η η γυ υ ρι ζωων και α α σω ω γη η θο ο με

ε ε νος τα α α αυ τη ης τα α θαυ μα α τα α

**Τ** ους σου ου ου ους υ μνο ο λο ο γου ους Θε ε ο

ο το ο ο ο κε ως ζω ω ω ω σα α και αι

α α α φθο νος πη η γη θι α α σο ον συ υγ

κρο τη η σα αν τας πνε ευ μα τι ι κον στε ρε ε ε ω ω

ω ω σον και εν τη θει α α δο ο ξη η σου χορός α'

\* στε φα α α α α α α α νω ων δο ο ο

ο ξη ης α α ξι ω ω σο ον

\* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551 στε φα α α νωων... ὤδι δ'

Τ ην α νε ξι ι χνι ι α στο ον θει ει α αν

βου ου λη η ην της εκ της Παρ θε νου σα αρ κω ω

ω σε ε ε ε ε ω ω ως σου του ου Ύ υ ψι

σου ου ο προ φη η της Αβ βα ακουμ κα τα

νο ο ων ε ε κραυ γα α ζε ε δο ο ο ο ξα

τη δυ να α α α μει ει σου Κυ ρι ι ε ε

ψδι ε'

ε ξ ε στη η τα συ υμ πα αν τα α ε πι

τη θει ει α α δο ο ξη η σου συ υ υ γα α α

α αρ α πει ει ρο ο γα α με Παρ θε ε ε νε ε

σ χ ε ς εν μη η η η η τρα τον ε πι ι ι πα α α

α αν τω ων Θε ε ε ον και αι τε ε ε το ο ο

ο κας α α χρο ο νο ον Υι υι ο ο ο ον πα α

σι ι τοι οις υ μνου σι ι σε ε ε ε την ει ει ρη η η η

νη ην βρα βε ευ ο ον τα α

ον και τε ε το ο κας ...

**T** ην θει αν τα αυ τη ην και πα αν τι ι μον τε λου ουν

τε ες ε ε ο ορ τη ηην οι οι θε ε ο ο ο

φρο ο νες της Θε ο μη η η το ο ο ο ρος <sup>π 9</sup> δευ τετας

χει ρα α ας κρο τη η σω ω μεν <sup>Δ 9</sup> τον εξ αυ τη

ης τε ε χθε εν τα Θε ε ο ον δο ξα ζο ον τε ες <sup>6 λ</sup> ψδὴ ζ'

**O** υκ ε λα α α τρε ε ε ευ σαν τη κτι ι

σει ει οι οι θε ο φρο ο νες πα ρα το ο ον κτι ι

σα α α αν τα α <sup>6 λ</sup> αλ λα α α α πυ ρο ος α πει ει

λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η σα αν τες χαι αι ρο ον

τες ε ψα αλ λο ον <sup>6</sup> λ υ περ υ υ υ μνη η

η η τε ε <sup>π</sup> ρ ο των πα τε ρω ων Κυ ρι ι ο ος

και Θε ε ος ε ευλο γη η το ο ος ει ει <sup>6</sup> λ ψδὴ ν'

<sup>α</sup> ρ ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου ου

με εν τον Κυ υ ρι ι ο ον <sup>6</sup> λ

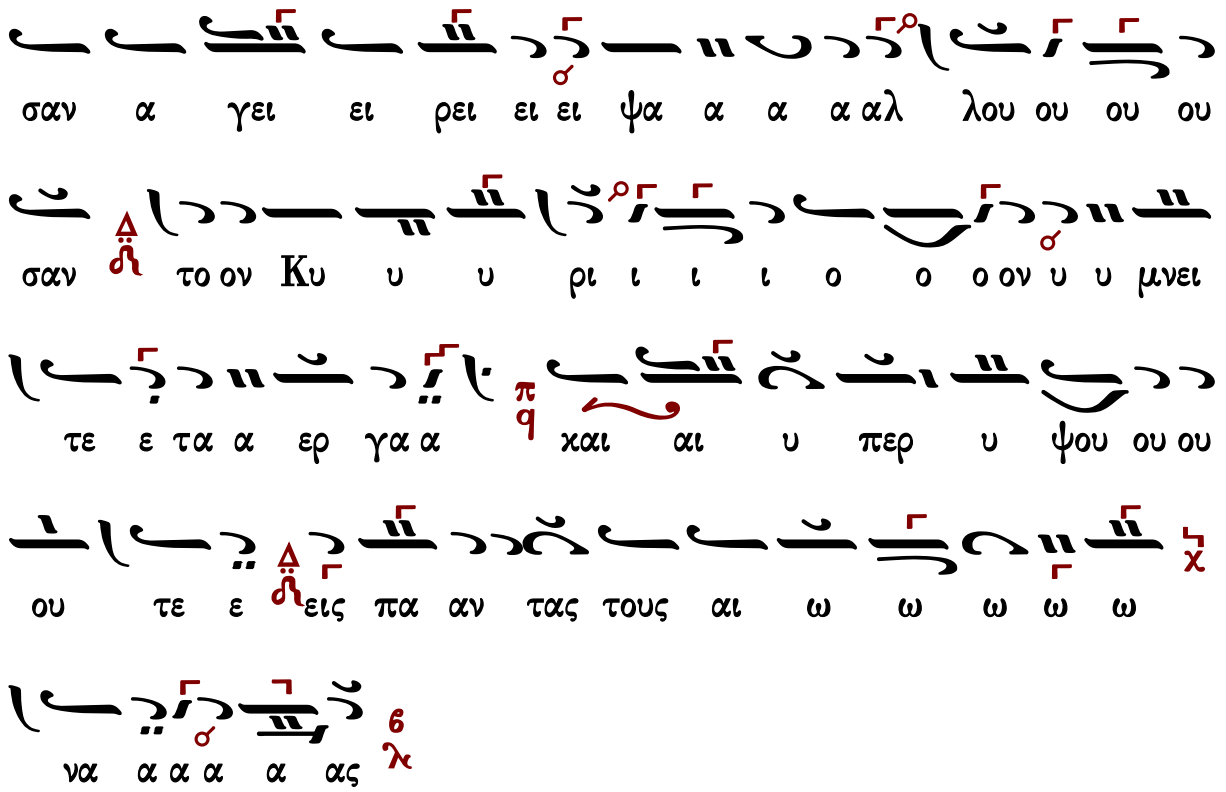
**Π** αι αι αι αι δας ευ α γει εις εν τη η κα μι ι

ι νω ω <sup>6</sup> λ ο το ο ο ο ο ο κος της Θε ε

ο το ο κου δι ε ε σω ω σα α το <sup>α</sup> λ το ο τε ε με

εν τυ που με ε νο ος <sup>6</sup> λ νυ υν δε ε ε νερ γου ου

ου με ε ε ε νος <sup>π</sup> ρ την οι κου με ε νη ην α πα α







## Τιμιωτέρα

### Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Λουκά κεφ. 1

ἤχος δ'

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρῳ μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55





**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο  

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α  

φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  

το ο κον σε με γα α λυ νο μεν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

καταβασία θ' ᾠδῆς

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


**Μ** ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον  

και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι τω Θε  

ω ω τω σω τη ρι μου



**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>6</sup>λ και εν <sup>σ</sup>δο

ξο τε ραν <sup>σ</sup>α συγ κρι τως των <sup>σ</sup>Σερα φιμ <sup>6</sup>λ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν <sup>6</sup>λ την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ νομεν <sup>6</sup>λ

**Ο** <sup>χ</sup>τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νωσιν

<sup>σ</sup>της δου λης <sup>σ</sup>αυ του <sup>6</sup>λ <sup>σ</sup>ι δου γαρ α πο του <sup>χ</sup>νυν μα κα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι <sup>6</sup>λ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>6</sup>λ και εν <sup>σ</sup>δο

ξο τε ραν <sup>σ</sup>α συγ κρι τως των <sup>σ</sup>Σερα φιμ <sup>6</sup>λ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν <sup>6</sup>λ την ον τως Θε ο

το κων σε μεγαλυνομεν <sup>6</sup>λ

**Ο** <sup>χ</sup>τι εποιησε μοι μεγαλειοδονα

τος <sup>6</sup>λ και αγιοντο ονομα αυτου <sup>6</sup>λ και το ελε

ος αυτου εις γενεαν και γενεαν τοις φοβου

μενοισ αυτον <sup>6</sup>λ

**Τ** ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ <sup>6</sup>λ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ <sup>6</sup>λ την αδι

αφθορωσ Θεον Λογον τεκουσαν <sup>6</sup>λ την οντως

Θεοτοκων σεεμεγαλυνομεν <sup>6</sup>λ

**Ε** <sup>χ</sup>ποιησε κρατος εν βραχιονι αυ

του δι ε σκορπισεν υ περ η φανους δι α νοι α

καρ δι ασαυτων

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την αδι

αφθοορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την οντως

Θεοτοκον σεεμεγαλυνομεν

Καθειλεδυναστας αποθρωνων και υυ

ψωσεταπεινους πεινωντας ενεπλησεν αγα

θων και πλουτουνας εξαπειλεκενους

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξο

τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ <sup>Δ</sup> την α δι α φθο

ρως <sup>Δ</sup> Θε ο ον Λο γον τε κου σαν <sup>π ρ</sup> την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>χ</sup> Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους <sup>6</sup> <sup>λ</sup> και θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων <sup>6</sup> <sup>λ</sup> τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω νος <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Τ</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>Δ</sup> και εν δο ξο

τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ <sup>Δ</sup> την α δι α φθο

ρως <sup>Δ</sup> Θε ο ον Λο γον τε κου σαν <sup>π ρ</sup> την ον τως Θε ο



α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευμα

τι ι λα αμ πα α δου χου με ε νο ο ος παν η γυ

υ ρι ζε ε ε τω ω ω δε α υ λω ω ν νο ο

ο ο ω ω ν φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α την ι

ε ρα αν πα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη

η η η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α

α α τω και αι ροι ο ις πα α μ μα κα ρι ι στε ε

Θε ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε

ε ε

ῶδη θ'

Ἦχος ᾠδῆ Β8

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.237/1936\*

α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευ μα

τι ι λααμ πα α δου χου με ε νο ος παν η γυ υ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε α υ λωων νο ο

ο ο ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α την ι ε

ρα αν πα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη η

η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α α α

τω χαι αι ροι οις πα αμ μα κα ρι ι στε ε Θε

ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε



ε ε


# Ἀναστάσιμον ἕξαποστειλάριον β΄

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)


Ἦχος  Δι΄


Πέτρου Εφεσίου  
Ἀναστασιματάριον  
1820 σ.237#

**Α**    
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων  (β΄)

**Α**    
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε


   
Κυ ρι ον τον Θε ον η μων  και προσ κυ νει τε τω



   
υ πο πο δι ω των πο δω ωναυτου *χορός 6΄* ο τι α α

   
γι ο ος ε στι

Ἦχος  Δι΄

Πέτρου Εφεσίου  
Ἀναστασιματάριον 1820 σ.239\*

**Τ**    
ον λι θον θε ε ω ρη η σα σαι α πο κε κυ υ

   
λι σμε ε νον  αι μυ ρο φο ο ροι ε ε χαι ρον



ει δον γαρ νε ε α νι ι σκον κα θη με νον ε εν

τω τα α φω και αυ τος τα αυταις ε ε φη ι δου

Χρι στο ος ε γη η γερ ται ει πα τε συ υν τω Πε ε

τρω τοις Μα θη ται αι αις εν τω ο ρει φθα σα τε

Γα α λι λαι αι ασ ε κει η μι ιν ο φθη η σε ται

ως προ ει πε ε τοις φι ι λοις

Θεοτοκίον

Ἦχος ΒΨ

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.240\*

Α γ γε λος με εν ε κο ο μι σε τη Παρ θε νω ω το

χαι αι ρε προ σης Χρι στε ε συλ λη η ψεως Αγ γε

λος δε ε τον λι ι θον ε κυ λη σε σου ου του τα α

φου αν τι λυ πη ης ο με εν γαρ χα ρας α φρα α

στου συ υμ βο λα ο δε αν τι ι θανα α του σε χο

ρη γο ο ο ον της ζω ης κυ ρυτ των και με ε γα

λυ υ νων και λε γων τη ην α να α στα σιν γυ

ναι ξι και τοις μυ σται αι αι αι αις

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Αἶνοι Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)


Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.467/1334\*


Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ος η μων (γ')

Υ φου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προσ κυ


νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ του  χορός 6'

ο τι α α γι ο ος ε στι ι 

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.468/1338#


**T** ον λι θον θε ω ρη η σα σαι α πο κε κυ υ λι 


σμε ε νον αι Μυ ρο φο ο ροι ε ε χαι ρον ει δον 


γα ρ νε ε α νι ι σκον κα θη με νον εν τω τα α φω 

και α αυ τος τα αυ ταις ε ε φη ι δου Χρι στο 

ος ε γη η γερ ται ει πα τε συ υν τω Πε ε 

τρω τοις μα θη ται αι αι αι αις εν τω ο ρει φθα σα τε 

Γα α λι λαι αι ας ε κει υ μι ιν ο φθη 

η σε ται ως προ ο ει πε ε τοις φι ι λοι οις 

Α γ γε λος με εν ε κο ο μι σε τη Παρ

θε νω ω το χαι αι αι ρε προ σης Χρι στε ε συλλη η

ψεως αγ γε λος δε τον λι ι θον ε κυ λι σε σου ου

του τα α φου αν τι λυ πη ης ο με εν γαρ χα ρας

εν θε ε ου συ υμ βο λα ο δε αν τι ι θανα α του σε

χο ρη γον της ζω η η η η ης κη ρυτ των και με ε γα

λυ υ νων και λε γων τη ην α να α στα σιν γυ ναι

αι ξι και αι τοις μυ υ σται αις

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Αἶνοι

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Παναγιωτίδου (†1989)

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδου  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματῆριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.5\*

Α γι ος Κυ ρι ι ος ο ο Θε ο ος η μων (γ')

Υ ψου τε ε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μω ω

ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο ο

δω ωων α αυ του <sup>χορός 6'</sup> ο τι ι α α γι ο ος ε στι

ι

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδη  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματῆριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.6#

Τ ο ον λι θον θε ε ε ω ρη η σα σαι α

πο κε κυ υ λι σμε ε νον αι Μυ ρο ο φο ο

ο ροι ε ε χαι ρον ει δον γαρ νε ε α νι ι

σκον κα θη με νον εν τω τα α φω και α αυ τος

τα αυ ταις ε ε φη ι δου Χρι ι στο ος ε γη

η γερ ται ει πα τε συ υν τω Πε ε τρω τοις μα

θη η ται αι αι αι αις εν τω ο ρει φθα σα τε

Γα α λι λαι αι ας ε χει η η μι εν ο ο φθη

η σε ται ως προ ο ει πε ε τοις φι ι λτοις

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

### Χρυσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δι

Χρυσανθου Θεοδοσόπουλου  
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.224#

α μην Δι Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η

μων (γ)

MEΛ Δι Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον η η

μω ω ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ω ωων αυ του χορός 6' ο τι ι

α α γι ο ος ε στι ι

Ἦχος Δι

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου  
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.227#

Τ ον λι θον θε ε ω ρη η σα σαι α πο κε κυ

λι σμε ε ε ε νον αι Μυ ρο ο φο ο ο ροι ε

ε χαι ρον ει δον γαρ νε ε α νι ι σκον κα θη με

νον ε εν τω τα α φω και α αυ τος τα αυ ταις ε ε

φη ι δου Χρι στο ος ε γη η γερ ται ει πα τε

συ υν τω Πε ε τρω τοις Μα θη ται αι αι αι

αἰς <sup>ΒΞ</sup> ἐν τῷ ὀρειφθασατε <sup>+</sup> Γα ἀλιλαίαι  

 ας <sup>ΔΙ</sup> ἐκει ημι <sup>ΜΕΛ</sup> ἰν ὀφθη <sup>ΒΞ</sup> η σε ται <sup>+</sup> ὡς προ <sup>+</sup> ο  

 εἰ <sup>ΜΕΛ</sup> πε <sup>+</sup> ε τοις <sup>+</sup> φι <sup>+</sup> ι <sup>+</sup> λοι <sup>+</sup> οἰς

Θεοτοκίον

Ἦχος ΒΞ

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
 Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.228#

Ἀ <sup>ΔΙ</sup> γ γε λος <sup>+</sup> με <sup>+</sup> εν <sup>+</sup> ε <sup>+</sup> κο <sup>+</sup> ο <sup>+</sup> μι <sup>+</sup> σε <sup>+</sup> τη <sup>+</sup> Πα <sup>+</sup> αρ <sup>+</sup> θε  

 νω <sup>+</sup> ω <sup>+</sup> το <sup>+</sup> χαι <sup>+</sup> αι <sup>+</sup> ρε <sup>+</sup> προ <sup>+</sup> σης <sup>+</sup> Χρι <sup>+</sup> στε <sup>+</sup> ε <sup>+</sup> ε <sup>+</sup> συλ <sup>+</sup> λη  

 η <sup>+</sup> ψε <sup>+</sup> ως <sup>+</sup> αγ <sup>+</sup> γε <sup>+</sup> λος <sup>+</sup> δε <sup>+</sup> ε <sup>+</sup> τον <sup>+</sup> λι <sup>+</sup> ι <sup>+</sup> θον <sup>+</sup> ε <sup>+</sup> κυ <sup>+</sup> λη  

 σε <sup>+</sup> σου <sup>+</sup> ου <sup>+</sup> του <sup>+</sup> τα <sup>+</sup> α <sup>+</sup> φου <sup>+</sup> αν <sup>+</sup> τι <sup>+</sup> ι <sup>+</sup> λυ <sup>+</sup> πη <sup>+</sup> ης <sup>+</sup> ο <sup>+</sup> με <sup>+</sup> εν  

 γαρ <sup>+</sup> χα <sup>+</sup> ρας <sup>+</sup> α <sup>+</sup> φρα <sup>+</sup> α <sup>+</sup> α <sup>+</sup> στου <sup>+</sup> συ <sup>+</sup> υμ <sup>+</sup> βο <sup>+</sup> λα <sup>+</sup> ο <sup>+</sup> δε <sup>+</sup> αν



τι ι θανα α του σε χο ρη γο ο ο ο ον

της ζω ης κη ρυτ των και με ε γα λυ υ νων

και λε γων τη ην Α να α στα σιν γυ ναι αι ξι

και αι τεις μυ υ σται αις

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Ἄινοι Λουκάς Λουκά

### Εἰς τοὺς αἰνοὺς

### Πασαπνοάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Πανδέκτη Ὁρθρος  
1851 σ.523\*

Π α α α α α α α σα α α πνο η η η

η η η η η αι νε σα α α α α α

τω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο ο ο ον π ρ αι νει ει λει ει ει ει τε π ρ

