

18 **Ἰανουαρίου**  
**Ἀθανασίου (†373) καὶ Κυρίλλου (†444)**  
**πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας**

**ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ**

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ἀμήν.

**Προοιμιακὸς**

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἔμεγαλύνθης σφόδρα.  
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.  
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβρον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.  
Οἱ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.  
Οἱ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.  
Οἱ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.  
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.  
Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.  
Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἔθεμελίωσας αὐτά.  
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.  
Ὅ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.  
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.  
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.  
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.  
Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.  
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.  
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, αἱ ἐφύτευσας.  
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιου ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.  
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

**Ἔ**θου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ ὄρουμοῦ.  
**Σ**κύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.  
**Ἄ**νέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
**Ἐ**ξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.  
**Ῥ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
**Αὕ**τη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
**Ἐ**κεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
**Π**άντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

### Ἀνοιξαντάρια Φωκαέως

**Ἀ**νοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
**Ἀ**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
**Ἐ**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
**Ἦ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
**Ὁ** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
**Ἦ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
**Ἐ**κλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ὁ** ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.  
**Ῥ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.  
**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)  
**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup>  
λ

<sup>NH</sup> ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup>  
λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>6</sup>  
λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>  
δλ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>η</sup>

έτερα

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π</sup> <sup>9</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

<sup>NH</sup>  
C οι Κυ ρι ε <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

<sup>NH</sup>  
α μην <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup> <sup>χ</sup>

π. Γεροθέου Γερομονάχου  
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη  
Εσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α α α γι ε <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup> η η χος

τε ταρ τος <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

## Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

Ἦχος δ'

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

## Στιχολογία

### ψαλμὸς 140

**Θ**οῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

**Μ**ὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

**Σ**ὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

**Π**αιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

**᾽**Οτι ἔτι καὶ ἡ προσευχὴ μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

**᾽**Ακούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀσᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

**᾽**Οτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

**Φ**ύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

**Π**εσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχευς πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥυσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδοῖς μοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ

τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσι

ἦχος δ'

Ἐὰν ἀνομίαι παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Διωγμούς ἐκαρτέρησας, καὶ κινδύνους ὑπέμεινας, θεωρῶν ὅσιν Ἀθανάσιε, ἕως τὴν πλάνην ἐξώρισας, Ἀρείου τὴν ἄθεον καὶ τὴν ποιμνὴν τῆς αὐτοῦ, ἀσεβείας διέσωσας, ὁμοούσιον, τῷ Πατρὶ δογματίζων τὸν Υἱόν τε, καὶ τὸ Πνεῦμα ὀρθοδόξως, ἱερουργεῖ παμμακάριστε.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἀστραπαῖς τοῦ κηρύγματος, τοὺς ἐν σκότει ἐφώτισας, καὶ τὴν πλάνην ἄπασαν ἀπεδίωξας, προκινδυνεύων τῆς πίστεως, στερερὲ Ἀθανάσιε, ὡς ποιμὴν ἀληθινός, ὡς ἐδραίωμα ἀσειστον, παναοίδιμε, τῆς Χριστοῦ Ἐκκλησίας· διὰ τοῦτο, συνελθόντες σε τιμῶμεν, μελωδικῶς ἀγαλλόμενοι.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἀρετὴν πᾶσαν ἤσκησας, ἐπιμόνως Θεόπνευστε, καὶ χρισθεὶς τῷ Πνεύματι χρισμα ἅγιον, ἱερουργὸς ἱερώτατος, σαφῶς ἐχρημάτισας, καὶ ποιμὴν ἀληθινός, καὶ τῆς πίστεως πρόμαχος· ὅθεν ἄπασα, Ἐκκλησία δοξάζει σου τὴν μνήμην, ἱερωῶς ἐπιτελοῦσα, καὶ τὸν Σωτῆρα δοξάζουσα.

## τοῦ ἁγίου Κυρίλλου

“Οτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλή παρ’ αὐτῷ, λύτρωσις  
καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Τοῖς πυρίνοις σου δόγμασι, τῶν αἰρέσεων ἅπανσα, φρυγανώδης φλέγεται ὕλη πάνσοφε  
τῶν νοημάτων τοῖς βάθεσι, βυθίζεται στράτευμα, ἀπειθούτων δυσσεβῶν, τοῖς δὲ  
δόγμασι Κύριλλε, τῆς σοφίας σου, καλλωπίζεται μάκαρ καθ’ ἐκάστην, τῶν πιστῶν ἡ  
Ἐκκλησία, μεγαλοφώνως τιμῶσά σε.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Εὐφραδία τῶν λόγων σου, ἱερώτατε Κύριλλε, Ἐκκλησία ἅπανσα ὠραίξεται, καὶ εὐσεβῶς  
καλλωπίζεται, ὠραίοις ἐν κάλλεσι, καὶ τιμᾷ σου ἱερῶς, τὴν ἁγίαν καὶ εὐσημον, μνήμην  
ἐνδοξε, ὀρθοδόξων τὸ κλέος, τῶν πατέρων, κορυφαῖε τῆς Συνόδου, τῆς Παναγίας  
ὑπέρμαχε.

“Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ’ ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Τῆς Χριστοῦ ἀπεδίωξας, νοητοῦς λύκους Κύριλλε, Ἐκκλησίας σκίμπωνι τῶν δογμάτων  
σου· καὶ ταύτην κύκλω ἐτείχισας, λόγων ὀχυρώμασι, παραστήσας τῷ Χριστῷ, ἀσινῆ  
καὶ ἀλώβητον, ὃν ἰκέτευε, ἐκ φθορᾶς καὶ κινδύνων λυτρωθῆναι, τοὺς ἐν πίστει  
ἐκτελοῦντας, τὴν ἀεισέβαστον μνήμην σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἤχος πλ.β’

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἱεραρχῶν τοὺς ἀρχηγούς, πατριαρχῶν τοὺς ἀκράιμονας, καὶ παμφαεῖς φωστῆρας τῆς  
οἰκουμένης, τῶν ἐννοιῶν τοῦ Χριστοῦ τοὺς ἐκφάντορας, συνελθόντες ὧ φίλεορτοι,  
πνευματικοῖς ἐγκωμίοις αἰνέσωμεν λέγοντες· χαίροις σοφὲ Ἀθανάσιε, ἐπώνυμε τῆς  
ἀθανασίας, ὁ τὸν ληρώδη Ἄρειον, καθάπερ λύκον ἐσφενδονήσας τῆς ποιμνῆς τοῦ  
Χριστοῦ, τῇ ἐλαστικῇ σφενδόνῃ τῶν θεοσόφων δογμάτων σου. Χαίροις ἀστήρ  
παμφαέστατε, ὑπέρμαχε τῆς ἀειπαρθένου, ὁ στεντορείως αὐτὴν Θεοτόκον, ἐν μέσῳ τοῦ  
ἐν Ἐφέσῳ ἱεροῦ συλλόγου, ἀνακηρύξας λαμπρῶς, καὶ τῶν Νεστορίου ληρημάτων  
καθαιρέτα, παμμακάριστε Κύριλλε· χαίρετε θεολογίας πηγαί, θεοσοφίας ποταμοὶ  
ἀέναοι, καὶ βρύσεις θείας γνώσεως. Ἄλλ’ ὧ πατέρες τρισόλβιοι, μὴ παύσησθε  
πρεσβεύοντες Χριστῷ, ὑπὲρ τῶν πίστει καὶ πόθῳ τελούντων ὑμῶν, τὴν πανίερον καὶ θείαν  
πανήγυριν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

# Δογματικὸν Θεοδοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τίς μὴ μακαρίσει σε, παναγία Παρθένη; τίς μὴ ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλόχευτον τόκον; ὁ γὰρ ἀχρόνως ἐκ Πατρὸς ἐκλάμψας Υἱὸς μονογενής, ὁ αὐτὸς ἐκ σοῦ τῆς ἀγνῆς προῆλθεν, ἀφράστως σαρκωθείς, φύσει Θεὸς ὑπάρχων, καὶ φύσει γενόμενος ἄνθρωπος δι' ἡμᾶς, οὐκ εἰς δυάδα προσώπων τεμνόμενος, ἀλλ' ἐν δυάδι φύσεων, ἀσυγχύτως γνωριζόμενος. Αὐτὸν ἰκέτευε, σεμνή παμμακάριστε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

☞ σύντομον ☞

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀργοσύντομον

Πέτρου Βυζαντίου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Πέτρου Φιλανθίδου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Σοφία. Ὁρθοί!

ἦχος β'

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρὸς, οὐρανόθεν, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σέ δοξάζει.

Μέλος Ἀρχαῖον

Ἰωάννου Σακκελαρίδου

## Ἐσπέρας προκείμενον

Κυριακή

Δευτέρα

Τρίτη

Τετάρτη

Πέμπτη

Παρασκευή

Σάββατον

Κυριακῆ ἑσπέρας  
ψαλμός 133:1

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.59#

δου δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν τες



οι δου ουλοι Κυ ρι ου **ν** **δλ** (β')

∴ Οί ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν ἀυλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

**Ι** δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον **Δ** **δλ**

πα αν τες οι δου ουλοι Κυ ρι ι ου ου ου ου **ν** **δλ**

Δευτέρα ἑσπέρας  
ψαλμός 4

Ἦχος **δλ** **Ββ**

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἀντιφώνάριον 2009 σ.59#

**Κ** υ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου **Δ** **δλ** εν τω

κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον **ε** **λ** (β')

∴ Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με· οἰκτείρησόν με καὶ εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.

**Κ** υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου **Δ** **δλ** εν τω

κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ο ο ον **ε** **λ**

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω ης μου π ρ (β')

∴ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον χλόης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.

Τ ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

πα σας τας η με ρας της ζω η ης μου ου ου π ρ

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

με γ ρ και εν τη δυ να μει σου κρι νει εις με κ ρ (β')

∴ Ὁ Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

Ο Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

με και εν τη δυναμει σου κρινει εις με εε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀναγνώσματα

Λουκάς Λουκά

Πέμπτη ἑσπέρας  
ψαλμός 120

Ἦχος λ π Βε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἀντιφωνάριον 2009 σ.61#

Ἡ βοηθεια μου παρα Κυριου του  
ποιησαντος τον ουρανον και την γην (β')

∴ Ἦρα τους ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

Ἡ βοηθεια μου παρα Κυριου  
του ποιησαντος τον ουρανον και την  
γην

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀναγνώσματα

Λουκάς Λουκά

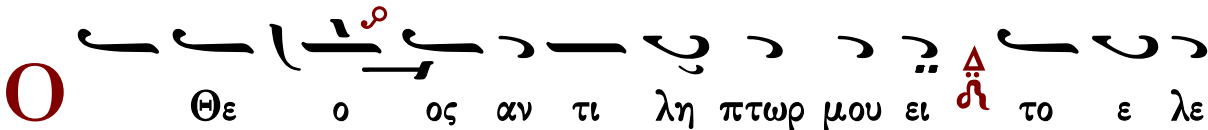
Παρασκευὴ ἑσπέρας  
ψαλμός 58


Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Ἀντιφωνάριον 2009 σ.61#

Ὁ Θεος ἀντιληπτω μου εἶ το  
λεος σου προφθασει με (β')

∴ Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεὸς καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμὲ λύτρωσαί με.


  
 Θε ο ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε λε


  
 ο ος σου προ φθα σει με ε ε ε

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

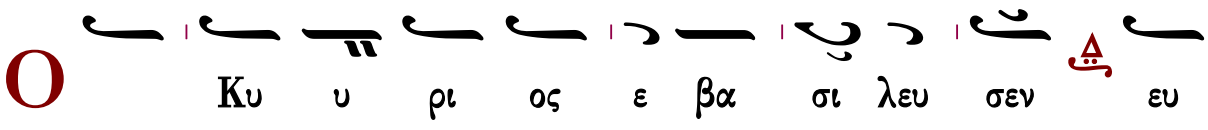
Ἀναγνώσματα

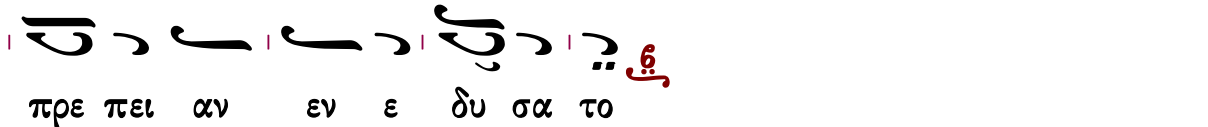
Λουκάς Λουκά

Σαββάτω ἑσπέρας  
ψαλμός 92

Ἦχος λ π Βϛ

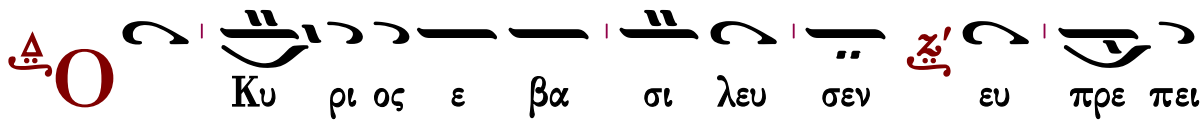
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.62#

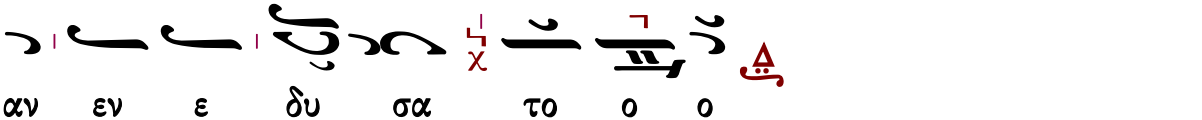

  
 Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ


  
 πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1

∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1


  
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει


  
 αν εν ε δυ σα το ο ο

## Ἀναγνώσματα

Δευτερονομίου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:8-11, 15-17

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἴδετε παραδέδωκα ἐνώπιον ὑμῶν τὴν γῆν εἰσελθόντες κληρονομήσατε τὴν γῆν, ἣν ὤμοσε Κύριος τοῖς πατράσιν ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ

καὶ τῷ Ἰσαάκ καὶ τῷ Ἰακώβ, δοῦναι αὐτοῖς αὐτήν, καὶ τῷ σπέρματι αὐτῶν μετ' αὐτούς. Καὶ εἶπον πρὸς ὑμᾶς ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ λέγων· Οὐ δυνήσομαι μόνος φέρειν ὑμᾶς· Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐπλήθυνεν ὑμᾶς, καὶ ἰδοὺ ἔστε σήμερον ὡς τὰ ἄστρα τοῦ οὐρανοῦ τῷ πλήθει. Κύριος ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν προσθεῖη ὑμῖν, ὡς ἔστε, χιλιοπλασίως· καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, καθότι ἐλάλησεν ὑμῖν. Καὶ ἔλαβον ἐξ ὑμῶν ἄνδρας σοφοὺς, καὶ ἐπιστήμονας, καὶ συνετούς, καὶ κατέστησα αὐτοὺς ἡγεῖσθαι ἐφ' ὑμῶν· χιλιάρχους, καὶ ἑκατοντάρχους, καὶ πεντηκοντάρχους, καὶ δεκάρχους, καὶ γραμματοεισαγωγεῖς τοῖς κριταῖς ἡμῶν. Καὶ ἐνετειλάμην τοῖς κριταῖς ὑμῶν ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, λέγων· Διακούετε ἀνὰ μέσον τῶν ἀδελφῶν ὑμῶν, καὶ κρίνετε δικαίως ἀνὰ μέσον ἀνδρός, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ προσηλύτου αὐτοῦ. Οὐκ ἐπιγνώσεσθε πρόσωπον ἐν κρίσει· κατὰ τὸν μικρὸν καὶ κατὰ τὸν μέγαν κρίνεῖς οὐ μὴ ὑποστείλῃ πρόσωπον ἀνθρώπου, ὅτι ἡ κρίσις τοῦ Θεοῦ ἐστίν.

**Δευτερονομίου τὸ ἀνάγνωσμα. 10:14-18, 20-21**

**Σοφία. Πρόσχωμεν.**

**Εἶπε Μωσῆς πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ· Ἴδου Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ὁ οὐρανός, καὶ ὁ οὐρανὸς τοῦ οὐρανοῦ, ἡ γῆ, καὶ πάντα ὅσα ἐστὶν ἐν αὐτοῖς. Πλὴν τοὺς πατέρας ἡμῶν προείλετο Κύριος ἀγαπᾶν αὐτούς, καὶ ἐξελέξατο τὸ σπέρμα αὐτῶν μετ' αὐτούς, ὑμᾶς παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην. Καὶ περιτεμεῖσθε τὴν σκληροκαρδίαν ὑμῶν, καὶ τὸν τράχηλον ὑμῶν οὐ σκληρυνεῖτε ἔτι. Ὁ γὰρ Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὗτος Θεὸς τῶν Θεῶν, καὶ Κύριος τῶν Κυρίων· ὁ Θεὸς ὁ μέγας καὶ ἰσχυρὸς καὶ φοβερός, ὅστις οὐ θαυμάζει πρόσωπον, οὐ δ' οὐ μὴ λάβῃ δῶρον· ποιῶν κρίσιν προσηλύτῳ, καὶ ὄρφανῷ, καὶ χήρᾳ, καὶ ἀγαπᾷ τὸν προσήλυτον, δοῦναι αὐτῷ ἄρτον καὶ ἱμάτιον. Κύριον τὸν Θεόν σου φοβηθήσῃ, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύσεις, καὶ πρὸς αὐτὸν κοληθήσῃ, καὶ ἐπὶ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ ὁμῆ. Αὐτὸς καύχημά σου, καὶ αὐτὸς Θεὸς σου ὅστις ἐποίησέ σοι τὰ μεγάλα καὶ ἔνδοξα ταῦτα, ἃ εἶδον οἱ ὀφθαλμοί σου.**

**Σοφίας Σολομῶντος τὸ ἀνάγνωσμα. 3:1-9**

**Σοφία. Πρόσχωμεν.**

**Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἀψῆται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα· οἱ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὄψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἢ ἐλπίς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὐεργετηθήσονται. Ὅτι ὁ Θεὸς ἐπέειρασεν αὐτούς, καὶ εὔρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἔδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν Ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ,**

συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ, προσμενοῦσιν αὐτῷ· ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

## Δεήσεις

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Κύριε** παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτητόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε** ἐλέησον.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.**

**Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ,** Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιομασί σου.

**Κύριε,** τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

**Σοὶ** πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

## Πληρωτικὰ

**Πληρώσωμεν** τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ἀντιλαβοῦ,** σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Τὴν** ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Ἄγγελον** εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωματῶν ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Συγγνώμην** καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τὰ καλὰ** καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τὸν** ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Χριστιανὰ** τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τῆς** παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοὶ** Κύριε.

**Ὅτι** ἀγαθὸς καὶ φιλόφρων Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Εἰρήνη** πᾶσι.

**Καὶ** τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλάς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἀρτοκλασίας μὴ οὔσις ἀπόστιχα

## Εἰς τὴν λιτὴν

ἦχος α'

Ἡ σοφία τοῦ Θεοῦ, τὰς ἐν κόσμῳ θλίψεις, καὶ τὰ τῶν ἐχθρῶν παλαίσματα, ὡς χωνευτήριον τίμιον ἠτοιμάσατο, ἐν ᾧ τὸ καθαρώτατον χρυσίον, Ἀθανάσιον τὸν πάνσοφον ἱεράρχην, τὸν Ἀλεξανδρείας λαμπρότατον φωστῆρα, ἀξιοπρεπῶς ἐδοκίμασε· καὶ ἄξιον εὐραμένη, ὡς δακτύλιον δεξιᾷ τῇ ἁγίᾳ κατεσκευάσε. Διὸ καὶ τὴν μακαρίαν αὐτοῦ ψυχὴν, ὡς νύμφην ἰδίαν ἐνυμφεύθη, ταύτη εὐφραινομένη εἰς τοὺς αἰῶνας.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Ἀρτοκλασία

Ἱερατικὸν Α.Δ. ἔκδοσις Θ' 2004

Ἀρτοκλασίας δὲ οὔσις, τῶν ἄρτων προτεθέντων ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ, ψάλλεται ἐν ἰδιόμελον τῆς λιτῆς τῆς ἀγομένης ἑορτῆς, ὃ δὲ ἱερεὺς μετὰ τοῦ διακόνου ἐξέρχονται τοῦ ἱεροῦ μετὰ λαμπάδων καὶ θυμιατοῦ καὶ τῆς εἰκόνας τῆς ἑορτῆς καὶ λιτανεύσαντες ἐντὸς τοῦ ναοῦ ἔρχονται καὶ ἴστανται καὶ αὐτοὶ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ. Πληρωθέντος δὲ τοῦ ἰδιομέλου λέγει ὁ διάκονος:

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, τῶν ἑνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου καὶ τῶν δούλων αὐτοῦ τῶν ἐπιτελούντων τὴν ἁγίαν ἑορτὴν ταύτην καὶ προσφερόντων τὰ δῶρα ταῦτα.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἁγίαν ἐκκλησίαν καὶ τὴν πόλιν (χώραν ἢ νῆσον) ταύτην καὶ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν ἀπὸ λοιμοῦ, λιμοῦ, σεισμοῦ, καταποντισμοῦ,



πυρός, μαχαίρας, ἐπιδρομῆς ἀλλοφύλων, ἐμφυλίου πολέμου καὶ αἰφνιδίου θανάτου· ὑπὲρ τοῦ ἴλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν ἀγαθὸν καὶ φιλόανθρωπον Θεὸν ἡμῶν, τοῦ ἀποστρέψαι καὶ διασκεδάσει πᾶσαν ὀργὴν καὶ νόσον τὴν καθ' ἡμῶν κινουμένην καὶ ῥύσασθαι ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐπιχειμένης δικαίας αὐτοῦ ἀπειλῆς καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Κύριε, ἐλέησον.** μ' (τετράκις ἀνὰ ἑ καὶ αὐθις ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τὸν Θεὸν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ Θεός, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, ἡ ἐλπίς πάντων τῶν περάτων τῆς γῆς καὶ τῶν ἐν θαλάσῃ μακρὰν, καὶ ἴλεως, ἴλεως γενοῦ ἡμῖν, Δέσποτα ἐπὶ ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς. Ἐλεήμων γὰρ καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἄμην.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.



**Σοί, Κύριε.**

Δέσποτα πολυέλεε, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς παναχράντου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων σου τῶν ἁγίων· εὐπρόσδεκτον ποίησον τὴν δέησιν ἡμῶν· δώρησαι ἡμῖν τὴν ἄφεσιν τῶν παραπτωμάτων ἡμῶν· σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου· ἀποδίωξον ἀφ' ἡμῶν πάντα ἐχθρὸν καὶ πολέμιον· εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν· Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς καὶ τὸν κόσμον σου καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

**Ἄμην.**

**Ἦχος**  Δι

Δ.Π.\*

  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν  **Κυ** ρ ι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

ἀγιορείτικα

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

ὑπό Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου\*

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε ε

λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ε ε λε

ε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σο ο ο ο ον Κυ ρι ε

ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ε ε ε

λε η σον

Κυ ρι ι ε ε λε η σο ο ο ο ον Κυ ρι

ε ε ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ

υ ρ ι ε ε ε λ ε η η σ ο ν π ρ

πολίτικον

Ἦχος λ ρ ᾠ Πα Κε

Πανδέκτη Εκκλ. Μουσικῆς  
Δημοσθένους Παϊκόπουλου#

ΔΙ ΚΕ  
Θ ε ε ο ο τ ο ο ο κ ε ε ε ε Πα αρ θε ε ε ε

νε χ ρ και αι αι αι ρ ε ε ε ε π ρ Κε χα ρ ι ΔΙ ΚΕ

τω ω με ε ε ν η η η η Μα α ρ ι ι ι ι α ο χ ρ

ΠΑ  
ο Κυ υ υ υ ρ ι ι ο ος με ε τα α α σου ου π ρ

ΔΙ ΚΕ  
ευ λο ο ο ο γ η με ε ε ε ν η Σ υ υ ε εν χ ρ

ΔΙ ΚΕ  
γ υ υ υ ν αι ξ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ ΚΕ  
ι ι ι και ευ λο ο ο γ η η με ε ε ε

ΠΑ  
νος ο χ ρ ο καρ πο ο ο ος τη ης κοι λι ι ι ι α

ας σου ου <sup>π ρ</sup> ο ο ο ο ο τι <sup>ϕ χ ρ</sup> Σω τη η ρα α α

α ε ε τε ε κε ε ε ε ες τω ω ω ων ψυ

χω ω ω ω ω ων η η τω ων ψυ υ χω ων

η η η μω ω ω ω ω ων <sup>χ ρ</sup>

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ εὐλογήσας τοὺς πέντε ἄρτους ἐν τῇ ἐρήμῳ, καὶ ἐξ αὐτῶν πεντακισχιλίους ἄνδρας χορτάσας, αὐτὸς εὐλόγησον καὶ τοὺς ἄρτους τούτους, τὸν σῖτον, τὸν οἶνον, καὶ τὸ ἔλαιον· καὶ πλήθυνον αὐτὰ ἐν τῇ πόλει (χώρᾳ ἢ νήσῳ) ταύτῃ καὶ εἰς τὸν κόσμον σου ἅπαντα· καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν μεταλαμβάνοντας πιστοὺς δούλους σου ἀγίασον. Ὅτι σὺ εἶ ὁ εὐλογῶν καὶ ἀγιάζων τὰ σύμπαντα, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἦχος  Γα

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Εσπερινός 1909 σ.131#

Πλου σι οι ε πτω χευ σαν και ε πει να σαν <sup>η</sup> οι

δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον <sup>Α</sup> ουκ ε λατ τω θη

σον ται παν τος α γα θου **ϛ**

το τρίτον \* ουκ ε λατ τω θη σον ται παν τος α γα θου ου **ϛ**

ου ου **ϛ**

## Εἰς τὸν στίχον

Χαίροις ἀσκητικῶν

ἦχος πλ.α'

**Χ**αίροις ἱεραρχῶν ἢ δυάς, τῆς Ἐκκλησίας τὰ μεγάλα προπύργια, οἱ στῦλοι τῆς εὐσεβείας, ὁ τῶν πιστῶν ἐδρασμός, τῶν αἰρετιζόντων ἢ κατὰπτωσις. Χριστοῦ οἱ ποιμάναντες, τὸν λαὸν θεῖοις δόγμασι, καὶ ταῖς ποικίλαις, ἀρεταῖς οἱ ἐκθρέψαντες· οἱ τῆς χάριτος, διαπρύσιοι κήρυκες· νόμοις οἱ προεκθέμενοι, Χριστοῦ τῷ πληρώματι· οἱ ὁδηγοὶ πρὸς τὰ ἄνω· τοῦ παραδείσου αἱ εἴσοδοι· Χριστὸν καταπέμψαι, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν αἰτεῖσθε τὸ μέγα ἔλεος.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν

**Χ**αίροις ἱεραρχῶν ἢ δυάς, οὐρανοβάμονες ἐπίγειοι ἄγγελοι, τοῦ κόσμου ἢ σωτηρία, ἢ τῶν ἀνθρώπων χαρά, καὶ τῆς οἰκουμένης οἱ διδάσκαλοι· τοῦ Λόγου οἱ πρόμαχοι, ἰατροὶ ἐπιστήμονες, τῶν νοσημάτων, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος· οἱ αἰήροιοι, ποταμοὶ οἱ τοῦ Πνεύματος, λόγοις οἱ καταρδεύσαντες, τῆς γῆς ἅπαν πρόσωπον· οἱ θεολόγοι, αἱ βάσεις, οἱ ὑψηγόροι οἱ ἔνθεοι· Χριστὸν καταπέμψαι, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν αἰτεῖσθε τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ ἱερεῖς σου Κύριε ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιᾶσονται

**Χ**αίροις ἢ ἱερά ζυνωρίς, τοῦ ἐπιγείου στερεώματος ἥλιος, ἀκτῖνες καὶ δαδουχίαι, ἐκ Τρισηλίου αὐγῆς, τῶν ἐσκοτισμένων ἢ ἀνάβλεψις· τὰ ἄνθη τὰ εὖοσμα, τοῦ παραδείσου τὰ κάλλιστα· ὄντως ὁ μέγας, καὶ σοφὸς Ἀθανάσιος, θεῖος Κύριλλος· τὰ πυξία τοῦ Πνεύματος· πλάκες αἱ θεοχάρακτοι, μαζοὶ οἱ ἐκβλύζοντες, τῆς σωτηρίας τὸ γάλα· τὸ τῆς σοφίας ἀγλάισμα. Χριστὸν δυσωπεῖτε, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι τὸ μέγα ἔλεος.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἱεραρχῶν τοὺς ἀκραίμονας, καὶ παμφαεῖς φωστῆρας τῆς οἰκουμένης, ἐν ὕμνοις τιμῆσωμεν πιστοί, Ἀθανάσιον σὺν τῷ Κυρίλλῳ, καὶ Χριστῷ ἐκβοήσωμεν χαρμονικῶς· εὐσπλαγγνε Κύριε, παράσχου τῷ λαῷ σου, ἰκεσίας τῶν διδασκάλων, ἄφεσιν ἁμαρτιῶν καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος πλ.δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀνύμφευτε Παρθένε, ἡ τὸν Θεὸν ἀφράστως συλλαβοῦσα σαρκί, Μήτηρ Θεοῦ τοῦ ὑψίστου, σὼν οἰκετῶν παρακλήσεις δέχου πανάμωμε, ἡ πᾶσι χορηγοῦσα καθαρισμόν τῶν πταισμάτων, νῦν τὰς ἡμῶν ἰκεσίας προσδεχομένη, δυσώπει σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

[ἀργουσύντομο](#)

☩ Ἰωάννου Πρωτογάλτου ☩

[σύντομο](#)

Κωνσταντίνου Πρίγγου ☩

[σύντομο](#)

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ☩

[σύντομο](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

## Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.  
‘Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου  
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
Ἄμην.

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος γ΄

Ἔργοις λάμπαντες ὀρθοδοξίας, πᾶσαν σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταὶ τροπαιοφόροι  
γεγόνατε· τῇ εὐσεβείᾳ τὰ πάντα πλουτίσαντες, τὴν Ἐκκλησίαν μεγάλως κοσμήσαντες,  
ἀξίως εὗρατε Χριστὸν τὸν Θεὸν εὐχαῖς ὑμῶν, δωρούμενον πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος γ΄

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους ἡμῶν, ἀνυμνοῦμεν Θεοτόκε Παρθένε· ἐν  
τῇ σαρκὶ γὰρ τῇ ἐκ σοῦ προσληφθείση, ὁ Υἱὸς σου καὶ Θεὸς ἡμῶν τὸ διὰ Σταυροῦ  
καταδεξάμενος πάθος, ἐλυτρώσατο ἡμᾶς, ἐκ φθορᾶς ὡς φιλάνθρωπος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ἀπόλυσις

Μετὰ τὰ ἀπολυτικά, εἰς προηγήθη ἀρτοκλασία·

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος...

Ἄμην.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων  
χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ἐάν δέν προηγήθῃ ἀρτοκλασία·

**Σοφία!**

**Εὐλόγησον.**

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

**Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.**

Ἀκολουθῶς εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις·

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.**

**Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Κύριε ἔλεῃσον (γ), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.**

**Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.**

**Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,**

**Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλεῃσον καὶ σῶσον ἡμᾶς.**

**Ἄμην.**

**ἐπιμέλεια**

**Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος**

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθῃ.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

**ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ**

**Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**



Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἄμην.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἔλεησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἔλεησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἔλεησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἐπιτίθει τὸ ἄσπερον καὶ τὸ ἀκαταμάχητον τὸ κράτος σου ἐπὶ ἡμῶν, ὅπως μὴ ἐπιβληθῆσιν ἐπὶ ἡμῶν οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ.

Ἐπιτίθει τὸ ἄσπερον καὶ τὸ ἀκαταμάχητον τὸ κράτος σου ἐπὶ ἡμῶν, ὅπως μὴ ἐπιβληθῆσιν ἐπὶ ἡμῶν οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ.

Ἄμην.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριζον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἔλεησον.

Κύριε, ἔλεησον. (γ')

Ἐπιτίθει τὸ ἄσπερον καὶ τὸ ἀκαταμάχητον τὸ κράτος σου ἐπὶ ἡμῶν, ὅπως μὴ ἐπιβληθῆσιν ἐπὶ ἡμῶν οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ.

Κύριε, ἔλεησον. (γ')

Ἐπιτίθει τὸ ἄσπερον καὶ τὸ ἀκαταμάχητον τὸ κράτος σου ἐπὶ ἡμῶν, ὅπως μὴ ἐπιβληθῆσιν ἐπὶ ἡμῶν οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ, οἱ ἐπιπόνητοι ἐργαταὶ τοῦ πονηροῦ.

Κύριε, ἔλεησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμὲ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἔκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἔκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωνές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

**Καὶ** ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

**Ἐγὼ** δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

**Καὶ** ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμους.

**Ὅτι** ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

**Ὅτι** εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλοῤῥημόνησαν.

**Ὅτι** ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

**Ὅτι** τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

**Οἱ** δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωvται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἄδικως.

**Οἱ** ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

**Μὴ** ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

**Πρόσχες** εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

**Ὁ** Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

**Ἐ**δίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

**Ὅ**τως ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

**Ὅ**τι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

**Ὅ**τως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

**Ὡς** ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθεῖν ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

**Εἰ** ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ.

**Ὅ**τι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

**Ἐ**κολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Αὐτοὶ** δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

**Παραδοθήσονται** εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

**Ὁ** δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

**Ἐν** τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

**Ἐ**κολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Καὶ** νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθη μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθη ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμοὺς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη;

Κἄγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχὸς εἶμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται,

οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.

**Οὐ** κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

**Ὅτι** κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Καθόσον** ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Καθὼς** οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἄνθρωπος** ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

**Ὅτι** πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐχ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

**Τὸ** δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Καὶ** ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κύριος** ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ἐν** παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

**Κύριε**, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

**Καὶ** μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

**Ὅτι** κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐκάθισέ** με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐμνήσθη** τὴν ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτην.

**Διεπέτασα** πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

**Ταχὺ** εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μὴ** ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἄκουστον** ποιήσόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γνώρισόν** μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τὸ** Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Καὶ** ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

**Εἰ**σάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τὸ** Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Καὶ** νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἔλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέσιν)

**Ἦ**πὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηρικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**πὲρ τοῦ ρυθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ  
ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ  
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

ἽΟτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ  
Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

## Θεὸς Κύριος

ἦχος γ'

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος γ'

Ἔργοις λάμπαντες ὀρθοδοξίας, πᾶσαν σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταὶ τροπαιοφόροι  
γεγόνατε τῇ εὐσεβείᾳ τὰ πάντα πλουτίσαντες, τὴν Ἐκκλησίαν μεγάλως κοσμήσαντες,  
ἀξίως εὗρατε Χριστὸν τὸν Θεὸν εὐχαῖς ὑμῶν, δωρούμενον πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. ✠

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος γ'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμην.

Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους ἡμῶν, ἀνυμνοῦμεν Θεοτόκε Παρθένε· ἐν  
τῇ σαρκὶ γὰρ τῇ ἐκ σοῦ προσληφθείσῃ, ὁ Υἱός σου καὶ Θεὸς ἡμῶν τὸ διὰ Σταυροῦ  
καταδεξάμενος πάθος, ἐλυτρώσατο ἡμᾶς, ἐκ φθορᾶς ὡς φιλόανθρωπος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ετι καὶ ἔτι...  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.  
Κύριε, ἐλέησον.  
Σοί, Κύριε.  
Ἀμήν.

## Καθίσματα

μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Τὸν συνάναρχον Λόγον

ἦχος πλ.α'

Τὸν λειμῶνα τῶν λόγων τῶν θεοπνεύστων γραφῶν, τὸν ἡμᾶς ὀδηγοῦντα πρὸς τὴν εὐσέβειαν, τὸν τοὺς ποικίλους πειρασμοὺς ὑπομείναντα, Ἀθανάσιον πιστοί, ὡς διδαχθέντες ὑπ' αὐτοῦ, τιμήσωμεν κατὰ χρέος· πρεσβεύει γὰρ τῷ Κυρίῳ, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Χαῖρε πύλη Κυρίου ἢ ἀδιόδευτος, χαῖρε τεῖχος καὶ σκέπη τῶν προστρεχόντων εἰς σέ, χαῖρε ἀχείμαστε λιμὴν, καὶ ἀπειρόγαμε, ἢ τεκοῦσα ἐν σαρκί, τὸν ποιητὴν σου καὶ Θεόν, πρεσβεύουσα μὴ ἐλλίπης, ὑπὲρ τῶν ἀνυμνούντων, καὶ προσκυνούντων τὸν Τόκον σου.

μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Θείας πίστεως

ἦχος γ'

Θεῖον ἔδρασμα τῆς Ἐκκλησίας, πάτερ Κύριλλε, σὺ ἀνεδείχθης· τὴν δωδεκάδα ἐκθεις γὰρ τῶν λόγων σου, τὴν Νεστορίου κακόνοιαν ἤλεγξας, καὶ Θεοτόκον κυρίως ἐτράνωσας. Ῥητόρων ἕξαρχε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θρόνος πάγχρυσος τοῦ βασιλέως, καὶ παράδεισος διηνητισμένος, ἀνεδείχθης Θεοτόκε πανάχραντε· τὸν γὰρ Θεὸν ἐν γαστρὶ σου βαστάσασα, εὐωδιάζεις ἡμᾶς θείαις χάρισιν· ὅθεν ἅπαντες, Θεοῦ ἀληθῶς Μητέρα σε, κηρύττομεν αἰεὶ καὶ μεγαλύνομεν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Πολυέλεος

[Δουλοὶ Κύριον](#)

[Ἐξομολογεῖσθε](#)

[Ἐκλογή](#)

Κάθισμα



**Τ**ριάδος τῆς σεπτῆς, Ἀθανάσιον ὕμνοις, καὶ Κύριλλον ὁμοῦ ἐπαινέσωμεν πάντες, τοὺς θείους θεράποντας, καὶ προμάχους τῆς πίστεως, τοὺς τοῖς βάθεισι, τῶν εὐσεβῶν νοημάτων, στρατὸν ἔκφρονα, αἰρετικῶν ἀπειθούτων, ἀξίως βυθίσαντας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**αρία τὸ σεπτόν, τοῦ Δεσπότητος δοχεῖον, ἀνάστησον ἡμᾶς, πεπτωκότας εἰς χάος, δεινῆς ἀπογνώσεως, καὶ πταισμάτων καὶ θλίψεων· σὺ γὰρ πέφυκας, ἀμαρτωλῶν σωτηρία, καὶ βοήθεια, καὶ κραταιὰ προστασία, καὶ σφύζεις τοὺς δούλους σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου

**Ἐ**κ νεότητός μου πολλὰ πολεμεῖ με πάθη, ἀλλ' αὐτὸς ἀντιλαβοῦ καὶ σῶσον Σωτήρ μου. (6')

**Οἱ** μισοῦντες Σιών, αἰσχύνθητε ἀπὸ τοῦ Κυρίου· ὡς χόρτος γάρ, πυρὶ ἔσεσθε ἀπεξηραμμένοι. (6')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἀ**γίῳ Πνεύματι πᾶσα ψυχὴ ζωοῦται, καὶ καθάρσει ὑψοῦται λαμπρύνεται, τῇ τριαδικῇ Μονάδι ἱεροκρυφίως.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**γίῳ Πνεύματι, ἀναβλύζει τὰ τῆς χάριτος ρεῖθρα, ἀρδεύοντα ἅπασαν τὴν κτίσιν, πρὸς ζωογονίαν.

[σύντομον](#)

☞ Πέτρου Λαμπαδαρίου ☞

[ἀργὸν](#)

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ☞

[ἀργοσύντομον](#)

## Προκείμενον

Ἦχος  $\frac{\zeta}{\delta\iota}$   $\rightarrow$  Β8  $\frac{\tau\epsilon}{\chi}$

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.268\*

**Ο** ι ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ σον ται δι

και ο συ υ υ νην και οι ο σι οι οι σου α

γαλ λι α σον ται λ (β')

∴ Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.

Ο ι ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ σον ται δι και

ο συ νην και οι ο σι οι οι σου α γαλ λι α σον

ται αι αι αι λ

### Τάξις ἐωθινοῦ εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύῃ...

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη Ὁρθρος 1850 σ.489#

α μη ην

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

∴ Αινεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 10:9-16

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶπεν ὁ Κύριος· <sup>9</sup> Ἐγὼ εἰμι ἡ θύρα· δι' ἐμοῦ ἐάν τις εἰσέλθῃ, σωθήσεται· καὶ εἰσελεύσεται καὶ ἐξελεύσεται, καὶ νομὴν εὐρήσει. <sup>10</sup> Ὁ κλέπτης οὐκ ἔρχεται, εἰ μὴ ἵνα κλέψῃ, καὶ θύσῃ καὶ ἀπολέσῃ· ἐγὼ ἦλθον, ἵνα ζωὴν ἔχωσι, καὶ περισσὸν ἔχωσιν. <sup>11</sup> Ἐγὼ εἰμι ὁ ποιμὴν ὁ καλός· ὁ ποιμὴν ὁ καλὸς τὴν ψυχὴν αὐτοῦ τίθησιν ὑπὲρ τῶν προβάτων. <sup>12</sup> Ὁ μισθωτὸς δὲ, καὶ οὐκ ὢν ποιμὴν, οὗ οὐκ εἰσὶ τὰ πρόβατα ἴδια, θεωρεῖ τὸν λύκον ἐρχόμενον, καὶ ἀφήσιν τὰ πρόβατα, καὶ φεύγει· καὶ ὁ λύκος ἀρπάζει αὐτὰ, καὶ σκορπίζει τὰ πρόβατα. <sup>13</sup> Ὁ δὲ μισθωτὸς φεύγει, ὅτι μισθωτὸς ἐστὶ, καὶ οὐ μέλει αὐτῷ περὶ τῶν προβάτων. <sup>14</sup> Ἐγὼ εἰμι ὁ ποιμὴν ὁ καλός, καὶ γινώσκω τὰ ἐμὰ, καὶ γινώσκομαι ὑπὸ τῶν ἐμῶν. <sup>15</sup> Καθὼς γινώσκει με ὁ Πατήρ, καὶ γὼ γινώσκω τὸν Πατέρα· καὶ τὴν ψυχὴν μου τίθημι ὑπὲρ τῶν προβάτων. <sup>16</sup> Καὶ ἄλλα πρόβατα ἔχω, ἃ οὐκ ἔστιν ἐκ τῆς αὐτῆς ταύτης· καὶ δεῖ ἀγαγεῖν καὶ τῆς φωνῆς μου ἀκούσουσι, καὶ γενήσεται μία ποιμνὴ, εἷς ποιμὴν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

## ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.


Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.


Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.


**Ἰ**δοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.  
**Ἰ**δοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.  
**Ῥ**αντιεῖς με ὑσώπω καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.  
**Ἀ**κουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὄστέα τε ταπεινωμένα.  
**Ἀ**πόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.  
**Κ**αρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.  
**Μ**ὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.  
**Ἀ**πόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.  
**Δ**ιδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σέ ἐπιστρέψουσιν.  
**Ῥ**ῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.  
**Κ**ύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.  
**Ὅ**τι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.  
**Θ**υσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεός οὐκ ἐξουδενώσει.  
**Ἀ**γάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.  
**Τ**ότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.  
**Τ**ότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος  Δι

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.157#

  
**Δ** ο ξ α Πα τρι και Ὑι ω και α γι ω Πνευ μα

  
 τι

  
**Τ** αις των δι δα σκα α λων πρε σβει αις ε λε η μον

ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα των

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Τ** αις της Θε ο το ο κου πρε σβει αις ε λε η μον

ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα των

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.264/2286\*

**Ε** λε η σον με ο Θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ

μων σου εξ α λει ψον το α νο ο μη μα α α α

μου

Ἐξεχύθη ἡ χάρις ἐν χεῖλεσιν ὑμῶν, ὅσοι πατέρες· καὶ γεγόνατε ποιμένες τῆς τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, διδάσκοντες τὰ λογικὰ πρόβατα, πιστεύειν εἰς Τριάδα ὁμοούσιον, ἐν μιᾷ θεότητι.