το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ον

εχ τω ω ω ω ων ου ου ου εχ των ου ρα

νω ω ω ω ω ω ω ων π ρ αι νει ει ει ει ει τε π ρ

ε ε αυ το ο ο ο ο ο ο ον π ρ εν τοι οι

οι οι οι οισ υ υ υ υ ψι ι ι ι ι ι ι

στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οισ σοι οι πρε ε ε

ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω ω

ω ω ω ω λω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε υ υ μνος τω Θε ε ω ω ω ω λω ω ω

ω ω ω π ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ

το ο ο ο ο ο ο ο ο ον π α α α α α αν

τες οι οι α α α α α αγ γε ε ε λε ε ε ε

λοι οι οι οι α α α α α αυ του ου ου ου ου

ου ου ου αι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

αυ το ο ο ο ο ο ο ο ο ον π α α α α

α σαι αι δυ να α α α α μει ει ει ει εις

αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου σοι οι πρε ε

ε ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω ω ω

ω ω ω ω ιω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε υ υ μνος τω Θε ε ω ω ω ω ιω ω ω

ω ω ω ω ω π ρ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ρ̣ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.39#

Π α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον π ρ αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ν

ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ο ν εν τοι οις

υ ψι ι ι ι στοις π ρ σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

τω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω π ρ

**Α** ι νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α αγ γε ε λοι  
 οι οι α α α αυ του **π** αι νει ει ει τε α αυ τον πασαι  
 αι Δυ να α α μεις α αυ του ου **π** σοι πρε ε ε πει  
 υ υ μνος τω ω ω ω **Θ**ε ε ε ε ω **π**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
 Ἀναστασιματάριον  
 1952 σ.18\*

**Π** α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε σα α τω το ον  
 Κυ υ υ ρι ι ι ον **π** αι νει τε τον Κυ ρι ι  
 ον εκ τω ω ω ν ου ρα α νω ω ν **π** αι νει τε ε α αυ  
 το ο ον εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι στοις **π** σοι πρε  
 ε πει ει ει υ υ μνος τω ω ω ω **Θ**ε ε ε ε ω **π**

Α ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι οι α αγ

γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι νει ει ει

ει ει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α μεις α

αυ του ου ου σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος τω ω

ω ω Θε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσοῦλου

Ἦχος ᾠ Πα

Χρῦσανθου Θεοδοσοῦλου Πεντηκοστάριον 1983 σ.10\*

ΜΕΛ ΠΑ  
λε ε ε Πα σα πνο ο η η αι αι αι νε ε σα

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
α α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει

τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω ων ου ρα α νω

ΩΝ <sup>η</sup> αι νει τε ε α αυ το ο ον εν τοι οι ος <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

υ ψι ι ι ι στοις <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> τω ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> α ι νει τε αυ το ον πα α α α αν τες οι οι α αγ

<sup>ΠΑ</sup> γε ε λοι οι οι α α α αυ του <sup>π ρ</sup> αι νει ει ει ει

ει ει τε αυ τον <sup>η</sup> πα σαι αι δυ να α α α

μεις α αυ του ου ου σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> τω ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκάς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.80/91\*

Π α σα πνο η η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον <sup>π ρ</sup> αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ των ου

ρα α νω ων <sup>π ρ</sup> αι νει ει τε α αυ το ο ον εν τοι οις

υ ψι ι ι ι στοις <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

τω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

Α ι νει τε αυ το ον πα α αντες οι αγ γε ε λοι α αυ

του <sup>π ρ</sup> αι νει ει ει τε α αυ τον <sup>π ρ</sup> πα σαι αι δυ να

α α μεις α αυ του ου <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω

ω ω ω Θε ε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

### Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη



# Ἦχος 4̣ ᾠ Πα ̣χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.80/91\*

**Α** ι νει τε αυ το η λι ος και σε λη η νη **Α** αι

νει ει τε αυ τον πα αν τα τα α στρα και το φως **π** **q**

**Α** ι νει ει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων **Α**

και το υ υ δω ρ το υ περ α αν ω των ου ρα νων **π** **q**

**Α** ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ι ου **Α** ο

τι αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν **Α** αυ τον εν ε τει

ει λα το και ε κτι στη σαν **π** **q**

**Ε** στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να **Α** και εις τον

αι ω ω να του αι ω ω νος **Α** προ οσταγμα ε θε το και

ου ου πα ρε λευ σε ται <sup>π ρ</sup>

**Δ** ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης <sup>π ρ</sup> δρα κον τες και

πα σαι α βυ σσοι <sup>π ρ</sup>

**Π** υ υρ χα λα ζα χι ω ων κρυ στα λ λος <sup>ρ Δ ρ</sup> πνευ μα κα ται

γι δος τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του <sup>π ρ</sup>

**Τ** α ο ρη και παν τες οι βου νοι <sup>ρ Δ ρ</sup> ξυ λα καρ πο φο ο ρα

και πα σαι κε δροι <sup>π ρ</sup>

**Τ** α θη ρι α και παν τα τα κτη νη <sup>ρ Δ ρ</sup> ερ πε τα και

πε τει να α πτε ρω τα <sup>π ρ</sup>

**Β** α σι λεις της γης και παν τες λα οι <sup>π ρ</sup> αρ χον τες

και πα αντες χρι ται αι γης <sup>π ρ</sup>

**Ν** ε α νι σκοι και παρ θε ε νοι <sup>Δ</sup> πρε σβυ υ τεροι με

τα νε ω τε ε ρων <sup>ζ</sup> αι νε σα τω σαν το ο νομα Κυ

ρι ι ου <sup>Δ</sup> ο τι υ ψω ω θη το ο νομα αυ του ου

μο νου <sup>π ρ</sup>

**Η** εξ ο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και

ου ρα νου <sup>π ρ</sup> και υ ψω σει κε ε ρας λα ου

αυ του <sup>π ρ</sup>

**Υ** μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του <sup>Δ</sup> τοις υι οι οις

Ισραηλ λα ω εγ γι ζον τι αυτω <sup>π ρ</sup>

**Α** α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον η αι νε

σις αυ του εν εκκλη σι ι α ο σι ων **π ρ**

**Ε** υ φραν θη τω Ισρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ

τον και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυ των **π ρ**

**Α** ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του ου εν χο

ρω εν τυμ πα α νω και ψα λτη ρι ω ψα λα τω σαν αυ

τω **π ρ**

**Ο** τι ευ δο κει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του και

υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι α **π ρ**

**Κ** αυ χη σον ται ο σι οι εν δο ο ξη <sup>Δ</sup> και α γαλ

λι α σον ται ε πι των κοι των αυ των <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Α** ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ των <sup>Δ</sup> και

ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Τ** ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε λε γμους

εν τοις λα οις <sup>π</sup> <sub>9</sub>


**Τ** ου δη η σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε ε ε δαις <sup>ζ</sup>


και τους εν δο ο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη


ραις <sup>π</sup> <sub>9</sub>


# Ἦχος 4̣ Πα


Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.39#


  
**Τ**ου ποιησαι εν αυτοις χριμα εγγραπτον **π**δο


  
ξα αυτη εσται πασι τοις οσι ι ι ι οι

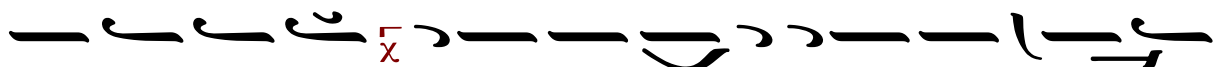
  
οις α α αυτου **π**9


  
**Υ**μνου μεν σου Χριστε το σωτη η ρι ο ον πα

  
α α θος και δοξα ζομεν σου τη ην α να α

  
α α στα α α α σιν **π**9

  
**Α**ι νει τε τον Θεον εν τοις α γι οις αυτου **π**9 αι

  
νει τε αυτον εν στερεω ματι της δυ να α

  
με ω ως α α αυτου **π**9

**Ο** σταυ ρον υ πο μει ει ει νας <sup>π ρ</sup> και τον θα

να τον καταρ γη η σας και α να στας ε εκτων νε ε ε

κρων <sup>π ρ</sup> ει ρη νευ σον η μων την ζω ην Κυ ρι ι

ε <sup>π ρ</sup> ως μο νος παν το δυ υ υ υ να α α α μος <sup>π ρ</sup>

**Α** ι <sup>π ρ</sup> νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του <sup>π ρ</sup> α νει τε αυ τον <sup>π ρ</sup> κα τα το πλη θος της με γα

λω συ υ υ νη ης α α αυ του <sup>π ρ</sup>

**Ο** τον Α δηνσκυ λε ευσας και τον αν θρω πον α

να στη σας τη Α να στα α σει ει σου Χρι ι στε <sup>π ρ</sup> α

ξι ω σον η μας εν κα θα ρα α κα αρ δι ι

α υ μνειν και δο ξα α α α ζει ει ει ει ν σε <sup>π ρ</sup>

αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος <sup>π ρ</sup> αι νει

τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω και αι κι θα α

α α ρα <sup>π ρ</sup>

Την θε ο πρε πη σου συγ κα τα βασιν δο ξα ζο οντες

υ μνου μεν σε Χρι ι στε ε τε χθης ε εκ Πα

αρ θε ε νου και α χω ρι στος υ πηρ χες τω ω ω ω

Πα α α α τρι ε πα θες ως αν θρω πος και ε κου

σι ως υ πε μει ει νας στα αυ ρον α νε στης ε

εκ του ου τα α φου ως εκ πα στα δος προ ο ο ο ε ε



ε ελ θων ι να σω σης τον κο ο ο σμον <sup>π ρ</sup> Κυ ρι

ι ε δο ο ο ξα α α α σοι <sup>π ρ</sup>

Στιχηρά Ἀνατολικά

**Α** ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω <sup>π ρ</sup> αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι ο ο ορ

γα α α α α νω <sup>π ρ</sup>

**Ο** τε προσ η λω θης τω ξυ λω ω του στα αυ ρου <sup>π ρ</sup>

το τε ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ου

ε ε ε ε χθρου <sup>π ρ</sup> η Κτι σις ε ε ε σα α λε

ε ευ θη τω φο ο ο βω ω ω σου <sup>π ρ</sup> και ο <sup>φ</sup>

Α δης ε σκυ λευ θη η τω κρα α α α τει ει ει ει

σου <sup>π</sup> τους νε κρους εκ των τα φων α νε στη η σας και

τω Λη στη τον Πα ρα δεισον η νοι οι ξας Χρι στε ο

Θε ος η μων δο ο ο ο ξα α α α σοι <sup>π</sup>

**Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις <sup>π</sup> αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου <sup>π</sup> πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ υ ρι ι ι

ι ον <sup>π</sup>

**Ο** δυ ρο με ναι με ε τα σπου ου δης <sup>π</sup> το μνη μα

σου κα τε λα α βον αι αι τι ι ι μι ι αι γυ ναι αι

αι αι κες <sup>π</sup> ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ω ω γμε

ε ε νον <sup>π ρ</sup> και μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το

και νον και πα ρα δο ο ξο ον θα αυ μα <sup>π ρ</sup> απ ηγ γει

ει λα α αν τοις Α α πο στο ο ο ο λους <sup>π ρ</sup> ο τι

α νε στη ο Κυ ρι ι ος δω ρου με νο ος τω ω

Κο ο σμω το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος <sup>π ρ</sup>

<sup>π ρ</sup> <sup>χ</sup> να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω

θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη η

των σου ου εις τε ε ε ε λος <sup>π ρ</sup>

<sup>π ρ</sup> την των πα θων θει ανμω λω πω ω σιν σου προσ κυ νου μεν

Χρι στε ε ε ο Θε ε ος <sup>π ρ</sup> και την εν τη Σι ων δε

σπο τι κην ι ε ρου ουρ γι ι αν την εν τε λει των

αι ω νων θε ο φα α νω ω ως γε γε ε νη με ε

ε ε νην τους γαρ εν σκο τει κα θευ δο ον τας ο

Η λι ος ε φω τι ι σα α ας τη η ης δι και αι

ο συ υ υ υ υ υ νης προς α νε σπερον χει ρα

γω γων ε ελλαμψι εν Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ο ξα

α α α σοι

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν ο

λη καρ δι α μου δι η γη σο μαι παν τα τα

θαυ μα σι α α α α σου

Το φιλοταραχον γενος των Ιουδαιων ενω

τισα ασθε <sup>πρ</sup>που εισιν οι Πιλαατω προσε

ελθοντες <sup>τη</sup>ειπωσιν οι φυλααασσοον τεες

στρατιωωωωται <sup>πρ</sup>που εισιν αι σφραγιδες του

μνημαατος <sup>πρ</sup>που μετεεθη οτααφεις πουε

πραθηηοαααπραααατος <sup>πρ</sup>πωςεσυ

ληηθηοοθησαυρος <sup>πρ</sup>τισυκοφαντειτετην

εγερσιν του Σταυρωωθεντος παρααανοο

ομοιοι Ιουδαιαιαιαιοι <sup>πρ</sup>ανεστηοεν

νεκροις ελευθεερος <sup>πρ</sup>καιπαρεχειειτωωκο

ο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

## Ἦχος ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.19\*

Του ποι ησαι εν αυ τοις χρι μα εγ γρα πτον δο π ρ

ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι ι ι οι π ρ

οις α α αυ του π ρ

Υμνου μεν σου Χρι στε ε το σω τη η ρι ο ον πα α α θος π ρ

και δο ξα ζο μεν σου την α να α α στα α π ρ

α σιν π ρ

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι π ρ

νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να α

με ως α α αυ του <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ο** Σταυ ρο ον υ πο μει νας και τον θα να τον κα ταρ

γη η η η η σας και α να στα ας εκ των νε

κρω ω ων <sup>π</sup><sub>9</sub> ει ρη νευ σον η μων την ζω ην Κυ υ

ρι ι ε ε ως μο νος Παν το δυ υ υ να α

α μος <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Α** ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του <sup>π</sup><sub>9</sub> α νει τε αυ τον <sup>π</sup><sub>9</sub> κα τα το πλη θος της με γα

λω συ υ υ νη ης α α αυ του <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Ο** τον α α δην σκυ λευ σας και τον αν θρω πον α

να στη η η η η σας τη α να στα α σει σου Χρι

στε ε ε **π ρ** α ξι ω σον η μας εν κα θα α ρα α κα

αρ δι ι α **η** υ υ μει ει ν και δο ξα α α ζει ει

ειν σε **π ρ**

**Α** ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ γος **π ρ** αι νει

τε αυ τον **χ π ρ** εν ψαλ τη ρι ι ω και αι κι θα α

α α ρα **π ρ**

**Τ** ην θε ο πρε πη σου συ γ κα τα βα σιν δο ξα α

ζο ον τες υ μνου ου μεν σε Χρι στε **π ρ** ε τε χθης



εξ Πα αρ θε ε νου και α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω

ω ω Πα α α τρι ε πα θες ως α αν θρω ω ω

πος και ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον α α

νε ε στης εκ του ου τα α φου ως εκ πα α στα δος προ

ο ο ε ε ελ θων ι να σω σης τον κο ο ο

σμο ον Κυ υ ρι ε δο ο ο ξα α α σοι

Στιχηρά Ἀνατολικά

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι ο ο ορ

γα α α α α νω

Ο τε προσ η λω θης τω ξυ υ λω ω του Σταυ ρου το

τε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ε ε ε

χθρου η κτι σις ε σα λε ε ε ευ θη η τω φο ο ο

ο βω ω ω σου ου και ο α δης ε σκυ υ λε ευ

θη τω κρα α α τει ει ει σου τους νε κρους εκτων

τα φων α νε ε στη η η σας και τω λη στη τον

πα ρα δει σον η η νοι οι ξας Χρι στε ο Θε ε ος

η μων δο ο ο ξα α α σοι

ει νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ υ ρι ι ι

ι ον <sup>π ρ</sup>

**Ο** <sup>π ρ</sup>δυ ρο με ναι με ε τα σπου δης το μνη μα σου

κα τε ε λαα βον αι αι τι ι ι μι αι αι γυ ναι αι

αι κες <sup>π ρ</sup>ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ω ω γμε ε ε

νον <sup>π ρ</sup>και μα θου σαι πα ρα του αγ γε λου το και

νον και πα ρα δο ο ξο ον θα αυ μα <sup>η</sup>α πη ηγ γει ει λα α

αν τοις α α πο στο ο ο λους <sup>π ρ</sup>ο τι α νε στη

ο Κυ υ ρι ι ος <sup>η</sup>δω ρου με νος τω ω κο ο σμω

το με γα ε ε ε λε ε ε ος <sup>π ρ</sup>

**Α** <sup>χ</sup>να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω

θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη η

των σου ου εις τε ε ε ε λος

Ελευθερίου Γεωργιάδη  
Τρίτομος Άνθολογία  
Όρθρος 1987 σ.36\*

ΝΗ ΠΑ

Την των πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προσ κυ νου

μεν Χρι στε ε ο Θε ος και την εν τη Σι ων

δε σπο τι κην ι ε ε ρου ουρ γι ι αν την εν τε λει

των αι αι ω ω νων θε ο φα α νω ω ως γε γε ε

νη με ε ε ε νην τους γαρ εν σκο τει κα θευ δο ον

τας ο η λι ος ε φω ω τι ι σα α α ας τη η ης δι

και αι ο συ υ υ υ νης προς α νε σπε ρον χει ρα

γω γων ε ελ λαμ ψι ιν Κυ ρι ι ε δο ο

ο ο ξαα α α σοι π ρ

ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν ο

λη καρ δι α μου π ρ ρ δι η γη σο μαι παν τα τα

θαυ μα σι α α α α σου π ρ

ΠΑ  
Τ ο φι λο τα ραχον γε νος των Ι ου δαι ων εν ω

τι ι σα α σθε π ρ που ει σιν οι Πι λα τω

προσ ε ελ θο ον τες ρ η ει πω σιν οι φυ λα α α α σ

ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
σο ο ον τες στρα α τι ω ω ω ω ται π ρ που ει σιν αι

ΝΗ ΠΑ  
σφρα γι δεσ του μνη μα α τος π ρ που με τε τε θη η

ο τα α φης ρ η που ε πρα θη η ο α α α α

πρα α α α τος π<sup>9</sup> πως ε συ λη η θη ο ο θη σου ρος π<sup>9</sup> ΜΕΛ ΠΑ

τι συ κο φαν τει τε την ε γερ σιν του στα αυ ρω ω

θε εν τος πα ρα α α α νο ο ο μοι Ι ι ου δαι αι ΝΗ ΠΑ

αι αι οι α<sup>9</sup> νε στη ο εν νε κροις ε λευ θε ε

ρος και πα ρε χει ει τω ω κο ο σμω το με ε ε

γα α α ε ε λε ε ε ος π<sup>9</sup>

Γεράσιμος Μοναχός, Ἀγιοεπίτροπος δοξαστικόν Λουκάς Λουκά

### Ἑωθινόν δοξαστικόν β'

Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος Δε

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.240\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα τι

ω Πνε ε ευ μα τι

**M**ε τα μυ ρων προσ ε ελ θου ου ου σαις ταις πε

ρι την Μα ρι α α α μ γ υ ναι αι ξι και δι α πο ο

ο ο ρου ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε ε ε

σται αι α α αυ ταις τυ υ υ υ χει ειντου ε φε ε του

ου ω ρα α α θει ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε

νος και θει ος νε α α νι ι ι ας κα τα στελ

λων τον θο ο ρυ υ βον α αυ τω ων τη ης ψυ υ υ

χης η γερ θη γαρ φη η σιν Ι η σου ους ο Κυ

υ υ υ ρι ι ι ι ος δι ο ο κη η η ρυ ξα α

τε τοις κη ρυξινου του ουου Μα θη η ται αι αις εις την

Γα λι λαι αι αι α αν δρα α α μει ειν και ο ο

ψε ε σθε α α αυ τον α να σταν τα α εκ νε ε κρω

ων ως ζω ο δο τη ην και Κυ υ υ υ ρι ι

ι ι ον

ι ι ον

ι ι ον

ι ι ον

ι ι ον

ι ι ον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1865 σ.139\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α

γι ι ω Πνε ε ε ευ μα τι σ.101\*

Μ ε τα μυ υ υ ρων προ σσ ελ θου ου ου

Μ ε τα μυ υ υ ρων προ σσ ελ θου ου ου

Μ ε τα μυ υ υ ρων προ σσ ελ θου ου ου

Μ ε τα μυ υ υ ρων προ σσ ελ θου ου ου



ου ου σαις ταις πε ρι την Μα ρι α αμ γυ ναι αι ξι

ου ου σαις ταις πε ρι την Μα ρι α αμ γυ ναι αι ξι

ι ι ι και δι α πο ο ο ο ρου ου ου με

ι ι ι και δι α πο ο ο ο ρου ου ου με

ε ε ναι αις πωσ ε ε ε ε ε ε σται αι α

ε ε ναι αις πωσ ε ε ε ε ε ε σται αι α

α αυ ταις τυ υ υ υ χει ει ει ει ει ει ει

α αυ ταις τυ υ υ υ χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει τυ χει ει ν του ου ε ε φε ε του ου ω ρα

ει ει ει τυ χει ει ν του ου ε ε φε ε του ου ω ρα

α θη ο ο λι θος με ε ε ε ε ε ε ε τηρ με ε ε

α θη ο ο λι θος με ε ε ε ε ε ε ε τηρ με ε ε

ε ε ε λιε ε ε ε νος και θει ος νε α α νι

ε ε ε λιε ε ε ε νος και θει ος νε α α νι

ι ι ας κα τα στε ε ε ελ λων τον θο ο ρυ υ βον

ι ι ας κα τα στε ε ε ελ λων τον θο ο ρυ υ βον

αυ τω ω ω ωων της ης ψυ υ υ χης η γε ε

αυ τω ω ω ωων της ης ψυ υ υ χης η γε ε

ερ θη η η η η η γαρ φη η σιν Ι η σου ου

ερ θη η η η η η γαρ φη η σιν Ι η σου ου

ου ου ους ο ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι

ος δι ο ο ο κη ρυ υ υ υ ξα α

α α τε τοις κη ρυ υ ξιν αυ του ου ου μα θη η ται

αι αι αις εις την Γα λι λαι αι αι αι αι αν

δρα α α μειν και αι αι αι ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο και ο ψε ε σθε α αυ τον α να

στα αν τα εκ νε ε κρων ως ζω ο δο ο ο ο την

και Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος Δι

Αναστασιματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.92\*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα τι

Μ ε τα μυ υ ρω ων προσ ελ θου ου ου σαις ταις

πε ρι την Μα ρι α α α μ γυ ναι αι ξι και δι α

πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε

ε ε ε ε σται αι α α αυ ταις τυ υ υ υ χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τυ χει ει ν του ου

ε ε φε ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω

ρα α α θη ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε νος

και θει ος νε α α νι ι ι ας κα τα στε ε ε ελ

λω ω ων τον θο ο ρυ υ βον αυ τω ω ω ων τη

ης ψυ υ υ χης η γερ θη γαρ φη η σιν Ι η  
 σου ους ο Κυ υ υ ρι ος δι ο κη η η  
 ρυ ξα α τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ του ου μα α  
 θη η η ταις εις την Γαλ λι λαι αι αι αν δρα α μει  
 ει ει ει ει ν και αι αι αι αι αι αι ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο και ο ψε ε σθαι α αυ τον  
 α να στα αν τα α ε ε ε ε ε εκ νε ε  
 κρω ω ων π ως ζω ο δο τη ην και αι Κυ υ  
 υ ρι ι ι ι ον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἰωάννα Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος Δι

Δ ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω

ω ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα α α α

τι

Μ ε τα μυ υ υ ρωνί προσ ε ελ θου ουου σαι

αι ταις πε ρι ι τήν Μα ρι α α α αμ γυ υ

ναι αι ξι ι ι και αι αι δι α α πο ο

ο ο ρου ου ου με ε ε ε ε ε ε ε ναι αις

πως ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σται α

αι ται αι και αι αι αις τυ χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει τυ χει ει ν του ε ε ε ε

ε ε φε ε ε του ε ε φε ε του ου ω ρα α α

α α α α θη η η η ο ο λι ι ι θος με ε

ε τηρ με ε ε νο ο ο ος και θει ει

ος νε ε ε ε α α νι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ας κα α α τα στε ελ λων

τον θο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρυ υ υ βο ο

ο ο ο ο ο ον α αυ τω ω ω ων τη ης ψυ υ

χη η η η η η η η ης η γε ε ερ θη η η

γα αρ φη η σι εν Ι η σου ου ου ου ου ους

ο ο Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ος δι

ο κη ρυ υ υ υ υ υ υ ξα α α α κη

ρυ υ ξα α τε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ε <sup>9</sup> τοις κη η ρυ υ υ υ ξιν αυ του ου ου Μα α θη

η ται αι αις ει εις την Γα λι ι λαι αι αι

αι αι αι αν δρα α μει ει ει ει ει ει ει ει εν και

ο ο ψε ε ε σθε ε α α αυ το ον α να

στα αν τα α α α α α εκ νε ε ε ε ε ε ε

κρω ω ω ω ω ω ω ν ως ζω ο δο την και Κυ

υ υ ρι ι ι ο ο ο ον

Ἦχος Ⲅ Κε

ⲁ ⲟ ⲟ ⲟ ⲧⲁ Ⲡⲁ ⲧⲣⲓ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ Ⲯⲓ ⲡⲓ ⲡⲓ ⲡⲓ ⲱ ⲕⲁⲓ Ⲁ

Ⲯⲓ ⲓ ⲱ Ⲡⲛⲉ ⲉ ⲉⲩ ⲙⲁ ⲁ ⲁ ⲧⲓ

Ⲙ ⲉ ⲧⲁ ⲁ ⲙⲩ ⲩ ⲩ ⲣⲱⲛ ⲡⲣⲟⲥ ⲉ ⲉⲗ ⲑⲟⲩ ⲟⲩ ⲓⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ

ⲥⲁⲓⲥ ⲧⲁⲓⲥ ⲡⲉ ⲣⲓ ⲧⲉⲛⲛ Ⲙⲁ ⲣⲓ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲙ Ⲯⲩ ⲛⲁⲓ ⲁⲓ

ⲧⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲕⲁⲓ ⲑⲓ ⲓ ⲁ ⲡⲟ ⲣⲟⲩ ⲟⲩ ⲙⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲛⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓⲥ ⲡⲱⲥ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲥⲧⲁⲓ ⲁ ⲁⲩ ⲧⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓⲥ ⲧⲩ ⲧⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓⲛ ⲧⲟⲩ ⲉ ⲡⲉ ⲉ ⲧⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ

ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲱ ⲣⲁ ⲁ ⲁ ⲑⲉ ⲟ ⲟ

ⲗⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲓ ⲑⲟⲥ ⲙⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲧⲉ ⲛⲣ



με ε ε ε ε ε λε ε ε ε νος και θει ο ο

ος νε ε ε α νι ι ας κα τα στε ε ε ε ελ λω ω

ων το ο ο ο ον θο ο ο ο ο ο ο ο ο

ρυ υ βο ο ο ο ο ο ον α α αυ τω ω

ω ω ω ωων τη η η ης ψυ υ υ της ψυ χη

η η ης η γερθη η γαρ φη η η σιν Ι η

σου ους ο Κυ υ υ ρι ι Ι η σου ους ο Κυ υ υ

υ υ υ ρι ι ος δι ο ο κη ρυ υ ξα τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τοι οισ κη ρυ υ ξιν α αυ

του ου ου ου μα αθη η ται αι αι αις εις την Γα λι

λαι αι αι αι αν δρα α μει ει ει ει ει ει ει  
λ α ι α ι α ν δ ρ α α μ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι

ει ει ει ει και αι αι αι αι ο ο ο και ο  
ε ι ε ι ε ι ν κ α ι α ι α ι α ι ο ο ο κ α ι ο

ψε ε σθε α αυ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον α  
ψ ε ε σ θ ε α αυ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν α

να στα αν τα α α α α α α εκ νε ε ε ε  
ν α σ τ α α ν τ α α α α α α α ε κ ν ε ε ε ε

ε ε κρω ων Δ ως ζω ο δο ο ο την και Κυ υ υ  
ε ε κ ρ ω ω ν Δ ω ς ζ ω ο δ ο ο ο τ η ν κ α ι κ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ο ο ο ον  
υ υ υ ρ ι ι ο ο ο ο ν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δε

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Τά' Ἐνδεκά Ἑωθινά 1886 σ.6\*

Δ ο ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι  
Δ ο ο ο ξ α Πα τ ρ ι κ α ι Υ ι ω κ α ι α γ ι

ι ω Πνε ε ευ μα τι  
ι ω Π ν ε ε ευ μ α τ ι

Με τα μυ υ ρων προσ ε ελ θου ου ου ου

σαι αι αι αι αι και αι αι αις ταις πε ε ρι ι ι

την Μα α ρι ι α α α αμ γυ ναι αι ξι ι ι ι

και δι ι α πο ο ο ο ο ο ο ρου ου με ε ε

ε ε ε ε ναι αις πω ω ως ε ε ε σται

αι αι αι αι α α α αυ ταις τυ υ υ χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει τυ χει ει ν του ου ε ε φε ε του ου ου ου ου

ου ου ου ου ω ω ρα α α θη ο ο λι ι θο ο ος

με ε ε τη ηρ με ε ε ε ε λι ε ε ε νος και αι

θει ος νε α α νι ι ι ας κα τα στε ε ε ε ελ

λωων το ο ο ο ον θο ο ο ο ο ο ρυ υ υ τον

θο ο ρυ υ βον αυ τω ω ω ων της ψυ υ υ χης

η η γερ θη η γαρ φη η η σε εν Ι η σου ου

ου ου ου ους ο ο Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ι ι ι ι ος δι ο κη η η ρυ υ υ υ υ

ξα α α α α ια α α α τε τοι οις κη η ρυ

υ ξιν αυ του ου ου ου μα θη η η ταις εις την

Γα λι λαι αι αι αι αν δρα α μει ει ει ει ει ει

ει ει ει εν και αι αι αι αι αι ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο και ο ψε ε σθε α α α α αυ το

ον α να στα α α α αν τα α α α α α

ε ε ε ε ε εκ νε ε ε ε εκ νε ε κρω ων ως

ζω ω ο ο δο ο ο την και αι Κυ υ υ ρι ι

ι ι ο ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

### Πέτρου Φιλανθίδου (†1920)

Ἦχος Δι' χ'

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.22\*

**Ν** ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι

ι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α λα α α

α τι

**Μ** ε τα μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρω ω ω ων προ οσ ελ θου ου ου ου σαι αις ταις

πε ρι την Μα ρι α α α α αμ γυ ναι αι ξι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και δι α πο ο

ρου ου με ε λε ε ε ε ναις πω ω ω ω ως

ε ε ε ε σται α α α α αυ ταις τυ υ υ υ

χει ει ει ει ει ει ει ει εν του ου ου ου ε ε φε

ε ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω ρα

α α α α α α θη η η η η ο λι ι θος

με ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε τη η ηρ με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νος και θει ο ος νε ε α νι ι ι ι α

α α ας κα α α τα α στε ε ε ε ελ λω ω ων

τον θο ο ρυ υ βο ο ον α αυ τω ω ω ων τη η

η η η ης ψυ υ χης η γε ε ε ε ε ε

ερ θη η η γαρ φη η σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ιν Ι η σου ου ου ου ου ου ου ους ο

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ος δι ο

ο κη η η ρυ υ υ υ υ υ υ υ ξα α α α α

λα α α α τε τοις κη η η η η η η ρυ υ υ

ξιν α αυ του ου ου ου ου ου ου μα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α μα α α

θη η ται αις εις την Γα λι ι λαι αι αι αι αι αι αν

δρα α μει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ειν και ο

ο ο ψε ε σθε ε ε ε ε ε α α α α α α α και

ο ο ψε σθε ε ε ε α α α α α α α α α

α α α λι ε α α α α αυ το ο ο ο ο ο

ον α να στα α α α α αν τα α α α να σταν

τα ε ε ε εκ νε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

χρων ω ως ζω ο δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

τη ην και Κυ υ υ υ υ ρι ι ον



Ἦχος Δι

Τα 11 εθωνά  
κατ' εκτέλεση Κ. Πρίγγου  
Παναγιώτης Φιλίππου, 2017\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ευ μα τι

Μ ε τα μυ υ υ ρω ω νων προσ ε ελ

θου ου ου ου σαι αις ταις πε ρι την Μα ρι

α α αμ γυ ναι ξι ι ι και δι α πο

ρου με ε ε ε ε ε ναι αι αι αις πως ε

ε ε ε ε σται α α αυ ταις τυ υ υ υ χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τυ χει ει ει

του ε ε φε ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ρα α α θη ο ο ο λι ι θο ο ος με ε ε ε

τηρ με ε νος και θει ος νε α α α νι ι ι

ας κα τα στελ λων τον θο ο ρυ υ βον αυ τω ω

ων της ψυ υ υ χης η γερ θηγα αρ φη η η

σιν Ι η σου ους ο Κυ υ υ υ ρι ος δι

ο ο κη η η η ρυ υ ξα α τε τοις κη η ρυ υ

ξιν αυ του ου ου Μα α θη η η ταις εις την

Γα λι λαι αι αι αι αν δρα μει ει ειν και ο

ο ο ψε σθε ε α α αυ τον α να στα αν τα

ε εκ νε κρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ων ως ζω ο δο ο ο την και αι Κυ υ υ υ υ  
υ υ ρι ι ον

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἀθανασίου Παναγιωτίδης (†1989)

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιωτίδη  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματάριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.45\*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι ι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα τι

Μ ε τα μυ υ ρω ων προ οσ ε ε ελ θου

ου ου ου ου σαι αις ταις πε ρι την Μα ρι ι α α

α α αμ γυ ναι ξι ι ι και δι ι ι α πο

ο ο ο ρου ου ου με ε ε ε ε ναι αις πως ε ε

ε ε ε ε σται α α αυ ταις τυ χει ειν του ου ου ε

φε ε του ου ου ω ρα α α θη ο ο ο λι

ι θο ο ος με ε ε ε ε τηρ με ε νος και

θει ος νε ε ε α α νι ι ι ι ας κα τα α

στε ε ε ε ε λω ων το ον θο ο ρυ υ βον αυ

τω ω ω ω ωων της ψυ υ υ χης η γε ε

ερ θη η γα αρ φη η η σιν Ι η η σου ους ο Κυ

υ υ ρι ος δι ο ο κη η η η ρυ υ ξα α

τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ του ου ου ου ουου μα

θη η η ταις εις την Γα λι λαι αι αι αν δρα

μου ει εν και αι ο ο ο ψε ε ε θε ε ε

α α αυ τον α να στα α αν τα α α ε ε

ε ε ε ε εκ νε ε ε κρω ω ων ως ζω ο

δο ο ο τη ην και αι Κυ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Άθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος Δι

Αθανάσιος Καραμάνης  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Α' 1955 σ.141\*

ΜΕΛ ΔΙ ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και Υι ω και

ΒΞ  
α α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ΜΕΛ ΔΙ  
Μ ε τα μ υ ρωων προ ο σε ελ θου ου ου

σαι αις ταις περι την Μα ρι ι α α α α α μ γυ

ΜΕΛ ΔΙ  
ναι ξι ι ι ι ι ι ι και δι ι α πο

ο ο ρου ου ου με ε ε ε ε ναι αις πω ως ε ε

ε ε ε ε σται α α αυ ταις τυ υ υ υ χει ει ει

ΠΑΦ ΜΕΛ ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ ΜΕΛ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τυ χει ει ν του ου ου ε φε

ΒΞ ΔΙ  
ε του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω ρα α

ΜΕΛ ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ  
α α θη ο ο ο λι ι θο ο ος με ε ε ε ε τηρ

ΜΕΛ ΔΙ  
με ε νος και αι θει ο ος νε α α νι ι ι ας κα

ΜΕΛ  
τα στε ε ε ε ελ λω ων τον θο ο ρυ υ

ΒΞ ΔΙ  
βον αυ τω ω ω ω ω ων της ψυ υ υ χης η

MEΛ MEΛ  
γε ερ θη η γαρ φη η σιν Ι η η σου ους ο Κυ

MEΛ  
υ υ ρι ος δι ο κη η η ρυ υ ξα α τε τοις

MEΛ B8 MEΛ  
κη η ρυ υ ξιν αυ του ου ου Μα θη η η ταις εις

B8 MEΛ ΔΙ  
την Γαλ λι λαι αι αι αν δρα α μει ει ει ει ει

ΠΑ MEΛ  
και αι αι αι αι αι αι αι ο ο ο ο ο ο ο ο

ΔΙ MEΛ B8 MEΛ  
ο ο ο ο ο ο και ο ο ψε ε ε σθε αυ το ο ο ο

ΔΙ ΓΑ ΠΑ  
ον α να στα αν τα α ε ε ε ε εκ

ΔΙ  
νε ε κρω ων ως ζω ο δο ο τη ην και αι Κυ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ο ο ο ον

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα τι

Μ ε τα μυ υ ρων προσ ελ θου ου ου ου

σαι αις ταις πε ρι την Μα ρι α α α αμ γυ ναι αι

ξι ι και δι α πο ρου με ε ε ε ναι αι αις

πως ε ε ε ε ε ε σται αι α α αυ ταις τυ

χει ει ει ει ντου ε ε φε ε του ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ω ρα α α θη ο λι θο ος με τηρ με ε ε

ε νος και θει ος νε α α νι ι ι ι ι ας κα





<sup>ΜΕΛ</sup> Δ ο ο ο ξα <sup>ΔΙ</sup> Πα α τρι ι και Υι ω και α γι

ι ω <sup>ΔΙ</sup> Πνε ε ευ μα τι

<sup>ΜΕΛ</sup> Μ ε τα μυ υ υ ρων <sup>ΔΙ</sup> προ ο σε ελ θου ου ου

ου ου <sup>ΜΕΛ</sup> σαι αις <sup>ΔΙ</sup> ταις πε ρι την <sup>ΜΕΛ</sup> Μα ρι α α α α