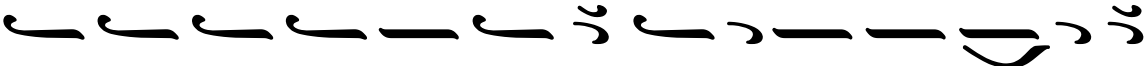
[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

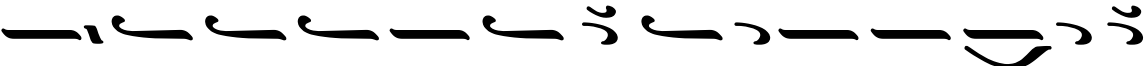
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.



Ἦχος 


Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.501#

  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον


  
Κυ ρ ι ε ε λε η σον 

  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον

  
Κυ ρ ι ε ε λε η σον 

  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον Κυ

  
ρι ε ε λε η σον 

  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον Κυ ρ ι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σο ο ον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Κανόνες

### Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ α'

ἦχος πλ.δ'

«Υἱοὺν διόδοῦσας ὡσεὶ ξηρὰν, καὶ τὴν αἰγυπτίαν μοχθηρίαν διαφυγῶν, ὁ Ἰσραηλίτης ἀνεβόα· τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν ἄσωμεν.»

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ὦ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παθῶν με ταραττοῦσι προσβολαί, πολλῆς ἄθυμίας, ἐμπιπλῶσαί μου τὴν ψυχὴν, εἰρήνευσον, κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου, πανάμωμε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ, Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιαν.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ, ἀξίωσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε λοχεύτρια.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν θλίψει με ὄντα καὶ συμφορᾷ, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας μόνη ἀγνή, ἀξίωσον ὅπως σε δοξάζω, τὴν θεοδόξαστον καὶ ὑπεράμωμον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

### Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ α'

Ἀρματηλάτην Φαραῶν

ἦχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀθανασίῳ προσκομίζων ἔπαινον, ὡς ἀρετὴν εὐφημῶν, πρὸς τὸν Θεὸν φέρω, μᾶλλον τὸ ἐγκώμιον, παρ' οὗ τοῖς βροτοῖς δέδοται, ἀξιέπαινον χρῆμα, τῆς ἀρετῆς, ἧς περ γέγονεν, ἔμψυχος εἰκὼν καὶ ἐκσφράγισμα. (6')

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοσοφίας χρηματίσας ἔμπλεως, καὶ ὑπὲρ ἥλιον, βίῳ ἀπαστρέπτων, καὶ πολιτευσάμενος, ὅσιε ὑπερβέβηκας, ἐγκωμίων τοὺς νόμους, τοὺς παρ' ἡμῶν, ἀλλ' ἀνάσχοιο, πάτερ παρ' ἀξίαν ὑμνούμενος.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀξιοχρέως μὲν ὤδῃν ὑφαίνομεν, σοῦ μνήμη τῇ εὐκλεεῖ· ἀλλὰ ἀποροῦντες πλεῖστον Ἀθανάσιε, τῶν κατ' ἀξίαν ὕμνων σου, ἐξαιτοῦμεν συγγνώμην, ἡμῖν δοθῆναι καὶ ἀφθονον, χάριν διὰ σοῦ τῆν τοῦ Πνεύματος.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεανικῶς τῶν σαρκικῶν κατήργησας, παθῶν σχιρτήματα ἐν νεότητί σου, γηραλέον φρόνημα, καὶ εὐσταθὲς κτησάμενος, Ἀθανάσιε μάκαρ· τῆς γὰρ σοφίας τῷ ἔρωτι, πάσας τὰς αἰσθήσεις ἐρρύθμισας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δεδοξασμένα περὶ σοῦ λελάληνται, ἐν γενεαῖς γενεῶν, ἢ τὸν Θεὸν Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἀγνή δὲ διαμείνας, Θεοτόκε Μαρία· διὸ σε πάντες γεραίρομεν, τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ὑδὴ α'

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος

ἦχος δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεόθεν τὴν φωτοδότιν Κύριλλε, χάριν δεξάμενος, καὶ τηλαυγῆς φωστὴρ ἀναδειχθεὶς, λογικὰς ἐναστράψας ἡμῖν, μαρμαρυγὰς τὴν μνήμην σου, ὅπως ἀξίως ἀνυμνήσωμεν.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπλήσθης τῆς δαδουχίας Κύριλλε, σοφὲ τοῦ Πνεύματος, τῶν ἐντολῶν ὡς φύλαξ τοῦ Χριστοῦ· καὶ παθῶν καθηράμενος, τῆς ὑπερθέου γέγονας, ὄντως Τριάδος ἐνδιαίτημα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὡς ζήλου καὶ παρρησίας ἔμπλεως, Κύριλλε ἐνδοξε, τὰς θεομάχους πάσας ἀψευδῶς, γλωσσαλγίας διήλεγξας, τῶν δυσσεβῶν αἰρέσεων, ὀρθοδοξίας προϊστάμενος.



Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πατήσας τὴν ἐντολὴν τοῦ κτίσαντος, τρυφῆς ἐκβέβληται, δελεασθεὶς ὁ πρῶτος ἐν βροτοῖς· ἀλλὰ τοῦτον πεσόντα δεινῶς, τὸν Λυτρωτὴν κυήσασα, ἀνεκαλέσω Μητροπάρθενε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὴ γ'

ἦχος πλ.δ'

«Οὐρανίας ἀψίδος, ὄροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομητορ, σύ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλάνθρωπε.»

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Προστασίαν καὶ σκέπη, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, σέ, Θεογεννητορ, Παρθένε, σύ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἢ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη πανύμνητε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰκετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον, καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου· σὺ γάρ, θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης, τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν Χριστὸν κυήσασα, θεομακάριστε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαλεπαῖς ἀρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς πάθεισιν, ἐξεταζομένῳ, Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρόν, πανάμωμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐπὶ κλίνης ὀδύνης ὀδυνηρῶς κείμενος, σέ ἐπικαλοῦμαι Παρθένε, κλῖνον τό οὖς σου ἐμοί, σπεῦσον τοῦ σῶσαι μέ καί ἐξελέσθαι ἐν τάχει, πυρός ὑποσμύχοντος νῦν τὴν καρδίαν μου.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ψδὴ γ'

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς

ἦχος πλ.δ'

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνακαθάρας μολυσμοῦ, παντὸς ψυχὴν τε καὶ σῶμα, Ἀθανάσιε, ναὸς ἀνεδείχθης ἀξιόθεος· διὸ τὸ τῆς Τριάδος πλήρωμα, ἐπανεπαύσατό σοι, ἱερομύστα πανόβλιε.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σοῦ ὡς ἐπόθει τὴν ψυχὴν, τοῦ Παρακλήτου ἢ χάρις, ἐκ παθῶν κεκαθαρμένην εὐροῦσα, διαδήλους ἐν αὐτῇ, τὰς ἐνεργείας δείκνυσι, καὶ τηλαυγῆ φωστῆρα, Πάτερ τῷ κόσμῳ σε τίθησιν.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἱεραρχίας μὲν κανῶν, ὡς ἱεράρχης ἐδείχθης, πρακτικῆς ὑπογραμμὸς δὲ ὁ βίος· ὁ δὲ λόγος σου Σοφέ, τῆς θεωρίας τύπος τρανώς· Θεολογία δέ σου, ὄντως ἢ δίδαξις πέφηνε.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν Χερουβιμ καὶ Σεραφίμ, ἐδείχθης ὑψηλοτέρα, Θεοτόκε· σὺ γὰρ μόνη ἐδέξω τὸν ἄχραντον Θεόν, ἐν σῆι γαστρὶ ἀμόλυντε· διὸ πιστοὶ σε πάντες, ὕμνοις Ἀγνὴ μακαρίζομεν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανῶν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ γ'

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

ἦχος δ'

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥωννύμενος ἐν Χριστῷ, τὰς μηχανὰς τοῦ σχολιοῦ δράκοντος, γνώμη στερροᾶ Κύριλλε, ὡς ἰστὸν ἀράχνης διέλυσας.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰλὸν παθῶν ἐκ ψυχῆς, ἐξετινάξω καθελὼν Κύριλλε, πᾶν λογισμῶν ὕψωμα, κατὰ τοῦ Χριστοῦ ἐπαιρόμενον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὡς εὐστοχος ἀθλητῆς, πάτερ ἐξέκλινας στερροῶς ἄπασαν τὴν τῆς σαρκὸς εὐπάθειαν, ὡς ἐπιβλαβῆ καὶ ἐπίβουλον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ὁ ἄγγελος Γαβριήλ, τὴν ὑπὲρ λόγον σοι χαρὰν ἔφησε· χαῖρε Θεοῦ σκήνωμα, ὁ κατασκηνώσαι ἠυδόκησε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἄμην.

## Κοντάκιον τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου

Ταῖς τῶν αἱμάτων σου ἤχος β'  
Ὁρθοδοξίας φυτεύσας τὰ δόγματα, κακοδοξίας ἀκάνθας ἐξέτεμες, πληθύνας τὸν σπόρον τῆς πίστεως, τῇ ἐπομβρίᾳ τοῦ Πνεύματος ὅσιε· διὸ σε ὑμνοῦμεν Ἀθανάσιε.

### Κάθισμα

Ταχὺ προκατάλαβε ἤχος δ'  
Φωστῆρες υπέλαμπροι, τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, τὸν κόσμον ἐφωτίσατε, ταῖς διδασκαῖς ὑμῶν, πατέρες θεόσοφοι, τήξαντες τὰς αἱρέσεις, πάντων τῶν κακοδόξων, σβέσαντες τὰς φλογώδεις, τῶν βλασφημῶν συγχύσεις· διὸ ὡς ἱεράρχαι Χριστοῦ, πρεσβεύσατε σωθῆναι ἡμᾶς.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
Παρθένε πανύμνητε, μήτηρ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, Μαρία θεόνυμφε, καὶ ἀπειρόγαμε, πιστῶν ἡ ἀντίληψις, ῥῦσαι παντὸς κινδύνου, καὶ παντοίας ἀνάγκης, δέσποινα Θεοτόκε τοὺς ἐν πίστει καὶ πόθῳ, τῇ σκέπῃ σου προσφεύγοντας μόνη Θεόνυμφε.  
[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ δ'

ἤχος πλ.δ'  
«Εἰσακήκοα, Κύριε, τῆς οἰκονομίας σου τὸ μυστήριον, κατενόησα τὰ ἔργα σου, καὶ ἐδόξασά σου τὴν θεότητα.»  
Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.  
Τῶν παθῶν μου τὸν τάραχον, ἢ τὸν κυβερνήτην τεκοῦσα Κύριον, καὶ τὸν κλύδωνα κατεύνασον, τῶν ἐμῶν πταισμάτων, Θεονύμφευτε.  
Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.  
Εὐσπλαγχνίας τὴν ἄβυσσον, ἐπικαλουμένῳ τῆς σῆς παράσχου μοι, ἢ τὸν εὐσπλαγχνον κύησασα, καὶ Σωτῆρα πάντων, τῶν ὑμνούντων σε.  
Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.  
Ἀπολαύοντες, πάναγνε, τῶν σῶν δωρημάτων εὐχαριστήριον, ἀναμέλπομεν ἐφύμνιον, οἱ γινώσκοντές σε Θεομήτορα.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἱ ἐλπίδα καὶ στήριγμα, καὶ τῆς σωτηρίας τεῖχος ἀκράδαντον, κεκτημένοι σε, πανύμνητε, δυσχερείας πάσης, ἐκλυτρούμεθα.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐπὶ κλίνης ὀδύνης μου, καὶ τῆς ἀρρώστιας κατακειμένω μοι, ὡς φιλάγαθος βοήθησον, Θεοτόκε μόνη ἀειπάρθενε.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ δ'

Σὺ μου ἰσχύς

ἤχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅλη ἐν σοί, πνεύσασα ἡ ζωηφόρος πνοή, ἡ ἐξ ὕψους, πρὶν ἐπιφοιτήσασα, θεοπρεπῶς, Πνεύματος Χριστοῦ, ἐν τῷ ὑπερώω, καὶ μαθητὰς ἐμφορήσασα, ἀπόστολον δεικνύει, τρισκαιδέκατον πάτερ, τὴν ὀρθόδοξον πίστιν κηρύττοντα. (β')

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σὺ θεϊκῶ, ζήλω σφοδρῶς πυρπολούμενος, τῇ Συνόδῳ συναγωνιζόμενος, καὶ πρὸ τοῦ σέ, πρόεδρον τελεῖν, ἐν τῇ Νικαέων, κυρύττεις τὸ ὁμοούσιον· διὸ τῆς Ἐκκλησίας, ὁ Χριστὸς ποιμενάρχην, καὶ διδάσκαλον σέ προχειρίζεται.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐγχειρισθείς, τῆς Ἐκκλησίας τοὺς οἴακας, ἐκ προνοίας, θείας Ἀθανάσιε, αἰρετικῶν τὰς ψυχοβλαβεῖς, πάσας γλωσσαλγίας, οἷά τις πέλυξ ἐξέτεμες, προρριζους, ὡς ἀκάνθας· καὶ τὸν σπύρον τοῦ λόγου, ἐπαρδεύων σοφῶς ἐγεώργησας.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑπὸ τῆς σῆς, γλώσσης πυρίνης ἐκκέκασται, ἡ Ἀρείου, ἔκφυλος διαίρεσις, σύγχυσίς τε Σαβελλιανή, τὰ ἐκ διαμέτρου, κακὰ καὶ πρὸς τὴν ἀσέβειαν, ὁμότιμα καὶ πᾶσα, σὺν αὐτοῖς βλασφημία, αἰρετίζουσα ὡς Ἀθανάσιε.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ τῶν πιστῶν, καύχημα πέλεις ἀνύμφευτε· σὺ προστάτις, σὺ καὶ καταφύγιον, Χριστιανῶν, τεῖχος καὶ λιμὴν· πρὸς γὰρ τὸν Υἱόν σου, ἐντεύξεις φέρεις πανάμωμε, καὶ σῶζεις ἐκ κινδύνων, τοὺς ἐν πίστει καὶ πόθῳ, Θεοτόκον ἀγνή σε γινώσκοντας.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ δ'

Ἐπαρθέντα σε ἰδοῦσα

ἤχος δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νενικηχότα τὰ πάθη τὰ ψυχοφθόρα, καὶ λογισμῶ κρατήσαντα σαρκὸς θεοφόρε, Κύριλλε ἰδὼν ὁ Χριστὸς, τῆς θείας σε πρόεδρον, πάτερ Ἐκκλησίας καθίστησι.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Κ**ληρονομήσας ὡς γόνος ἡγαπημένος τὴν πατρικὴν τοῦ Μάρκου, ἀρετὴν καὶ τοῦ θρόνου, γέγονας διάδοχος, τοῦ θείου τοῖς ἔχουσιν, Εὐαγγελιστοῦ παρεπόμενος.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Υ**πὸ Χριστοῦ μὲν ὡς πρόβατον ἐποιμάνθη, ὡς δὲ ποιμὴν ἐποίμανας, τὸ ποιμνιον πάτερ, λόγοις ψυχοτρόφοις σου, ὡς πόαις καὶ ἄνθεσι, δαψιλῶς ἐκτρέφων τῆς χάριτος.

**Κ**αὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ν**εμομένην τοῦ θανάτου τὴν τυραννίδα, Μήτηρ Θεοῦ κατέπαυσας, ζῶν τὴν ἀγήρω, πάντα γνε κυήσασα· διὸ σοὶ κραυγάζομεν, χαῖρε Θεοτόκε πανύμνητε.

## **Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὲ ε΄**

**ἦχος πλ.δ΄**

«**Φ**ώτισον ἡμᾶς, τοῖς προστάγμασί σου, Κύριε, καὶ τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ, τὴν σὴν εἰρήνην, παράσχου ἡμῖν, φιλόανθρωπε.»

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ε**μπλησον, ἀγνή, εὐφροσύνης τὴν καρδίαν μου, τὴν σὴν ἀκήρατον διδοῦσα χαρὰν, τῆς εὐφροσύνης, ἣ γεννήσασα τὸν αἴτιον.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Λ**ύτρωσαι ἡμᾶς, ἐκ κινδύνων, Θεοτόκε ἀγνή, ἣ αἰωνίαν τεκοῦσα λύτρωσιν, καὶ τὴν εἰρήνην, τὴν πάντα νοῦν ὑπερέχουσιν.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Λ**ῦσον τὴν ἀχλύν, τῶν πταισμάτων μου, Θεόνυμφε, τῷ φωτισμῷ τῆς σῆς λαμπρότητος, ἣ φῶς τεκοῦσα, τὸ θεῖον καὶ προαιώνιον.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ι**ασαι ἀγνή, τῶν παθῶν μου τὴν ἀσθένειαν, ἐπισκοπῆς σου ἀξιώσασα, καὶ τὴν ὑγιείαν, τῆς πρεσβείας σου παράσχου μοι.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Α**παντα ἐχθρὸν δυσμενῶς ἐπιτιθέμενος, ἡμῖν τοῖς δούλοις σοῦ, Πανάμωμε, θείῳ σοῦ κράτει, συμπατούσα ἐξαφάνισον.

## **Κανὼν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου ψδὲ ε΄**

**Ἦχος πλ.δ΄**

**Ἦχος πλ.δ΄**

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Χ**ριστὸν ἔχων λαλοῦντα, πάτερ ἐν ὄργανῳ εὐήχῳ τῆς γλώττης σου, στηλιτεύεις μάκαρ, τῶν εἰδώλων ἐγγράφως τὴν αἴρεσιν, τοὺς πεπλανημένους, ποδηγετῶν καὶ ἐπιστρέφων, πρὸς τὸν ὄντως Θεὸν Ἀθανάσιε.

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁλεθρίους αἰρέσεις, πάτερ ἐθριάμβευσας λόγοις καὶ γράμμασι, τὴν ποικίλην πλάνην, ἐξορίζων σοφαῖς ἀποδείξεσιν, ἐκ τῆς οἰκουμένης, διατρανῶν ἀναντιρρήτως, τὴν Ὁρθόδοξον πίστιν μακάριε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σὲ διδάσκαλον ὄντως, μέγαν Διδασκάλων σοφὴ Ἀθανάσιε, ἀκομφεύτῳ φράσει, μετὰ τοὺς Ἀποστόλους εὐμοίρησεν, Ἐκκλησία πάτερ, ἡ τοῦ Χριστοῦ διασαφοῦντα, τὸν ἀμώμητον λόγον τῆς πίστεως.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μητρικὴν παρρησίαν, τὴν πρὸς τὸν Υἱόν σου κεκτημένη Πάναγνε, συγγενοῦς προνοίας, τῆς ἡμῶν μὴ παρίδης δεόμεθα· ὅτι σὲ καὶ μόνην, Χριστιανοὶ πρὸς τὸν Δεσπότην, ἰλασμὸν εὐμενῆ προβαλλόμεθα.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ ε΄

Σὺ Κύριέ μου φῶς

ἦχος δ΄

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐϋμα ὄντως σφοδρόν, πλημμυροῦντος χειμάρρου ὁ σός, ὃ Κύριλλε ἐκμιμεῖται λόγος, τῶν κακοδόξων, ἐκτρέπων μηχανήματα.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἴσως τὴν βδελυράν, τοῦ Ἀρείου διαίρεσιν, ὃ Κύριλλε μιανάν τε, Σαβελλίου ἐκ βάθρων, συναλοιφήν καθήρηκας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Λόγους πλουτοποιούς, οὐ χρυσὸν καταλέλοιπας, ὃ Κύριλλε θησαυρούς τε, ὡσπερ λίθους τιμίους, τοὺς σοὺς τῇ Ἐκκλησίᾳ Χριστοῦ.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὄντως χαρακτήρ, τῆς ἁγίας μορφῆς σου σεμνή, τοὺς δαίμονας φυγαδεύει, τοὺς πιστοὺς δ' ἁγιάζει, καὶ σώζει τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ ς΄

ἦχος πλ.δ΄

«Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον, καὶ αὐτῷ ἀπαγγελῶ μου τὰς θλίψεις, ὅτι κακῶν ἡ ψυχὴ μου ἐπλήσθη, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ προσήγγισε, καὶ δέομαι ὡς Ἰωνᾶς, ἐκ φθορᾶς, ὃ Θεὸς με ἀνάγαγε.»

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θανάτου καὶ τῆς φθορᾶς ὡς ἔσωσεν, ἑαυτὸν ἐκδεδωκώς τῷ θανάτῳ, τὴν τῇ φθορᾷ καὶ θανάτῳ μου φύσιν, κατασχεθεῖσαν, παρθένε, δυσώπησον, τὸν Κύριόν σου καὶ Υἱόν, τῆς ἐχθρῶν κακουργίας με ρύσασθαι.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Π**ροστάτιν σε τῆς ζωῆς ἐπίσταμαι, καὶ φρουρὰν ἀσφαλεστάτην, Παρθένε, τῶν πειρασμῶν διαλύουσας ὄχλον, καὶ ἐπηρείας δαιμόνων ἐλαύνουσας, καὶ δέομαι διαπαντός, ἐκ φθορᾶς τῶν παθῶν μου ῥυσθῆναί με.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ω**ς τεῖχος καταφυγῆς κεκτήμεθα, καὶ ψυχῶν σε παντελῆ σωτηρίαν, καὶ πλατυσμὸν ἐν ταῖς θλίψεσι, κόρη, καὶ τῷ φωτί σου αἰεὶ ἀγαλλόμεθα. **Ω** Δέσποινα, καὶ νῦν ἡμᾶς, τῶν παθῶν καὶ κινδύνων διάσωσον.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ε**ν κλίνῃ νῦν ἀσθενῶν κατάκειμαι, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις τῇ σαρκί μου, ἀλλ' ἡ Θεὸν καὶ Σωτῆρα τοῦ κόσμου, καὶ τὸν λυτῆρα τῶν νόσων κυήσασα, σοῦ δέομαι τῆς ἀγαθῆς, ἐκ φθορᾶς νοσημάτων ἀνάστησον.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Φ**ιλεύσπλαχνε, τοῦ Θεοῦ λοχεύτρια, ὡ παρθένε θεοτόκε Μαρία, τῇ πρὸς Θεὸν ἐκτενεῖ σοῦ πρεσβεία, τῶν δυσχερῶν μὲ ἀπάλλαξον κραζοντα, δοξάζω σὲ μόνη ἀγνή, παναγία θεόνυμφε Δέσποινα.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ ς'

**Π**λάσθητί μοι Σωτήρ

**ἦ**χος πλ.δ'

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Θ**θνείου σπόρου σπορευῆς, φανεῖς ὁ Ἀπολλινάριος, βροτείου λόγου καὶ νοῦ, Χριστοῦ τὸ ἀνθρώπινον, στερρῶς ἐξελέγηλεγκται, ὑπὸ σοῦ παμμάκαρ, ὡσπερ ἄνους καὶ φρενόληπτος.

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ρ**ευμάτων τῶν λογικῶν, χυθέντων διὰ χειλέων σου, ἐξ ἀνάου πηγῆς, τῆς χάριτος ὅσιε, γλυκύτερα μέλιτος, ὡς ἐκ κρήνης ρεῖθρα, οἱ πιστοὶ ἀπαρνούμεθα.

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Θ**αυμάσειέ τις τοῖς σοῖς, εἰκότως πάτερ συγγράμμασι, σοφῶς ἐμφιλοχωρῶν, μελλούσας φυήσεσθαι, αἰρέσεις θεώμενος, προανατραπέισας, ὑπὸ σοῦ προφητικώτατα.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ρ**υσθείημεν τῶν δεινῶν, πταισμάτων ταῖς ἰκεσίαις σου, Θεογεννητορ ἀγνή, καὶ τύχοιμεν πάντα γνε, τῆς θείας ἐλλάμψεως, τοῦ ἐκ σοῦ ἀφράστως, σαρκωθέντος Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ ς'

**Θ**ύσω σοι, μετὰ φωνῆς

**ἦ**χος δ'

**Α**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Λ**αβίδι, Σεραφὶμ τῷ προφήτῃ τὸν ἄνθρακα, τῇ Ἐκκλησίᾳ Χριστοῦ δέ, ταῖς χερσί σου προσνέμεις ἱερομύστα, τὸ ἐκ θείου, πυρὸς ἡνθρακωμένον καθάρσιον.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρόσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁμόρους, ὡς ὁ Σαμψὼν ἀλλοφύλους οὐκ ἔθραυσας, τὰ δὲ ἀλλόκοτα πάντα, τῶν ἑτεροδόξων διδάγματα, καὶ τὸ κράτος, τοῖς ὀρθοδόξοις δέδωκας Κύριλλε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Συνόδου, θεολέκτου σαφῶς προηγούμενος, τὸ δυσμενὲς Νεστορίου, χριστομάχον θράσος πάτερ καθεῖλες, ζήλου πνέων, ὑπὲρ τῆς ἀληθοῦς Θεομήτορος.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φωτίζεις, τῷ τοκετῷ σου πάντα τὰ πέρατα, Θεογεννητὸρ Παρθένε· σὺ γὰρ μόνη ὤφθης κεκαθαρμένη, ἀπ' αἰῶνος, δικαιοσύνης ἥλιον ἔχουσα.

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...	Ἀμήν.

### Κοντάκιον

Ἱεράρχαι μέγιστοι τῆς εὐσεβείας, καὶ γενναῖοι πρόμαχοι, τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ, πάντας φρουρεῖτε τοὺς μέλλοντας. Σῶσον οἰκτίρμον, τοὺς πίστει τιμῶντάς σε.

Ἐπεφάνης σήμερον

Ἦχος Δ΄ Δι' ἄ' χ'

κατὰ τὸ τοῦ  
Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
Μουσική Κυψέλη Β'  
Ι. Μ. Γρηγορίου 2007 σ.47#

Ἰ ε ρ α α ρ χ α ι μ ε γ ι σ τ ο ι τ η ς ε υ σ ε β ε ι ε ι

α ς λ και γ ε ν ν α ι ο ι π ρ ο μ α χ ο ι π η ς Ε κ κ λ η σ ι α ς τ ο υ

Χ ρ ι σ τ ο υ Δ παν τ α ς φ ρ ο υ ρ ε ι τ ε τ ο υ ς μ ε λ π ο ν τ α ς γ σω σ ο ν ο ι

κ τ ι ρ μ ω ν τ ο υ ς π ι ι σ τ ε ι τ ι μ ω ν τ α ς σ ε ε ε ε γ



**Ἀκαταλήπτω** σου χειρί, καὶ σθένει ἀπορρήτῳ, τὴν σὴν νῦν Ἐκκλησίαν οὐρανώσας οἰκτίρμον, ἔδειξας ὄντως φαεινούς τοὺς δύο φωστῆρας, μεγίστους τε καὶ τερπνοὺς, τὸν κόσμον καταυγάζοντας, σὺν Ἀθανασίῳ τῷ πανσόφῳ, Κύριλλον τὸν θεῖον. Ταῖς αὐτῶν οὖν ἰκεσίαις, ἐξάρας τὴν νύκτα, ἐχθρῶν πᾶσαν ἀχλὺν διάλυσον Σῶτερ, καὶ φωτὶ τῷ φρικτῷ τῶν πιστῶν τὰ πλήθη καταύγασον, πρὸς τὸ κράζειν καὶ βοᾶν σοι· Σῶσον οἰκτίρμον, τοὺς πίστει τιμῶντάς σε.

## Συναξάριον

**Τῇ** ιη' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν ἐν ἀγίοις πατέρων ἡμῶν Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου, πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας.

Ἀθανάσιον καὶ θανόντα ζῆν λέγω.

Οἱ γὰρ δίκαιοι ζῶσι καὶ τεθνηκότες.

Φυγῆς Κυρίλλου σήμερον μνήμην ἄγει,

Ἄλλ' οὐ τελευτῆς τῆς ἀειμνήστου κτίσις.

Τάρχυσαν ὀγδοάτη δεκάτη νέκυν Ἀθανασίου.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀγίας μάρτυρος Θεοδούλης.

Τὴν θεοδούλην ἐκ ξίφους τεθνηκέναι,

Δοῦλοι Θεῶν κρίνουσι τῶν ψευδωνύμων.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἀγία Ξένη πυρὶ τελειοῦται.

Ὁ Χριστὸς ἦλθεν πῦρ βαλεῖν εἰς τὴν γῆν πάλαι,

Ξένη τρέφουσα καρτερεῖ τὸ πῦρ ξένως.

**Ταῖς** τῶν ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδθ' ζ'

ἦχος πλ.δ'

«**Οἱ** ἐκ τῆς Ἰουδαίας, καταντήσαντες παῖδες ἐν Βαβυλῶνι ποτέ, τῇ πίστει τῆς Τριάδος, τὴν φλόγα τῆς καμίνου, κατεπάτησαν ψάλλοντες· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.»

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Τὴν** ἡμῶν σωτηρίαν, ὡς ἠθέλησας Σῶτερ, οἰκονομήσασθαι, ἐν μήτρᾳ τῆς Παρθένου, κατῶκησας τῷ κόσμῳ, ἣν προστάτιν ἀνέδειξας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Θ**ελητὴν τοῦ ἐλέους, ὃν ἐγέννησας, μῆτερ ἀγνή δυσώπησον, ρυσθῆναι τῶν πταισμάτων, ψυχῆς τε μολυσμάτων, τοὺς ἐν πίστει κραυγάζοντας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Θ**ησαυρὸν σωτηρίας, καὶ πηγὴν ἀφθαρσίας, τὴν σὲ κυήσασαν, καὶ πύργον ἀσφαλείας, καὶ θύραν μετανοίας, τοῖς κραυγάζουσιν ἔδειξας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωμαίων μαλακίας, καὶ ψυχῶν ἀρρωστίας, θεογεννήτρια, τῶν πόθῳ προσιόντων, τῇ σκέπῃ σου τῇ θείᾳ, θεραπεύειν ἀξίωσον, ἢ τὸν σωτῆρα Χριστόν, ἡμῖν ἀποτεκοῦσα.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ψδὲ ζ'

Θεοῦ συγκατάβασιν

ἤχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁμότιμον σύνθρονον, Πατρὶ τὸν Λόγον, μονογενῆ τε Υἱόν, ὀρθοδόξως κηρύξας, ἀθανασίας Πάτερ ἐπώνυμε, αὐθις διδάσκεις, τὸ Πνεῦμα Γεννήτορι, καὶ τῷ Υἱῷ συμφυές καὶ ὁμοούσιον.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Διδάσκαλον κήρυκα, ἱεροφάντην τοῦ τρισηλίου φωτός, διαγγέλλοντα πᾶσιν, ὀρθοδοξίαν μέχρι τερμάτων τῆς γῆς, εὐσεβείας ὄρων ὁ γεννήτωρ σε, τοὺς πειρασμοὺς κατὰ σοῦ ἐπαντείνετο.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἱ κίνδυνοι ἀπειροί, οὓς ἔτλης μάκαρ ἀγωνιζόμενος, ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας· οἱ στέφανοι δὲ ὡσαύτως ἀπειροί· καὶ γὰρ ἀδάμας ὑπῆρχες τοῖς παίουςι, πρὸς δὲ σαυτόν, ὡς μαγνητὶς εἴληκες ἅπαντας.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ξενίζοντα δόγματα, ἀλλότρια τε τῇ Ἐκκλησίᾳ Χριστοῦ, ἐξορίσας Τριάδα ἐθεολόγησας ὑποστάσεων, θεότητος δὲ μονάδα, ἧ ἔψαλλες· Εὐλόγητος ὁ Θεός, ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μαρίαν τὴν ἄχραντον, καὶ παναγίαν ἀνευφημήσωμεν· διὰ ταύτης γὰρ χάρις, ἡμῖν πηγάζει τῶν ὑπὲρ νοῦν δωρεῶν, ὡς ἐκ χειμάρρου τῆς θείας νῦν χρηστότητος, ἣν εὐσεβεῖ λογισμῷ, νῦν μακαρίζομεν

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ψδὲ ζ'

Ἐν τῇ καμίνῳ, Ἀβραμιαῖοι

ἤχος δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν τῷ Σιναίῳ, ἀκρωτηρίῳ πάλαι γνόφον εἰσδύς, νόμον εἶλε μάκαρ Κύριλλε, ὁ Μωσῆς ἀναιροῦντα τὸν τοῦ γράμματος, σὺ δὲ ἀνέπτυσας, τὸ κεκρυμμένον κάλλος τοῦ Πνεύματος.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νομοθεσίας, δι' αἰνιγμάτων ὡς νηπίοις τὸ πρὶν, πάτερ δεδομένης κάλυξι καλυπτὰ, ὡσπερ ῥόδα τὰ νοήματα, σὺ ἀπεκάλυψας, ἐρμηνεύσας τοὺς τύπους σαφέστατα.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοκηρύκων, καὶ θεολήπτων τὰ δυσέφικτα, τεύχη προφητῶν τῇ χάριτι ἐμπνευσθεῖς, τοῦ ἐκείνου ἐμφορήσαντος, Πνεύματος Κυρίλλε, εἰλικρινῶς ἡμῖν διεσάφησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐν ἀσυγχύτῳ, ἐνώσει θεῖα καὶ ἀτμήτῳ σαφῶς, πάτερ διαιρέσει τρεῖς μὲν θεολογῶν, ὑποστάσεις ἕφης Κύριλλε, ἀπαραλλάκτους δέ, ἐν οὐσίᾳ μιᾷ καὶ θεότητι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ τοῦ Ὑψίστου, ἡγιασμένον θεῖον σκῆνωμα, χαῖρε· διὰ σοῦ γὰρ δέδοται ἡ χαρά, Θεοτόκε τοῖς κραυγάζουσιν· εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξί, πανάμωμε Δέσποινα.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὴ κ'

ἦχος πλ.δ'

«Τὸν βασιλέα τῶν οὐρανῶν, ὃν ὑμνοῦσι στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων, ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.»

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοὺς βοηθείας τῆς παρὰ σοῦ δεομένους, μὴ παρίδῃς Παρθένε, ὑμνοῦντας, καὶ ὑπερυψοῦντάς σε, κόρη, εἰς αἰῶνας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν ἰαμάτων τὸ δαφιλές, ἐπιχέεις τοῖς πιστῶς ὑμνοῦσί σε Παρθένε, καὶ ὑπερυψοῦσι τὸν ἄφραστόν σου τόκον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὰς ἀσθενείας μου τῆς ψυχῆς ἰατρούεις, καὶ σαρκὸς τὰς ὀδύνας, Παρθένε, ἵνα σε δοξάζω τὴν κεχαριτωμένην.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν πειρασμῶν σὺ τὰς προσβολὰς ἐκδιώκεις, καὶ παθῶν τὰς ἐφόδους Παρθένε· ὅθεν σε ὑμνοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ψδὴ κ'

Ἑπταπλασίως κάμινον τῶν Χαλδαίων

ἦχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἱεραρχῶν ἀγλάϊσμα, εὐκλεές Ἀθανάσιε, στῦλε τοῦ φωτός, τῆς Ἐκκλησίας ἕρεισμα, Τριάδος ὑπέρμαχε, θεολογίας σάλπιγξ χρυσεῆ, βίου τε μονήρους, ἀκριβῆς νομογράφε, ἡμῶν συνεορτάζοις, ἱερεῖς καταρτίζων, λαοὺς πιστοὺς προσάγων, Χριστῷ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀθανασίας γέγονας, σὺ τῷ ὄντι φερώνυμος· τοὺς γὰρ πρακτικούς, τῷ λόγῳ ὑπερήλασας· δοκίμους ἐν λόγῳ δέ, δι' ἀκριβείας βίου νικῶν, τοὺς ἐν ἀμφοτέροις, ὑπερβέβηκας ἄκρους· διὸ ἀνυπερβλήτῳ, ἀρετῇ διαλάμψας, ἀθάνατον ἐκτήσω, τὴν μνήμην εἰς αἰῶνας.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Σ**ὺ λαμπροτέραν ἔδειξας, μυστιπόλε θεόληπτε, τὴν ἱεραρχίαν, τοῖς γενναίοις ἄθλοις σου τὴν πλάνην ἐξώρισας, ταῖς σαῖς ὑπεροραῖς πυκνῶς, ὑπὲρ τῆς Τριάδος, ἣν κηρύττων ἐβόας πατέρα προσκυνεῖτε, Υἱὸν θεολογεῖτε, τὸ Πνεῦμα ἀνυμνεῖτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Φ**ωτὸς ἀδύτου γέγονας, ἐνδιαίτημα πάναγνε· φῶς γὰρ τοῖς ἐν σκότει, καὶ σκιᾷ γεγέννηκας, φωτίζον τὰ σύμπαντα, θεογνωσίας χάριτι· ᾧ ἀκαταπαύστως, οἱ πιστοὶ μελωδοῦμεν· Οἱ παῖδες εὐλογεῖτε, ἱερεῖς ἀνυμνεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ κ'

*Χεῖρας ἐκπετάσας Δανιὴλ*

*ἦχος δ'*

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ω**ς κῦμα θαλάσσης ἀληθῶς, ἐν σοὶ ἐξέβλυσεν, ἡ τῆς σοφίας πηγὴ· καὶ γὰρ ἀέναοι ἔρρευσαν, ποταμοὶ ἐκ τῆς κοιλίας σου, πάτερ δογμάτων εὐσεβῶν, καθὼς προέφη Χριστός· ὑπερβαίνει ψάμμον γὰρ, τεύχη τὰ σὰ τὰ θεόλεκτα.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ν**ομεὺς καὶ διδάσκαλος σοφός, τῆς Ἐκκλησίας δειχθεῖς, τὰς δύο Κύριλλε, σαφῶς ἀνέπτυξας ὅσιε, διαθήκας· ὡς γὰρ ἄγκυραν, καὶ πατρικὸν κλῆρον τοὺς σοὺς, ἔχουσα λόγους βοᾷ· Εὐλογεῖτε, πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Λ**όγου σαρκωθέντος δι' ἡμᾶς, τοῦ παντεχνήμονος, σὺ τὴν ἀπόρρητον, διδάσκεις ἔνωσιν Κύριλλε, ἀδιαίρετον ἀσύγχυτον, τὰς ἐφ' ἐκάτερα ῥοπὰς, ἴσως ἐκκλίνας βοῶν· Εὐλογεῖτε, πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον.

**Κ**αὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**αρία Κυρίου τοῦ παντός, κυριευθεῖσάν μου, τὴν παναθλίαν ψυχὴν, τοῖς τῆς σαρκὸς δεινοῖς πάθεσι, καὶ αἰσχίστοις πλημμελήμασι, σὺ ἐλευθέρωσον τῇ σῇ, δυνάμει τῇ κραταιᾷ, καὶ παράσχου, λύσιν πταισμάτων, καὶ δόξαν ἀκήρατον.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ θ'

*ἦχος πλ.δ'*

«**Κ**υρίως Θεοτόκον, σὲ ὁμολογοῦμεν, οἱ διὰ σοῦ σεσωσμένοι, Παρθένε ἀγνή, σὺν Ἀσωμάτων χορείαις, σὲ μεγαλύνοντες.»

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ρ**οὴν μου τῶν δακρύων, μὴ ἀποποιήσης, ἡ τὸν παντὸς ἐκ προσώπου πᾶν δάκρυον, ἀφηρηκότα Παρθένε, Χριστὸν κηύσασα.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Χ**αράς μου τὴν καρδίαν, πλήρωσον, Παρθένε, ἢ τῆς χαρᾶς δεξαμένη τὸ πλήρωμα, τῆς λιμῆν καὶ προστασία, τῶν σοὶ προσφευγόντων, γενοῦ Παρθένε, καὶ τεῖχος ἀκράδαντον, καταφυγή τε καὶ σκέπη, καὶ ἀγαλλίαμα.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Φ**ωτός σου ταῖς ἀκτίσι, λάμπρυνον, Παρθένε, τὸ ζοφερὸν τῆς ἀγνοίας διώκουσα, τοὺς εὐσεβῶς Θεοτόκον, σὲ καταγγέλλοντας.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Κ**ακώσεως ἐν τόπῳ, τῷ τῆς ἀσθενείας, ταπεινωθέντα, Παρθένε, θεράπευσον, ἐξ ἀρρωστίας εἰς ῥῶσιν, μετασκευάζουσα.

## **Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ θ'**

*Ἐξέστη ἐπὶ τούτου ὁ οὐρανός*

*ἦχος πλ.δ'*

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ἐ**ξέλαμψεν ὁ βίος ὡς ἀστραπή· ἐξεχύθη δὲ πάτερ ὁ φθόγγος σου, ὡς περ βροντή, πᾶσιν, οὐς ὁ ἥλιος ἐφορᾷ· ἐξ οὐρανοῦ γὰρ ἔσχηκας, ἄνωθεν τὴν ἔμπνευσιν ἀληθῶς· διὸ οὐκ ἔσβεσέ σου, ὁ πρόξενος τῆς λήθης, τὴν μνήμην τάφος Ἀθανάσιε.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Φ**ωτὶ τῷ τρισηλίῳ καὶ τριφεγγεῖ, τηλαυγέστερον νῦν ἐλλαμπόμενος, τοῖς ὑμνηταῖς, σοῦ ἀντανακλάσεις αὐγοειδεῖς, διαφανές ὡς ἔσοπτρον, ἄνωθεν ἐκπέμπεις ἠλιακάς, καὶ σοὶ συστήσαις μάκαρ, κὰν μέγα καὶ ἐξόχως, ὑπὲρ ἀξίαν τὸ αἰτούμενον.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Υ**μνοῦντες δυσωποῦμέν σε ἐκτενώς· ὑπὲρ τῆς Ἐκκλησίας ἰκέτευε, διὰ σταυροῦ νίκας δωρηθῆναι τῷ βασιλεῖ, τῇ ὀρθοδόξῳ πίστει τε, κράτος καθ' αἰρέσεων δυσμενῶν· ἡμῖν δὲ σωτηρίαν, εἰρήνην τε τῷ κόσμῳ, ἐν τῇ σῇ μνήμῃ Ἀθανάσιε.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Σ**ωτῆρα ὡς τεκοῦσα καὶ Λυτρωτὴν, σωτηρίας με κόρη ἀξίωσον, ἐπιτυχεῖν, πάναγνε πταισμάτων μου τὰς σειράς, ταῖς σαῖς πρεσβείαις λύσασα· πάντα γὰρ ὡς θέλεις νῦν κατορθοῖς, ὡς φέρουσα ἐν κόλποις, τὸν πάντων βασιλέα, τὸν ἀγαθότητι ἀσύγκριτον.

## **Κανὼν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου ᾠδὴ θ'**

*Εὖα μὲν τῷ τῆς παρακοῆς*

*ἦχος δ'*

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Υ**ψωμα Χριστοῦ κατεπαρθὲν τῆς γνώσεως, καὶ τῆς τούτου Θεομήτορος, Κύριλλε ἅπαν κατὰ κράτος, καθεῖλες Νεστορίου τὴν ἄθεον, υἱῶν δυάδα ὡσαύτως καὶ σύγχυσιν, τῶν Ἀκεφάλων τὴν τῶν φύσεων.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ῥ**ώσει τῶν φρενῶν καὶ φωτισμῷ τῆς χάριτος, τὴν Τριάδα ὁμοούσιον, τὸν τε Υἱὸν σεσαρκωμένον, Θεὸν θεολογήσας μακάριε, ὄφθεις τε τῆς Θεοτόκου ὑπέρμαχος, ἐν τοῖς ὑψίστοις νῦν δεδόξασαι.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Ἄ**νωθεν ἡμᾶς σοὺς ὑμνητὰς αἰοίδιμε, ἐποπτεῦοις πάτερ Ἰλως, ἀνακτι νίκας σταυροφόρω, βραβεύων καὶ ὑψῶν ταῖς πρεσβείαις σου, τῶν ὀρθοδόξων τὸ κέρασ φαιδρύνων τε, τοὺς τὴν σὴν μνήμην μεγαλύνοντας.

**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Σ**τειρεύουσιν θεῶν ἀρετῶν πανάχραντε, Θεοτόκε τὴν καρδίαν μου, δεῖξον Παρθένε καρποφόρον, ἐκ στερείρας ἢ τεχθεῖσα βουλήματι, τοῦ πάντα μεταποιῶντος τῷ πνεύματι, ἵνα ὑμνῶ σε τὴν πανύμνητον.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς

**ἦχος γ'**

**α'.** Χέρσον ἀβυσσοτόκον πέδον ἥλιος, ἐπεπόλευσέ ποτε· ὡσεὶ τεῖχος γὰρ ἐπάγη, ἐκατέρωθεν ὕδωρ, λαῶν πεζοποντοποροῦντι, καὶ θεαρέστως μέλποντι. Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

**γ'.** Τὸ στερέωμα, τῶν ἐπὶ σοὶ πεποιθότων, στερέωσον Κύριε τὴν Ἐκκλησίαν, ἣν ἐκτήσω, τῷ τιμίῳ σου αἵματι.

**δ'.** Ἐκάλυψεν οὐρανοῦς, ἡ ἀρετὴ σου Χριστέ· τῆς κιβωτοῦ γὰρ προελθῶν, τοῦ ἁγιάσματος σου, τῆς ἀφθόρου Μητρός, ἐν τῷ ναῶ τῆς δόξης σου, ὤφθης ὡς βρέφος, ἀγκαλοφορούμενος, καὶ ἐπληρώθη τὰ πάντα τῆς σῆς αἰνέσεως.