αμ γυ ναι <sup>ΔΙ</sup> ξι ι ι και δι ι α α πο ο

ο ο ρου ου ου με ε ε ε ε ναι αις <sup>ΔΙ</sup> πως ε ε ε

ε ε ε <sup>ΒΣ</sup> σται α α α αυ ταις τυ χει ει ει ει του ε ε

φε ε του ου <sup>ΓΑ</sup> ω ρα α α <sup>ΔΙ</sup> θη ο λι ι θο ο ος

με ε ε ε τη ηρ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε νος και θει ει ει ει ει ο ο

ος νε ε ε ε ε ε ε α νι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ας κα τα στε

ε ε ε λω ω ων τον θο ο ρυ βον αυ τω ω ω

ω ω ων της ψυ υ υ χης η γε ερθη η γαρ

φη η σιν Ι η σου ους ο Κυ υ υ ρι

ος δι ο ο κη η η η ρυ υ ξα α α τε

τοις κη η ρυ υ ξιν αυ του ου ου ου ου μα θη

η η ταις εις την Γα λι λαι αι αι αι αν δρα

α μει ει ει ει ει ει ει ει και ο ο ο ο ψε σθε ε

α αυ το ον α να στα α α αν τα α ε ε ε ε

ε εκ νε ε κρω ω ων ως ζω ο δο ο ο τη

ην και αι Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λευκάς Λευκά

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστικά Πεντηκοσταρίου  
2020 σ.18\*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα τι

Μ ε τα μυ υ ρω ωων προσ ε ελ θου ου ου σαις

ταις πε ρι την Μα ρι α α ααμ γυ ναι ξι ι

ι και δι ι ι α πο ο ο ο ρου ου ου με ε

ε ναι αις πωσ ε ε ε ε ε σται α α αυ

ταις τυ χει ειν του ου ε ε φε ε του ου ω ρα α α

α θη ο ο λι θο ο ος με ε ε τηρ με ε νος και

θει ος νε α α νι ι ι ας κα τα στε ε ε ε ελ

λω ω ων τον θο ο ρυ υ βον αυ τω ω ω ων

της ψυ υ υ χης η γε ερ θη η γαρ φη η η

σιν Ι η σου ους ο Κυ υ υ ρι ος δι

ο ο κη η η η ρυ υ ξα α τε τοις κη η ρυ υ

ξιν αυ του ου ου ου μα θη η η ταις εις την

Γα λι λαι αι αι αι αν δρα μει ει ειν και ο

ο ο ψε σθε ε α α αυ τον α να στα αν τα

ε εκ νε κρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων ως ζω ο δο ο ο την και αι Κυ υ υ ρι ι ι ι

ον

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Θεοτοκίον

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου Αναστασιματάριον 1820 σ.48#

Και νυν και αι ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο το

κε Παρ θε ε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρκω θε εν τος ο Α δης η χμα λω ω τι σται ο

Α δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρωται η

Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα νατοςτε θα να α τω

ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θημεν δι ο

α νυ μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Δοξολογία](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι' Ξ'

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἁγία και Μεγάλη Εβδομάς  
2004 σ.250\*

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ εὐλογημένη ὑπάρχεις Θεο  
 τοκέ Παρθεεεε νεδία γάρ του εκ σου  
 σαρκωθεντος οαδης η χμαλωτισται  
 ο Αδαμ ανακεκληται η καταρανε νεε κρω  
 ται η Ευαηλευθερωται ο θανατος τε θα  
 νατωται και η μεις ε ζωοποιηθημεν δι ο  
 ανυμνουντες βοωωμεν ευλογητος Χριστος ο  
 Θεος ημων ουτως ευδοκησας δοοοξα σοι

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Δοξολογία](#)

Λουκάς Λουκά

## Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (†1778)



**Δ** ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι

στοις Θε ω **Δ** και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ

δο κι α **π**<sub>9</sub>

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **Δ** προς

κυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου

μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν **π**<sub>9</sub>

**Κ** υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ παν το κρα τος **Δ** Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σου Χρι στε και α α γι ον Πνευ μα **π**<sub>9</sub>

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ος του

Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι αν του κο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι

ας του κο σμου

Π ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ω νων του Πα τρος και ε λε η σον η μα ας

Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος

α μην

Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον

αι ω να του αι ω νος π ρ

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μα ας π ρ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ρων η μων Α ρ και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον

το ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας α μη ην π ρ

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε π ρ

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε δι

δα ξο ον με τα δι και ω μα τα σου π ρ (γ')

**Κ** υ ρ ι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α **Δ** ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι **π**

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο **Θ** ε ος

μου **π**

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο ο με θα φω ως **π**

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω

σκου σι σε **Δ**

**Α** γι ος ο Θε ος **Α** γι ος ι σχυ ρος

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας **π** **9** (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι **Α**

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην **Α**

**Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας **π** **9** **χ**

**Α** γι ι ος ο Θε ε ε ο ος **Α**

**Α** α γι ι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος **Α**

**Α** α γι ο ος α α θα α να α α τος **Α**

ε λε ε ε η η η σο ον η η η μα α α

ας π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

ἀναστάσιμον τροπᾶριον

Λουκάς Λουκά

### Μανουήλ Πρωτοψάλτου (†1819)

σύντομος

### Ἦχος $\frac{4}{\bar{4}}$ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματᾶριον 1905 σ.45\*

Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ ψιι στοις Θε

ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι

α π ρ

Υ μνου ου μενσε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν

σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την με γα λην σου δο ξαν

**Κ** υ ρ ι ε Β α σ ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε Θ ε ε ε Π α τ ε ρ π α ν

τ ο κ ρ α α τ ο ρ **Δ** Κυ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ν ο γ ε ν ε ς **Δ** Ι

η σ ο υ Χ ρ ι σ τ ε κ α ι α γ ι ο ν Π ν ε υ μ α **π**

**Κ** υ ρ ι ε ο Θ ε ο ς ο Α μ ν ο ς τ ο υ Θ ε ο υ ο Υ ι ο

ο ς τ ο υ Π α τ ρ ο ς ο α ι α ι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι ι α ν

τ ο υ κ ο ο σ μ ο υ ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ο α ι α ι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ

τ ι α ς τ ο υ κ ο ο σ μ ο υ **π**

**Π** ρ ο ς δ ε ξ α ι τ η ν δ ε η σ ι ν η μ ω ν **Δ** ο κ α θ η μ ε ν ο ς ε χ

δ ε ξ ι ω ν τ ο υ Π α τ ρ ο ς κ α ι ε λ ε η σ ο ν η μ α ς **π**

**Ο** τ ι σ υ ε ι μ ο ν ο ς α γ ι ο ς σ υ ε ι μ ο ν ο ς Κυ ρ ι

ος **Δ** Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου πα τρος α

μην **π**

**Κ** αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε **Δ** και

αι νε ε σωτο ο νομαα σου εις τον αι ω ω να **Δ** και εις

τον αι ω νατουαι ω νος **π**

**Κ** α τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ

τη **Δ** αν α μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μα ας **π**

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ε ρων η μων **Δ** και αι νε το ο ον και δε δο ξα

σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας **Δ** μη



ην <sup>π ρ</sup>

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φ η μας καθ α

πε ρη λ πι ι σα μεν ε πι σε ε <sup>π ρ</sup>

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε <sup>π ρ</sup> δι δα

ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου <sup>π ρ</sup> (γ')

**Κ** υ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με

ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι <sup>π ρ</sup>

**Κ** υ ρι ε προς σε κατ ε ε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ει ν το θελη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο

οςμου <sup>π ρ</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης <sup>Δ ρ</sup> εν τω φω τι

σου ο ψο ο μεθα φω ως <sup>π ρ</sup>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω

σκου σι ι σε <sup>Δ ρ</sup>


**Α** γι ος ο Θε ος <sup>Δ ρ</sup> α γι ος Ι σχυ ρος <sup>Δ ρ</sup> α

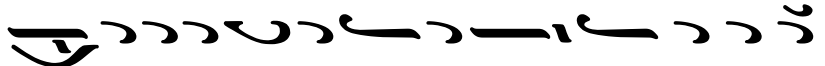

γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας <sup>π ρ</sup> (γ')



**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

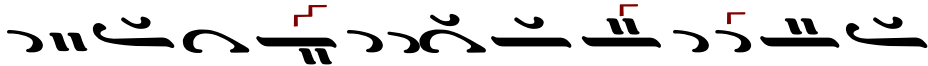

τι <sup>Δ ρ</sup>



**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων



α μην 

**Α**     
γιος α θα να τος ε λε η σον η μας

**Α**     
γι ι ος ο Θε ε ε ο ος

**Α**     
α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος

**Α**     
α γι ο ος α α θα α να α α τος ε

    
ε λε ε η σο ον η η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[ἀναστάσιμον τροπάριον](#)


Λουκάς Λουκά


## Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

σύντομος

Ἦχος  Πα

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Ὁρθρος 1909 σ.210\*

**Δ**    
ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι

   
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι

π  
9  
α

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν σε δο

ξο λο γου μεν σε Δ ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την

με γα λην σου δο ξαν π  
9

Κ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ

Παν το κρα α τωρ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γεν ες Ι

η σου Χρι στε και α α γι ον Πνευ μα π  
9

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος Δ ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι αστου κο σμου <sup>π ρ</sup>

**Π** ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>π ρ</sup>

**Ο** τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην <sup>π ρ</sup>

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω

να <sup>Δ</sup> και εις τον αι ω να του αι ω ω νος <sup>π ρ</sup>

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη <sup>Δ</sup> α να μαρ τη τους φυλα χθη η ναι η μας <sup>π ρ</sup>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε το ο ον και δε δο ξα

σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας

α μη ην π ρ

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

πε ρη λ πι ι σα μεν ε πι σε ε π ρ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα σου π ρ (β')

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε δι

δα ξο ον με τα δι και ω μα τα σου π ρ

**Κ**υριε καταφυγη ε γενηθης ημιν εν γε

νε και γενεα <sup>πρ</sup>εγω ει ειπα Κυριε ελεη

σον με <sup>Α</sup>ι ασαι την ψυχην μου οτι ημαρτον σοι <sup>πρ</sup>

**Κ**υριε προς σε καταφυγον διδαξον με

του ποιειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θε

ος μου <sup>πρ</sup>

**Ο**τι παρ σοι πηγη ζωης εν τω φωτισου ο

ψοομεθα φως <sup>πρ</sup>

**Π**αρατεινον το ελεος σου ουτοις γινω

σκουσι σε <sup>Α</sup>

**Α** γι ος ο Θε ος **Δ** Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος

Α θα νατος ε λε ησον η μα ας **π** **9** (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι **Δ**

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην **Δ**

**Α** γι ος Α θα νατος ε λε ησον η μα ας **π** **9** **χ**

**Α** γι ι ος ο Θε ε ε ο ος **Δ**

**Α** α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος **Δ**

**Α** α γι ο ος Α α θα α να α α τος **Δ** ε

ε λε ε η σο ον η η η μα α α ας **π** **9**



ἄργη

Ἦχος ᾠ̣ Κε

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
1909 σ.267/540\*

**Δ** ο ξα α σοι <sup>χ̣ῳ̣</sup> τω δει ει ξα αν τι ι το ο φω ω

ω ως δο ξα α εν υ υ ψι ι ι σ τοις Θε ε ε ω

ω <sup>π'ῳ̣</sup> και ε πι γη ης ει ει ρη η η η νη <sup>πῳ̣</sup> εν

αν θρω ω ποι οις ε ευ δο ο κι α α <sup>πῳ̣</sup>

**Υ** μνου ου με εν σε <sup>χ̣ῳ̣</sup> ευ λο γου ου ου με ε

εν σε <sup>χ̣ῳ̣</sup> προσ κυ νου με εν σε δο ξο λο γου ου με εν

σε ε <sup>πῳ̣</sup> ευ χα ρι στου με εν σοι <sup>π'ῳ̣</sup> δι α την

με γα α α λη ην σου ου δο ξα αν <sup>πῳ̣</sup>

**Κ** υ ρι ι ε ε ε ε Βα σι ι λευ <sup>χ̣ῳ̣</sup> ε που ρα νι ι

ι ε ε Θε ε ε ε Πα τερ παν το κρα α α

α α τος Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο γε ε νες Ι η

σου Χρι ι στε και α α α α α α α α γι ι ο ον

Πνευ μα α

Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο ο

ο ος του ου Θε ε ε ου ο Υι ο ο ο ος του Πα

α τρος ο ο αι αι αι αι ρω ων την α μαρ

τι ι αν του κο ο ο σμου ου ε λε ε η

σο ον η μα α α ας ο αι αι αι αι ρω ων

τας α μαρ τι ι ι ι α ας του ου ου ου κο ο

ο ο σμου ου π ρ

Π ροσ δε ξαι την δε ε ε η η σιν η μω ω ων ρ ρ

ο κα θη με ε νο ος εκ δε ε ξι ω ω ω

ω ων του Πα α τρο ο ο ο ος γ ρ και ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας π ρ

Ο τι συ ει ει ει μο ο νο ο ος α α γι

ι ι ος ρ ρ συ ει ει ει ει μο ο ο νο ο ος Κυ

υ ρι ι ι ος ρ ρ Ι η σουσ Χρι ι στοσ ρ ρ ει εις

δο ο ο ο ο ο ξα αν ρ ρ Θε ου Πα α τρο ος α α μη

ην π ρ

Κ α θ ε κα α σ τ η ν η η με ε ε ρ αν <sup>χ ρ</sup> ευ λο

γη η σω ω ω σε ε <sup>π ρ</sup> και αι νε ε ε σω <sup>ρ</sup>

το ο νο ο μα α α α σου ου <sup>χ ρ</sup> εις τον αι ω ω

ω να <sup>Δ ρ</sup> και εις τον αι ω να α του ου αι αι ω νο

<sup>π ρ</sup>  
ος

Κ α τα ξι ι ι ι ω σο ον Κυ ρι ι ε <sup>ρ</sup> εν

τη η με ρα α τα α α αυ τη η <sup>Δ ρ</sup> α να μα ρ τη η

η η του ο υς φυ λα χθη ναι αι αι η η η μα ας <sup>π ρ</sup>

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ι ι ε

ε ε <sup>χ ρ</sup> ο Θε ο ο ος τω ων Πα τε ε ε

ρω ωων η η η μω ων και αι νε ε τον και

δε δο ο ξα α σμε ε ε νο ον το ο νο μα α α

σου ου εις τους αι ω ω ω να ας α α μη ην

ε ε ε ε νοι οι το Κυ ρι ι ε το ο ε λε ε

ος σου ου ε εφ η η μας καθ α α α

α α περ ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε ε

υ λο γη το ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι Κυ

υ ρι ι ι ε δι ι δα α ξο ο ον με ε τα

δι και ω ω ω μα τα α α σου

υ ρι ε κα τα φυ υ γη ε γεν νη η θης η

η μιν εν γε νε α και αι γε ε νε ε α ε γω

ω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε ε λε ε η σο ο

ο ο ον με ι α ασαι την ψυ χη ηην μου ο ο τι

ι η η μα αρ τον σοι οι

**Κ** υ ρι ι ε προς σε κα α τε φυ υ γον δι ι δα α ξο

ο ον με ε του ποι ειν το ο θε λη μα α α σου

ο τι συ ει ει ει ο ο Θε ε ος μου ου

**Ο** τι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω η ης εν τω

φω τι ι ι ι σου ου ο ψο ο ο με ε θα α

φω ως

**Π** α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α

τει ει νον **χ** το ε ε λε ε ο ο ο ο ος σου

τοις γι νω ω ω ω ω σκου ου σι ι ι σε **χ**

**Α** γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος Α γι ι ο ο ος

Ι σχυ υ ρος **φ** Α γι ι ο ο ος Α θα α α α α

να α α α τος **φ** ε λε η η σο ον η η μα ας **π**

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α **χ**

γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι **π**

**Κ** αι νυ υ υ υ υν και αι α α ει **Δ** και εις τους

αι ω ω να α ας **ν** των αι ω ω ω νω ων α α







**Δ** ο ο ξα α α α σοι οι τω δει ει ξαν τι

το ο φως **χ** δο ο ξα α εν υ ψι ι ι στοι οισ Θε ε

ω **χ** και ε πι γης ει ρη η η νη η **π** εν αν θρω

ποι οισ ε ευ δο κι ι ι ι α **π**

**Υ** μνου ου με ε εν σε ε ευ λο γου με εν

σε **χ** προσ κυ νου ου μεν σε **η** δο ο ο ξο ο λο

ο ο γου ου με ε εν σε **χ** ευ χα ρι ι στου με εν

σοι **π** δι α την με γα α α λη η ην Σου ου ου

δο ο ο ο ο ξαν **π**

**Κ** υ υ ρι ι ι ε ε Βα σι ι λευ **Δ** ε που

ρα α νι ι ε ε Θε ε Πα α τε ερ παν το κρα α

α α τος Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο νο ο γε

ε νες Ι η σου ου Χρι ι στε και Α α α γι

ι ο ον Πνε ε ε ευ μα π ρ

Κ υ υ ρι ι ι ι ε ε ο Θε ε ος ο α

μνο ο ος του Θε ε ου ο Υι ο ο ος του Πα α τρος

ο ο αι αι αι ρων την α μαρ τι αν του ου

χο ο ο σμου ε λε η η σον η η μας ο

αι αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι α ας

του χο ο ο ο σμου π ρ

**Π** ρο οσ δε ε ε ε ξαι αι π' την δε ε η η

σιν η η μων ο κα θη η η με ε ε νος εκ

δε ξι ω ω ων του Πα α τρος και ε λε ε ε η

η η σο ον η η η μας

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ι ι ι ος σου ει

μο νο ος Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σου ους Χρι

ι στος εις δο ο ο ξαν Θε ου ου ου Πα τρο ος

α α α μην

**Κ** αθ ε κα α α στην η με ραν ευ λο γη σω ω

σε και αι νε ε ε ε σω το Ο νο ο μα α α

σου <sup>Δ</sup> εις τον αι ω ω ω να και εις τον αι ω ω να

του ου αι ω ω ω ω νος <sup>π</sup>

**Κ** α τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε <sup>χ</sup> εν τη η

με ε ρα α τα α α α αυ τη <sup>Δ</sup> α να μαρ τη η

η τους φυ λα χθη η ναι αι η η η μας <sup>π</sup>

**Ε** υ λο γη το ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι

ε <sup>π</sup> ο Θε ε ος <sup>Δ</sup> των Πα τε ε ε ε ρων η η

μων <sup>χ</sup> και αι αι αι νε ε τον <sup>Δ</sup> και αι δε δο ξα

σμε ε ε νον <sup>η</sup> το ο νο μα α α σου ει εις του ους

αι αι ω ω ω ω ω να ας α α α μην <sup>π</sup>

**Γ** ε νοι το ο Κυ ρι ι ε **π** το ε λε ος σου ου

ε εφ η η η μας **π** κα θα α περ ηλ πι ι σα α

μεν ε ε πι ι ι σε **π**

**Ε** υ λο γη το ος ει Κυ ρι ι ε **π** δι δα ξο ο

ο ο ο ον με ε **π** τα δι και ω ω μα τα α α α

σου **π** (γ')

**Κ** ρι ε ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η η θης

η η μιν **π** εν γε νε α και αι γε ε νε ε ε

α **π** ε γω ει ει πα Κυ ρι ε ε ε ε λε η

σο ο ο ον με **π** ι α α σαι την ψυ χη ην μου ου ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι π ρ

Κ υ ρι ι ε ρη προς σε κα τε ε ε φυ υ υ γον χ ρ

δι δα ξο ο ο ον με του ποι ει ν το θε λη η μα α α

σου Δ δ ο ο τι ι συ υ ει ει ο ο Θε ο ο ο ος

μου π ρ

Ο τι ι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω ω ης χ ρ

εν τω φω τι ι ι ι σου ο ψο ο με ε θα α α

φως π ρ

Π α ρα α α τει ει ει νον χ ρ το ε λε ε ο ο ος

σου Δ δ τοις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε π ρ χ

**Α** γι ος ο Θε ε ος **Α** γι ο ος Ι σχυ υ

ρος **Α** γι ος α α θα α να τος ε ε λε ε

η σο ον η η η μας **π**<sub>9</sub> (γ')

**Δ** ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ι ω και **Α** γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι **π**<sub>9</sub>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω ω ω

να ας των αι ω ω νω ων α α α μην **π**<sub>9</sub>

**Α** γι ι ο ος Α α θα α να α το ος ε ε λε ε

η σο ον η η η μας **π**<sub>9</sub> **χ**

**Ν** ε Α α α α α α α α α α α α α α α α





α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι

ι ι ι Α α α γι ι ο ο ο ος Δι Α α θα α

α α α α α α α α α α α να α ιε α

θα να το ο ος χι ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

η ε λε η η σο ο ο ο ον η η η η η η

η μα α α α α α α α ας π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [ἀναστάσιμον τροπάριον](#) Λουκάς Λουκά

### Τυπικά ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγίῳ Ὄρει

ἀ' στάσις

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη ϛ̣

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

ν̣ ρ̣ Α μην ρ̣

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ λο γη

τοσ ει Κυ ρι ε <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

και πα αν τα τα εν τος μου το ο νο μα το α γι ον

αυ του <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Ε** υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> και μη

ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Τ** ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σουσ σου <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Τ** ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου <sup>π</sup> <sub>ρ</sub> τον στε

φα νουν τα σε εν ε λε ε ει και οι κτιρ μοις <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Τ** ον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την ε πι θυ

μι ανσου <sup>π ρ</sup> α να και νι σθη σε ται ως α ε του η νε

ο της σου <sup>ν ρ</sup>

**Π** οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος και

κρι μα πα σι τοις α δι κου με νοις <sup>ν ρ</sup>

**Ε** γνω ρι σε τας ο δους αυ του τω Μω υ ση <sup>π ρ</sup>

τοις Υι οις Ισ ρα ηλ τα θε λη ματα αυ του <sup>ν ρ</sup>

**Ο** ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι ος <sup>π ρ</sup> μα

κρο θυ μοσ και πο λυ ε λε ος <sup>π ρ</sup> ουκ εις τε ε λος ορ

γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει <sup>ν ρ</sup>

**Ο** υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν <sup>π</sup>ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν <sup>ν</sup>

**Ο** τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

**Κ** αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>ε μα κρυ νεν αφ η μων <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>τας α νο μι ας η

μων <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

**Κ** α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ος <sup>π</sup>ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>ο τι αυ



ειων τοις φυλασσουσι την διαθηκην αυτου ου

και μεμνημενοιστων εντολων αυτου του ποιησαι

αυτας

**Κ**υριος εν τω ουρανω ητοιμασε τον θρο

νον αυτου και η βασιλεια αυτου παντων δε

σποοοζει

**Ε**υλογειτε τον Κυριον παντες οι αγγε

λοι αυτου δυνατοι ισχυι ποιουντες τον λο

γον αυτου του ακουσαι της φωνης των λογων

αυτου

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> λ πα σαι αι δυ

να μεις αυτου <sup>ε</sup> λ λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του <sup>ν</sup> ρι

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> λ παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του <sup>ε</sup> λ ρι

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>ν</sup> ρι

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>ε</sup> λ και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>ν</sup> ρι

Κ αι νυ υν και α ει <sup>ε</sup> λ και εις τους αι ω νας των

αι ω νων Α μην <sup>ν</sup> ρι



ΕυλοοοοοοογειηψυχημουτονΚυρι

ον και παντατα εν το ος μου το ο νο μα

το α α γι ον αυ του ευ λο ο γη το ο ος

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.  
Κύριε, ἐλέησον.  
Σοί, Κύριε.  
Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος Ββ

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

Δοξα τω Πατρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι

δινει η ψυχη μου τον Κυρι ον αι νε σω

Κυρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως

υ πα αρ χω <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Μ** η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Ε** ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Ε** ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται <sup>Δ</sup> παν τες  
<sup>δλ</sup>

οι δι α λογι σμοι αυτου <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Μ** α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωβ βο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Τ** ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα αλασσαν και παντατα εν αυτοις

**Τ**ον φυλασσον τα αληθειαν εις τον αιωωνα ποι

ουν τακριματοις αδικου μενοις διδοντατροφην

τοις πεινωωσι

**Κ**υριος λυειπεπεδημε ενοους Κυριος σοφοι τυ

φλουους Κυριος ανορθοι κατερραγμα ενοους Κυ

ριος αγαπαδι και αι αι αι ους Κυριος φυλασ

σει τους προσηλυτους

**Ο**ρφανον και χηραν αναληψηται και ο

δοναμαρτων αφανει

**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε

ος σου Σιων εις γε νε αν και γε νε αν <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Αμην <sup>6</sup>λ

**Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων <sup>6</sup>λ και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τεραν σω τη ρι αν <sup>6</sup>λ σαρ κω θη ναι εκ

<sup>6</sup>λ της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτω σ εν αν θρω πη σας <sup>6</sup>λ σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη

σας <sup>6</sup>λ εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι <sup>6</sup>λ σω στον η μα α

α α α α ας <sup>6</sup>λ

Συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

## Μακαρισμοὶ

Ἦχος ἴ̣̈̇ Πα̣̈̇

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
1820 σ.27\*

Ἐ ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων

Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α

σου <sup>Δ</sup>λ μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι

ο τι αυ των ε στιν η βα σι λει α των ου ρα

ων  
ων



Μακαριοι οι πενθουντες οτι αυτοι πα

ρα κληθησονται



Μακαριοι οι πραεις οτι αυτοι κλη

ρονομησουσι την γην



Μακαριοι οι πεινωντες και διψωντες

την δικαιοσυνην οτι αυτοι χορτασθησονται

ται



Μακαριοι οι ελεημονες οτι αυ

τοι ελεηθησονται



Δ ι α βρω σε ε ως ε ξη γα γε <sup>π9</sup> του πα ρα

δει σου ο ε χθρο ος τον Α δαμ δι α σταυ ρου δε τον λη

στην <sup>Δ</sup> αν τει ση γα γε Χρι στο ος εν αυ τω <sup>π9</sup> μνη σθη τι ι

μου κρα ζοντα <sup>Δ</sup> ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει ει α α σου <sup>π9</sup>

<sup>Χ</sup> Μ α κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι

α <sup>Χ</sup> ο τι αυ τοι τον Θε ο ον ο ψον ται <sup>Δ</sup>

Π ρο σκυ νω σου ου τα πα θη μα τα <sup>π9</sup> δο ξο λο

γω και την α να α στα α σιν <sup>π9</sup> συν τω Α δαμ και τω λη

στη με τα φω νης α να βο ω σοι λα μπρας <sup>π9</sup> μνη σθη τι

μου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει ει α σου <sup>π9</sup>

Μακαριοι ειρηνοποιοι οτι

αυτοι υιοι Θεου κληθησονται

εσταυρωθησενα μαρτητε και εν μνημει

ωκατε τε εθης εκων αλλεξα νεστησως Θεος

συ νεγειρας σε αυτω τον Αδαμνησθητι μου κραζον

τα Οταν ελθης εν τη βασιλεια σου

Μακαριοι οι δεδιωγμενοι ενε

κεν δι και ο συνης οτι αυτων εστιν η

βασιλεια των ουρανων

Τον να ον σου ου τον του σωματος τητρι



η με ρω α να στη σας τα φη <sup>π ρ</sup> συν τω Α δαμ τους εξ Α

δαμ ε ξα νε στη σας Χρι στε ε ο Θε ος <sup>π ρ</sup> μνη σθη τι μου

κρα ζοντα <sup>Α ρ</sup> ο ταν ελ θης εν τη βασι λει ει α σου <sup>π ρ</sup>

<sup>Χ</sup> Μ α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δι σω

σιν υ μας και δι ω ξω σι <sup>Α ρ</sup> και ει πω σι

παν πο νη ρον ρη μα κα θη μων <sup>Χ</sup> ψευ δο μενοι ε

νε κεν ε μου <sup>Α ρ</sup>

<sup>Μ</sup> υ ρο φο ο ροι οι ηλ θον κλαι ουσαι <sup>π ρ</sup> ε πι το

μνη μα σου Χρι στε ε ο Θε ος <sup>π ρ</sup> λι αν πρω ι και εν λευ

κοις <sup>Α ρ</sup> ευ ρον α γγε λον κα θη με νον <sup>π ρ</sup> Τι ζη τει τε κρα

ζοντα <sup>Α</sup> ε ξα νε στη Χρι στους μηθη ρη νει ει τελοι πο ον <sup>π ρ</sup>

<sup>χ</sup> Χ αι ρε τε και α γαλ λι α σθε ο τι ο <sup>χ</sup>

μι σθος υ μων πο λυς εν τοις ου ρα νοις <sup>Α</sup>

**Ο** ι α πο στο ο λοι σου Κυ ρι ε <sup>π ρ</sup> ε πι το ο ρος ου

ε τα α ξω αυ τοις <sup>π ρ</sup> πα ρα γε νο με νοι Σω τηρ σε ι

δον τες προ σε κυ νη σαν <sup>π ρ</sup> ους και ε ξα πε στει λας

εις τα ε θνη δι δα σκειν και βα πτι ι ζειν αυ του ους <sup>π ρ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>Α</sup>

**Τ** ον Πα τε ε ρα προ σκυ νη σω μεν <sup>π ρ</sup> και τον Υι

ον δο ξο λο γη η σω μεν <sup>π ρ</sup> και το πα να γι ον ο μου

παντες Πνευμα α νυ μνησω μεν <sup>π ρ</sup> κρα ζον τε ες και λε

γοντες <sup>Δ ρ</sup> πα να γι α Τρι ας σω στον πα αν τας η μα

ας <sup>π ρ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην <sup>Δ ρ</sup>

**Τ** ην μη τε ε ρα α σου προ σα γει σοι <sup>π ρ</sup> εις ι κε

σι αν ο λα ο ος σου Χρι στε <sup>π ρ</sup> ταις πα ρα κλη σε σιν αυ

της τους οι κτιρ μους σου δος η μι ιν α γα θε <sup>π ρ</sup> ι να

σε δο ξα ζο μεν <sup>Δ ρ</sup> τον εκ τα φου η μι ν α να τει ει λα αν

τα α α α <sup>π ρ</sup>

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Δι̇ Δι̇

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία  
1909 σ.30/704#

Προστασια των Χριστιανων ακαταισχυν

τε μεσιτεια προς τον ποιητην αμεταθετε

μηπαριδης αμαρτων δεησεων φωνας

αλλαπροφθασον ως αγαθηεις την βοηθειαν

ημωντωνπιστωςκραυγαζοντωνσοι ταχυνονειςπρε


σβειειαν και σπευσονεις ικεσι ιαν ηπροστα

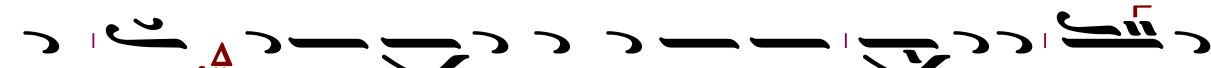
τευουσα αι Θεοτοκετων τιμωντωνσε


εε

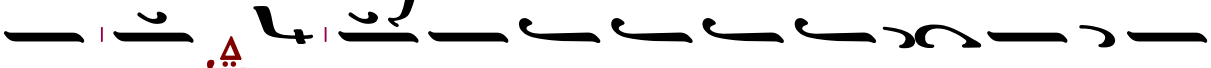
Ἦχος Δε


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.312/2334\*



 Π ρο στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται αι



 σχυν τε με σι τει α προς τον ποι η την α με τα α



 θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων


 φω νας αλ λα προ φρα σον ως α γα θη εις την


 βο η θει αν η μων των πι στως κραυ γα ζον των


 σοι τα χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε


 σι αν η προ στα τευ ου σα α ει Θε ο


 το κε των τι μων των σε ε ε

Α μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

## Δύναμις

<a href="#">κλασικό</a>	<a href="#">τὸ συνηθισμένον</a>	<a href="#">Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ</a>	<a href="#">Ἰωάννου Παλάση</a>
<a href="#">τοῦ βήματος</a>	<a href="#">ἕτερον τοῦ βήματος</a>	<a href="#">Νηλέως Καμαράδου</a>	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητὸς</a>

## Κλασικό

Ἦχος Δε

Δ υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*

ε ε ε ε Δ υ υ να α α μιν

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος



Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

Α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος α α α α θα α α α α α α α α α

α α λα α α ιε α α θα α να το ο ο ο ο ο

ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

τὸ συνκλιθισμένον





Α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο

ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α

α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι οχυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α







α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α θ α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ς

ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η η σο ο ο ο ο ο η η η μα α α α

α α α α α α α ας











ος I ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

ω υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ I σχυ

υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α να α α το ος

ε ε ε λε ε ε ε ε ε η ε λε ε

η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η

ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Γεωργίου τοῦ Κρητὸς (ἀκμή περ. 1790-†1815)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.35\*

υ ε ε ε ε Δ υ υ να α α μιν

α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

**Α** α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος **Α**

**Α** α α α α α γι ι ο ο ο ο ος Α θα

α α α α α α α α α α Α θα α να α α

τος **Α**

**Ε** λε ε ε ε λε ε ε η η σον η μα α α

α α α α α α α ας

Τρισάγιος Ὑμνος σύντομος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.35\*

Δ γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

τὸ τρίτον

Δ γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω



ων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μιν α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Απόστολος

Μανουήλ Πρωτοψάλτου [†1819]

Ἦχος ἧ Πα

Μουσικός Θησαυρός  
Θ. Λειτουργίας τ.1  
Νεκταρίου Μοναχού  
1931 σ.60\*

α μην Α γι ος ο Θε ε ο ος Α α γι ι ο ο ος

Ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ι ο ος Α α θα α να α

το ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας

π ρ

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α

γι ος ι σχυ ρο ο ος Α α γι ι ο ος Α α θα

α να α το ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η

μας π ρ

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ευ μα α α τι π ρ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μη ην π ρ

Α γι ος Α θα α να α α α το ος ε ε λε ε



Α α θα α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α π' α α α α α α α α  
 α α α α α α α α να α α α α α α α α α α α α α α α  
 ε λε ε ε ε ε ε η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ε λε ε η σο ον η η η μα α α α α α  
 α ας π'

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος ♪̣ Πα

Κοκκινόγοργουσα  
 Ἀνθολογία 1846 σ.365\*

Α μην Α γι ος ο Θε ε ο ος Α α γι ι ο ο ος  
 Ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ος Α α θα α να α το  
 ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας (β') π'

**Α** γι ος ο Θε ε ος Α α γι ος Ι σχυ υ ρο

ο ος Α γι ος Α α θα α να α το ο ος Ε λε

ε ε ε η η η σο ον η η η μας π ρ

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω ω

Πνε ευ μα α α τι π ρ

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ω

να α α ας των αι αι ω ω ω νω ων α α α μη ην π ρ

**Α** γι ι ος α θα α να α α α το ος ε ε λε ε

ε η η σο ον η η η η μας π ρ

**Ν** ε ε δυ υ υ υ υ να α α α μι π ρ ι ις

Α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure. Includes a red 'x' and a circled 'ε'.

α α γι ο π ο ο ο 50 ο ο ο ο ο ο ο ε ε

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Handwritten musical notation with red accents and a red 'z' above the first measure.

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο

Handwritten musical notation with red accents and a red 'z' above the first measure.

ο ο θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Handwritten musical notation with red accents and a red 'o' above the first measure.

ο ο ος Α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'o' above the first measure.

γι α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation with red accents and a red 'p' above the first measure.