**ε'.** Ὡς εἶδεν Ἡσαΐας συμβολικῶς, ἐν θρόνῳ ἐπηρμένῳ Θεόν, ὑπ' ἀγγέλων δόξης δορυφορούμενον, ὦ τάλας! ἐβόα, ἐγώ· πρὸ γὰρ εἶδον σωματούμενον Θεόν, φωτὸς ἀνεσπέρου, καὶ εἰρήνης δεσπόζοντα.

**ς'.** Ἐβόησέ σοι, ἰδὼν ὁ πρέσβυς, τοῖς ὀφθαλμοῖς τὸ σωτήριον, ὃ λαοῖς ἐπέστη· ἐκ Θεοῦ Χριστέ σὺ Θεός μου.

**ζ'.** Σὲ τὸν ἐν πυρὶ δροσίσαντα, παῖδας θεολογήσαντας, καὶ Παρθένῳ, ἀκηράτῳ, ἐνοικήσαντα, Θεὸν Λόγον ὑμνοῦμεν, εὐσεβῶς μελωδοῦντες· Εὐλογητὸς ὁ Θεός, ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν».

**Αἰ**νοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

**η'.**

Ἀστέκτω πυρὶ ἐνωθέντες, οἱ θεοσεβείας προεστῶτες νεανίαι, τῇ φλογὶ δὲ μὴ λωβηθέντες, θεῖον ὕμνον ἔμελπον· Εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα τὸν Κύριον, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

σύντομες

ἀργές

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἤχος γ'

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσειν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Καταβασία θ' ὑδῆς

ἤχος γ'

Θεοτόκε ἡ ἐλπίς, πάντων τῶν χριστιανῶν, σκέπε φρούρει φύλαττε, τοὺς ἐλπίζοντας εἰς σέ.

Ἐν νόμῳ, σκιᾷ καὶ γράμματι, τύπον κατίδωμεν οἱ πιστοί, πᾶν ἄρσεν τὸ τὴν μήτραν διανοῖγον, ἅγιον Θεῷ· διὸ πρωτότοκον Λόγον, Πατρὸς ἀνάρχου Υἱόν, πρωτοτοκούμενον Μητρί, ἀπειράνδρῳ, μεγαλύνομεν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

σύντομος

ἀργή

σύντομος

ἀργή

συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

## Ἑξαποστειλάριον

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

ἦχος β'

Τῆς ὑπερθέου πάνσοφοι, ἀνεδείχθητε μύσται, Τριάδος καὶ ὑπέρμαχοι, Ἀθανάσιε μάκαρ, καὶ Κύριλλε θεοφάντορ, Ἄρειον καθελόντες, καὶ σὺν αὐτῷ Σαβέλλιον, καὶ Νεστόριον αὖθις, τὸν δυσσεβῆ, καὶ σὺν τούτοις ἅπασαν ἄλλην πλάνην, τῶν δυσσεβῶν αἰρέσεων, ἱεράρχαι Κυρίου.

Θεοτοκίον

Ὅρος Θεοῦ πανάγιον, καὶ λυχνίαν καὶ στάμνον, καὶ κιβωτὸν καὶ τράπεζαν, ράβδον τε καὶ πυρεῖον, καὶ θεῖον θρόνον καὶ πύλην, καὶ ναὸν καὶ παστάδα, ὑμνήσωμεν θεόφρονες, τὴν ἀγνήν καὶ Παρθένον· ἐξ ἧς Θεός, σαρκωθεὶς ἀτρέπτως, καὶ ὑπὲρ φύσιν, ἐθέωσε τὸ πρόσλημμα, ἀπορρήτῳ ἐνώσει.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

ἦχος λ' ρι Νη

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου  
Αθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
Ἑσπερινός 1991 σ.97#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε η η χος πρω

τος ἦ

## Αἶνοι

ἦχος α'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη



## Στιχολογία

ψαλμὸς ρμθ' 148

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.  
 Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.  
 Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.  
 Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.  
 Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.  
 Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.  
 Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.  
 Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἐρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.  
 Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.  
 Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.  
 Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.  
 Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῶ ἑγγίζοντι αὐτῷ.

ψαλμὸς ρμθ' 149

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.  
 Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.  
 Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.  
 Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.  
 Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.  
 Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.  
 Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.  
 Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.  
 Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἑγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

ψαλμὸς ρν' 150

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.  
 Δεῦτε φιλέορτοι πάντες πανηγυρίσωμεν, τὴν μνήμην τῶν ἐνδόξων, διδασκάλων τιμῶντες· ἐν Πνεύματι γὰρ θείῳ καθεῖλον ὄφρυν, ἀκαθέκτων αἱρέσεων καὶ θεοφθόγοις διδάγμασι τὴν Χριστοῦ, Ἐκκλησίαν ὑπεστήριξαν.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Ὁρθοδοξίας ἀκτῖσι περιλαμπόμενοι, οἱ νοητοὶ ἀστέρες, ὑπερηύγασαν λόγοις· ὁ μὲν γὰρ τὴν Ἀρείου θεοστυγῆ, γλωσσαλγίαν ἐφίμωσεν· ὁ δὲ Νεστόριον αὐθις καὶ ἐμμανῆ, καταβέβληκε Σαβέλλιον.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ.

Τὴν ἱεράν ξυνωρίδα τῶν διδασκάλων ἡμῶν, τοὺς ζηλωτὰς Κυρίου, εὐφημήσωμεν ὕμνοις, Κύριλλον τὸν θεῖον, φλόγα πυρός, καὶ στερρόν Ἀθανάσιον· ἐν οὐρανοῖς γὰρ συνόντες ὑπὲρ ἡμῶν, τῷ Θεῷ αἰεὶ πρεσβεύουσι.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ταῖς ἰκεσίαις τῶν θείων ἱεραρχῶν σου Χριστέ, ἐπίσκεψαι ἕξ ὕψους, ἐκλογάδα σου ποιήμην, ἐν μέσῳ νεμομένην λύκων δεινῶν, ὧν τὰ θράση κατάβαλε· οὐ γὰρ ἐπαύσατο ἔτι καὶ νῦν ἰδοῦ, τῶν αἱρέσεων τὰ σκάνδαλα.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Δεῦτε φιλεόρτων τὸ σύστημα, δεῦτε τῶν πιστῶν ἡ ὁμήγυρις, δεῦτε ὀρθοδόξων χορεῖαι, ἄσμασιν ἐγκωμίων στέψωμεν, τὴν ἀεισέβαστον δυάδα τῶν διδασκάλων ἡμῶν· οὗτοι γὰρ πάντα ζόφον κακίστης αἱρέσεως, πᾶσαν ἀπάτην τῶν δυσμενῶν, νεανικῶς καθελόντες, τῇ ἀηττήτῳ τοῦ Παντάνακτος ἰσχύι, τὸν κόσμον κατηύγασαν, θεογνωσίας ἐλλάμψεσι· καὶ νῦν πρεσβεύουσιν ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν ἐν πίστει τελούντων τὴν μνήμην αὐτῶν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

ἦχος πλ.α'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε παρθένε, καὶ δοξάζομέν σε οἱ πιστοὶ κατὰ χρέος, τὴν πόλιν τὴν ἄσειστον, τὸ τεῖχος τὸ ἄρρηκτον, τὴν ἀρραγῆ προστασίαν, καὶ καταφυγὴ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.**

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Δοξολογία

σύντομες

ἀργές

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Πέτρου Βυζαντίου

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Γεωργίου Βιολάκη

Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος γ'

**Ἔργοις λάμπαντες ὀρθοδοξίας, πᾶσαν σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταὶ τροπαιοφόροι γεγονάτε· τῇ εὐσεβείᾳ τὰ πάντα πλουτίσαντες, τὴν Ἐκκλησίαν μεγάλως κοσμήσαντες, ἀξίως εὗρατε Χριστὸν τὸν Θεὸν εὐχαῖς ὑμῶν, δωρούμενον πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.**

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.  
Ἀμήν.

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

Δημητρίου Σουρταντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>γ δ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>β λ</sup>

<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν

ἕτερα

ΝΗ  
C οι Κυρι ε ς

ΝΗ  
Α μην Δ

## Αντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δε

- ∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. 102:1
- ∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2
- ∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19
- ∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ. 102:22

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη  
1851 σ.26#

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω σον

η μας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τερ σω σον η

μα α ας

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δε

∴ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2

∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5

∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6

∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δε

Πανδέκτη 1851 σ.26#

Σωσον ημας Υιεε Θεου ο εν αγι οισ θαυ

μαστος ψαλλοντας σοι αλληλου ουι α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#1

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων

ων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων

της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με

νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευμα τι σω σον η μα

α ας

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἄμην.

ἀντίφωνον γ'

## Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφώνάριον 2009 σ.71

∴ Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρι ἡμῶν. 94:1

∴ Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν ἕξομολογήσει καὶ ἐν ψαλμοῖς ἀλαλάξωμεν αὐτῷ.  
94:2

∴ Ὅτι Θεὸς μέγας Κύριος καὶ βασιλεὺς μέγας ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. 94:3

Ἔργοις λάμπαντες ὀρθοδοξίας, πᾶσαν σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταὶ τροπαιοφόροι  
γεγόνατε· τῇ εὐσεβείᾳ τὰ πάντα πλουτίσαντες, τὴν Ἐκκλησίαν μέγਾਲως κοσμήσαντες,  
ἀξίως εὐράτε Χριστὸν τὸν Θεὸν εὐχαῖς ὑμῶν, δωρούμενον πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Εἰσοδικὸν

Σοφία· ὀρθοί.



## Ἦχος Δι'

Πανδέκτη 1851 σ.27#

**Δ** ε εὐ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

στω

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γι οις

θαυ μα στος  ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α 



Ἁγίων Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου

ἦχος γ'

Ἔργοις λάμπαντες ὀρθοδοξίας, πᾶσαν σβέσαντες κακοδοξίαν, νικηταὶ τροπαιοφόροι  
γεγόνατε· τῇ εὐσεβείᾳ τὰ πάντα πλουτίσαντες, τὴν Ἐκκλησίαν μεγάλως κοσμήσαντες,  
ἄξιως εὐράτε Χριστὸν τὸν Θεὸν εὐχαῖς ὑμῶν, δωρούμενον πᾶσι τὸ μέγα ἔλεος.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

Κοντάκιον εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ἦχος α'

Ὁ μήτραν παρθενικὴν ἀγιάσας τῷ τόκῳ σου, καὶ χεῖρας τοῦ Συμεὼν εὐλογήσας ὡς  
ἔπρεπε, προφθάσας καὶ νῦν ἔσωσας ἡμᾶς Χριστέ ὁ Θεός. Ἄλλ' εἰρήνευσον ἐν πολέμοις  
τὸ πολίτευμα, καὶ κραταίωσον βασιλεῖς οὓς ἠγάπησας, ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ  
ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Τρισάγιος Ὑμνος

ἦχος β'

ἦχος βαρὺς

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[σύντομος](#)

[Νικολάου Σμύρνης](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

Προκείμενον. Ἦχος δ'.

Πρόσχωμεν

∴ Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

∴ Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

Σοφία

Πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 13:7-16

Πρόσχωμεν

Ἀδελφοί, μνημονεύετε τῶν ἡγουμένων ὑμῶν, οἵτινες ἐλάλησαν ὑμῖν τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ ὡς ἀναθεωροῦντες τὴν ἔκβασιν τῆς ἀναστροφῆς, μιμεῖσθε τὴν πίστιν. Ἰησοῦς Χριστὸς χθὲς καὶ σήμερον ὁ αὐτός, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας. Διδαχαῖς ποικίλαις καὶ ξέναις μὴ περιφέρεσθε· καλὸν γὰρ χάριτι βεβαιοῦσθαι τὴν καρδίαν, οὐ βρώμασιν, ἐν οἷς οὐκ ὠφελήθησαν οἱ περιπατήσαντες. Ἔχομεν θυσιαστήριον, ἐξ οὗ φαγεῖν οὐκ ἔχουσιν ἐξουσίαν οἱ τῇ σκηνῇ λατρεύοντες. Ὡς γὰρ εἰσφέρεται ζῶων τὸ αἷμα περὶ ἁμαρτίας εἰς τὰ ἅγια διὰ τοῦ ἀρχιερέως, τούτων τὰ σώματα κατακαίεται ἔξω τῆς παρεμβολῆς. Διὸ καὶ Ἰησοῦς, ἵνα ἀγιάσῃ διὰ τοῦ ἰδίου αἵματος τὸν λαόν, ἐξω τῆς πύλης ἔπαθε. Τοίνυν ἐξερχώμεθα πρὸς αὐτὸν ἐξω τῆς παρεμβολῆς, τὸν ὀνειδισμὸν αὐτοῦ φέροντες. Οὐ γὰρ ἔχομεν ὧδε μένουσαν πόλιν, ἀλλὰ τὴν μέλλουσαν ἐπιζητοῦμεν. Δι' αὐτοῦ οὖν ἀναφέρωμεν θυσίαν αἰνέσεως διὰ παντὸς τῷ Θεῷ, τουτέστι καρπὸν χειλέων ὁμολογούντων τῷ ὀνόματι αὐτοῦ. Τῆς δὲ εὐποιίας καὶ κοινωνίας μὴ ἐπιλανθάνεσθε· τοιαύταις γὰρ θυσίαις εὐαρεστεῖται ὁ Θεός.

Εἰρήνη σοι.

Ἦχος δὲ Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.80#

α λ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ι ι α αλ

λη λου ου ου ι ι ι ι α

\* α α α α

τὸ τέλος

∴ Ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ὠσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν.

∴ Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.

## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὅρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ** τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 5:14-19

Πρόσχωμεν.

**Δόξα** σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Εἶ**πεν ὁ Κύριος τοῖς ἑαυτοῦ Μαθηταῖς· Ὑμεῖς ἐστε τὸ φῶς τοῦ κόσμου· οὐ δύναται πόλις κρυβῆναι ἐπάνω ὄρους κειμένη. <sup>15</sup>Οὐδὲ κείουσι λύχνον, καὶ τιθέασιν αὐτὸν ὑπὸ τὸν μόδιον, ἀλλ' ἐπὶ τὴν λυχνίαν, καὶ λάμπει πᾶσι τοῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ. <sup>16</sup>Οὕτω λαμψάτω τὸ φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅπως ἴδωσιν ὑμῶν τὰ καλὰ ἔργα, καὶ δοξάσωσι τὸν Πατέρα ὑμῶν, τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς. <sup>17</sup>Μὴ νομίσητε, ὅτι ἤλθον καταλῦσαι τὸν νόμον, ἢ τοὺς προφῆτας· οὐκ ἤλθον καταλῦσαι, ἀλλὰ πληρῶσαι. <sup>18</sup>Ἀμὴν γὰρ λέγω ὑμῖν, ἕως ἂν παρέλθῃ ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, ἰῶτα ἐν ἧ μία κεραία οὐ μὴ παρέλθῃ ἀπὸ τοῦ νόμου, ἕως ἂν πάντα γένηται. <sup>19</sup>Ὁς ἐὰν οὖν λύσῃ μίαν τῶν ἐντολῶν τούτων τῶν ἐλαχίστων, καὶ διδάξῃ οὕτω τοὺς ἀνθρώπους, ἐλάχιστος κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν ὃς δ' ἂν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ, οὗτος μέγας κληθήσεται ἐν τῇ βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.

**Δόξα** σοι Κύριε, δόξα σοι.

## Ἐκτενῆς δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

**Κύριε**, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε**, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε**, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε**, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναιξὶ καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

**Κύριε**, ἐλέησον. (γ')

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Δέσεις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσει.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κατηχήση αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀποκαλύψη αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐνώση αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆι χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

**Σοί, Κύριε.**

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.

## Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Χερουβικὸν ἦχος βαρῦς

Οἱ τὰ Χερουβιμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων υποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενοι τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

393 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

555 [Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

489 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

269 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

434 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

251 [Δοσιθέου Κατουνακιώτου](#)

382 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

322 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

382 [Ἰωάσαφ Διονυσιάτου](#)

324 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

661 [Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

240 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

332 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

334 [Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

298 [Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα](#)

## Λειτουργικὰ

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Μιχαὴλ Χατζηθανασίου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(διατονικός\)](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

[Ἐλευθ. Γεωργιάδη \(ἐναρμόνιος\)](#)

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶρον, ἐντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

**Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**

**Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.**

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

**Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίω δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοι, Κύριε.**

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

**Πάτερ ἡμῶν** ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστι σοῦ ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

**Εἰς Ἅγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.**

## Κοινωνικὸν ἦχος βαρῦς

Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον ἔσται δίκαιος. Ἀλληλούια






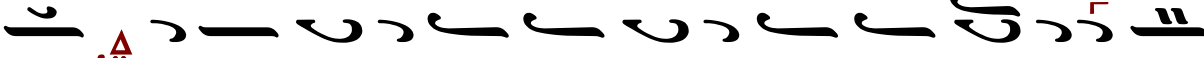




281	<a href="#">Δανιήλ Πρωτοψάλτου</a>	570	<a href="#">Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης</a>
438	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητῶς</a>	293	<a href="#">Ἀνδρέου Τσικνοπούλου</a>
448	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	238	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζή</a>
425	<a href="#">Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου</a>	304	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>
510	<a href="#">Ἰωάσαφ Διονυσιάτου</a>		

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος  Δι


Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#



  
**Ε** ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν  


  
 πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη  


  
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν  




  
 τες αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε ε

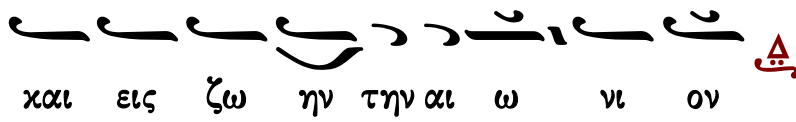
Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

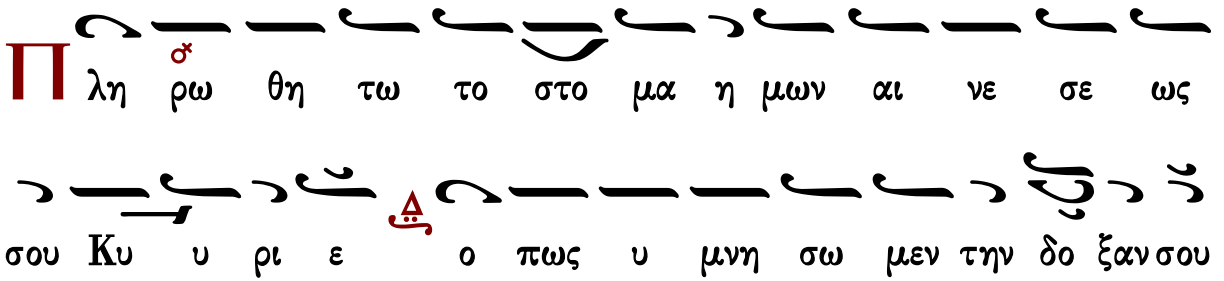
Ἦχος  Δι

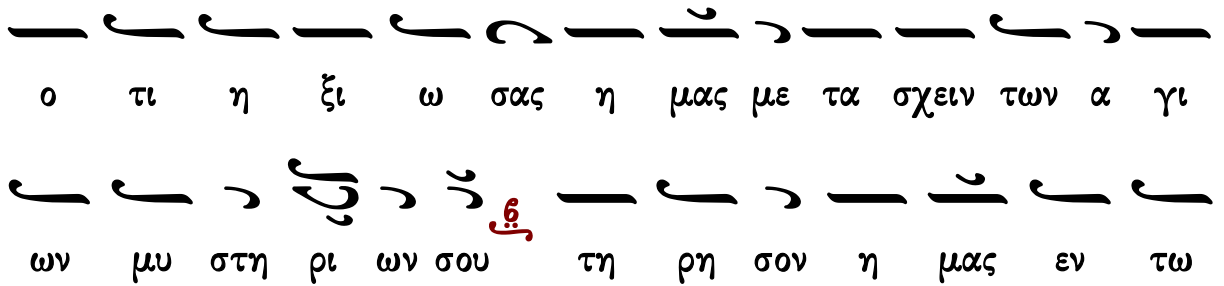
Ι.Μ.Βατοπαίδιου  
Λειτουργία 2007\*

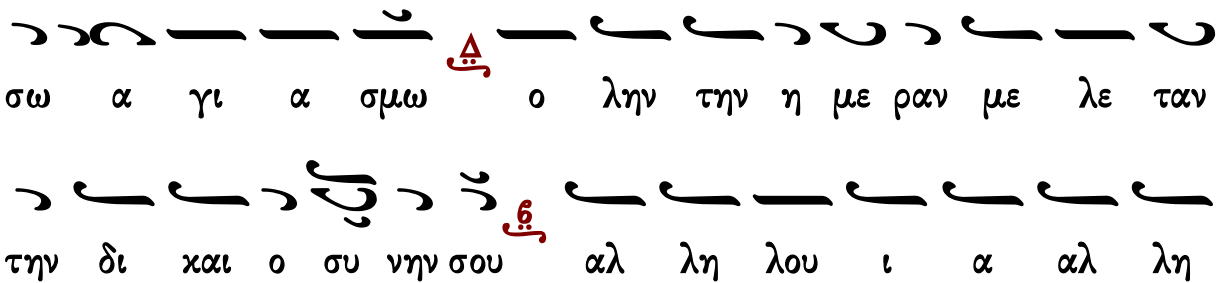

  
**Α** μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων

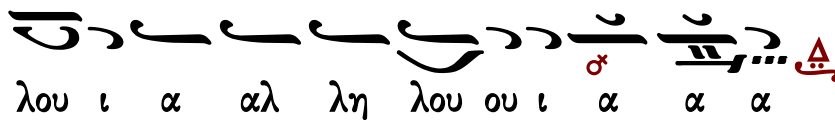


και εις ζωην αιωνιον 

**Π**ληρωθητω στομαχημων αινεσεως σου Κυριε 

οτι ηξιωσας ημας μετασχειν των αγιων μυστηριων σου τηρησον ημας εντω 

σωαγιασμων ολην την ημεραν μελεταν την δικαιοσυνην σου αλληλουια αλλη 

λουια αλληλουια 

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμην.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἄμην.

Ἦχος Δι'

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Δημητρίου Σουφταντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

<sup>Δι</sup>  
**T** | | |

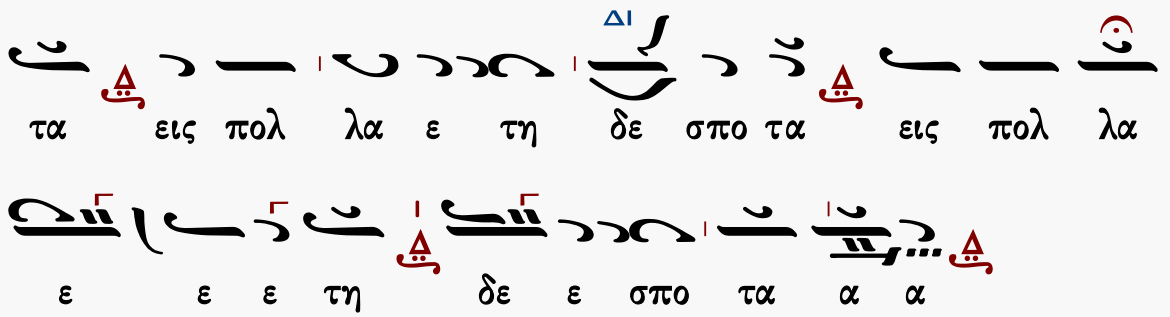
ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η  
 μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη

εἰς ἀρχιερατικὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

<sup>Δι</sup>  
**T** | |

ον δε σπο την και αρ χι ε ρε α η μων  
 μας <sup>ΜΕΛ</sup> | |

Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δε σπο



Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·  
 νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
 Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.  
[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com) [louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

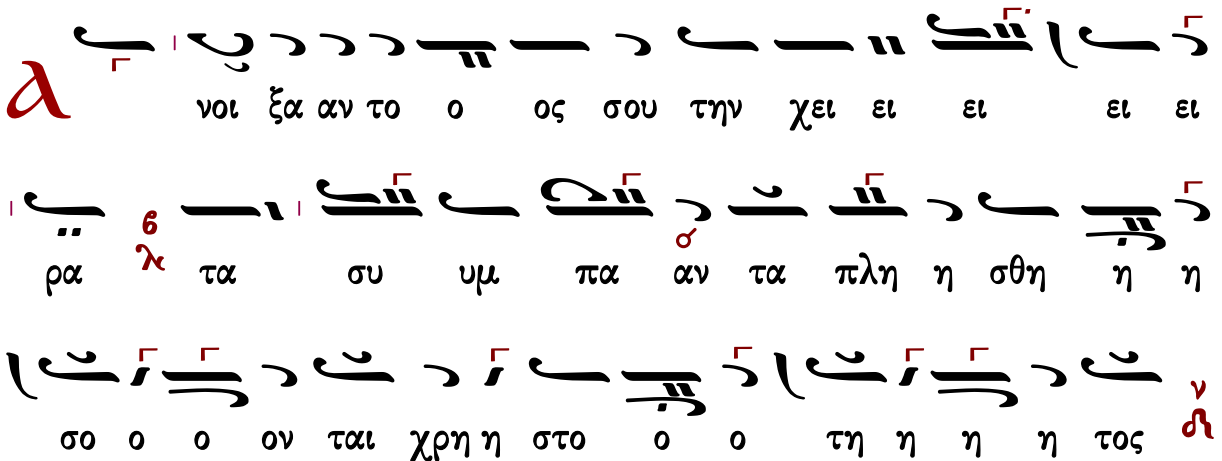
## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

### Εἰς τὸν ἔσπερινὸν

### Ἄνοιξαντάρια Φωκαέως

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι̣ Νη

Μουσική Συλλογή  
 Γεωργίου Πρωγάκη  
 Ἐσπερινός, 1909 σ.2#



α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ σω ω

πο ον τα ρα χθη η η σο ο ο ο ον ται δο

ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Α ν τα νε λει εις το Πνε ε ευ μα α α αυ

τω ω ων και εκ λει ει ει ψου ου ου ου σι

και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ων ε πι

στρε ε ε ψου ου ου ου σιν δο ξα α σοι οι ο Θε

ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ε ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α

σου και κτι σθη η σο ον ται αι και α να και

νι ι ι ει ει εις το προ ο σω ω πον τη η ης γη

ης Δο ξα σοι Πα α α τερ δο ο ξα α σοι οι

Υι ι ε ε ε ε ε δο ξα α σοι το Πνε ε ευ

μα α το ο ο Α α γι ι ι ον δο ξα α

σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α

**Η** η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου

ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν θη η σε

ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε ε ερ

γοι οἰς α α αυ του δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε

δο ο ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

δο ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου ρα α α α

νι ι ι ε ε ε δο ξα α σοι οι ο Θε ο

ο ο ος α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α

Ο ε πι βλε ε ε ε ε πων ε ε πι ι ι τη η

η ην γην και ποι ων α α αυ την τρε ε ε ε

ε ε ε μειν ο α πτω με ε νος των ο ρε

ε ω ω ων και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα

πνι ι ζο ο ον ται Δο ο ξα σοι οι οι Α γι ι

ε δο ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε

δο ο ξα α α σοι Βα σι λευ ου ου ρα α α

α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε

δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα το α α α

α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον δο ξα α

σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ι ι ι α α

σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν τη ζω ω

η η η η μου φα λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε



ως υ υ πα α αρ χω ω δο ξα α σοι οι τρι συ

πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης Πα α α

α α τερ Υι υι ε και Πνε ε ευ μα α σε ε προσ

κυ υ νου ου ου ου με ε εν και δο ο ξα α α ζο ο

ο ο μεν δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο

ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

**Η** δυν θει ει ει η α αυ τω η δι α λο ο

γη η η η μου ε γω ω δε ε ευ φραν θη η

σο ο ο μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω ω

δο ξα α σοι οι Πα α τε ε ρ α α α να α α αρ

χε δοξα σοι Υι εσυ υναναρχε δοξα

σοι το Πνευμαατο οοααγιιι

ον το ομοουσιιιον και ομο

οοοοοθρο και ομοοθροονον

Τριααγιαδοοοοοξαααα

σοι δοοξαα σοι οι ο Θεοοοοοοο

Αλληλου ου ου ου ιιιια

Εκλειποιεναμαρτωωωλοιαποο

οοτηηηηηςγηης καιααανοοο

μοι οι οι ωστεεμηηυυπαααρχει

ειν α α αυ τους δο ξα σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α

σοι Υι υι ε ε ε ε δο ο ξα α α σοι το Πνε ε

ευ μα α α το α α α α α α α γι ι ι το α α

γι ι ο ον Τρι α ας α γι α δο ο ο ξα α α

α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο

ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ε υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η

μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο Η λι

ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ σι ιν α α αυ του

ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τος και ε γε ε ε

νε ε το ο ο νυ υξ δο ο ξα α σοι οι Βα

σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α α α α α

νι ι ε ε που ρα α νι ι ι ε δο ο ξα

α α σοι Παν το κρα α α το ο ορ συ υ υν

Υι υι ω ω και Πνε ευ μα α α τι Δο ο ξα

σοι οι ο Θε ε ο ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α

ω ς ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε ερ γα

σου ου Κυ ρι ι ε πα α α αν τα εν σο

φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας δο ξα α

σοι Πα α τε ερ α α γε ε εν νη η η η τε

δο ξα α σοι οι Υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε

δο ο ξα α α α σοι το Πνε ευ μα το ο

ο α γι ι ο ον το εκ του Πα α τρο ος ε εκ

πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον και εν Υι

ω α να παυ ο ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας

α γι α δο ο ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι

οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Κ** αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω να α ας <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> των αι ω ω ω νω ων α α

α μην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Α** λ λη λου ι ι α α λη λου ι ι α <sup>β</sup> <sub>λκ</sub> αλ

λη λου ι ι α δοξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Α** λ λη λου ι ι α αλ λη λου ι ι α <sup>β</sup> <sub>λκ</sub> αλ

λη λου ι ι α δοξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

Α λ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ι ι α <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

αλ λη λου ι ι α δο ξα α σοι ο Θε ε ο ο ος

η η μω ων δο ο ξα α σοι οι οι οι <sup>γ</sup> <sub>α</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιογράφος

τὰ εἰρηνικά

Λουκάς Λουκά

### Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sub>α</sub> Δι

Πανδέκτη, Εσπερινός  
1850 σ.191\*

Α γι α α α α α α <sup>Δ</sup> <sub>α</sub>

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ε ε

ε ε ε <sup>Δ</sup> <sub>α</sub> ε κε ε ε ε ε ε ε κρα α α α

α α α ξα α α α α προς σε ε ε <sup>Δ</sup> <sub>α</sub> εισ α α α

α α α α κου σο ο ο λο ο ο ο ον μου ου <sup>6</sup> <sub>λ</sub> εισ α

κου σο ο ο ο ο ον μου ου Κυ ρι ε ε ε

ε ε ε ε ε ε Κυ ρι ε ε κε ε ε ε ε ε ε

κρα α α α α α ξα α α α α προς σε εισ α α α

α α α α κου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου ου προ ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο προ ο ο σχε ε ε ε ε ε ε

εσ τη φω νη η η η η η η τη ης δε ε η η

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω της δε

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου

ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι αι με προ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος σε ε λε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ει ει ει ει σ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε  
ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε ε  
λε ε ε ε ε ε ε ε

Κ α α τευ θυη η η η η η η η η η η η η η η η η η η τω ω  
Κ α α τευ θυη η η η η η η η η η η η η η η η η η η τω ω

η η προ ο ο ο ο ο σσευ χη μου ου ου ου ου ου  
η η προ ο ο ο ο ο σσευ χη μου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α λα α  
ου ου ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α λα α

α α μα εν ω ω ω ω ω ω ω πι ο ο ο ο  
α α μα εν ω ω ω ω ω ω ω πι ο ο ο ο

ο ο ο ον σου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ο ο ο ον σου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε παρσι ι ι ι ι ι ι ι ι τω ω ω ω ν χει  
ε ε ε παρσι ι ι ι ι ι ι ι ι τω ω ω ω ν χει

ει ει ει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τω  
ει ει ει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τω

ων χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν μου ου ου ου ου

ου θυ σι ι ι ι ι ι ι ι α ε ε σπε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη η ιη η

η η ει ει εισ α α α α α κου σο ο ο ο ο

ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.157#

Κ υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε εισ α

κου ου ου σο ο ον μου εισ α κου σο ον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε <sup>π 9</sup> Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε εισ α α α κου σο ο ο ον μου <sup>Δ 8</sup> προ σχεις τη φω

νη η η τη ης δε η σε ω ω ω ως μου <sup>π 9</sup> εν τω

κε κρα γε ναι αι με προ ο ος σε ε εισ α α κου

σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6 λ</sup>

**Κ**α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ευ χη η η

μου ως θυ μι α α α μα α εν ω πι ο

ο ο ον σου <sup>π 9</sup> ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει

ρω ω ω ω ν μου <sup>Δ 8</sup> θυ σι ι α ε ε ε σπε ρι ι ι

νη η εισ α α α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι

ι ε ε λ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.58\*

Κυριε εκεκραξααπροοοςσεεεε

ειεισααακουουουσοοονμουειεισαακουου

σονμου Κυυυυριιιιε Κυριεε

κεκραααξαπροςσεεεεισααακουσο

οοονμουπροσχεστηφωνηηηηηητηηηηης

δεεηηηησεεεωωωωςμουεντωκε

κραγεεναιαιαιμεπροςσεεεεισααακουσο

ο ον μου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ε ευ χη η

η η μου ου ου ως θυ μι α α μα α α ε εν ω ω ω

πι ι ι ο ο ο ον σου <sup>π</sup> ε ε ε πα αρ σις τω <sup>9</sup>

ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι α ε ε ε ε ε

σπε ρι ι νη η εισ α ακου σο ο ον μου Κυ

υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος <sup>4</sup> Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

**Κ** υ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε <sup>Δ</sup> εισ α

κου ου ου σο ο ον μου <sup>6</sup> εισ α κου σο ον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε <sup>π9</sup> Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε <sup>Δ</sup> εισ α α α κου σο ο ο ον μου <sup>Δ</sup> προ σχεις τη

φω νη της δε η η η σε ω ω ως μου <sup>Δ</sup> εν τω κε

κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε <sup>π9</sup> εισ α α α κου

σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η τω η προ ο ος ευ χη

η η μου <sup>Δ</sup> ως θυ μι α α μα α εν ω πι ο ο ο

ον σου <sup>π9</sup> ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω ω ω

ω ων μου <sup>Δ</sup> θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η <sup>Δ</sup> εισ

α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>λ

### Στιχολογία

### Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>4</sup>δ̣ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.158#

**Θ** ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι

μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>6</sup>λ

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι ι αις <sup>α</sup> <sup>ω</sup>

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυτων <sup>6</sup>λ

**Π**αι δε ευσει μεδι και ος εν ελεει και ε

λεγει με ε ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να ατω την κεφαλη ημου <sup>6</sup>λ

**Ο**τι ετι και η προσευχη μου εν ταις ευδο

καις αυτων κατεποθησαν εχομενα πετρας

οι κριται αυτων <sup>6</sup>λ

**Α**κουσονται τα ρηματα αμου οτι η δυνθη

σαν <sup>6</sup>λ ωσει παχος γης εραγη επι της γης διε

σχορπισθητα οστα αυτων παρατον Ααδην <sup>6</sup>λ

**Ο**τι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι οι



μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου <sup>6</sup>λ

**Φ** υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε

στη σαν το ο μοι <sup>Δ</sup> και α πο σκαν δα λων των ερ γα

ζο με ε νων την α νο μι ι αν <sup>ω</sup>

**Π** ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε

ελ θω <sup>6</sup>λ

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

η μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην <sup>6</sup>λ

**Ε** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω <sup>6</sup>λ

**Ε** ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>6</sup>λ

**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι <sup>6</sup>λ

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλε πον <sup>Δ</sup> και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με <sup>6</sup>λ

**Α** πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου <sup>6</sup>λ

ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

η ελ πικ μου με ρικ μου ει εν γη ζωωντων <sup>6</sup>λ

Π ρο σχες προς την δε η σικ εν μου ο ο τι ε τα

πει νω θην σφο οδρα <sup>6</sup>λ

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με <sup>6</sup>λ

ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου

του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω Ο νο μα τι ι σου <sup>6</sup>λ

ε με υ πο με νου σικ δι και οικ ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι <sup>6</sup>λ

Ε ξ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα α κου σον της φω νη ης μου <sup>6</sup>λ

Γ εν νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νην της δε η σε ω ως μου <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος <sup>4</sup>δὲ Β8 ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/512\*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου <sup>Δ</sup>δὲ και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>6</sup>λ

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν

α μαρ τι ι αις

Κυν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των

Παι δε ευ σει με δι ι και ος εν ε λε ε ει και

ε λε γ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των

**Α**κουσονται τα ρηματα αμου οτι ηδυνθη

σαν <sup>6</sup>λ ως ειπαχος γης εραγη επι της γης <sup>6</sup>λ διε

σκορπισθηταοστα αυτων παρα τον αδην <sup>6</sup>λ

**Ο**τι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι μου <sup>Δ</sup>δλ

επισοι οι ηλπισα <sup>Δ</sup>δλ μη ηαντα νελης την ψυχη ην

μου <sup>6</sup>λ

**Φ**υλαξοον με απο παγιιδος η ης συνε

στησαν τοομοι <sup>6</sup>λ και αποσκανδαλων των εργαζο

με ενωντην ανομιαν <sup>6</sup>λ

**Π**εσουνται εν αμφιβληστρο αυτων οι αμαρτω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ονα του α πα γ γε λω

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλεπον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν

ο εκ ζη τω ωντην ψυ χην μου

**Ε** κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει

ει η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη η ζω ων

των

**Π** ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω

θην σφο ο δρα

**Ρ** υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο τι



ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με <sup>6</sup>λ

Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του εξ ο

μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου <sup>6</sup>λ

Ε με υ πο με νου σι δι και οι <sup>Δ</sup>ε ως ου ανταπο

δω ως μοι <sup>6</sup>λ

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>Κυ

ρι ε εισ α ακου σον της φω νη ης μου <sup>6</sup>λ

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ω ως μου <sup>6</sup>λ

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι

πα ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν

Δ ι ω γμους ε καρ τε ρη σας και κιν δυ νους υ

πε μει νας θε ορ ρη μον ο ο σι ε Α θα να σι

ε ε ως την πλα νην εξ ω ρι σας Α ρει ει ου την

α θε ον και την ποι μνην της αυ του α σε βει ας δι ε

σω σας ο μο ου σι ο ο ν τω Πα τρι δο γμα τι ζων

τον Υι ον τε και το Πνευ μα ορ θο δο ξως <sup>Α</sup>ι ε

ρουρ γε ε ι ε ρω τα τε <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>Γ</sup><sub>χ</sub> ε ν ε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup><sub>λ</sub> υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου <sup>Γ</sup><sub>χ</sub><sup>6</sup><sub>λ</sub> ηλ πι σεν η ψυ χη ημου ε πι τον

Κυ ρι ον <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>Α</sup> στρα παις του κη ρυ γμα τος τους εν σκο τει ε

φω τι σας <sup>6</sup><sub>λ</sub> και την πλα νην α α πα σαν α πε δι ω

<sup>6</sup><sub>λ</sub> προ κιν δυ νευ ων της πι στε ως στερ ρε ε <sup>Γ</sup><sub>Α</sub>

θα να σι ε <sup>Α</sup><sub>Δ</sub> ως ποι μην α λη θι νος και ε δραι

αι ω μα α σει στον παν α οι δι με της Χρι στου Εκ κλη

σι ας δι α του το συν ελ θον τες σε τι μω ω μεν με

λω δι κω ως α γαλ λο μενοι

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α

πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ ρα

ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

α ρε την πα σαν η σκη σας ε πι μο νως θε

ο πνευ στε και χρι σθεις τω Πνε ευ μα τι χρι σμα α γι

ον ι ε ρου ρ γος ι ε ρω τα τος σα φω ως ε χρη

μα τι σας και ποι μην α λη θι νος και της πι ι στεως

προ μα χος ο θεν α πα σα Εκ κλη σι ι α δο

ξα ζει σου την μνη η μην ι ε ρως ε πι τε λου σα

και τον Σω τη η ρα δο ξα ζου σα

### Στιχηρά τοῦ ἁγίου Κυρίλλου

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος Βϛ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.253/251\*

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και

πολ λη πα ρα αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ τρω

σε ται τον Ισρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ων αυ

του

Τ οις πυ ρι νοις σου δο γμα σι των αι ρε σε ων

α πα σα φρυ γα νω δης φλε ε γε ται υ λη παν σο

φε των νο η μα των τοις βα θε σι βυ θι ι ζε ται

στρα τευ μα α πει θουν των δυσ σε βων τοις δε δο ο

γμα σι Κυ ριλ λε της σο φι ας σου καλ λω πι ι ζε

ται μα καρ καθ ε κα στην των πι στων η Εκ κλη σι α

με γα λο φω ω νω σ τι μω σα σε

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ε

παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι

Ε υ φρα δει α των λο γων σου ι ε ρω τα τε

Κυ ριλ λε Εκ κλη σι α α πα σα ω ρα ι ζε

ται και ευ σε βω σ καλ λω πι ζε ται ω ραι αι οις εν

καλ λε σι και τι μα σου ι ε ρως την α γι αν και ευ

σημον μνη μην εν δο ξε <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup> ορ θο δο ξων το κλε ε ος <sup>Δ</sup>λ<sup>η</sup>

των πα τε ρων κο ρυ φαι ε της συν ο ο δου <sup>Δ</sup>λ<sup>η</sup> της παν

α γι ι ας υ περ μα χε <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup>

<sup>Γ</sup>χ<sup>κ</sup> **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup> και η α λη θει α του Κυ ρι ου <sup>Γ</sup>χ<sup>κ</sup>

με ε νει εις τον αι ω να <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup>

**Τ** ης Χρι στου α πε δι ω ξας νο η τους λυ κους Κυ

ριλ λε <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup> Εκ κλη σι ας σκι μπω νι των δο γμα των σου <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup>

και ταυ την κυ κλω ε τει χι σας <sup>π</sup>η<sup>ρ</sup> λο γων ο χυ ρω μα

σι πα ρα στη σας τω Χρι στω α σι νη και α λω βη

τον <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup> ον ι κε τευ ε εκ φθο ρα ας και κιν δυ νων

λυ τρω θη ναι <sup>Δ</sup>δ<sup>ι</sup> τους εν πι στει εκ τε λου ουν τας την α

ει σε ε βα στον μνη μην σου <sup>6</sup>λ<sup>κ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

### Δοξαστικόν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πά

Μουσική Κυψέλη Β' Στεφάνου Λαμπαδαρίου Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.83/439\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι <sup>π</sup>

ε ραρ χων τους αρ χη η η γου ουσ πα τρι αρ

χω ων του ου ουσ α κραι αι μο ο ο ο νας και παμ





δὸ οὐρανῶν θεοῦ ὁ οὐρανὸς ὁ οὐρανὸς

δο ο ο νη των θε ο σο ο φω ω ων δο γμα

αὐτῶν σου χαι αἰ αἰ αἰ αἰ ροῖς α α

α τω ω ω ν σου χαι αι αι αι αι ροις α α

στη ἡ ἡ ἡρ παμ φα α ε ε στα α α α τε υ

στη η η ηρ παμ φα α ε ε στα α α α τε υ

περ μα χε της Α ει ει ει πα αρ θε ε ε νου ο

περ μα χε της Α ει ει ει πα αρ θε ε ε νου ο

στεν το ρει ως αυ την Θε ε ο ο το κον εν με σω

στεν το ρει ως αυ την Θε ε ο ο το κον εν με σω

του εν Ε φε σω ι ε ρου ου ου συ υλ λο ο ο

του εν Ε φε σω ι ε ρου ου ου συ υλ λο ο ο

γου α να κη ρυ υ υ ξας λα αμ πρω ω ω

γου α να κη ρυ υ υ ξας λα αμ πρω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ως και των Νε στο ρι ου λη ρη