ο ο ος α α α α α α α α α α α α α α α α



ε η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε λε ε η

σο ον η η η μα α α α α α ας

π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς, Λουκά

### Ἰωάννου Παλάσι [1891-1942]

Θρασυβούλου Στανίτσα [†1987]

### Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

Πατριαρχική Μουσική Κιβωτός  
Ι.Μ.Φιλοθέου 1999 σ.91\*

α μην π ρ

α γι ι ι ος ο Θε ο ο ος Α

α γι ο ο ο ο ος Ι σχυ υ υ ρος Α α

γι ος α α α θα α να α α τος ε ε

λε ε ε η η η σον η η η μα α ας π ρ

τὸ τρίτον

α α α α γι ι ι ι ο ο ο ος ο Θε



ο ο ος Α α γι ι ο ο ο ος Ι σχυ υ

ρο ος α α γι ι ο ος α θα α να α το ος

ε ε ε ε ε λε ε ε η η η σον η

η η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι ω και Α

γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α α ει και εις τους

αι ω ω ω ω νας των αι ω ω ω ω ω

νων Α α α μη ην

α γι ι ο ος α θα α να α το ος

ε ε ε ε ε λε ε ε η η η σον η η η

μα ας π ρ

Δύναμις

ἐπί τῆ βάσει Ἰωάννου Παλάση

Ἦχος ρ Πα

Πατριαρχική Μουσική Κιβωτός  
Ι.Μ.Φιλοθέου 1999 σ.93\*

Ν ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ γυ υ υ

υ υ να α α α α δυ υ υ υ υ υ υ υ να α

α γα α α α α μισ π ρ

α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ο

ο ο ο γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



π  
ο ο ο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ον η μα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α λ α α α α α α ας π ρ

Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ [1860-1901]

Ἦχος ᾠ Πα

Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ  
Ποιμενικὸς Αὐλὸς Β  
1897 σ.132\*

α γι ι ι ος ο ο Θε ε ος α α γι ι

ο ο ο ος ι ι σχυ υ ρος α α α α γι ι ι ος

α θα να α τος ε λε ε ε η η σο ον η η

μας π ρ

τὸ τρίτον

α γι ι ο ο ο ο ο ος ο Θε ε ος α

α α γι ι ο ο ο ο ο ος ι ι ι σχυ υ ρος α

α α α γι ι ι ος α θα να α τος ε λε ε

ε ε η η σο ον η η μας π ρ

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι

ι ω ω Πνευ μα α τι π ρ

Κ αι νυ υ υ υν και α ει και εις τους αι ω ω

ω ω νας τω ω ω ων αι αι ω ω ω ω νω ων

α α μην π ρ

α α α γι ι ος α θα να α τος ε λε

ε η η σο ον η η μας π ρ

Δ υ υ υ υ υ υ να α α δυ υ να α α μεις

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ο ο ο ο ο ο οⲓⲉ ⲡⲓ α α α α α α α γι

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο α α α γι ι οⲓ ⲡⲓ 0

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ο Θⲉ ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο χⲏ ο ο

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ο ο Θⲉ ε ο οⲓ ⲧⲓ

**α** ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ο ο ο ο ο ο οⲓⲉ ⲡⲓ α α α α α α α γι

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο α α α γι ι οⲓ ⲡⲓ ι

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ϭϫ ϫ υ υ υ υ υ υ ϫⲏ ο ο ο ο ο ο ο ο χⲏ ο ο

ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ι ι ϭϫ ϫ ϫⲏ οⲓ ⲧⲓ

**α** ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι





ο ος Α α γι ι ο ο ο ος Ι ι σχυ υ ρο ο ο

ο ο ος Α α γι ι ι ο ος Α α α θα α

να α α το ο ο ος ε λε ε η η η σο

ον η η η μας π q

τὸ τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος Α α γι ος Ι ι σχυ υ ρο ο ο

ο ο ος Α α γι ι ο ος Α α α θα α να

α α το ο ο ος ε λε ε η η η σο

ον η η η μας π q

Α ο ξα Πα τρι ι ι ι ι και Υι ω και α γι

ω Πνε ευμαα τι

ΠΑ  
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μη η η η η η ην Α α γι ι ι

ο ος Α α α θα α να α α το ο ο ος

ΠΑ  
ε λε ε η η η σο ον η η η μας π 9

ΠΑ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ να α α α α Δυ υ να

α α μι ις Α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α γι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι





Ήχος 4̣ Πά

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.6\*

**Α** μην <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>π ρ</sup> Α γι ι ι ος ο ο Θε ε ος <sup>Δ</sup> α

γι ι ι ος ι ι σχυ υ υ ρο ο ος <sup>Δ</sup> α α <sup>ΔΙ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> γι ι ος α θα να α τος <sup>Δ</sup> ε λε ε ε η η η

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>π ρ</sup> σον η η ημα α ας (β')

**Α** <sup>ΠΑ</sup> γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

<sup>ΠΑ</sup> <sup>π ρ</sup> ος α α γι ι ι ος ι ι σχυ υ ρος <sup>Δ</sup> α α α <sup>ΔΙ</sup>

γι ο ος α θα α να α α τος <sup>Δ</sup> <sup>ΠΑ</sup> ε λε ε ε η η η

<sup>π ρ</sup> σον η η ημα α ας

**Δ** <sup>ΠΑ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι **Α**

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην **Α**

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> **Α**  
α α α γι ο ος α θα α να α α τος ε λε ε ε

<sup>ΜΕΛ</sup> **Π** **π**  
η η η σον η η ημα α ας

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> **Κ** **π**  
ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ να α α α μισ

**Α** α α α α α λια α α α α γι ι ι ι ι

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> **Α** **γ**  
ι ι ι ι ι ι ος ο Θε ο ο ο ο ο

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> **Π** **π**  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

**Α** α α α α α λια α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ος γ ι σχυ ρο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

α α ια α α α α α α α α α α

γι ι ος α θα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α θα α α να α το ο ο ο ο

λο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

λε ε ε ε ε η ε λε ε ε η η η

σον η η η μα α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Απόστολος Λουκάς Λουκά

### Χερουβικόν

Πέτρος Λαμπαδαρίου (†1778)

Ο ι οι οι οι οι οι τα α α Χε ρου ου βι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι Χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ σ τι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι μ υ σ τι ι κ ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ως ει χο ο ο ο νε ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ζ ο ο ο ει χο ο ο νε ι

ι ι ι ι ζ ο ν τε ε ε ες και αι αι αι αι τη ζ ω ο

ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω



ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α α α δι ι <sup>π 9</sup>

τον τρις α α α α γι ι ι ι ι ι ι ο

ο ο ον <sup>π 9</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο υ

μνο ον προσ α α α α δο ον τε ε ε ες <sup>π 9</sup> πα α α

α α α α α α α σααν <sup>π 9</sup> την βι ο ο τι ι

ι ι ι ι ι ι ι βι ο ο τι κη η η η η η η

ην <sup>Δ 8</sup> α πο θω ω ω με θα α α με ε ε ε ρι

ι μνα α α αν <sup>π 9</sup>

**Ω** ς τον βα α α σι λε ε ε ε ε <sup>χ 9</sup> ε ε

ε ε ε υε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α α α

α των ο ο λων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο

με ε ε ε νοι π ρ

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α α α α α α

α τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με νον τα

α α α α α α ξε ε ε ε ε ε σι ι ι ι ν Α

α αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α π ρ





α α α α α α α α α α χα α α α α

α α α α α α α γι ι ι ι το ον τρισ α α α α

γι ι ο ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ

μνο ο ον προ οσ α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α υ μνο ον προ οσ

α α α δο ο ο ο ον τε ε ε ε ε πα α α α α α

α α α α α σα α α αν τη η η η ην βι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο τη ην βι ο τι χη η

η η η η η ην α πο ο θω ω ω ω ω ω

με ε ε θα με ρι ι μνα α α α α α α

α α α α α α α αν <sup>χ</sup>η

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος ♩ Πα

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.64#

ω ω ω ω ω ω σ τον βα α α σι λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α των ο

ο ο λω ων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε

νοι <sup>π</sup>η

ΠΑ ΚΕ  
Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω

ω ω ω ω σ <sup>π</sup>η <sup>ο</sup>δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα







α α δο ο ο ο ο ο ο υ μνον προ ο οσ α α α

α δο ον τε ε ε ες <sup>ΚΕ</sup> πα α α α α α α α α α

σα αν <sup>ΠΑ</sup> την βι <sup>ΧΨ</sup> ι ο ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι <sup>ΚΕ</sup>

κη η η η η η η ην <sup>ΧΨ</sup> α πο θω ω ω ω με <sup>ΠΑ</sup>

ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με <sup>ΚΕ</sup>

ρι ι μνα α α α α α α αν <sup>ΧΨ</sup>

**Ω** ω ω ω ω ωστον βα α α σι λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>Α</sup>

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε α α α <sup>χ ρ</sup> των ο

ο ο λω ων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε

νοι <sup>π ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΚΕ</sup>  
Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω

<sup>ΠΑ</sup>  
ω ω ω ως <sup>π ρ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον τα

α α α α ξε ε ε ε σιν <sup>π ρ</sup> Α α αλ λη η

λου ου ου ου ι α α α α α α α α <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

## Ἦχος Ϛ Πα

Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
1846 σ.11#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χε ε ε ρου ου ου ου ου ου

χε ε ε ε ρου ου βι ι ι ι μ μ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ σι ι ι ι ι μ υ υ σι ι

κω ω ω ε ι κο νι ι ι ι ι χι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ε ι ε ι κο νι ι

ι ι ζο ο ο ν τε ε ε ε ες και αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι

οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω

τρι α α α α α α α α α α α α

α α χα α α α α α α α τρι α α α α

α δι ι ι <sup>χ</sup> τον τρισ α α α α γι ι ι

ο ον υ υ υ υ υ υ υ μνον προσ α α α

α δο ον τε ε ες <sup>π</sup> πα σα αν την βι ι ο τι ι

κην α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα με

ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ρι ι ι μνα α

α αν <sup>π</sup>

**Ω** ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε βα α

σι λε ε ε ε ε α α α τω ων ο ο ο

ο ο λω ω ων υ πο δε ξο ο ο με ε ε ε

νοι π ρ

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα α α ξε ε ε

ε σιν π ρ αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α

α α α α α α π ρ

Ἦχος ♩ Πα

Αντωνίου Αλυγιάκη  
Μελωδήματα Ασκήσεων Λειτουργικής  
1992 σ.91#

**Ο** <sup>ΠΑ</sup>  
ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι **π**  
**ρ**

**Ο** <sup>ΠΑ</sup>  
ι οι οι τα α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου βι ι ι <sup>ΠΑ</sup>

ι ι ι ι ι ι μ <sup>ΚΕ↓</sup> **π** **ρ** υ υ υ υ υ στι

ι κω ω ως <sup>ΠΑ</sup> **π** **ρ** ει οκ νι ι ι ι ι ι ι ι

ι κο νι ι ι ι ζο ο ο ο ον τε ε ε ες **π**  
**ρ**

και αι αι αι αι αι τη ζω ω ο ο ποι οι οι ζω ο

<sup>ΚΕ</sup>  
ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω **π** **ρ** **ρ**  
**τ**  
**ρι**

α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α

α α α α α Τρι α α α α α α α α α

α δι ι ι τον τρισ α α α γι ο ον υ υ

υ υ μνο ο ο ον προσ α α α α α δο

ο ον τε ες πα α α α α α α σα α αν τη

ην βι ο ο τι ι ι βι ο τι χη η η η η η η

ην α πο θω ω με ε ε θα με ε ε ε με ε

ρι ι ι μνα α α α α α α λα α α α α α

αν

Ω <sup>ΠΑ</sup> ς <sup>ΚΕ</sup> τον βασι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε βασι λε ε ε α α α <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΚΕ</sup>

ια α α α α α α <sup>ΠΑ</sup> των ο ο ο ο ο λων <sup>ΧΨ</sup> υ

πο ο δε ε ξο ο ο ο με ε ε ε νοι <sup>Π</sup> ρ

<sup>ΠΑ</sup> Τ αις α αγ γε λι ι και αις <sup>ΧΨ</sup> α ο ρα α α α <sup>ΚΕ</sup> <sup>Θ</sup>

α α α α α τω ω ως <sup>ΠΑ</sup> <sup>Χ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου ου

με ε νον τα α α ξε ε ε ε σιν <sup>Π</sup> ρ αλ λη λου

ου ι ι α α α α α <sup>Χ</sup> <sup>Π</sup> ρ

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος <sup>4</sup>/<sub>4</sub> Πα





Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α α

α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε

ρου ου ου βι ι ι ι ι μ μ υ υ χυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ υ στι

κω ω ως ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο

ο ο ο ει χο ο ο νι ι ι ι ι ι ζον τε ε ε

εσ και αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η η

η ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω

ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Δ Τρι ι α α α

α α α α α α α α χα χ η τρι ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α τρι α α α α α

α δι ι ι ι χ η τον τρισ α α α α α α α α α α

α α α α α α χα α α α α α α α π η α

α τον τρισ α α γι ι ι ο ον π η υ υ υ υ

υ υ υ υ μνον Δ η προς α α α α α α α α

α α α δο ο ο υ μνο ον προσ α α α α δο

ο ον τε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α

α α α α α α α α σα αν την βι ο ο τι

βι ο ο τι ι ι κη η η ην α πο ο θω ω

ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε

θα α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ρι ι ι ι ι ι

ι με ε ε ε ρι ι ι μνα α α α αν

ω ω ω ω ω ω ω ως το ον βα σι ι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε π ρ βα σι λε ε ε ε ε ε ε

α α α α α π ρ των ο ο ο λω ω ω ν υ πο

ο δε ε ξο με ε ε ε ε νοι

Τ αις αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου με ε νο ον τα α α ξε ε σι

ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι α α α α α α

α α α α α α π ρ

# Ἦχος 4̣ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.7#

Ὁ ἰ τα α α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε Χε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ στι μ υ

υ υ στι ι κω ω μ στι κω ως ει χο ο νι ι

ι ι ι ζο ον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι

τη η η η η ζω ω ω ω ω ο ο ο ο ο ποι οι οι

ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α

α α α α α δι ι ι ι το ο ο ον τρι ι

ι ι το ον τρι ισ α α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ

υ υ υ μνον <sup>π ρ</sup> προ ο ο υ μνο ον προσ α α α α δο

ον τε ε ε ες <sup>π ρ</sup> πα α α α σα α αν τη η ην βι

ι ο τι ι κη ην <sup>π ρ</sup> α πο θω ω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε ε θα α α α α α

με ε ε <sup>π ρ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α α

α α ια α α α α α α α αν <sup>π ρ</sup>

**ω** ως το ον βα σι ι λε ε ε ε ε ε

ε α α α α α α <sup>π ρ</sup> τωων ο ο ο λω

ω ων **Δ** υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε

νοι **π ρ**

**Τ** αι αις α αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι

αι αι αι αι αις **Δ** α ο ρα α α α τωως **χ ρ** δο ρυ φο

ρου ου ου ου με ε νο ον τα α α α α α α ξε ε ε

ε ε λε ε ε ε σιν **π ρ** αλ λη λου ι ι ι α α α α

α α α **π ρ**

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Λειτουργικά](#) Λουκάς Λουκά

### Ἐμμανουήλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος **Ϛ** Πά

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Βυζαντινά Μελωδήματα  
2011 σ.11#

**Ο** ι τα **ΝΗ ΠΑ** α Χε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι Χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ουου ου ουου ου ου  
κε

ου ουου Χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ  
κε

υ υ υ υ υ υ στι ι κω ω ως μμ στι κω  
κε

ως ει κο νι ι ι ζο ο ο ει κο νι ι ι ζο

ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και  
κε

τη ζω ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω  
κε

ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α α α α  
κε

α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
κε

α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
κε

α α α α α α α α α α α α α α α α α α  
κε

α α δι ι ι ι ι <sup>ΠΑ</sup> τον τρισ α α γι ι ι

ον υ υ υ υ υ μνο ον προ ο οσ α α α α

α α α δο ον τε ε ες <sup>ΚΕ</sup> πα σα αν τη η ην

βι ο τι ι κη η ην <sup>ΠΑ</sup> α πο θω ω ω ω με ε

ε ε α α πο ο ο θω ω με ε ε θα α α

με ε ε ε ε ε ρι ι ι <sup>ΚΕ</sup> με ε ε ε ρι

ι <sup>ΠΑ</sup> μνα α α αν <sup>Χ</sup>

**Ω** <sup>ΠΑ</sup> ς <sup>ΚΕ</sup> το ον βα σι ι λε ε ε ε ε α α

τω ω ων ο ο ο ο λων υ <sup>ΠΑ</sup> πο ο δε ε ξο ο

ο ο <sup>ΠΑ</sup> με ε ε ε νοι <sup>Χ</sup>

**Τ** <sup>ΠΑ</sup> αἰς α α γ γε λι ι και αι αις <sup>ΚΕ</sup> α ο ρα α α

α τω ως <sup>ΠΑ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον

τα α α α ξε ε ε ε σιν <sup>π ρ</sup> Αλ λη λου ου ου ι

ι ι α α α α α α α <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

## Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου (†1965)

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.168#

**Ο** ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι <sup>π ρ</sup> χοι οι οι

**Ο** ι τα α α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε <sup>π ρ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε π ρ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου Χε ε

ε ερου ου βι ι ι μ μ υ υ υ υ υ στι

ι ι ι ι ι ι μ υ υ στι ι κω ω ως

ει χο νι ι ι ι ι ι ει ει χο ο νι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ζο ο ο ο ει ει χο ο ο νι ι ι ι ι ι

ι ι ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι τη η η η η ζ ο ο ο ο ποι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω





νοι π ρ

Τ α ι ς α α γ γ ε ε λ ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α

τ ω ω ω ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ο ν

τ α α α α α ξ ε ε ε ε σ ι ν α α α λ λ η

λ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ι α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Δειτουργικά Λουκάς Λουκά

Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

Ἦχος Πά χ

σύντομον

Θρασυβούλου Στανίτσα Συλλογή Μουσικών Χειρογράφων Θεία Λειτουργία σ.81#

Ο ι τ α χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ χ ε ε ρ ο υ ο υ β ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ





ην <sup>χ ρ</sup> α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε ε θα α

με ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι

ι μναν <sup>π ρ</sup>

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος <sup>Λ ρ</sup> Πα

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.107#

<sup>ΠΑ</sup>  
Ω ς τον βα σι λε α των ο ο λων υ πο

ο δε ε ξο ο ο ο με ε ε ε νοι <sup>π ρ</sup>

Τ αις αγ γε ε λι καις <sup>Δ ρ</sup> α ο ρα α α τω

<sup>Δ Ι</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ως <sup>π ρ</sup> δο ρυ φο ο ρου ου ου ου με ε νον τα α α ξε

ε ε σι ι ι ι ι ν <sup>π ρ</sup> αλ λη λου ου ι ι ι α

<sup>Ν Η</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α α α <sup>π ρ</sup>

Ἦχος ♩ Πα

Λειτουργικά π. Δοσιθέου  
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.23#

Ο ι τα α α α α α α Χε ρου ου ου ου ου ου

βι ι ι ιμ <sup>π</sup>μυ υ υ υ στι ι κω ω ω ως <sup>χ</sup>ει

χο νε ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι <sup>π</sup>ζο ο

ο ο ει ει χο νε ι ι ι ζο ον τε ε ε ες <sup>π</sup>και αι

<sup>ρ</sup>αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι

οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α <sup>π</sup>τρι α α α α α α δι

ι ι ι <sup>π</sup>τον τρισ α α α α γι ον υ υ υ μνον <sup>Δ</sup>προ

« ο σ α α α α δ ο ο π ρ ο σ α α α δ ο ο ν τ ε ε ε ε ς π α

α α α α α σ α α ν χ ρ η την β ι ο τ ι ι κ η ν χ ρ η α π ο θ ω

ω ω μ ε ε ε ε θ α α α α μ ε ε ε ε ρ ι ι μ ν α α α

αν π ρ

ω ς τ ο ν β α σ ι ι λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε π ρ βα σ ι λ ε ε ε ε ε α α α α π ρ τ ω ν ο

ο λ ω ν υ π ο ο δ ε ε ξ ο ο ο ο ο μ ε ε ε ε ν ο ι π ρ

Τ αι ς α γ γ ε λ ι ι κ αι ς χ ρ η α ο ρ α α α τ ω ω ς Δ δ ο

ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ο ν τ α α α α ξ ε ε σ ι

ι ι ιν π ρ Αλ λη λου ου ου ουου ι ι α α α π ρ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

Z-B'