ω ω ω ω ω ω ω ως και των Νε στο ρι ου λη ρη

μα των κα α θαι αι ρε τα παμ μα κα ρι ι στε

μα των κα α θαι αι ρε τα παμ μα κα ρι ι στε

Κυ υ υ υ υ υ υ Κυ υ υ ριλ λε ε ε ε ε ε

Κυ υ υ υ υ υ υ Κυ υ υ ριλ λε ε ε ε ε ε

ε ε χαι ρε τε θε ο λο γι ας πη η γαι θε ο

ε ε χαι ρε τε θε ο λο γι ας πη η γαι θε ο

σο φιασποταμοιαεεενααααοι

καιβρουσεισθειειειασγνωωσεεεεως

αλλωπατεερεςτρισοοοολβιιιιοι

μηπαυσησθεπρεσβευοοντεςΧριιστωυπερ

τωνπιστεικαιποοθωτελουουουντωνυ

υμωντηνπανιερονκαιθειειαανπανηη

ηγυυυυριν

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.462\*

ΔοοοξαΠαατριιιικαιαιαιΥιυιωκαι



α α τερ της α θα να σι α ας ε πω ω

ω ω νυ υ υ υ με ο τον λη ρω ω δη η Α

ρειει ον θα περ λυ υ κον εκ σφεν δο νι ι σας της ποι

μνη ης του ου Χρι ι στου τη ε λα στι κη σφε εν δο

ο ο νη των θε ο σο ο φω ω ων δο γμα α α τω ω

ω ων σου χαι αι αι αι αι ροις α α στη η η η ρ

φα ει νο ο ο ο τα α α α τε της α ει παρ

θε ε ε νου υ υ περ μα α χε ο στεν το ρι ως αυ την

Θε ε ο ο το ο κον εν με ε σω του εν Ε

ε φε ε σω ι ε ρου ου ου συ υ λ λο ο ο γου α να

κη ρυ υ υ υ υ ξας λα αμ πρω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ως και των Ne στο ρι ι ων λη ρη

μα τω ω ων κα α θαι αι ρε τα παμ μα κα ρι

ι στε Κυ υ υ υ υ υ υ κυ υ υ ριλ λε ε

ε ε ε ε ε ε χαι αι ρε ε τε θε ο λο γι

α α ας πη η γαι θε ο σο φι ι ας πο τα μοι

οι οι α ε ε ε να α α α οι οι και βρυ

υ σεις θει ει ει ας γνω ω ω σε ε ε ε ως αλλ

ω παν σο ο ο φοι πα α τε ρε ες τρισ μα κα α

α α ρι ι ι ι στοι μη παυ ση σθε πρε ε σβε ε ευ

ειν Χρι στω ω ω ω ω τω ω Θε ε ω υ περ

των πι ι στει ει ει και αι πο ο ο θω τε λου ου ου

ουν τω ων α α ει την ι ε ραν υ υ μω ων και

σε βα σμι ι α ανπαν η η η γυ υ υ ριν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.283\*

Νε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α

τι

ε ραρ χω ων τουους α αρ χη η γου ου  
ου ου ουου του ου ου ου ους πα τρι αρ  
χω ω ων του ου ους α χραι αι μο ο νας και παμ  
φα εις φω ω στη η η η ρα ας τη ης οι οι κου ου  
με ε ε ε νη η ης των εν νοι ω ω ωων του ου Χρι  
ι ι στου ου τους ε εκ φα αν το ο ρας συν ελ θο ο  
ο ον τες ω ω ω φι ι λε ε ε ε ε ε ε ε  
ο ο ο ο ο το ο ο ορ τοι πνευ μα τι κοις ε ε  
ε γ κω ω μι ι οι οισ αι νε ε ε ε σω ω ω ω  
με ε εν λε ε ε ε ε γο ο ο ο ο το ο ο ον  
ες και αι αι αι αι ροι οισ Α θα να α α



α α α α α α λ α α α σι ι ε πα α

α α α α α τερ της α θα να σι ι ι ι

ι ι ι ας ε πω ω ω ω ω νυ υ υ υ ε

πω ω ω νυ με ε ε ε ε ε ε ο τον λη ρω

δη Α α ρει ει ο ον κα θα α α α περ λυ υ υ υ υ

υ κο ο ο ον εκ σφεν δο νι ι ι ι ι ι

σα ας της ποι οι μνη η ης του ου Χρι ι ι στου ου ου

ου τη ε ε λα στι κη σφεν δο ο ο ο

νη των θε ο σο ο φω ω ω ων δο ο ο γμα α α

α α α α τωων σου χαι αι αι αι αι αι

ροι ο ις α α στη η η ηρ φα ει νο ο ο ο τα α α

α τε της α ει παρ θε ε ε ε νου υ υ πε

ε ε ερ μα υ υ πε ερ μα α χε ο στεν το

ρει ει ει ει ει ει ω ως αυ τη η η η η η θε

ο ο το ο ο ο κον εν με σω του εν ε φε

ε ε σω ι ε ρου ου ου συ υλ λο ο ο γου α να

κη η η ρυ υ υ υ ξας λα α αμ πρω ω ως

και των νε στο ρι ι ου πα θη μα α α τω ω ω ν

κα α α θαι αι ρε ε ε ε ε ε ε τα πα αμ

μα α κα α α α ρι στε ε ε ε Κυ υ ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι λ λε χαι αι αι αι αι αι ρε ε τε ε

ε θε ο λο γι ι ι ι ας πη η η γαι αι αι

αι <sup>π</sup>θε ο σο φιας πο τα μοι οι οι οι οι

οι α ε ε ε ε ε ε να α οι <sup>ε</sup>και αι βρυ

υ σεις θει α <sup>σ</sup>ας γνω ω σε θει α <sup>σ</sup>ας γνω ω σε ε <sup>π</sup>ως

α α αλλ ω ω ω ω ω πα α α α

α α α α αν σο ο ο ω πα αν σο ο φοι οι <sup>χ</sup>

πα τε ε ρε ε ες τρι ισ μα α κα α α α ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι τοι <sup>χ</sup>μη η παυ ση

η η τε πρε ε σβε ε ε ε ε ε ε ευ ειν Χρι

στω ω ω ω ω ω τω Θε ε ε ε ε ω <sup>σ</sup>υ περ των

πι ι στει και πο ο ο ο θω <sup>σ</sup>τε λου ου ου ουν των

α α ει ει την ι ε ρα α α αν η η η η μω ων

και σε βα σμι ι α αν παν η η η η η η η η  
γυ ριν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λαυκᾶ Λαυκᾶ

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρω.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2001 σ.254/252\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

ε ραρ χω ων τους αρ χη η γους πα τρι αρ χων

του ου ους α χρε ε μο ο ο ο νας και παμ φα εις

φω ω στη η ρα ας τη η ης οι οι οι κου ου με ε ε

νης των εν νοι ω ωων του Χρι στου του ους εκ φα

α αν το ο ο ο ρας συν ελ θο ον τες ω ω

φι ι λε ε ο ο ορ τοι πνευ μα τι κοι οι οι

οις ε εγ κω ω ω μι ι ι ι ι οις αι νε ε σω

μεν λε ε ε γο ον τε ες χαι αι αι αι ροις Α θα να

σι ι ι ε ε πα α α τερ της α θα να σι α

α ας ε πω ω ω νυ υ υ υ με ο τον λη ρω

δη Α ρει ει ον κα θα περ λυ υ υ κον εκ σφεν δο νη

η η σας της ποι μνη ης του ου ου Χρι ι στου τη ε λα

στι κη σφε εν δο ο ο νη των θε ο σο ο φω ω

ων δο γμα α τω ω ω ων σου χαι αι αι αι αι

ροῖς ἀ ἀ στη η ηηρπαμ φα ε ε ε ε στα α α α

τε της Α ει παρ θε νου υ πε ερ μα α χε ο στεν

το ρει ως αυ την Θε ε ο ο το ο κον εν με σω του εν

Ε φε σω ι ε ρου ου ου συ υλ λο ο ο γου α

να κη ρυ υ υ ξα ας λα αμ πρως και των Νε στο

ρι ουληρη μα των κα θαι ρε ε ε ε τα α παμμα κα

α ρι ι στε Κυ υ υ υ ρι ι ι ιλ λε χαι ρε τε

θε ο λο γι ι α α ας πη η γαι θε ο σο φι

ας πο τα μοι οι α ε ε ε να α α α οι και βρυ

υ σεις θει ει ει ας γνω ω σε ε ε ως αλλ ω πα

τε ε ρες τρισ ο ο ο ολ βι ι ι ι οι μη παυ

σησθε πρε σβε ευ ο ον τες Χρι ι στω υ περ των πι στει

και πο ο θω τε λου ου ου ουουν των υ υ μων την

παν ι ε ε ρον και θει ει α ανπαν η η η γυ υ υ υ

ριν

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστάριον 2019 σ.369\*

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α τι

ε ραρ χω ων του ουσ α α αρ χη η γους πα

τρι αρ χων του ου ους ακραι αι αι μο ο ο ο νας

και αι παμ φα εις φω στη η ρα ας τη η ης οι οι

οικου ου με ε ε νης των εν νοι ων του Χρι στου τους εκ

φα α αν το ο ο ο ρας συν ελ θο ον τες ω

ω φι λε ε ο ο ορ τοι πνευ μα τι κοι οισ

ε ε εγ κω ω μι ι ι οισ αι νε ε σω ω ω μεν λε ε

ε γο ο ο ον τες χαι αι αι ροις σο ο φε ε ε

ε Α θα να α α α σι ι ι ε ε πω νυ με της α

θα να α σι ι ι α ας ο τον λη ρω δη Α α

ρει ει ει ον κα θα περ λυ κον εκ σφεν δο νη σας της ποι



οι μνηης του ου Χρι ι στου τη ε λα στι κη

σφεν δο ο ο νη των θε ο σο ο φω ω ων δο γμα α

α τω ω ων σου χαι αι αι αι αι ροις α α στη η η

ηρπαμ φα ε ε ε ε στα α α τε υ περ μα χε της

Α ει παρ θε ε ε ε ε ε νου ο στεν το ρει ως αυ

την Θε ο ο το κον εν με σω του εν Ε φε σω ι

ε ρου ου ου συλ λο ο ο γου α να κη ρυ υ υ υ υ

ξα α ας λα αμ πρως και των Νε στο ρι ου λη ρη

μα τω ω ων κα α α θαι ρε ε ε ε τα παμ μα

κα α ρι ι ι στε Κυ υ υ ρι ι ι υλ λε χαι ρε τε

θε ο λο γι ι α α ας πη γαι θε ο σο φι

ας πο τα μοι α ε ε να α α οι και βρυ σεις θει ει

ει ει ας γνω ω ω σε ε ε ε ως αλλ ω πα τε

ρες τρι σ ο ολ βι ι οι μη παυ ση σθε πρε σβευ ο ον τες

Χρι στω υ περ των πι στει και πο θω τε λου ου ου ουν

των η η μων την παν ι ε ε ρον και θει α αν παν

η η η γυ υ υ ριν

λου ου ου ουν των η η η μω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ν την παν ι ε ε ρον και θει

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

Πέτρου Βυζαντίου

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην τε

Τις μη μα κα ρι ι σει ει σε πα αν α α γι ι ι

ι α α Παρ θε ε ε ε νε τις μη α αν υ μη

η η η σει ει ει ει σου τον α α λο ο ο χε ευ

τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ

λαμ ψας Υι ος μο νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ

σου ου της α α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν α

φρα α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε ε ο

ο ος υ υ πα αρ χων και φυ σει γε νο με νος α αν  
 θρω ωπος δι ι η η η η μας ουκ εις δυ α α  
 δα α προσ ω ω ω ω των τε ε μνο ο με ε ε ε νος αλλ  
 εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως  
 γνω ω ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι  
 κε τε ευ ε σε μνη Παμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε  
 ε λε η θη η ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω  
 ων

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύντομον

Ἦχος λ π Πά

Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Τις μη μακα ρι σει σε παν α γι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον

α λο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α

χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος Μο ο νο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α α α γνη η ης

προ ο η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω

θεις φυ σει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω ω πος

δι ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ

α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω

ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε

ευ ε σε μνη πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι

στε ε λε η θη η η η η η ναι τα ας ψυ χα α

ας η η η η μω ω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

σύντομον

Ἦχος λ π Βε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.506\*

Και νυν και αι και ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Τις μη μακαρισει σε παν α γι α α Παρ θε νε

τις μη ανυμνησει σου τον α λο χευ τον το κον ο γαρ

α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας Υι ος μο νο γε νης

ο αυ τος εκ σου της α γνη ης προ ηλ θεν α φρα στως σαρ κω

θεις φυ υ σει Θε ος υ πα αρχων και φυ σει γε

νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δα προ σω πων τε μο νο με νος αλλ εν δυ α δυ φυ σε

ων α συ γ χυ τως γνω ω ρι ζο με νος αυ τον ι κε τευ

ε σε μνη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ

χας η μω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκάς Λουκά

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ π Πά χ

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.13\*

Κ αι αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μνη

Τ ι ι ις μη η η η η μα κα ρι ι σει ει

σε παν α γι ι ι α α α Πα αρ θε ε ε ε

νε ε ε ε ε ε ε ε τι ις μη α νυ υ μνη η



σει ει α νυ υ μνη η σει ει σου τον α λο ο ο ο

χε ευ τουν το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κον ο

γα αρ α α χρο ο ο ο νω ω ωως ε εκ Πα α α

α τρο ο ο ο ο ος ε εκ λα α α α α α αμ

ψας Υι υι υι ο ο ο ος μο ο ο ο νο ο γε ε νη

η η η η η η ης ο αυ το ος ε εκ σου ου

ου ου τη ης α α α γνη η ης προ ο η ηλ θεν α

φρα α α α στω ω ωως σα α αρ κω ω ω ω

σα α αρ κω ω θεις φυ υ υ υ σει ει Θε ε

ε ο ο ο ος υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Θε

ο ος υ πα α α α α αρ χων και

φυ υ υ σει γε νο ο ο με ε ε ε νο ο ος

α α αν θρω ω ω ω α α ανθρω πο ο ος δι ι

ι ι ι ι δι ι ι η η μας ου ουκ εις δυ

α α α δα προσ ω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο

με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε

ων α συγ χυ τω ως γνω ω ω ω ρι ι ι ζο ο

ο ο ο με ε ε ε ε λε ε ε ε νος αυ

το ον ι ι κε ε ε ε ε τε ε ευ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σε μνη πα

αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε ε λε η

θη η η η η η ναι αι αι τα α α α α ας ψυ

χα α α α ας η η η η η η η η

μω ω ω ω ω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματᾶριον  
1952 σ.101\*

**Κ** αι νυ υν και αι αι α α ει και εις του ου

ου ους αι ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α

α α μην

**Τ** ις μημα κα ρι σει σε παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ μνη η σει ει ει

σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο ο

κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ φας Υι

ο ος μο ο νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου

ου τη ης α α α γνη η η ης προ η η η η λ θεν

α φρα α α στω ω ως σαρ κω ω ω θεις φυ υ

σει ει θε ε ε ο ο ο ο ος υ πα α αρ χων και

φυ σει γε νο ο με ε ε νος α ανθρω ω ω πος

δι ι ι ι ι η η η μας ου ου ου κ εις δυ α

α δα προ οσ ω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο με ε ε

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συγ χυ τως γνω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε ε

νος αυ τον ι ι κε ε τε ε ευ ε σε μνη

Πα αμ μα κα α α ρι ι ι στε ε λε η

θη ναι τα α α ας ψυ χα α ας η η η η μω ω ω

ω ων

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἄργοςύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον ἄργοςύντομο

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.20/890\*

**K** αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τις μη μακαρισει σε παν α γι ι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α

λο ο ο ο χε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο

νωσ εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο ο ο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α γνη η ης προ ο

η η ηλ θεν α φρα α στω ως σαρ κω ω θει εις

φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω πος δι ι

η η μα ας ουκ εις δυ α α δα προ οσ ω ω ω

ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι

ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ τως γνω ρι ζο ο

ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη

πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η

θη η η η η ναι αι τα α ας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

σύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον σύντομο

Ἦχος λ π Βε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.136/1006\*

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

**Τ** ις μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α Παρ θε νε

ὑ-ν-μ-ν-σ-τ-α-λ-χ-ε-υ-τ-ο-κ-ο-ν-ο-γ-α-ρ  
τις μη α νυ μνη σει σου τον α λο χευ τον το κον ο γαρ

α-χ-ρ-ο-ν-ω-ς-ε-κ-Π-α-τ-ρ-ο-ς-ε-κ-λ-α-μ-ψ-α-ς-Υ-ι-ο-ς-μ-ο-ν-ο-γ-ε-  
α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας Υι ος μονο γε

ν-η-ς-ο-α-υ-τ-ο-ς-ε-κ-σ-ου-τ-η-ς-α-γ-η-η-ς-π-ρ-ο-η-λ-θ-εν-α-φ-ρ-α-σ-τ-ω-ς  
νης ο αυ τος εκ σου της α γη ης προ ηλ θεν α φρα στως

σ-α-ρ-κ-ω-θ-ει-ς-φ-υ-υ-σ-ει-Θ-ε-ο-ς-υ-π-α-ρ-χ-ω-ν-κ-α-ι-φ-υ-σ-ει  
σα ρκω θεις φυ υ σει Θε ος υ παρ χων και φυ σει

γ-ε-ν-ο-μ-ε-ν-ο-ς-α-ν-θ-ρ-ω-π-ο-ς-δι-η-μ-α-ς-ο-υ-κ-ε-ι-ς-δ-υ-α-α-α  
γε νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δ-α-π-ρ-ο-σ-ω-π-ω-ν-τ-ε-μ-ν-ο-μ-ε-ν-ο-ς-α-λ-λ-ε-ν-δ-υ-α-δι-φ-υ-σ-ε-ω-ν  
δα προσ ω πων τε μνο με νος αλλ εν δυ α δι φυ σε ων

α-σ-υ-γ-χ-υ-τ-ω-ς-γ-ν-ω-ρ-ι-ζ-ο-μ-ε-ν-ο-ς-α-υ-τ-ο-ν-ι-κ-ε-τ-ε-υ-ε-σ-ε  
α συ γ χυ τω ς γνω ρι ζο με νος αυ τον ι κε τευ ε σε

μ-η-π-α-μ-μ-α-κ-α-ρ-ι-σ-τε-ε-λ-ε-η-θ-η-ν-αι-τ-α-ς-ψ-υ-χ-α-ς-η  
μη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μ-ω-ω-ν  
μω ω ν



ΠΑ ΔΙ  
 και αι νυ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

ΠΑ  
 αι αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων

ΜΕΛ  
 α α α μην

ΠΑ ΔΙ  
 Τ ις μη μα κα ρι σει σε Παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη η η σει

ΠΑ  
 ει ει σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο

ΜΕΛ ΠΑ ΔΙ  
 ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα

ΠΑ ΔΙ  
 αμ ψας Υι ο ος μο ο νο ο ο γε νης ο αυ τος

ΠΑ  
 εκ σου ου της α γνη η η ης προ ο η η η ηλ θε

α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε

ΖΟ

ΜΕΛ

ΔΙ

ο ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει γε νο

ΠΑ

ο με ε ε νος α ανθρω ω ω προς δι ι ι ι

ΜΕΛ

ΚΕ

ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

ΔΙ

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο ο ο με ε ε

ΠΑ

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συγ χυ τως γνω ω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε

ΚΕ

ε ε νος αυ το ον ι ι κε ε τε ε ευ

ΔΙ

ε σε μνη η πα ααμ μα κα α α α α α

ΚΕ

ρι ι ι ι στε ε λε η θη η η η η η η

ΠΑ ΝΗ ΠΑ ΔΙ  
ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Εἰσόδος

Λουκάς Λουκά

## Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Μέλος Ἄρχαϊόν

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Δι

Πανδέκτη - Εσπερινός  
1850 σ.213\*

Φ ω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο

ο ο ον α α α γι ι ι ι ι α α α ας

δο ο ο ο ο ξη η ης α α α α θα α α

α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου

ου ρα α α α νε ι ι ι ι ι ου ου ου ου

α α α α γι ι ι ι ι ι ου ου μα α α κα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α

α γι ι ι ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α Θε ε ο ον α α α ξι ι ι ι ο ο

ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α

α α α σι ι ι ι ι και αι αι αι ροι οι

οι οι οισ υ υ υ υ μνει ει ει σθαι αι αι αι φω ω

ω ω ναι αι αι αι αι αι αι σι ι ι αι αι αι

Υι υι ε ε ε ε Θε ε ε ε ου ου ου ου

ου ζω ω ω ω η η ην ο ο ο ο δι ι δου ους δι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ο σμος

σε ε ε ε ε δο ο ξα α α α α ια α α α ζει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ουου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι


δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ουους δι ο ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει 

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἑσπέρας προκείμενον

Λουκάς Λουκά

### Εἰς τὴν λιτὴν

ἰδιόμελον

### Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2001 σ.256/254\*

**Η** σο φι ι α α του Θε ε ου <sup>π ρ</sup> τας εν κο ο σμω

ω θλι ι ψεις και τα των ε χθρων πα λαι σμα α τα <sup>η</sup> ως

χω νευ τη ρι ον τι μι ι ον η τοι μα α α σα α

α α το <sup>π ρ</sup> εν ω το κα θα ρω τα τον χρυ υ σι

ι ι ον <sup>π ρ</sup> Α θα να σι ον τον παν σο φον ι ι

ε ε ρα αρ χην <sup>η</sup> τον Α λε ξαν δρει ας λαμ προ τα τον

φω στη η η ρα α <sup>η</sup> α ξι ο πρε πως ε ε δο κι

ι ι μα α α α σε <sup>π ρ</sup> και α ξι ον ευ ρα με ε ε

νη η ως δα κτυ υ λι ι ον <sup>ρ η</sup> δε ξι α τη α γι

α κα α τε σκε ε ευ α α α α σε <sup>π ρ</sup> δι ο και την

μα κα ρι ι αν α αυ του ψυ υ χην <sup>π ρ</sup> ως νυμ φην α

γι αν ε ε νυμ φε ευ θη <sup>ρ η</sup> ταυ τη ευ φραι νο με ε ε ε

νη <sup>+</sup> εις το ον αι ω ω ω ω να <sup>π ρ</sup> <sup>\*</sup> να α α α <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Ἄρτοκλασία](#)

Λουκάς Λουκά

## Εἰς τὸν στίχον

Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Κε

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.261/259\*

**Χ**αι ροις ι ε ραρ χων η δυ ας της Εκ κλη σι ας

τα με γα α λα προ πυρ γι α <sup>χ ρ</sup> οι στυ λοι της ευ σε βει



ει ας ο των πι στων ε δρα σμος των αι ρε τι ζο ον

των η κα τα πτω σις Χρι στου ου οι ποι μα ναν τες τον

λα ο ον θει οις δο γμα σι και ταις ποι κι λαις α

ρε ται αις οι εκ θρε ψαν τες οι της χα ρι τος δι

α πρυ σι οι κη ρυ κες νο μους οι προ εκ θε μενοι Χρι

στου τω πλη ρω μα τι οι ο δη γοι προ στα α ανω του

πα ρα δει ει σου αι εισ ο δι Χρι στον κα τα πε εμ ψαι

ταις ψυ χαις η μων αι τει ει τε το με γα ε λε ος

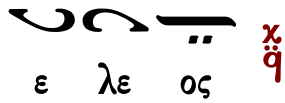
Τ ο στο μα μου λα λη σει σο φι αν και η

με λε τη της καρ δι ι ας μου συν ε σιν





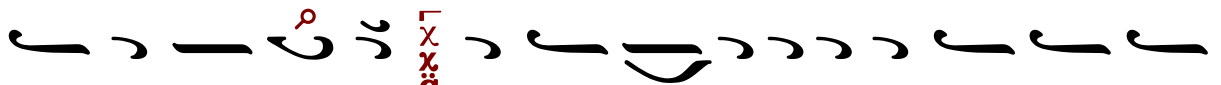
τα πε εμ ψαι ταις ψυ χαις η μων αι τει ει τε το με γα



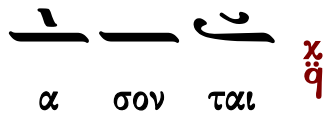
ε λε ος



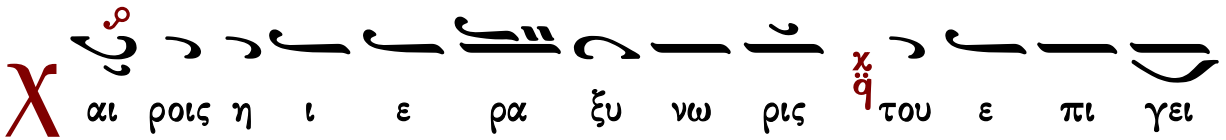
**Ο** ι ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ σον ται



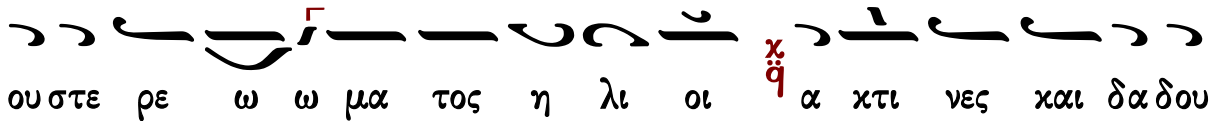
δι και ο συ νην και οι ο σι οι οι σου α γαλ λι



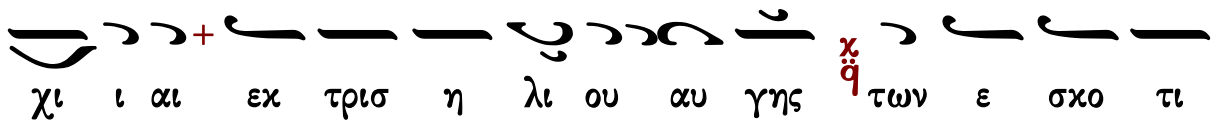
α σον ται



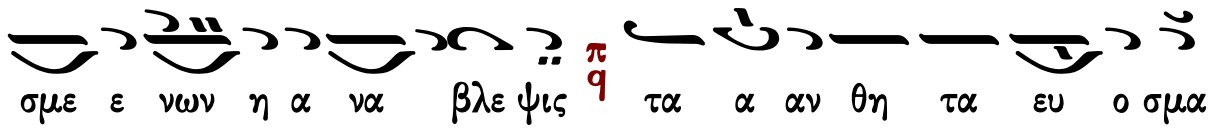
**Χ** αι ροις η ι ε ρα ξυ νω ρις του ε πι γει



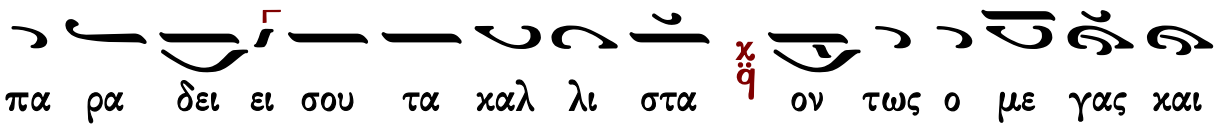
ου στε ρε ω ω μα τος η λι οι α κτι νες και δα δου



χι ι αι εκ τρις η λι ου αυ γης των ε σκο τι



σμε ε νων η α να βλε ψις τα α αν θη τα ευ ο σμα



πα ρα δει ει σου τα καλ λι στα ον τως ο με γας και

σο φο ος Α θα να σι ος <sup>κ̣̣̣</sup> θει ος Κυ ριλ λος τα πυ  
 ξι ι α του Πνευ ματος <sup>π̣̣̣</sup> πλα κες αι θε ο χα ρα κτοι μα  
 ζοι οι εκ βλυ ζον τες <sup>κ̣̣̣</sup> της σω τη ρι ας το γα α λα το  
 της σο φι ι ας α γλα ι σμα <sup>π̣̣̣</sup> Χρι στον δυ σω πει ει  
 τε ταις ψυ χαις η μων δο θη η ναι το με γα ε λε  
 ος <sup>κ̣̣̣</sup>

## Δοξαστικὸν

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ̣̣̣ ρ̣̣̣ Νη̣̣̣

Πέτρου Φιλανθίδου  
 Αθωνιάς Α 1906 σ.287\*

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α  
 γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α λα α

α α τι

ι ε ραρ χω ω ω ν των τους α κραι αι αι

αι μο ο ο ο ο να ας και αι παμ φα εις φω ω στη η η

η η η ρας της οι οι οι οι κου ου ου με ε

ε ε ε ε ε νης εν υ υ υ μνοι οι οισ

τι μη σω ω με εν πι στοι οι Α θα να α σι

ι ι ον συ υν τω Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι λ

λω και Χρι ι στω ω ω ω εκ βο ο η η σω ω εκ

βο η η σω ω μεν χα α αρμο νι ι κω ω ως

ε ε ευ σπλαγ χνε ε Κυ υ υ υ υ ρι ι ε πα

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
ρα σχου τω ω ω ω λα ω ω ω ω ω ω ω

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
ω ω σου ⲁ ι κε σι ι ι ι ι αι αις τω ων δι

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
δα σκα α α α α α α α α λων α α φε

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
ε σι ιν α μα αρ τι ι ι ω ω ω ω ω ω ω

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
και αι το ο με ε γα ε ε ε ε ε ε λε ε ε το

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
ε ε λε ε ος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

\*Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.264/262\*

ⲁ ⲟ ⲟ ⲟⲩⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω

ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ ⲛⲟⲩ ⲟⲩⲥⲁ  
Πνε ε ε ευ μα α α α τι

ε ρα ρ χ ω ω ω ν τ ο υ ς α α κ ρ ε μ ο ο ν α

α ς και πα μ φα ει ει ς φ ω σ τη η η ρ α ς τ η ς ο ι κ ο υ ο υ

μ ε ε ε ν η ς εν υ υ μ ν ο ι ς τ ι μ η η σ ω μ ε ν

π ι ι σ τ ο ι Α θ α ν α α σ ι ι ο ο ν σ υ ν τ ω Κυ υ υ

ρ ι ι ι ι ι λ λ ω και Χ ρ ι σ τ ω εκ β ο ο η σ ω ω μ ε ν χ α

α ρ μ ο ν ι ι ι κ ω ω ς ευ σ π λ α α γ χ ν ε ε Κυ υ ρ ι

ι ι ε πα ρ α σ χ ο υ τ ω ω ω ω λ α α ω ω ω

σ ο υ ο υ ι κ ε σ ι α ι α ι ς τ ω ν δι ι δ α α σ κ α α

α α α λ ω ν α φ ε ε σ ι ν α μ α ρ τ ι ι ω ν και τ ο μ ε

ε γ α α ε ε ε ε ε λ ε ε ε ε ο ς

Ἦχος λ π ρ Νη

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα α α α τι

ε ραρ χω ων τους α α κραι μο ο να ας και

παμ φα ει ει εις φω ω στη η η ρας της οι κου με ε ε

νη ης εν υ υ μνοις τι μη η σω ω μεν πι στοι Α

θα να σι ον συ υ υν Κυ υ ρι ι υ λ λω και Χρι

στω ω ε εκ βο ο η η η σω ω μεν χα α αρ

μο νι κως ε ε ευ σπλαγ χνε ε ε Κυ υ ρι ι

ε πα ρα σχου τω ω ω λα α ω ω ω σου



ου <sup>γ</sup> <sub>δ</sub> ι κε σι ι ι ι αι αις των δι ι δα σκα

α α α λων <sup>γ</sup> <sub>δ</sub> α α α φε σι ιν α μαρ τι ων <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub>

και αι το με ε ε γα ε ε ε ε ε λε ε ε ε

ος <sup>γ</sup> <sub>δ</sub>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκά: Λουκά

## Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἄργοσύντομο

Ἦχος <sup>λ</sup> <sub>π</sub> <sup>δ</sup> <sub>δ</sub> Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.394#

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην <sup>γ</sup> <sub>δ</sub>

**Α** νυ υμ φε ευ τε Παρ θε ε ε νε <sup>β</sup> <sub>χ</sub> η τον Θε

ο ο ον α α φρα α α στως συλ λα βου

ου ου σα α σα α αρ κι μη τηρ Θε ου ου ου

του ου υ υ υ ψι ι ι ι ι στου σων ι κε των πα

ρα α α κλη η η σεις δε χου παν α α α α μω ω

ω ω με η πα σι χο ρη η γου ου ου σα α κα

θα ρι σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α α των νυν

τας η μων ι κε ε ε σι ι ι ας προσ δε ε ε ε ε χο

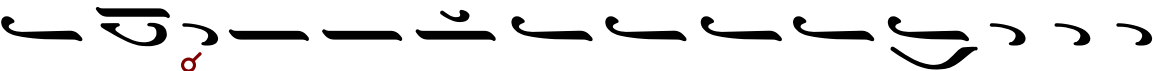
ο με ε ε νη δυ σω ω ω ω ω ω ω ω


ω πει ει σω θη η η η ναι πα α αν τα ας η

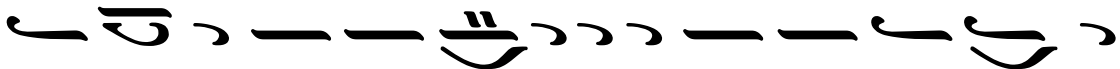
η η μα α α ας

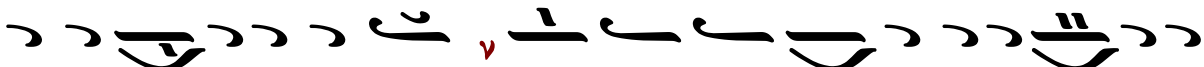
Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι̣ Νη


Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.534#


  
**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


  
ω νων α μην

  
**Α** νυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως

  
συλ λα βου ου σα σαρ κι μη τηρ Θε ου του ου Ϊ ψι ι ι

  
στου σων ι κε των πα ρα κλη σεις δε χου πα να μω με

  
η πα σι χο ρη γου σα κα θα ρι σμο ον των πται σμα

  
των νυ ντας η μων ι κε σι ι ας προσ δε χο με

  
ε νη δυ σω ω πει σω θη ναι παν τας η μα α α ας

Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων α μην

Α νυμ φευ τε Παρ θε ε νε η τον Θε ον α

φρα στως συλ λα βου σα σαρ κι Μη τηρ Θε ου του υ

ψι ι ι ι στου σων οι κε των πα ρα κλη σεις δε

ε χου ου Παν α μω με η πα σι χο ρη γου ου σα κα θα

ρι σμο οντων πται σμα των νυν τας η μων ι κε σι ι

ας προσ δε χο με νη δυσ ω πει σω θη ναι πα αν τας η μα

α α ας

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

α νυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως συλ

λα βου σα σαρκι μη τηρ Θε ου του ου υ ψι ι ι στου

σων ι κε των πα ρα κλη η η σεις δε χου παν α μω με

η πα σι χο ρη γου ου σα κα θα ρι σμο ον των πται σμα

των νυν τας η μων ι κε σι ι ας προσ δε χο με ε

νη δυσ ω πει σω θη ναι παν τας η μα α α ας

Ἦχος ἤ Γα<sup>ϕ</sup>

Ε ρ γοις λαμ ψαν τες ορ θο δο ξι ας ἤ πα σαν

σβε σαν τες κα κο δο ξι αν ἤ νι κη ται τρο παι

ο φο ο ροι γε γο να α τε π<sup>9</sup> τη ευ σε βει α τα

πα αν τα πλου τι σαν τες χ<sup>9</sup> την Εκ κλη σι αν με

γα α λως κο σμη σα αν τες π<sup>9</sup> α ξι ως ευ ρα τε Χρι στον

τον Θε ον ευ χαις υ μων δω ρου μενον πα α σι το με

γα \* ε ε λε ος ἤ τὸ τέλος \* ε λε ο ο ο ος ἤ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι ἤ

Ε ρ γοις λα αμψαν τες ορ θο δο ξι ας ἠ πα σαν σβε  
 ε σαν τες κα κο δο ξι αν νι κη ται τρο παι ο φο  
 ο ροι γε γο να α τε π η ευ σε βει α τα πα αν τα πλου  
 τι σαν τες χ την Εκ κλη σι αν με γα α λως κο σμη σα αν  
 τες π α ξι ως ευ ρα τε Χρι στο ον τον Θε ον δω ρου με  
 νον πα σι το με γα ε ε λε ε ος ἠ

\* χ ε λε ο ο ο ος ἠ  
 τὸ τέλος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα  
 τι ἠ

Ε ρ γοις λα αμ ψαν τες ορ θο δο ξι ας ἠ πα σαν  
 σβε ε σαν τες κα κο δο ξι αν ἠ νι κη ται τρο παι  
 ο φο ο ροι γε ε γο να α τε π η ευ σε βει α τα πα αντα  
 πλου τη σαν τες ἠ την Εκ κλη σι αν με γα α λω σ κο ο σμη  
 σα αντες π α ξι ως ευ ρα τε Χρι στον τον Θε ον ευ χαις  
 η μων δω ρου με νον πα σι το με γα ε ε λε ε  
 ος ἠ \* ἠ το τέλος ε λε ο ο ο ος ἠ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα  
 τι ἠ

[έσπéρας](#) | [Θεοτοκίον](#) | [όρθρος](#) | [Θεία Λειτουργία](#) | [Εισοδικόν](#) | [άπολυτίκιον του ναού](#)

Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου



# Ἦχος ἤ Γα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.115#

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι ἤ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ἤ

Σ ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αντου γε ε

νους η μων α νυ μνου μεν Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε π ρ εν

τη σαρ κι γαρ τη εκ σου προσ λη φθει ση ο Υι ος σου και

Θε ος η μων χ ρ το δι α Σταυ ρου κα τα δε ξα α με

νος πα α θος π ρ ε λυ τρω σα το η μας εκ φθο ρας

ως φι λαν θρω πο ο ο ος ἦ

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Θεοτοκίον

### Ἦχος ἦ Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασιματάριον  
1952 σ.49\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα  
τι ἦ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην ἦ

Σ ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε  
ε νους η μων α νυ μνου μεν Θε ο το ο κε Παρ  
θε νε π εν τη σαρ κι γαρ τη εκ σου προσ λη φθει ση  
ο Υι ος σου και Θε ος η μων χ το δι α Σταυ ρου

καταδεξα αμενος παθος <sup>π ρ</sup> ελυτρωσατο ημας

εκφθορας ως φιλανθρωπο ο ο ος <sup>χ ς η</sup>

Εσπέρας: Απόλυσις

Ώρθρος: Κάθισμα

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

### Ήχος ἠ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.323/337\*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι <sup>η</sup>

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην <sup>η</sup>

Σετηνμεσιτευσαντηνσωτηριαντουγεε

νους ημων <sup>χ ρ</sup> α νυ μνου μεν Θεο το ο κε Παρθεε νε <sup>π ρ</sup>

εν τη σαρκι γαρ τη εκ σου ου προσληφθειση ο

Υιος σου και Θεος ημων το διασταυρου καταδε

ξααμενος πααθος ελυτρωσατο ημας εκ φθο

ραασιως φιλιανθρωποοοος

Εσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Κάθισμα

### Θεός Κύριος

Ίωάννου Πρωτοψάλτου

### Ήχος ἠ Γα

Ίωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.115#

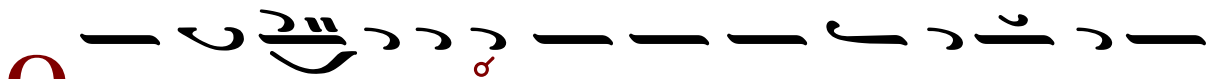
Θεος Κυριος και επεφανεν ημι εν

ευλογημενος οερχομενος εν ονοματι Κυρι

ου ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓


 Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ου <sup>η</sup>

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. ↑

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης


[Ἀπολυτίκιον](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

### Ἦχος ἠ Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
 Ἀναστασιματάριον  
 1952 σ.50\*


 Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μι ιν ευ  
<sup>η</sup>  
 λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου <sup>η</sup>

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τό ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓


 Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μι ιν ευ  
<sup>η</sup>  
 λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι

ου π ρ

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Καθίσματα

μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Τὸν συνάναρχον Λόγον

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.265\*

Τ ον λει μω να των λο ο γων των θε ο πνευ

στων γρα φων χ̣ ᾠ̣ τον η μας ο δη γουν τα προς την ευ σε

βει αν χ̣ ᾠ̣ τον τους ποι κι λους πει ρα σμους υ πο μει ναν τα χ̣ ᾠ̣

Α θα να σι ον πι στοι ως δι δα χθεν τες υπ αυ του

τι μη η σω μεν κα τα χρε ος χ̣ ᾠ̣ πρε σβευ ει γαρ τω Κυ ρι

ι ω ε λε η θη ναι τας ψυ χας η η μων χ̣ ᾠ̣

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι <sup>χ  
ᾠ</sup>

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην <sup>χ  
ᾠ</sup>

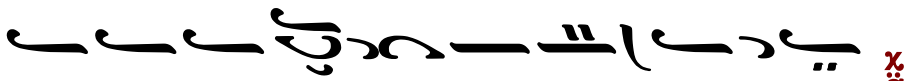
Χαιρεπυλη Κυριου η αδι ο δευτος <sup>χ  
ᾠ</sup>

χαιρετειχος και σχεεπη των προστρεχοντων εις σε <sup>χ  
ᾠ</sup>

χαιρεαχειμαστε λιμην και απειρογαμη <sup>χ  
ᾠ</sup> ητε

κουσα ενσαρκι τον ποιητην σου και Θεον <sup>χ  
ᾠ</sup> πρε

σβευουσα μηελιπης υπερ των ανυμνουσων των <sup>χ  
ᾠ</sup>



και προς κυ νουν των τον το κο ον σου

χ  
q

μετά την 6' στιχολογίαν

Θείας πίστεως

### Ἦχος ἠ Γα

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.266\*

**Θ** ει ον ε ε δρα σμα της α λη θει ας πα τερ

Κυ υ ριλ λε συ α νε δει χθης την δω δε κα δα εκ

θει εις γαρ των λο γων σου την Νε στο ρι ου κα κο νοι

αν η λε γξας και Θε ο το κον κυ ρι ι ως ε ε τρα νω ω

σας ρη το ρων εξ αρχε Χρι στον τον Θε ον ι κε τευ ε

δω ρη σα σθαι η μιν το με γα ε ε λε ε ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι



Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων Αμην Θεοτοκίον

Θρο νος πα αγ χρου σος του Βα σι λε ως και πα

ρα δει σος δι ην θι σμε νος α νε δει χθης Θε ο

το ο κεπα αν α χρα αν τε τον γαρ Θε ον εν γα στρι ι

σου βα στα σα σα ευ ω δι α ζεις η μα ας θει αις

χα ρι ι σιν ο θεν α παν τες Θε ου α λη θως Μη τε ρα

σε κη ρυτ το μεν α ει και με γα λυ υ νο ο μεν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Πολυέλεος Λουκάς Λουκά

### Πολυέλεος - Έκλογή

Δούλοι Κύριον...