Ἦχος ᾠ Πα

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
1992 σ.116#

π ρ λε ε ε π ρ Ο ι τα α α α α α α α π α

Χε ε ε π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε π ρ

MEΛ ΠΑ ρου ου ου ου οι οι τα Χε ε ε ε ρου ου βι

ι ι ιμ π ρ μυ στι κω ω ως ει κο νι ι ι ζο

ον τε ε ε ες π ρ και αι αι αι αι τη ζω ο ο

ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

ω Δι Τρι α α α α α α α α α α

ΚΕ  
χα λε ε Τρι ι α α α α α α α α α

α α α λε ε Τρι α α α α α α δι ι ι

ΔΙ ΠΑ  
ι τον τρις α α γι ι ον υ υ υ μνον προσ α

α α δο ον τε ε ε ες πα σαν τη ην βι ο ο

τι ι κην α πο θω ω με ε ε θα με ε ε ρι

ι μνα α α αν

Ω ΚΕ  
ως το ο ο ον βα σι ι λε ε ε ε βα

3  
σι λε ε ε ε ε α α α α των ο ο

ΠΑ  
λων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε

π  
νοι

ΠΑ  
Τ α ι ς α γ γ ε ε λ ι ι ι α γ γ ε λ ι και αι

ΠΑ  
αι αι αι αι αι αι αι ς α ο ρ α α α α τ ω ς χ ϩ

δο ρυ φο ρου ου με ε νον τα α α ξε ε σι ι ι

π ϩ  
ιν Α λ λ η λου ου ι ι α α α α α α α α π ϩ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λοικὰ Λοικὰ

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου (†2014)

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννης  
Μουσικόν Τριῶδιον Α  
2003 σ.327#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α Χε ρου

ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι Χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι

π ϩ  
ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ στι ι ι κ ω ω

ω ω ως <sup>q</sup> ει χο ο νι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ες <sup>π q</sup> και αι αι αι αι αι αι τη ζω ο

ο ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>Δ</sup> Τρι ι ι

α α α α α α α α α α α α α <sup>q</sup>

Τρι α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι

ι <sup>ο q</sup> τον τρισ α α α α γι ι ο ον υ υ υ υ

υ υ μνον <sup>Δ</sup> προσ α α α α υ μνον προ ο ος α α α α

δο ο ον τε ε ε ε ες <sup>π q</sup> πα α α α α α α α α

α α σα αν <sup>q</sup> την βι ι ο τι ι ι κη ην <sup>q</sup> α πο

θω ω ω με ε θα με ε ε ε ρι ι ι

μνα α α α α α αν

ω ς τον βασι λε α των ο ο ο λω ων υ πο

ο δε ε ξο ο ο ο με ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νο ον

τα α α α ξε ε ε ε σιν α αλ λη η λου ι ι

α α α α α α α

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016)

Ἦχος ᾠ Πα



ΜΕΛ ΠΑ  
Ο ι τα Χε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΚΕ↓ Π  
ι μ μ στι κω ω ω ως ει ει χο ο ο νι

ΠΑ  
ι ζο ο ον τες και τη ζω ο ο ο ποι οι οι

ΔΙ ΠΑ  
οι τη ζω ο ο ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω

ΚΕ ΠΑ  
Τρι α α α α α α α α α α α α α α

ΚΕ Π  
α α α α α α α χα Τρι α α α α α α

Χ  
α α α δι ι ι ι τον τρισ α α

ΠΑ  
γι ι ι ο ο ον υ υ υ υ υ μνον προσ α

Π  
α α α α α α δο ο ο προσ α α α δο ον τες

ΜΕΛ ΔΙ ΠΑ  
πα σαν την βι ι ο τι κην α πο θω ω ω ω με

ε ε θα <sup>π ρ</sup> με ε ε ε ρι ι ι μνα α α α

αν <sup>π ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> ω ς τον βα σι λε α των ο ο λων υ πο

ο δε ε ξο ο ο ο με ε ε ε νοι <sup>π ρ</sup>

<sup>Δ</sup> τ αις αγ γε ε λι καις α ο ρα α α τω

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> ω ς <sup>π ρ'</sup> δο ρυ φο ο ρου ου ου ου με ε νον τα α α ξε

ε ε σι ι ι ι ν <sup>π ρ</sup> αλ λη λου ου ι ι ι α

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> α α α α <sup>π ρ</sup>

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος <sup>Ϛ</sup> Πά





ω με ε ε ε ε ε θα α α α με ε ε ε ρι

ι μνα α α αν π ρ

ω ς τον βα σι λε α των ο ο ο ο λων υ

πο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε νοι π ρ

Τ αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α

τως χ ρ δο ρυ φο ρου ου με ε ε νον τα α α α ξε

ε σι ι ι ιν π ρ Α αλ λη λου ου ι ι α α α

α α π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Λειτουργικά](#) Λουκάς Λουκά

### Λειτουργικά

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος ♯̣ Πα

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>π ρ</sup>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>Δ ρ</sup>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>Δ ρ</sup>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>π ρ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>π ρ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>Δ ρ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>Δ ρ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>π ρ</sup>

**Σ** <sup>ΠΑ</sup> ο ι Κ υ ρ ι ε <sup>π ρ</sup>

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> μ η ν <sup>π ρ</sup>

ΠΑ  
Και τω πνευματι ιι σου π 9

ΠΑ  
Αγαπησω σε Κυρι εη ι σχυς μου Δ Κυρι  
ος στερεω μα α α μου Δ και κα τα φυ γη  
μου και αι ρυ υ στη η ης μου π 9

ΠΑ  
Πα τερα Υι ον και α γι ον Πνευ μα Δ Τρι  
α δα ο μο ο ου σι ον και α α χω ρι ι ι ι

π 9  
στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται

τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΠΑ</sup> <sup>+</sup> <sup>+</sup>

<sup>π</sup>

Κ <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δ</sup>

Ε <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δ</sup>

Α <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>

Α <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δ</sup>

<sup>π</sup>



ω σαν να α εν τοις υ ψι στοις <sup>Δ</sup> ευ λο γη με νος

ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>Δ</sup> ω σαν να

α ο εν τοις υ ψι ι ι ι στοις <sup>π ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Α** α α α μην <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Α** α α α α α α α μην <sup>π ρ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Σ** ε ε υ μνου ου ου ου μεν <sup>π ρ</sup> σε ε ευλο γου

ου ου ουου μεν <sup>Δ</sup> σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ε <sup>π ρ</sup> και δε ε ο με θα α α

α σου <sup>Δ</sup> ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

<sup>π ρ</sup>  
μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου ἕτερον

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Δημητρίου Μουρ

Νεκταρίου μοναχοῦ τοῦ Βλάχου

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.442#

Ἀ ξι ο ν ε σ τ ι ν ω ς α λ η η η θ ω ω ς  
 μα κα ρ ι ζ ε ι ε ι ν σ ε τ η ν Θε ο ο τ ο ο ο ο ο κ ο  
 ο ν π την α ε ι μα κα α ρ ι ι σ τ ο ν και π α ν α μ ω  
 μη η η τ ο ν και μη τε ε ρ α α τ ο υ ο υ Θε ε ε ο υ  
 ο υ ο η η η μ ω ν π την τι μι ω τε ε ε ρ α ν τ ω ν  
 Χ ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι μ και εν δο ξ ο τε ε ε ρ α ν α  
 σ υ γ κ ρ ι ι ι τ ω ω ς τ ω ω ω ν Σε ε ρ α α α  
 φ ι μ την α δι α α φ θ ο ο ο ο ρ ω ω ς Θε ο

ο ο ον Λο ο γον τε ε κου ου ου σααν την ο ον  
 τως Θε ο το ο κοον σε με γα α λυ υ υ υ υ νο ο  
 ο ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

## Γεωργίου Πρωτοψάλτου

Δ π'

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.443#

Δ ξι ον ε στι ι ιν ως α λη η η θω ως  
 μα κα ρι ι ι ι ζει ει ει ει ει εν σε την Θε ε ο  
 ο το ο ο ο κο ο ον την α ει μα κα ρι ι  
 στον και παν α μω ω ω ω μη η η η η τον και  
 μη τε ε ρα α του ου Θε ε ου ου η η μω ων την

τι μι ω τε ε ε ε ρα αν των Χε ρου ου ου βι  
 ιμ και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν  
 α συγ χρι ι ι ι τωωσ τω ων Σε ρα α α φι  
 ι ι ιμ τη ην α δι α α φθο ο ο ρω ως Θε  
 ο ο ο ον Λο ο ο γο ο ον τε ε ε κου ουου ου ου  
 σα α α α α αν τη ην ο ον τωωσ Θε ο το ο  
 ο ο ο ο κον σε ε με ε γα λυ υ υ νο ο  
 ο ο με ε ε ε ε ε εν

Χουμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος ᾠ Πα

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η η θω ως μα κα

ρι ι ζει ει ει ν σε την Θε ε ο ο ο το ο ο

ο ο κον την α ει μα α κα α ρι ι ι στο

ο ον και παν α α μω μη η το ον και μη τε

ε ε ε ε ρα του ου Θε ε ου ου ου η η η η

μων την τι μι ω τε ε ε ε ε ρα αν των

Χε ρου ου ου βι μι και εν δο ξο ο τε ε ε ε

ρα αν α συγ χρι ι ι τω σ τω ω ω ω ω ν Σε

ε ρα α α φιμ την α δι α α φθο ο ο ο ρω

ως Θε ο ο ο ν Λο ο ο ο γο ο ν τε κου ου ου ου

σαν την ο ο ν τω ως Θε ο ο το ο ο κο ο ν

ΠΑ ΝΗ  
σε με ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε

ΠΑ  
ε εν π  
q

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Μουρ

Ἦχος ᾠ Πα

ΠΑ  
Α ξι ον ε στι ι ιν ως α α λη η η θω ω

ω ως μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε ε ε την

Θε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ον π  
q

την α ει μα κα α ρι ι στον και παν α μω μη

η το ο ον και μη τε ε ε ε ε ε ε ε ρα α

του Θε ου ου ου ου ου ου ου η η μω ω ων π  
q

την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου ου ου βι ι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ε ε ρα

α αν α συγ χρι ι ι ι ι ι ι τως των Σε ε ε ε

ε ε ε ρα α φι ι ιμ τη ην α α δι α

φθο ο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο

ο ο γον τε κου ου ου ου ου ου σαν την ον

τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ υ υ υ

υ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε εν

# Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Μουσικός Θησαυρός της Λειτουργίας  
Ἁγιὸν Ὄρος 1931 τ.Α σ.442\*

**Α** ξι ον ε ε στι ιν ω ως α α λη η θω ως <sup>χ' ᾠ</sup>

μα α κα α ρι ι ι ι ζει ει ν σε ε ε την Θε

ε ε ο ο ο το ο ο ο ο κον <sup>π' ᾠ</sup> την α α ει μα

κα ρι ι ι στο ον <sup>χ' ᾠ</sup> και αι αι πα αν α α α

μω ω μη η η το ον <sup>χ' ᾠ</sup> και μη <sup>ζ' ᾠ</sup> τε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ρα α α α του ου ου Θε ε ε ου ου η

η η μων <sup>π' ᾠ</sup> την τι μι ι ω τε ε ε ε ραν <sup>χ' ᾠ</sup>

των Χε ρου ου ου βι ι ι ιμ <sup>π' ᾠ</sup> και εν δο ξο

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α αν <sup>ζ' ᾠ</sup>



α συγ χρι ι ι ι ι τω ω ως τω ω ων Σε

ε ρα α α φι ι ιμ τη ην α δι ι α φθο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ρω ως Θε ον λο ο

ο γο ο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ο ο

ο ο ο ο ο ον τω ως Θε ο το ο ο ο κο ο

ο ον σε ε ε ε ε ε ε με ε γα α λυ υ υ

υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε


εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκᾶ Λουκᾶ


Μιχαὴλ Χατζηναθανασίου


Ἦχος Πά

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασιλείου Μαυράγκανος  
2014 σ.15#


**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  **π' ρ**  
υ ρι ε ε λε ε η σον


**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  **χ ρ**  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον


**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  **π' ρ**  
υ ρι ε ε λε ε η η σον


**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  **χ ρ**  
υ υ ρι ε ε λε ε η σον


**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  **Δ**  
υ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  **π ρ**  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  **π ρ**  
α ρα σχου Κυ υ ρι ε

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  **χ ρ**  
α ρα σχου Κυ υ ρι ε

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  **π' ρ**  
α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  **χ ρ**  
α ρα α α σχου Κυ υ ρι ε

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα α α σχου Κυ υ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα <sup>ΜΕΛ</sup> α α σχου Κυ υ υ ρι ε <sup>π' ρ</sup>

**Σ** <sup>ΠΑ</sup> οι οι Κυ υ ρι ι ι ε <sup>π' ρ</sup>

**Α** <sup>ΠΑ</sup> μην <sup>χ' ρ</sup>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> αι τω πνευ μα τι ι ι σου <sup>π' ρ</sup>

Δημ. Σουρλατζή Θ. Λειτουργία 1992 σ.243#Ξ

**Α** <sup>ΠΑ</sup> γα πη σω ω σε <sup>π' ρ</sup> Κυ υ ρι ε η ι σχυ

υ υς μου <sup>π' ρ</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α α

μου <sup>π' ρ</sup> και <sup>ΔΙ</sup> κα τα φυ γη η η η μου <sup>Δ</sup> και αι ρυ υ

στη ης μου ου <sup>π' ρ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α τε ρα Υι ον <sup>π' ρ</sup> και Α α γι ον Πνευ

μα π' Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ον και  
α α χω ρι ι ι στον π'

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ΠΑ  
ε λε ον ει ρη νης π' θυ σι ι αν αι νε ε ε  
σε ε ε ως π'

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ** αι με τα του πνευ μα τος σου <sup>π' ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Ε** ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ον <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup>  
**Δ** ξι ον και δι ι ι και ον <sup>π' ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Δ** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σα

<sup>χ' ρ</sup> <sup>π' ρ</sup>  
βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης

<sup>π' ρ</sup> <sup>π' ρ</sup>  
σου ω σαν να εν τοις υ υ ψι στοις ευ λο γη

<sup>χ' ρ</sup>  
με νος ο ερ χο ο ο ο με νος εν ο νο μα τι

<sup>Δ</sup> <sup>π' ρ</sup>  
Κυ ρι ι ου ω σα α αν να ο εν τοις υ υ ψι ι

<sup>π' ρ</sup>  
ι ι ι ι ι ι στοις

<sup>ΠΑ</sup>  
**Δ** α α α α α μην <sup>π' ρ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
Α α α α α α η α α α α α μην π'χ

<sup>ΠΑ</sup>  
C ε υ υ μνου ου ου ου μεν π'ρ σε ευ λο γου ου

ου ου ου ου ου με ε εν π'ρ σοι ευ χα ρι στου

— + υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε χ'ρ και δε ο ο

ο ο δε ο με θα σου π'ρ ο Θε ο ο ο ο ο ος

η η η μω ω ω ν χ'π π'ρ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ξι ον ε στιν ω ω ω α λη η η θω π'ρ μα κα

ρι ι ι ζει ει ν σε ε ε ε τη ην Θε ε ο ο

ο το ο ο κο ον π'ρ την α ει μα κα α ρι ι ι

στο ο ον και παν α μω ω μη η η τ ο ον και

μη τε ε ε ε μη τε ε ε ε ρα α του ου Θε ε

ε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ε ε

ε ραν των Χε ρου ου ου βιμ και ε ε εν δο ο ο

ο ξο ο ο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι

ι ι ι ι τω ω ω ως τω ων Σε ε τω ω ων Σε ε

ρα α φι μ την α δι α φθο ο ο ο ο ρω

ως Θε ον Λο ο ο ο ο γο ο ο ον τε ε ε

κου ου ου ου ου σαν την ον τω ω ως Θε ε

ο ο ο ο ο τ ο ο ο ο ο ο κ ο ν σε ε ε ε ε

με ε ε ε γα α α λυ νο ο ο ο με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε εν π'

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάε Λουκά

### Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Πά

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
1992 σ.237#

Δι σὲ ὕφεση

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η η σον π'

<sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η η σον π'

<sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η η σον π'

<sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε ε λε η η σον π'

<sup>ΜΕΛ</sup>  
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ι ε π'

<sup>ΠΑ</sup>  
Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ι ε π'



**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>χ</sup> <sub>9</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα σχου Κυ ρι ι ε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Σ** <sup>ΠΑ</sup> οι Κυ ρι ι ε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> μη ην <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> αι τω πνευ μα τι ι ι σου <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Α** γα πη η σω ω σε <sup>π</sup> <sub>9</sub> Κυ υ ρι ι ε ε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

η ι σχυ υ υ υ υς μου ου ου <sup>π</sup> <sub>9</sub> Κυ ρι ος στε

<sup>π</sup> <sub>9</sub> ρε ω μα α α α μου <sup>χ</sup> <sub>9</sub> και κα τα φυ γη η <sup>π</sup> <sub>9</sub>

ἡ ἡ μου ου και αι αι ρυ υ στη η ης μου π 9

Π α τε ε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε

ευ μα Τρι α α α δα ο μο ου ου ου σι

ι ο ο ο ο ον και αι α α χω ρι στον π 9

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Ε** λε ον ει ρη η η νης <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>η θυ σι ι α αν

αι αι νε σε ως <sup>π</sup>η

<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Κ** αι αι με ε τα του πνευ μα το ο ος σου <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>η

<sup>ΠΑ</sup>  
**Ε** χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ι ον <sup>π</sup>η

<sup>ΠΑ</sup>  
**Α** ξι ο ον και αι δι και ον <sup>π</sup>η

<sup>ΝΗ</sup>  
**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα

βα ωθ <sup>π</sup>η πλη η ρης ο ου ρα νο ος <sup>π</sup>η και η γη

η τη ης δο ξης σου <sup>π</sup>η ω ω σα αν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις <sup>π</sup>η ευ λο γη με ε νος ο ερ χο ο

ο με ε ε νος <sup>π</sup>η ε εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ου ω σαν να α α α ο εν τοις υ ψι ι

ι ι στοις

α α α μη η η ην

μη η η η η η η η η η η η α α

μην

ε ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου ου

ου μεν σοι ευ χα α ρι στου ου ου με ε εν

Κυ υ ρι ι ι ε και δε ο με θα α α α α

σου ου ου ο ο ο Θε ε ε ο ος η η η

μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

# Ἦχος ♯ Πα

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζή  
1992 σ.240#

Δι σὲ ὕφεση

ΠΑ  
Α ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η θως ἦ μα κα ρι

ι ζει ειν σε ε ε την Θε ε ο το ο ο ο κον π ρ

ΜΕΛ ΠΑ  
την α ει μα κα ρι ι ι στον και παν α μω μη η


η τον ἦ και μη τε ε ρα του ου Θε ου ου η

ΜΕΛ ΠΑ  
η η μων π ρ την τι μι ω τε ε ε ε ραν των Χε

ρου ου βιμ ἦ και εν δο ξο τε ε ε ρα αν ἦ α συγ

ΜΕΛ ΠΑ  
χρι ι ι τως των Σε ε ρα α α φιμ π ρ την α δι

α φθο ο ο ο ο ο ο ο ρω ως ἦ Θε ο ον Λο γον


  
 τε κου ου ου ου σαν π ρ την ον τως Θε ο ο ο το  
 ο ο ο κον ΜΕΛ σε ε ε ε ΠΑ με ε ε γα λυ υ υ νο ο  
 ο ο με ε ε εν π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης


Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...