ΠΑ

ΝΗ ΠΑ

Δουλοι Κυρι ον αληλου ι ι α <sup>π 9</sup>

Αι νει τε το ο νομα Κυρι ου αι νει τε δου

ΝΗ

ΠΑ

λοι Κυρι ον αληλου ι α <sup>π 9</sup>

ΠΑ

Οι ε στω τες εν οι οικω Κυρι ου εν αυ λαι αις

ΝΗ

ΠΑ

οι οικου Θε ου η ημων αληλου ι α <sup>π 9</sup>

ΠΑ

Αι νει τε τον Κυρι ον ο τι α γα θος Κυ

ΝΗ

ρι ος ψαλ λα τε τω ο νο μα τι αυ του ου ο τι κα λον <sup>γ ρ</sup>

ΠΑ

αληλου ι α <sup>π 9</sup>

ΠΑ

Οτι τον Ια κωβ ε ξε λε ξα το ε αυ τω ο

ΝΗ

Κυρι ος Ισ ρα ηλ εις πε ρι ου σι α σμον ε αυ τω <sup>γ ρ</sup>

ΠΑ

αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup>

ΠΑ

Ο τι ε γω ε γνω κα ο τι με γας ο Κυ ρι

ΝΗ

ος <sup>Δ</sup> και ο Κυ ρι ος η μων πα ρα παν τας τους θε ους <sup>γ ρ</sup>

ΠΑ

αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup>

ΠΑ

Π αν τα ο σα η θε λη σεν ο Κυ ρι ος ε ποι η

σεν εν τω ου ρα νω και εν τη γη <sup>Δ</sup> εν ταις θα

ΝΗ

ΠΑ

λασ σαις και εν πα σαις ταις α βυ υ υσ σαις <sup>γ ρ</sup> αλ λη λου ι

α <sup>π ρ</sup>

ΠΑ

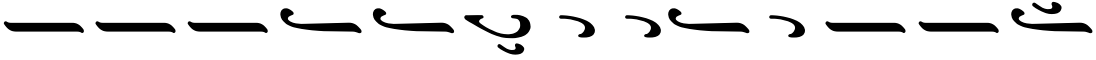

Α να γων νε φε λας εξ ε σχα α του της γης <sup>Δ</sup> α


ΝΗ

ΠΑ

στρα πιας εις υ ε τον ε ποι η η σεν <sup>γ ρ</sup> αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup>



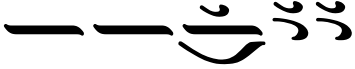

ΠΑ

Ο ε ξα γων α νε μους εκ θη σαυ ρων αυ του  

 ος ε πα τα ξε τα πρω το τοκα Αι γυ υ πτου α πο

ΝΗ



ΠΑ

αν θρω που ε ως κτη η η νους   αλ λη λου ι α  

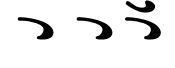

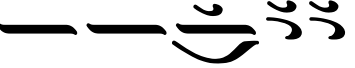

ΠΑ

Ε ξα πε στει λε ση μει α και τε ρα τα εν με σω

ΝΗ

 σου Αι γυ πτε  εν Φα ρα ω και εν πα α σι τοις δου

ΠΑ

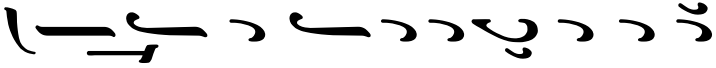

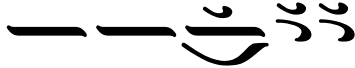

λοισ αυτου   αλ λη λου ι α  

ΠΑ

Ο ς ε πα τα ξεν ε ε θνη πολ λα και α

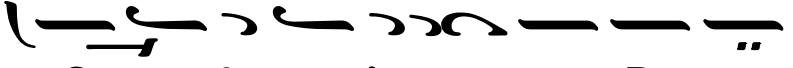

ΝΗ

ΠΑ

 πε ε κτει νε βα σι λεις κρα ται ους  αλ λη λου ι α  

ΠΑ

Τ ον Ση ων βα σι λε α των Α μορ ραι αι ων και τον

 Ω ω γ βα σι λε α της Βα σαν  και πα α σας

τας βασιλειας Χανααν <sup>γ</sup>αλ ληλου <sup>π</sup>ι ι α

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ**αι εδωκε την γη αυτων κληρονομιαν

κληρονομιαν Ισραηλ <sup>ΝΗ</sup>αυτου <sup>γ</sup>αλ ληλου <sup>ΠΑ</sup>

<sup>π</sup>ι ι α

**Κ**υριε <sup>ΔΙ</sup>το ονομα σου εις τον αιωω

<sup>ΠΑ</sup>να <sup>Δ</sup>και το μνημοσυνονον σου <sup>ΝΗ</sup>εις γενεαν και γε

<sup>ΠΑ</sup>νεαν <sup>γ</sup>αλ ληλου <sup>π</sup>ι ι α

<sup>ΠΑ</sup>  
**Ο**τι κρινει Κυριος τον λαον αυτου <sup>Δ</sup>και

<sup>ΝΗ</sup>επι τοις δουλοις αυτου <sup>ΠΑ</sup>παρακληθη σε εται αλ λη

λου <sup>π</sup>ι ι α

**Τ** <sup>ΠΑ</sup> α <sup>ΔΙ</sup> ει <sup>ΠΑ</sup> ει δω λα των ε θνων αρ γυ υ ρι ον και

χρυ <sup>ΝΗ</sup> σι <sup>ΠΑ</sup> ι ον <sup>Δ</sup> ε <sup>Δ</sup> ερ <sup>ΝΗ</sup> γα <sup>ΠΑ</sup> χει ρων αν θρω ω ω πων <sup>γ</sup> αλ

λη <sup>π</sup> λου <sup>ρ</sup> ι ι α

**Σ** <sup>ΠΑ</sup> το <sup>Δ</sup> μα <sup>Δ</sup> ε <sup>Δ</sup> χου <sup>Δ</sup> σι <sup>Δ</sup> και <sup>Δ</sup> ου <sup>Δ</sup> λα <sup>Δ</sup> λη <sup>Δ</sup> σου <sup>Δ</sup> σιν <sup>Δ</sup> ο <sup>Δ</sup> φθαλ

μου <sup>ΝΗ</sup> ους <sup>ΠΑ</sup> ε <sup>γ</sup> ε <sup>Δ</sup> χου <sup>Δ</sup> σι <sup>Δ</sup> και <sup>Δ</sup> ουκ <sup>Δ</sup> ο <sup>Δ</sup> ψο <sup>Δ</sup> ον <sup>Δ</sup> ται <sup>γ</sup> αλ <sup>Δ</sup> λη <sup>Δ</sup> λου <sup>Δ</sup> ι

ι <sup>π</sup> α <sup>ρ</sup>

**Ω** <sup>ΠΑ</sup> τα <sup>Δ</sup> ε <sup>Δ</sup> χου <sup>Δ</sup> σι <sup>Δ</sup> και <sup>Δ</sup> ουκ <sup>Δ</sup> ε <sup>Δ</sup> νω <sup>Δ</sup> τι <sup>Δ</sup> σθη <sup>Δ</sup> σον <sup>Δ</sup> ται <sup>Δ</sup>

ου <sup>ΝΗ</sup> δε <sup>ΠΑ</sup> γαρ <sup>Δ</sup> ε <sup>Δ</sup> στι <sup>Δ</sup> πνευ <sup>Δ</sup> μα <sup>Δ</sup> εν <sup>Δ</sup> τω <sup>Δ</sup> στο <sup>Δ</sup> μα <sup>Δ</sup> τι <sup>Δ</sup> αυ <sup>Δ</sup> των <sup>γ</sup> αλ <sup>Δ</sup> λη

λου <sup>π</sup> ι <sup>ρ</sup> ι α

**Ο** <sup>ΠΑ</sup> μοι <sup>Δ</sup> οι <sup>Δ</sup> αυ <sup>Δ</sup> τοι <sup>Δ</sup> οις <sup>Δ</sup> γε <sup>Δ</sup> νοιν <sup>Δ</sup> το <sup>Δ</sup> οι <sup>Δ</sup> ποι <sup>Δ</sup> ου <sup>Δ</sup> ουν <sup>Δ</sup> τες

αυ τα και παν τες οι πεποιθο τες επαυτοις αλ

λη λου ι ι α

Ο ικος Ισραηλ ευ λογησατε τον Κυριον

αλ λη λου ι α

Ο ικος Ααρων ευ λογησατε τον Κυριον

αλ λη λου ι α

Ο οικος Δευι ευ λογησατε τον Κυριον

αλ λη λου ι α

Ο ιφοβου μενοι τον Κυριον ευ λογησατε

τον Κυριον ευ λογητος Κυ υριος εκ Σιων ο

κατοι κω ων Ι ε ρουσα λημ αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Δόξα... Καὶ νῦν...

Λουκάς Λουκά

## Ύαλμός 135 Ἑξομολογεῖσθε -5ηχος

Ἦχοι: α', πλ.δ', πλ. β', βαρύς, α' - Εἰς ῥυθμὸν τρίσημον

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\alpha}}$  Πα

Ψαλτήριον Τετρινόν  
Ι.Μ.Σίμωνος Πέτρας  
1995 σ.607#

Ε ε ξο μο λο γει ει ει σθε τω Κυ

ρι ι ω ο τι α α γα θε ο ος Αλ λη λου

ι α <sup>π ρ</sup> ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε

ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup>

Ε ε ξο μο λο γει ει ει σθε τω ω Θε ω

των θε ω ωων Αλ λη λου ι α <sup>π ρ</sup> ο ο τι εις το ον

αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι



α π ρ

Ε ξο μο λο γει ει ει σθε τω Κυ ρι ω

τω ων κυ ρι ι ι ω ω ων Αλ λη λου ι α π ρ

ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος

αυ του Αλ λη λου ι α π ρ

Τ ω ποι η η σαν τι θαυ μα σι α με γα α λα

μο ο νω ω ω Αλ λη λου ι α π ρ ο ο τι εις το

ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου

ι α π ρ

Τ ω ποι η η σαν τι ι τους ου ου ρα νους εν συ

νε ε σεις ει ει Αλ λη λου ι α ο ο τι εις το

ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου

ι α

Τω στε ρε ω ω ω σαν τι την γην επι

τω ων υ δα α α τω ω ων Αλ λη λου ι α

ο ο τι εις τον αι ω ω ω να το ε ε λε ος

αυ του Αλ λη λου ι α

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Πα̣

Τω ποι η σαν τι φωτα με γα α λα μο

ο ο νω ω ω Α αλ λη λου ι α ο ο τι εις τον

αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου ου Αλ λη λου

ου ι α π δλ

**T** ον η λι ον εις ε ξου σι αν τη ης η

με ε ε ρα α ας Α αλ λη λου ι α ο ο τι εις

το ον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου ου Αλ

λη λου ου ι α π δλ

**T** ην σε λη νην και τους α στε ρας εις ε ξου

σι αν της νυ κτο ο ος Α αλ λη λου ι α ο ο

τι εις το ον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου ου

Αλ λη λου ου ι α π δλ

**Τ** ω πα τα ξαν τι Αι γυ πτον συν τοις

πρω ω το το κοις αυ τω ωων Α αλ λη λου ι α **π**

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ

του ου ου Αλ λη λου ου ι α **π**

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α **π'** το

ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ι α **π**

**Κ** αι ε ξα γα γον τι τον Ισ ρα ηλ δι ι

α με σου αυ τω ωων Α αλ λη λου ι α **π** \* ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου

ου Αλ λη λου ου ι α **π**

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α π' το

ε λε ος αυ του ουου Ααλ λη λου ι α π

Ἦχος λ π Πά

Ε ν χει ρι κρα ται α και ε εν βρα χι ο

νι υ ψη λω ω ω Α αλ λη λου ου ι α ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου

ου Α αλ λη λου ου ι α π

Τ ω κα τα δι ε λον τι την Ε ρυ

θρα α αν θα λασ σαν εις δι αι ρε ε ε σει ει εις

Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις τον αι

ω ω ω να το ε λε ος αυ του ου ου Α αλ λη λου ου

ι α

**Κ** αι δι α γα γον τι τον Ισ ρα ηλ δι ι

α με σου αυ τη η ης Α αλ λη λου ου ι α ο ο

τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε ος αυ του

ου ου Α αλ λη λου ου ι α

**Κ** αι εκ τι να ξαν τι Φα ρα ω και αι την

δυ να μιν αυ του εις θα λασ σαν Ε ρυ θρα α αν Α αλ

λη λου ου ι α ο ο τι εις τον αι ω

ω ω να το ε λε ος αυ του ου ου Α αλ λη λου ου ι α

π

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α π' το

ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α π

Τ ω δι α γα γον τι τον λα ο ον αυ του

εν τη η ε ρη η η μω ω ω Α αλ λη λου ου ι α π

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να το ε λε

ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α π

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α π' το

ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α π

Ἦχος βαρύς Ζω

Τ ω πα τα ξαν τι βα σι λει εις με γα α α λου

ου ους Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον αι

ω ω ω να α το ε λε ος αυ του ου ου Α αλ λη

λου ου ι α

**Κ** αι α πο κτει ναν τι βα σι λεις κραται ου ου

ου ους Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον αι

ω ω ω να α το ε λε ος αυ του ου ου Α αλ λη

λου ου ι α

**Τ** ον Ση ων Βα σι λε α των Α α μορ ρε ε ε

ω ω ων Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον αι

ω ω ω να α το ε λε ος αυ του ου ου Α αλ λη



λου ου ι α

**Κ** αι τον Ωγ βα σι λε α γης Βα σα α αν Α αλ

λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον αι ω ω ω

να α το ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α

α

**Κ** αι δο ον τι την γην αυ των κλη ρο νο μι ι ι

α α αν Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον

αι ω ω ω να α το ε λε ος αυ του ουου Α αλ

λη λου ου ι α

\* ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α το

ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α

**Κ** λη ρο νο μι αν Ισ ρα η η ηλ δου λω αυ

του ουου Α αλ λη λου ου ι α ο ο τι εις το ον

αι ω ω ω να α το ε λε ος αυ του ουου Α αλ

λη λου ου ι α

ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α το

ε λε ος αυ του ουου Α αλ λη λου ου ι α

Ἦχος α'. ᾠ Πα

**Ο** τι εν τη τα πει νω σει η μων ε μνη

σθη η μω ων ο Κυ ρι ο ο ος Αλ λη λου ι α

ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος

αυ του Αλ λη λου ι α

**Κ** αι ε λυ τρω ω σα το η μας εκ

τω ων ε χθρων η μω ω ων Αλ λη λου ι α

ο ο τι εις το ον αι ω ω ω να το ε ε λε ος

αυ του Αλ λη λου ι α

**Ο** δι δους τρο φη η ην πα ση σαρ κι ι ι

Αλ λη λου ι α ο ο τι εις το ον αι ω ω ω

να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι α

**Ε** ξο μο λο γει σθε τω Θε ω ω του ου

ρα νου ουου Αλ λη λου ι α ο ο τι εις το ον

αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι

α π ρ

Ἐκλογή εἰς ἱεράρχας

Ἦχος λ π ρ

π. Γεωργίου Ρήγα  
Μελωδήματα Σκιάθου  
1958 σ. 33\*

π ρ  
κε ε ια ιω ρ

Τ ην οι οι κου με ε ε ε ε νη η ην α αλλη

λου ου ι α ρ

α κου σα τε ταυ τα παν τα τα ε ε θνη χ ρ ε νω

τι σα σθε παν τες οι κα τοι κουν τες την οι οι κου με

ε ε ε ε νη η ην α αλλη λου ου ι α ρ

**Ο** ι τε γη γε νεις και υι οι των αν θρω ω ω

πων **Δ** ε πι το αυ το ο πλου σι ο ος και πε ε ε

ε ε νη η ης α αλλη λου ου ι α **Δ**

**Τ** ο στο μα μου λα λη σει σο φι ι ι αν και

η με λε τη της καρ δι α ας μου συ υ νε ε ε

σι ι ιν α αλλη λου ου ι α **Δ**

**Δ** ευ τε τε κνα α κου σα τε ε ε μου φο βον

Κυ ρι ου ου δι δα α ξω ω υ υ μα α

ας α αλλη λου ου ι α **Δ**

**Ι** δου τα χει λη μου ου μη κω λυ υ υ σω

Κυ ρι ε ε συ ε ε ε ε γνω ω ως α α λ λ η

λου ου ι α

Ε υ η γ γε λι σα μην δι και ο συ υ νην εν Εκ

κλη σι α α με γα α α α α λ η η α α λ

λη λου ου ι α

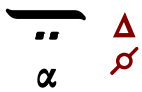
Τ ην δι και ο συ νην σου ουκ ε ε κρυ υ ψα


εν τη η καρ δι ι α α α μου ου ου α α λ

λη λου ου ι α



Τ ην α λ η θει α αν σου και το σω τη ρι ο


ον σου ει ει ει ει πα α α α α λ λ η λου ου ι

α 



**Ο** υκ ε κρυ ψα το ε λε ο ος σου  και την α


λη θει αν σου α πο συν α α γω γη ης πο

ο ολ λη η ης  α αλλη λου ου ι α 



**Π** ο ρευ ο με νος α α μω ω μος  και ερ

γα ζο με νος δι και αι ο συ υ υ υ υ νη η

ην  α αλλη λου ου ι α 

**Ε** ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ υ ρι ι ε  εν εκ

κλη σι α πολ λη εν λα ω βα α ρει ει αι νε

ε σω ω ω σε ε ε  α αλλη λου ου ι α 

**Π** λη ρω θη τω το στο μα μου αι νε ε σε ε ως ο

πως υ μνη σω ω την δο ο ξα α αν σου ου ου

α αλλη λου ου ι α

**Ο** λην την η με ε ραν την με γα λο πρε

ε πει α α α αν σου ου ου α αλλη λου ου ι

α

**Δ** ι η γη σο ο μαι το ο νο μα σου τοις α δελ

φοι οι οι οις μου εν με σω ω εκ κλη σι α ας υ

μνη η σω ω ω σε ε ε α αλλη λου ου ι

α



**N** ι ψο μαι εν α θω οισ τας χει ει ραας μου και

κυ κλω σω το θυ σι α στη ρι ο ον σου Κυ

υ ρι ι ι ε ε ε α αλλη λου ου ι α

**T** ου α κου σαι με φω νης αι νε σε ω ως σου

και δι η γη σα σθαι παν τα τα θαυ μα α σι α

α α α α σου ου ου α αλλη λου ου ι α

**K** υ ρι ε η γα πη σα ευ πρε πει αν οι οι

κου ου σου και το πον σκη νω μα α τος δο ο ξη

η ης σου ου ου α αλλη λου ου ι α

**O** υκ ε κα θι σα με τα συν ε δρι ου μα ται ο ο

τη η τος και με τα πα ρα νο μουν των ου μη η εισ

ε ε ε ε ελ θω ω ω α αλλη λου ου ι α

Ε ι πα τοις πα ρα νο μου σι μη πα ρα νο μη η

τε και τοις α μαρ τα νου ου σι μη υ ψου ου τε κε

ε ε ε ε ρα α ας α αλλη λου ου ι α

Ε μι ση σα Εκ κλη σι αν πο νη ρευ ο με

ε νων και με τα α σε βων ου μη η κα θη η η

η η σω ω ω α αλλη λου ου ι α

Μ ι αν η τη σα μην πα ρα Κυ ρι ι ου ται

τη ην ζη τη η η η η σω ω ω α αλλη λου

ου ι α

**T** ου κα τοι κειν με εν οι κω Κυ ρι ι ου πα σας

τας η με ρας τη ης ζω η η η ης μου ου ου

α αλλη λου ου ι α

**T** ου θε ω ρει ει ειν με την τερ πνο τη τα Κυ ρι

ι του και ε πι σκε πτε σθαι τον να ον τον α

α γι ο ον α α αυ του ου ου α αλλη λου ου

ι α

**E** γω δε ω σει ε λαι α κα τα α κα αρ προς εν

τω οι οι κω του ου Θε ε ε ου ου ου α αλ

λη λου ου ι α

**Ο** τι ε φυ λα ξα τας ο δους Κυ ρι ι ου και

ουκ η σε βη σα α πο του ου Θε ου ου ου ου μου

ου ου α αλλη λου ου ι α

**Σ** το μα δι και ου με λε τη σει ει σο φι

ι αν και η γλωσ σα αυ του λα λη η σει χρι ι ι

ι ι σι ι ιν α αλλη λου ου ι α

**Ο** τι εις τον αι ω να ου σα α λευ θη η σε

ε ε ται αι αι α αλλη λου ου ι α

**Ε** ις μνη μο συ υ νον αι ω ω νι ι ον ε

ε σ τ α ι   δ ι   ι   κ α ι   α ι   α ι   ο   ο   ο ς   α   α λ λ η   λ ο υ

ο υ   ι   α

**Α** π ο α κ ο η ς π ο ν η ρ α ς ο υ φ ο ο β η θ η

η   σ ε   ε   ε   τ α ι   α ι   α ι   α   α λ λ η   λ ο υ   ο υ   ι   α

**Ο** λ η ν τ η ν   η   μ ε   ε   ε   ρ α ν   ε   λ ε   ε ι   κ α ι   δ α ν ε ι   ζ ε ι

ο   δ ι   ι   κ α ι   α ι   ο ς   και   τ ο   σ π ε ρ μ α   α α υ τ ο υ   ε ι ς   ε υ

λ ο γ ι   ι   α ν   ε   ε   ε   ε   ε   σ τ α ι   α ι   α ι   α   α λ λ η

λ ο υ   ο υ   ι   α

**Ε** σ χ ο ρ   π ι   σ ε ν   ε   δ ω   κ ε   ε   τ ο ι ς   π ε   ε   ν η

η   η   σ ι   ι   ι ν   α   α λ λ η   λ ο υ   ο υ   ι   α

**Η** δι και ο συ νη αυ του με νει εις τον αι

ω να του ου αι ω ω ω ω νο ο ος α αλλη

λου ου ι α

**Φ** ως α νε ε τει λε τω δι και αι ω και τοις ευ

θε σι τη καρ δι α ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη η

η α αλλη λου ου ι α

**Π** ε φυ τευ με νος εν τω οι κω Κυ ρι ι ου εν

αυ λαις του Θε ου η μων ε εξ αν θη η η η η σει

ει ει α αλλη λου ου ι α

**Ο** ι ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ σον ται δι και ο συ

υ νην και οι ο σι οι σου α γα αλ λι α

α σο ο ον ται αι αι α αλλη λου ου ι α

**Μ** α κα ρι οι οι κα ται κουν τες εν τω οι οι κω ω

σου εις τους αι ω νας των αι ω νων αι νε ε σου

σι ι ι ι ι σε ε ε α αλλη λου ου ι α

Δόξα... Καὶ νῦν... Πολυελέου

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.101/112\*

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι

**Τ** ον Πα τε ε ραα προσ κυ νη σωμεν και τον Υι ον

δο ξο λο γη η σω ω μεν <sup>π ρ</sup> και το παν α γι ον ο

μου παν τες Πνευ μα α νυ μνη σω μεν <sup>π ρ</sup> κρα ζον τες

και λε γον τες παν α γι α Τρι ας σω σον πα αντας η

μα ας <sup>π ρ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω νω ων α α α μην <sup>π ρ</sup>

**Τ** ην Μη τε ε ρα α σου προσ α γει σοι εις ι κε σι

αν ο λα ο ος σου Χρι στε <sup>π ρ</sup> ταις πα ρα κλη σε σιν αυ της

τους οι κτιρ μους σου δος η μι ιν α γα θε <sup>π ρ</sup> ι να σε δο

ξα ζω μεν <sup>ρ</sup> τον εκ τα φου η μιν α να τει λαν τα α



α π ρ

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Κάθισμα

Λουκᾶς Λουκά

## Κάθισμα

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$   $\overline{\theta}$  Κε

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ. 268\*

Τριαδος της σεπτης Αθασιον υμνοις και

Κυριλλον σοφειε παινεσωμεν παντες τους θει

ους θερααποντας και προμαχουους της πικιστεως

τους τοις βααθεσι των ευσεβων νοηματων στρα

τον εκφρονα αιρετικων απειθουντων αξιως

βυθιζοντας

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην

Μαρια το σεπτον του Δεσποτου δοχειον α

ναστησον ημας πεπτωκοτας εις χαοσει

νης απογνωσεως και πταισματος και θλι

ψων συ γαρ πεεφυκας αμαρτων

σωτηρια και βοθηθαια και κραταια

προ στα σι α και σω ζεις τους δου λους σου

α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου

Πέτρου Λαμπαδαρίου

σύντομον

Ἦχος δ' Ββ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.176#

Ε χ νε ο τη τος μου πολ λα πο λε μει με πα α

θη αλλ αυ τος αντι λα βου και σω σον Σω τηρ μου (β')

Ο ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α πο του Κυ

ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε σε σθε απ ε ξη ραμ

με νοι (β')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

**Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω ου ουται <sup>6</sup><sub>λ</sub>

και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται <sup>6</sup><sub>λ</sub> τη Τρι α

δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ φι ι ως <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>6</sup><sub>λ</sub> **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Α** γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα της χα

α ρι τος ρει ει θρα αρ δευ ο οντα α πα σαν την κτι

ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Προκείμενον

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Πέτρου Λαμπαδαρίου

ἄργον

Ἦχος <sup>4</sup><sub>δ</sub> Ββ

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.34#

**Ε** χ νε ο τη το ος μου πο ο ολ λα α α πο

λε ε μει με ε ε πα α α θη η <sup>6</sup> <sup>λ</sup> αλλ αυ τος

α αν τι λα α α βου ου ου και σω ω σον Σω ω ω τη

η ηρ μου ου <sup>6</sup> <sup>λ</sup> (β')

**Ο** ι μι σου ουν τες σι ω ων αι σχυν θη τε ε ε α

πο ο του Κυ υ ρι ι ι ου ου <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ως χο ο ορ

το ο ος γα αρ <sup>π</sup> <sup>9</sup> πυ ρι ε σε ε σθε ε ε ε α πε

ε ξη ρα α α με ε ε νοι οι <sup>6</sup> <sup>λ</sup> (β')

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνευ μα

α τι ι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Α** γι ω Πνε ευ μα τι πα α α σα ψυ υ χη η ζω

ω ου ου ου ται αι και αι αι αι κα θαρ σει υ υ ψου ται αι <sup>π</sup>9

λαμ πρυ υ υ υ νε ε ε ται αι <sup>Δ</sup> τη η Τρι

α δι κη ημο να α α δι ι ι ι ι ε ε ρο κρυ

υ υ φι ι ι ωως <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α α μη ην <sup>6</sup>λ

**Α** γι ω Πνε ευ μα τι α να βλυ υ υ υ

ζει <sup>Δ</sup> τα τη ης χα α α ρι το ο ος ρει ει ει

θρα α <sup>6</sup>λ αρ δε ευ ο ο ον τα α <sup>π</sup>9 α πα σαν την

κτι ι ι σι ι ι εν προς ζω ω ο γο νι ι ι α

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου

ἀργουσύντομον

Ἦχος  $\bar{\lambda}$  Β8  $\bar{\chi}$

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηρολόγιον  
2007 σ.435\*

Ε<sub>6</sub> χ νε ο τη το ος μου πολ λα α πο λε μει με

πα α θη  $\bar{\lambda}$  αλλ αυ τος αν τι λα βου και σω ω σον

σω τη η ηρ μου  $\bar{\lambda}$  (6')

Ο<sub>6</sub> ι μι σου ουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α πο

του Κυ ρι ι ου  $\bar{\lambda}$  ως χο ορ το ος γαρ πυ ρι ι ε

σε σθε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι  $\bar{\lambda}$  (6')

Δ<sub>6</sub> ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι  $\bar{\lambda}$

**Α** γι ω Πνευ μα τι πα α σα ψυ χη ζω ου ου

ται και κα θα αρ σει υ ψου ου τε λαμ πρυ νε ται

τη τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ

φι ι ι ως

**Κ** αι νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Αμην

**Α** γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα της χα α ρι τος

ρει ει θρα αρ δευ ο οντα α πα σαν την κτι ι σιν προς

ζω ο γο νι αν

Εἰς τὸν ν' ψαλμὸν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου



Ε ξ ε χυ θη η η χα α α α ρι ις ε ε εν

χει λε ε σιν υ μων ο σι ι οι πα τε ε ε ε ε ρε

ες και γε γο να τε ε ποι με νες της του Χρι στου

Ε εκκλη η σι ι ι ας δι δα σκοντες τα λο

γι κα α α προ ο βα α α τα πι στε ευ ειν

εις Τρι α α δα α ο μο ου ου σι ι ι ι ον εν μι

α α α Θε ο τη τι ι ι ι ι

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λαυράς Λαυρά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ε ξ ε χυ θη η χα ρις εν χει λε ε σι ι ιν υ  
 υ μων ο σι οι πα τε ε ε ε ε ρε ες και γε γο  
 να τε ποι με ε νες της του Χρι στου ου Ε ε εκ κλη η  
 σι ι ι ας δι δα σκον τες τα λο γι κα  
 α α προ ο βα α α τα πι στε ευ ειν εις Τρι  
 α α δα α ο μο ου ου σι ι ι ι ον εν μι α α α Θε  
 ο τη τι ι ι ι ι

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#)

Λουκάε Λουκάε

## Κανόνες

Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὴ α΄

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ι̣ —<sup>12</sup>

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.468#

Υ γραν δι ο δευ σας ω σει ξη ραν και την αι γυ

πτι ανμο χθη ρι αν δι α φυ γων **δα** ο Ισ ρα η λι της

α νε βο ο α τω λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω

μεν **δα**

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.566#

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας **δα**

**Π** ολ λους συν ε χο με νος πει ρα σμοις **δα** προς σε κα

τα φευ γω σω τη ρι αν ε πι ζη των **δα** ω Μη τερ του

Λο γου και Παρ θε ε νε **χλ** των δυ σχε ρων και δει νων

με δι α σω σον **δα**

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας **δα**

**Π** α θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι **δα** πολ λης α θυ

μι ας εμ πι πλωσαι μου την ψυ χην ρ ει ρη νευ στον κο

ρη τη γα λη η νη χ τη του Υι ου και Θε ου σου

παν α μω με ρ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η μας ρ

ϸ ω τη ρα τε κουσαν σε και Θε ον ρ δυ σω πω Παρ θε

νε λυ τρω θη ναι με των δει νων ρ σοι γαρ νυν προσ φευ γων α

να τει ει νω και την ψυ χην και την δι α νοι αν ρ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η μας ρ

Ν ο σουν τα το σω μα και την ψυ χην ε πι σκο πης

θει ας και προ νοι ας της πα ρα σου ρ α ξι ω στον μο

νη Θε ο μη η τος <sup>χ</sup>ως α γα θη α γα θου τε λο χευ

τρι α <sup>ρ</sup>

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>ρ</sup>

Ἐν θλίψει με ὄντα καὶ συμφορᾷ, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας μόνη ἀγνή, ἀξίωσον ὅπως σε δοξάζω, τὴν θεοδόξαστον καὶ ὑπεράμωμον.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Κανὼν ἁγ. Ἀθανασίου ᾠδὴ α΄](#)

Λουκάς Λουκά

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ α΄

Ἄρματηλάτην Φαραῶν

Ἦχος <sup>ϛ</sup>π δὲ <sup>ϛ</sup>

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.269\*

**Α** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>ρ</sup>

**Α** θα να σι ω προσ κο μι ζων ε παι νον ως α

ρε την ευ φη μων <sup>ρ</sup> προς τον Θε ον φε ρω μαλ λον το εγ

κω μι ον <sup>ρ</sup> παρ ου τοις βρο τοι οις δε δοται α ξι ο

θε ον χρη η μα της α ρε της ησ περ γε γο νε εν εμ ψυχος ει

κων και εκσφρα γι σμα

α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

Θ ε ο σο φι ας χρη μα τι σας εμ πλε ως και υ

περ η η λι ι ον βι ω α πα στρα πτων και πο

λι τευ σα με νος ο σι ε υ περ βε βη κας εγ κω

μι ων τους νο ο μους τους παρ η μων αλλ α να σχοι ο

πα τερ παρ α ξι ι αν υ μνου με νος

α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

**Ν** ε α νι κως των σαρ κι κων κα τηρ γησας πα θων

σκιρ τη η μα α τα εν νε ο τη τι σου γη ρα λε

ον φρο νη μα και ευ στα θες κτη σα μενος Α θα να σι

ε πα τερ της γαρ σο φι αστω ε ρω τι πα σας τας αι

σθη σεις ερ ρυ θμι σας

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

**Δ** ε δο ξα σμε να πε ρι σου λε λα λην ται εν γε

νε αις γε νε ων η τον Θε ο ον Λο γον εν γα στρι

χω ρη σα α γνη δε δι α μει να σα Θε ο το κε

Μα ρι α <sup>♂</sup> δι ο σε πα αν τες γε ραι ρο μεν την

με τα Θε ο ον προ στα σι ι αν η μων <sup>♂</sup>

Κανών του ἁγίου Κυρίλλου ὑδὴ α΄

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος

Ἦχος <sup>♂</sup> Βα

πρωτ.Κων.Παταγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.271\*

Α γι ε του Θε ου προ σβευ ε υ περ η μων <sup>♂</sup> <sup>6</sup><sub>7</sub>

Θ ε ο ο θεν την φω το δο τιν Κυ ριλ λε χα ριν δε

ξα μενος <sup>♂</sup> και τη λαυ γης φω στηρ α να δει χθεις <sup>♂</sup> λο γι <sup>6</sup><sub>7</sub>

κας εν α στρα ψαις η μιν μαρ μα ρυ γας <sup>♂</sup> την μνη μην σου

ο πως α ξι ως μεγα λυ νω μεν <sup>6</sup><sub>7</sub>

Α γι ε του Θε ου προ σβευ ε υ περ η μων <sup>♂</sup> <sup>6</sup><sub>7</sub>



Ε πλη η σθησ της δα δου χι ας Κυ ριλ λε σο φε του

Πνευ μα τος των εν το λων ως φυ λα ξ του Χρι στου και πα

θων κα θη ρα με ε νος της υ περ θε ου γε γο νας ον

τως Τρι α δος εν δι αι τη μα

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Ω ς ζη η λου και πα ρ ρη σι ας εμ πλε ως Κυ ριλ

λε εν δο ξε τας θε ο μα χους πα σας α ψευ δως γλωσ

σαλ γι ας δι η λε ε γ ξ ας των δυσ σε βων αι ρε σε ων

ορ θο δο ξι ας προ ι στα με νος

Και νυν και αι ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>6</sup>λ

Θεοτοκίον

Πα τη η σας την εν το λην του κτι σαντος τρυ φης

εκ βε βληται <sup>6</sup>λ δε λε α σθεις ο πρωτος εν βρο τοις <sup>6</sup>λ αλ λα

του τον πε σον τα δει νως <sup>π</sup>9 τον Λυ τρω την κυ η σα

σα α νε κα λε σω Μητρο παρ θε νε <sup>6</sup>λ

Κανών τῆς Θεοτόκου, ὑδὴ γ'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π ς <sup>12</sup>

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.470#

Ου ρα νι ας α ψι δος ο ρο φουρ γε ε Κυ ρι ε και

της Εκ κλη σι ας δο μη τωρ συ με στε ρε ω σον εν

τη α γα α πη τη ση <sup>ρ</sup>των ε φε των η ακ κρο της

των πιστων το στηριγμα μο νε φι λαν θρω πε

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασματάριον 1905 σ.568#

Υπερ αγια Θεο το κε σω σον η μας

Προστασι αν και σκεπην ζωης ε μης τι θημι

σε Θεο γεννητορ Παρθενε συ μεκυ βερ νη σον

προς τον λι με να σου των α γα θων η αι τι ι

α των πιστων το στηριγμα μο νηπαν υ μνη τε

Υπερ αγια Θεο το κε σω σον η μας

Ικετευω Παρθενε τον ψυ χι κον τα ρα χον και

της α θυ μι ας την ζα λην δι α σκε δα σαι μου συ

γαρ Θεο νυμ φε τον αρ χη γον της γα λη η νης

τον Χριστον εκυησας μονη Παναμω με

Υπεραγια Θεοτοκοςωσον ημας

Ευεργετην τεκουσα των κωλων αιτιον

της ευεργεσιας τον πλουτον πασινα βλυσον

παντα γαρ δυνασαι ως δυνατον εν ισχυι

τον Χριστον κυησασα Θεομακαριστε

Υπεραγια Θεοτοκοςωσον ημας

Χαλαι παις αρρωστιαις και νοσεροις παθεισιν

εξεταζομενω Παρθενεσυμοιβοηθησον

των ιαματων γαρ ανελλιπησεγινωω

σκω <sup>Δ</sup>9 θη σου ρον παν α μω με τον α δα πα νη τον <sup>Γ</sup>δ

<sup>Γ</sup>δ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>Γ</sup>δ

Ἐπί κλίνης ὀδύνης ὀδυνηρῶς κείμενος, σὲ ἐπικαλοῦμαι Παρθένε, κλῖνον τό οὔς σου ἐμοί, σπεῦσον τοῦ σῶσαι μέ καί ἐξελέσθαι ἐν τάχει, πυρός ὑποσμήχοντος νῦν τήν καρδίαν μου.

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Κανὼν ἁγ. Ἀθανασίου ᾠδὴ γ΄](#)

Λουκάς Λουκά

## Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου ᾠδὴ γ΄

Ἄσπερος κατ' ἀρχάς

Ἦχος λ π δὲ <sup>12</sup>

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.269\*

<sup>Δ</sup> γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>Γ</sup>δ

<sup>Δ</sup> να κα θα ρασμο λυ σμου παν τος ψυ χην τε και σω

μα <sup>Γ</sup>δ Α θα να σι ε να ο ος α νε δει χθης α ξι

ο θε ος <sup>Γ</sup>δ δι ο το της Τρι α δος πλη ρωμα ε παν

ε παυ σα το σοι <sup>κ</sup>ι ε ρο μω στα παν ολ βι ε <sup>Γ</sup>δ

**A** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων **Γ**

**C** ου ως ε πο θει την ψυ χην του Πα ρα κλη του η

χα ρις **Γ** εκ πα θων κε κα θαρ με νην ευ ρου σα **Δ** **9** δι

α δη λους εν αυ τη τας εν ερ γει ας δει κνυ σι **Γ**

και τη λαυ γη φω στη ρα πα τερ τω κο σμω σε τι θη

σιν **Γ**

**A** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων **Γ**

**I** ε ραρ χι ας μεν κα νων ως ι ε ραρ χης ε δει

χθης πρα κτι κης υ πο γραμ μος δε ο βι ος **Δ** **9** ο δε

λο γος σου σο φε της θε ω ρι ας τυ υ προς τρα **♂**

νωσ ρ θε ο λο γι ας δε σου ον τως η δι δαξις πε

φυ κεν ρ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ρ

Τ ων Χε ρου βιμ και Σε ρα φιμ ε δει χθης υ ψη λο

τε ρα Θε ο το κε ρ σου γαρ μο νη ε δε ξω τον α χω ρη

τον Θε ον εν ση γα στρι α μο λυν τε ρ δι ο πι

υ στοι σε παν τες υ μνοις α γνη μα κα ρι ζο μεν ρ

Κανών του ἁγίου Κυρίλλου ὑδὴ γ'

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

Ἦχος ρ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.273\*

Α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων ρ

**Ρ**ων νυ μενος εν Χρι στω <sup>♂</sup> <sup>6</sup> λ τας μη χα νας του σκο λι

ου δρα κον τος <sup>π</sup> <sup>9</sup> γνω μη στερ ρα α Κυ ριλ λε ως ι στον α

ρα χνης δι ε λυσας <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Α** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>♂</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Ι** λυν πα θων εκ ψυ χης εξ ε τι να ξω <sup>π</sup> <sup>9</sup> κα θε

λων Κυ ριλ λε <sup>π</sup> <sup>9</sup> παν λο γι σμω ων υ ψω μα κα τα του Χρι στου

ε παι ρο μενον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>6</sup> <sup>λ</sup>



Ω ς ευ στοχος α θλη της πα τερ εξ ε κλι νας στερ ρως

α πα σαν την της σαρ κος ευ πα θει αν ως ε πι βλα

βη η και ε πι βου λον

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Θεοτοκίον

Ο αγ γελος Γα βρι ηλ την υ περ λο γον σοι χα

ραν ε φη σε χαι ρε Θε ου ου σκη νω μα ο κα τα σκη νω

σαι ηυ δο κη σε ε ε ε εν

συναπτή

- Ἐτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... Ἀμήν.