Λουκάς Λουκά


## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος  $\frac{4}{\dot{\eta}}$  Πα  $\bar{\chi}$


πρωτ.Κων.Παπαγιάννης  
 Μουσικόν Τριώδιον Α  
 2003 σ.328#


  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον π ρ


  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον ρ ἠ


  
**Κ** υ ρι ε ε ε λε ε η σον χ ρ


  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον ρ ἠ


  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον π ρ

\* **Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν π ρ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε π ρ

**Π** α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ρ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε χ ρ

**Π** α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε ρ

**Π** α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ε π ρ

**Π** α ρ α α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε π ρ

**Σ** ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι Κ υ ρ ι ε π ρ

**Α** α μ η ν π ρ

**Κ** αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου π ρ

Α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου  
Κυ ρι ος τε ρε ω μα α α μου και κα τα φυ γη η  
η μου και αι ρυ υ στη ης μου

π ρ εκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ  
μα Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ον και αι α  
χω ρι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν



Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως π ρ

Κ αι με τα του πνευ μα τος σου η

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον η

Α α ξι ι ον και δι και ον π ρ

Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ η πλη ρης ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ξης σου π ρ

ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις η ευ λο γη

με νος ο ερ χο ο με ε νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ι ι ου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις

α α α μη η η ην

μη η η η η ην

ε ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου ου ου

μεν σοι ευχα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο με θαα

α σου ο Θε ος η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ι ζει

ειν σε ε ε την Θε ε ο το ο ο ο κων την α ει

μα κα α ρι ι στον και παν α μω ω μη η

το ον και μη τε ε ε ρα του ου Θε ου ου η

η η μων την τι μι ω τε ραντων Χε ρου ου βιμ και

εν δο ξο τε ρα αν α συγ κρι ι ι τω ω ως των Σε

ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε

ο ο ο ον Λο ο ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν την

ο ον τω ως Θε ο το ο ο ο κο ον σε ε ε

ε με ε ε γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος ᾠ Πα

παθητικός

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.127\*

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν π ρ

ΠΑ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν ρ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν ρ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν π ρ

Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε π ρ

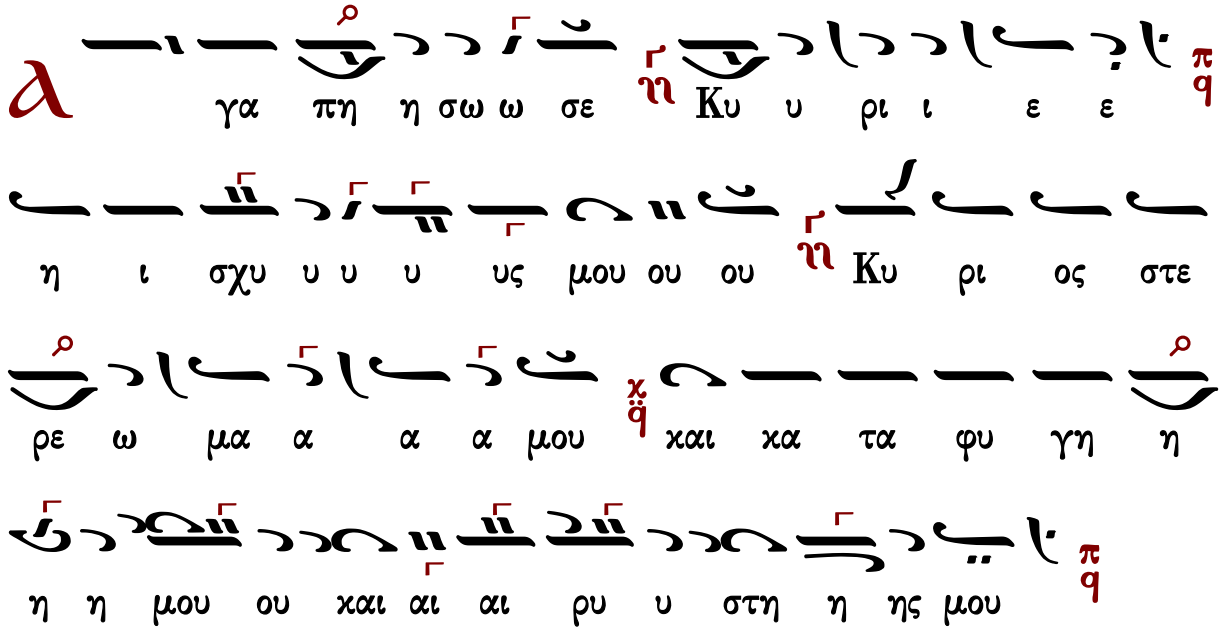
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ρ

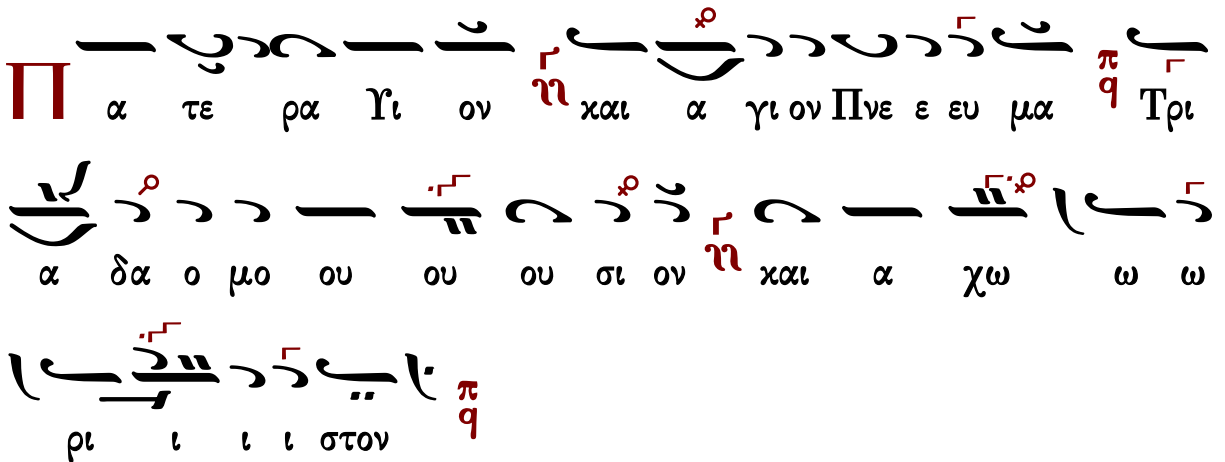
Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ι ε ρ

Π α ρ α α σ χ ο υ ο υ Κ υ υ ρ ι ι ε π ρ

ο ι Κ υ ρ ι ι ε π ρ

μ η ν π ρ


 Α γα πη η σω ω σε Κυ υ ρι ι ε ε  
 η ι σχυ υ υ υ υς μου ου ου Κυ ρι ος στε  
 ρε ω μα α α α μου και κα τα φυ γη η  
 η η μου ου και αι αι ρυ υ στη η ης μου


 Π α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ευ μα Τρι  
 α δα ο μο ου ου ου σι ον και α χω ω ω  
 ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ

Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε ε λε ον ει ρη η η νης π θυ σι αν αι

νε ε σε ως η

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου η

Ε ε ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ον η

Α ξι ον και δι ι ι και ον π



ρι ε και δε ο με θα α α α α σου ο Θε ο  
 ος η η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
 Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ω ω ως μα  
 κα ρι ι ζει ει ν σε την Θε ο το ο ο κο ο ν την  
 α ει μα κα α ρι ι στον και παν α α μω ω μη  
 η η τον και μη τε ρα α του ου Θε ε ου η η μω  
 ν την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου ου βι ι  
 ι ιμ και εν δο ξο ο τε ε ε ε ε ραν α συγ  
 χρι ι ι τω ως ων Σε ε ρα α α φιμ την α δι α



φθο ο ο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο ο ο ο

γον τε κου ου ου ου ου ου ου ου σαν την ον τως Θε ο

ο το ο ο ο ο ο ο ο κων σε ε ε ε ε ε ε

με γα λυ υ υ νο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εν

τὰ κατὰ παράδοσιν



Ἦχος Δι



Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α΄  
1909 σ.132\*



Κ υ ρι ε ε λε η σον



Κ υ ρι ε ε λε η σον



Κ υ ρι ε ε λε η σον



**Κ**  **υ ρι ε ε λε η σον**  **η**



**Κ**  **υ ρι ε ε λε η σον**  **η**



**Π**  **α ρα α σχου Κυ ρι ε**  **η**

**Π**  **α ρα σχου Κυ ρι ε**  **λ**



**Π**  **α ρα σχου Κυ υ ρι ε**  **η**

**Π**  **α ρα α σχου Κυ ρι ε**  **η**

**Π**  **α ρα α σχου Κυ ρι ε**  **η**

**Σ**  **οι οι οι Κυ ρι ε**  **η**

**Α**  **μην**  **η**

**Κ**  **αι τω πνευ μα τι ι σου**  **η**

Π α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

Α

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002\*

α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη

η μου και ρυ υ στη ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται

τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α΄  
1909 σ.132\*

Ελεονειρηνηςθουσιαναινεσε

ως

Καιμετατουπνευματοςσου

ΕχομενπροςτονΚυριον

Αξιονκαιδιειειεικαιον

ΑγιοςΑγιοςΑγιοςΚυρι



ο ο ο ο ος η μω ω ω ων η

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.444#

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

παν α μω ω μη η η το ο ο ν και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω

ων τη η η ν τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ρα αν α συγ κρι ι  
 τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η  
 ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο  
 ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον  
 τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο  
 ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

## Κοινωνικό

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ν  
α — λ  
β'

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Κε

Κοινωνικά παλαιών διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.21#

ΚΕ  
 α ι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε <sup>χq</sup> τον <sup>ΠΑ</sup> Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ <sup>χq</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>χq</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>πq</sup> το ο ο ο ο ο ο ο υ χυ υ υ

υ χυ υ υ υ υ υ υ <sup>χq</sup> ρι ι ι ι ι ι ι ι <sup>KE</sup>

ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο υ <sup>χq</sup>

ε ε ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ων ου ου ου ου

ρα <sup>ΔΙ</sup> α α α α α <sup>KE</sup> νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>χq</sup> ω ω ω εχ τω ω

ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ω



ων <sup>χῆ</sup> ε ε χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε εκ <sup>6</sup> <sup>πα</sup>

τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ω ω <sup>νη</sup>

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου

ου ρα νω ω ω ω ω <sup>γ</sup> ω ω ω ω ω ω ω <sup>πα</sup>

ω ω ω ω ω ω ων <sup>πα</sup> λα α α α α α α α

α α α α α α α α α αλ λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε <sup>πῆ</sup>

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε λα α α <sup>κε</sup>

α α α α ι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε ε <sup>χῆ</sup> αλ

λη λου ου του ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι αλ λη η λου ου ου ου ι ι ι α α

α α α ια α α α α α α α α α α α

α α α α αλ λη η η η η η η η η η η η

η η η η λου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ι ι α α α α α α α α α α

α α ια α α α α ια α α α α α α αλ λη η

η η η η η η η η η η ιη η η η η η η

η η η η η η ιη η η η χη η ιη η η η

η η η η η η η η η η η η

ΠΑ η η η η η η η λη η η η χη η λη ΚΕ

η η η η η η η η η η η χη η η η η

ΠΑ η η η η η η η λη η η η η η η λου ου ου

ου λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι αλ λη η λου ου ου ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α

αλ λη λου ι ι α α α α α α α α α α

ΔΙ αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.476#

ι αἰ αἰ αἰ αἰ νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ρ ει ει ει ει χει π ρ ει ει ει ει ει



ε ε χε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

λη λου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγητός ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

# Ἦχος 4 Πα

**Α** 1 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

NH 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13





ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α εκ

των ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ων Α α

αλ λη λου ι ι ι α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Πέτρου Λαμπαδαρίου (†1778)

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.506\*

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red squiggle under a note.





ου ου ου ου ου ρα α α εκ τω ωων ου ου ου ου

ου ρα νω ω ω ων Α λε ε ια λε λε ια ια

λε ε ε λε ια α α α λε ε λε ια ια λε ια

λε λε ια ια λε λε ια α ια λε ε Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

### Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

### Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.456#

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει













υ υ υ π υ υ υ υ ρι ι ι ι ι το ο ον χυ

υ υ υ υ ρι ο ο ο ον π ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

των ου ου ου ου σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου σου ου ου ου ου ου ου σου ου ου ου

ου ου σου σου σου σου σου σου σου σου σου σου σου

ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ουου χου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ε ε εκ

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα α

νω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ι α α α

α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

# Ἦχος ᾠ Πα

Ταμείον Ανθολογίας Β  
έκδοση Φωκαέως  
εξηγήσεις Γρηγορίου 1834 σ.290#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι π ρ αι νει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ





ἰ ἰ το ο ον κυ υ υ υ υ υ ρι ο ο ο ον π ρ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ων ε ε ε ε ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ των



ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ων <sup>χ</sup>η αλ λη

λου ου ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α <sup>π</sup>η

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῴσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ἦχος <sup>λ</sup>η Πα

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.457#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι <sup>Α</sup>η

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι <sup>π</sup>η

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are black with stems, and some have red accents above them. The staff is filled with notes, and there are some red markings on the right side.



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ω ων ε εχ

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου εχ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ρα α α α ε

εχ των ου ου ου ουρα α νω ω ω ων αλ λη λου

ου ου ου ου ι α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

### Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.587#

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι π ρ

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ υ υ υ ρι

ι ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε εκ

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

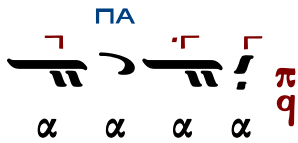
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου

ου ου ου ρα α νω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου

ι α α α α α α α α α α α α

ΠΑ  
  
 α α α α π ρ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ᾠ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
 Χερουβικάριον 1900 σ.101\*

**Α** ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος ἄ Πα

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.202#

ΜΕΛ  
 κε ε ε  
 π ρ

α | <sup>NH</sup> | <sup>ΠΑ</sup> | <sup>ΜΕΛ</sup> | <sup>ΠΑ</sup> | <sup>NH</sup> | <sup>ΠΑ</sup>

ι | νει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | χει | ει | ει | ει | ει

ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει

ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει

ει | ει | ει | ει | αι | νει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | τε | ε

ει | ει | ει | ει | π | τον | Κυ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ

υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ | υ

υ | υ | υ | υ | υ | ρι | ι | ι | ι | ι | το | ο | ο | Κυ | υ | υ

υ | υ | υ | υ | ρι | ο | ο | ο | ο | ον | ει | ει | ει | ει | ει

ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει | ει

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ε ε εκ τω ω ω

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α ε ε εκ των ου ου ου ου ρα α

α α α νω ω ω ω ω ω αλ λη λου ου ι ι

α α α α α α α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος ♩ Πά

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.246#

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε π ρ το ο ον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ υ υ

ρι ι ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε εκ τω

εκ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ρα α α α α α εκ των ου ου ρα

α νω ω ω ω ω ω ω ων α α αλ λη

λου ι ι ι α α α α α α α α π ρ

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

# Ἦχος ♯ Πα

Δημητρίου Σουρταντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.471#

ⲓ ⲛⲓ ⲛⲓ ⲛⲓ ⲛⲓ  
ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲡⲓ  
ⲑ

MEΛ  
ⲁ ⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ  
ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ  
ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ  
ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ  
ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

MEΛ ΠΑ  
ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ  
ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

MEΛ ΠΑ  
ⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ  
ⲡⲓ ⲧⲟⲛ Ⲙⲩ ⲩ ⲩ ⲩ

ⲩ  
ⲧⲟⲛ

ΠΑ  
Ⲙⲩ  
ⲧⲟⲛ

υ υ υ π ρι ι ι ι το ο ον

Κυ υ υ υ υ ρι ο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ε εκ τω ω ων

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε ε

εκ των ου ου ου ου ρα α α α α νω ω ω ω

ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου ου ι α α α

α α α α α



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

### Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.278#

MEΛ

π ρ μ ε ε ε π ρ

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

MEΛ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Αι νει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΓΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΔΙ ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ου ου ου ου ου ου ου ου <sup>Χ</sup> ε ε εκ τω ω ω  
 ων ου ου ου <sup>ΜΕΛ</sup> ου ου ου ου ου ου ου ου <sup>ΠΑ</sup>  
 ου ου ου ου ου ου <sup>ΚΕ</sup> ου ου ου <sup>ΜΕΛ</sup> π ου ου ου <sup>ΔΙ</sup> ρα  
 α αα ε εκ των ου ου ου ου ου ρα α α α α νω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ων <sup>Χ</sup> Αλ λη λου ου <sup>ΔΙ</sup>  
 ου ου ου ι α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>Π</sup>

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
 Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος ᾠ Πα

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι π ρ

Α ι ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει π ρ ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει αι ναι ει ει ει ει ει τε ε ε

ε π ρ το ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ρ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ

τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε εκ τω ων

ου ου ρα νω ω ω ω ω ιω ω ω ω ω ω ων

Αλ λη λου ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α

\* ου ου ου ου ου ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ρα

α νω ω ω ων

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

ε ις πο ολ λα α α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η η Δε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

[Προοιμιακός ψαλμός](#)

[Καταβασίαι](#)

Θις τὸν ἀσπασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ὁρθρος 1909 σ.197/471\*

Τ ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α αρχι ι ι ι ι ι ι αρχι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε

ε ε



α α α α ε ε υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υε ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο ο Δε ε σπο ο ο τα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α

Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἦχος Ζω

Δημοσθένους Παϊκοπούλου Πανδέκτη Εκκλησιαστικής Μουσικής τομ. Ε' Επιλογαί 2001 σ.273\*

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
וε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>zo</sup>  
**T** וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
o ov Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο o o

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
o o o o o o o o o o o o lo o o o o

<sup>MEΛ</sup> <sup>zo</sup>  
וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
o o o o o o o o o o o o o o o o o o

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
η η η η η η η η η η η η και αι α α α

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
α α α λα α α α α α α α α α α α α αρ

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αρ χι

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΠΑ</sup>  
וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת-עַמּוּתוֹ וְיִשְׁכַּח אֶת-אֱלֹהֵי  
ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α πρ

α α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ  
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ΠΑ ΝΗ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε

ε σπο ο τα α α α

\* ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α