Φ ω στη ρες υ περ λαμ προι της Εκ κλη σι ας Χρι

στου τον κο σμον ε φω τι σα τε ταις δι δα χαις υ μων

πα τε ρες θε ο σο φοι την ξαν τες τας αι ρε σεις παν των

των κα κο δο ξων σβε σαν τες τας φλο γω σεις των βλα σφη

μων συγ χυ υ σεις δι ο ως ι ε ραρ χαι Χρι στου

πρε σβευ σα τε σω θη ναι η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Θεοτοκίον

Παρ θε νε παν υ μνη τε Μη τηρ Χρι στου του Θε ου

Μα ρι α Θε ο νυμ φε και α πει ρο γα με πι στων

η αν τι λη ψις ρυ σαι παν τος κιν δυ νου και παν τοι ας α

ναγ κης Δε σποι να Θε ο το κε τους εν πι στει και πο ο

θω τη σκε πη σου προσ τρε χον τας μο νη Θε ο νυμ

φε το τέλος μο νη Θε ο νυμ φε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[ὠδή δ'](#)

Λουκάς Λουκά

## Καταβασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς

Σύντομες

Χερσοναβυσσοτον πεδον Ηλιος <sup>χ̣η̣</sup>επεπολευ

σεποτεωσει τειχος γαρ επαγηεκατεερωθεν

υυδωρ <sup>π̣η̣</sup>λαωπεζοπonton πορου ου ουν τι και

θεαρεστω ως μελπον τι <sup>π̣η̣</sup>ασωμεν τω Κυ ρι ι ι

ω ενδοξως γαρ δεδοξασται <sup>η̣</sup> ψδὴ γ'

Τοστερεω μα <sup>α̣η̣</sup>τωνεπι σοι πεεποιθο

οοτων <sup>π̣η̣</sup>στερεωσον Κυ ριετην Εκκλησιιαν

ηνεκτησω <sup>χ̣η̣</sup>χορδς α' τω τι μι ι ω σου αι αι μα α

τι <sup>η̣</sup> ψδὴ δ'

εκααλυψενουρα νους ηαρετη σου Χρι

στε της κι βω του γαρ προ ελ θων του α γι α σμα

τος σου της α α φθο ο ρουμητρος εν τω να ω της δο ξης

σου ω φθη ης ως βρε φος αγ καλοφο ο ρου ου με ε νος και

ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης αι νε ε σε ε

ως

ω ς ει δεν Η σα ι ας συμβο λι κως εν θρο νω

ε πηρ με νω Θε ον υπ Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο

ρου ου με ε νον ω τα α λας ε βο α ε γω προ γαρ ει

δον σω μα του με νον Θε ον φω τος α α νε σπε ρου και

ει ρη η νης δε σπο ο ζο ον τα

ᾠδὴ ε'

ᾠδὴ ε'

Ε βο ο ο η σε ε ε σοι ι δων ο πρε ε ε

σβυς π q τοις ο φθαλ μοι οισ το σω ω τη η ρι ι ον π q ο λα

οις ε πε στη εκ Θε ου Χρι στε συ υ Θε ος μου ρ η ω δ η ζ

С ε τον εν πυρι δρο σι σαν τα παι δας θε ο λο ο γη η σα

αντας και Παρ θε νω α κη ρα τω εν οι κη σαν τα x q Θε

ον Λο ο γον υ μνου ου μεν π q ευ σε βως με ε λω δου ου ουν

τες π q ευ λο γη το οος ο Θε ος ο των πα τε ε

ρων η μων ρ η ω δ η ζ

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν x q και προσ κυ νου ου μεν το

ον Κυ ρι ι ον π q

**Α** στε κτω πυ ρι ι ε νω θεν τες **χ** οι θε ο  
σε βει α προ ε στω τες νε α νι ι αι τη φλο  
γι δε μη η λω βη θεν τες θει ον υ μνο ον ε ε με ελ  
πον **π** ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα τον Κυ ρι ον **χ** και  
υ περ υ ψου ου τειεις παν τας τους αι ω νας **η**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Τιμιωτέρα

Λουκάς Λουκά

## Ἄρχές

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

Εἰς τὰς καταβασίας ταύτας ἐπεφέραμεν ἐλαφρὰς τινὰς μεταβολὰς πρὸς ἀποφυγὴν παρατονησῶν καὶ ἀστόχου χωρισμοῦ λέξεων. Οὐσιαστικωτέρας διορθώσεις πρὸς καλυτέραν ἀπόδοσιν τοῦ νοήματος καὶ σύντημσιν μουσικῶν τινῶν γραμμῶν παραθέτομεν μεθ' ἐκάστην καταβασίαν. [πρωτ.Κων.Παπαγιάννης]

ὠδὴ α'

## Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2002 σ.65/512\*

**Χ** ερ σον α βυσ σο το ο ο ο ο κον **π** πε ε δον η  
λι ι ος ε ε πε πο ο λε ευ σε ε πο ο ο ο

τε ε <sup>π ρ</sup> ως ει τει χο ος γα αρ ε πα α α α γη <sup>χ ρ</sup>

ε ε κα τε ε ε ε ρω ω θεν υ υ υ υ

δω ωρ <sup>π ρ</sup> λα ω πε ζο ο πο ον το πο ρου ου

ου ου ου ουν τι ι <sup>χ ρ</sup> και θε α ρε ε στω ως με ελ

ο ο ο ον τι ι <sup>π ρ</sup> α σω μεν τω ω ω ω Κυ ρι

ω ω εν δο ο ξως γαρ δε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα

α σται <sup>ρ η</sup>

διασκευή

**Χ**ερ σον α βυ σσο το ο κον πε ε ε ε ε δον <sup>π ρ</sup> η <sup>ρ</sup>

η λι ι ος ε πε πο ο λε ευ σε ε ε πο ο τε

ε <sup>π ρ</sup> ως ει τει χο ος γα αρ ε πα α α α γη <sup>χ ρ</sup> ε



κα τε ε ρω ω θεν υ υ υ υ δω ωρ <sup>π ρ</sup> λα

ω πε ζο πον το πο ρου ου ου ου ουν τι ι <sup>ο χ ρ</sup> και θε

α ρε ε στως με ελ πο ο ο ον τι ι <sup>π ρ</sup> α σω

μεν τω ω ω ω Κυ ρι ω ω εν δο ο ξως γαρ δε ε

δο ο ο ο ο ο ο ξα α σται <sup>η</sup>

ψδλ γ'

**T** ο στε ε ε ρε ε ε ε ε ω ω μα α α

α α των ε πι ι σοι πε ε ε ε ποι οι θο ο ο τω

ων <sup>π ρ</sup> στε ρε ε ε ω ω ω ω σον Κυ υ ρι ι ε ε

ε την Ε εκ κλη σι ι ι ι α αν <sup>π ρ</sup> η η η

ην ε ε κτη η η σω <sup>ο χ ρ</sup> τω ω τι μι ι ι ι ω

σου ου αι αι αι αι αι αι μα α τι η

διασκευη

Τ ο στε ε ρε ε ε ω ω ω ω μα α π 9

των ε πι ι σοι πε ε ε ε ποι οι θο ο ο τω ων π 9

στε ρε ε ε ω ω ω ω σον Κυ υ ρι ι ε ε ε

την Ε εκ κλη σι ι ι ι α αν η η η π 9

ην ε ε κτη η η σω τω ω τι μι ι ι ι ω χ 9

σου ου αι αι αι αι αι αι μα α τι η

ψδθ δ'

Ε κα λυ ψε εν ου ου ρα νου ου ους η α α

ρε ε ε τη η σου ου Χρι ι ι στε ε ε χ 9



της κι βω του γαρ προ ε ε ελ θων του α γι α  
 σμα α α το ο ος σου ου της α φθο ο ο ρου ου  
 Μη η τρο ος εν τω να ω ω ω της δο  
 ο ξη ης σου ω ω φθη η η ης ω ως βρε ε ε φος  
 αγ κα λο φο ρου ου ου με ε ε ε νο ος και ε  
 πλη ρω ω ω θη τα α πα α αν τα α της σης αι αι  
 νε ε ε ε ε ε σε ε ως

ᾠδὴ ε'

ω ς ει δε εν Η η σα ι ι ι ι ας σου υμ  
 βο ο λι ι ι κω ω ως εν θρο νω ε ε  
 ε πηρ με ε ε ε ε νω ω Θε ε ε ον υπ αγ

γε λων δο ο ο ξης δο ο ρυ υ φο ρου ου ου με

ε ε ε ε νο ον π ω τα α α α α α α

λα ας ε βο ο ο α α ε ε ε γω ω προ

γαρ ει ει ει δο ον σω μα α του ου με νο ο ον Θε ε

ε ε ο ον φω το ο ος α α α νε σπε ε

ε ε ρου και ει ρη η η νης δε ε σπο ο ο ο ο

ο ζο ον τα

*ἄλλη γραμμή* \* σω μα του ου με νο ον Θε ε ο ον

ῶδής'

βο ο ο ο η η σε ε ε σοι οι ι δω ω

ων ο ο πρε ε ε σβυ υς τοις ο φθαλ μοι οι οις το ο

σω τη η η ρι ι ι ι ο ον <sup>π ρ</sup> ο ο λα οι οι

οι οισ ε ε πε ε ε στη <sup>χ ρ</sup> εκ Θε ου Χρι στε συ υ

υ υ υ Θε ος μου ου <sup>η</sup>

διασκευή

Ε βο ο ο ο η η σε ε ε σοι οι <sup>π ρ</sup> ι δω ω

ων ο ο πρε ε ε σβυ υς <sup>π ρ</sup> τοις ο φθαλ μοι οι οισ το ο

σω τη η η ρι ο ο ον ο ο ο λα οι οισ

ε πε ε ε ε ε στη η <sup>π ρ</sup> εκ Θε ου Χρι

στε συ υ υ υ υ Θε ος μου ου <sup>η</sup>

ᾠδὴ ζ'

Ε ε τον εν πυ ρι ι ι ὄρο σι ι σα αν τα <sup>χ ρ</sup>

παι αι αι δας θε ο ο λο ο γη η η σα α α αν

τα ας και Παρ θε νω ω α κη ρα α α α τω εν

οι κη η σα αν τα Θε ο ο ον Λο ο ο ο γο

ον υ μνου ου ου με εν ευ σεσ βως με ε ε

λω ω δου ου ουν τε ες ευ λο γη το ο ο ος ο Θε

ο ο ος ο των πα α τε ε ε ε ρω ων η η μω

ων

ᾠδὴ γ'

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου ου ου

μεν τον Κυ υ υ ρι ι ι ο ον

α στε ε κτω πυ ρι ι ι ι ε εν ω θε ε

ε εν τες οι οι θε ο σε βει ει ει α ας προ ο  
 ε ε στω ω ω τες νε ε α νι ι ι ι αι  
 αι τη φλο γι δε μη η λω ω βη θε ε ε εν  
 τες θει ει ον υ υ μνο ον ε ε ε με ε ε ελ πο  
 ον ευ λο γει τε πα α αν τα α α τα α ε ε ερ  
 γα τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον και υ περ υ υ  
 ψου ου ου τεεις πα αν τας τους αι αι ω ω ω ω ω ω  
 ω ω να α α ας

## Τιμιωτέρα

Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Λουκᾶ κεφ. 1

## Ἦχος ἤ Γα

∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47

∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί



με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48

∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεάν καὶ γενεάν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50

∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν. 51

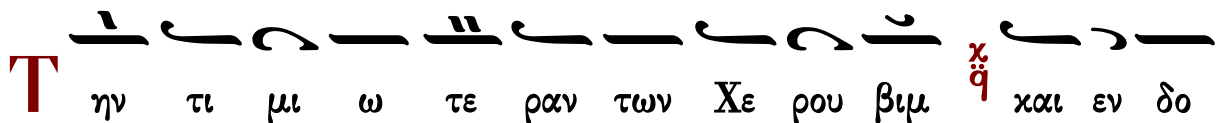
∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53

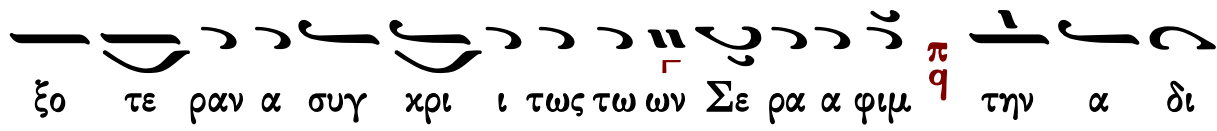
∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

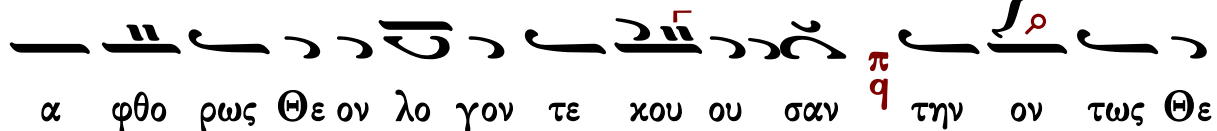
Πέτρου Λαμπαδαρίου

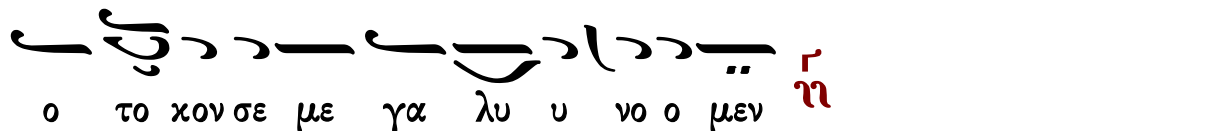
## Ἦχος ἤ Γα Πα

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.502#


 την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο


 ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα α φιμ την α δι


 α φθο ρως Θε ον λο γον τε κου ου σαν την ον τως Θε


 ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

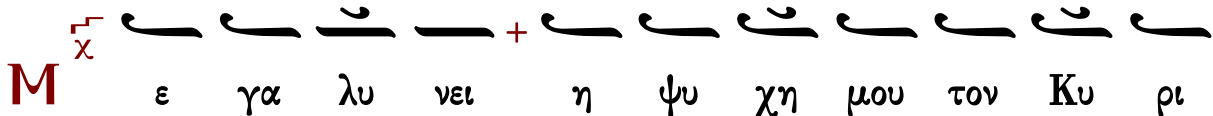
[Καταβασία θ' ᾠδῆς](#)

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριῶδιον Β'  
2003 σ.24#


 ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και η γαλι α σε το πνευ μα μου ε πι

τω Θε ω ω τω σω ω τη ρι ι μου

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ χρι τω σ των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου ου σαν την ον

τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω

σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α πο του νυν μα

κα ρι ου σι με πα α σαι αι γε νε αι

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ουσαν την ον

τως Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο

δυ να τος και α γι ον το ο νο μα αυ του και

το ε λε ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις

φο βου ου με νοις αυ τον

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον

τως Θεοτόκον σε με γαλυνοομέν

Ε ποιησε κρατος εν βραχιονι αυ

του διεσχορπισεν υπερηφανους διανοια

καρδια αυτων

Την τιμιωτεραν των χειρου βιμ και εν

δοξωτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ την α

διαφθορως Θεον Λογον τεκουσαν την ον

τως Θεοτόκον σε με γαλυνοομέν

Καθειδυναστας αποθρωνων και υ

ψωσεται πεινους πεινωντας ενεπλησεν αγα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ο ρως Θε ο ον Λο γον τε κου ου σαν την ο ο

ον τως Θε ο το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν

**A** ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους

πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω ω νος

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ <sup>χ</sup>την α δι  
α φθο ο ρως Θε ο ον Λο γον τε κου ουσαν <sup>π</sup>την ο ο  
ον τως Θε ο το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν <sup>η</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Καταβασία θ' ᾠδῆς](#)

Λουκάς Λουκάς

## Καταβασία θ' ᾠδῆς

Πέτρου Λαμπαδαρίου (σύντομος)

ᾠδῆ θ'

Ἦχος ἤ Γα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.293#

Θ ε ο το ο κε η η ελ πι ι ις παν των  
τω ων Χρι στι ι α α νων <sup>η</sup>σχε πε φρου ου ρει φυ  
υ λατ τε ε ε του ους ελ πι ι ζον τα  
ας ει εις σε <sup>η</sup>

ε ν νο ο μω σκι α και γραμ μα τι τυ υ πον κατ

ι ι δω με εν οι οι πι ι στοι παν αρσεν το την μη τραν δι α

νοι οι οι γο ον α γιον Θεω πρ δι ο πρω το ο το κον

λο γον Πα τρος α να αρ χου Υι ον πρω το το κου με

νον μη τρι α πει ρα α α αν δρω ω ω με γα λυ νο με

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

ε ε εν η

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (σύντομος)

ὠδὴ θ'

Ἦχος ἠ Γα ρ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2002 σ.74/521\*

Θ ε ο το ο κε η η ε ελ πι ι ις παν

των τω ων χρι στι α νων σκε πε φρου ου ρει φυ

υ λα ατ τε ε ε του ους ελ πι ι ζον τας ει

σε ἦ

Ε ν νο ο μω σκι α και γραμ μα τι <sup>♀</sup> <sub>χῆ</sub> τυ υ πον κα

τι ι δω μεν οι πι στοι <sup>ῆ</sup> παν αρ σεν το την μη τραν δι α

νοι οι οι γο ον α γι ον Θε ω <sup>π</sup> <sub>ῆ</sub> δι ο πρω το ο το κον

Λο γον Πα τρος α να αρ χου Υι ον <sup>χ</sup> <sub>ῆ</sub> πρω το το κου

με νον Μη τρι α πει ρα α αν δρω <sup>χ</sup> <sub>ῆ</sub> \* με γα λυ υ νο

ο μεν ἦ

το τέλος <sup>\*</sup> <sub>χῆ</sub> με γα λυ νο με ε ε εν ἦ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Ἐξαποστειλᾶριον](#)

Λουκάς Λουκά

### Πέτρου Λαμπαδαρίου (ἀργή)

ᾠδὴ θ'

### Ἦχος ἠ Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.50#

Θ ε ο το ο ο κε η η η η η η η



ε ελ πι ι ι ι ι ις η πα αν των

τω ω ω ωων χρι στι ι ι α α νων η σκε πε φρου

ου ου ρει ει φυ υ υ υ υ υ λα ατ τε

ε ε ε ε ε η του ους ελ πι ι ι ι ι ζον τα

α ας ει εις σε η

ε ν νο ο μω σκι ι α α και γρα α αμ μα τι ι ι ι

τυ υ υ πον κατ ι ι ι δω ω μεν οι οι οι πι ι ι ι

στοι οι π ρ πα αν α αρσεν το την μη τρα αν δι ι α νοι

οι οι οι γο ο ον α α γι ι ο ο ον Θε ε ε ε

ω ω π ρ δι ο ο πρω το ο ο ο το ο κον λο ο ο

ο γον πα τρος α να α α αρ χου ου υι υι υι

ο ο ον πρω το το κου με νο ον μη η η τρι ι

ι α α πει ρα α α αν δρω ω ω με γα α λυ υ

υ υ υ νο ο ο με ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐξαποστειλᾶριον

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (ἀργή)

ὠδὴ θ'

### Ἦχος ᾠ Γα ρ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2002 σ.75/522\*

Θ ε ο το ο ο κε η η η η η η η

ε ελ πι ι ι ι ι ι ις πα αν των

τω ω ω ω ων χρι στι ι ι α α νων σκε πε

φρου ου ου ρει φυ υ υ υ υ υ λα ατ τε

ε ε ε ε ε η του ουσ ελ πι ι ι ι ι ζον

τα α ας ει εις σε η

τὸ αὐτὸ συντετμημένον

Θ ε ο το ο κε η η ε ελ πι ι ις πα

αν των τω ων χρι στι ι α α νων σκε πε φρου

ου ρει φυ υ λα ατ τε ε ε του ουσ ελ πι

ι ζον τα ας ει εις σε η

ε ν νο ο μω σκι ι α α και γρα α αμ μα τι ι ι

ι τυ υ υ πον κα τι ι ι δω ω μεν οι οι οι πι ι ι

ι στοι οι πα αν α αρσεν το την μη τρα αν δι ι α

νοι οι οι οι γο ο ον α γι ι ο ο ον Θε ε ε ε ε

ω ω π ρ δι ο ο π ρ ω τ ο ο ο ο τ ο ο κ ο ν Λ ο ο

ο ο γ ο ν χ ρ Πα τ ρ ο ς α ν α α α ρ χ ο υ ο υ Υ ι υ ι

υ ι ο ο ο ν χ ρ π ρ ω τ ο τ ο κ ο υ μ ε ν ο ο ν Μη η η τ ρ ι

ι ι α α π ρ ι ρ α α α α ν δ ρ ω ω ω μ ε γ α α λ υ

υ υ υ υ ν ο ο ο χ ρ μ ε ε ε ε ν η

\* γ ο ν α α γ ι ο ο ν Θε ε ω ω π ρ

ἄλλη γραμμή

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

[Ἐξαποστειλάριον](#)

Λουκάς Λουκά

## Ἐξαποστειλάριον

Τοῖς μαθηταῖς συνέλωμεν

Ἦχος Βϛ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.277\*

Τ η ς υ π ε ρ θ ε ε ο υ π α α ν σ ο φ ο ι α ν ε δ ε ι χ θ η

η τ ε μ υ υ σ τ α ι Τ ρ ι α δ ο ς κ α ι α ι υ π ε ε ρ μ α χ ο ι Α

θα να σι ι ε μα α καρ και Κυ ριλ λε θε ε ο φα αν

τορ Α ρει ον κα θε λο ον τες και συν αυ τω ω Σα βε

ελ λι ον και Νε στο ρι ι ον α αυ θις τον δυσ σε βη

η η η και συν του τοις α πα σαν α α λλην πλα α

νη των δυσ σε βω ων αι ρε ε σε ω ω ων ι ε ε

ραρ χαι αι Κυ ρι ι ου

Θεοτοκίον

**Ο** ρος Θε ου ου παν α α γι ον και λυ χνι

α αν και στα α μνον και κι βω το ον και τρα α πε

ζαν ρα βδον τε και αι πυ ρει ει ον και θει ον θρο νο ον

και πυ υ λην και να ον και αι πα στα α δα υ

ὑ μνη σω με εν θε ο ο φρο νες την α α γνην και αι Παρ θε

ε νον εξ ης Θε ο ο ο ο ος σαρ κω θεις α τρε

πτως και υ περ φυ υ σιν ε θε ω σε ε το προ οσ λημ

μα α πορ ρη τω ω ε νω ω σει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἄϊνοι

Λουκάς Λουκά

## εἰς τοὺς αἶνους

### Πασαπνοάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Πανδέκτη· Ὁρθρος  
1851 σ.523\*

**Π** α α α α α α α σα α α πνο η η η

η η η η η αι νε σα α α α α α

τω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ο ο

ο ο ο ο ο ο ον π ρ αι νει ει λει ει ει ει τε π ρ

το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ον

εχ τω ω ω ω ων ου ου ου εχ των ου ρα

νω ω ω ω ω ω ω ων π ρ αι νει ει ει ει ει τε

ε ε αυ το ο ο ο ο ο ο ον π ρ εν τοι οι

οι οι οι οισ υ υ υ υ ψι ι ι ι ι ι ι

στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οισ σοι οι πρε ε ε

ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω ω

ω ω ω ω λω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε υ υ μνος τω Θε ε ω ω ω ω λω ω ω

ω ω ω π ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε αυ

το ο ο ο ο ο ο ο ο ον πα α α α α αν

τες οι οι α α α α α αγ γε ε ε λε ε ε ε

λοι οι οι οι α α α α α αυ του ου ου ου ου

ου ου ου αι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

αυ το ο ο ο ο ο ο ο ο ον πα α α α α

α σαι αι δυ να α α α α μει ει ει ει εις

αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου σοι οι πρε ε

ε ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω ω ω



ω ω ω ω ιω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε υ υ μνος τω Θε ε ω ω ω ω ιω ω ω

ω ω ω ω ω π ρ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ρ̣ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.39#

Π α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον π ρ αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ν

ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ο ν εν τοι οις

υ ψι ι ι ι στοις π ρ σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

τω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω π ρ

**Α** ι νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α αγ γε ε λοι  
 οι οι α α α αυ του **π** αι νει ει ει τε α αυ τον πασαι  
 αι Δυ να α α μεις α αυ του ου **π** σοι πρε ε ε πει  
 υ υ μνος τω ω ω ω **Θ** ε ε ε ε ω **π**

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{q}}$  Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
 Ἀναστασιματάριον  
 1952 σ.18\*

**Π** α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε σα α τω το ον  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ον **π** αι νει τε τον Κυ ρι ι  
 ον εκ τω ω ω ν ου ρα α νω ω ν **π** αι νει τε ε α αυ  
 το ο ον εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι στοις **π** σοι πρε  
 ε πει ει ει υ υ μνος τω ω ω ω **Θ** ε ε ε ε ω **π**

Α ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι οι α αγ

γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι νει ει ει

ει ει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α μεις α

αυ του ου ου σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος τω ω

ω ω Θε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσοῦλου

Ἦχος ᾠ̣ Πα̣

Χρῦσανθου Θεοδοσοῦλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.10\*

ΜΕΛ ΠΑ  
με ε ε Πα σα πνο ο η η αι αι αι νε ε σα

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
α α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει

τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω ων ου ρα α νω

ΩΝ <sup>η</sup> αι νει τε ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις

υ ψι ι ι ι στοις <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> τω ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> α ι νει τε αυ το ον πα α α α αν τες οι οι α αγ

<sup>ΠΑ</sup> γε ε λοι οι οι α α α αυ του <sup>π ρ</sup> αι νει ει ει ει

ει ει τε αυ τον <sup>η</sup> πα σαι αι δυ να α α α

μεις α αυ του ου ου σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> τω ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκάς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.80/91\*

Π α σα πνο η η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον <sup>π ρ</sup> αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ των ου

ρα α νω ων <sup>η</sup> αι νει ει τε α αυ το ο ον εν τοι οις

υ ψι ι ι ι στοις <sup>π ρ</sup> σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

τω ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

Α ι νει τε αυ το ον πα α αντες οι αγ γε ε λοι α αυ

του <sup>π ρ</sup> αι νει ει ει τε α αυ τον <sup>η</sup> πα σαι αι δυ να

α α μεις α αυ του ου <sup>η</sup> σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω

ω ω ω Θε ε ε ε ω <sup>π ρ</sup>

# Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.80/91\*

**Α** ι νει τε αυ το η λι ος και σε λη η νη **Α** αι

νει ει τε αυ τον πα αν τα τα α στρα και το φως **π** **q**

**Α** ι νει ει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων **Α** **Α**

και το υ υ δω ρ το υ περ α α νω των ου ρα νων **π** **q**

**Α** ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ι ου **Α** **Α** ο

τι αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν **Α** **Α** αυ τον εν ε τει

ει λα το και ε κτι στη σαν **π** **q**

**Ε** στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να **Α** **Α** και εις τον

αι ω ω να του αι ω ω νος **Α** **Α** προ οσταγμα ε θε το και

ου ου πα ρε λευ σε ται <sup>π ρ</sup>

**Α** ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης <sup>π ρ</sup> δρα κον τες και

πα σαι α βυ σσοι <sup>π ρ</sup>

**Π** υ υρ χα λα ζα χι ω ων κρυ στα λ λος <sup>ρ Δ ρ</sup> πνευ μα κα ται

γι δος τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του <sup>π ρ</sup>

**Τ** α ο ρη και παν τες οι βου νοι <sup>ρ Δ ρ</sup> ξυ λα καρ πο φο ο ρα

και πα σαι κε δροι <sup>π ρ</sup>

**Τ** α θη ρι α και παν τα τα κτη νη <sup>ρ Δ ρ</sup> ερ πε τα και

πε τει να α πτε ρω τα <sup>π ρ</sup>

**Β** α σι λεις της γης και παν τες λα οι <sup>π ρ</sup> αρ χον τες

και παντες κριται αι γης <sup>π ρ</sup>

**Ν**ε ανισκοι και παρθενοι <sup>Δ ρ</sup> πρεσβυυτεροι με

τα νεωτε ερων <sup>ζ ρ</sup> αι νεσασαντο ονομα Κυ

ριιου <sup>Δ ρ</sup> οτι υψωθη το ονομα αυτου ου

μου <sup>π ρ</sup>

**Η**εξ ομολγησις αυτου επι γης και

ουρανου <sup>π ρ</sup> και υψωσει κεερας λαου

αυτου <sup>π ρ</sup>

**Υ**μνος πασι τοις οσι οις αυτου <sup>Δ ρ</sup> τοις υιοις

Ισραηλ λαω εγγιζον τι αυτω <sup>π ρ</sup>



**Α** α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον **Δ** η αι νε

σις αυ του εν εκκλη σι ι α ο σι ων **π**

**Ε** υ φραν θη τω Ισρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ

τον **Δ** και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυ των **π**

**Α** ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του ου εν χο

ρω **Δ** εν τυμ πα α νω και ψα λτη ρι ω ψα λα τω σαν αυ

τω **π**

**Ο** τι ευ δο κει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του **Δ** και

υ ψω ω σει πρα εις εν σωτη ρι α **π**

**Κ** αυ χη σον ται ο σι οι εν δο ο ξη <sup>Δ</sup> και α γαλ

λι α σον ται ε πι των κοι των αυ των <sup>π ρ</sup>

**Α** ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ των <sup>Δ</sup> και

ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των <sup>π ρ</sup>

**Τ** ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε λε γμους

εν τοις λα οις <sup>π ρ</sup>

**Τ** ου δη η σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε ε ε δαις <sup>ζ</sup>

και τους εν δο ο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη

ραις <sup>π ρ</sup>

**Τ** ου ποι η σαι εν αυ τοι οις κρι μα εγ γρα πτον <sup>Δ</sup>

δο ξαυτη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις αυ του π ρ

α ι νει τε τον θε ον εν τοις α γι οις αυ του Δ ρ

αι νει ει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να μεως αυ

του π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

## Στιχηρά προσόμοια

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος ♪ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.278\*

α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

αυ του Δ ρ αι νει τε αυ τον Δ ρ κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης αυ του Δ ρ

Δευτεφιλεορτοιπανηγουριισωω

μεν π9 τηνμνημνητωνενδοξωνδιδασκαλωντιμων

τες π9 ενΠνευματιγαρθειωκαθειειλονοφρυνα

καθεεκτωναιρεσεων π9 καιθεοφθογγοιςδιδα

γμασιτηνΧριστουΕκκλησιανυπεστηηριιξαν π9

Αι νειτεαυτονενηχωσαλπιγγοσ Δαι

νειτεαυτον Δαι εν ψαλτηριωκαικιθαα

ρα Δαι

Ορθοδοξιαςακτιισιπεριλαμπομεε

νοι π9 οινοητοιαστερεςυπερηυγασανλογοις π9



ο μεν γαρ την Αρει ου θε ο στυ γη γλωσσαλ γι ι αν



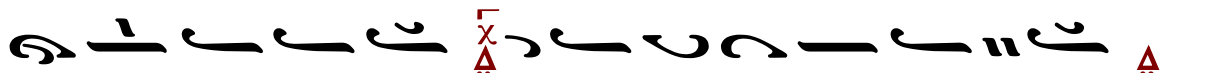
ε φι μω σεν ο δε Νε στο ρι ον αυ θις και εμ μα



νη κα τα βε βλη κε Σα βε ελ λι ι ον



Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω



αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ γα α νω



Τ ην ι ε ραν ξυ νω ρι ι δα των δι δα σκα α λων η



μων τους ζη λω τας Κυ ρι ου ευ φη μη σω μεν υ



μνοις Κυ ριλ λον τον θει ον φλο γα πυ ρος και στερ ρο ον



Α θα να σι ον εν ου ρα νοι οις γαρ συν ον τες υ περ



η μων τω Θε ω α ει πρε σβε ευ ου ου σιν

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα

γμου πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Τ αις ι κε σι αις των θει ει ων ι ε ραρ χω ων σου Χρι

στε ε πι σκε ψαι εξ υ ψους εκ λο γα δα σου ποι

μνην εν με σω νε μο με νην λυ κων δει νων ων τα

θρα α ση κα τα βα λε ου γαρ ε παυ σα το ε ε τι και

νυν ι δου των αι ρε σε ων τα σκα ανδα α λα

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Δοξαστικὸν Λουκάς Λουκά

Δοξαστικὸν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι π q

Δ ε ε ευ τε φι λε ο ορ των το ο συ υ υ

στη η η η μα x q δε ε ευ τε των πι στων η η ο μη

η η η η γυ υ υ ρις π q δευ τε ορ θο δο ξων

χο ο ρει ει ει ει αι x q α σμα α σιν εγ κω μι

ων στε ε ε ψω ω ω ω μεν x q την α ει σε βα

στον δυ α δα των δι δα σκα α α λων η η η

μων π q ου τοι οι γαρ πα α α α αν τα ζο ο ο φον κα

κι ι ι στη ης αι αι αι ρε ε σε ε ε ως π q

πα σαν α α πα α α την των δυσ με ε ε νων νε α

νι κω ως καθ ε λο ο ο ον τες τη α ητ τη τω

του Παν τα να κτο ος ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ

υ ι ι ι τον κο σμον κα ατ ηυ γα α σαν θε

ο γνω σι α ας ελ λα α α α αμ ψε ε ε ε

σι και νυ υν πρε ε σβευ ου ου σιν υ υ υ υ περ

η η μων των εν πι στει ει τε ε λου ουουν των την

μνη η η η μην α αυ των

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα



Α ο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και

αι Υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι ι ω ω Πνε

ε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α α τι

Δ ε ε ευ τε ε φι λε ο ο ο ορ των το ο ου

υ υ στη η η η η ιη η η η μα δε ε ε

ευ τε ε ε των πι ι στω ω ω ω η ο ο μη η

γυ υ υ υ υ ιυ υ υ υ ρις δε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ευ τε ορ θο δο ο ο

ο ξω ω ω ω ων χο ο ο ο ρει ει ει ει ει ει

ει ει ει λει ει ει ει αι α α α α α α

σμα α α α σμα α σι ι ι ιν εγ κω ω μι ι ι ι

ι ι ι ι ι οι οισ **χ q** στε ε ε ε ε ε ε ε ψω

ω ω ω ω ω ω λω ω ω ω στε ε ε

ψω ω μεν **χ q** τον α ει σε ε ε ε ε ε βα α

στο ο ον παν α α οι οι οι οι δι μο ον Κυ υ ρι

ι ι ι ι ι ι ιλ λον **π q** ου ου ου ου ου

τος γαρ **χ q** πα α αν τα α ζο ο ο ο ο ο ο ο

φον **π** κα κι ι ι ι στης αι αι ρε ε σε ε ω ως

πα α α α σαν α πα α α α τη η ην τω ω ωων

δυ υ υ σμε ε νων **π** νε ε α α νι ι κω ω

ω ω ω ω ως κα α α θε ε λων <sup>π ρ</sup> τη α ητ

τη η η η η τωω του Παν τα α α α να α α κτο

ο ος ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ ει <sup>χ ρ</sup> δι α της Θε

ο μη η η το ο ο ο ο ρος <sup>Δ δ</sup> τον κο ο σμον κα

τη ηυ γα α σε θε ο γνω σι ι ι ι α ας ε ελ

λα α α ε ελ λα α αμ ψε ε σι <sup>π ρ</sup> και νυ υ

υ υ γυ υ υ υ υ υ υ υν πρε σβε ε ε ε ευ

ει ει υ υ πε ερ η η μω ω ω ω ω ω ν <sup>χ ρ</sup> των

εν πι ι ι στει ει τε λου ου ου ου ου ου ουν

των τη ην μνη η η η μην α α αυ του ου ου <sup>Δ δ</sup>

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Αθανάσιος Καραμάνης  
Νέα Μουσική Κυψέλη  
τόμος γ' 1965 σ.91\*

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι  
ω Πνε ευ μα α α τι

ΜΕΛ ΠΑ  
Δ ε ε ευ τε ε φι λε ο ο ο ο ορ

ΜΕΛ ΚΕ ΔΙ  
των το ο συ υ υ υ στη η η η μα δε ε ε

ΠΑ  
ευ τε ε των πι ι στω ων η η ο μη η η γυ

ΚΕ ΜΕΛ  
υ υ υ ρις δευ τε ορ θο δο ο ο ξω ων χο ρει

ΚΕ ΜΕΛ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι αι αι αι

ΚΕ  
αι α α σμα α σιν εγ κω ω μι ι ων στε

ΜΕΛ ΔΙ  
ε ε ψω ω ω ω μεν την α ει σε βα στον Δυ

υ α α α α α δα α των Δι ι δα α σκα α

α λων η η η μων Ου τοι οι γαρ παν τα α ζο ο

ο ο ο φο ον κα κι στης αι ρε ε σε ε ω ως

πα σαν α α πα α την των δυ υ σμε ε νω

ων νε α νι κω ω ω ως κα α θε ε ε λο ο

ο ον τες τη α ητ τη η η η η τω του Παν

τα να κτο ος ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ι ι ι ι ι τον κο ο ο σμο ο

ον κα α α τη η η η η ηυ γα α σαν Θε ο

γνω ω σι ι α α ας ελ λα α αμ ψε ε ε ε

MEΛ KE  
σι και νυ υν πρε ε ε ε σβε ε ευ ου ου ου

MEΛ KE MEΛ ΠΑ  
σι ιν υ υ περ η η μω ω ω ων των εν

πι ι ι ι στει ει ει ει ει τε ε ε ε

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΔΙ ΠΑ MEΛ  
των την μνη η η η η η η η μνη α αυ τω

ω ω ων

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2001 σ.279/277\*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι Υι

MEΛ KE MEΛ ΠΑ  
υι ω ω και α γι ι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Δε ε ευ τε ε φι λε ο ορ των το ο συ υ

υ στη η η η μα δε ε ευ τε των πι στω ων η η

ο μη η η η γυ υ υ ρις δευ τε ορ θο δο

ο ξων χο ο ρει ει ει αι α σμα α σιν εγ κω

μι ι ι ων στε ε ε ψω ω ω ω μεν την α

ει σε βα στον δυ υ α α α δα των δι δα σκα α α λω

ων η η η μων ου τοι οι γαρ παν τα ζο ο ο ο φον

κα κι ι ι στη ης αι ρε ε σε ε ε ως πα

σαν α πα α α την των δυσ με ε ε νων νε α νι

κω ω ω ως κα α θε ε ε λο ο ο ο ον τεσ τη

α ητ τη τω του Παν τα να ακτο ος ι σχυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ ι ι ι ι οκq τον κο

σμον κα τηυ γα α σαν θε ο γνω σι ι α ας ελ λα

α α αμ ψε ε ε ε σι πq και νυ υν πρε ε σβευ ου ου

σι εν υ περ η η μων νq των εν πι στει ει τε ε λου

ουουν των την μνη η η η μην α αυ τω ω ω ων Δq

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκά: Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστάριον 2019 σ.374\*

Δ ο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω κq και

α γι ι ι ω Πνευ μα α α τι πq κλ



Δευτεφιλεορτωντοοσυυυστηηηη

μα δεεευτετωνπιστωνηηομηηηηηηγυ

υυυρις δευτεορθοδοξωνχοορειειειειει

αιαασμαασινεγκωωμιιιωνστε

εεεψωωωωμεντηνηαιεισεβαστοοον

δυυαααδατωνΔιδαασκααα

ααλωνηηημων ουτοι οι γαρ παντα αζοοο

φονκακιιιιστηςαιρεεεεεεεε

εεσεως πασαναπατηντωνδυυσμεεε

νωννεανικωωωωςκαααθελοοοον

τες <sup>π ρ</sup> τη α ητ τη τω του Παν τα να κτος ι ι σχυ

υ υ ι <sup>χ ρ</sup> τον κο σμον κα τη ηυ γα α α σαν θε

ο γνω σι α ας ελ λα α α α αμ ψε ε ε ε σι

<sup>π ρ</sup> και νυν πρε ε σβευ ου ου σιν υ υ περ η μων <sup>χ ρ</sup> των εν

πι στει τε ε λου ουουν των την μνη η η η η μην α αυ

τω ω ω ων <sup>Δ</sup>  
<sup>δλ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Θεοτοκίον

Ἦχος λ π ρ Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.232\*

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην <sup>χ ρ</sup>

Μακαριζομεν σε <sup>♀</sup> Θεοτοοκε Παρθεενε <sup>π ρ</sup>

καιδοξαζομεν σε <sup>π ρ</sup> οιπιστοιικαταχρεεος

τηνπολιντην ασειστον το τειειχος το αρρηκτον <sup>π ρ</sup>

την αρραγηηπροστασιιαν <sup>π ρ</sup> καικαταφυγηην

τωνψυχων ηημων <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Δοξολογία](#) Λουκάς Λουκάς

### Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου (1730-1777)

σύντομος

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ <sup>♀</sup>  $\frac{\lambda}{\pi}$   $\frac{\rho}{\kappa\epsilon}$

Πανδέκτη, Ὁρθρος  
1851 σ. 591\*

Δοξασιτωδειξαντι τοφωςδοξαενυψιστοις

Θεωκαιεπιγησειρηνηνηενανθρωποιςευδοκι

α <sup>κ ρ</sup>

**Υ** μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου μεν σε δο

ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την μεγα

α λην σου δο ξαν <sup>κ ρ</sup>

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε πα τερ

παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η

σου Χρι στε και α γι ον Πνευ μα <sup>κ ρ</sup>

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ος του

Πα τρος ο αι αι ρων την αμαρτι ι αν του κο σμου ε

θε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας αμαρτι ι ας του κο

σμου <sup>χ  
ϑ</sup>

**Π**ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ωντου Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>χ  
ϑ</sup>

**Ο**τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μονος κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην <sup>χ  
ϑ</sup>

**Κ**αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

και αι νε σω το Ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να

και εις τον αι ω να του αι ω νος <sup>χ  
ϑ</sup>

**Κ**α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας <sup>χ  
ϑ</sup>

**Ε**υλογητος ει Κυριε ο Θεος των Πατε

ρων ημων και αι νε τον και δεδοξα σμε ε νον το

Ονομα σου εις τους αιωνας αμηην <sup>χ</sup><sub>9</sub>

**Γ**ενοιτο Κυριε το ελεος σου εφ η μας καθ α

περ ηλπισαμεν ε πι σε ε <sup>χ</sup><sub>9</sub>

**Ε**υλογητος ει Κυριε δι δα ξον μετα δι και

ωματα σου <sup>χ</sup><sub>9</sub> (β')

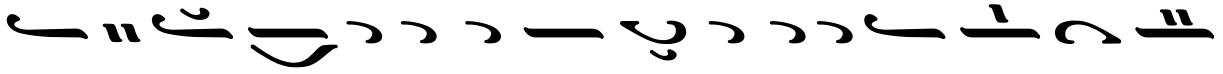
**Ε**υλογητος ει Κυριε ε ε δι δα ξον μετα δι και

ωματα σου <sup>χ</sup><sub>9</sub>

**Κ**υριε καταφυγη ε γενηθης ημιν εν γε



νε α και γε νε α ε γω ει ει πα Κυ ρι ε ε λε η



σο ον με ι ασαι την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον

σοι <sup>χ</sup><sub>q</sub>



**Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξο ον με του

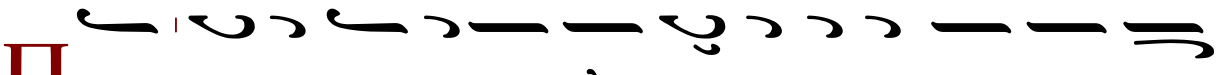


ποι ει ν το θελη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου <sup>χ</sup><sub>q</sub>



**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο μεθα φω ως <sup>χ</sup><sub>q</sub>



**Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε <sup>χ</sup><sub>q</sub>



**Α**γι ος ο Θε ος <sup>γ'</sup><sub>η</sub> α γι ος ι σχυ ρος <sup>γ'</sup><sub>η</sub> α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>x q</sup> (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι <sup>x q</sup>

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην <sup>x q</sup>

**α** γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας <sup>x q</sup>

**α** γι ι ι ος ο Θε ε ος <sup>γ'</sup>

**α** α α γι ος ι ι σχυ υ υ ρος <sup>x q</sup>

**α** γι ος α α α θα να α τος ε ε λε η η σο ο

ον η η η η μα α α ας <sup>x q</sup>



**Δ** ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

ι στοις Θε ω **ν** και ε πι γης ει ρη η νη εν αν

θρω ποις ευ δο κι ι α **χ**

**Υ** μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε **ν** ευ χα ρι στου μεν σοι

δι α την μεγα α λην σου δο ο ξαν **χ**

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ **ν** ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ

παν το κρα α τος **ν** Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σου Χρι στε και α γι ον Πνε ευ μα **χ**

**Κ**υριε ο Θεος ο Αμνος του Θεου ο Υι

ος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν

του κοσμου ελεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρ

τιι ας του κοοσμου **χ**<sup>η</sup>

**Π**ροσδεξαι την δεησιν ημων **ν**<sup>η</sup> ο καθημενος

εκ δεξιων του Πατρος και ελεησον η

μας **χ**<sup>η</sup>

**Ο**τισειμονος αγιος σεειμονος

Κυριος **ν**<sup>η</sup> Ιησους Χριστος ειδοξαν Θεου Πατρος

αμην **χ**<sup>η</sup>

**Κ** α θε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε <sup>γ'</sup> και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να <sup>γ'</sup>

και εις τον αι ω να του αι ω ω νος <sup>χ' η'</sup>

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη αν α μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας <sup>χ' η'</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τε ε ρων η μων <sup>γ' η'</sup> και αι νε το ον και δε δο

ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας

Α μην <sup>χ' η'</sup>

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας <sup>γ' η'</sup> καθ

α περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι σε <sup>ⲕⲓⲑ</sup>

**Ε**υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τασου <sup>ⲕⲓⲑ</sup> (γ')

**Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α <sup>ⲕⲓⲑ</sup> ε γω ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σο ον με <sup>ⲕⲓⲑ</sup> ι ασαι την ψυ χην μου ου ο τι η

μαρ τον σοι <sup>ⲕⲓⲑ</sup>

**Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με <sup>ⲕⲓⲑ</sup>

του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο

ος μου <sup>ⲕⲓⲑ</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο μεθα φως <sup>χ' ρ'</sup>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι σε <sup>χ' ρ'</sup>

**Α** γι ος ο Θε ος <sup>γ' η'</sup> Α γι ος Ι σχυ ρος <sup>γ' η'</sup> Α γι

ος Α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>χ' ρ'</sup> (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι <sup>χ' ρ'</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει <sup>γ' η'</sup> και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην <sup>χ' ρ'</sup>

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας  $\chi \dot{\eta}$

Α γι ι ι ος ο Θε ε ο ος  $\nu'$

Α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος  $\chi \dot{\eta}$

Α γι ος Α α α θα να α τος ε ε λε η η σο ο

ον η η η η μα α α ας  $\chi \dot{\eta}$

### Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

ἀργή

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὁρθρος 1909 σ.299\*

Α ο ξα α σοι οι τω ω δει ξα αν τι το ο φω ως  $\chi \dot{\eta}$  δο

ξα α ε εν υ υ ψι ι ι ι ι στοι οισ Θε ε ε

ω  $\chi \dot{\eta}$  και ε πι γης ει ρη η η νη η  $\chi$  εν αν θρω

ποι οἰς εὐ δο ο κι ι ι ι α

**Υ** μνου με εν σε ε ευ λο γου με εν σε προσ κυ

νου με εν σε δο ξο λο γου ου ου ου με ε ε εν

σε ευ χα ρι ι στου με εν σοι οι δι α την με

γα α α λην σου ου δο ο ο ο ξαν

**Κ** υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα νι

ι ε Θε ε ε ε Πα τε ρ Πα αν το ο κρα α α

α τος Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο ο νο γε ε

νες Ι η σου Χρι ι στε και Α α α γι ο ο ο

ον Πνεε ε ευ μα

**Κ** υ ρ ι ι ε ε ε ε ο Θ ε ε ο ς ο α μ ν ο ο ο ς

του ου Θ ε ε ου ο ο ο Υ ι υ ι ο ο ο ο ο ς

του ου Πα α α τ ρ ο ς ο ο αι αι αι αι ρ ω ω ν τ η ν

α α μα αρ τι ι α αν του κο ο ο ο σ μ ο υ ε

λε ε η η σο ο ν η η μ α ς ο αι αι αι ρ ω ω ν

τας α μα ρ τι ι ι α ς του ου ου ου κο ο ο ο


σ μ ο υ

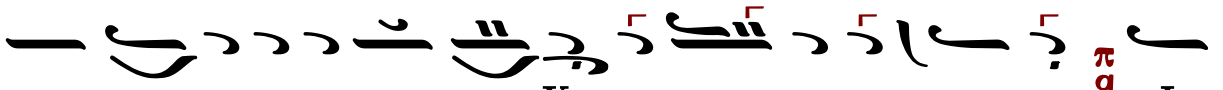
**Π** ρ ο σ δε ε ξ αι αι τ η η ν δε η η σ ι ν η η μ ω ν ο

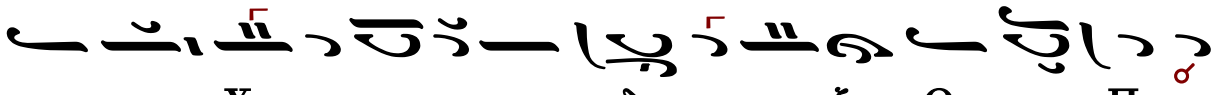
κα θ η με ε ν ο ς εκ δε ξ ι ω ω ω ω ν του Πα α τ ρ ο ς

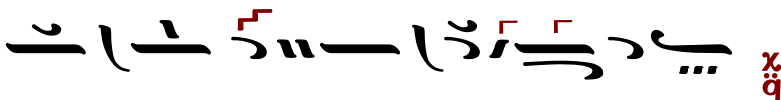
και ε λε η η σο ο ο ν η η η η η μ α ς

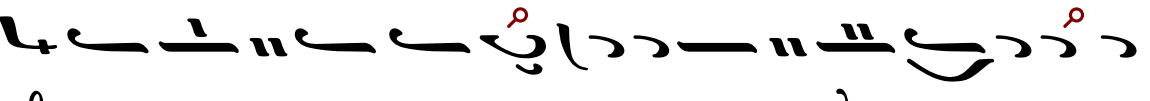


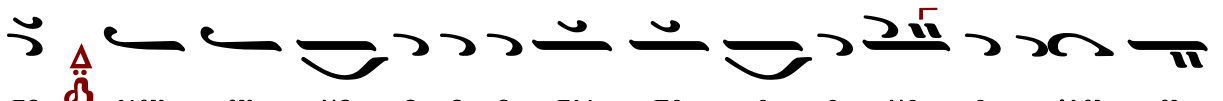
**Ο**    
τι ι συ ει μο νος Α α α γι ι ι ι ο ος


   
συ ει ει ει ει μο νος Κυ υ ρι ι ι ο ος **π** **9** Ι


   
η σους Χρι ι στο ος εις δο ο ο ξαν Θε ου Πα α


   
τρο ο ο ο ος α α α α μην **χ** **9**


**Κ**    
αθ ε κα α στην η με ραν ε ευ λο γη η σω ω

   
σε **Δ** **9** και αι νε ε ε ε σω το ο ο νο ο μα α

   
α σου εις τον αι αι αι ω ω ω ω να **χ** **9**

   
και εις τον αι ω να α του αι αι αι αι ω ω ω

   
ω νος **χ** **9**

**Κ**    
α τα ξι ω σο ο ο ον Κυ ρι ι ε ε **χ** **9** εν τη

η με ρα α τα α αυ τη α να μα α αρ τη η η

τους φυ λα α χθη η η η η ναι αι η η η

μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ε ε ο ο Θε

ε ος των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων

και αι αι αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε νο

ον το ο νο ο ο μα α α σου εις τους αι αι ω ω

ω να ας α α α μην

Γε νοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ε ο ος σου εφ η η

μας καθ α α α περ ηλ πι σα α με ε εν ε

ε πι ι ι σε x̣q̣

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε δι δα α ξο ο ον με ε ε ν' τα α α α δι και

ω ω μα α α τα α α α σου x̣q̣ (γ')

**Κ** υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη x̣q̣ ε γεν νη η η

θης η η η μιν Δ εν γε νε α α και αι αι

γε ε νε ε ε α x̣q̣ ε γω ει πα Κυ ρι ι

ε Δ ε λε η η η σο ο ον με x̣q̣ ι α α σαι αι

την ψυ χην μου ου ου ο τι η η μα α αρ το ο ο

ο ον σοι x̣q̣

**Κ** υ ρ ι ε ε π ρ ο ο ς σ ε ε κ α τ ε ε ε φ υ υ

υ υ γ ο ν δι ι ι ι δ α α ξ ο ο ο ν μ ε

τ ο υ π ο ι ε ι ν τ ο θ ε λ η μ α α α σ ο υ ο υ ο τ ι ι

σ υ ε ι ο ο Θ ε ε ε ο ο ο ο ο ς μ ο υ

**Ο** τ ι ι π α ρ α σ ο ι π η η γ η ζ ω ω η ς ε ν τ ω φ ω ω

ω τ ι ι ι σ ο υ ο υ ο ψ ο ο ο μ ε ε θ α α φ ω

ω ς

**Π** α ρ α α α α α τ ε ι ε ι ε ι ε ι ν ο ν τ ο ε ε

ε ε λ ε ε ο ο ο ς σ ο υ ο υ ο υ τ ο ι ς γ ι ν ω ω σ κ ο υ σ ι

ι ι ι σ ε

**Α** γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος **Α** γι ι ο ο ο

ος Ι σχυ υ ρος **Α** α γι ο ος **Α** θα α να α τος

ε λε η η σο ο ο ο ον η η η η μας **χ** **η** (γ')

**Δ** ο ξα α Πα τρι ι ι και Υι υι ω και **Α** γι ω

ω Πνε ε ευ μα α α α τι **χ** **η**

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει και εις του ουσ αι

ω ω ω να ας των αι αι ω ω ω νω ων α

α α μην **χ** **η**

**Α** γι ι ο ος **Α** θα α να α τος ε λε η η σο

ο ο ο ον η η η η μας **χ** **η**

αργή

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Μουσικός Πανδέκτης  
«ΖΩΗ» Ὁρθρος τ. Β'  
1976 σ.190\*

πεντάφωνος ἑναρμόνιος

**Δ** ο ξα σοι τω δει ξαν τι ι το ο φω ως **ζ'** δο ξα

εν υ ψι ι στοι οισ **Θ**ε ε ω ω **ζ'** και ε πι γη ης

ει ρη η η νη **η'** εν αν θρω ποι οισ ε ευ δο ο ο

κι ι ι ι α **π**

**Υ** μνου με εν σε ε ευ λο γου ου με εν σε **ζ'**

προσ κυ νου ου με εν σε ε **η'** δο ξο λο γου ου ου

με εν σε ευ χα ρι στου ου με εν σοι οι **δ'** δι α την

με γα α α α λη ην σου ου ου δο ο ο ο ο ο

**π**  
ξαν

**Κ** υ υ ρ ι ε Β α σ ι ι λ ε υ ζ' ε π ο υ ρ α ν ι ι

ε ε Θ ε ε ε π' Πα α τ ε ρ πα αν το ο ο κ ρ α α

α α τ ο ρ π' Κυ ρ ι ε Υ ι ε ε μ ο ο ν ο γ ε ε ν ε ς ζ'

Ι η σου ου Χ ρ ι ι σ τ ε ε Δ και α α α γ ι ι ι

ο ο ν Π ν ε ε ε υ μ α α π'

**Κ** υ υ ρ ι ε ο Θ ε ε ο ς ζ' ο α μ ν ο ο ς τ ο υ ο υ Θ ε

ε ο υ ο υ Δ ο Υ ι ο ο ο ς τ ο υ ο υ Πα α α τ ρ ο ς ο

αι αι αι αι ρ ω ω ν ζ' τ η ν α μ α ρ τ ι ι ι α ν τ ο υ

ο υ ο υ κ ο ο ο ο σ μ ο υ ε λ ε η σ ο ν η η

μ α ς ζ' ο αι αι αι αι ρ ω ω ν π' τ α ς α μ α ρ τ ι ι ι ι

α ας του ου ου κο ο ο σμου π ρ

Π ροσ δε ξαι την δε η η η σιν η η μων ο κα θη ζ ρ

η με ε ε νος εκ δε ξι ω ω ω ν του ου Πα α τρος και Δ

ε λε ε η η σο ο ο ν η η η μα ας π ρ

Ο ο ο τι ι συ ει μο νο ος α α γι ι ρ

ος συ ει μο ο νο ος Κυ υ ρι ι ος Ι ζ ρ

η σουσ Χρι ι στο ος εις δο ο ο ο ξαν Θε ου ου Πα π ρ

α τρο ο ος α α α μη ην π ρ

Κ α θ ε κα στην η η με ε ραν ευ λο γη η σω ρ

ω σε και αι νε ε ε ε σω ω το Ο ο νο ο Δ



μα α α α α α σου εις τον αι ω ω ω ω

να και εις τον αι ω ω ω να του ου ου αι ω ω

ω ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ υ υ ρι ι ε ε εν

τη η με ε ρα α τα α α α α αυ τη η α

να μαρ τη η η η η του ου ους φυ λα χθη η

η η ναι αι αι η η μα ας

Ευ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε

ος των πα τε ε ε ε ρω ων η η η μων και

αι νε ε το ον και δε δο ξα σμε ε ε ε ε ε

νον <sup>π ρ</sup> το ο νο ο μα α α σου ου εις τους αι ω ω

ω να ας α α α μην <sup>π ρ</sup>

**Γ** ε νοι το Κυ υ ρι ι ε <sup>ζ η</sup> το ε λε ο

ος σου εφ η η μα ας <sup>ζ η</sup> κα θα α α περ ηλ πι ι σα α

με ε εν ε ε πι ι ι σε <sup>π ρ</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει ει ει <sup>Δ ρ</sup> Κυ υ υ ρι ι ι ε

δι ι δα α ξο ο ο ο ο ον με ε ε <sup>ζ η</sup> τα δι και

ω ω μα α τα α α α α σου <sup>π ρ</sup>

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ υ γη <sup>ζ η</sup> ε γε νη η θης η η

μιν εν γε νε α α και γε ε νε ε ε α <sup>π ρ</sup> ε

γω ει ει πα α Κυ υ ρι ι ε ε λε η η σο ο

ο ον με ι ι α α σαι αι την ψυ χη η η

ην μου ο τι η η μα α αρ το ο ο ον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ γον δι

δα α ξο ο ο ο ον με του ποι ει ν το θε λη η

μα α α σου ο ο τι συ ει ει ει ει ο ο ο Θε ε

ε ο ο ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη η γη η η ζω ω ης

εν τω φω τι ι ι ι σου ου ο ψο ο ο ο με

ε ε θα α φω ως

**Π** α ρα α α α τει ει ει πα ρα α α τει ει νον ζ'

το ε λε ο ο ο ος σου τοις γι νω ω σκου σι ι ι ι

σε χπ ρ

**Α** γι ο ος ο Θε ε ος ζ' α α γι ι ο ο ο ος

ι σχυ υ ρος α γι ι ο ος α θα α α να

α το ος α ε λε ε ε η σον η η η η μας π ρ

**Δ** ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ζ' και α γι ι ι

ω Πνε ευ μα α α τι π ρ

**Κ** αι νυ υ υ υν και α α ει ζ' και εις τους αι

ω ω ω ω νας α των αι ω ω ω νω ων α α α

μην <sup>π ρ</sup>

α γι ος α θα α να α το ος ε λε ε ε η η

η σον η η η μας <sup>π ρ</sup>

ἄσματικόν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Συλλογή Ἀργῶν Δοξολογιῶν  
εκδ. Ι. Μ. Γρηγορίου  
2005 σ.158\*

α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο Θε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο Θε





και ε πι γη η η ης ει ρη η η η νη εν αν

θρω ω ω ω ποι ο ις ε ευ δο ο κι ι ι α α

Y μνου με εν σε ε ε ευ λο γου ου με εν σε ε

ε προσ κυ νου ου ου ου με ε ε ε εν σε δο

ξο λο γου ου με εν σε ευ χα α ρι ι στου ου

ου ου μεν σοι οι δι α την με γα α α α α α

λη ην σου ου δο ο ο ξα αν

K υ ρι ι ε ε ε ε ε βα α σι ι λε ε ευ ε

που ρα νι ι ε ε Θε ε ε ε ε Πα α α τερ πα

αν το κρα α α α α τος Κυ ρι ι ε ε Υι ε



ε μο ο νο ο γε ε νες <sup>χ' ρ'</sup> Ι η σου ου Χρι ι στε <sup>π' ρ'</sup>

και αι α α α α α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα α <sup>π ρ</sup>

**Κ** υ ρι ι ε ε ε ε ε ο ο Θε ε ο ο ος ο <sup>γ' ρ'</sup>

α μνο ο ος του ου Θε ε ου ου ο ο ο Υι υι ο ο

ο ος του ου Πα α α τρος <sup>χ' ρ'</sup> ο αι αι αι αι αι αι

ρων <sup>α' ρ'</sup> την α μαρ τι ι ι ι α αν του κο ο ο ο σμου <sup>π'</sup>

ε λε ε η η σο ον η η μα ας ο ο αι αι αι αι ρω ω

ων <sup>γ' ρ'</sup> τας α μαρ τι ι ι ι ι ι α ας του ου κο

ο ο σμου ου <sup>π ρ</sup>

**Π** ροσ δε ε ξαι αι <sup>χ' q</sup> την δε ε η σιν η η μω ω

ων <sup>ζ' η</sup> ο κα θη η με νο ος <sup>α' Δ</sup> εκ δε ξι

ω ω ων του ου Πα α τρος <sup>π' q</sup> και ε λε ε ε ε

ε ε η σο ον η η η μας <sup>π q</sup>

**Ο** τι ι συ ει ει μο ο νο ος α α α α α

γι ι ι ι ος <sup>χ' q</sup> συ ει ει ει ει ει μο ο νο ος

Κυ ρι ος Ι η σου ους Χρι ι στος <sup>α' Δ</sup> εις δο ο ο

ο ο ο ο ο ο ξα αν <sup>δ' x q</sup> Θε ε ου ου ου ου ου ου

Πα τρο ος α α α μην <sup>π q</sup>

**Κ** α θ ε κα α στην η η η με ε ε ρα α αν ευ

λο γη η η η σω ω ω ω σε και αι νε ε

ε ε ε σω ω το ο νο ο μα α α

α α σου ου ου εις τον αι ω ω ω να α

α και εις τον αι ω ω ω να α του ου αι

αι ω ω ω νο ος

**Κ** α τα ξι ι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε

ε εν τη η με ε ε ε ρα τα αυ τη η

η α να μαρ τη η η του ου ος φυ λα χθη η η

η η η ναι αι η η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ο ο Θε

ε ο ο ος των Πα τε ε ε ρω ων η η μω ω

ων και αι νε το ο ον και αι δε ε δο ξα

σμε ε ε νο ον το ο ο νο ο ο μα α α σου

ου εις τους αι ω ω ω ω ω να ας α α μη

ην

Γ ε ε νοι το ο Κυ ρι ε ε το ο ε ε λε ε

ο ος σου ου ε εφ η η μα ας κα α θα α α α πε

ερ η η λ πι ι ι ι ι ι σα α με εν ε ε πι

ι σε

**Ε** υ λο γη το ος ει Κυ υ υ υ υ ρι ι ι

ε <sup>χ ρ</sup> δι ι δα α ξο ο ο ον με ε ε ε ε τα δι

και ω ω ω ω ω ω μα τα α α α σου ου <sup>π ρ</sup> (β')

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ υ υ υ υ ρι ι

ε ε ε <sup>χ ρ</sup> δι ι δα α ξο ο ο ον με ε ε ε

ε τα δι και ω ω ω ω ω ω μα τα α α α σου

ου <sup>π ρ</sup>

**Κ** υ ρι ι ε ε κα α τα α φυ υ γη η η <sup>ν'</sup> ε

γε νη η η η η η θη ης η η η μιν <sup>χ ρ</sup> εν γε

νε ε α α και αι γε ε νε ε α <sup>χ ρ</sup> ε γω ει πα

Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε η σο ο ον με ε

ι ασαιτην ψυ χη η η η ην μου ο τι η η η

η η η μαρ το ο ο ον σοι οι π ρ

**Κ**υ ρι ι ε ε προς σε ε κα α τε ε ε ε φυ υ

υ υ γον χ ρ δι ι δα α ξο ο ο ο ο ον με ε ε ε

του ου ποι οι ει ει ν το ο θε ε λη η μα α α α σου

ου ο ο τι συ ει ει ει ει ει ει ο ο Θε ε ο

ο ος μου ου π ρ

**Ο** α  
τι ι πα ρα σοι πη γη η η ζω ω ω ης **χ' ρ'**

εν τω φω τι ι ι σου ου ου **π' ρ'** ο ο ψο ο ο ο ο

ο με ε θα α φω ως **π' ρ'**

**Π** ρα α α α α α τει ει ει ει ει ει **ρ'**

πα ρα α τει ει ει νο ο ον **χ' ρ'** το ε λε ο

ο ος σου ου ται οι οισ γι νω ω σκου σι ι ι ι σε **χ' ρ'**

**Α** γι ι ο ο ο ος ο ο Θε ε ο ο ος α γι ι

ο ο ο ος Ι ι σχυ υ ρος **γ' η'** α γι ος Α α

θα να α τος **χ' ρ'** ε ε λε ε ε ε η σο ον η η η

**μας** **π' ρ'** (γ')

**Δ** ο ξα Πατρι ι ι ι και αι Υι υι ω <sup>ν'</sup> και

α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι <sup>χ' q</sup>

**Κ** αι νυ υ υ υν και αι α α ει <sup>φ' ν'</sup> και εις τους

αι ω ω ω νας <sup>ν'</sup> των αι ω ω ω ω ω ω νω

ων α α α μην <sup>π' q</sup>

**Α** α γι ι ο ος Α α θα να α τος <sup>χ' q</sup> ε ε λε ε ε

ε η σο ον η η η μας <sup>χ' π' q</sup>

**Α** ε Α α α α α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α γι ι ο ο ος <sup>χ' q</sup> ο ο ο ο ο ο ο ο





ε Α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ο ο ος Α θα α α α α

α α α α α α α λε α θα α α να το ος

ε ε λε ε ε ε ε η σον η η μα α α α α α

α α α α α α α ας

## Κοντάκιον εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ♩ Πά

Μουσική Κυψέλη Β'  
Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
I.M.Γρηγορίου 2005 σ.145/501\*

Ο μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το

κω σου και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η

σας ως ε πρε πε προ φθα σας και νυν ε σω σας η μας

Χρι στε ε ο Θε ος π ρ αλλ ει ρη η νευ σον εν πο

λε μοις το πο λι τευ μα Δ και κρα ται αι ω σον βα σι

λεις ους η γα πη σας Δ ο μο νος φι λα ανθρω ω πο

ο ος π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Τρισάγιος Ὕμνος](#)

Λουκάς Λουκά

## Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος ρ̣ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.517#

Ο μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το κω σου

και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σας ως ε πρε πε π ρ

προ φθα σας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος π ρ

αλλ ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις το πο λι τευ ρ

μα και κραταιαι ωσον βασιλεις ους η γαπησας ο

μο νος φι λαν θρω ω πο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Τρισάγιος Ύμνος

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μουσική Κυψέλη  
τόμος α' 1969 σ.74#

Ομητραν παρθενικην αγιαστωτω κω

σου και χειρας του Συμεων ευλογησας ως επρε

πε προφθασας και νυν εσωσας ημας Χριστε ο

Θεος αλληληνευσον εν πολεμοις το

πολιτευμα και κραταιαι ωσον βασιλεις ους η

γαπησας ομονος φιλανθρωπο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Τρισάγιος Ύμνος

Λουκάς Λουκά

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$  Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2002 σ.81/528#

**Ο** μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το κω  
 σου  $\Delta$  και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σας ως ε πρε  
 πε  $\pi \eta$  προ φθα σας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε  
 ος  $\pi \eta$  αλλ ει ρη η νευ στον εν πο λε μοις το πο  
 λι τευ μα  $\Delta$  και κρα ται αι ω στον βα σι λεις ους η γα πη  
 σας  $\Delta$  ο μο νος φι λα ανθρω ω πο ο ος  $\chi$   $\pi \eta$

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Τρισάγιος Ὕμνος

Λουκάς Λουκά

Τρισάγιος ὕμνος

Ἦχος  $\frac{3}{\bar{\alpha}}$  Δι

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

**Α** μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Α** α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

### Δύναμις

<a href="#">κλασικό</a>	<a href="#">τὸ συνηθισμένον</a>	<a href="#">Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ</a>	<a href="#">Ἰωάννου Παλάση</a>
<a href="#">τοῦ βήματος</a>	<a href="#">ἕτερον τοῦ βήματος</a>	<a href="#">Νηλέως Καμαράδου</a>	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητῶς</a>


### Κλασικό

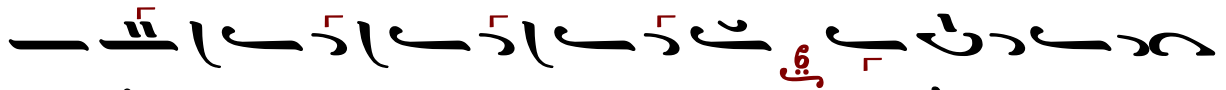
Ἦχος Δε


Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

**Δ** υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο


  
 ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος


  
 α θα α α να α α τος ε λε η σον η


  
 μα α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης


Ἀπόστολος


Λουκᾶς Λουκᾶ

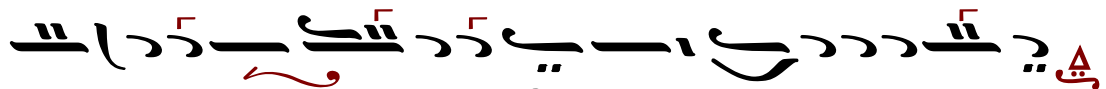
τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως


Ἦχος Δι' 


Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*


  
 εεε εεε Δυ υ να α α μισ


  
 α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο


  
 ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος


  
 α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο


  
 ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος



Α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος α α α α θα α α α α α α α α α

α α ια α α λε α α θα α να το ο ο ο ο ο ο

ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

τὸ συνκλιθεῖσθαι

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.37\*

λε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ις α α α α α α α



ι ι ι α α α α γι ι ι ο ο ο ο

ος α θα α α α α α α α να α α ιε

α θα να το ο ο ο ο ος ε ε λεεεε

η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

ἕτερον τοῦ θήματος

Ἦχος Δε

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.43\*

ιεεεεε Δυ υ να α α μισ

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο



α α α α α α α α ια α α ιε α θα να

το ο ο ο ο ο ος ε ε λε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Ἀπόστολος Λουκᾶ Λουκᾶ

Γίμνος Ἀθαγιανοῦ (1839-19..)

Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θεία Λειτουργία  
1992 σ.38\*

ΔΙ ΝΗ  
ι ε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι ι

ΔΙ  
ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

ΝΗ  
α α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ε ο ο Θε ε ε ο ος

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ος Ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο υο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ος

α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

υε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α θα α











ΔΙ  
 ος ο ο ο ο ΘΕ ε ε ε ε ε ε ε

ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ΘΕ

ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος Χ

ΔΙ  
 α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

NH  
 ι ι ι ι ι ι ω ι ι ι ι ι ι ι Α

MEA  
 α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ΔΙ  
 ος Ι ι ι ι σγυ υ υ υ υ υ υ υ

ω υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι σγυ

υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α να α α το ος

ε ε ε λε ε ε ε ε ε η ε λε ε

η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον η η

η η η η η η μα α α ας

Ἐὐχαριστοῦμεν σοὶ ὁ Θεέ μου

υ ε ε ε ε Δ υ υ να α α μ ις

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος Δ

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ε δα δα δα δα δα δα δα δα δα  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α  
ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α α α α  
α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α  
α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

τος

λε ε ε ε λε ε ε η η σο ον η μα α α

α α α α α α α α ας

**Α** γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

τὸ τρίτον

**Α** γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

**Α** γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η



μας

Δ υ να μ ι ς α γ ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ο ς ι σ χ υ

υ ρ ο ς α γ ι ο ς α θ α ν α α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα

α α ς

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Ἀπόστολος Λουκάς Λουκά

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

«Κοκκινόγοργουσα» Ανθολογία Κωνσταντινούπολη, 1846 σ.369\*

λε ε ε ε ε ε ε ς

Δ μ η ν Α γ ι ο ς ο Θε ε ο ς α γ ι ο ς Ι σ χ υ υ

ρ ο ς α γ ι ι ο ς Α α θ α α ν α α τ ο ς ε λε ε η

η σ ο ν η η μα α ς

**Α** γι ος ο Θε ε ος α α γι ος Ι σχυ

υ ρος α γι ι ο ος Α α α θα να α το ος ε

ε ε λε ε η η σον η η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και α γι ι ω ω

Πνε ευ μα α τι ι

**Κ** αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω ω νων α α α μην

**Α** γι ος α α θα α να α α α το ο ος ε

ε ε λε ε η η σο ον η η μα ας

**Ν** ε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α γι ι ι ο ος

A θα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α ιε α θα α να α α το ος Ε λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λε ε η η σο ον η η η η μα α α α α

α α α α α α ας

λε ε ε ε ε ε ες

α μην Α α α γι ι ο ο ο ος ο ο

Θε ε ε ε ο ο ο ος Α α α γι ι ο ο ος

Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι ος Α α α θα να α το

ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος Α α α γι ι ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι

ος Α α α θα α α να α το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνε

ευ μα α τι ι ι η

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α α μη ην η

Α γι ο ος Α α α θα να το ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μα ας η

Δ υ υ να α α α μι ις Α α α γι ι ο

ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο ος η Α α α γι ι

ο ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος η Α γι ος Α α α

θα α α να το ος ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Ζω χ

Δημοσθένης Παϊκόπουλος  
Πανδέκτη Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς  
Θεῖα Λειτουργία 2006 σ.75#

<sup>MEΛ</sup> <sup>ZO</sup>  
α μην α α γιος ο Θε ε ε ος α α α

γ ι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ ρος α γι

ο ος α α α θα να α α τος ε λε ε ε η

η η σο ον η η η μας

τὸ τρίτον

<sup>ZO</sup>  
α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

<sup>πρ</sup> ος α α α γι ι ο ο ο ο ο ος ι σχυ υ υ

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ZO</sup>  
ρος α α α α α α α α α α γι ι

ος α θα α α α να α α <sup>ΜΕΛ</sup>το ο ο <sup>ΖΟ</sup>ος ε λε

ε ε η η η σο ον η η η μας

<sup>ΠΑ</sup>Δ ο ξα Πα <sup>ΖΟ</sup>τρι ι ι και Υι υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι

<sup>ΖΟ</sup>Κ αι νυ υ υ υ υν και α α α ει και εις

τους αι ω ω ω ω να ας των αι ω ω ω

νω ων α α α μην

<sup>ΠΑ</sup>α α α α α α α α α α γι ι ος

α θα α α α να α α <sup>ΜΕΛ</sup>το ο ο <sup>ΖΟ</sup>ος ε λε ε ε

η η η σο ον η η η μας





α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α γι

ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α γι ο ος ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχ υ υ

ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α γι ι ι ο ο ος α θα α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α να α α α α α

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ  
α α υε α θα α να α α το ο ος

ΖΟ ΠΑ  
ε ε ε ε λε ε ε ε ε η η η

ΖΟ  
ε λε ε η η η σο ο ο ο ο ο οον η η μα α

α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

## Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

ἑβδομάδος

Ἦχος Ζω

Μουσικὴ Συλλογὴ  
Γεωργίου Πρωγάκη  
1909 σ. 114#

Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ρου ου ου

βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ





**Τ** α ι ς α γ γ ε ε λ ι ι α γ γ ε λ ι και αι αι αι  
 αι αι αι ς α ο ρ α α α α α α τ ω ω ω ς  
 δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε ε νο ο ο ο ον τα  
 α α ξ ε ε ε σ ι ι ν Α λ λ η λου ου ι α α α  
 α α α α α

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος Ζω

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
 Μουσικός Θησαυρός  
 τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.343#

**Ο** ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι  
**Ο** ι τα α α α α α α α α α α α χ ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου







θα α <sup>ζ'</sup> με ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α αν <sup>ζ'</sup>

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.85#

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε ε α α α <sup>ζ'</sup>

των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

οι <sup>ζ'</sup>

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

x-B'

Ἦχος Ζω

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.84#

Ο ι τα α α α ια α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ υ υ

υ υ στι ι κω ω ω ως ει χο νι ι ι ι

ΕΙ  
| | | | | | | | | | |

ΧΘ  
| | | | | | | | | | | | |

ΖΘ  
| | | | | ΖΘ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ

ΖΘ  
| | ΖΘ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ Θ

ΠΑ  
| | | | | | | | | | | | | | | | |

ΝΗ  
| | | | | | | | | | | | ζω ο ο ο

Δι  
| | | | | | | | | | | | ζω ο ο ποι

ΖΘ  
| | | | | | | | | | | | | | α

| | | | | | | | | | | | |

Υ  
| | | | | | | | | | | | | | | | |

α α α τρι α α α δι ι τον τρισ α α γι ο ο

ον υ υ υ μνον προσ α α α α α α δο ο ο προσ

α α δο ον τε ες πα σαν τη ην βι ι ο ο

τι ι ι ι ι ι ι την βι ο ο τι ι κη η ην

α πο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε θα α α

α α α α α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε με ε ρι ι ι μνα αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε ε α α α

των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

οι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Λειτουργικά](#) Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Ζω

Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
1846 σ.76#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α

χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ χ ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι μ μ υ υ

υ υ υ σ τ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

μ υ υ υ σ τ ι ι κ ω ω ω ε ι χ ο ν ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ζ ο ο ο ο ο ε ι χ ο ο ν ι ι ι ζ ο ν τ ε

ε ς και αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η

η η η ζ ω ο ο ποι οι οι ζ ω ο ο ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω **Δ** τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

δι ι ι ι ι ι ι ι ι **Δ** τον τρισ α α α α

γι ι ι ο ο ν υ υ υ υ μνο ο ον **ε λ** προσ α

α α α δο ο ο ο ν τες **ζ** πα σα αν

τη ην βι ι ι ο τι ι κη η ην **ζ λ** α πο θω

ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε **ζ** ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι μναν **ζ**

**ω** ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

βα α α σι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο

ο ο λω ων υ πο δε ξο ο με νοι οι

Τ αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με νον τα ξε ε ε ε

σιν αλ λη λου ι ι α α α α α





ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω <sup>Δ</sup> Τρι α α α α α α α

α α α α α α α χαα α α α α α α α α α α

α α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α

α γι ι ο ο ον υ υ μνο ο ο ο ον προσ

α α α α δο ο ον τε ε ες πα α α α α

σα α α α αν τη η ην βι ι ι ο τι ι κη η

ην α πο θω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα α με ε ε ε ρι μνα αν

ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χεε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α α

σι ι λε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο λω

ων υ πο ο δε ε ξο ο ο με ε νοι

Τ αι αις αγ γε ε λι ι και αι αι αι αις α

ο ρα α α α α α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με

νο ο ο ο ον τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν αλ λη λου ου ου ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)





ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω π ρ ο ο ποι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω

ω ω ω ω ω Α Τρι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α τρι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α λα χα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α τρι

α α α α δι ι ι τον τρισ α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α



ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι με ε ρι ι μνα αν

ω ς το ον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο λων

υ πο ο δε ε ξο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ο ρα α α α α

τω ως δο ρυ φο ρου ου με ε νο ον τα α α ξε ε ε

σι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α



α α α α α α ζ

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ζ Ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.77#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ρου ου ου βι ιμ ζ

μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σι ι ι ι μυ υ σι

ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω π μυ σι κω

ω ω ως ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ει ει κο νι ι ι ζο ο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ζ

αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ω ω

ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α

α δι ι ι ι ι ι τον τρις α α α γι ι ο

ο ον υ υ υ υ υ μνο ον προ ος α α α α α  
6 λ

α α λα α α α α α α α δο ο ο ο προσ α

α α δο ο ον τε ες πα α α α α α α σα αν  
ζ π 9

την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο θω ω ω  
Δ

ω ω με ε θα α με ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε α α α α

α π<sup>9</sup> τω ων ο ο ο λω ω ω ων υ υ υ υ πο δε

ε ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αι αι αι αις α α α αγ γε λι ι καις π<sup>9</sup> α ο ρα α

α τω ω ως η δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε

ε νο ο ο ον τα α α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Ζω

<sup>zo</sup>  
Ο ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>πα</sup>  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χε ε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ υ υ υ

<sup>πα</sup>  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ στι κω ω ως ει

χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζον

τε ε ε ες και τη ζω ο ο ποι οι οι ω

<sup>zo</sup>  
ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α α α α λε τρι

α α α α δι ι τον τρισ α α α α α α α α

γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ μνον προς

α αα α α α δο ο ον τε ες πα α σα αν τη η

ην βι ι ι ο τι ι ι κη η η η η η η η η η

η η η η η α πο θω ω ω ω ω με ε ε

θα α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

με ρι ι ι μνα αν

ς τον βα σι λε ε ε α α των ο ο

ο ο λων υ πο ο ο δε ξο ο ο ο ο ο









α α α α α λε Τρι α α α α δι ι ι τον τρις

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α γι το ον τρις α α γι ι ι

ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

υ μνον προ οσ α α α α α α α α δο ο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν τη η η

η ην βι ι ο ο ο τι ι ι κη η η ην α α πο

ο ο θω ω ω ω με ε ε ε ε θα με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι

ι ι πα σαν με ε ρι ι μνα α α α α αν

Ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε βα σι λε

ε ε ε α α α των ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο μεε ε νοι οι

Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις α ο ρα α α α α τω ω ως δο ρυ

φο ρου ου ου με νο ον τα α ξε ε ε σι ιν αλ λη λου ου

ου ου ι α α α α α α α α

<sup>ΖΩ</sup>  
Ο ι τα χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου π ρ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε

<sup>ΜΕΛ</sup>  
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ ζ

<sup>ΖΩ</sup>  
μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
μυ υ σπι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ως π ρ ει

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΖΩ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
χο νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και αι

<sup>ΔΙ</sup>  
αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ποι ω ω

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
ω ω ω ω ω ω ω ΔΙ Τρι α α α α α α α

<sup>ΠΑ</sup>  
α α α λε τρι α α α α α α α δι ζ ρ τον

τρισακχαριστων τρισακχαριστων  
τρισακχαριστων τρισακχαριστων

ον προσακχαριστων προσακχαριστων  
ον προσακχαριστων προσακχαριστων

προσολογιαν προσολογιαν  
προσολογιαν προσολογιαν

παασαντην βιολογιαν  
παασαντην βιολογιαν

κηνην αποθωωωωωωωωμε  
κηνην αποθωωωωωωωωμε

εθαμεεεεεεεεεριιιι  
εθαμεεεεεεεεεριιιι

μναν

Ελευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Ζω

Ελευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.370#

ω τον βασιλεεαατωων  
ω τον βασιλεεαατωων

οοοολωων υποδεξοομεενοι οι  
οοοολωων υποδεξοομεενοι οι

Ται αις αααγγε λι ι καις α ο ρα α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε νον τα α α

α α ξε ε ε ε σιν αλ λη λου ι ι α α

α α

Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Ζω

Λειτουργικά π. Δοσιθέου  
I.M.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.47#

Ο ι τα α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου χε ε ρου ου βι ιμ μυ στι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ζο ει κο νι ζον τες και αι αι αι αι τη ζω ω

ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

τρι ι α α α α α α α α α α α α α α α α

τρι α α α α δι ι τον τρισ α α α α γι ο ο ον

υ υ υ μνο ον προσ α α α α α α α δο ο ο

προσ α α δο ον τε ες πα σαν την βι ο τι ι κην

α πο θω ω ω ω με ε θα α με ε ρι ι μνα αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε ε α α των ο ο

ο λω ω ων υ πο ο δε ε ξο ο με ε ε νοι οι

Τ αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α τω ως

δο ρυ φο ρου με ε νο ον τα αα ξε ε ε ε τα

ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α

α

Δημητρίου Σουβλαντζῆ (†2006)

κ-Β'

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουβλαντζῆ  
1992 σ.132#

Ο ι τα α α α α ια α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε

ε ρου ου ου βι ιμ μω στι κω ω ως ει κο ο

νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ζο ο ο ει χο ο ο νι ι ι ι ι ζον τε ε

ε ες και αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ω ο ο

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω

ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α χα α

α Τρι α α α α α α α α α α χα

α α α α α α α α λε Τρι α α α α δι

ι τον τρισ α α γι ι ον υ υ μνο ον προ οσ

α α α α α δο ο ον τε ες πα σαν τη η ην

βι ι ο ο ο τι ι ι κη η ην α πο θω ω ω



ΠΑ  
ω με ε ε ε ε θα α α α α α α α π ρ με ε

ΖΟ  
ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ΠΑ  
Ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε α α τω ων

ΖΟ  
ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

ΖΟ  
Τ αι αις α αγ γε λι ι και αις α ο ρα

ΠΑ  
α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε ε ε ε νον

ΖΟ  
τα α α ξε ε ε σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α

α α

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ο ι τα α α α λα α α α α α α α α α

α Χε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ

υ υ υ υ υ μ υ υ υ στι ι ι κω ω ω ω

ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο

ο ο ει κο νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο

ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι

ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α Τρι α α α α δι ι τον τρις

α α α γι ι ο ο ον υ υ υ μνον προς α α

α α α α δο ο ο προς α α δο ον τε ες πα

σαν τη η ην βι ι ο τι ι ι κην α πο θω ω

ω ω ω με ε α α πο θω ω με ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι ι μνα

αν

ς τον βα σι λε α των ο ο ο λω ων υ πο

δο δε ε ξο ο ο ο μεε ε νοι οι

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι ι ι κ α ι ς α ο ρ α α α α

τ ω ς δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ν ο ο ν τ α α ξ ε ε ε σ ι ι ν

α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α

### Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος Ζω

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄  
Θεία Λειτουργία σ.368\*

zο  
λε ε ε ε

ο ι τ α α α α α α α ι α α α α α α

α α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ Χε ε

ε ε ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ στι ι κω ως ει χο ΠΑ

νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο ΜΕΛ

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ο ποι ω ω ω ω ω ΔΙ

ω ω ω Τρι α α α α α α α α α α α ΖΟ

α α α α α α α α α α α α χα α ΔΙ ΖΟ

α α α α α Τρι α α α α δι τον ΠΑ

τρισ α α α γι ι ο ο ον υ υ υ υ υ

μνον προσ α α α α α α δο ο ον τε ες πα σαν ΠΑ

τη η ην βι ι ι ο τι ι κην α πο θω ω ω ΔΙ

ω με θα α α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν ΠΑ ΖΟ

**Ω** <sup>ζο</sup> ς τον βασι λε ε ε α α τω ω ων

ο ο ο ο λω ων <sup>π ρ</sup> υ πο δε ξο ο με ε νοι οι <sup>ζ</sup>

**Τ** αι αις α α αγ γε λι ι καις <sup>ζ'</sup> α ο ρα α α α <sup>Δι</sup>

τως <sup>ΠΑ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε ε νον τα α α <sup>ζο</sup>

α α ξε ε ε ε σιν <sup>ζ</sup> αλ λη λου ι ι α α

α α <sup>ζ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Λειτουργικά](#) Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος <sup>ζ</sup> Ζω

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.93\*

**Ο** ι τα α α α λα α α α α α α α α α α

Χε ε ε <sup>π ρ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



γι ι ο ο ον υ υ υ μνο ον π προσ α α α α α α

α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α α α

σαν π την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο τι κη η η η η η η ην α πο ο θω γω ω ω

ω ω ω ω ω ω με α πο θω ω με ε ε θα α

α με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε α τω ων ο ο ο λων υ πο

δε ξο ο μεε ε νοι οι





**Κ** <sup>zo</sup> υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>π 9</sup>

**Κ** <sup>zo</sup> υ ρι ε ε ε λε η σον <sup>z</sup>

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε <sup>z</sup>

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σχου Κυ υ ρι ε <sup>π 9</sup>

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε <sup>z</sup>

**Σ** <sup>zo</sup> οι οι Κυ ρι ε <sup>z</sup>

**Α** <sup>MEΛ</sup> <sup>♂</sup> μην <sup>z</sup>

**Κ** <sup>zo</sup> αι τω πνευ μα τι ι σου <sup>z</sup>

**Α** <sup>ΠΑ</sup> <sup>♀</sup> γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου <sup>z</sup> Κυ

ρι ος στε ρε ω ω ω μα α α μου ου <sup>z</sup> και κα τα

φυ γη η μου ου και ρυ υ υ υ στη η η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α χω

ω ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΠΑ ♀</sup> λε <sup>ΖΟ</sup> ον ει ρη νης <sup>Γ</sup> θυ <sup>Γ</sup> σι ι αν αι νε σεως <sup>Ζ</sup>

Κ <sup>ΠΑ ♀</sup> αι με τα του πνευ μα τος σου <sup>Γ</sup>

Ε <sup>ΖΟ</sup> χο <sup>Α</sup> μεν προς τον Κυ <sup>Γ</sup> υ <sup>Γ</sup> ρι ι ον <sup>Ζ' Λ</sup>

Α <sup>ΖΟ</sup> α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον <sup>Ζ</sup>

Α <sup>ΖΟ</sup> γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>Γ</sup> <sup>ΖΟ</sup> πλη ρης ο ου ρα νος <sup>Ζ' Λ</sup> και η γη της δο ξης <sup>ΠΑ ♀</sup>

σου <sup>Π ♯</sup> ω σαν να εν τοις υ ψι στοις <sup>Γ</sup> <sup>ΠΑ ♀</sup> ευ λο γη

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>Π ♯</sup> εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου <sup>Γ</sup> <sup>ΖΟ</sup> ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι στοι

οις <sup>Ζ</sup>

α <sup>ΠΑ</sup> μη η ην

α <sup>ΖΩ</sup> α α α μη ην

ϸ <sup>ΖΩ</sup> ε υ υ <sup>ΠΑ</sup> μνου ου μεν σε ε ευ λο γου ου ουου

μεν σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ι

ε και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε

ο ος η η μω ων

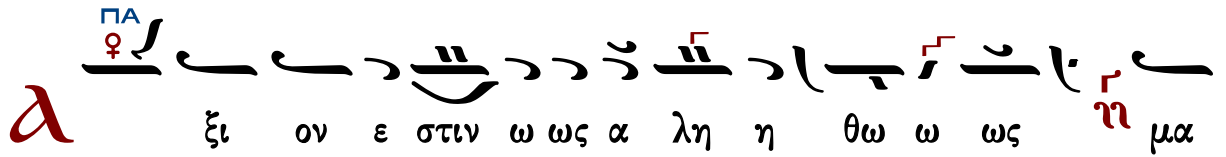
Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

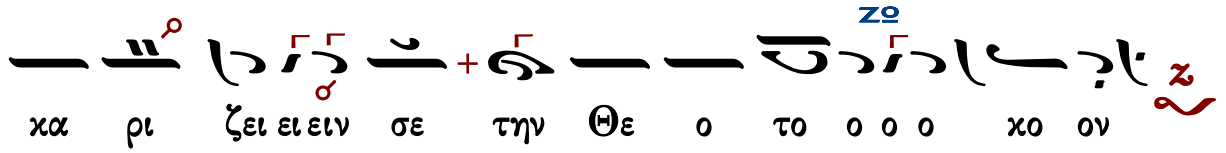
Ἄξιόν ἐστιν...

<a href="#">Βασιλείου Νικολαΐδου</a>	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	<a href="#">Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος</a>
<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	<a href="#">Μιχαήλ Μισσηλίδου</a>
	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	

Βασιλείου Νικολαΐδου

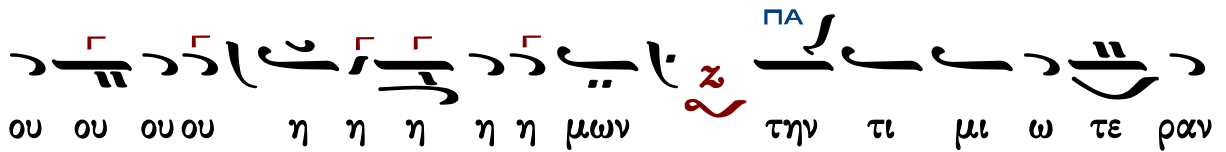
Ἦχος Ζω

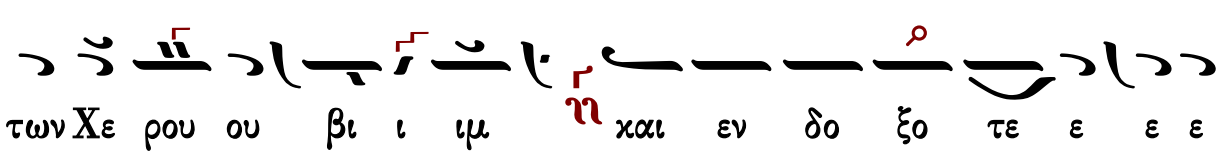
<sup>ΠΑ</sup>  
♀   
Α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ω ως <sup>η</sup> μα

  
κα ρι ζει ει ει ν σε την Θε ο το ο ο ο κο ον <sup>Ζ</sup>

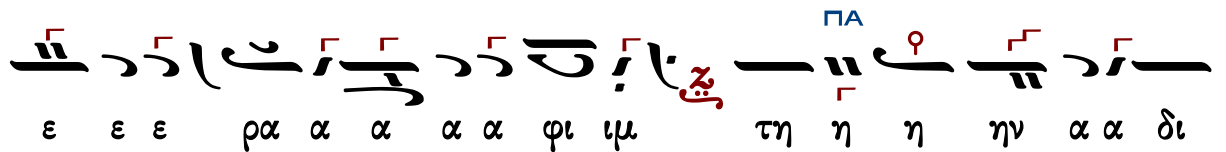
<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
  
την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη η η

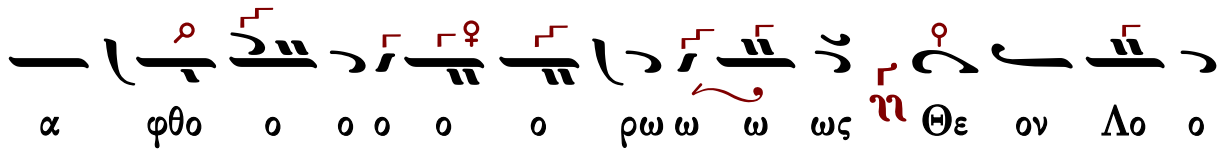
<sup>Ζ</sup> <sup>Ζ</sup>  
  
η το ο ο ν και μη τε ε ρα α του ου ου Θε ου

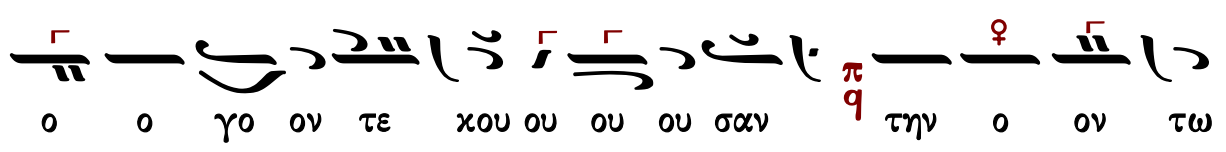
<sup>ΠΑ</sup>  
  
ου ου ου ου η η η η η μων <sup>Ζ</sup> την τι μι ω τε ραν

  
των Χε ρου ου βι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ε ε

<sup>Ζ</sup>  
  
ρα αν <sup>η</sup> α συ γ κρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

<sup>ΠΑ</sup>  
  
ε ε ε ρα α α α α φι ι μ τη η η η η α α δι

  
α φθο ο ο ο ο ο ρω ω ως <sup>η</sup> Θε ον Λο ο

  
ο ο γο ο ν τε κου ου ου ου σαν <sup>π</sup> <sup>η</sup> την ο ο ν τω

ω ως Θε ο το ο ο ο χο ον σε ε ε με <sup>zo</sup>

ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως  
Ταμείον Ανθολογίας  
Θ. Λειτουργία 1834 σ.302\*

α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θω ω ως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε ε ε την Θε ο το ο ο

χο ο ον την α ει μα κα ρι ι στο ον και αι παν

α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε

ρα α α του Θε ου ου ου ου η η η η η μων

την τιμιωτεεεραντωνων Χερουου

βιιιμ και ενδοξοοτεεεερααανα

συκριιιτωωστωνων Σεερααφιιιμ τη

ηνααδιααφθοοοοορωωως Θεον Λο

οογοοοον τεεκουουουσαααν την ο

οντωωωως Θεοτοοοοκοον σεμεγα

λυυνοοομεεεεεεεν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος Ζω

Θεοδώρου Φωκαέως  
Ταμείον Ανθολογίας  
Θ. Λειτουργία 1834 σ.303#

<sup>zo</sup> Δι  
α ξι ον εστιν ωως ααα λη η θω ω ως μα



κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ο το ο ο κο ο

ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι παν α

μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε ε ρα

α του Θε ε ου ου η η μω ω ων την τι μι ω

τε ε ε ρα αν τωων Χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο

τε ε ε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι ι τω ως τω ω

ων Σε ε ρα α φι ιμ τη ην α α δι α α

φθο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε ε

κου ου ου σαα αν την ον τωσ Θε ο ο το ο ο ο ο

κοον σε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ζ' λ

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος ζ' ζω

Θεοδώρου Φωκαέως  
Ταμείον Ανθολογίας τ.Γ  
1869 σ.345#

α ξι ον ε στι ιν ω ωως α λη η η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ο το ο

ο κο ον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και αι

παν α μω ω μη η η το ο ον και μη τε ε ε

ε ρα α του ου Θε ου ου η η μωων την τι

μι ω τε ε ραν των Χε ε ε ρου ου βι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα αν α συγ κρι ι

ι τω ως τω ω ω ω ν Σε ε ρα α φι μ **ζ** τη ην

α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ως Θε ον Λο ο ο

γο ο ο ο ν τε ε κου ου ου σα α αν **ζ'** την ον τως Θε ο

ο το ο ο κο ον σε ε με ε γα λυ υ νο ο

ο ο με ε ε ε ε ε εν **ζ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

Λουκάς Λουκᾶ

### Γεργορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος **ζ** Ζω

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.453#

**Α** ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως **ζ'** μα κα ρι

ζει ει ει ν σε τη ην Θε ο το ο ο κο ον **ζ** την

α ει μα κα ρι στον και πα αν α α μω ω μη η το ο

ον και μη τε ρα α του Θε ε ε ου η η μω ω

ων την τι μι ι ω τε ε ε ε ε ε ραν τωων

Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ραν α συγ κρι

ι τω ως τω ων Σε ρα α α φι ι ι ιμ την α δι

α φθο ο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ουου σα αν

την ον τω ως Θε ε ο ο το ο κον σε με ε γα α λυ

υ νο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

### Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος Ζω

Π.Γ.Κηλτζανίδη  
Ιερατικόν Εγκόλπιον  
1870 σ.51#

α ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ως μα κα ρι





ου η η η μω ω ω ων ζ την τι μι ω τε ε

ε ρα α α α αν των Χε ε ρου βι ιμ και εν

δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι τως

τω ων Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ ζ την α δι α

φθο ο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο ο ο

γο ο ον τε ε ε ε κου ου ου ου ου σα α α αν ζ

την ο ο ο ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο


κον σε ε ε ε ε με ε γα α α α λυ

υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

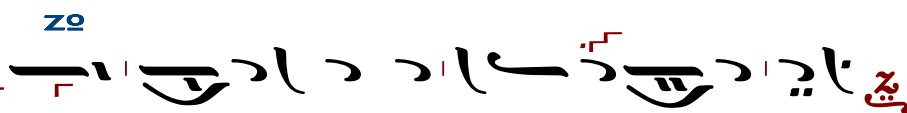
ε ε ε ε ε ε ε εν ζ


Ἦχος Ζωχ


**Κ** <sup>zo</sup>   
υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ** <sup>zo</sup>   
υ ρι ε ε ε λε η σον


**Κ** <sup>zo</sup>   
υ ρι ε ε ε λε η σον


**Π** <sup>zo</sup>   
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

**Π** <sup>zo</sup>   
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

**Π** <sup>zo</sup>   
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

**Σ** <sup>zo</sup>   
οι Κυ ρι ε

**Α** <sup>MEΛ</sup>   
μην

**Κ** <sup>zo</sup>   
αι τω πνευ μα τι σου



<sup>zo</sup>  
Α γα πη η η σω ω ω σε Κυ υ υ ρι ι

ι ε η η ι ι ι σχυ υ υ υ υς μου ου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου και κα τα

φυ γη η η η μου ου και ρυ υ υ υ υ στη η

η η ης μου

<sup>zo</sup>  
Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ι ι ο ον

και α α α α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>zo</sup> λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως

Κ <sup>zo</sup> αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε <sup>zo</sup> ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α <sup>zo</sup> α ξι ι ο ον και αι αι δι ι ι ι ι και αι

αι αι αι ον

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι

ος Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος

και η γη της δοξης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν

να α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι στοις

**Α** α α μην

**Α** α α α α α α α α α α μην

ε υ υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι ι ι στου με ε

εν Κυ ρι ι ι ε και δε ο με θα α σου ου

ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ος η η η η η μων

ε

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ω ως α λη η η θως

μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο το ο

ο ο ο κον την α α ει μα κα α α ρι

ι ι στον και παν α μω μη η η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα του ου ου Θε ου ου ου ου ου

η η η η η μων την τι ι μι ω τε ε ε

ραν των Χε ρου ου ου βιμ και εν δο ξο τε

ε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τως τω ων Σε

ρα α α φιμ την α α δι α φθο ο ο ρως Θε

ε ον Θε ον Λο ο ο ο γον τε ε κου ου

ου ου ου ου σαν τη ην ον τως Θε ο το ο ο

κον σε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα λυ υ υ

υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε εν

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>z</sup>

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>z</sup>

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σον <sup>z' λ</sup>

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον <sup>z</sup>

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σον <sup>π ρ</sup>

**Κ** <sup>zο</sup>  
 υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον <sup>z</sup>

**Π** <sup>zο</sup>  
 α ρα σχου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

<sup>z</sup>

**Π** <sup>zο</sup>  
 α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε <sup>π ρ</sup>

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σ<sup>♂</sup>χου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε

ε <sup>z'</sup> λ

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σ<sup>♂</sup>χου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε <sup>z'</sup> λ

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σ<sup>♂</sup>χου Κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε π q

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σ<sup>♂</sup>χου ου Κυ υ υ υ Κυ υ υ υ ρι

ε ε ε <sup>z'</sup>

**Σ** <sup>zo</sup> οι Κυ ρι ι ι ε <sup>z'</sup>

**Α** <sup>z'</sup> μην

**Κ** <sup>zo</sup> αι τω πνευ μα τι ι σου <sup>z'</sup>

**Α** <sup>zo</sup> <sup>χ</sup> γα πη σω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε η ι ι <sup>♂</sup> <sup>♂</sup> <sup>♂</sup>

σχυ υ υς μου ου ου <sup>ζ'</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

μου ου ου <sup>ζ'</sup> και κα τα φυ γη η η η μου ου και

ρυ υ στη η ης μου ου ου <sup>MEΛ</sup> ου ου ου

<sup>ζ'</sup> Πα τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ευ

μα <sup>ζ'</sup> Τρι α δα ο μο ου σι ον <sup>π'</sup> και α χω ω ω ω

ω ω ρι στο ο ον <sup>ζ'</sup>

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ



σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>zο</sup> λε ον ει ρη η νης <sup>z' λ</sup> θυ <sup>z</sup> σι αν αι νε σε

ε ε ε ε ως <sup>z' λ</sup>

Κ <sup>zο</sup> αι με τα του πνευ μα το ος σου <sup>z</sup>

Ε <sup>zο</sup> χο μεν προς τον Κυ υ υ υ ρι ι ι

ον <sup>z' λ</sup>

α <sup>zο</sup> ξι ι ι ον <sup>z' λ</sup> και αι δι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι και ο ο ον <sup>z</sup>

α <sup>zο</sup> γι ος α γι ος α γι ος <sup>z</sup> Κυ ρι ος Σα

βα α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της

δο ο ο ξη η ης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

ο με ε ε νος εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι ι στοις

α α α α α α α μην

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α μην

ε υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ υ

ρι ι ι ε και δε ο δε ο με θα α α

σου ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος η

μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η η θω ως

μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε την Θε ε

ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα

α ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η

η η η η τον και μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου

Θε ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι

ω τε ε ραν τω ων χε ε ρου ου βι ιμ και ε

ε ε εν δο ξο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ

κρι ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε

ε ρα α α α φιμ την α δι ι ι ι ι α φθο

ο ο ο ο ο ο ο ρως Θε ο ο ον Λο ο ο

γο ον τε κου ου ου σα αν την ο ο ο

ο ο ο ο ον τως Θε ε ε ε ε ο το ο ο ο

ο ο ο ο ο κον σε ε ε ε με ε γα α

α α λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

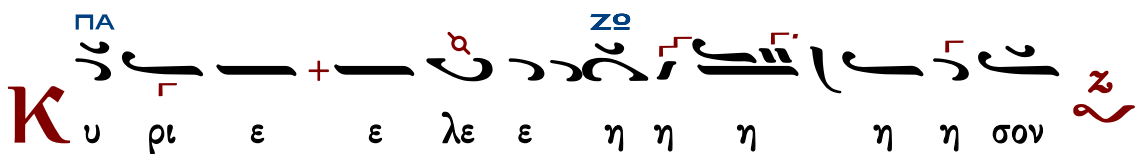
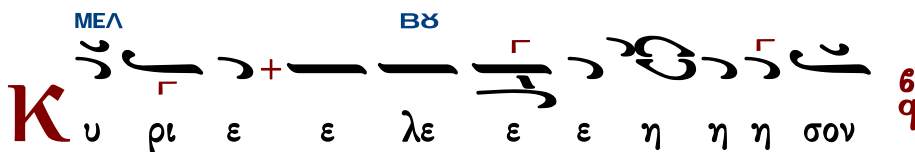
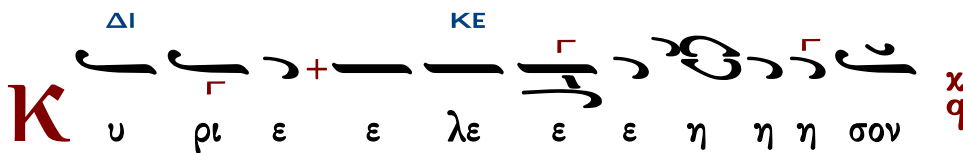
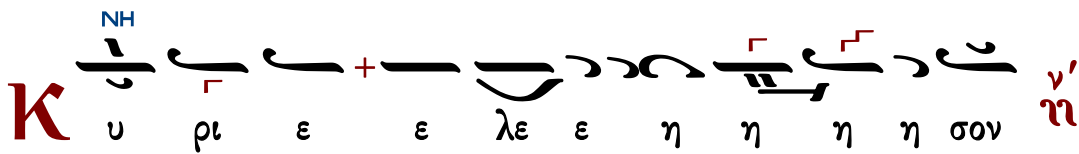
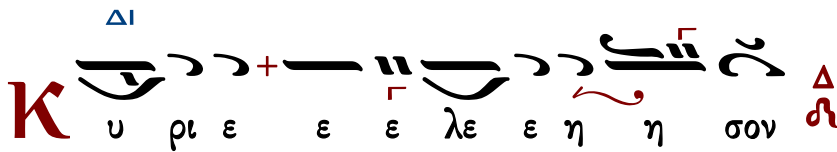
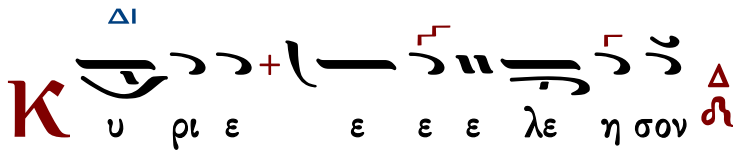


## Δημητρίου Σουρλαντζῆ

ἦχος βαρὺς διατονικός φθορικός

Ἦχος Ζω

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
1992 σ.377#



**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΝΗ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>ν'</sup>

**Π** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΚΕ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>χ</sup>

**Π** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΣ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>6</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΖΟ</sup>  
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι ε <sup>ζ</sup>

**Σ** <sup>ΔΙ</sup>  
οι οι οι Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  
αι τω πνευματι ι σου <sup>Δ</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup>  
γα πη η σω ω ω ω σε Κυ υ ρι ε η

**Ι** <sup>ΝΗ</sup>  
σχου υ υ υ υς μου <sup>Δ</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω

μα α α μου και κα τα φυ γη η η η μου ου και

ρυ υ στη η ης μου

Π α τε ε ε ρα Υι υι υι ον και Α α γι ον

Πνε ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι

ι ι ον και α α χω ω ω ω ρι ι ι ι ι

στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ

σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.





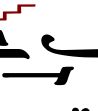
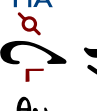

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.






Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·




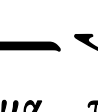
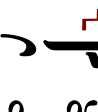

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε** <sup>ΔΙ</sup>      <sup>ΠΑ</sup>  

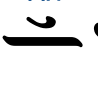

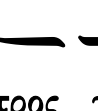


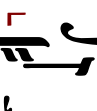

λε ον ει ρη η η η η η η νης θυ σι ι

<sup>ΖΟ</sup>     

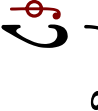

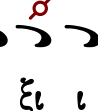
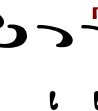
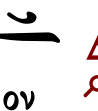
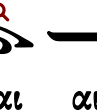

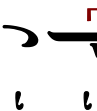

α αν αι νε ε σε ε ε ως

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>      

αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

**Ε** <sup>ΝΗ</sup>       


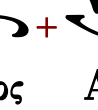
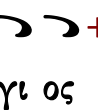
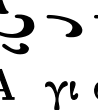

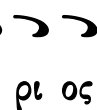
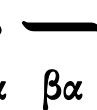
χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ι ον

**Α** <sup>ΠΑ</sup>      <sup>ΠΑ</sup>    









α α α αξι ι ι ι ι ον και αι αι δι ι ι

<sup>ΖΟ</sup>    

ι και αι αι αι αι ον

**Α** <sup>ΔΙ</sup>       

γιος Α γιος Α γιος Κυ υ ριος Σα βα ωθ

     <sup>ΠΙ</sup>   

πλη η η ρης ο ου ρα α ανος και η γη της



δο ο ο ξης σου <sup>Δ</sup>ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

ι ι ι στοις <sup>γ'</sup>ευ λο γη με νος ο ερ χο

ο με νος εν ο νο μα τι Κυ υ υ ρι ου ω σαν

να α α α α α α α α α α α ο εν τοις υ ψι

ι ι ι ι ι ι ι ι στοις

**Δ** α α α α α α α μην <sup>Δ</sup>

**Δ** α α α α α α α μην <sup>Δ</sup>

**Σ** ε ε υ μνου ου ου μεν σε ε ευ λο γου

ου μεν <sup>Δ</sup>σοι ευ χα ρι στου ου ου ου ου μεν Κυ

υ υ ρι ι ι ε και δε ο ο ο ο μεθα α α



ε ε ε ραν <sup>ΠΑ</sup> α συ υγ κρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε

ρα α α φιμ <sup>ΔΙ</sup> την α δι α φθο ο ο ο ο <sup>ΠΑ</sup>

ρως Θε ο ο ο ο ον Λο ο ο ο ο γο ο <sup>ΚΕ</sup>

ο ο ον τε ε ε κου ου ου ου ου ου ου ου ου ου <sup>ΠΑ</sup>

σαν <sup>ΔΙ</sup> την ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το <sup>ΝΗ</sup>

ο ο ο ο ο ο χον <sup>ΚΕ</sup> σε ε ε ε ε με ε <sup>Υ</sup>

ε ε ε γα α α α α σε με ε γα α λυ υ υ υ <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΖΟ</sup>

ε ε ε ε ε εν <sup>Χ</sup>

<sup>ζω</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η η σον

<sup>ζω</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η σον

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ζω</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η η η σον

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ζω</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η σον

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ζω</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η η η η σον

<sup>ζω</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ε

<sup>ζω</sup>  
Π α ρ α α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ι ε

<sup>π  
9</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ι ι ε

**Π** <sup>zo</sup> α ρα σχου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>z' λ</sup>

**Π** <sup>πα</sup> α ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε <sup>zo π q</sup>

**Π** <sup>zo</sup> α ρα α α α α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε

<sup>z</sup>

**C** <sup>zo</sup> οι οι οι οι Κυ ρι ε <sup>z</sup>

**α** <sup>μελ</sup> μη η η ην <sup>z</sup>

**Κ** <sup>zo</sup> αι τω ω πνευ μα τι ι ι σου <sup>z</sup>

**α** <sup>zo</sup> γα πη η σω ω σε ε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου <sup>πα π q</sup> Κυ ρι ος στε ρε <sup>zo</sup>

<sup>Δι</sup> ω μα <sup>zo</sup> α α α μου ου <sup>z' λ</sup> και κα τα φυ γη

η η η η η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

υ στη η η ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ο ον ει ει ρη η η η η η η η ης θυ

σι ι ι αν αι νε ε ε ε σε ε ε ως

**Κ** αι με τα του πνευ μα το ο ο ο ο ο ος σου

η

**Ε** χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον

**Α** αξι ι ι ον και αι δι ι ι ι ι και αι αι

αι ον

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα α α ωθ πλη η ρης ο ου ρα νο ο ο

ος και η γη η της δο ξηης σου ω σα αν να εν

τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο ο ο με ε νος εν ο ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

ι ι στοις

α α α α α μη η η η η

α α α α α α α α α α α μη η η

ε ε ε ε ε υ μνου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου μεν σε ε ε ε ε ε ευ λο γου ου ου ου

ου ου ου ου με εν σοι ευ χα ρι στου ου ου ου ου

με εν Κυ υ υ υ ρι ι ε και δε ο ο ο

ο ο ο ο με ε δε ο με θα α σου ο ο





ε ε ε ραν τωω ω ωων Χε ρου ου βι ι ι

ιμ και αι εν δο ξο ο τε ε ε ε ε ε ε

ραν α συ υγ κρι ι ι ι ι τως τω ω ω ω ω

ω ωων Σε ρα α α φι ι ι ιμ τη η ην α α

δι α α φθο ο ο ο ο ο ρως θε ε ον λο ο ο ο

ο ο γο ο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν

την ο ο ο ον τως Θε ε ο ο το ο ο ο

ο ο ο κον σε ε ε ε ε με ε ε ε ε γα α α

α σε μεγαλυ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Θε.Στανίτσας 1983

Ἦχος ζω

Θρασύβουλου Στανίτσα  
Θεία Λειτουργία  
2014 σ.296\*

<sup>ζο</sup>  
Α ξι ον ε στι νω ως α α λη η η θω ως

μα κα ρι ι ι ι ζειν σε ε ε ε την Θε ε

ε ο ο ο ο το ο ο ο κον την α ει μα κα α

ρι ι ι ι στον και παν α μω ω ω ω ω μη η η

η η η τον και Μη τε ε ε ε ε ε ρα του ου Θε

<sup>ζο</sup>  
ου ου ου ου ου ου η η η η μων την τι μι ω

τε ε ραν τω ων Χε ε ρου ου βι ιμ και ε ε

ε εν δο ξο ο ο ο ο ο τε ε ε ε ραν α συγ κρι

ι ι ι ι τω ω ω ω ω ω ως των Σε ε ε ρα

α α α φμ <sup>ΠΑ</sup> την α δι ι ι ι ι α φθο ο ο ο

ο ο ο ο ρως <sup>Ζ</sup> <sup>Π</sup> ο ο ον λο ο ο γο ον τε <sup>ΖΟ</sup>

κου ου ου ου σα αν <sup>Ζ</sup> την ο ο ο ο ο ο ο ον <sup>ΖΟ↑</sup>

τως <sup>Π'</sup> <sup>Π</sup> ε ε ε ε ε ο το ο ο ο ο ο ο ο ο

ο κον <sup>Ζ, Χ, λ</sup> σε ε ε ε με ε γα α α α λυ υ νο ο <sup>ΖΟ</sup>

ο <sup>ΜΕΛ</sup> με ε ε ε <sup>ΖΟ↑</sup> ε ε ε ε ε <sup>Χ, Π, ρ</sup> ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>Ζ, Χ, λ</sup> ε ε ε ε ε ε

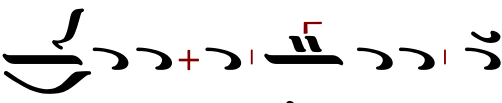

ε ε ε εν <sup>Ζ, λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι... Λουκᾶς Λουκᾶ

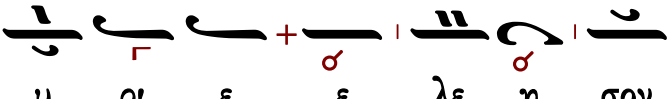

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος  Ζω 

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Α  
2003 σ.353#

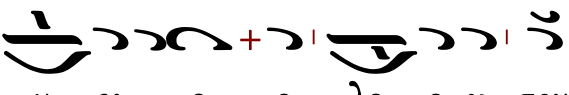

**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η σον 

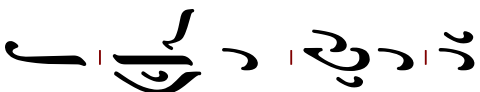

**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε ε η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε ε λε ε η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε ε ε λε ε η σον 

**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η σον 

**Π**    
α ρα σχου Κυ ρι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ ρι ε 

**Π**    
α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε 

Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε <sup>π</sup> ρ

Π α ρα α σχου Κυ υ ρι ε <sup>ζ</sup>

Ο οι οι Κυ ρι ε <sup>ζ</sup>

Α μη η ην <sup>ζ</sup>

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου <sup>ζ</sup>

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου <sup>ζ</sup> Κυ

ρι ος στε ρε ω μα α α μου <sup>ζ</sup> και κα τα φυ

γη η μου και ρυ υ στης μου ου <sup>ζ</sup>

☞ εκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα <sup>ζ</sup> Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ρι ι

στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως

**Κ** αι με τα του πνευ μα το ο ος σου **η**

**Ε** χο μεν προς τον Κυ ρι ον **η**

**Α** ξι ι ον και δι ι και αι ο ον **ζ**

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ **η**

πλη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης

σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ **ζ** **λ**

λο γη με νος ο ε ρ χο με νος **Α** εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις **ζ** **λ**

**Α** μη η η η η η **η**

**Α** μη η η η η η η η **ζ** **λ**



**Κ** ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεν σοι

ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ι ι ε και δε ο μεθα α

α σου ο Θε ο ος η η μων

*Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.*

**Α** ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι ι ζει

ειν σε την Θε ο το ο ο κο ον την α ει μα κα ρι

ι στον και παν α μω ω μη η τον και αι μη η τε ε

ρα α του ου Θε ε ου ου η η μων την τι μι

ω τε ε ε ραν των Χε ρου ου βι μι και εν δο ξο

τε ε ρα αν α συγ κρι ι ι τως των Σε ρα α φι μι την

α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου ου ου ου  
 σα αν την ον τως Θε ο το ο ο ο ο κον σε  
 ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο ο ο με ε ε ε  
 ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης [Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...](#) Λουκάς Λουκά

## Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

ἦχος βαρὺς διατονικός

Ἦχος Ζω

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
 Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
 Θεία Λειτουργία σ.390\*

**Κ** <sup>ζο</sup> υ ρι ε ε ε ε λε ε η σον  
**Κ** <sup>ζο</sup> υ ρι ε ε λε ε η σον  
**Κ** <sup>πα</sup> υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>ζο</sup>  
**Κ** <sup>ζο</sup> υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

<sup>zo</sup>  
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

<sup>zo</sup>  
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε

<sup>πα</sup> <sup>zo</sup>  
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε π 9

<sup>zo</sup>  
Π α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε

<sup>zo</sup>  
C οι Κυ ρι ε

α μην

<sup>zo</sup> <sup>Δι</sup>  
α γα πη η σωω σε Κυ ρι ε η ι ι σχυ

<sup>κε</sup> <sup>Δι</sup> <sup>zo</sup>  
υ υς μου ου Κυ ρι ι ος στε ρε ω ω μα α α α

<sup>πα</sup> <sup>zo</sup>  
μου και κα τα φυ γη η μου ου και ρυ υ υ

υ υ στη η η ης μου

<sup>zo</sup>  
 Πα τε ε ε ρα Υι ον <sup>πρ</sup> και α α γι ον Πνε  
<sup>πα</sup>  
 ε ευ μα <sup>η</sup> Τρι α δα ο μο ο ου ου σι ον <sup>zo</sup> και α χω  
 ω ρι ι στο ον <sup>z</sup>

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε** <sup>ΠΑ</sup> <sup>ϕ</sup> <sup>ζο</sup>  
λε ον ει ρη η η η η η η νης <sup>ϕ</sup> <sup>π</sup> <sup>ζο</sup>  
θυ σι ι αν αι νε

**Σ**  
σε ως

**Κ** <sup>ζο</sup>  
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου <sup>η</sup>

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ζο</sup>  
ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ζο</sup>  
α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον <sup>ζ</sup>

**Α** <sup>ζο</sup>  
γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα ωθ <sup>η</sup>

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ζο</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ξης σου <sup>Δ</sup> <sup>η</sup>

<sup>ζο</sup> <sup>π</sup> <sup>ϕ</sup>  
ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις <sup>π</sup> <sup>ϕ</sup> <sup>ζο</sup>  
ευ λο γη

<sup>ϕ</sup> <sup>ζο</sup> <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ζο</sup>  
με νος ο ερ χο ο ο μενος <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ζο</sup>  
ι ι ι ι ου <sup>η</sup> <sup>ϕ</sup> <sup>ζο</sup>  
ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις <sup>ζ'</sup><sub>λ</sub>

**Α** <sup>ζο</sup> α α μην <sup>η</sup>

**Α** <sup>ζο</sup> μη η η η ην <sup>ζ</sup> <sup>χ</sup>

**Σ** <sup>ζο</sup> ε υ μου ου ου ου ου ου μεν <sup>η</sup> σε ευλο γου ου ου

ου ουου μεν <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> σοι ευχαρι στου μεν Κυ υ υ ρι ε <sup>ζ</sup> <sup>ΠΑ</sup> και

δε ο με θα α α α α σου <sup>π</sup> ο Θε ο ος η η <sup>ζο</sup>

<sup>ζ</sup> <sup>η</sup> <sup>ζ</sup> <sup>ζ</sup>  
μω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

**Α** <sup>ζο</sup> <sup>χ</sup> ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θω ω ω

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ζο</sup> <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> ως <sup>η</sup> μα κα ρι ι ζει ει ει ν σε <sup>π</sup> την Θε ο ο το ο ο

χο ον την α ει μα κα α ρι ι στον και παν

α α μω ω μη η η τον και μη τε ε ε ε ρα του

Θε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ε

ε ραν των Χε ρου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε

ραν α συγ κρι ι ι τω ως των Σε ε ε ε ε

ρα α α α φιμ την α δι α α φθο ο ο ρω

ως Θε ον Λο ο ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν

την ο ον τως Θε ο το ο ο ο ο ο κον

σε ε ε ε με ε ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο

με ε ε ε εν

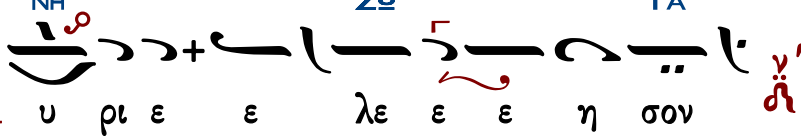
# Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)


ἦχος βαρὺς ἐναρμόνιος

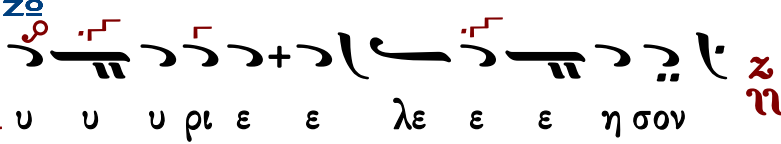
Ἦχος  Ζω


Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεῖα Λειτουργία σ.396\*


**Κ** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον 


**Κ** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΖΩ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον 


**Κ** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον 

**Κ** <sup>ΖΩ</sup>  
υ υ ρι ε ε λε ε ε η σον 

**Π** <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

**Π** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

**Π** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε 

**Π** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΖΩ</sup>  
α ρα α σχου Κυ υ υ υ ρι ε 



Α ΖΟ ΝΗ ΔΙ ΓΑ  
γα πη σω σε Κυ υ υ υ ρι ι ε η η

ΖΟ ΝΗ ΔΙ  
η ι σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ι ος στε ρε ε

ΖΟ ΝΗ ΖΟ  
ω μα α α μου και κα τα φυ γη η η μου και

ΖΟ ΝΗ ΖΟ  
ρυ υ στη η ης μου

Π ΖΟ ΓΑ  
α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ε ε ευ μα

ΔΙ ΖΟ ΔΙ  
Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και αι α χω

ΖΟ ΝΗ ΖΟ  
ω ρι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε  
λε ον ει ρη η η νης θυ σι αν αι νε ε ε

ε σε ως

Κ  
αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε  
χομεν προς το ον Κυ ρι ον

Α  
ξι ι ο ον και δι ι και αι αι ο ον

Α  
γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ υ ρι ος

Σα βα ωθ πλη η η ρης ο ου ρα νος και η

ΓΑ ΖΟ ΜΕΛ ΖΟ  
γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

ΔΙ ΜΕΛ ΒΞ  
στοις ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα

ΜΕΛ ΖΟ  
τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι

ι στοις

ΓΑ ΒΞ ΓΑ ΖΟ  
α α μην

ΖΟ  
μην

ΓΑ ΖΟ  
ε υ μνου ου ου μεν σε ευ λο γου ου ου

ΒΞ ΓΑ  
μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ ρι ε και

ΜΕΛ ΖΟ  
δε ε ο ο ο με δε ο με θα α σου ο Θε ο

ος η η μωω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

MEΛ ΖΟ ΓΑ  
Α ξι ον ε στι ι ιν ω ωως α α

ΖΟ ΔΙ  
λη η θω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ει ει ει ει

ΓΑ ΝΗ ΖΟ  
ειν σε τη η η η η η η η Θε ε ε ε ε ε ε ο ο

MEΛ ΖΟ  
ο ο το ο ο ο ο ο ο κον την α ει μα

ΓΑ ΖΟ  
κα α α ρι ι ι στο ο ον και παν α μω ω

ΔΙ  
ω μη η η το ο ο ον και μη τε ε ε ε ε ε ε

ΖΟ  
ε ρα του ου ου ου ου ου ου Θε ε ε ε ε ε ε ου ου

MEΛ ΖΟ  
ου ου η η η η η η η μων την τι μι ω

τε ε ε ε ε ε ε ρα α αν των Χε ε ρου βι ι ι

ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συγ κρι ι

ι ι ι ι ι ι τως τω ω ω ω ω ω ω Σε ε ε ε ε ε

ε ρα α α α των Σε ε ρα α α α α φιμ την α

δι α φθο ο ο ο ο ρω ω ω ως Θε ον

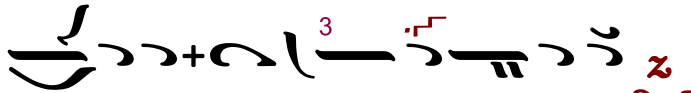

Λο ο ο ο ο ο γον τε κου ου ου ου σαα α αν

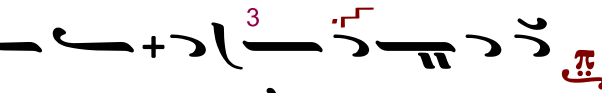

την ο ο ον τω ω ω ως Θε ο ο το ο ο κον



σε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ε ε ε γα α α



α λυ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

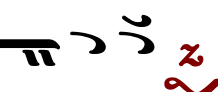

ε ε ε ε εν


**Κ**    
 υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν 


**Κ**    
 υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν 


**Κ**    
 υ ρ ι ε ε λ ε ε η η σ ο ν 


**Κ**    
 υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν 

**Κ**    
 υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν 

**Π**    
 α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

**Π**    
 α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

**Π**    
 α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

**Π**    
 α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε 

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Σ ο ι Κυ ρ ι ε

Α γ α π η η σω σε Κυ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υ υ

υς μου ου ου Κυ ρ ι ος στε ρ ε ω μα α α α α

μου ου ου και κα τα φυ υ γ η η η η μου και

αι ρ υ υ υ υ υ σ τ η η η η η μου

Π α τ ε ε ε ρ α Υ ι ο ν και α α γ ι ο ν Πνε ε ευ

μα Τρι α δ α ο μο ου ου ου σ ι ι ι ο ο ο ν

και αι α α χ ω ω ω ω ω ρ ι ι ι

ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.  
Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε

πάντων καὶ ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.


**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

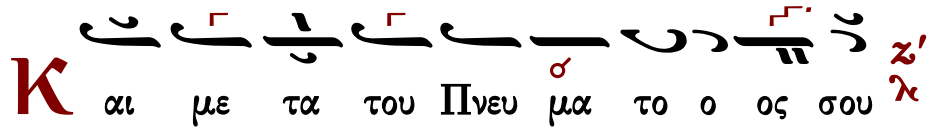
**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

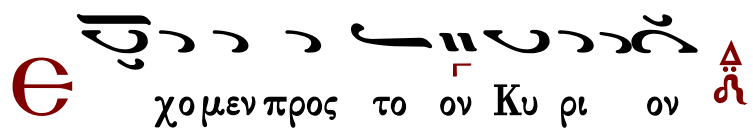
**Σ**τῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

**π**ρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε**  λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι ι αν αι

**αι**  νε σε ως **π**

**Κ**  αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου **λ**

**Ε**  χο μεν προς το ον Κυ ρι ον **Α**



**Α** α ξι ι ο ον και αι δι ι ι ι ι

ι και αι αι αι ον

**Α** <sup>3</sup>γι ος <sup>3</sup>α γι ος <sup>3</sup>α γι ος Κυ υ ρι ος

Σα βα ωθ πλη η η ρης ο ου ρα νος και

η γη της δο ξης σου ω ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν να ο εν τοις

υ ψι ι ι ι στοι οις

**Α** α α α α μην

**Α** α α α α α α α α α μην

**C** ε υ υ μνου ου ουου ου μεν σε ευ λο γου ου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι

ι ι ε και αι δε ο με θα α α σου ου ου

ο ο θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

**A** ξι ον ε στι ι ιν ω ως α λη η θω

ω ως μα κα ρι ι ζει ει ει εν σε ε την θε ε

ο το ο ο ο κο ον την α ει μα κα α α ρι ι ι

στον και παν α μω μη η η τον και μη

τε ε ε ε ε ρα α του ου Θε ου ου ου ου η

η η μω ων την τι μι ω τε ε ε ραν των

χε ρου ου βι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε

ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ωως τω ω ων Σε

ε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε

ον Λο ο ο ο γον τε ε ε κου ου ου ου ου σαν

την ον τως Θε ο το ο ο κον σε ε ε ε ε ε

με ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε

ε ε ε ε ε ε εν

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Δ  
η

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Γ  
λ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Δ  
η

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Δ  
η

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Δ  
η

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε Δ  
η

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε Γ  
λ

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε Δ  
η

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε Δ  
η

Π α ρ α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε <sup>Δ</sup>η

Σ ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε <sup>Δ</sup>η

Α μ η ν <sup>Δ</sup>η

Κ αι τ ω π ν ε υ μα τι ι σου <sup>Δ</sup>η

Π α τε ρ α Υ ι ο ν και α γ ι ο ν Π ν ε ε υ <sup>Δ</sup>η

μα <sup>Δ</sup>η Τ ρ ι α δ α ο μ ο υ σ ι ο ν και α χ ω ρ ι σ τ ο ν <sup>Δ</sup>η

<sup>Δ</sup>η

Ἦχος <sup>Δ</sup>η

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
έκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Α γ α π η η σω σε Κυ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υς

μου <sup>Δ</sup>η Κυ ρ ι ος στε ρ ε ω μα α μου <sup>Δ</sup>η και κα τα φυ γ η

η μου και ρ υ σ τ η ης μου <sup>Δ</sup>η

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δε

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α'  
1909 σ.132\*

Ἐλεονεῖρη θησὶς αναινεσε

ως

Και με τα του πνευ μα το ος σου

Εχο μεν προς τον Κυρι ον 69

Αξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Αγι ος Αγι ος Αγι ος Κυρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις

Αμη η ην

Αμη η η ην

Ⲭ ⲉ ⲩ ⲙⲛⲟⲩ ⲟⲩ ⲙⲉⲛ ⲛⲉ ⲩⲩ ⲟⲩ ⲙⲉ ⲩ ⲉ

ⲛ ⲉⲛ ⲛⲟⲩ ⲩⲩ ⲛⲟⲩ ⲙⲉⲛ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲉ ⲕⲁⲓ ⲃⲉ ⲟ

ⲙⲉ ⲑⲁ ⲁ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲑⲉ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ

ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲙⲟⲩ ⲟⲩ ⲙⲟⲩ ⲟⲩ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.444#

ⲁ ⲛⲉ ⲟⲩⲛ ⲉ ⲟⲩⲛ ⲩⲩ ⲁ ⲁ ⲗⲛ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ

ⲩⲩ ⲙⲁ ⲕⲁ ⲁ ⲣⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓⲛ ⲟⲩ ⲩⲩ ⲛⲟⲩ ⲑⲉ ⲉ ⲉ

ⲟ ⲩⲟ ⲟ ⲟ ⲕⲟⲛ ⲩⲩ ⲁ ⲉⲓ ⲙⲁ ⲕⲁ ⲁ ⲣⲓ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲕⲁⲓ

ⲡⲁⲛ ⲁ ⲙⲟⲩ ⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲩⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ



μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω  
ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν  
των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι  
ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι  
τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η  
ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο  
ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον  
τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο  
ο με ε ε εν

## Κοινωνικόν

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1778)



Νὺν δὲ καὶ ἰδοὺ ἐπεὶ ἔλαβον τὸν ἄνωγον  
ω ω ω ω νι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ε ε σται αι αι ε σται αι δι ι ι ι ι ι ι ι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι

καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον καὶ τὸν ἄνωγον  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι αι ε σται δι ι

ι ι ι ι ι και αι αι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος Αλ λη λου ου ου ου του ου ου ου ι ι ι

ι ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#)

Λουκάς Λουκά

### Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851, σ.788\*

Ε ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



0 0 0 0 0 0 0ν ζ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χ ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σται αι αι ζ' ε σται αι δι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι χι ι ι χι ι ι χι

ι ι χι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζ' δι ι και

αι αι ο ο ος ζ' Αλ λη λου ουου ου του ουου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α

α ζ

Ε ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο

ο ο





ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται

ἡ ἀποστολή τῶν μαθητῶν ἐκτελέσθη ἡμεῖς ἄλλοις ἐπιδοθήσεται





ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

χ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ο ο ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε σ τ α ι αι αι ε ε σ τ α ι αι αι αι δι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι

ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
ε ε σται αι αι δι ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ χι ἰ  
ἰ ἰ ἰ ἰ π' ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
ἰ γ' ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
ἰ ἰ ἰ ἰ χι ζ' ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ  
ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ε σται δι ἰ και αι  
ο ος ζ' αλ λη λου ου ἰ ἰ ἰ α α α α α α  
α α α α α ζ'





ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε και αι ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ος <sup>ζ'</sup> αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α α α  
 α α α α α α <sup>ζ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#) Λουκάς Λουκά

## Ἰωάννα Διονυσιάτου (†1866)

μίμηση Αἰνεῖτε Φωκαέως

Ἦχος  Ζω

Κοινωνικὸν Ἐκλογάριον  
 Μονὴ Ἁγίου Διονυσίου  
 Ἁγιον Ὄρος 2002 σ.139#

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεῖ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεῖ εἰ εἰ εἰ

εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



Handwritten musical notation on a staff with notes and rests. A red 'A' symbol is present above the fourth note.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests. A red 'π 9' symbol is present at the end.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests. A red 'π 9' symbol is present at the end.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests. A red 'π 9' symbol is present at the end.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΣΤΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ Ε Ε ΣΤΑΙ ΔΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι













ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω α α α ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σται αι αι αι αι ζ' ε ε σται αι αι αι δι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ε ε ε σται αι αι δι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ζ' ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζ' ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι

αι αι αι αι και αι ε σται δι ι και αι ο ο ος

α α α λε λε λα α λα λε λε λα α α λα α

λε λε λα λα λε λα α λε λε λε λα α α λε ε ε

ε ε ε ε ε λε λα λε λα α λα λε ε ε τε ε ε

τε ε ε τε ε ε λε λα λα α α λε ε ε ε λε λα α

λε λε λα α λα λε λα λα α λε τε ε λε λα λε

λα λε λα τε λα λα λε ε ε λε λα λα α λε λα α

λε λε λα λε ε λα α α λε ε τε λ λε λα λα α

λε λα α λε ε ε λε λα α λε λα λα α λε





γα α κε γα α κε ε κε γα γα α κε ε κε γα γα

α κε ε ε ε κε γα α κε γα α γα α κε ε Αλ λη

λου ου ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α

Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

Ἦχος Ζω χ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ Β.Θ.Λειτουργία 1992 σ.451\*

κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ις μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

α λ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α α ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε σται αι αι αι ε σται δι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε  
 σται δι ι ι ι ι και αι αι ο ος Αλ λη λου ου ι ι  
 α α α α α

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος ζω

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
 Χερουβικά-Κοινωνικά ἔνιαυτοῦ  
 2019 σ.241\*

ε ι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει εις μνη μο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ε ε ε ε ε ε ε ε σται αι αι ε σται αι δι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ος Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α

α α



ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α αρ χι ι ι ι ι ι ι αρ χι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ιω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε φυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ υ λα

α ατ τε π ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ λα α α

α ια α α α α α α α α α α ια α α

α α α α ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ιε ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο Δε ε σπο ο ο τα π α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α π

α α α α α α α α α α α α

α π



ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α  
ΠΑ

α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ  
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ  
ΠΑ ΝΗ

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε

ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε  
ΠΑ ΠΑ ΓΑ

ε σπο ο τα α α α



\*

















Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά