

## Κυριακή κγ' (ιγ' Λουκᾶ)

Στεφάνου όσίου του νέου όμολογητοῦ (†767)

Ειρηνάρχου μάρτυρος (†303)

ἦχος πλ.β' - έωθινόν α'

### ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ ΤΟΥ Ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ἀμήν.

### Προοιμιακὸς

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα.  
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶσ ὡς ἱμάτιον.  
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.  
Ὅτιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερυγῶν ἀνέμων.  
Ὅποιων τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.  
Ὅθεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.  
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.  
Ἄπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.  
Ἄναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.  
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.  
Ὅἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραξι, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.  
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.  
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.  
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.  
Ὅἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.  
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.  
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιου ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.  
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.  
Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.  
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωῶσιν αὐτοῖς.  
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.  
Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου καὶ κτισθήσονται καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.  
καὶ πάλιν  
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)  
Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἦχος λ π δὲ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> δὲ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ

<sup>NH</sup> ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Δ</sup> δὲ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σον <sup>γ</sup> δὲ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> δὲ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> λ

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Δ</sup> δὲ

ἕτερα

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε η σον <sup>Γ</sup>η

<sup>NH</sup> ΠΑ  
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π</sup>η

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>η

<sup>NH</sup>  
C οι Κυ ρι ε <sup>γ</sup>η

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

<sup>NH</sup>  
α μην <sup>γ</sup>η

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ π ρη <sup>Γ</sup>

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου  
Ἀθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε <sup>ζ</sup>η <sup>κ</sup> η χος πλα γι

<sup>Γ</sup>  
ο ος του δευ τε ε ε ρου <sup>γ</sup>η

## ἤχος πλ.β'

**Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.**  
**Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.**

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχολογία

### ψαλμὸς ρμ' 140

**Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.**  
**Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις.**  
**Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.**  
**Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἀμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.**  
**Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.**  
**Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρβράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστέα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.**  
**Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.**  
**Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.**  
**Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἀμαρτωλοί, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.**

### ψαλμὸς ρμα' 141

**Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.**  
**Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.**  
**Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.**  
**Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.**  
**Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.**  
**Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.**  
**Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.**  
**Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.**  
**Ῥῥῆσάι με ἐκ τῶν καταδικόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.**

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

### ἤχος πλ.β'

**Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.**  
**Νίκην ἔχων Χριστέ, τὴν κατὰ τοῦ Ἄδου, ἐν τῷ Σταυρῷ ἀνῆλθες, ἵνα τοὺς ἐν σκοτει θανάτου καθημένους, συναναστήσης σεαυτῷ, ὁ ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος, ὁ πηγάζων ζωὴν ἐξ οἰκείου φωτός, παντοδύναμε Σωτὴρ, ἐλέησον ἡμᾶς.**

**Ἐ**μὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς μοι.

**Σ**ήμερον ὁ Χριστός, θάνατον πατήσας, καθὼς εἶπεν ἀνέστη, καὶ τὴν ἀγαλλίασιν τῷ κόσμῳ ἐδωρήσατο, ἵνα πάντες κραυγάζοντες τὸν ὕμνον οὕτως εἴπωμεν· Ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς, τὸ ἀπρόσιτον φῶς, παντοδύναμη Σωτὴρ, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Ἐ**κ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

**Σ**ὲ Κύριε τὸν ὄντα ἐν πάσῃ τῇ κτίσει, ἀμαρτωλοὶ τοῦ φύγωμεν; ἐν τῷ οὐρανῷ; αὐτὸς κατοικεῖς, ἐν τῷ Ἄδῃ; ἐπάτησας θάνατον, εἰς τὰ βάθη τὰ τῆς θαλάσσης; ἐκεῖ ἡ χεὶρ σου Δέσποτα. Πρὸς σὲ καταφεύγομεν, σοὶ προσπίπτοντες ἰκετεύομεν· Ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Γ**ενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

**Ἐ**ν τῷ Σταυρῷ σου Χριστέ καυχώμεθα, καὶ τὴν Ἀνάστασίν σου, ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου

τοῦ ὁσίου Στεφάνου

ἤχος πλ.β'

Ὁλην ἀποθέμενοι

**Ἐ**ὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

**Ὁ**λος ἐκ νεότητος, ἀνατεθεὶς τῷ Κυρίῳ, σαρκὸς ἕξω γέγονας, κοσμικῆς τε σχέσεως ἰερώτατε, μοναστῆς ἄριστος, πεφυκὼς Στέφανε, καὶ δοχεῖον θείου Πνεύματος· καὶ γὰρ συγκλείσας σου, οἴκῳ στενοτάτῳ μακάριε, τὸ σῶμα ἀνεπτέρωσας, νοῦν πρὸς οὐρανὸν ἐνοπτρίζεσθαι, τὸ ἄρρητον κάλλος, Χριστοῦ τοῦ βασιλέως καὶ Θεοῦ, οὗ προσκυνῶν τὸ ὁμοίωμα, ἤθλησας στερρότατα.

**Ἐ**νεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

**Τ**εσσαρακονθήμερον, ὡς ὁ Δεσπότης νηστεύσας, ἐν εἰρκτῇ φρουρούμενος, σεαυτὸν πρὸς ἀθλήσιν παρεσκεύασας, ἱερεὶ Στέφανε, μοναστῶν ἔρεισμα, καὶ μαρτύρων ἐγκαλλώπισμα· ὅθεν ὡς θῆρὲς σοι, οἱ ἀνηλεεῖς ἐπιθέμενοι, ἀρνίον ὡς περ ἄκακον, σύραντες ἀδίκως ἐσπάραξαν, καὶ μετὰ ἀνόμων, κατέθεντο ἀθλήσαντα στερρῶς, καὶ παρρησίᾳ πρεσβεύοντα, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

**Ἀ**πὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

**Λ**αὸς ὁ παράνομος, παρανομίαις ὑπέικων, παρανόμου ὅσιε, βασιλέως λίθους σε ὡς τὸν πρῶταθλον, ἀφειδῶς ἔβαλε, καὶ τὴν κάραν πάτερ, τὴν ἀγίαν σου συνέτριψε, ταῖς λεωφόροις τε, σύρων ὠμοτάτως ἐξέχεε, τὰ σπλάγχνα σου πανόλβιε, μηδὲ μετὰ πτότμον οἰκτεῖρας σε. Ὡ τῆς σῆς ἀνδρείας! ὦ γνώμης! ὦ πολλῆς ὑπομονῆς! δι' ἧς ἀπειλήφας Στέφανε, στέφος ἀμαράντινον.

τοῦ μάρτυρος Εἰρηναρχοῦ

ἤχος πλ.β'

Τριήμερος ἀνέστης

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλή παρ' αὐτῷ, λύτρωσις  
καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

**Ἀγῶνας** τοῦ σεπτοῦ ἀθλητοῦ, τοὺς πόνους τοῦ ὀπλίτου Χριστοῦ, εὐφημοῦντες κατὰ χρέος  
οἱ πιστοί, βοηθώμεν Κυρίῳ αὐτοῦ ταῖς ἰκεσίαις, πάσης ἀνάγκης ἕξελοῦ ἡμᾶς.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

**Εἰρήνη** σοι πολλή ἐκ Θεοῦ, ἀθλήσαντι γεγένηται, καὶ τὸν σάλον, διελθόντι τῶν δεινῶν,  
Εἰρήναρχε παμμάκαρ, γενναῖε στρατιῶτα, καὶ πρεσβευτὰ τῶν εὐφημούντων σε.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

**Συνήθλει** σοι γυναιῶν χορός, καὶ παίδων θεῖος ὄμιλος, σὺν τῷ θείῳ, Ἀκακίῳ καρτερῶς,  
τελοῦντι, τὸν ἀγῶνα, καὶ πλάνην ἐκνευροῦντι, μάρτυς Εἰρήναρχε μακάριε.

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἐκ** βρέφους τῷ Θεῷ, ἀνετέθης ἱερώτατε Στέφανε, ὡς περ ὁ μέγας προφήτης Σαμουὴλ, καὶ ἐν τῷ ὄρει  
ἀνελθὼν, μοναδικῶς εὐηρέστησας αὐτῷ. Αὐθις δὲ πρὸς ἀθλησιν, ἐπεδύσω ἀνδρικῶς καὶ ὑπὲρ τῆς  
εἰκόνας αὐτοῦ, ἐξορίας καὶ θλίψεως ὑπέστης καρτερώτατα, καὶ δεσμοῖς καὶ φυλακαῖς ἐνεκαρτέρησας·  
συρόμενος δὲ καὶ τυπτόμενος, καὶ λιθαζόμενος, καὶ τὴν κάραν συντριβόμενος, τῶν στεφάνων ἠξιώθης  
παρὰ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ. Αὐτὸν ἰκέτευε, τοὺς ἐκ πόθου τελούντας τὴν ἀεισέβαστον μνήμην σου,  
λυτρωθῆναι ἐκ παθῶν καὶ πειρασμῶν, καὶ τῆς μελλούσης θλίψεως, καὶ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Τίς** μὴ μακαρίσει σε, παναγία Παρθένε; τίς μὴ ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλόχευτον τόκον; ὁ γὰρ ἀχρόνως ἐκ  
Πατρὸς ἐκλάμψας Ἰῆδος μονογενής, ὁ αὐτὸς ἐκ σοῦ τῆς ἀγνῆς προῆλθεν, ἀφράστως σαρκωθεὶς, φύσει  
Θεὸς ὑπάρχων, καὶ φύσει γενόμενος ἄνθρωπος δι' ἡμᾶς, οὐκ εἰς δυάδα προσώπων τεμνόμενος, ἀλλ' ἐν  
δυάδι φύσεων, ἀσυγχύτως γνωριζόμενος. Αὐτὸν ἰκέτευε, σεμνὴ παμμακάριστε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς  
ἡμῶν.

[ἀργοσύνητομον](#)

☞ Πέτρου Βυζαντίου

[ἀργοσύνητομον](#)

☞ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου ☞

[σύνητομον](#)

[ἀργοσύνητομον](#)

☞ Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ☞

[σύνητομον](#)

[ἀργοσύνητομον](#)

☞ Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

**Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία**

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ου ου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ου ους δι ο ο ο ο χο



ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

## Ἑσπέρας προκείμενον

Σαββάτω ἑσπέρας

Ἦχος λ π ΒϷ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Αντιφωνῆριον 2009 σ.62#

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ  
πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1

∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει  
αν εν ε δυ σα το ο ο

## Δεήσεις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτωρ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει, ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναपाυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε ἐλέησον.**

Ἐτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.**

**Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.**

**Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.**

**Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.**

## **Τὰ πληρωτικὰ**

**Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Τὴν ἐσπέραν παῖσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου Κύριε.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοὶ Κύριε.**

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ Πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

**Σοὶ Κύριε.**

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Εἰς τὸν στίχον

**ἦχος πλ.β'**

Τὴν Ἀνάστασίν σου Χριστέ Σωτήρ, ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἐν οὐρανοῖς, καὶ ἡμᾶς τοὺς ἐπὶ γῆς καταξίωσον, ἐν καθαρᾷ καρδίᾳ σὲ δοξάζειν.

**Ὁ** Κύριος ἔβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

**Πύλας** συντρίψας χαλκᾶς, καὶ μοχλοὺς τοῦ Ἄδου συνθλάσας, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, γένος ἀνθρώπων πεπτωκὸς ἀνέστησας. Διὰ τοῦτο καὶ ἡμεῖς συμφώνως βοῶμεν Ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

**Καὶ** γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

**Ῥεύσεως** ἡμᾶς τῆς πάλαι Χριστὸς ἐπανορθῶσαι θέλων, Σταυρωθῶ προσπήγνυται καὶ τάφῳ τέθειται, ὃν μυροφόροι γυναῖκες, μετὰ δακρύων ζητοῦσαι, θρηνοῦσαι ἔλεγον Ὁἱμοὶ Σωτὴρ τῶν ἀπάντων, πῶς κατεδέξω τάφῳ οἰκῆσαι; οἰκῆσας δὲ θέλων, πῶς ἐκλάπης; πῶς μετετέθης; ποῖος δὲ τόπος τὸ σὸν ζωηφόρον κατέκρυψε σῶμα; Ἀλλὰ Δέσποτα, ὡς ὑπέσχου, ἡμῖν ἐμφάνηθι, καὶ παῦσον ἀφ' ἡμῶν, τὸν ὀδυρμὸν τῶν δακρύων, θρηνοῦσαις δὲ αὐταῖς, ἄγγελος πρὸς αὐτὰς ἀπεβόησε. Τὸν θρῆνον παυσάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις εἶπατε Ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, τῷ κόσμῳ δωρούμενος ἰλασμόν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

**Τῷ** οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

**Σταυρωθεὶς** ὡς ἠβουλήθης Χριστέ, καὶ τὸν θάνατον τῇ ταφῇ σου σκυλεύσας, τριήμερος ἀνέστης, ὡς Θεὸς μετὰ δόξης, τῷ κόσμῳ δωρούμενος ἀτελεύτητον ζωὴν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

## Δοξαστικὸν

**ἦχος πλ.δ'**

**Δόξα** Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Τὸ** κατ' εἰκόνα τηρήσας ἀλώβητον, ὅσιε πάτερ, ὑπὲρ τῆς Χριστοῦ εἰκόνας, ἀντέστης ἀνδρικώτατα, μὴ υποπτῆξας τοῦ Κοπρωνύμου τὰς ἀπειλάς, ἀλλὰ τῷ τοῦ Πνεύματος ξίφει, τοῦτον ἀπέκτεινας. Διὸ παρρησίαν κεκτημένος πρὸς Θεόν, περίσφζε τὴν ποιήμνην σου, ἐξ αἰρέσεων πασῶν, Στέφανε πολυάθλε.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Θεοτοκίον

**ἦχος πλ.δ'**

**Καὶ** νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀνύμφευτε** Παρθέने, ἡ τὸν Θεὸν ἀφράστως συλλαβοῦσα σαρκί, Μήτηρ Θεοῦ τοῦ ὑψίστου, σῶν οἰκετῶν παρακλήσεις δέχου πανάμωμε, ἡ πᾶσι χορηγοῦσα καθαρισμόν τῶν πταισμάτων, νῦν τὰς ἡμῶν ἰκεσίας προσδεχομένη, δυσώπει σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

[ἀργοσύνη](#)

☞ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου ☞

[σύνη](#)

☞ Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ☞

[σύνη](#)

**Νῦν** ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνων καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

# Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἤχος πλ.β'

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις ἐπὶ τὸ μνημᾶ σου, καὶ οἱ φυλάσσοντες ἀπενεκρώθησαν, καὶ ἴστατο Μαρία ἐν τῷ τάφῳ, ζητοῦσα τὸ ἀχραντὸν σου σῶμα. Ἐσκύλευσας τὸν Ἄδην, μὴ πειρασθεὶς ὑπ' αὐτοῦ, ὑπήνησας τῇ Παρθένῳ, δωρούμενος τὴν ζωὴν, ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### ὁσίου Στεφάνου

Ὁ ὕψωθεις ἐν τῷ Σταυρῷ

ἤχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἀσκητικῶς προγυμνασθεὶς ἐν τῷ ὄρει, τὰς νοητὰς τῶν δυσμενῶν παρατάξεις, τῇ πανοπλίᾳ ὤλεσας παμμάκαρ τοῦ Σταυροῦ· αὐθις δὲ πρὸς ἄθλησιν, ἀνδρικῶς ἀπεδύσω, κτείνας τὸν Κοπρώνυμον, τῷ τῆς πίστεως ξίφει, καὶ δι' ἀμφοῖν ἐστέφθης ἐκ Θεοῦ, ὁσιομάρτυς ἀοίδιμε Στέφανε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἀγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)  
[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)  
[Ἐλευθέριου Γεωργιάδη](#)

## Ἀπόλυσις

Σοφία!

Εὐλόγησον.

Ὁ ὦν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον, (γ') πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλέησαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθῃ.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἔλεησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἔλεησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἔλεησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολιτεύμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρισμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.



Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριζον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὐς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλω συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

ψαλμὸς λζ' (37)

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.



Προσώξεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.  
Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.  
Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.  
Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.  
Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.  
Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.  
Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.  
Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακὰ μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.  
Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.  
Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.  
Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.  
Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορῶρήμωσάν.  
Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.  
Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.  
Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωονται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.  
Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.  
Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.  
Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.  
καὶ πάλιν  
Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.  
Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.  
ψαλμὸς ξβ' 62  
Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.  
Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.  
Οὕτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.  
Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.  
Οὕτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀρῶ τὰς χεῖράς μου.  
Ὡς ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθεῖ ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιᾶσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.  
Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ.  
Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιᾶσομαι.  
Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.  
Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινθήσεται πᾶς ὁ ὀμνῶν ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερώγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πς' 87

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἠγγίσει.

Προσελογίστην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὅσει τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη;

Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα καὶ τὸ πρῶτ' ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

**Εὐλόγει**, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.  
**Εὐλόγει**, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.  
**Τὸν** εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.  
**Τὸν** λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.  
**Τὸν** ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἢ νεότης σου.  
**Ποιῶν** ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.  
**Ἔγνώρισε** τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆϊ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.  
**Οἰκτίρων** καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνεῖ.  
**Οὐ** κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.  
**Ὅτι** κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.  
**Καθόσον** ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.  
**Καθὼς** οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρῃσε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.  
**Ἄνθρωπος** ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.  
**Ὅτι** πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ καὶ οὐχ ὑπάρξει καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.  
**Τὸ** δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.  
**Καὶ** ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.  
**Κύριος** ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.  
**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.  
**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.  
**Εὐλογεῖτε** τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ·  
 εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ἐν** παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Κύριε**, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.  
**Καὶ** μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

**Ὅτι** κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐκ**άθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἔμοι

ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐ**μνήστην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθῆσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἄ**κουστονποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Κ**αὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

*καὶ πάλιν*

**Εἰ**σάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοὶ ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπὸ κάθε δέσιν)

**Ἐ**πὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἐ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἐ**πὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἐ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἐ**πὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνος, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηρικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἦχος λ π̄ B̄8

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.277#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη

με ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
γη με ε νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι  
ι Κυ ρι ου

∴ Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. †

## Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἦχος πλ.β'

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις ἐπὶ τὸ μνημᾶ σου, καὶ οἱ φυλάσσοντες ἀπενεκρώθησαν, καὶ ἴστατο Μαρία ἐν τῷ τάφῳ, ζητοῦσα τὸ ἄχραντόν σου σῶμα. Ἐσχύλευσας τὸν Ἄδην, μὴ πειρασθεὶς ὑπ' αὐτοῦ, ὑπήνησας τῇ Παρθένῳ, δωρούμενος τὴν ζωὴν, ὁ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### ὁσίου Στεφάνου

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

ἦχος δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἀσκητικῶς προγυμνασθεὶς ἐν τῷ ὄρει, τὰς νοητὰς τῶν δυσμενῶν παρατάξεις, τῇ πανοπλίᾳ ὤλεσας παμμάκαρ τοῦ Σταυροῦ· αὐθις δὲ πρὸς ἄθλησιν, ἀνδρικῶς ἀπεδύσω, κτείνας τὸν Κοπρώνυμον, τῷ τῆς πίστεως ξίφει, καὶ δι' ἀμφοῖν ἐστέφθης ἐκ Θεοῦ, ὀσιομάρτυς ἀοίδιμε Στέφανε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἤχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἐλευθέριου Γεωργιάδη

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

## Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Ἦχος λ̣ π̣ Ḅx̣

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.278#

**Τ**ου τα φου α νε ω γμε νου του Α δου ο δυ ρο

με νου η Μα ρι α ε βο α προς τους κε κρυμ με νους

Α πο στο λους ε ξε ε ελ θε τε οι του α μπε

λω νος ερ γα ται κη ρυ ξα τε τον της α να στα

σε ως λο γον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κο

σμωτο με γα ε λε ε ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

**Κ** υ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα ρι α η

Μα γδα λη νη και ε κλαι ε βο ω σα και κη

που ρον σε νο μι ι ι ζου σα ε λε γε που ε

κρυ φας την αι ω νι ον ζω ην που ε θη κας τον

ε πι θρο νου Χερου βιμ οι γαρ του ου ου τον φυ λασ

σον τες α πο του φο ο βου α πε νε κρω θη σαν η

τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ γασα τε ο



εν νε κροις και τους νε κρου ους α να στη σας δο ξα σοι

οι

Θεοτοκίον

Ἦχος λ π Δε

Αναστασιματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.277#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Ο την ευ λο γη με νηκα λε σας σου Μη τε ρα ηλ

θες ε πι το παθος ε κου σι α βου λη λαμ ψας εν τω Σταυ

ρω α να ζη τησαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Αγ

γελοις συγ χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η α πο λο

με νηδρα χμη ο παν τα σο φως οικο νο μη σας δο ξα

α σοι

α σοι

# Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Ἦχος λ π Βε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.279#

**Η** ζω η εντω τα φω α νε κει το και σφρα γις εντω

λι ι θω ε πε κει το ως βα σι λε α υ πνου

ου ουν τα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον και

τους ε χθρους αυ του α ο ρα σι α πα τα ξας α νε

ε στη ο Κυ ρι ι ο ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

**Π** ρο ι στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον σου και

ερ μη νευ ει Συ με ων την ε γερ σιν την εν θε ον α

θα α να τε Κυ ρι ε κα τε βης γαρ ω σει νε κρος

εν τω τα α α φω ο λυ σας Α δου τας πυ

λας α νε ε ε στης δε α νευ φθο ρας ως Δε σπο

ο ο της του κο σμου εις σωτη ρι αν Χρι στε ο

Θε ος η μων φω τι σας τους εν σκο τει

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Θεοτοχίον

**Θ** ε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε τον Υι

ον σου τον ε κου σι ως προσ πα γεν τα εν Σταυ ρω

και α να σταν τα εκ νε κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω  
θη ναι τας ψυ χας η η μω ων

## Εὐλογητάρια Ἀναστάσιμα

ἤχος πλ.α΄

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος, κατεπλάγη ὄρων σε, ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δὲ Σωτήρ, τὴν ἰσχύν καθελόντα, καὶ σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγείραντα, καὶ ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τὶ τὰ μύρα, συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὧ μαθητρίαι κιρνᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος, προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἤσθητε· ὁ Σωτήρ γὰρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Αἴαν πρῶτ, μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνολογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη, πρὸς αὐτὰς ὁ ἄγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν ἀνάστασιν δέ, ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναῖκες, μετὰ μύρων ἐλθοῦσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ ἐνηχοῦντο. Ἀγγέλου τραυῶς, πρὸς αὐτὰς φβεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν, τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὡς Θεὸς γάρ, ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Προσκυνοῦμεν Πατέρα καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα, ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τό· Ἄγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ζωοδότῃν τεκοῦσα, ἐλυτρώσω Παρθένε, τὸν Ἀδὰμ ἁμαρτίας, χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐᾶ, ἀντὶ λύπης παρέρσχες, ρεύσαντα ζωῆς, ἴθινε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. γ΄

551 [Χρήστου Τσακίρογλου](#)

818 [Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

882 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι ἠβλόγηται...



Ἀμήν.

# Υπακοή

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ Χριστέ, πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψας ὡς Θεός, ἤνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι παράδεισον καὶ ἀναστάς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν.

Ἦχος λ̣ π̣ τ̣ Δε̣

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.169#



  
**Τ** ω ε κου σι ω και ζω ο ποι ω σου θα να  
  
 τω Χρι στε πυ λας του α δου συν τρι ψας ως Θε ο  
  
 ος η νοι ξας η μιν τον πα α λαι πα ρα δει σον και α να  
  
 στα ας εκ των νε κρων ερ ρυ σω εκ φθο ρας την  
  
 ζω ην η η μω ων

# Αναβαθμοί

ἀντίφωνον α'

Ἦχος λ̣ π̣ τ̣ Βε̣

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.281#

  
**Ε** ν τω ου ρα νω τους ο φθαλ μους μου αι ρω ππος σε Λο  
  
 ο γε οι κτει ρον με ι να ζω σοι

**Ε** λε η σον η μας τους ε ξου θε νη με νους

κα ταρ τι ζων ευ χρηστα σκευ η σου Λο γε

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη αι τι α ει

τι νι του των κατ α ξι αν πνευ σει τα χει εξ αι

αι ρει των της γης πτε ροι αυ ξει ται τε α νω

ἀντίφωνον β'

**Ε** ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν ου δεις η μων

αν τι σχειν η δυ υ να το ε χθρου παλαι σμα οι νι

κων τες γαρ εν θεν υ ψουνται

**Τ**οις ο δου σιν αυτων μη μου λη φθη τω η ψυ χη

ως στρου θι ον Λο γε οι μοι πως μελλω των ε χθρων

ρυ σθη η η ναι φι λα μαρ τη μων υ παρ

χων

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι εν θε ω σις τοις πα σιν ευ δο

κι α συ νε σις ει ρη νη και η ευ λο γι α ι

σουρ γον γαρ τω Πα τρι ε στι και Λο γω <sup>6</sup> *ἀντίφωνον γ'*

**Ο** ι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε χθροις φο βε

ροι και πα σι θαυμα στι κοι α νω γαρ ο ρω σιν <sup>6</sup>

**Ε** ν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των δι

και ων κλη ρος <sup>6</sup> ε πι κου ρον σε ε χων Σω τερ

ουχ εχ τει νει <sup>6</sup> <sup>χ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι <sup>6</sup>



**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε πι παν των ο

περ αι α νω στρα τη γι αι προσ κυ νου ου ου σι

χορός β' συν πα ση πνο η των κα τω

### Προκείμενον

**Κ** υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και

ελ θε εις το σω σαι η μας (β')

∴ 'Ο ποιμαίνων τὸν Ἰσραήλ, πρόσχες, ὁ ὀδηγῶν ὡσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ. 79:2

**Κ** υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και

ελ θε εις το σω σαι η μα α ας

# Τάξις Ἑσθινοῦ Εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.


Κύριε, ἐλέησον.



Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύη...



Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος 

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.489#

  
α μη ην 

  
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον 

  
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον 

∴ Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

  
α ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον 

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 28:16-20

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, <sup>16</sup> οἱ ἑνδεκα μαθηταὶ ἐπορεύθησαν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, εἰς τὸ ὄρος οὗ ἐτάξατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς. <sup>17</sup> Καὶ ἰδόντες αὐτὸν προσεκύνησαν αὐτῷ, οἱ δὲ ἐδίστασαν. <sup>18</sup> Καὶ προσελθὼν ὁ Ἰησοῦς, ἐλάλησεν αὐτοῖς, λέγων· Ἐδόθη μοι πᾶσα ἐξουσία ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς. <sup>19</sup> Πορευθέντες οὖν μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, <sup>20</sup> διδάσκοντες αὐτοὺς τηρεῖν πάντα ὅσα

ἐνετειλάμην ὑμῖν· καὶ ἰδοὺ ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμι πάσας τὰς ἡμέρας, ἕως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## ν' ψαλμὸς

Γεωργίου Παϊδεστηνοῦ

Ἦχος  $\overline{\omega} \overline{\nu} \overline{\Delta} \overline{\iota} \overline{\chi}$

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.150#

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των

οι κτιρ μων σου εξ α λει ψον το α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι

ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον

με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γινωσκω και

η α μαρ τι α μου ε νω πιον μου ε στι δι α παν

τος

Οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε

νω πι ον σου ε ποι η η σα ο πως αν δι και

ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω κρι νε

σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α

δὴ λα καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σου ἐδηλώσας

μοι

εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Εὐαγγελίου ἱερουργούτου ἀρχιερέως.

δοῦ σου οὐ οὐ οὐ οὐ οὐ γὰρ ἀληθ

ἡ θειανηη γὰρ πηη σα ας τα

α δὴ λα καὶ αὐτὰ κρυφία τῆς

σοφίας σου ἐδηλώσω

σα α α α α α α ας μοι οἱ οἱ οἱ οἱ

χορὸς α'

ἰσπολλα α α α α α α

α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε

σπο ο ο τα α α

**Ρ**αν τι εις με υσσω και και θα ρι σθη η σο

μαι **Δ** πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο

**Ε**  
μαι

**Α**κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο

συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πει νω με

**Ε**  
να

**Α**πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α

μαρ τι ων μου **Δ** και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει

**Ε**  
ψον

**Κ**αρ δι αν θα ραν **Δ** κτι σον εν ε μοι ο **Θ**ε

ος και Πνευμα εθεσ εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου και

το Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

μου

Απο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

με

Αι δα ξω α νο μους τας ο δους σου και α σε

βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι

**Ρ** υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσ σα μου την

δι και ο συ νη σου

**Κ** υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το

στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου

**Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο

λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**Θ** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει



Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου

την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου

σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο και τω μα τα

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σου μο ο σχους και ε λε η σον με ο Θε ος

### Πεντηκοστάρια

[Πεντηκοστάρια εις άργον μέλος](#)

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.157#

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

**Τ** αἰς τῶν ἀποστόλων πρεσβείαις ἐλεημονε

ξαλειψόντα πλήθων ἐμῶν ἐκκλησιῶν

**Κ** αὖν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων

ἀμήν

**Τ** αἰς τῆς Θεοτοκοῦ πρεσβείαις ἐλεημονε

ξαλειψόντα πλήθων ἐμῶν ἐκκλησιῶν

**Ε** λεησον με ο Θεος κατὰ το

μέγα ἐλεός σου καὶ κατὰ το πλήθος τῶν οἰκτιρ

μῶν σου ἐξαλειψόντο ἀνομήματά μου

**Δ** ναστας ο Ἰησους ἀπο το ταφου καθως προ

ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην και

με γα ε λε ο ο ος

Σωσον ο Θεος τον λαον σου και ευλογησον την κληρονομιαν σου.

Ἦχος Δε

Πανδέκτη  
Ὄρθρος 1850 σ.501#

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ

ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η η η σο ο ον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

### Κανόνες

#### Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ α'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος λ π̄

Ἀναστασιματῆριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.283#

Ω ς εν η πει ρω πε ζευ σας ο Ισ ρα ηλ εν

α βυ σω ι χνε σι τον δι ω κτην Φα ρα ω κα θο

ρων πον του με νον Θε ω ε πι νι κι ον ω δην ε

βο α α σω ω με εν

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι ε

ε χ τε τα με ναις πα λα μαις ε πι Σταυ ρου πα

τρι κης ε πλη ρωσας ευ δο κι ας α γα θε Ι η σου

τα συμ παν τα δι ο ε πι νι κι ον ω δην σοι παν

τες α σω ω με εν

Δ ο ξα τη α γι α α να στα σει σου Κυ ρι ε

Φ ο βω σοι ωσ θε ρα παι νις η τε λευ τη προσ τα χθει

σα προσ ει σι τω Δε σπο τη της ζω ης δι αυ της βρα βευ

ον τι η μι ν α τε λευ τη τον ζω ην και την Α να

στα α σιν

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Τ ον ε αυ της δε ξα με νη Δη μι ουρ γον ως αυ

τοσ η θε λησεν εξ α σπο ρου σου γαστροσ υ περ νουνσαρ  
κου με νον α γνη των κτι σμα των α λη θωσ ε δει χθησ  
Δε σποι οι να

## Κανών τοῦ ὁσίου Στεφάνου, ᾠδὴ α'

Ὡσ ἐν ἠπείρω

ἦχος πλ.β'

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χαρμονικῶσ διοδεύσασ σὺ τὴν στενήν, τρίβον τῆσ ἀσκήσεωσ, μαρτυρίου πλατυσμῶ, δυσμενῶν ἐστένωσασ ὄρμην, καὶ εὐρύχωρον ζώην μάκαρ κεκλήρωσαι. (β')

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥίζα σε ἄκαρποσ πρώην καρπογονεῖ, Ἄννησ ἡ ὁμώνυμοσ, ὡσ τὸν πάλαι Σαμουήλ, καὶ δοτὸν σε δίδωσι Θεῶ, τὴν τοῦ βίου σου σοφέ χάριν σημαίνουσα.

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰερωτάτωσ τῶ θείω τῶν μοναστῶν, προσχωρήσασ τάγματι, ὡσ φαιδρότατοσ ἀστήρ, ἀρεταῖσ ἐξέλαμψασ πιστούσ, καταυγάζων μυστικῶσ, ὅσιε Στέφανε.

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στενοχωρήσασ τὸ σῶμα τῶ συγκλεισμῶ, τῆσ στενῆσ οἰκῆσεωσ, ἀνεπτέρωσασ τὸν νοῦν, πρὸσ τὰ ἐπουράνια σοφέ, ἀναβάσει καλῶσ προσπλατυνόμενοσ.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶσ.

Τὴν ἀδιόδευτον πύλην τὸ καθαρὸν, τῆσ ἀγνεῖασ τέμενοσ, τὴν καλήν ἐν γυναιξί, τὴν ἀγίαν Δέσποιναν φωναῖσ, ἱεραῖσ ὁ ἱερὸσ λαὸσ δοξάζωμεν.

## Κανών τοῦ μάρτυροσ Εἰρηνάρχου, ᾠδὴ α'

Ὡσ ἐν ἠπείρω

ἦχος πλ.β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐκ τῶν σκανδάλων τοῦ βίου καὶ τῶν παθῶν, τῶν παρενοχλούντων με, εἰρηνεύσασ μου τὸν νοῦν, ἀθλητὰ Εἰρήναρχε τὴν σὴν, εὐφημῆσαι γαληνῶσ μνήμην ἀξίωσον.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐρονίκους στεφάνους ὡς ἀθλητῆς, εἰληφῶς Εἰρήναρχε, μετετέθης ἐκ τῆς γῆς, πρὸς εἰρήνην ἄμαχον καὶ φῶς, καὶ ζωὴν ἀληθινὴν μακαριώτατε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥείθροις αἱμάτων τὴν φλόγα τῶν διωκτῶν, κατασβέσας ἤρδευσας, διανοίας τῶν πιστῶν, ἀναθάλλειν ἔρωτα ζωῆς, αἰωνίου εὐσεβῶς μάρτυς Εἰρήναρχε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἡ τὸν ἀχώρητον Λόγον τῇ σῆι γαστρὶ, χωρηθέντα τέξασα, θεοχώρητε σκηνή, τῆς στενοχωρούσης με δεινῶς, τριχυμίας τῶν κακῶν Ἀγνή ἀπάλλαξον.

### Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ γ'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος λ π̣ ̣ ̣ Β̣ ̣ ̣

Ἀναστασιματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.285#

Οὐκ ἐστὶν ἅγιος ὡς σὺ Κυριε ὁ Θεός

μου ὁ ὑψώσας τὸ κεράς τῶν πιστῶν σου ἀγαθὲ

καὶ στερῶσας ἡμᾶς ἐν τῇ πετρατῆς ὁμολο

γιασσου

Δοξατῆ ἀγια ἀναστασει σου Κυριε

Θεὸν σταυροῦ μενον σαρκι καθ ὁρωσα ἡ

κτι σις δι ε λυ ε το φο ο βω αλ λα τη συν ε κτι

κη πα λα μητου δι η μας σταυ ρω θε ε εν τος κρα

ται ως συν ει χε ε το ο

Δ ο ξα τη α για α να στα σει σου Κυ ρι ε

Θ α να τω θανα τος λυ θεις κει ται δει λαι ος α πνους

της ζω ης γαρ μη φε ε ρων την εν θε ον προ σβο λην

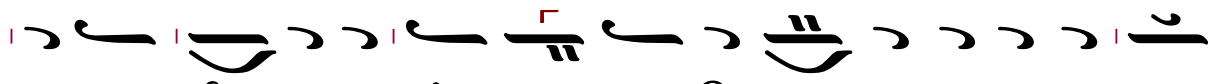
νε κρου ται ο ι σχυ ρος και δω ρει ται πα σιν η


α να στα α σις


Υ περ α για Θε ο το κε σω σον η μας

Τ ου θει ου το κου σου α γνη πα σαν φυ σε ως τα ξιν




  
 υ περ βαι νει το θα αυ μα Θε ον γαρ υ περ φυ ως


  
 συν ε λαβες εν γα στρι και τε κου σα με νεις α ει παρ


  
 θε νο ος

### Κανών τοῦ ὁσίου Στεφάνου, ᾠδὴ γ'

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σὺ

ἦχος πλ.β'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ νοῦς σου νεύσει πρὸς Θεόν, καλλυνόμενος πάτερ, ὠραιότατος ὤφθη, καὶ χαρίσματος παντός, ἀνάπλευς ἀληθῶς, καὶ τῆς θείας, μέτοχος λαμπρότητος. (β')

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σεπτὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, καὶ τῆς τοῦτον τεκούσης, ἀσπαζόμενος μάκαρ, βασιλέως δυσσεβοῦς, τὸ δόγμα τὸ δυσσεβές, ἐβδελύξω, σθένει θείου Πνεύματος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σιδῆρω σε τὸν σιδηρᾶν, κεκτημένον καρδίαν, ὁ παράφρων δεσμεύσας, παραπέμπει φυλακαῖς, ὡς φύλακα τῶν πιστῶν, διδαγμάτων, Στέφανε πανόλβιε.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τοὺς σοὺς ὠραίους προφανῶς, ἔσχες ὅσιε πόδας, μαρτυρίου πρὸς τρίβους, βηματίζοντας λαμπρῶς, καὶ κεφαλὰς δυσμενῶν, γενναιόφρον, Στέφανε συνθλάττοντας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐκ σοῦ τῆς μόνης καθαρᾶς, ὁ ὑπέρθεος Λόγος, ἐσαρκώθη ὡς οἶδε, καὶ διέσωσεν ἡμᾶς, τοὺς προσκυνοῦντας αὐτοῦ, τὴν δι' οἶκτον, θείαν συγκατάβασιν.

### Κανών τοῦ μάρτυρος Βιρηνάρχου, ᾠδὴ γ'

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σὺ

ἦχος πλ.β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νευροῦσαι σθένει θεϊκῶ, καὶ χωρεῖς πρὸς ἀγῶνας, θαρσαλέως παμμάκαρ, ὑπομένων αἰκισμούς, καὶ στρέβλας τῶν δυσμενῶν, ἀθλοφόρε, μάρτυς γενναιότατε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχύν σοι δίδωσι Χριστός, ἀθλοθέτης ὁ μέγας, διολέσαι τὴν πλάνην, καὶ αἰσχύῃαι τὸν ἐχθρόν, καυχώμενον ἀναιδῶς, καὶ εἰκαίως, μάρτυς φρουαττόμενον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καθεῖλε πόνοις ἀνδρικοῖς, τὸν ἀρχέκακον ὄφιν, ὁ χορὸς τῶν ἁγίων, ἐναθλήσας κραταιῶς, καὶ μάστιγας καὶ δεσμά, ὑπομείνας, σθένει θεοῦ Πνεύματος.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἦν εἶδε πάλαι Ἰακώβ, ἀπὸ γῆς τεταμένην, πρὸς οὐράνιον ὕψος, θείαν κλίμακα σαφῶς, Μαρίαν τὸ καθαρὸν, τοῦ Δεσπότη, μέλψωμεν παλάτιον.

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... Ἄμήν.

## Καθίσματα

τοῦ ὁσίου Στεφάνου

Ὁ ὑψωθεὶς

ἦχος δ'

Τῶν μοναστῶν ὑπογραμμὸς ἀνεδείχθης, τῶν Ἀθλητῶν καλλωπισμὸς ἀνεφάνης, δι' ἀμφοτέρων Στέφανε κοσμούμενος· ὅθεν ἀξιάγαστε, καὶ διπλοῦς τοὺς στεφάνους, ἔλαβες ἀσκήσεως, καὶ ἀθλήσεως πάτερ. Ἄλλ' ἐκτενωῖς Χριστὸν ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν σὲ ὑμνούντων, ἐκέτευε Στέφανε.

Τοῦ μάρτυρος Εἰρηναρχοῦ

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Γῆ καὶ ὑγρά τοὺς καρτερούς σου ἀγῶνας, κατεμερίσθη ἀθλητὰ γενναιόφρον, δι' ὧν τῆς πλάνης ἔλυσας τὸ φρύαγμα, καὶ τὴν ὑπερκόσμιον, μετὰ πάντων μαρτύρων, δόξαν αἰωνίζουσαν, ἐκληρώσω παμμάκαρ. Ἄλλ' ὑπὲρ πάντων πρέσβευε Χριστῷ, τῶν σὲ τιμώντων, τρισμάκαρ Εἰρηναρχε.

Θεοτοκίον

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Καταφυγὴ τῶν ἐν δεινοῖς ὑπαρχόντων, καταλλαγὴ πρὸς τὸν Θεὸν τῶν πταιόντων, ὑπεραγία Δέσποινα περισφζε ἡμᾶς, πάσης περιστάσεως, καὶ κακίας ἀνθρώπων, καὶ φρικτῆς κολάσεως, καὶ παθῶν ἀτιμίας, τοὺς ἀδιστάκτω πίστει σὲ αἰεὶ, προσκαλουμένους, Παρθένε πανύμνητε.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ δ'

ἦχος πλ.β'

«Χριστὸς μου δύναμις, Θεὸς καὶ Κύριος, ἡ σεπτὴ Ἐκκλησία θεοπρεπῶς, μέλπει

ἀνακράζουσα, ἐκ διανοίας καθαρᾶς, ἐν Κυρίῳ ἐορτάζουσα».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸ ξύλον ἤνθησε, Χριστὲ τῆς ὄντως ζωῆς, ὁ Σταυρὸς γὰρ ἐπάγη καὶ ἀρδευθεῖς, αἷματι καὶ ὕδατι, ἐξ ἀκηράτου σου πλευρᾶς, τὴν ζωὴν ἡμῖν ἐβλάστησεν.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οὐκ ἔτι ὄφεις μοι ψευδῶς, τὴν θέωσιν ὑποβάλλει, Χριστὸς γὰρ ὁ θεουργός, τῆς ἀνθρώπων φύσεως, νῦν ἀκωλύτως τὴν τρίβον, τῆς ζωῆς μοι ἀνεπέτασεν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς ὄντως ἀφθεγκτα καὶ ἀκατάληπτα, τὰ τῆς σῆς Θεοτόκε θεοπρεποῦς, πέφυκε κυήσεως, τοῖς ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, ἀειπάρθενε μυστήρια.

## Κανὼν τοῦ ὁσίου Στεφάνου, ψδὴ δ'

Χριστὸς μου δύναμις

ἤχος πλ.β'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φωτὶ τοῦ Πνεύματος, καταλαμπόμενος, δι' ἐντεύξεως θείας, τυφλοῖς τὸ φῶς, πάτερ ἐχορήγησας, τὸν σὸν Δεσπότην καὶ Θεόν, μιμησάμενος θεόπνευστε. (β')

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐφαίνου πόρρωθεν, τοῖς θαλαττεύουσι, κυβερνῶν τούτους μάκαρ πρὸς γαληνόν, ὄρμον θεία χάριτι, προσκαλουμένους σου πιστῶς, πάτερ Στέφανε τὸ ὄνομα.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐρουργούμενος, καθάπερ σφάγιον, ἱερὸν προσηνέχθης τῷ διὰ σέ, τεθυμένῳ Στέφανε, καὶ πρωτοτόκων ἐν σκηναῖς, ἀνεπαύσω εὐφραινόμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σεπτῷ σου ῥήματι, ὁ πρὶν ἡμίξηρος, ὑγιῆς ὅλος ὤφθη καταπλαγείς, μάρτυς τὴν δοθεῖσάν σοι, χάριν ἐξ ὕψους δαψιλῶς, εἰς ἀνθρώπων περιποίησιν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν σοὶ πανάμωμε, τῆς σωτηρίας μου, τὰς ἐλπίδας ἐθέμην, ἐπὶ τὴν σὴν, σκέπην καταπέφευγα, γενοῦ μοι Κόρη βοηθός, τῶν δεινῶν ἐξαιρουμένη με.

## Κανὼν τοῦ μάρτυρος Βιρηνάρχου, ψδὴ δ'

Χριστὸς μου δύναμις

ἤχος πλ.β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νομίμως ἔδραμες, νομίμως ἤθλησας, καὶ νομίμως ἐστέφθης τῷ τοῦ Θεοῦ, νόμῳ κρατυνόμενος, καὶ ἀπαράτρωτον σαυτόν, συντηρῶν μακαριώτατε. (β')

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μὴ στέργων ἐνδοξε, τῇ πλάνῃ νήχεσθαι, τῇ θεογνωσίᾳ ὡς νουνεχῆς, χάρων προσκεχώρησας, φῶς νοερὸν ἀναλαβών, καὶ φωστῆρ ἀποδεικνύμενος.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οὐδόλως ἔκρυψε, βυθὸς δεξάμενος, σὲ πανόλβιε μάρτυς ἐπεγνωνκῶς, θείων παθημάτων σε, παναληθέστατον Χριστοῦ, ὄντα μάρτυρα Εἰρήναρχε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐρουργούμεναι, καὶ προθυόμεναι, καὶ ξεόμεναι ἅμα καὶ τῷ πυρί, πάντοθεν φλεγόμεναι, οὐκ ἐξηρνήσασθε Χριστόν, ἀθλοφόροι ἀξιύμητοι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παρθένος ἔμεινας, μετὰ τὴν κύησιν, ὥσπερ ἦς πρὸ τοῦ τόκου, ὅτι Θεόν, Λόγον ἀπεκύησας, τὸν λυτρωσάμενον ἡμᾶς, μεσιτεία σου πανάμωμε.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ ε'

ἦχος πλ.β'

«Τῷ θείῳ φέγγει σου ἀγαθέ, τὰς τῶν ὀρθριζόντων σοι ψυχὰς, πόθῳ καταύγαυσον δέομαι, σὲ εἰδέναι Λόγε Θεοῦ, τὸν ὄντως Θεόν, ἐκ ζόφου τῶν πταισμάτων ἀνακαλούμενον».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἵποχωρεῖ μοι τὰ Χερουβίμ, νῦν καὶ ἡ φλογίνη ῥομφαία, Δέσποτα, νῦτά μοι δίδωσι, σὲ ἰδόντα Λόγε Θεοῦ, τὸν ὄντως Θεόν, ληστῇ ὁδοποιήσαντα τὸν παράδεισον.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οὐκέτι δέδοικα τὴν εἰς γῆν, δέσποτα Χριστέ, ὑποστροφὴν, σὺ γὰρ ἐκ γῆς με ἀνήγαγες, ἐπιλελησμένον, δι' εὐσπλαγχνίαν πολλήν, πρὸς ὕψος ἀφθαρσίας τῇ ἀναστάσει σου.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοὺς Θεοτόκον σε ἐκ ψυχῆς, Δέσποινα τοῦ κόσμου ἀγαθή, ὁμολογοῦντας διάσωσον, σὲ γὰρ προστασίαν ἀκαταμάχητον, κεκτήμεθα τὴν ὄντως Θεογεννήτριαν.

## Κανὼν τοῦ ὁσίου Στεφάνου, ψδὴ ε'

Τῷ θείῳ φέγγει σου ἀγαθέ

ἦχος πλ.β'

Ἄσπερον τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαρτυρικαῖς ἔστεψε τιμαῖς, τοὺς ἀσκητικούς σου ἀληθῶς καμάτους ὅσιν Στέφανε, ὁ ἀγωνοθέτης μόνος Θεὸς ἡμῶν, κατὰ τῶν παλαμναίων ἐνδυναμώσας σε. (β')

Ἄσπερον τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγωνιζόμενος εὐκλεῶς, δῆμον συμμαρτύρων ταῖς εἰρκταῖς, προσομιλῶν μάρτυς εὐρηκας· σὲ γὰρ ὡς ἀστέρες ἄδυτον ἥλιον, κυκλοῦντες ἐπὶ πλεῖον κατελαμπρύνοντο.

Ἄσπερον τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥήμασι θείοις τοὺς ἱερούς, ὁμολογητὰς καὶ μιμητὰς, θείων παθῶν μακαρίζομεν, τοὺς τριακοσίους καὶ τεσσαράκοντα, καὶ δύο τοὺς ἀθέους καταπαλαίσαντας.

Ἄσπερον τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τριχῶν ἀφαίρεσιν παικτικῶς, ὥτων ἐκκοπήν τε καὶ χειρῶν, μελῶν τε θείων κατάφλεξιν,

ὑπὲρ τῆς εἰκόνας Χριστοῦ ὑπήνεγκεν, ὁ δῆμος τῶν ὁσίων ὁ εὐκλεέστατος.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Υπεραγία ἡ τὸν Θεόν, μόνη ἐπὶ γῆς ὡς ἀληθῶς, τὸν ὑπεράγιον τέξασα τοὺς σὲ Θεοτόκον ἀεὶ κηρύττοντας, ἀγίασον καὶ σῶσον τῇ μεσιτείᾳ σου.

## Κανὼν τοῦ μάρτυρος Θιερνάρχου, ψδὴ ε'

Τῷ θείῳ φέγγει σου

ἤχος πλ.β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ρομφαία τέτρωται ὁ ἐχθρός, τῆς ὑπομονῆς τῆς καρτερᾶς, τοῦ γενναϊόφρονος μάρτυρος, καὶ ταῖς τούτου πτέρυγαις καθυποτέτακται, καὶ γέλωσ καθορᾶται καὶ καταισχύνεται.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ ποῦς σου ἔστη προφητικῶς, μάρτυς ἐν εὐθύτητι σοφέ, ἀπεριτρέπτω φρονήματι, καθυποσκελίζων τὸν πολυμήχανον, ταῖς τρίβοις μαρτυρίου καλλωπιζόμενος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Σὺ τὴν κακίαν τῶν διωκτῶν, ἄκακος ἀκέραιος ὄφθεις, μάρτυς ἀπόσω Εἰρήναρχε, καὶ τῇ τελειώσει σου τῇ δι' αἵματος, στεφάνοις ἀφθαρσίας κατεστεφάνωσαι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Νοήσας πόρρωθεν μυστικῶς, ὁ τῶν προφητῶν θεολαμπῆς, χορὸς Παρθένε Θεόνυμφε, θείου τοκετοῦ σου βᾶθος ἀπόρρητον, συμβόλοις ἱεροῖς σε προδιεχάραξε.

## Κανὼν ἀναστάσιμος, ψδὴ ς'

ἤχος πλ.β'

«Τοῦ βίου τὴν θάλασσαν, ὑψομένην καθορῶν, τῶν πειρασμῶν τῷ κλύδωνι, τῷ εὐδίῳ λιμένι σου προσδραμῶν, βοῶ σοι· ἀνάγαγε, ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν μου, πολυέλεε».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σταυρούμενος Δέσποτα, τοῖς μὲν ἡλίοις τὴν ἄράν, τὴν καθ' ἡμῶν ἐξήλειψας, τῇ δὲ λόγχῃ νυττόμενος τὴν πλευράν, Ἀδάμ τὸ χειρόγραφον, διαρρήξας, τὸν κόσμον ἠλευθέρωσας.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἀδάμ κατενήνεκται, δι' ἀπάτης πετρισθεῖς, πρὸς τὸ τοῦ Ἄδου βάραθρον, ἀλλ' ὁ φύσει Θεός τε καὶ συμπαθής, κατῆλθες πρὸς ἔρευναν καὶ ἐπ' ὤμων βαστάσας συνανέστησας.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ πάναγνος Δέσποινα, ἡ τεκοῦσα τοῖς βροτὸν κυβερνήτην Κύριον, τῶν παθῶν μου τὸν ἄστατον καὶ δεινόν, κατεύνασον τάραχον καὶ γαλήνην παράσχου τῇ καρδίᾳ μου.

## Κανὼν τοῦ ὁσίου Στεφάνου, ψδὴ ς'

Τοῦ βίου τὴν θάλασσαν

ἤχος πλ.β'

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ῥ**ημάτων σου δυνάμιν, ὁ κακίας εὐρετής, ὑπενεγκεῖν οὐκ ἴσχυσεν ὅθεν δεσμοῖς σε Στέφανε καὶ ποιναῖς, θανάτῳ βιαίῳ τε, ὠμοτάτως ὁ πλάνος παραδέδωκεν. (β')

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ὡ**ς ἄρτος ὀπτώμενος, τῷ πυρὶ καὶ ἐκ ποδῶν ἀνηλεῶς κρεμάμενος, ὠλοκαυτώθης Παῦλε καὶ τῷ Θεῷ, θυσία προσήνεξαι, συναυλίας μαρτύρων ἀξιούμενος.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ν**ομίμως ἐνήθλησαν, συγκλεισθέντες καὶ πνιγμῷ, τὸν βίον καταλύσαντες, ἐν τῇ Ἐφέσῳ ὅσοι μονασταί, ὀκτὼ καὶ τριάκοντα, οὓς ἐν πίστει καὶ πόθῳ μακαρίσωμεν.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Σ**τερρῶς τῷ δικάζοντι, ἀντετάξω καὶ πληγαῖς, καταξανθεὶς τὸ σῶμά σου, θανατωθῆναι εἴλου διὰ Χριστόν, τὸν μόνον ἀθάνατον, ἀξιάγαστε Πέτρε μεγαλώνυμε.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Τ**ὴν μόνην πανύμνητον, τὴν καλὴν ἐν γυναιξί, τὴν τοῦ Θεοῦ λοχεύτριαν, Χριστιανῶν τὸ τεῖχος τὸ ἀρραγές, τὴν ἀχραντον Δέσποιναν, ἀδιστάκτῳ καρδία μακαρίσωμεν.

## Κανὼν τοῦ μάρτυρος θειοκράτους, ψδκ ς'

Τοῦ βίου τὴν θάλασσαν

ἦχος πλ.β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ἐ**πέβης τοῖς ὕδασι, κυβερνώμενος χερσί, ζωαρχικῇ Εἰρήναρχε, καὶ διεσώθης τούτοις τῶν διωκτῶν, βυθίσας σεβάσματα, προσευχῇ ἐπιμόνῳ Ἰερώτατε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Μ**ικρῶν ἀντωνούμεναι, τὰ μεγάλα ἑαυτάς, τοῖς αἰκισμοῖς ἐξέδωκαν, αἱ ἱεραὶ γυναῖκες τὸν πτερνιστήν, τῆς Εὐσας ἐν πνεύματι, θανατώσασαι ὄφιν τὸν ἀρχέκακον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ο**ὶ παῖδες οἱ ἅγιοι, ἱερεῖα καθαρὰ, καὶ προσφοραὶ ὀλόκληροι, τῷ τυθέντι ὡς θῦμα ἀληθινῷ, ἀμνῷ προσηνέχθησαν, εἰς ὀσμὴν εὐωδίας ἀγαλλόμενοι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἰ**δοὺ νῦν σεσάρκωται, ἐξ αἱμάτων σου ἀγνῶν, Παρθενομητορ Κύριος, καὶ τοῖς βροτοῖς ἐνοῦται δίχρα τροπῆς, δι' ἄφατον ἔλεος, τὴν ἡμῶν σωτηρίαν ἐργαζόμενος.

συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.


Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...


Ἀμήν.


Τῆ ζωαρχικῆ παλάμῃ τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν κευθμῶνων ὁ ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τῷ βροτείῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτῆρ, ἀνάστασις καὶ ζωὴ καὶ Θεὸς τοῦ παντός.


Ἦχος λ π ς Βε


Ανασασματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
I.M.Βατοπαϊδίου 2015 σ.888#



**Τ** η ζω αρ χι κη πα λα μη τους τε θνε ω ω ω


 ω ω τας εκ των ζο φε ρων κευ θμω νων ο ζω ο


 δο ο της α να στη σας α παν τας Χρι στος ο Θε


 ος την α να στα σιν ε βρα α βευ σε τω βρο ο τει


 ω φυ ρα α μα τι υ παρ χει γαρ παν των Σω τηρ α


 να στα σις και ζω η και Θε ος του παν το ο ος

Οἶκος

Τὸν σταυρὸν καὶ τὴν ταφὴν σου ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν Ἄδην ἔδησας ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος καὶ νεκροὺς συνανέστησας καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συνέτριψας καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους καὶ πάντα ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφους καὶ ὡς μόνον δυνατόν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν Ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς, ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

Συναξάριον



**Τῆς κη΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Στεφάνου τοῦ νέου.**

Πληγαῖς νέε Στέφανε τὴν κάραν ξύλω,  
Εὔρες πρεπόντως οὐχὶ γηράσκον στέφος.  
Εἰκάδι ὀγδοάτῃ Στεφάνου νέου κράτα θραῦσαν.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας ὁ ἅγιος Ἀνδρέας, συρόμενος κατὰ γῆς, διὰ τὴν τῶν ἀγίων εἰκόνων προσκύνησιν, τελειοῦται.**

Ἐκ γῆς ἐπλάσθη, γῆ με δὴ καὶ κτεινάτω.  
Πλάστου γὰρ αὐτῆς Ἀνδρέας τιμῶ τύπους.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ὁ ἅγιος Πέτρος, τυπτόμενος ὑπὲρ τῶν ἀγίων εἰκόνων, τελειοῦται.**

Ἄν εἰκόνων τύπτωσι τὸν Πέτρον χάριν,  
Εὔρωσιν αὐτὸν πέτρινον τῷ σαρκίῳ.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἡ ἁγία Ἄννα, τυπτομένη πρὸς τὸ κατειπεῖν τοῦ ἀγίου Στεφάνου, τελειοῦται.**

Μάστιξιν Ἄνναν εὐτόνως τετυμμένην,  
Ἐδειξε Χριστὸς εὐπρεπῶς ἐστεμμένην.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων, τῶν συμμαρτυρησάντων τῷ ἀγίῳ Στεφάνῳ, ὑπὲρ τῶν ἀγίων εἰκόνων.**

Τιμῶντες εἰκόνισμα σαρκὸς σου Λόγε,  
θνήσκουσιν οἱ ἅγιοι βίαιον μόρον.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος Εἰρηνάρχου, καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἑπτὰ ἀγίων γυναικῶν.**

Τὸν Εἰρήναχον ἡ φονεύτρια σπάθη  
Σὺ Σῶτερ εἰρήναρχε συνάττει μέρει.  
Ἐδειξε νεκρὰς ἐν Σεβαστείᾳ πόλει  
Γυναῖκας ἑπτὰ πανσεβάστους τὸ ξίφος.

**Τῆς αὐτῆς ἡμέρας, οἱ ἅγιοι μάρτυρες Τιμόθεος καὶ Θεόδωρος οἱ ἐπίσκοποι. Πέτρος, Ἰωάννης, Σέργιος, Θεόδωρος καὶ Νικηφόρος οἱ ἱερεῖς, Βασίλειος καὶ Θωμᾶς οἱ διάκονοι, Ἰερὸθεος, Δανιήλ, Χαρίτων, Σωκράτης, Κομάσιος, Εὐσέβιος οἱ μοναχοί, καὶ Ἐτοιμάσιος, ἐν Τιβεριουπόλει τελειοῦνται.**

**Ταῖς τῶν ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.**

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι τῶν Χριστουγέννων

21 Νοεμβρίου κ.έ.

ἤχος α΄

**α΄.** Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε. Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν ἀπαντήσατε. Χριστὸς ἐπὶ γῆς, ὑψώθητε, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ, καὶ ἐν εὐφροσύνῃ, ἀνυμνήσατε λαοί, ὅτι δεδόξασται.



- γ'. Τῷ πρὸ τῶν αἰῶνων, ἐκ Πατρὸς γεννηθέντι ἀρρεύστως Υἱῷ, καὶ ἐπ' ἐσχάτων ἐκ Παρθένου, σαρκωθέντι ἀσπόρως, Χριστῷ τῷ Θεῷ βοήσωμεν ὁ ἀνυψώσας τὸ κέρας ἡμῶν, ἅγιος εἶ Κύριε.
- δ'. Πάβδος ἐκ τῆς ρίζης Ἰεσοαί, καὶ ἄνθος ἐξ αὐτῆς Χριστέ, ἐκ τῆς Παρθένου ἀνεβλάστησας· ἐξ ὄρου ὁ αἰνετὸς κατασκίου δασέος ἤλθες σαρκωθείς ἐξ ἀπειράνδρου, ὁ ἄυλος καὶ Θεός. Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.
- ε'. Θεὸς ὢν εἰρήνης, Πατὴρ οἰκτιρμῶν, τῆς μεγάλης βουλῆς σου τὸν ἄγγελον, εἰρήνην παρεχόμενον ἀπέστειλας ἡμῖν· ὅθεν θεογνωσίας, πρὸς φῶς ὀδηγηθέντες, ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζοντες, δοξολογοῦμέν σε φιλόανθρωπε.
- ς'. Σπλάγχων Ἰωνᾶν, ἔμβρυον ἀπήμεσεν ἐνάλιος θήρ οἷον ἐδέξατο· τῇ Παρθένῳ δέ, ἐνοικήσας ὁ Λόγος, καὶ σάρκα λαβὼν διελήλυθε φυλάξας ἀδιάφθορον· ἥς γὰρ οὐχ ὑπέστη ρεύσεως, τὴν τεκοῦσαν κατέσχευεν ἀπήμαντον.
- ζ'. Οἱ Παῖδες εὐσεβείᾳ συντραφέντες, δυσσεβοῦς προστάγματος καταφρονήσαντες, πυρὸς ἀπειλὴν οὐκ ἐκπτοήθησαν, ἀλλ' ἐν μέσῳ τῆς φλογὸς ἐστῶτες ἔψαλλον· ὁ τῶν πατέρων Θεός, εὐλογητὸς εἶ.
- Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.
- η'. Θαύματος ὑπερφυοῦς ἡ ὀροσοβόλος, ἐξεικόνισε κάμινος τύπον· οὐ γὰρ οὐς ἐδέξατο φλέγει νέους, ὡς οὐδὲ πῦρ τῆς Θεότητος, Παρθένου ἦν ὑπέδου νηδύν· διὸ ἀνυμνοῦντες ἀναμέλψωμεν. Εὐλογεῖτω ἡ κτίσις πᾶσα τὸν Κύριον, καὶ ὑπερυψούτω, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

ἄργαι

σύντομοι

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

## Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἤχος α'

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεάν καὶ γενεάν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσχόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινοὺς, πεινῶντας ἐπέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνηστῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55
- Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.**

## Καταβασία θ' ψδ΄ς

ἤχος α'

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, τὴν τιμιωτέραν, καὶ ἐνδοξοτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.

Μυστήριον ξένον, ὁρῶ καὶ παράδοξον! οὐρανὸν τὸ σπήλαιον· θρόνον Χερουβικόν, τὴν Παρθένον· τὴν φάτην χωρίον· ἐν ᾧ ἀνεκλίθη ὁ ἀχώρητος, Χριστὸς ὁ Θεός· ὃν ἀνυμνοῦντες μεγαλύνομεν.

ἀργή

σύνητος

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

## Ἐξαποστειλάρια

ἤχος β'

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ')

Ἔψουτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν.

ἀναστάσιμον α'

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν, ἐν ὄρει Γαλιλαίας, πίστει Χριστὸν θεάσασθαι, λέγοντα ἐξουσίαν, λαβεῖν τῶν ἄνω καὶ κάτω, μάθωμεν πῶς διδάσκει, βαπτίζειν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς, ἔθνη πάντα, καὶ τοῦ Ἰησοῦ, καὶ ἀγίου Πνεύματος, καὶ συνεῖναι, τοῖς μύσταις ὡς ὑπέσχετο, ἕως τῆς συντελείας.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)[Ἀθανάσιου Παναγιωτίδη](#)

## Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ὁσίου

Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς

ἤχος γ'

Ἐχομίσω πρὸς Χριστοῦ, διπλοῦν τὸ στέφος Στέφανε, ἀσκήσας ὑπερβαλλόντως, καὶ μαρτυρήσας ὡς αὐτοῦ, εἰκόνα σεβαζόμενος, πάντων τε τῶν ἁγίων, μεθ' ὧν ἡμῶν μνήσθητι.

## Θεοτοκίον

Ἄχραντε Δέσποινα ἀγνή, καὶ μόνη ἀπειρόγαμε, ἡ βασιλὶς καὶ κυρία, σὺ δυσώπει τὸν ἐκ σοῦ τεχθέντα λυτρωτὴν ἡμῶν, σῶσαι κόσμον ἐκ πάντων, κακῶν τε καὶ θλίψεων.

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε η χος πλα γι  
ο ος του δευ τε ε ε ρου

## Αἶνοι

ἦχος πλ.β'

Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

☞ Τὸν δεσπότην ☞

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

## Στιχολογία

ψαλμὸς ρμη' 148

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιῶντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετά καὶ πετεινά πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἔξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρασ λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιᾶσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα

ἦχος πλ.β'

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Ὁ σταυρός σου Κύριε, ζωὴ καὶ ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ σου, καὶ ἐπ' αὐτῷ πεποιθότες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν ὑμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἡ ταφή σου Δέσποτα, παράδεισον ἤνοιξε τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἐκ φθορᾶς λυτρωθέντες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν ὑμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Σὺν Πατρὶ καὶ Πνεύματι, Χριστὸν ἀνυμνήσωμεν, τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, καὶ πρὸς αὐτὸν ἐκβοῶμεν· Σὺ ζωὴ ὑπάρχεις, ἡμῶν καὶ ἀνάστασις, ἐλέησον ἡμᾶς.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ, ἐκ τάφου καθὼς γέγραπται, συνεγείρας τὸν προπάτορα ἡμῶν· διό σε καὶ δοξάζει, τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀνυμνεῖ σου τὴν ἀνάστασιν.

Στιχηρὰ Ἀνατολικά

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ,

Κύριε, μέγα καὶ φοβερὸν ὑπάρχει, τῆς σῆς ἀναστάσεως τὸ μυστήριον· οὕτω γὰρ προῆλθες ἐκ τοῦ τάφου, ὡς νυμφίος ἐκ πασάδος, θανάτῳ θάνατον λύσας, ἵνα τὸν Ἀδὰμ ἐλευθερώσης· ὅθεν ἐν οὐρανοῖς, Ἄγγελοι χορεύουσι, καὶ ἐπὶ γῆς ἄνθρωποι δοξάζουσι, τὴν εἰς ἡμᾶς γενομένην, εὐσπλαγχνίαν σου φιλόνηστε.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ὡ παράνομοι, Ἰουδαῖοι, ποῦ εἰσιν αἱ σφραγίδες, καὶ τὰ ἀργύρια, ἃ ἐδώκατε τοῖς στρατιώταις; οὐκ ἐκλάπη ὁ θησαυρός, ἀλλὰ ἀνέστη ὡς δυνατός, αὐτοὶ δὲ κατησχύνθητε, ἀρνησάμενοι Χριστόν, τὸν Κύριον τῆς δόξης, τὸν παθόντα καὶ ταφέντα, καὶ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, αὐτὸν προσκυνήσωμεν.

**Ἀνάστηθι, Κύριε, ὁ Θεός μου, ὑψώθητω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος. Σφραγισθέντος τοῦ μνήματος, πῶς ἐσυλήθητε Ἰουδαῖοι, φύλακας καταστήσαντες, καὶ σημεῖα θέντες· τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, προῆλθεν ὁ βασιλεύς· ἢ ὡς νεκρὸν παραστήσατε, ἢ ὡς Θεὸν προσκυνήσατε, σὺν ἡμῖν μελωδοῦντες· Δόξα Κύριε τῷ σταυρῷ σου, καὶ τῇ Ἀναστάσει σου.**

**Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου. Τὸ ζωοδόχον σου μνῆμα, αἱ μυροφόροι γυναῖκες, ὀδυρόμεναι κατέλαβον Κύριε, καὶ μύρα βαστάζουσαι, τὸ σῶμά σου τὸ ἀχραντὸν μυρίσαι ἐπέζήτητον, εὖρον δὲ φωτοφόρον ἀγγελον, ἐν τῷ λίθῳ καθήμενον, καὶ πρὸς, αὐτὰς φβεγγόμενον καὶ λέγοντα· Τί δακρύετε τὸν ἐκ πλευρᾶς πηγάσαντα τῷ κόσμῳ τὴν ζωὴν; τί ἐπιζητεῖτε ὡσπερ θνητὸν ἐν μνήματι τὸν ἀθάνατον; δραμοῦσαι δὲ μᾶλλον, ἀπαγγείλατε τοῖς αὐτοῦ μαθηταῖς, τῆς αὐτοῦ ἐνδόξου ἀναστάσεως τὴν παγκόσμιον χαρμονὴν, ἐν ἧ καὶ ἡμᾶς Σωτὴρ φωτίσας, δώρησαι ἰλασμόν καὶ τὸ μέγα ἔλεος.**

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Ἑωθινὸν δοξαστικὸν α'

**ἦχος α'**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς ἐπειγομένοις,  
διὰ τὴν χαμόθεν ἔπαρσιν,  
ἐπέστη ὁ Κύριος,  
καὶ προσκυνήσαντες αὐτὸν καὶ τὴν δοθεῖσαν ἔξουσίαν,  
πανταχοῦ διδαχθέντες,  
εἰς τὴν ὑπ' οὐρανὸν ἐξαπεπέλλοντο,  
κηρῦσαι τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν,  
καὶ τὴν εἰς οὐρανοὺς ἀποκατάστασιν·  
οἷς καὶ συνδαιωνίζειν,  
ὁ ἀψευδὴς ἐπηγγείλατο,  
Χριστὸς ὁ Θεός,  
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.**

Πέτρου Ἐφεσίου

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ

Γεωργίου Βιολάκη

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἀθανασίου Καραμάνη

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Κωνσταντίνου Λάμπρου

## ἦχος β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὑπερευλογημένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε Παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, ὁ Ἄδης ἠγμάλωτισται, ὁ Ἄδὰμ ἀνακέκληται, ἡ κατάρρα νενέκρωται, ἡ Εὐὰ ἠλευθέρωται, ὁ θάνατος τεθανάτωται, καὶ ἡμεῖς ἐξωποιοήθημεν· διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· Εὐλόγητός Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξολογία

σύντομες

ἀργές

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)





[Μανουήλ Πρωτοψάλτου](#)



[Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)



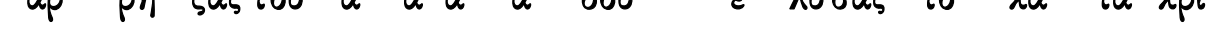
## Ἀναστάσιμον τροπάριον


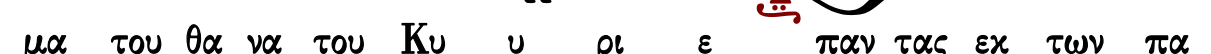
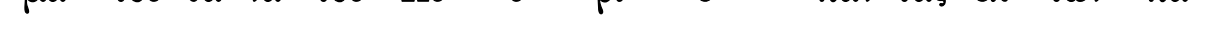
Ἦχος  Δε


πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
2005 σ.231#

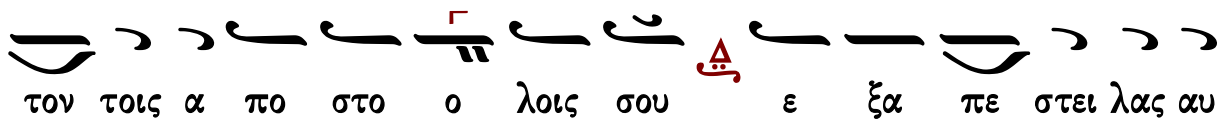
     
κε α νες

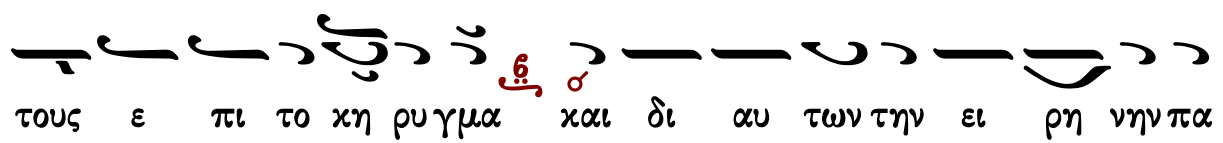
   
να στα ας εκ του μνηματος και τα δε σμα δι


    
αρ ρη ξαστου α α α δου ε λυσας το κα τα κρι

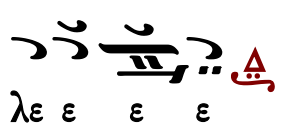
    
μα του θα να του Κυ υ ρι ε παντας εκ των πα

   
γι δων του ε χθρου ρυ σα μενος εμ φα νι σας σε αυ


 τον τοις αποστολοις σου εξαπειλας αυτους


 τους επιτοκηρυγμα και δι αυτων την ειρηνην πα


 ρε σχεστη οικου με ενη μονε πολυ εεε

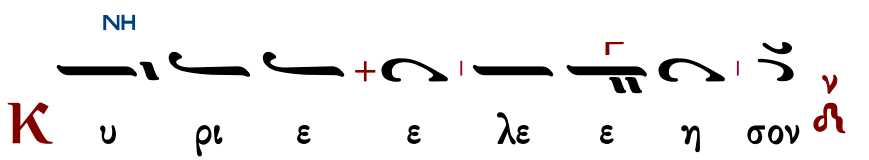

 λεεεε

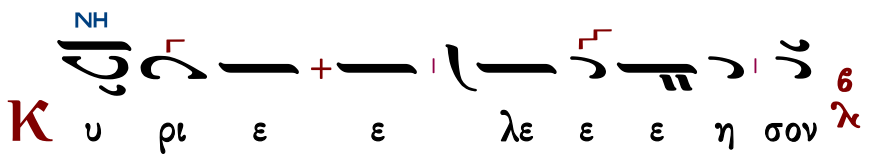
## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

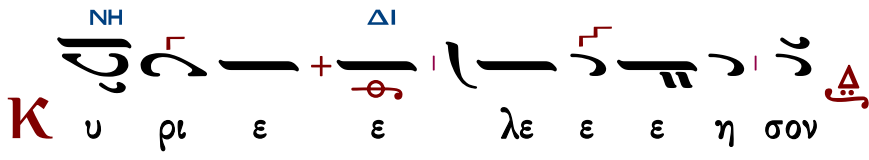
Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.  
 Ἀμήν.

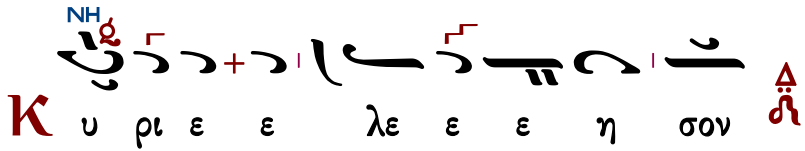
Ἦχος λ π δὲ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
 Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*


<sup>NH</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν


<sup>NH</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν


<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν


<sup>NH</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>6</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>γ</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>γ</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>6</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν <sup>Α</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν <sup>η</sup>

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>π</sup> <sub>9</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>γ</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
C ο ι Κυ ρ ι ε <sup>γ</sup> <sub>λα</sub>

<sup>ΝΗ</sup>  
Α μ η ν <sup>Α</sup> <sub>λα</sub>

έτερα



# Ἀντίφωνα

ἀντίφωνον α'

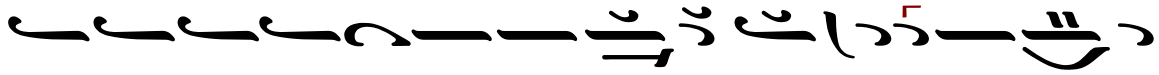
Ἦχος  Δι

- ∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.<sup>102:1</sup>
- ∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.<sup>102:2</sup>
- ∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. <sup>102:19</sup>
- ∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.<sup>102:22</sup>

Πέτρου Λαμπαδαρίου

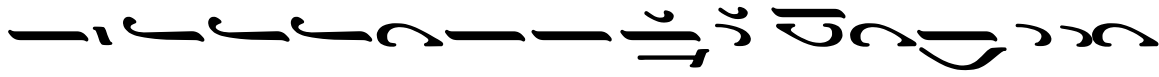
Ἦχος  Δι


Πανδέκτη  
1851 σ.26#

  
**Τ** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω σον

  
 η μας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.  
 Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

  
**Τ** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η

  
 μα α ας

συναπτὴ

- Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
- Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
- Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
- Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

# Ἦχος Δι

- ∴ Αἰνεῖ, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2
- ∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5
- ∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6
- ∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπραδαρίου

# Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.26#

**C** ω σον η μα ας Ὑι ε ε Θε ου ο α να

στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι

α




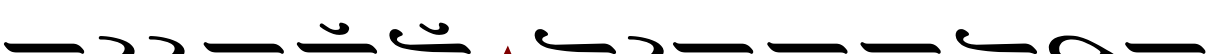


Πανδέκτη, 1851 σ.11#1

**Δ** ο ξα Πα τρι και Ὑι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην


**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα  
 νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η  
 με τε ραν σω τη ρι αν  σαρ κω θη ναι εκ της Α  
 γι ας Θε ο το κου  και α ει παρ θε νου Μα ρι  
 ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας  σταυ ρω θεις τε Χρι  
 στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας  εις ων  
 της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με  
 νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα  
 α ας 

συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

ἀντίφωνον γ'

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

ἦχος πλ.β'

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1
- ∴ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4
- ∴ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις ἐπὶ τὸ μνημά σου, καὶ οἱ φυλάσσοντες ἀπενεκρώθησαν, καὶ ἴστατο Μαρία ἐν τῷ τάφῳ, ζητοῦσα τὸ ἄχραντόν σου σῶμα. Ἐσκύλευσας τὸν Ἄδην, μὴ πειρασθεὶς ὑπ' αὐτοῦ, ὑπήντησας τῇ Παρθένῳ, δωρούμενος τὴν ζωὴν, ὁ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

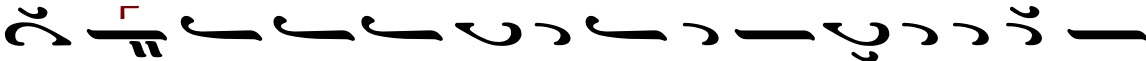
Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


## Εἰσοδικὸν


Ἦχος  Δι'

Πανδέκτη 1851 σ.27#

  
**Δ** ε εὐ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

  
 στω

  
**Σ** ω σον η μα ας Ἰε ε Θε ου ο α να στα

  
 α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

## Ἀπολυτίκια

### Ἀναστάσιμον

ἦχος πλ.β'

Ἀγγελικαὶ δυνάμεις ἐπὶ τὸ μνημά σου, καὶ οἱ φυλάσσοντες ἀπενεκρώθησαν, καὶ ἴστατο Μαρία ἐν τῷ τάφῳ, ζητοῦσα τὸ ἄχραντόν σου σῶμα. Ἐσκύλευσας τὸν Ἄδην, μὴ πειρασθεὶς ὑπ' αὐτοῦ, ὑπήντησας τῇ Παρθένῳ, δωρούμενος τὴν ζωὴν, ὁ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

## ὁσίου Στεφάνου

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ

ἤχος δ'

Ἀσκητικῶς προγυμνασθεὶς ἐν τῷ ὄρει, τὰς νοητὰς τῶν δυσμενῶν παρατάξεις, τῇ πανοπλίᾳ ὤλεσας παμμάκαρ τοῦ Σταυροῦ· αὐθις δὲ πρὸς ἄθλησιν, ἀνδρικῶς ἀπεδύσω, κτείνας τὸν Κοπρώνυμον, τῷ τῆς πίστεως ξίφει, καὶ δι' ἀμφοῖν ἐστέφθη ἐκ Θεοῦ, ὁσιομάρτυς ἀοίδιμε Στέφανε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

### Κοντάκιον προέορτιον τῶν Χριστουγέννων

ἤχος γ'

Ἡ Παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα, δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

## Τρισάγιος Ὕμνος

β'

πλ.β'

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Παναγιώτη Νεοχωρίτη](#)

[σύντομος](#)

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

## Ἀπόστολος

Προκείμενον. Ἦχος πλ.β'

Πρόσχωμεν

∴ Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. 27:9

∴ Πρὸς σέ, Κύριε, κεκραύξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ. 27:1

Σοφία

Πρὸς Ἐφεσίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:4-10

Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, ὁ Θεὸς πλούσιος ὢν ἐν ἐλέει, διὰ τὴν πολλὴν ἀγάπην αὐτοῦ ἦν ἠγάπησεν ἡμᾶς, καὶ ὄντας ἡμᾶς νεκροὺς τοῖς παραπτώμασιν, συνεζωοποίησεν τῷ Χριστῷ· (χάριτί ἐστε σεσωσμένοι·) καὶ συνήγειρε, καὶ συνεκάθισεν ἐν τοῖς ἐπουρανίοις ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ἵνα ἐνδείξῃται ἐν τοῖς αἰῶσι τοῖς ἐπερχομένοις τὸν ὑπερβάλλοντα πλοῦτον τῆς χάριτος αὐτοῦ, ἐν χρηστότητι ἐφ' ἡμᾶς, ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Τῇ γὰρ χάριτί ἐστε σεσωσμένοι διὰ τῆς πίστεως· καὶ τοῦτο οὐκ ἐξ ὑμῶν· Θεοῦ τὸ δῶρον· οὐκ ἐξ ἔργων, ἵνα μή τις καυχῆσθαι. Αὐτοῦ γὰρ ἔσμεν ποίημα, κτισθέντες ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ ἐπὶ ἔργοις ἀγαθοῖς, οἷς προητοίμασεν ὁ Θεὸς ἵνα ἐν αὐτοῖς περιπατήσωμεν.

Εἰρήνη σοι.

Ἦχος λ π ς ρ χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.85\*

τὸ τέλος

∴ Ὁ κατοικῶν ἐν βοήθειά τοῦ Ὑψίστου, ἐν σκέπη τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ ἀυλισθήσεται. 90:1

∴ Ἐρεῖ τῷ Κυρίῳ· ἀντιλήπτωρ μου εἶ καὶ καταφυγή μου, ὁ Θεός μου καὶ ἐλπιῶ ἐπ' αὐτόν. 90:2

### Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 18:18-27

Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἄνθρωπός τις προσῆλθε τῷ Ἰησοῦ πειράζων αὐτὸν καὶ λέγων· Διδάσκαλε ἀγαθέ, τί ποιήσας ζωὴν αἰώνιον κληρονομήσω; <sup>19</sup> Εἶπε δὲ αὐτῷ ὁ Ἰησοῦς· Τί με λέγεις ἀγαθόν; Οὐδεὶς ἀγαθός, εἰ μὴ εἷς, ὁ Θεός. <sup>20</sup> Τὰς ἐντολάς οἶδας· Μὴ μοιχεύσης· Μὴ φονεύσης· Μὴ κλέψης· Μὴ ψευδομαρτυρήσης· Τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα σου. <sup>21</sup> Ὁ δὲ εἶπε· Ταῦτα πάντα ἐφυλαξάμην ἐκ νεότητός μου. <sup>22</sup> Ἀκούσας δὲ ταῦτα ὁ Ἰησοῦς, εἶπεν αὐτῷ· Ἔτι ἓν σοι λείπει· πάντα ὅσα ἔχεις πώλησον, καὶ διάδος πτωχοῖς, καὶ ἔξεις θησαυρὸν ἐν οὐρανῷ· καὶ δεῦρο, ἀκολούθει μοι. <sup>23</sup> Ὁ δὲ, ἀκούσας ταῦτα, περίλυπος ἐγένετο· ἦν γὰρ πλούσιος σφόδρα. <sup>24</sup> Ἰδὼν δὲ αὐτὸν ὁ Ἰησοῦς περίλυπον γενόμενον, εἶπε· Πῶς δυσκόλως οἱ τὰ χρήματα ἔχοντες εἰσελεύσονται εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ. <sup>25</sup> Εὐκοπώτερον γὰρ ἐστὶ κάμηλον διὰ τρυμαλιᾶς ῥαφίδος εἰσελθεῖν, ἢ πλούσιον εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ εἰσελθεῖν. <sup>26</sup> Εἶπον δὲ οἱ ἀκούσαντες· Καὶ τίς δύναται σωθῆναι; <sup>27</sup> Ὁ δὲ εἶπε· Τὰ ἀδύνατα παρὰ ἀνθρώποις, δυνατὰ ἐστὶ παρὰ τῷ Θεῷ.**

**Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

## Ἐκτενὴς δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ  
ναῶ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων  
τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἵτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ  
καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

## Δέκσις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

**Σοί, Κύριε.**

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς  
καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι,  
προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.

## Λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**



Σοφία.

Ἐπιτίθει σοὶ πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐπιτίθει ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Χερουβικὸν ἦχος πλ.β´

Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς εἰκονίζοντες καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσφάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὄλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλουῖα.

422	<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	300	<a href="#">Ἐμμανουήλ Φαρλέκα</a>
514	<a href="#">Πέτρου Ἐφεσίου</a>	468	<a href="#">Γαβριήλ Κουντιάδου</a>
396	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	274	<a href="#">Θρασυβούλου Στανίτσα</a>
376	<a href="#">Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου</a>	240	<a href="#">Δοσιθέου Κατουνακιώτου</a>
350	<a href="#">Ἰωάσαφ Διονυσιάτου</a>	195	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>
627	<a href="#">Παναγιώτου Κηλιτζανίδου</a>	289	<a href="#">Κωνσταντίνου Παπαγιάννη</a>
383	<a href="#">Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου</a>	345	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>

## Λειτουργικά

<a href="#">Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου</a>	<a href="#">Κωνσταντίνου Πρίγγου</a>	<a href="#">Θρασύβουλου Στανίτσα</a>
<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>	<a href="#">τὰ κατὰ παράδοσιν</a>	<a href="#">Κωνσταντίνου Παπαγιάννη</a>

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶσον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὡς ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

**Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**

**Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.**

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

**Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐπεὶ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θεῖαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετάνοιᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.**

**Παράσχου, Κύριε.**

**Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν**

ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχοι, Κύριε.**

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοι, Κύριε.**

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν·

**Πάτερ ἡμῶν** ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἔστιν σου ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

**Εἰς Ἄγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.**

## Κοινωνικὸν

Ἀνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλοῦα.

611	<a href="#">Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ</a>	423	<a href="#">Παναγιώτου Κηλιτζανίδου</a>
330	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	402	<a href="#">Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου</a>
325	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	241	<a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>
472	<a href="#">Πέτρου Λαμπαδαρίου</a>	232	<a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>
377	<a href="#">Δανιὴλ Πρωτοψάλτου</a>	174	<a href="#">Δοσιθέου Κατουνακιάτου</a>
363	<a href="#">Πέτρου Βυζαντίου</a>	260	<a href="#">Δημητρίου Σουρλαντζῆ</a>
490	<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	297	<a href="#">Ἀθανασίου Καραμάνη</a>
466	<a href="#">Θεοδώρου Φωκαέως</a>	324	<a href="#">Κωνσταντίνου Λάμπρου</a>

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος 

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

**Ε** <sup>ΔΙ</sup>  
ι δο μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν  
<sup>ΒΞ</sup>  
πνευ μα ε που ρα νι ον <sup>ΜΕΛ</sup>  
ευ ρο μεν πι στιν α λη  
<sup>ΒΞ</sup>  
θη <sup>Δ</sup> α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ου ου ουν  
<sup>ΔΙ</sup>  
τες <sup>Δ</sup> αυ τη γαρ η μας <sup>ΜΕΛ</sup>  
ε σω σε ε ε

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἦχος 

Θρασύβουλος Ξεν. Παπανικολάου  
Θεία Λειτουργία 2014 σ.545#

**Α** μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι  
ων και εις ζω ην αι ω νι ον <sup>Δ</sup>  
<sup>ΜΕΛ</sup>  
**Π** λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε

σε ως σου Κυ υ ρι ε ο πως αν υ μνη  
 ΓΑ ΔΙ ΜΕΛ  
 σω μεν την δο ξαν σου ο τι η ξι ω σας η  
 ΒΞ  
 μας των α γι ων σου με τα σχειν μυστη ρι ι ων  
 ΜΕΛ  
 τη ρη σον η μας εν τω σω α γι α σμω  
 ΒΞ  
 ο λην την η με ραν με λε των τας την δι και ο συ  
 ΜΕΛ  
 νην σου αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α  
 αλ λη λου ου ι α α α

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν...

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμός ἡμῶν...

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἁγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον,

ἀγίασον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
**Ἀμήν.**

## Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
 Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
 1992 σ.562#

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.



Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός,  
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.






κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος  Δι'

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

<sup>Δι</sup>  
**T** ον εὐ λο γου ου ουν τα και α γι α ζον τα η  
 μας  Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη 

εἰς ἀρχιερατικὴν Θεϊαν Λειτουργίαν

<sup>Δι</sup>  
**T** ον δε σπο την και αρ χι ε ρε α η μων   
 Κυ ρι ε φυ λατ τε <sup>ΜΕΛ</sup>  εις πολ λα ε τη δε σπο  
 τα  εις πολ λα ε τη <sup>Δι</sup> δε σπο τα  εις πολ λα 

ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθῃ.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Εἰς τὸν ἔσπερινὸν

Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη, Ἑσπερινός  
1850 σ.196\*

υε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ε ε κε ε ε κρα α α α α α α α

ε κε ε κρα α ξα α α α προ ο ο ο ο ο ο ος



σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εισ α α α α

κου ου εισ α κου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου

ου ου ου ου ου ου ου ου εισ α κου ου σο ον μου ου Κυ

υ υ ρι ι ι ι ι ι ε Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ε ε κε

ε ε κρα α α α α α α α ε κε ε κρα α ξα

α α α προ ο ο ο ο ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εισ α α α α α α κου ου εισ α κου

σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ου

ου ου ου ου ου προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σχε ε ε

ε ε ε ες τη φω ω νη η η η η η τη η η

ης δε η η η η η σε ε ε ε ε ε ε της δε

η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου

ου ου ου εν τω κε κρα γε ε ε λε ε ε ε ε

ε ε ε κε κρα γε ναι αι με ε ε ε ε ε ε προ ο

ο ο ο ο ος σε ε εισ α α α α α α α α

κου ου σο ο ο ο ο ο ον μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ε Κυ υ υ υ ρι ε ε

**Κ** α τευ θυ υν θη η η η η η η η η τω η

προσ ευ χη η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ως θυ υ μι ι ι α α α λα α α α μα ε

νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε νω ω πι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ου σου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε παρ σι ι ι ι

ι ι ι τω ω ω ων χει ει ει ει ει ει ει ει παρ σι ι ι ι

ω ω ω ω ω ω τω ων χει ει ρω ω ω ω ω ω ω

ω ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι θυ σι ι ι α α α α α α α

ε σπε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι νη η εις

α α α α α α α κου σο ο ο ο ο ο ον

μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε

Κυ υ υ υ ρι ι ε ε

[Στιχολογία](#)

↩ επιστροφή ↩

[Στιχηρά](#)

### Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ψαλμὸς ρμ' (140)

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασματάριον  
1905 σ.263#

**Κ** υ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α προ ος σε εἰς α

α α κου ου σο ον μου εἰς α κου σο ο ον μου Κυ

υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε

ε εἰς α α κου ου σο ον μου προ σχεις τη φω νη η η η τη

ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα

γε ναι αι με προ ος σε ε εϊσ α κου σο ον μου Κυ υ υ

υ ρι ι ι ι ε

**Κ** α τευ θυν θη τω η η η προ ο ος ς ευ χη η

μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω πι ο ο

ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ωων μου θυ

σι α ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη η η εϊσ

α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

[Στιχολογία](#)

↩ επιστροφή ↩

[Στιχηρά](#)

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.94\*

**Κ** υ ρι ι ι ε ε κε ε κρα α ξα α α προ ος

σε εϊσ α α α α κου σο ο ο ον μου εϊσ α

κου σο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε

ε κε κρα ξα προς σε ε ει ει εισ α α α α

κου σο ο ο ον μου προ σχεις τη φω νη η η η η

τη η η η ης δε η η σε ω ω ω ω ως μου εν τω

κε κρα γε ε ναι αι με προ ο ος σε εισ α κου

σο ο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

**Κ** α τευ θυν θη η τω η η η προ ο ος ευ χη η

η η μου ως θυ μι ι α α α μα α α α εν ω

ω πι ο ο ο ον σου ε επα αρ σι ι ις τω ω ων

χει ρω ω ω ων μου θυ σι ι α α α ε ε σπε ε

ε ρι ι νη εις α κου σο ο ο ον μου Κυ υ

υ ρι ι ι ε

[Στιχολογία](#)

↩ επιστροφή ↩

[Στιχηρά](#)

### Χρυσανθου Θεοδοσόπουλου

## Ἦχος λ π Πά

Χρυσανθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.61\*

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α μην Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε κε ε

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
κρα α ξα α προς σε εις α α α α κου ου ου

<sup>ΜΕΛ</sup>  
σο ο ο ον μου εις α κου σο ο ον μου Κυ υ ρι

<sup>ΠΑ</sup>  
ι ι ε Κυ ρι ε ε κε ε κρα α ξα προ ος σε

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ε εις α α α α κου ου ου σο ο ο ον μου προ

σχεσ τη φω νη η η η η η τη ης δε η η σε ω ω

ω ως μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι με

προς σε ε ε εισ α κου σο ο ο ον μου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η η προ ο

ο οσ ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι α α α

μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον σου ε

ε πα αρ σι ις των χει ει ει ρω ωων μου ου θυ

σι α ε ε ε ε ε σπε ε ε ρι νη εισ α κου

σο ο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

Στιχολογία

επιστροφή

Στιχηρά



**Κ** υ ρ ι ι ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε εισ

α α α κου ου σο ο ον μου εισ α κου σο ον μου

Κυ υ ρ ι ι ε Κυ ρ ι ε ε κε κρα α ξα προ ος

σε ε εισ α α α κου ου σο ον μου προ ο σχες τη φω

ω νη η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν

τω κε κρα γε ε ναι αι με ε προ ο ος σε εισ α

κου σο ον μου Κυ υ υ ρ ι ι ι ε

**Κ** α τευ θυν θη τω ω η η η προ ο ος ε ευ χη

η η μου ως θυ μι ι α α μα α εν ω ω ω

πι ο ο ο ον σου ε ε παρ σι ις των χει ρω ω

ων μου θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη εισ α κου

σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ε

[Στιχολογία](#)

↩ επιστροφή ↩

[Στιχηρά](#)

## Στιχολογία

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον  
1905 σ.264\*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α

μαρ τι ι αις

**C** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

**Π** αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ην μου

**O** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των

**A** κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ

πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην

**Ο** τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χη ην

μου

**Φ** υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συν ε στη σαν

το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν

**Π** ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ω ε ως αν

πα ρε ελ θω

**Φ** ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς Κυ ρι ον ε δε η η θην

**Ε** κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγγ γε λω

**Ε** ν τω ε κλει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου και

συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου

**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ

ζη τω ων την ψυ χη ην μου

**Ε** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

ει η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

**Π** ρο ο σρες προς την δε η σι εν μου ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα

**Ρ** υσαι με εκ των κα τα δι ω κων των με ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά χ

**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ

υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι αις

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

**Π** αι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ ξι με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε

φα λη ημου

**Ο** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυτων κα τε ποθησαν ε χομενα πετρας οι κρι

ται αυτων

Ακουσον ται τα ρηματα μου ο οτι ηδυνθη

σαν ωσει παχος γης εραγη επι της γης διε

σκορπισθητα οστα αυτων παρα τον ααδην

Οτι προς σε Κυριε Κυριε οι οφθαλμοι οι

μου επι σοι ηλπισα μη αντανε ληστην ψυχη ημου

Φυλαξον με απο παγιδος ηης συνεστησαν

το μοι και αποσκανδαλων των εργαζομενων την ανο

μιαν



**Π** ε σου ουνται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι **π** κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ε ελ

**π** θω

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα **Δ** φω

νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην **π**

**Ε** κ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μου **Δ** την θλι ψιν μου εν ω πι οναυτου α πα γ γε λω **Δ**

**Ε** ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου **Δ** και

συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου **π**

**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψανπα γι δαμοι π

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον Δ

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με π

Α πω λε το φυ γη απ ε μου Δ και ουκ ε στιν ο εκ ζη

τω ων την ψυ χη ην μου π

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε Δ ει ει πα συ ει η ελ

πι ις μου με ρις μου ει εν γη η ζωντων π

Π ρο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει νω θην

σφο δρα π

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με Δ ο τι ε

κραι ωθησαν υπερεμε

Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματίριον  
1905 σ.268#

Εξ αγαγε εκφυλακης την ψυχην

μου του εξομολογησασθαι τω νοομα

τιιι σου

Νικηνητων Χριστε την κατα του αδου εν

τω στανρω ανηνηηλθες ινατους ενσκο

τειθα του ου ου κααθηημεεε

νους συναστησης σεαυτω εννε

κροι οϊς ε λε ευ θε ε ε ρος ο πη γα ζων ζω

ην εξ οι χει ου φω ω τος παν το δυ υ υ να α

α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε η σο ον η

η η μας

ε με υ πο με νου σι δι ι και οι

ε ως ου ου αν τα α α πο δω ω ως μοι

η με ρον ο Χρι στος θα να α α το ο ον πα α τη

σας κα θως ει ει ει πε εν α νε ε ε ε στη

και την α γα αλ λι α α α σιν τω ω κο

σμω ω ω ε δω ρη η σα α α α το ι να παν τες κρα

αυ γα ζο ον τες τον υ υ μον ου ου τως ει ει πω

ω ω μεν η πη γη της ζω ης το α προ σι το

ον φως παν το δυ υ υ να α α με ε σω ω ω

τηρ ε λε ε ε η σο ον η η η μας

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε εισ α κου σον της φω νη η η η ης

μου

Ε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν πα α ση

η η τη η κτι ι ι σει α μαρ τω λοι οι που φυ υ

υ υ υ υ υ γω μεν εν τω ου ρα νω αυ

τος κα τοι οι κεις εν τω α δη ε πα τη η η σας

θα α να α α α τον εις τα βα α α α θη τα της

θα α λασ σης ε κει η χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο

τα προς σε κα τα φευ γο μεν σοι προσ πι πτον τε

ε ες ι κε ε τε ευ ο ο ο ο μεν ο α να

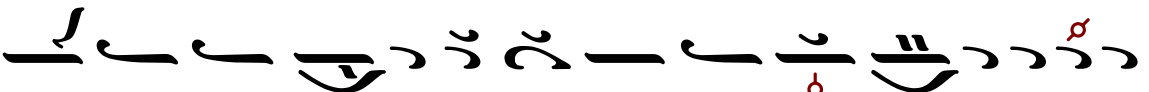
στα α ας εκ τω ων νε ε ε κρων ε λε ε η

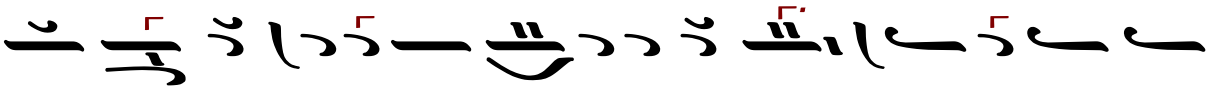
σον η η η μας

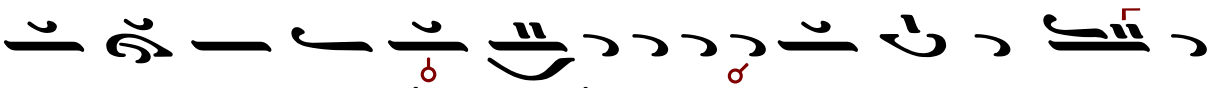
ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον


τα εις την φω νην της δε η η η σε ω ω ω ως


μου


  
 εν τω Σταυρω σου Χριστε και χω ω με ε ε ε


  
 θα και την α α α να α α στα σι ι ιν σου υ


  
 μνου μεν και δο ξα α ζο ο ο ο μεν συ γαρ ει ει


  
 Θε ε ος η η μων εκτος σου αλ λο ον ουκ οι οι οι


  
 οι δα α α α μεν π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Στιχηρὰ τοῦ Μηναίου

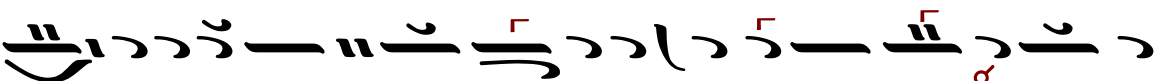
Λουκάς Λουκά


## Δοξαστικὸν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πά

Μουσική Κυψέλη Α΄  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.217\*


  
 Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και


  
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι π

Ε χ βρε φους τω Θε ω α α α νε ε τε ε ε

θησ ι ε ρω τα α τε Στε ε ε ε φα α α

α νε ωσ περ ο με ε ε γας προ φη η της Σα

α μου ου ου ηλ και εν τω ο ρει ει α α αν

ε ελ θων μο να δι κως ευ η ρε ε στη σα

ας α α αυ τω αυ θις δε προ ος α θλη η η

σιν α πε δυ σω ω α α αν δρι ι ι κως και υ

περ της ει κο νος α αυ του ε ξο ρι ι α α ας

και αι θλι ι ι ψεις υ πε στης κα α αρ τε ρω ω

τα α α α τα και δε ε ε σμοις και φυ λα καις



ε εν ε κα αρ τε ε ρη η η η σας σου ρο

με νος δε και τυ πτο ο ο ο με ε ε ε νος και

λι θα ζο ο με ε νο ος και την κα ραν συν τρι

βο ο ο ο με ε ε ε νος των στε φα α νων η η

η ξι ι ω ω ω θης πα ρα Χρι στου ου του ου Θε

ε ε ου αυ τον ι κε ε ε ε ε ε ε τε ευ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τους εκ πο ο

θου ου ου τε ε λου ου ουν τας την α ει σε βα α

α στον μνη η μη η η ην σου λυ τρω θη η η ναι

εκ πα θων και αι πει ει ει ρα α α σμων και της

μελ λου ου σης θλι ι ι ι ψε ε ε ε ως και σω

θη ναι τας ψυχα α ας η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.332/2670\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Ε κ βρε ε ε φους τω Θε ω α νε τε ε θης ι

ε ρω τα α τε Στε ε ε φα α α α νε ως

περ ο με ε ε γας προ φη η τη ης Σα μου ου η ηλ και

εν τω ο ρει ει α α α νε ελ θων μο να δι

κως ευ η ρε ε στη σα ας α α αυ τω αυ θις

δε ε προ ος α α θλη η η σιν α πε δυ σω ω

αν δρι ι κως και υ περ της ει κο ο ο ο νο

ος α α αυ του ε ξο ρι ι α α ας και αι θλι

ι ι ψεις υ πε στης καρ τε ρω ω ω τα α α α

τα και δε σμοις και αι φυ υ υ λα α καις εν ε

καρ τε ε ρη η σα ας συ ρο ο ο ο με νο ος δε

και τυ πτο ο με ε ε νος και λι θα ζο ο

με ε νο ος και την κα ραν συν τρι βο ο με ε νος των

στε φα α νων η η η ξι ι ω ω ω θης πα ρα

Χρι στου ου ου του ου Θε ε ε ου π αυ το ον ι ι  
 κε ε τε ευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τους  
 εκ πο ο θου ου ου τε λου ου ουν τας την α ει σε ε  
 ε ε βα στον μνη η η η μη η η ην σου Δ λυ τρω θη ναι  
 εκ πα θων και αι πει ει ει ρα α σμων Δ και της μελ λου  
 ου σης θλι ι ι ι ψε ε ε ε ε ως Δ και σω θη ναι  
 τα α ας ψυχα α ας η η η η μων π

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασματάριον  
 1820 σ.162\*

**Κ** αι νυν και α α ει Δ και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην π ΤΕ

Τ ις μη μα κα ρι ι σεις ει σε πα αν α α γι ι ι

ι α α Παρ θε ε ε ε νε π τις μη α αν υ μνη

η η η σεις ει ει ει σου Δ τον α α λο ο ο χε ευ

τον το ο ο ο κον π ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ

λαμ ψας Υι ος μο νο ο ο γε ε νης Δ ο αυ τος εκ

σου ου της α α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν α

φρα α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σεις Θε ε ο

ο ος υ υ πα αρ χων και φυ σεις γε νο με νος α αν

θρω ω πος δι ι η η η η μας π ουκ εις δυ α α

δα α προσ ω ω ω πων τε ε μνο ο με ε ε ε νος αλλ  
 εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως  
 γνω ω ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι  
 κε τε ευ ε σε μνη Παμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε  
 ε λε η θη η ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω  
 ων

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύνητομον

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1905 σ.271#

**Κ** αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω  
 νας των αι ω ω νων α α α α μην

Τις μη μακαρισει σε παντα γιααα Πααρ

θεεε νε τις μη ανυμνησει ει σου τον

αλοοοχεεε τον τοοοοοκον ογαρ α

χρονως εκ Πατρος εκλαμψας Υιος Μοονο

γεενης οαυτος εκ σου ουτης ααα γνηηης

προοηηληθεν αφρααστωςσααρκωωω

θεις φυσει Θεεεεοοος υπαααρχων

και φυσει γενοομεενοσ ανθρωωωπος

διιηηηημασ ουκ εισ δυααδαα

προσωωωπων τεμνοομεεεενοσ αλλ ενδυ

α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω

ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε

ευ ε σε μνη πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι

στε ε λε η θη η η η η η ναι τα ας ψυ χα α

ας η η η η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκάς Λουκά

σύντομον

Ἦχος λ π Βε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.506\*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην



Τις μη μακαρισει σε παν αγιαα Παρθενε

τις μη ανυμνησει σου τον αλοχευτον τον ο γαρ

αχρο ονωσ εκ Πατροσ εκ λαμψασ Υιοσ μονογενης

ο αυτος εκ σου της αγνησ προηλθεν αφραστως σαρκω

θεις φυσει Θεοσ υπαρχων και φυσει γε

νομενοσ ανθρωποσ διημασ ουκ εισ δυααα

δα προσωπων τε μονομενοσ αλλ εν δυαδυφουσε

ων ασυγχυτως γνωωριζομενοσ αυτον ικετευ

ε σε μνηπαμμακαριστε ελεηθη ναι τασ ψυ

χασ ημωνων

# Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## ἀργοσύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον ἀργοσύντομο

Ἦχος λ π Τ Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.20/890\*

Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

αι ω ω ωνας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τ ις μη μακα ρι σει σε παν α γι ι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α

λο ο ο ο χε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο

νωσ εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο ο ο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α γνη η ης προ ο

η η ηλ θεν α φρα α στω ως σαρ κω ω θει εις

φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω προς δι ι

η η μα ας ουκ εις δυ α α δα προ οσ ω ω ω

ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι

ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ τως γνω रि ζο ο

ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη

πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η

θη η η η η ναι αι τα α ας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ω ν

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

**Τ** ις μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α Παρ θε νε

τις μη α νυ μνη σει σου τον α λο χευ τον το κον ο γαρ

α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας Υι ος μο νο γε

νης ο αυ τος εκ σου της α γνη ης προ ηλ θεν α φρα στως

σαρ κω θεις φυ υ σει Θε ος υ παρ χων και φυ σει

γε νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δα προσ ω πων τε μο με νος αλλ εν δυ α δι φυ σε ων

α συγ χυ τως γνω ρι ζομενος αυ τον ι κε τευ ε σε

μνη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἰσοδος

Λουκάς Λουκά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

ἀργουσύντομον

Ἦχος λ π Πά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστήριον 1983 σ.71\*

Και αι νυ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

αι αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων

α α α μην

Τις μη μα κα ρι σει σε Παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη η η σει

ει ει σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο

ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα

αμ ψας Υι ο ος μο ο νο ο ο γε νης ο αυ τος

εκ σου ου της α γνη η η ης προ ο η η η ηλ θε

α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε

ο ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει γε νο

ο με ε ε νος α ανθρω ω ω πος δι ι ι ι

ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

προ σω ω ω πων τε μνο ο ο ο ο ο με ε ε

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συ γ χυ τως γνω ω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε  
 ε ε νος αυ το ον ι ι κε ε τε ε ευ  
 ε σε μνη η πα α α μ μα κα α α α α α α  
 ρι ι ι ι στε ε λε η θη η η η η η η η η η  
 ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

**Εἰς τὸν στίχον**

Ἦχος λ π 

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Ἀναστασματάριον  
 1905 σ.507#

**T** ην α να στα σι ι ι ν σου Χρι στε Σω τηρ αγ  
 γε λοι υ μνου σιν εν ου ρα νοις και η μα ας τους ε  
 πι γη ης κα τα ξι ω σον εν κα θα ρα καρ δι α σε

ε δο ξα ζειν

ε δο ξα ζειν

**Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε

πει αν εν ε δυ σα το εν ε δυ σα το ο

Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε ζω ω σα το

**Π** υ λας συν τρι ψας χαλ κας και μο χλους του α δου ου συν

θλα σας ως Θε ο ο ος παν το δυ να μος γε νος αν

θρω πων πε πτω κος α νε στη σας δι α του το και

η μεις συμ φω νω ως βο ω μεν ο α να στας εκ των νε

κρων Κυ ρι ε δο ξα α σοι

**Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην



η τις ου σα λευ θη σε ται

**P** ευ σε ως η μας τους πα λαι Χρι στος ε παν ορ θω ω

σαι θε λων σταυ ρω προσ πηγνυ ται και τα φω τε θει ται

ον μυ ρο φο ρι γυ ναι αι κεσ με τα δα κρυ ων ζη

του ου ου σαι θρη νου σαι ε λε γον οι μοι Σω τηρ

των α παν των πωσ κα α τε δε ξω τα φω ω οι κη σαι οι

κη σας δε θε λων πωσ ε κλα πης πωσ με τε τε θης

ποι ος σε το ποσ το σον ζω η φο ρον κα τε κρυ υ ψε σω

μα αλ λα Δε ε σπο τα ως υ πε σχου η μιν εμ

φα νη θι και παυ σον αφ η μων τον ο δυρ μον τω ων δα

κρυων θρηνουσαις δε αυταις Αγγελος προς αυτα α

ας απεβοησεων θρηνων παυσαμεναι τοις α

ποστολοις ειπατε οτι ανεστη ο Κυριος

τω κοσμω δωρουμενος ιλασμον και το μεγαλε

ος

Τω οικω σου προπειαγιασμα Κυρι

εις μακροτητα ημερων

Κταρωθεις ως η βουλη της Χριστε και τον θανα

τον τη ταφη σου ουσκυλευσας τριημερος ανε

στης ως Θεος μεταδοξης τω κοοοσμω δω

ρου μενος α τε λευ τη τον ζω ην και το με γα

ε λε ος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

### Δοξαστικόν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π ς Νη

Μουσική Κυψέλη Α΄  
Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.219\*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ο κατ ει κο να τη ρη σας α α α λω βη η τον

ο σι ε ε πα α α τερ υ περ της Χρι στου ει ει κο

ο ο νος αν τε ε στης ανδρι κω ω ω ω τα α α α

τα μη υ πο ο πτη η η ξας του Κο πρω νυ μου τας

α πει ει ει λας <sup>Δ</sup> αλ λα τω του Πνευ ματος ξι φει του

τον α πε ε ε ε κτει ει ει ει νας <sup>ν</sup> δι ο ο παρ

ρη σι ι αν κε κτη με ε νος προς Θε ε ον πε ρι

σω ξε την ποι μνη ην σου ου εξ αι ρε ε σε ε ων πα

α σων <sup>β</sup> <sup>λ</sup> Στε ε φα νε πο λυ υ υ υ α α α α θλε <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.333/2671\*

**Δ** ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω <sup>β</sup> <sup>λ</sup> και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> <sup>πικπ</sup>

**Τ** ο κατ ει κο να τη ρη σας α α α λω βη η τον <sup>β</sup> <sup>λ</sup>

ο ο σι ε ε πα α α τε ερ υ περ της Χρι στου

ου ου ου ει ει χο ο ο νος αν τε ε στης αν δρι κω ω

ω ω τα α α α τα μη υ υ πο πτη η η ξας του Κο

πρω νυ μου τας α πει ει ει λας αλ λα τω του Πνε ευ

μα το ος ξι ι ι φει του τον α α πε ε ε ε κτει ει

ει ει νας δι ο ο παρ ρη σι ι αν κε κτη με

ε νος προς Θε ε ον πε ρι σω ζε τη ην ποι μνηην

σου ου εξ αι ρε ε σε ε ων πα α σων Στε ε φα νε πο

λυ υ υ υ α α α α θλε



Θεοτοκίον



Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π ρι Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον  
1905 σ.394#

  
**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

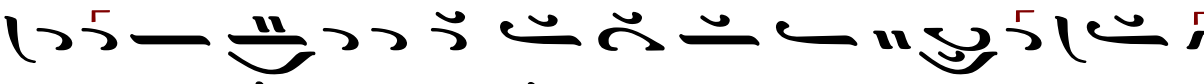
  
των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην 

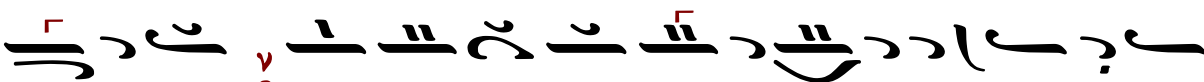

  
**Α** νυ υμ φε ευ τε Παρ θε ε ε νε  η τον Θε

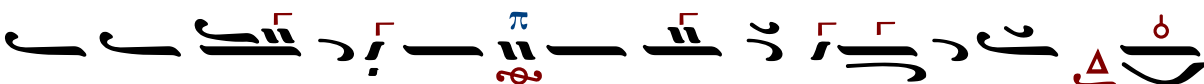

  
 ο ο ον α α φρα α α στως συλ λα βου

  
ου ου σα α σα α αρ κι  μη τηρ Θε ου ου ου

  
του ου υ υ υ ψι ι ι ι ι στου  σων ι κε των πα

  
ρα α α κλη η η σεις δε χου παν α α α α μω ω

  
ω ω με  η πα σι χο ρη η γου ου ου σα α κα

  
θα ρι σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α α των  νυν

τας η μων ι κε ε ε σι ι ι ας <sup>6</sup>λ προσ δε ε ε ε ε χο

ο με ε ε νη <sup>6</sup>λ δυ σω ω ω ω ω ω ω

ω πει ει σω θη η η η ναι πα α αν τα ας η

η η μα α α ας <sup>γ</sup>δλ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Νῦν ἀπολύεις](#) Λουκάς Λουκά

σύντομο

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.534#

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>γ</sup>δλ

**Α** νυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως

συλ λα βου ου σα σαρ κι <sup>γ</sup>δλ μη τηρ Θε ου του ου Ἰ ψι ι ι

ὁ  
 στου σων ι κε των πα ρα κλη σεις δε χου πα να μω με  
 η πα σι χο ρη γου σα κα θα ρι σμο ον των πται σμα  
 των νυν τας η μων ι κε σι ι ας προσ δε χο με  
 ε νη δυ σω ω πει σω θη ναι παν τας η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Νῦν ἀπολύεις

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Δογματικὸν Θεοτοκίον σύντομο

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.328/1198\*

και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
 ω νων α μην  
 ανυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως συλ  
 λα βου σα σαρ κι μη τηρ Θε ου του ου υ ψι ι ι στου



ὕψων ι κε των πα ρα κλη η η σεις δε χου παν α μω με

η πα σι χο ρη γου ου σα κα θα ρι σμο ον των πται σμα

των νυν τας η μων ι κε σι ι ας προσ δε χο με ε

νη δυσ ω πει σω θη ναι παν τας η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἦν ἀπολύεις

Λουκάς Λουκά

## Ἀπολυτίκια

ἀναστάσιμον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματῆριον 1905 σ.277#

Ἀ γ γε λι και δυ να α α μεις ε πι ι το μνη μα σου

και οι φυ λασ σοντες α πε νε κρω θησαν και ι στα το

Μα ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραν τον σου Σω

μα ε σκυ λευ σας τον Α δην μη πειρασθεις υπ αυτου υ  
 πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου μενος την ζω ην ο α  
 να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι οι  
 τὸ τέλος σοι οι οι

ἀπολυτίκιον τοῦ ὁσίου			
<a href="#">Ἐσπέρας</a>	<a href="#">Ὅρθρος</a>	<a href="#">Μετὰ τὸ Εἰσοδικὸν</a>	<a href="#">Εἰσοδικὸν</a>

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Δε

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
 Αναστασιματάριον 1952 σ.107\*

Α γ γε λι και δυνα μεις ε πι το μνη μα σου και οι  
 φυ λασ στον τες α πε νε κρω θη σαν και ι στα το Μα  
 ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραν το ον σου σω  
 μα ε σκυ λευ σας τον α δην μη πει ρα σθεις υπ αυτου

υ πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου ου ου με νος την ζω

ην ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο

ξα α σοι οι τὸ τέλος σοι οι οι

ἀπολυτίκιον τοῦ ὁσίου

[Ἐσπέρας](#)

[Ὅρθρος](#)

[Μετὰ τὸ Εἰσοδικόν](#)

[Εἰσοδικόν](#)

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.28/898\*

Α γ γε λι και δυ να α α μεις ε πι το μνημα σου

και οι φυ λασ σον τες α πε νε κρω θησαν και ι στα

το Μα ρι α ε εν τω τα φω ζη του σα το α χραν το ον

σου σω μα ε σκυ λευ σας τον α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ

του υ πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου με νος την ζω

ην ο α να στας εκ των νε κρων Κυ υ ρι ε δο ξα α

\* σοι οι

τὸ τέλος

\* σοι οι οι

ἀπολυτίκιον τοῦ ὁσίου

[Ἐσπέρας](#)

[Ὅρθρος](#)

[Μετὰ τὸ Εἰσοδικόν](#)

[Εἰσοδικόν](#)

### Ἄπολυτίκιον τοῦ ὁσίου

Ὁ ὑψωθείς

Ἦχος Δι

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.334/2672\*

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

α σκη τι κως προ ο γυ μνα σθεις εν τω ο ρει τας νο

η τα ας των δυ σ με νων παρα τα ξεις τη παν ο πλι

α ω λε σας παμ μα καρ του Σταυ ρου αυ θις δε προς

α θλη σιν αν δρι κως α πε δυ σω κτει νας τον κο πρω νυ

μον τω της πι στε ως ξι ι φει και δι αμ φοιν ε

στε φθης εκ Θε ου ο σι ο μαρ τυς α οι δι με Στε

φα νε

[Εσπέρας](#)

☞ Θεοτοκίον ☞

[Όρθρος](#)

[άπολυτίκιον τοῦ ναοῦ](#)

## Θεοτοκίον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δὲ Ββ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασιματάριον 1905 σ.172#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α

γνω στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε

πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συ γ χυ τω ε

νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ  
η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον  
πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η  
μω ω ων

[Ἑσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασιματάριον  
1952 σ.70\*

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους  
α γνω στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις  
ε πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω

ε νω σει σαρ κου με νος και σταυ ρον ε κου σι ως υ  
περ η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας  
τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας  
ψυ χας η η μω ω ω ν

[Εσπέρας: Απόλυσις](#)

[Όρθρος: Κάθισμα](#)

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Θεοτοκίον

Ἦχος Δι̇ Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.134//889#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω  
στον μη στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι  
γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει

σαρ κου με νος και σταυ ρον εκου σι ως υ περ η μων κα  
τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον πρω το  
ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η  
μω ω ων

Ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Κάθισμα

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Θεοτοκίον

Ἦχος Δι'

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη  
Ἑσπερινός 1986 σ.196\*

Και νυν και αι και ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω  
στον μυστη ριον δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι  
γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε



νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ  
η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον  
πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας  
η μω ω ω ν

[Ἑσπέρας: Απόλυσις](#)

[Ὅρθρος: Κάθισμα](#)

## Εὐλογητάρια

Χρήστου Τσακίρογλου

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Χρήστος Τσακίρογλου#

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και  
ω μα τας σου

Τ ων αγ γε λων ο δη η μος κα τε πλα γη ο ρω  
ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα του θα να του



δε Σω ω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα και συν



ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα <sup>x</sup><sub>9</sub> και εξ Α δου



παν τας ε λευ θε ρω σαν τα <sup>x</sup><sub>9</sub>



Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και



ω μα τας ου <sup>x</sup><sub>9</sub>



Τ ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω μα θη



τρι αι κη ρα τε <sup>x</sup><sub>9</sub> ο α στρα πτων εν τω τα φω



Α γ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ρις <sup>x</sup><sub>9</sub> ι δε



τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε <sup>x</sup><sub>9</sub> ο Σω τηρ



γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος <sup>x</sup><sub>9</sub>

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον μετα δι και

ω μα ταςου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Λιαν πρωι μυρο φοροι ε δρα μον προς το μνη

μα σου θρη νο λο γουσαι <sup>x</sup><sub>q</sub> αλλ ε πε στη προς αυ τας

ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται

μη κλαι ε τε <sup>x</sup><sub>q</sub> την α να στα σιν δε α πο στο λους ει

πα τε <sup>x</sup><sub>q</sub>

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξον μετα δι και

ω μα ταςου <sup>x</sup><sub>q</sub>

Μυρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων

ελθου ουσαι προς το μηνημα σου Σωτηρ<sup>xq</sup> εν η χου

ουν το αγγελου προς αυτασ φθεγγομε ενου

τι μετανεκρων τον ζωντα λογιζεσθε<sup>xq</sup> ως Θε

ος γαρ εξανεστη του μηματος<sup>xq</sup>

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευματι<sup>xq</sup>

**Π**ροσκυνου ουμεν Πατεερα και τον του ουτου

Υιο οντε και το ααγιον Πνευμα<sup>xq</sup> την αγι

αν Τριααδα εν μι αατη ουσι ια συν

τοις Σεραφικραζοντες το Ααγιος αγιος

αγιος ει Κυριε<sup>xq</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην **x**  
**q**

**Z** ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας **x**  
**q** χαρ μο νην δε

τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σρες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε **x**  
**q** ο εκ σου ου σαρ κω θεις Θε ος

και αν θρω ω πος **x**  
**q**

**A** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

δο ξα σοι ο Θε ος **x**  
**q** (6')

**A** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

ι α δο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ος

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Κε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἐιρμολόγιον 1903 σ.159#

Ευλογητος ει Κυυριιε διδα

ξοοονμετααδιιικαιωματαααα

σου

Τωωναναγγεεελωνοδηη

ημοςκατεπλαγηορωωνσεεεννεε

κροιοιοιςλογισθεεεεντατουθανα

τουουδεεσωωτητηηνιισχυυυυνκα

θε λο ο ο ον τα και αι συν ε ε α αυ τω

το ον Α δαμ ε γει ει ρα α αν τα και εξ

α δου πα α αν τας ε ε λε ευ θε ρω ω ω σα α α

αν τα

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου

Τ ι ι ι ι τα α μ υ υ ρα συμ πα θως τοι οις

δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι κη ρ να

α α α τε ο ο α στρα α α πτων εν τω

τα φω α αγ γε ε λος <sup>γ'</sup>η προς ε φθε εγ γε ε το ο ο

ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις <sup>χ</sup>η ι ι δε τε ε υ υ

μει εις τον τα α α φον και η η σθη η η τε <sup>χ</sup>η ο

Σω τη η η ρα ρ ε ξα νε ε ε στη η του μνη η η

μα α α α τος <sup>χ</sup>η

**Ε** υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>χ</sup>η

**Λ** ι ι α αν πρω ω ω ι <sup>χ</sup>η μυ ρο

φο ο ροι ε δρα α μον <sup>γ'</sup>η προς το μνη η μα α



σου ου ου θρη νο λο γου ου ου σαι <sup>x</sup> <sub>q</sub> αλλ ε πε

στη η προ ος α αυ τας ο ο α α αγ γε λος και ει ει

ει ει πε <sup>x</sup> <sub>q</sub> θρη η νου ο ο και αι ρος πε ε παυ

ται μη κλαι αι ε ε ε τε <sup>x</sup> <sub>q</sub> την α να α α στα

σι ιν δε <sup>π'</sup> <sub>q</sub> α πο ο στο ο λους ει ει ει πα α α

α τε <sup>o</sup> <sub>q</sub>

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α α

σου <sup>x</sup> <sub>q</sub>

Μ υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες <sup>γ'</sup> με τα μυ ρων ελ θου ου ου σαι προς το μνη η

μα α σου ουου Σω ω ω τερ εν η χου ου ου ουν το <sup>χ' q</sup>

α α αγ γε ε λο ος δε <sup>γ'</sup> προς αυ τας ε φη λε ε ε γων

τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ω ων τα λο γι

ι ζε ε ε σθε <sup>χ' q</sup> ως Θε ο ο ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη η του μνη η η μα α α α τος <sup>χ' q</sup>

**Δ** ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α

γι ω Πνε ευ μα α α τι <sup>χ' q</sup>

**Π** ρο ο ο σκυ υ νου ου ου με εν Πα τε ε

ε ρα <sup>γ'</sup> και τον του του Υι ο ο ον τε και αι το ο

α α α α γι ον Πνε ε ε ευ μα <sup>x q</sup> τη η η ην α

α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου

σι ι ι α <sup>γ'</sup> συν τοι οις Σε ε ρα α φιμ <sup>γ'</sup> κρα α ζο

ον τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος <sup>x q</sup> α

α γι ι ο ος ει Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>x q</sup>

**Κ**αι νυ υ υν και α α ει <sup>γ'</sup> και εις τους αι ω

ωνας τω ω ων αι ω ω ω νων α α μην <sup>x q</sup>

**Ζ**ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κου ου ου σα <sup>γ'</sup>

τον Α δαμ α μαρ τι ας ε ε λυ υ τρω ω ω ω σω

Παρ θε ε ε ε νε <sup>x q</sup> χα αρ μο νη η ην δε τη η

Ε ε ε εϋ α <sup>γ'</sup>η α αν τι ι λυ υ υ υ πης πα ρε ε

ε ε σχες <sup>χ'</sup>ρ ευ σαν τα α ζω ω ης <sup>γ'</sup>η ι ι θυ

νε προς τα αυ τη η ην δε <sup>χ'</sup>ο εκ σου ου ουσαρ κω

θει εις Θε ε ο ος και α α αν θρω ω ω πος <sup>χ'</sup>η

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε ε ος <sup>χ'</sup>η (β')

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο ο ο ος <sup>χ'</sup>η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκᾶς Λουκᾶ

### Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ευλογητος ειει Κυριε εεε <sup>χϩ</sup> δι

δααξοοονμετααααδιικαιωωματααα

σου <sup>χϩ</sup>

των Αγγεεελων οδηηημοςκα

τεπλααγηηορωωωνσεε <sup>Αϩ</sup> εννεε

χροι οιοις λοογιισθε εντα <sup>χϩ</sup> τουουθανατου

δεε Σωτηηηρητηνην ισχυυνκααθελοο

οονταα <sup>Αϩ</sup> καιαισυνεεααυτωωτοον Αα

δααμεγειειραντααα <sup>χϩ</sup> καιεξ Αδουπααν

ταςελευθερωωσαντα <sup>Αϩ</sup>

Ευλογητος εις εις Κυριος ε ε ε ε δι

δαξα ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Τι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως τοι οις δα α

χρυ σι ιν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α α

τε ο ο α στρα α α πτωων εν τω τα φω Α

αγγεε λο ος προσ ε φθε εγγεε το ο ταις Μυ υ ρο

ο φο ο ο ρις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α α

φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ γαρ εξ

α νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος

Ευλογητος εις εις Κυριον ε ε ε ε δι

δαξα ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου

Λι ι α αν πρ ω ω ι Μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο

ο γου ου ου σαι α α λ λ ε πε ε ε στη η προς αυ

τας ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη η

νου ου ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε

ε ε την Α να α α στα α σι ι ν δε ε α πο

στο λους ει ει ει πα τε

Ευλογητος εις αιωνες αιωνων Κυριος εεις δι

δαξα ον μετα ααα δι και ωματα αα

σου

Μυυροφοοοροι γυναιαιαι κες με

τα μυυρων ελθου ουσαι προς το μνηημα σου

ουου σωτερ εν η ηχου ου ουν το Ααγγεε

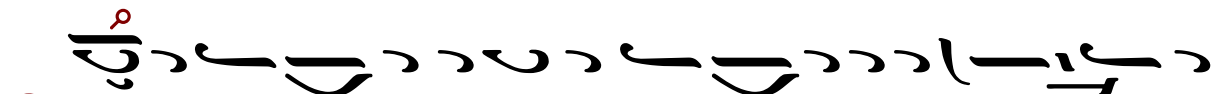
λοοος δε ε προς αυτας εεφη η λεεεε



γωων τι ι μεετα ανεεε κρων τον ζωωων

ταα λογιιζεεσθεεεως Θεοος γαρ εξ


α νεεεεστη του μνηηηματος




  
**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω Πνευ ευ μα

  
α τι ι ι 

**Π** ρο σ κυ νου ου ου με εν Πα τε ε ε ρα και αι

τον του ου του Υι ο ο ο ον τε ε  και αι το ο α α

α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα  την α γι ι ι ι



α αν Τρι α α α δα εν μι α α τη ου σι ι ι



ι α α συ υν τοι ο ις Σε ε ρα α α φιμ  κρα α ζο


ο ον τε ς το α α α α γι ι ο ς α α γι ι ο ο ο ς



α α γι ο ς ει Κυ υ ρι ι ε 

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω


—     
 ω νων α α μη η ην

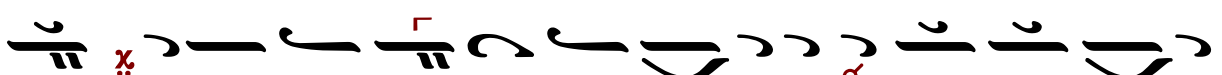

**Z**   τον **A**   
 ω ο δο ο την τε ε κου ου ου ου σα τον Α



   
 δαμ αμαρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα αρ θε ε ε


    
 νε χαρ μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ α



    
 αν τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε σχε ες ρε ευ σαν

   
 τα ζω ω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε

    
 ε ο εκ σου ου σαρ κω θει ει εις Θε ος και α α

    
 ανθρω πος

**A**     
 λ λη η λου ι ι α α α αλ λη η λου ου ι

  (β')   
 α αλ λη η λου ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος

**Α** λ λη η λου ι ι α α α α Α α α λ λη η η
   
 λου ου ι ι ι α <sup>π</sup>9 Α α α λ λη η λου ου ι
   
 ι α α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>π</sup>9

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Συναπτή Λουκάς Λουκά

## Πεντηκοστάρια εἰς ἄργον μέλος

κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων διδασκάλων

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Πρωγάκη 1909 σ.158#

**Δ** <sup>χ</sup> ο ξα Πα α τρι και Υι υ ω και α γι ω ω Πνευ
   
 μα τι ι ι **Τ**αις των Α πο στο ο ο λων πρε ε
   
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο ο
   
 ον ε ξα α α λει φο ο οντα πλη η η θη των
   
 ε ε μω ω ω ων ε ε γ κλη μα α α α των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α α μη η ην Ταις της Θε ο το ο ο κου

πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μο

ο ον ε ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η

θη των ε ε μω ω ω ων ε ε γ κλη μα α

α α των

ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ

μων σου ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α α α

μου

Α να στας ο Ι η η σους α α πο του ου τα α α α α  
 α α φου κα α θω ω ως προ ο ει ει ει ει πε ε ε  
 εν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι  
 ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε  
 ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου...](#) Λουκάς Λουκά

## Καταβασίαι τῶν Χριστουγέννων

21 Νοεμβρίου κ.έ.

σύντομοι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ῥοδὴ α'

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.248#

Χ ρι στος γεν να ται δο ξα σα τε Χ ρι στος ἐξ ου ρα νων  
 α παν τη σα τε Χ ρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε α

σα τε τω Κυριω πασα η γη η η και εν ευφρο

συ υ νη α νυ μνη σα τε λα οι ο τι δε δο ο ξα α

σται π ρ ῥοδὴ γ'

**T**ω προ των αι ω νων π ρ εκ Πα τρος γεν νη θεν τι

αρ ρε ευ στως Υι ω και επ ε σχα των εκ Παρ θε νου

π ρ σαρ κω θεν τι α σπο ρως Χρι στω ω τω Θε ω βο

η σω μεν π ρ ο α νυ ψω σας το κε ρας η μων Α ρ

χορὸς α' π ρ α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ῥοδὴ δ'

**P**α βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι Α ρ και αν θος εξ αυ της

Χρι στε εκ της Παρ θε νου α νε βλα στη σας εξ ο ρους

ο αι νε τος κα τα σκι ου δα σε ος <sup>π ρ</sup> ηλ θες σαρ

κω θεις εξ α πειρ αν δρου ο α υ λος και Θε ος <sup>Δ</sup>

δο ξα τη δυ να μει σου Κυ υ ρι ι ε <sup>π ρ</sup> *ῶδὴ ε'*

**Θ** ε ος ων ει ρη νης Πα τη η η ρ οι κτιρ μων <sup>Δ</sup> της

με γα λης βου λη ης σου τον Αγ γε λον <sup>π ρ</sup> ει ρη νην

πα ρε χο με νον α πε στει λας η μιν ο θεν θε ο

γνω σι ας <sup>Δ</sup> προς φως ο δη γη θεν τες εκ νυ

κτος ορ θρι ζοντες δο ξο λο γου μεν σε φι λα ανθρω ω πε <sup>π ρ</sup>

**Σ** πλα γ χων Ι ω ναν εμ βρυ ον α πη με σεν ε να λι ος

θη ροι ον ε δε ε ξα α το τη Παρ θε νω δε ε νοι *ῶδὴ ε'*

κη σας ο Λο γος και σα αρκα λα βων <sup>π ρ</sup> δι ε λη λυ θε

φυ λα ξας α δι α φθορον η ης γαρ ουχ υ πε στη

ρευ σεως την τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μα αν τον <sup>π ρ</sup>

ῶδὴ ζ'

**Ο** ι παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες <sup>π ρ</sup> δυσ σε

βους προσ τα γμα τος κα τα φρο νη σαν τες πυ ρο ος

α πει λην ουκ ε πτο η θησαν <sup>Δ</sup> αλλ εν με σω της φλο

γος ε στω τες ε ψαλ λον <sup>π ρ</sup> ο των πα τε ε

ρων Θε ος ευ λο γη τος ει <sup>π ρ</sup>

ῶδὴ η'

**Α** ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου μεν τον Κυ

ρι ον <sup>Δ</sup>



Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο λος εξ ει  
 κο νι σε κα μι νος τυ υ υ πον ου γαρ ους ε δε ξα το  
 φλε γει νε ους ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος  
 Παρ θε νου ην υπ ε ε δυ νη δυν <sup>π</sup> <sub>9</sub> δι ο ο α νυ  
 μνου ντες α να μελ ψω μεν <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ευ λο γει τω η κτι σις πα  
 α σα τον Κυ ρι ον <sup>π</sup> <sub>9</sub> και υ περ υ ψου ου τω εις παν  
 τας τους αι ω ω να α α ας <sup>π</sup> <sub>9</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Τιμιωτέρα](#)

Λουκάς Λουκά

ἀργαῖ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Καταβασαίαι Χριστουγέννων  
ᾠδὴ α'

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.7\*

Χ ρι στο ος γε ε εν να ται αι αι δο ο ο

ξ α α σα α α τε <sup>π ρ</sup> Χ ρ ι στο ος ε ξ ου ου ρ α α α

νω ω ω ω ν α α παν τη η η σα α α τε ε <sup>π ρ</sup>

Χ ρ ι στο ο ος <sup>χ ρ</sup> ε πι ι γ η η η ης <sup>ζ</sup> υ ψ ω ω ω

ω ω θ η η η η η τε <sup>Δ</sup> α σα α α α α τε ε τω

ω Κ υ υ ρ ι ω ω <sup>π ρ</sup> πα α α σα α η η γ η η η η και αι

εν ευ φ ρ ο ο συ υ υ ν η <sup>Δ</sup> α νυ μ ν η η σα

τε ε ε λα α οι οι οι ο τι ι δε ε δο ο ο ο ο

ξ α α α α σ τ αι <sup>π ρ</sup> ψ δ η γ'

**T** ω προ τω ω ν αι αι ω ω ω ν ω ν <sup>π ρ</sup> εκ πα τρο

ος γε εν ν η η η θ εν τι ι α αρ ρ ε ε ε ε ευ

στω ως υι υι υι ω <sup>π ρ</sup> και επ ε σχα α των ε εκ

παρ θε ε ε ε νου <sup>Δ δ</sup> σα α α αρ κω θε εν τι ι α

α σπο ο ο ρως Χρι στω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω <sup>π ρ</sup> τω Θε ω ω βο ο η σω ω μεν <sup>π ρ</sup> ο α

νυ ψω ω σας το κε ε ε ρας η η μων χορός α α γι ο

ος ει ει Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup> ῶδὴ δ'

**P** α α βδος εκ της ρι ι ζης Ι ε εσ σαι <sup>Δ δ</sup> και α

αν θος ε εξ α αυ τη η η η ης Χρι ι ι ι

στε <sup>π ρ</sup> εκ της Παρ θε ε νου α αν ε ε βλα στη η σας <sup>π ρ</sup>

εξ ο ο ρους ο ο αι νε ε τος <sup>Δ δ</sup> κα τα σκι ου δα α

σε ε ε ο ος π ηλ θε σαρκω ω θει εις εξ α α α πει

ει ρα α αν δρου ο α α υ λο ος και Θε ε

ος Δ δο ο ξα τη η δυ υ υ να μει ει σου ου Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ε π ωδη ε'

Θ ε ο ος ω ω ωων ει ει ρη η η νης π α τη

η η η η ρ οι οι κτι ιρ μων της με γα α

λης βου ου ου λη η η ης σου ου το ον α α αγ γε ε

λο ον π ει ρη νην πα α ρε ε χο ο με ε νον α πε ε

στει ει λας η η μιν ο ο θε ε ε εν θε ε ο ο γνω

σι ι ι ι ι ας Δ προς φω ω ω ως ο ο δη η

γ η η θ εν τε ες εκ νυ κτο ος ο ορ θρι ι ζο ο ον τε ε

ες δ ο ξο λο γου ου μεν σε ε φι ι λα α α α

αν θρω ω ω ω πε π ρ ὠδὴς'

C π λα α α γ χ ν ω ω ω ν Ι ι ω ω ω ν αν π ρ ε μ

β ρ υ ο ο ν α α π η με ε σ εν π ρ ε ν α α α λι ι

ο ος θ η ρ Δ οι οι οι οι ο ο ν ε ε δε ε ε ξ α

α α το ο π ρ τη Πα ρ θε ν ω ω δε π ρ εν οι κ η η

σ α ας ο ο ο λο γο ος και αι σα α α α αρ κα

α λα α α βων π ρ δι ε λ η η λυ θε ε φυ λα α α

ξ α ας α δι α φ θ ο ρ ο ν π ρ η η η ης γ α αρ ου χ υ

πε ε στη η ρευ σε ε ως π την τε κου ου σα αν

κα α α τε σχεν α α πη η η η η μα α α αν

τον π ρ

ψδηζ

Ο ι παι αιδες ευ σε βει ει α συ υ υ υντρα α φε

ε εν τες π ρ ρ δυσ σε ε ε βου ους ρ α προσ τα α γμα

το ο ος κα α τα α φρο ο νη η η σα α αν

τε ες π ρ πυ ρο ο ο ος α πει λη η ην ουκ

ε ε πτο ο ο η η θη η η σαν αλλ ε

εν με ε ε σω ω ω ω τη ης φλο γο ο ος ε

ε στω ω τε ες ε ε ε ψα α αλ λο ον ο των

πα τε ε ε ρω ω ων Θε ε ο ος ευ λο ο

γη η η το ο ο ο ος ει π ρ ῶδὴ ἡ'

χ α ι νου μεν ευ λο χ γου μεν και προσ κυ νου με

εν τον Κυ ρι ι ον Δ δ

Θ α α αυ μα ατος υ πε ερ φυ υ ους η δρο ο

ο σο ο βο ο ο λος π ρ ε εξ ει ει κο ο νι ι

σε ε ε κα μι ι νο ος τυ υ υ πο ον π ρ ου γαρ

ου ους ε ε δε ε ξα α το φλε ε ε γει ει νε ε ε ους π ρ

ως ου δε ε πυρ τη ης θε ο τη η η το ος Δ δ Παρ

θε ε νου η ην υ υ πε ε ε ε ε ε δυ

υ νη η η δυν <sup>π ρ</sup> δι ο ο ο ο αν υ μνου ουν

τες α α να μελ ψω με εν <sup>Δ ρ</sup> ευ λο γει τω ω η κτι

ι σι ις πα α α α σα α το ον Κυ υ υ ρι

ι ι ο ον <sup>π ρ</sup> και αι υ πε ερ υ ψου ου ου ου τω

ω ει εις πα αν τας του ου ους αι ω ω ω ω ω

να α α ας <sup>π ρ</sup>

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

ᾠδὴ α'

Ἦχος <sup>4</sup>/<sub>ρ</sub> Πα  $\bar{\chi}$

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.375/2712\*

**Χ** ρι στο ος γε ε εν να ται αι αι δο ο ο

ξα α σα α α τε <sup>π ρ</sup> Χρι στο ος εξ ου ρα α α



νω ω ωων α α παν τη η η σα α τε ε π ρ

Χρι στο ο ος ε πι ι γη η η ης υ ψω ω ω

ω ω θη η η η η τε α σα α α α α τε ε

τω ω Κυ υ ρι ω ω πα α α σα α η η γη η η η π ρ

και αι εν ευ φρο ο συ υ υ νη α νυ μνη η π ρ

σα τε ε ε λα α οι οι οι ο τι ι δε ε δο ο ο

ο ξα α α σται π ρ ῥδὴ γ'

**Τ**ω προ τω ωων αι αι ω ω ωων εκ Πα τρο π ρ

ος γε εν νη η η θεν τι ι α αρ ρε ε ε ε ευ

στω ως Υι υι υι ω και επ ε σχα α των ε εκ π ρ

Παρ θε ε ε ε νου σα α α αρ κω θε εν τι ι

α α σπο ο ο ρως Χρι στω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω τω Θε ω ω βο ο η σω ω μεν ο

α νυ ψω ω σας το κε ε ε ρας η η μων α

α γι ο ος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

\* διασκευη π.Κ.Παπαγιαννη σαρ κω θεν τι ι α α σπο ο ο ρως Χρι

στω ω ω τω Θε ε ω βο η η η η σω

ω ω ω μεν ο α νυ ...

Ρ α α βδος εκ της ρι ι ζης Ι ε εσ σαι και α

αν θος ε εξ α αυ τη η η η ης Χρι ι ι ι

στε <sup>π ρ</sup> εκ της Παρ θε ε νου α α νε ε βλα στη η σας <sup>π ρ</sup>

εξ ο ο ρους ο ο αι νε ε τος <sup>Δ δ</sup> κα τα σκι ου δα

α σε ε ε ο ος <sup>π ρ</sup> ηλ θες σαρ κω ω θει εις εξ α α α

πει ει ρα α αν δρου <sup>π ρ</sup> ο α α υ λοος και Θε

ε ος <sup>Δ δ</sup> δο ο ξα τη η δυ υ υ να μει ει σου ου Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup> ὠδὴ ε'

Θ ε ο ος ω ω ω ν ει ει ρη η η νης <sup>π ρ</sup> Πα

τη η η η η ρ οι οι κτι ι ρ μων <sup>Δ η</sup> της με γα

α λης βου ου ου λη η η ης σου ου το ον α α αγ

γε ε λο ον <sup>π ρ</sup> ει ρη νην πα α ρε ε χο ο με ε νον α

πε ε σ τ ε ι ε ι λ α ς η η μ ι ν π ο ο θ ε ε ε ε ν θ ε ε ο

ο γ ν ω σ ι ι ι ι α ς π ρ ο φ ω ω ω ω ς ο ο

δ η η γ η η θ ε ν τ ε ε ς ε κ ν υ κ τ ο ς ο ο ρ θ ρ ι ι ζ ο ο ο ν

τ ε ε ε ς δ ο ξ ο λ ο γ ο υ ο υ μ ε ν σ ε ε φ ι ι λ α α

α α α ν θ ρ ω ω ω π ε

π λ α α α γ χ ν ω ω ω ν Ι ι ω ω ω ν α ν ε μ

β ρ υ υ ο ο ν α α π η μ ε ε σ ε ν ε ν α α α λ ι ι

ο ο ς θ η ρ ο ι ο ι ο ι ο ι ο ο ν ε ε δ ε ε ε ξ α

α α τ ο ο τ η Π α ρ θ ε ν ω ω δ ε ε ν ο ι κ η η

σ α α ς ο ο ο Λ ο γ ο ς κ α ι α ι σ α α α α α ρ

κα α λα α α βων <sup>π q</sup> δι ε λη η λυ θε ε φυ λα

α α ξα ας α δι α φθο ο ρον <sup>π q</sup> η η η ης γα αρ

ουχ υ πε ε στη η ρε ευ σε ε ως <sup>π q</sup> την τε κου

ου σα αν κα α α τε σχεν α α πη η η η

η μα α α αν τον <sup>π q</sup>

ωδὴ ζ'

**O** ι παι αι δεσ ευ σε βει ει α συ υ υ υν τρα α

φε ε εν τεσ <sup>π q</sup> δυσ σε ε ε βου ους προσ τα α

γμα το ο ος κα α τα α φρο ο νη η η σα

α αν τε ες <sup>π q</sup> πυ ρο ο ο ος α πει λη η ην

ουκ ε ε πτο ο ο η η θη η η σαν <sup>π q</sup> αλλ

ε εν με ε ε σω ω ω ω τη ης φλο γο ο ος

ε ε στω ω τε ες ε ε ε ψα ααλ λο ον ο

των πα τε ε ε ρω ω ων Θε ε ο ος ευ λο ο

γη η η το ο ο ο ος ει

διασκευές π.Κ.Παπαγιάννη

\* π ρ ευ σε βει α συ υ υ υν...

\* Δ αλλ εν με ε σω ω ω ω ω τη ης φλο ο γο ος

ε ε στω ω τε ες ... χ π ρ

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου με

εν τον Κυ ρι ι ον ωδὴ η'

Θ α α αυ μα α τος υ πε ερ φυ υ ους η δρο ο

ο σο ο βο ο ο λος ε εξ ει ει κο ο νι ι

σε ε ε κα μι ι νο ος τυ υ υ πο ον ου γαρ

ου ους ε ε δε ε ξα α το φλε ε ε γει ει νε ε ε

ους ως ου δε ε πυρ τη ης Θε ο τη η τος Παρ

θε ε νου η ην υ υ πε ε ε ε ε δυ

υ νη η η δυν δι ο ο ο ο α νυ μνου ουν

τες α α να μελ ψω με εν ευ γο γει τω ω η κτι

ι σι ις πα α α α σα α το ον Κυ υ υ ρι

ι ι ο ον και αι υ πε ερ υ ψου ου ου ου τω

ω ει εις πα αν τας του ου ους αι ω ω ω ω

να α α ας π ρ

## Τιμιωτέρα

### Πέτρου Λαμπαδαρίου

Λουκά κεφ. 1

ἦχος α'

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρῳ μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσχόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.501\*

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
 ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι  
 α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου σαν την ον τως Θε ο



το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν π ρ

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Καταβασία θ' ὕδῃς

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Β'  
2003 σ.19#

Μ ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι

τω Θε ω τωσω τη ρι μου

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν π ρ

**Ο** <sup>χ</sup> τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω

σιντης δου λης αυ του <sup>Δ</sup> ι δου γαρ α πο του <sup>χ</sup> νυν μακα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι <sup>Δ</sup>

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>Δ</sup> και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ <sup>Δ</sup> την α δι α


φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν <sup>Δ</sup> την ον τως Θε ο


το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν <sup>π</sup>  
<sup>9</sup>


**Ο** <sup>χ</sup> τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο


δυ να τος και α γι ον το ο νο μα αυ του <sup>Δ</sup> και το ε


λε ος αυ του εις γε νε <sup>χ</sup> αν και γε νε αν τοις φο βου


με νοις αυ τον 



**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ  και εν δο


ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ  την α δι


α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν  την ον τως Θε


ο το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν 

**E**  ποι η σε κρα τος εν βρα χι ον ι αυ

του  δι ε σχο ρ πι σεν υ περ η  φα νους δι α νοι

α καρ δι ας αυ των 

**T** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ  και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ  την α δι

α φθ ο ρ ω ς Θε ο ν Λ ο γ ο ν τ ε κ ο υ σ α ν Δι την ο ν τ ω ς Θε

ο τ ο κ ο ν σ ε μ ε γ α λ υ υ ν ο ο μ ε ν π ρ

Κ α θ ει λ ε δ υ ν α σ τ α ς α π ο θ ρ ο ν ω ν κ αι υ ψ ω σ ε τ α

π ρ ει ν ο υ ς π ρ ει ν ω ν τ α ς ε ν ε π λ η σ ε ν α γ α θ ω ν και

π λ ο υ τ ο υ ν τ α ς ε ξ α π ε σ τ ει λ ε κ ε ν ο υ ς ρ η

Τ η ν τ ι μ ι ω τ ε ρ α ν τ ω ν Χ ε ρ ο υ β ι μ και ε ν δ ο

ξ ο τ ε ρ α ν α σ υ γ κ ρ ι τ ω ς τ ω ν Σ ε ρ α φ ι μ η την α δι

α φ θ ο ρ ω ς Θε ο ο ν Λ ο γ ο ν τ ε κ ο υ σ α ν π ρ την ο ν τ ω ς Θε

ο τ ο κ ο ν σ ε μ ε γ α λ υ υ ν ο ο μ ε ν π ρ

Α ν τ ε λ α β ε τ ο Ι σ ρ α η λ π αι δ ο ς α υ τ ο υ μ η

σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω νος

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον σε μεγα λυ υ νο ο μεν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Καταβασία θ' ᾠδῆς

Λουκάς Λουκά

καταβασία θ' ᾠδῆς

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

σύντομος

Ἦχος ♯ Πα

Μεγαλον ψυχη η μου ου την τιμιω τε  
εραν και ενδοξο τε εραν των ανω στρατευ  
ματων <sup>π</sup>ϩ

Μυστηριον ξενον <sup>π</sup>ϩ ορω και παραδο  
ξον <sup>π</sup>ϩ ου ραν τον το σπηλαιον θρονον <sup>Δ</sup>ϩ Χερουβικον  
την Παρθενον την φαατηνη χωριον ενωω  
ανεκληθη ο αχωρητος Χριστος ο Θεος  
ον ανυμνουντες μεγαλυνο ο μεεεεν <sup>π</sup>ϩ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Ἐξαποστειλάρια](#)

Λουκάς Λουκά

ἀεγὴ

Ἦχος <sup>4</sup>ϩ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.15#



Μ ε γ α α λ υ ν ο ο ν ψ υ υ υ χ η η η μ ο υ ο υ ο υ  
ο υ τ η η ν τ ι μ ι ι ω ω τ ε ε ε ρ α α ν  
κ α ι α ι ε ε ν δ ο ο ξ ο ο τ ε ε ε ε ρ α α ν τ ω ω ν α  
α ν ω σ τ ρ α α α τ ε υ μ α α α α τ ω ν







Μ υ σ τ η η ρ ι ι ι ο ο ν ξ ε ε ε ε ν ο ν ο ρ ω  
ω ω κ α ι α ι π α α ρ α α δ ο ο ο ξ ο ο ν Ο υ ρ α

ν ο ο ο ν τ ο σ π η η λ α ι α ι ο ν θ ρ ο ο ο ν ο ν  
Χ ε ρ ο υ ο υ ο υ β ι κ ο ν τ η ν Π α ρ θ ε ε ε ν ο ν τ η ν φ α α

τ η ν χ ω ω ρ ι ι ο ν ε ν ω ω ω ω α ν ε

κ λ ι ι ι θ η ο ο α χ ω ρ η τ ο ο ς Χ ρ ι σ τ ο ο ο ς ο


  
 Θε ε ος  ον α νυ μνον τες με γα α λυ υ υ υ


  
 υ νο ο ο ο μεν  \*    \* 

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἑξαποστειλάρια

Λουκάς Λουκά

## Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

ψδλθ'

Ἦχος  Πα 



πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.379/2716\*




  
**Μ** ε γα α λυ νο ον ψυ υ υ χη η η μου ου ου


  
 ου τη ην τι μι ι ω ω τε ε ε ρα αν 


  
 και αι ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ε ρα αν τω ων α α


  
 νω στρα α α τευ μα α α α των 


  
**Μ** υ στη η ρι ι ι ι ο ον ξε ε ε ε νον  ο ρω


  
 ω ω και αι πα α ρα α δο ο ο ξο ον  ου ρα



νο ο ον το σπη η λαι αι αι ον <sup>π</sup> θρο ο ο νο ον  
 χε ρου ου ου ου βι κον την Πα αρ θε ε ε νον την φα α  
 την χω ω ρι ι ι ον <sup>π</sup> εν ω ω ω ω α νε  
 κλι ι ι θη ο ο α χω ρη το ος <sup>Α</sup> Χρι στο ο ος  
 ο Θε ε ος <sup>Α</sup> ον α νυ μνου ν τες με γα α λυ υ  
 υ υ υ νο ο ο ο <sup>χ</sup> με ε ε εν <sup>π</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορέτης Ἐξαποστειλάρια Λουκάς Λουκά

## Ἀναστάσιμον ἕξαποστειλάριον α΄

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος <sup>Ϡ</sup> Δι

Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασιματόριον  
 1820 σ.237#

<sup>Α</sup> γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων <sup>β</sup> (β΄)  
<sup>Α</sup> γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων υ ψου τε

Κυ ρι ον τον Θε ον η μων και προσ κυ νει τε τω

υ πο πο δι ω των πο δω ωναυτου χορός 6' ο τι α α

γι ο ος ε στι

Ἦχος Β̅ϛ̅

Πέτρου Ἐφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.237\*

Τ οισ μα θη ται αις συν ε ελ θω μεν εν ο ρει Γα

α λι λαι αι ας πι στει Χρι στο ον θε α α σα θε λε

γοντα ε ε ξου σι ι αν λα βειν των α νω ω και κα α

τω μα θω μεν πω ως δι δα α σκει βα πτι ζειν ει εις το

ο ο νο μα του Πα τρος ε ε θνη πα αν τα και του Υι

ου ου ου και α γι ου Πνευ μα τος και αι συν ει ει ναι

τοῖς μουσταῖς ὡς ὑπέσχετο ἑωσθῆς σου ὑντελεῖ

εἰ ἄς

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Ἑξαποστειλᾶριον τοῦ Μηναίου Λουκάς Λουκά

### Γαβριὴλ Κουντιάδου

Ἦχος Δε

Γαβριὴλ Κουντιάδης ἱερομοναχοῦ  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἐκδόση 1931-1935  
επανάκδοση 1991 σ.514\*

α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων (β')

α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων υ ψου

τε Κυ ρι ον τον Θε ον η μων και προσ κυ νει τε

τω υ πο πο δι ω των πο δων αυτου χορός 6' ο τι

α α γι ος ε στι

Ἦχος Δε

Γαβριὴλ Κουντιάδου ἱερομοναχοῦ  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἐκδόση 1931-1935  
επανάκδοση 1991 σ.514\*

Τοις μαθηταις συνελθωμεν εν ορει

Γαλιλαιας πιστει Χριστον θεαα

σασθαι λεγοντα εξουσιαν λαβειν των ανω

και καταμαθωμεν πως διδασκει βα

πτειζει εις το ονομα του Πατρος εεθνη

παντα και του Υιου ου ου ου και αγιου

Πνευματος και αι συνειειναι τοις μυσταις ωως υ

πεσχετο ο ο εως της συυντελειειας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Ἐξαποστειλάριον τοῦ Μηναίου](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.467/1334\*

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η μων (γ')

Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μων και προσ κυ

νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δων αυ του χορός 6'

ο τι α α γι ο ος ε στι ι

Ἦχος ΒΨ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.467/1337#

Τ οις μα θη ται αις συν ε ελ θω μεν εν ο ρει

Γα α λι λαι αι ας πι στει Χρι στο ον θε α α σα

σθαι λε γοντα εξ ου σι αν λα βειν των α νω ω και κα

α τω μα θω μεν πω ως δι δα α σκει βα πτι ζειν

εις το ο νο μα του Πα τρο ος ε θνη πα α α αν

τα και του Υι ου ουου ου και α α γι ι ου Πνε

ευματος και συν ει ναι τοις μουσταις ω ως υ πε ε

σχετο ε ως της συ υν τελει ει α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Μηναίου

Λουκάς Λουκά

### Ἀθανασίου Παναγιώτιδη

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Παναγιώτιδη  
Ἐπίτομον Ἀναστασιματᾶριον  
Θεσσαλονίκη 1955 σ.5\*

α γι ος Κυ ρι ι ος ο ο Θε ο ος ημων (γ')

ψου τε ε Κυ ρι ον τον Θε ο ον η μω ω

ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο ο

δω ωων α αυ του χορός 6' ο τι ι α α γι ο ος ε στι

ι

Τοις μαθηταῖς συνελθόμεν

ρει Γαλιλαίας πιστεῖ Χριστόν θε

ασαθαι λέγοντα ἐξουσιαν

βέντων ἀνωκακάτω μαθώμεν

διδάσκει βαπτίζει εἰς τὸ ὄνο

μα τοῦ Πατρὸς ἐθνηπάντα καὶ τοῦ Υἱοῦ

οἰοῦ καὶ αἰσινεῖ

εἰναῖ τοῖς μυσταῖς ὡς ὑπέσχετο

ἕως τῆς συντελείας

Ἦχος Δε

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου  
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.224#

Δι Βδ  
Α μην Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η

μω  
μω (γ)

Μελ Δι  
Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον η η

Βδ  
μω ω ων και προσ κυ νει τε τω υ πο πο

Δι  
δι ω των πο ο δω ω ωων αυ του χρηός ε' ο τι ι

Βδ  
α α γι ο ος ε στι ι

Ἦχος Βδ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου  
Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου σ.224#

Βδ Μελ Βδ  
Τ οισ μα θη ται αις συν ε ελ θω μεν εν ο ρει

Δι  
Γα α λι λαι αι ας πι στει Χρι στο ο ον θε α



ΜΕΛ ΒΞ ΝΗ  
α σα σθαι λε γον τα ε ε ξου σι ι αν λα

βειν των α νω ω και κα α α τω μα θω μεν πω ως

ΔΙ ΜΕΛ  
δι δα α σχει βα πτι ζειν ει εις το ο ο νο

ΒΞ ΜΕΛ  
μα του Πα α τρος ε ε θνη πα αν τα και του Υι

ΒΞ  
ου ου ου ου ου και α γι ου Πνευ μα τος και

ΔΙ  
αι συν ει ει ναι τοις μυ σταις ω ως υ πε

ΜΕΛ ΒΞ ΜΕΛ  
ε σχε το ε ως τη ης συ υν τελει ει α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἐξαποστειλᾶριον τοῦ Μηναίου

Λουκάς Λουκά

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Πασαπνοᾶρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Π α α α λα α α α σα α πνο ο ο η

η η η η η αι νε σα α α α α τω ω ω ω

ω ω ω το ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ον

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε τον Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ον εκ τω ω ω

ω ω ω ων ου ου ου ρα α α λα α α α

ων αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε α

α αυ το ο λο ο ο ο ον ε ε εν τοι οι οι

οι οι οισ υ ψι ι ι ι ι στοι οισ σοι οι οι οι οι οι

ου πρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ υ υ

υ υ υ μνο ος τω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε τω ω ω ω ω ω Θε

ω π

α ι νει ει ει λει ει ει ει ει τε ε α α

αυ το ο ο ο ο ον πα α α α α αν τε ες οι

οι οι οι α α α α α α α γ γε ε ε ε

λοι οι οι οι οι οι οι α α α α α α αυ του αι αι

νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε α α αυ το ο ο

ο ο ο ο ον πα α α α α α λα α α α α α α α



Εκ τῶ ὠ ὠν ου ου ρα α α νων αι νει τε αυ

τον ε ε εν τοι οι οισ υ υ ψι ι ι στοις σοι πρε

πει υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι

α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει

τε ε ε α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει

εις α α αυ του σοι πρε πει υ υμνος τω ω ω Θε ε

ε ε ω

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Π α α α α σα πνο ο ο η αι νε σα

α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει

τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ρα α α

ων αι νει ει τε αυ το ον ε ε εν τοι οι

οι οισ υ ψι ι ι ι στοις σοι πρε πει υ υ υ μνος τω

ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τες

οι α αγ γε ε ε λοι οι α αυ του αι νει

ει τε ε ε α αυ τον πασαι αι δυ να α α

μει εις α αυ του σοι πρε πει υ υ υ μνος τω ω ω

Θε ε ε ε ε ω π

Θε ε ε ε ε ω

Στιχολογία

Εἰς τοὺς αἶνους

Στιγῆρά

Χρῆσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ π Πά

Χρῆσανθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.81\*

ΜΕΛ ΠΑ  
ε ε α α α α α σα πνο ο η αι

νε σα α α τω ω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ΔΙ  
ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ων

ΚΕ  
ου ου ου ρα α νων αι νει ει ει τε αυ

ΔΙ  
το ον ε ε εν τοι οι οι οισ υ υ υ ψι ι

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
ι ι στοις σοι πρε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ε

ω π

ΠΑ ΔΙ  
Α ι αι νει ει ει ει ει τε α αυ το ον πα

ΠΑ  
α α α αν τες οι οι α αγ γε λοι οι οι α

ΔΙ ΜΕΛ  
α αυ του αι νει ει ει ει τε ε ε αυ τον πασαι

ΔΙ  
αι δυ να α α α μει ει εις α αυ του σοι

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
πρε πει υ υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

[Στιχολογία](#)

☞ Εἰς τοὺς αἶνους ☞

[Στιχηρὰ](#)

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2005 σ.79/946\*

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω ω τον Κυ

υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε τον Κυ ρι ι

ον εκ των ου ρα α α νω ων αι αι νει ει τε αυ



τον εν τοι οις υ υ ψι ι ι στοι οις σοι πρε πει υ υ

μνος τω ω ω Θε ε ε ε ε ω

Α ι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αντες οι α αγ

γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε ε ε

α αυ τον πασαι αι δυνα α α μει εις α α

αυ του σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ε

ω

[Στιχολογία](#)

☞ Εἰς τοὺς αἶνους ☜

[Στιχηρά](#)

## Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2005 σ.80/947\*

Α ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη η νη αι νει

ει τε αυτον παν τα τα α στρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και

το υ υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο τι αυ

το ος ει πε και ε γε νη θησαν αυ τος εν ε τει λα το και

ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι ω

να του αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου ου πα ρε λευ

σε ται

Α ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και

πασαι αβυσσοι

Πυρ χαλαζαχιων κρυσταλλος πνευμακαταιγιι

δος τα ποιου συντατον λογον αυτου

Τα οορη και παντες οι βουνοι ξυλα καρποφοο

ρα και πασαι κεδροι

Ταθηρια και παντα ατακτηνη ερπετα και

πετεινα πτερωτα

Βασιλεις της γης και παντες λαοι αρχοντες

και παντες κριται αι γης

Νεανισκοι και παρθενοι πρεσβυυτεροι μετα

νε ω τε ρων <sup>π</sup> αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ

ρι ου <sup>Δ</sup> ο τι υ ψω ω θη το ο νο μα αυ του

<sup>π</sup> ου μο νου

**Η** εξ ο μο λο γη σις αυ του <sup>κ</sup> ε πι γης και

ου ρα νου <sup>π'</sup> και υ ψω σει κε ε ρας λα ου αυ του <sup>π</sup>

**Υ** μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του <sup>Δ</sup> τοις υι οι

<sup>Γ</sup> οις Ισραηλ λα ω εγ γι ζον τι αυτω <sup>π</sup>

**Α** α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον <sup>Δ</sup>

η αι νε σις αυ του εν εκ κλη σι α ο σι ι ων <sup>π</sup>

**Ε** υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ

τον και οι Σιών αγαλλίασθησαν επιτωβα

σι λει αυτων

Δινεσατωσαν το ονομα αυτου εν χορω

εν τυμπα ανω και ψαλτηριω ψαλατωσαν αυτω

Οτι ευδοκει ει Κυριος εν τω λαω αυτου και

υψωσει πραεις εν σωτηρια

Καυχηθησονται οσοι ενδοξη και αγαλλι

α σοονται επι των κοι των αυτων

Δι υψωσεις του Θεου εν τω λαρυγγι αυτων και

ρομ φαι αι δι στομοι εν ταις χερ σιν αυτων

**Τ** ου ποι ησαι εκ δι κησιν εν τοις ε θνεσιν ε

λε γμους εν τοις λαοις

**Τ** ου δη ησαι τους βασι λεις αυ των εν πε δαις

και τους εν δο ο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη

ραις

### Στιχηρά Ἀναστάσιμα

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον  
1905 σ.299#

**Τ** ου ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον

δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις α α

α αυ του π

Ο σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ε ζω η και α

να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα ω ω ω ω

σου και επ αυ τω πε ε ε ποι οι θο ο τες

σε τον α να στα αντα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν

ε λε ε η σο ον η η η μας π

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του Δ

αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να α α

με ω ως α α αυ του π

Η τα φη σου ου Δε σπο ο τα πα ρα δει ει

σον η η νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων αν θρω ωω

ω ω πων και εκ φθο ρα ας λυ υ υ τρω ω θε

ε εν τες σε τον α να στα αν τα Θε ον η μω

ων υ υ μνου μεν ε λε ε η σο ον η η η μας

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με γα

λω συ υ υ νη ης α α αυ του

C υν Πα τρι και αι Πνευ μα α τι Χρι στον α α

νυ υ μνη σω ω μεν τον α να στα αν τα ε εκ νε ε ε

κρων και προς αυ το ον ε ε εκβο ο ω μεν συ ζω



η υ πα αρχεις η μων και αι α να α α α στα α

α α σις ε λε ε η σο ον η η η μας

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι νει

τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι αι κι

θα α ρα

Τ ρι η με ρος α νε ε ε ε στης Χρι ι στε ε

εχ τα φου κα θω ως γε ε ε γρα α α α

πται συν ε γει ει ει ρας τον προ πα το ρα α η

η η μων δι ι ι ι ο ο ο σε και αι αι δο

ξα α α α ζει το γε νος των αν θρω ω ω ω

πῶ ὦν καὶ ἀνυμνεῖ εἰ σοῦ τη ἡ ἡν ἀ ἀ να

α στα α σι ἰν

ἕτερον

Ἦχος λ π Πά

Θεοδώρου Π.Π.Φωκαέως  
Μουσική Μέλισσα Α΄  
1847 σ.238#

ἀ ἰ νει τε αὐ τον ἐν ἡ χω σαλ πιγ γος αἰ

νει τε αὐ τον ἐν ψαλ τη ρι ἰ ὦ και αἰ κι θα

α α α ρα

Τ ρι ἡ με ρος ἀ νε ε ε στης Χρι ἰ ἰ στε

ἐκ τα φου κα θως γε ε γρα α α α πται σὺν ε γει

εἰ εἰ ρας τον Προ πα α το ρα α ἡ ἡ ἡ μων δι

ὁ ὁ σε ε και δο ξα α α ζει το γε νο ο ος

τω ωων α αν θρω ω ω πων και α νυ μνει ει σου

τη ην Α να α α α στα α α α σιν

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον  
1905 σ.300#

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αι αις και αι ορ γα α

α α νω

Κ υ ρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ παρ χει

της σης α να στα α α α σε ε ε ε ε ως το ο μυ

στη η η η η η η ρι ον ου τω γαρ προ ηλ

θε ε ες ε ε εκ του ου τα α α φου ως νυ υμ φι

ι ος ε εκ πα στα α α α δος <sup>π</sup> θα να τω θα

α να α α το ον λυ υ σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ

θε ρω ω ω σης ο θεν εν ου ρα α νοι οις αγ γε

ε ε λοι χο ο ρε ευ ου ου ου ου σι και ε πι ι γης αν

θρω ποι οι δο ξα α ζου ου ου ου σι την εις η μας

γε νο με νην ευ σπλαγ χνι αν σου ου φιλα α αν θρω ω

ω ω <sup>π</sup> πε

**Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι

νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου <sup>Δ</sup> πα σα

πνο η <sup>Χ</sup> <sup>Δ</sup> αι νε σα α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον π

ω πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι οι που

ει σιν αι σφρα γι δεσ και τα αρ γυ υ ρι ι α α

ε δω ω κα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ω ω ταις ουκ

ε κλα πη ο θη σα αυ ρος αλ λα α νε ε στη η

η ως δυ υ να α α α τος αυ τοι δεκα τη σχυν

θη η τε αρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον Κυ ρι ο

ο οντη ης δο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν τα

και α να στα αν τα α α ε εκ νε ε ε κρων

αυ τον προ οσχυ νη η η σω ω ω μεν π

να στη θη Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ

ψω θη τω η χειρσου μη ε πι λα θη των πε ε νη η των

σου ου εις τε ε ε ε λος

φρα γι σθεντος του μνη μα τος πωσ ε συ λη η

θη τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι οι φυ λα κας κα

τα στη σα αν τες και ση μει ει α θε ε ε εν τες των

θυ ρων κε κλει σμε νων προ ηλ θεν ο Βα σι ι λευς η

ως νε κρον πα ρα στη η η η σα α α α τε η ως Θε

ο ον προ ο οσ κυ νη η σα α α α τε συν η

μιν με ε ε λω ω δου ου ουν τες δο ξα Κυ ρι ε

τω Στα αυ ρω σου και τη Α αναστα α α α σει ει

ει ει σου

ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν

ο λη καρ δι α μου δι η γη σο μαι παν τα τα

θαυ μα α σι α α α α σου

Τ ο ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι

οι οι γυ υ ναι κες ο δυ ρο ο με ε ναι κα τε ε λα

α α βον Κυ υ ρι ι ι ι ε και μυ ρα βα στα

ζου σαι το σω μα σου το α χρα αν τον μυ υ ρι ι σαι

ε ε πε ζη η η η τουν ευ ρον δε φω το φο ρον

Α α α αγ γε ε ε ε λον εν τω λι θωκα θη με

ε νον και προς αυ τας φθει γο με νο ο ον και λε ε

γο ο ο ον τα τι ι δα κρυ υ ε ε τε τον εκ

πλευ ρας πη γα σαν τα τω κο ο σμω τη ην ζω ω ω

ην τι ε πι ι ι ζη η τει ει τε ως περ θνη τον

εν μνη μα τι το ον α θα α να α α α τον δρα μου

σαι δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του Μα θη η

ταις της αυ του εν δο ξου α να στα α α α σε ε ε ε

ως την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο ο νη

εν η και η μας Σω τη η ηρ φω ω τι σας δω ρησαι ι



λα α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ἑσθινὸν Δοξαστικὸν α΄

Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος ᾠ̣ Πα̣

Πέτρου Ἐφεσίου  
Ἀναστασιματάριον 1820 σ.238\*

Δ ο ξα Πα τρι και Ὑι ω ω και α γι ι ω Πνε

ε ευ μα α α α τι

Ε ις το ο ο ο ρος τοις Μα θη ταις ε πει ει γο

με ε ε ε ε ε νοις δι α την χα μο θεν ε πα

αρ σιν ε ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ος και προσ κυ νη η σαν τες α αυ τον και την

δο θει ει σαν ε ξου ου σι ι αν παν τα χου ου ου

ου ου δι δα χθε ε ε ε ε εν τες εις την υπ

ου ρα α α νον ε ε ε ε ξα α πε στε ε ελ λο ο ον

το ο κη ρυ υ υ ξαι την εκ νε κρων Α α να στα α

σιν και την εις ου ρα νους α πο ο κα τα α

α α στα α α α σιν οις και συν δι αι ω νι ζειν ο

α ψευ δη ης ε πηγ γει ει ει λα α α α το

Χρι στος ο ο Θε ε ος και Σω τηρ τω ων ψυ χω ω

ω ων η η η η μων

Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Πα

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω <sup>π ρ</sup> και α γι ω Πνε ε ε

ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>

Ε ις το ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ος τοις μα θη ταις ε

πει ει ει ει γο ο με ε ε νοις <sup>π ρ</sup> δι α την χα μο ο

θε εν ε πα αρ σιν <sup>ρ</sup> ε πε ε ε στη η ο ο ο

Κυ υ ρι ι ι ος <sup>π ρ</sup> και προσ κυ νη σα αν τες α αυ

τον <sup>π ρ</sup> και την δο θει ει σα αν ε ξου σι ι ι ι ι ι

ι ι ι α α αν <sup>ρ</sup> παν τα χου ου ου δι ι δα α

α χθε ε ε ε εν τες <sup>π ρ</sup> εις την υπ ου ρα α νον ε

ξα πε ε στε ε ε ε ελ λο ο ο ον το <sup>ρ</sup> <sup>Δ</sup> κη ρυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ξαι αι αι αι π<sup>9</sup> την

εκ νε κρων α να α α στα α α α σιν και την εις ου

ρα νους α α πο κα τα α α α α στα α α α σιν π<sup>9</sup>

οις και συν δι αι ω νι ι ι ι ι ι ι ζειν ο α ψευ

δη ης ε πη η γ γει ει ει λα α α α το π<sup>9</sup> Χρι στο ο

ος ο Θε ε ο ο ο ος και Σω τη η η η η η η η ρ

των ψυ χω ω ω ω ω ν η η η η η μων π<sup>9</sup>

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης Θεοτοχίον Λουκάς Λουκά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος ᾠ Πα

Αναστασιματάριον Ἰωάννου Πρωτοψάλτου 1905 σ.43\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω π<sup>9</sup> και α γι ω Πνε ε ε

ΕΥ ΜΑ Α Α Α ΤΙ <sup>π ρ</sup>

ΕΙΣ ΤΟ Ο Ο Ο ΡΟ ΟΣ ΤΟΙΣ ΜΑ ΘΗ ΤΑΙ ΑΙΣ Ε

ΠΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΓΟ Ο Ο ΜΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΛΕ Ε Ε Ε ΝΟΙΣ <sup>π ρ</sup> ΔΙ Α ΤΗΝ ΧΑ ΜΟ ΘΕΝ <sup>η</sup> Ε Ε ΠΑ ΑΡ

ΣΙ ΙΝ Ε Ε ΠΕ ΣΤΗ Η Ο ΚΥ Υ Υ Υ ΡΙ Ι Ι Ι

ΟΣ <sup>π ρ</sup> ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΚΥ ΝΗ Η Η ΣΑ Α ΑΝ ΤΕΣ Α ΑΥ ΤΟΝ <sup>π ρ</sup>

ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΟ ΘΕΙ ΣΑΝ Ε ΞΟΥ ΟΥ ΣΙ Ι ΑΝ <sup>η</sup> ΠΑΝ ΤΑ Α

ΧΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΔΙ ΔΑ ΧΘΕ Ε Ε ΕΝ ΤΕΣ <sup>π ρ</sup> ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠ

ΟΥ ΡΑ Α Α ΝΟ ΟΝ <sup>Δ</sup> ΕΞ Α ΠΕ Ε ΣΤΕΛ ΛΟ ΟΝ ΤΟ Ο <sup>ρ Δ</sup>

ΚΗ Η ΡΥ Υ Υ Υ Υ ΞΑΙ ΑΙ <sup>η</sup> ΤΗΝ ΕΧ ΝΕ ΧΡΩΝ Α ΝΑ

α α α α λα α α να στα α σι ι ι ι

ιν και την εις ου ρα νους α πο ο κα τα α α α

στα α α α σιν <sup>π ρ</sup> οι οι οι οισ και αι συ υν δι

αι ω ω νι ι ι ι ζει ει ει ν ο α ψε ευ δης

ε πηγ γει ει ει ει λα α α α το <sup>π ρ</sup> Χρι στο ο ος ο

Θε ε ος <sup>π ρ</sup> και Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ω ων η η

η η μων <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος ♩ Κε

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου  
Διονυσιατικὴ Μουσικὴ Ἀνθολογία  
Ἅγιον Όρος 2009 σ.355\*

Δ ο ο ο ο ξά <sup>π ρ</sup> Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι

ω ω και α γι ω Πνε ε ευ μα α α α

τι

εις το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ο ος τοις μα

θη ται αις ε πει ει ει ει ει γο ο με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοις δια την χα

μο ο ο ο ο ο θεν ε ε πα αρ σι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ν ε πε ε στη η ο

Κυ υ υ ρι ι ι ι ος και προσ κυ νη η σαν

τες α αυ το ο ο λο ο ο ο ο ο ον και την

δο θει ει σαν ε ε ε ξου ου σι ι ι ι ι ι

ι α αν <sup>ζ'</sup> παν τα χου ου ου ου δι ι ι δα α

χθε ε ε ε εν τε ες <sup>ζ'</sup> εις τη ην <sup>σ'</sup> υπ ου ρα α

νο ο ο ον <sup>ρ'</sup> ε <sup>φ</sup> ξα πε στε ε ελ λο ο ον το ο <sup>π ρ</sup>

κη ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ ξαι αι αι

αι <sup>χ ρ</sup> την εκ νε κρω ων α να α α α α στα α

α α σιν <sup>χ ρ</sup> και τη ην εις ου ρα α νου ου

ου ου ους <sup>γ ρ</sup> α πο ο κα α τα α α α α

στα α α α σιν <sup>χ ρ</sup> οι οι οισ και συν δι ι αι αι ω

ω νε ι ι ι ι ζει ει ει ν <sup>γ ρ</sup> ο α ψευ δη η

η η η η η η η η η ης ε πη ηγ γει ει



ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λαι α α

α α α α λαι ε πηγ γει λαι το Χριστο ο ο ο

ο ος ο

ο ο

και Σω τη η ηρ τω ω ω ω ω ω ψυ υ χω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων η η η η η η η η η η των ψυ χων η

μω ω ω ω ω

Γεωργίου Ραιδεστινοῦ (†1875)

Ἦχος ᾠ Πα

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω <sup>π ρ</sup> και α γι ω Πνε ε ε

ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>

Ε ις το ο ο ο ρο ος <sup>χ ρ</sup> τοις μα θη ταις ε πει

ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υε ε ε ε νοις <sup>π ρ</sup> δι α την χα α μο ο ο θεν ε πα αρ

σιν <sup>π ρ</sup> ε πε ε ε υε ε ε ε στη η ο ο Κυ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ος <sup>π ρ</sup> και προσ

κυ νη η σα αν τε ες α αυ το ο λο ο ο ον <sup>γ ρ</sup> και την

δο θει σαν ε ε ε ξου σι ι ι ι ι ι ι α αν <sup>ε λ</sup>

παν τα χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου δι <sup>γ ρ</sup> ι ι δα

α α α α α χθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε εν τες π ρ εις την υπ ου ου ρα α νο ον χ ρ ε

ξα α πε ε στε ε ελ λο ο ον το ο ρ κη ρυ υ υ υ

υ ξαι ρ την εκ νε κρων α α να α α α στα α

α α σιν π ρ και την εις ου ου ρα α νου ους χ ρ α πο

ο κα α τα στα α σι εν ρ οισ και συν δι ι αι ω ω

νι ι ι ι ι ζειν π ρ ο α ψευ δη η η ης

ε ε πειγ γει ει λα α το ρ ν Χρι στο ο ο ος ο ο Θε ε

ο ο ιο ο ο ος ρ και Σω τηρ τωων ψυ χω ω ω ω η η

η η μων π ρ

Ἦχος ᾠ Πα

Γεωργίου Βιολάκη  
Πεντηκοστάριον 1899 σ.572\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε ε

ευ μα α α α τι

Ε ις το ο ο ο ρος τοις μα θη ταις ε πει γο με

ε ε ε νοις δια την χα μο θεν ε πα αρ

σιν ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος

και προσ κυ νη η σα αν τες α αυ τον και την δο

θει ει σαν ε ε ξου ου σι ι αν παν τα χου ου ου

δι ι δα χθε ε ε εν τες εις την υπ ου ρα α νο

ο ον ε ξα πε στε ε ελ λο ο ον το ο κη η ρυ

υ υ ξαι αι π<sup>9</sup> την εκ νε κρων Α να στα σιν ς<sup>7</sup> και την

εις ου ρα νους α πο ο κα τα α α α α στα α α

α σιν π<sup>9</sup> οισ και συν δι αι αι ω ω νι ι ι ζειν π<sup>9</sup>

ο α ψευ δης ε ε πηγ γει ει ει ει λα α α α το π<sup>9</sup>

Χρι στο ο ος ο ο Θε ε ο ος ς<sup>7</sup> και σω τηρ τω

ων ψυ χω ω ω ωων η η η η η μων π<sup>9</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ς<sup>7</sup> Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Τά Ἐνδεκα Ἑωθινά 1886 σ.3\*

Δ ο ο ξα α Πα α τρι και Υι ω ω π<sup>9</sup> και α γι ω

ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α α τι π<sup>9</sup>

Εἰς το ο ο ο ο ο ρος τοις μα α θη η ταις ε

πει ει ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ε νοις δι α την χα μο ο ο ο θε εν

ε ε ε πα α α α αρ σι ι ιν ε ε πε στη η ο Κυ

υ υ ρι ι ι ι ος και προσ κυ νη η σα α αν

τες α αυ το ο ο ον και την δο ο θει ει ει

ει σαν ε ε ε ξου ου σι ι ι ι ι ι ι α αν

πα αν τα α χου ου ου ου δι δα χθε ε ε ε

ε εν τες εις τη ην υ υπ ου ρα α νο

ον ε ε ξα α πε ε στελ λο ον το ο κη η ρυ υ

υ υ υ ξαι αι την εκ νε ε κρων Α να α α α

α α α α α στα α α ανα στα α σι ι ιι ιι ιι

ιν και την εις ου ρα νους α πο ο κα τα

α α στα α α α σιν οι οι οι οισ και αι συν δι ι αι

ω ω νι ι ι ι ι ζει ει ει ν ο ο α α ψε ευ

δη η η η ης ε πη ηγ γει ει ει ει ει ει ει λα

α α α α ια α α α το Χρι ι στο ο ος ο ο Θε ε

ο ος και Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ων η η η

η μω ω ω ν

# Ἦχος 4 Πα

Τα 11 εθωνά  
κατ' εκτέλεση Κ. Πρίγγου  
Παναγιώτης Φιλίππου, 2017\*

υε ε ε <sup>π9</sup> Δο ξα Πα α τρι ι και αι αι Υι υι ω

ω <sup>π9</sup> και α α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α

τι <sup>π9</sup> κττ

Ει εις το Ο ο ο ρο ος <sup>Δ</sup> τοις Μαθηται αι

αις ε πει ει ει ει ει γο ο ο ο με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε υε ε ε ε νοις <sup>π9</sup> δι α την

χα μο ο ο ο ο ο θεν <sup>π9</sup> ε ε πα αρ σι ι ι ν <sup>π9</sup>

ε ε ε πε ε στη η η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ος <sup>π9</sup> και προσ κυ νη η η σα αν τε ε ες α αυ



το ον <sup>π ρ</sup> και την δοθει εισαν εξουσιαι

ιαν <sup>ρ η</sup> παααντααχου ου ου ου διαι

δαχθεεεντες <sup>π ρ</sup> εις την υπου ου ου ρα νο

ο ον <sup>δ ρ</sup> εξαααπεστεεελλοοοον

το ο <sup>ρ</sup> κη η ρυ υ υ υ υ υ ξαι <sup>π ρ</sup> την εκνεκρω

ων <sup>Α</sup> αα ναασταασιιν <sup>ρ η</sup> και την εις

ου ρα νου ου ου ους α πο ο ο κα τα α α α

στα α α α σιν <sup>π ρ</sup> οι οι οι οι οι οι οι οισ και αι

αι συ υν διαι αι αι ω ω ω νι ι ι ι ι

ζει ει ει ειιν <sup>ρ η</sup> ο α ψευδη ης ε ε επηγ

γει ει ει ει λα α α α το <sup>π ρ</sup> Χρι στο ο ο ος ο

ο Θε ε ο ος <sup>η</sup> και Σω ω τη ηρ τω ω ω ν ψυ χω ω

ω ω ν η η η η η μω ω ν <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου (†1988)

Ἦχος ᾠ Πα

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.282\*

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
<sup>π ρ</sup> **Δ** ο ξα Πα α τρι ι και αι αι Υι υι ω ω

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
και α γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
**Ε** ις το ο ο ο ο ο ρο ο ος <sup>η</sup> τοις μα θη ται

αι αι ις ε πει ει ει ει ει γο ο ο ο με ε

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ε ε ε ε ε ε <sup>π ρ</sup> **Λ** ε ε ε νοις <sup>π ρ</sup> δι α την

χα μο ο ο ο ο ο ο θεν <sup>π ρ</sup> ε ε πα αρ σι ι ι ι ν ε

ε <sup>ΝΗ</sup> πε ε <sup>ΠΑ</sup> στη η η ο Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ος <sup>ΚΕ</sup> και <sup>ΔΙ</sup> προσ <sup>ΜΕΛ</sup> κυ νη η η η η σα αν τες αυ το ο

ον <sup>ΠΑ</sup> και <sup>ΝΗ</sup> την δο ο θει εισαν ε ε ε ξου ου σι

ι ι αν <sup>ΠΑ</sup> πα α αν τα α <sup>ΜΕΛ</sup> χου ου ου ου <sup>ΝΗ</sup> δι ι

ι <sup>ΠΑ</sup> δα α α <sup>ΝΗ</sup> χθε ε ε εν τες <sup>ΠΑ</sup> εις <sup>Χ</sup> την <sup>Χ</sup> υπ ου ρα

νο ο ον <sup>ΚΕ</sup> εξ α α <sup>ΔΙ</sup> πε στε ε ελλο ο ο ον το

ο <sup>ΚΕ</sup> κη η ρυ υ υ υ υ <sup>ΝΗ</sup> ξαι <sup>ΠΑ</sup> αι <sup>π ρ</sup> την εκ νε κρω ωων

Α α α να α στα α σι ι ν <sup>ΝΗ</sup> και την εις ου ρα α

νου ου ους α α α <sup>ΝΗ</sup> πο ο <sup>ΠΑ</sup> κα τα α α α στα α

α α σιν <sup>π ρ</sup> οι οι οι οι οι οι οι οι και αι αι  
 ΜΕΛ <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> συ υν δι αι αι αι ω ω ω νι ι ι ι ι  
 ζει ει ει ειν <sup>χ ρ</sup> ο α ψε ευ δη ης ε ε ε πηγ  
<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> γει ει ει ει λα α α α το <sup>π ρ</sup> Χρι στο ο ο ο ος ο  
 ο ο Θε ε ε ο ο ο ος και Σω ω τη η  
<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> ηρ τω ωων ψυ χω ω ω ω ωων η η η η μω  
 ω ω ωων <sup>π ρ</sup>

Θεοτοχίον

Άθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος <sup>4</sup>/<sub>4</sub> Πα <sup>ϛ</sup>

Αθανάσιος Καραμάνης  
 Νέα Μουσική Συλλογή  
 τόμος Α' 1955 σ.140\*

<sup>ΠΑ</sup>  
 Δ ο ξα Πα τρι ι και αι Υι ω ω και α γι

ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α τι

ΜΕΛ

π ρ

εις το ο ο ο ο ο ρο ο ος τοις Μα

ΔΙ

ΠΑ

Χ Δ

θη ται αις ε ε πει ει ει ει ει ει γο ο ο με

ΔΙ

ΠΑ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοις

ΜΕΛ

Χ π ρ

δι α την χα μο ο ο ο θε εν ε ε ε

ΖΩ

ΜΕΛ

ΓΑ

Χ Ζ

ε ε πα α αρ σι ι ι ιν ε ε πε ε στη η η ο

ΠΑ

ΜΕΛ

Χ Η

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος και προ σκυ νη η σαν

ΜΕΛ

ΚΕ

π ρ

τες αυ το ο ον και την δο ο θει ει σαν ε

ΜΕΛ

ΓΑ

ΠΑ

π ρ

ε ξου ου σι ι αν παν τα α χου ου ου δι ι ι

ΜΕΛ

ΠΑ

Χ Η

δα α α χθε ε ε εν τες εις την υ υ που ρα α

ΜΕΛ

ΠΑ

ΚΕ

π ρ

νο ον <sup>MEΛ</sup> ε <sup>ΠΑ</sup> ξα <sup>MEΛ ΔΙ</sup> πε στε ε ε ε λο ο ο ον το ο

κη η ρυ υ υ υ <sup>ΠΑ</sup> υ <sup>MEΛ</sup> ξαι αι αι αι <sup>MEΛ</sup> την εκ νε

κρων Α <sup>ΓΑ</sup> να α στα α <sup>ΠΑ</sup> σι ι ι ιν <sup>MEΛ</sup> και την εις

ου ρα νου ου ους α α α πο ο ο κα τα α α α

α στα α α α σιν <sup>MEΛ</sup> οι οι οι οι οι οι οι οισ και αι αι

συ υν <sup>MEΛ</sup> δι <sup>ΠΑ</sup> αι αι αι ω ω ω νι ι ι ι

ζει ει ει ει <sup>MEΛ</sup> ο α <sup>ΠΑ</sup> ψε ευ δη ης ε πηγ γει ει

ει ει <sup>MEΛ</sup> λα α α α το <sup>ΠΑ</sup> Χρι ι <sup>ΠΑ</sup> στο ο ο ος ο

ο Θε ε ε ε ο ο ο ος <sup>ΠΑ</sup> και <sup>MEΛ</sup> Σω τη ηρ των ψυ

χω ω ω <sup>ΠΑ</sup> ων <sup>MEΛ</sup> η η η η μων <sup>ΠΑ</sup>

Ἦχος ᾠ Πα χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Πεντηκостάριον  
2005 σ.557/571#

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι π 9 ΤΚΤΓ

ε ις το ο ο ο ρο ος τοις μα θη ται αις ε

πει ει ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε νοις π 9 δι α την χα μο θεν ε ε πα αρ

σι ιν ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος π 9

και προσ κυ νη η σαν τες α αυ τον π 9 και την δο

θει σαν εξ ου σι α αν παν τα α χου δι δα χθε ε ε

ε ε ε εν τες π 9 εις την υ υπ ου ρα α νο

ον εξ α α πε ε ε στε ελ λο ο ον το κη η

ρυ υ υ υ υ ξαι αι την εκ νε κρων α να α

α στα α α α σι ιν και την εις ου ρα νου ους α πο

ο κα τα α α α στα α α α σιν οι οι οι οισ και

αι συ υν δι αι ω ω νι ι ι ι ζει ει ει ο

α ψε ε ευ δης ε πηγ γει ει ει ει λα α α α το

Χρι στο ο ος ο Θε ε ο ο ος και σω ω τη ηρ τω

ων ψυ χω ω ω ων η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκάς

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου (†2016)

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

Ἐλευθερίου Γεωργιάδου Τρίτομος ἀνθολογία τ. Β' Ὅρθρος 1987 σ.556\*



ΒΞ ΠΑ

Δ ο ξα Πα τρι ι και αι αι Υι υι ω ω και α

γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι π ρ

ΠΑ

Ε ις το ο ο ο ο ο ρο ο ος τοις Μα θη

ΔΙ↓

ται αις ε πει ει ει ει γο ο με ε ε νοι οις δι π ρ

α την χα α μο ο ο ο θε εν ε ε πα αρ σι

ιν ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος

ΚΕ↓

ΔΙ↓

ΠΑ

και προ σκυ νη σαν τε ες αυ τον και την δο π ρ

θει ει ει σαν ε ξου ου σι ι αν παν τα χου ου ου

ου δι ι δα χθε ε ε εν τες εις την υπ ου ου ρα π ρ

ΔΙ↓

ΠΑ

α α νον ε ξα πε ε στε ελ λο ον το ο κη

ρυ υ υ υ υ υ υ ξαι την εκ νε κρων α

να α στα α σι εν και την εις ου ρα νου ους α

πο ο κα τα α α στα α α σιν οισ

και αι συ υν δι αι ω νι ι ι ι ζει ει ει

εν ο α ψευ δης ε ε πηγ γει ει ει ει λα α

α α το Χρι στο ο ο ο ο ος ο Θε ε ος και

Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοχίον

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος ♯̣ Πα̣

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Δοξαστικά Πεντηκοσταρίου  
2020 σ.56\*

Δ ο ο ο ξα Πα τρι ι και αι αι Υι υι ω ω και α

γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι <sup>π ρ</sup>κα

εις το ο ο ο ο ρο ος <sup>Δ</sup>τοις μα θη ταις ε

πει γο ο με ε νοις <sup>η</sup>δι α την χα μο θεν ε ε

πα αρ σι ιν <sup>η</sup>ε ε πε ε στη η ο Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ος <sup>π ρ \*</sup> και προσ κυ νη η

η η σα α αν τες αυ τον <sup>π ρ</sup> και την δο θει ει ει

σαν εξ ου ου σι ι αν <sup>η</sup>παν τα α χου ου ου ου δι

ι δα χθε ε ε εν τες <sup>π ρ</sup>εις την υπ ου ου ρα α α

νο ον <sup>Δ</sup>εξ α α πε στε ε ε ελ λο ο ον το ο

<sup>π ρ</sup>κη η ρυ υ υ ξαι την εκ νε κρων α να α στα α

σιν <sup>η</sup> και την εις ουρα νους α πο κα τα α

α α στα α α σιν <sup>π ρ</sup> οισ και συν δι αι ω ω νι

ι ι ι ζειν <sup>π ρ</sup> ο α ψευ δη ης ε πηγ γει ει

ει ει λα α α α το <sup>π ρ</sup> Χρι στο ο ο ος ο Θε ε

ος <sup>η</sup> και σω ω τη ηρ των ψυ χω ω ω ν η η η η

<sup>π ρ</sup> μων

\* <sup>π ρ</sup> και προσ κυ νη σαν τες αυ τον <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

Θεοτοκίον

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος  Δι

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον 1820 σ.48#

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο το

κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρκω θε εν τος ο Α δης η χμα λω ω τι σται ο

Α δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρω ται η

Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα νατος τε θα να α τω

ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν δι ο

α νυ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ του εκ σου

σαρ κω θε εν τος ο α δης η χμα λω τι σται

ο Α δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω

ται η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα

να τωται και η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο

α νυ μουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο



Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δο ο ο ξα σοι

## Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

σύντομος

Ἦχος λ̣ π̣ Πά̣ σ̣

Πανδέκτη, Ὁρθρος  
1851 σ. 595\*

**Δ**ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι στοις

Θε ω **σ̣** και ε πι γης ει ρη η νη εν ανθρω ποις

ευ δο κι α **π̣**

**Υ**μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α

την μεγα α λην σου δο ξαν **π̣**

**Κ**υ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε

Πα τερ παν τοκρατορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι η

σου Χρι στε ε και α γι ον Πνευ μα

**Κ** υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του

κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α

μαρ τι ι ας του κο σμου

**Π** ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μονος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην



**Κ** α θ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

και αι νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις

τον αι ω να του αι ω νος **π**

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας **π**

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ερων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το Ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην **π**

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περ

ηλ πι ι σα μεν ε πι σε **π**

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξον μετα δι και ω

μα τα σου <sup>π</sup> (γ)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α

και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον

με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι <sup>π</sup>

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με του ποι

ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος μου <sup>π</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο με θα φως <sup>π</sup>

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου σι

σε

Α γιος ο Θε ος α γιος Ι σχυ ρος α γι ος Α θα

νατος ε λε η σον η μας (γ')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Α γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας

Α α α γι ι ος ο Θε ε ος

Α α α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος

Α γι ος α θα να α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α α α ας

Μανουήλ Πρωτοψάλτου (†1831)

σύντομος

Ἦχος λ π

Αναστασιματάριον  
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
1905 σ.305\*

Δ ο ξ α σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ ψι ι

στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις

ευ δο κι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ

νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την μεγα α λην σου δο ξαν

Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα

τερπαν το κρατορ Κυριε Υιε μονογε νες Ιη

σου Χριστε ε και Αγιον Πνευμα <sup>π</sup>

**Κ**υριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο Υι

ος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρτιαν του

κοσμου ελεησον ημας ο αι αιρωντας αμαρτι

ιας του κοσμου <sup>π</sup>

**Π**ροσ δε ξαι την δεησιν ημων <sup>Δ</sup> ο καθημενος εκ

δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας <sup>π</sup>

**Ο**τι συ ει μονος Αγιος συ ει μονος Κυριος

Ιησους Χριστος εις δοοξαν Θεου Πατρος αμη

ην

**Κ** α θ εκ κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι  
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον  
αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη  
α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε  
ερων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το  
ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φ η μας καθ α

περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

**Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ονμεταδι και

ω ματα σου (γ')

**Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η μαρ

τον σοι

**Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του

ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος

μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο μεθα φω ως

**Π** α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ουτοις γι νω σκου σι

σε

**Α** γιος ο Θε ος Α α γιος Ι σχυ ρος Α γι ος α

θα νατος ε λε η σον η μα ας (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

**Κ** αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μη ην



Α γι ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας

Α α α γι ος ο Θε ε ε ος

Α α α γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο

ος

Α γι ο ος Α θα α α α να α α α α

τος ε ε λε ε ε η η η σο ον η η μα α α

α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀναστάς ἐκ τοῦ μνήματος

Λουκάς Λουκά

### Γεωργίου Βιολάκη (†1905)

ἀρχή

Ἦχος λ π Πά

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ὅρθρος 1909 σ.307\*

Α ο ο ξα α σοι τω δει ει ξα αν τι ι το ο φω

ως δο ο ξα α ε εν υ ψι ι ι στοι οις Θε ε

ω ω και ε πι γη ης ει ρη η η νη η εν

αν θρω ποι οις ε ευ δο κι ι ι ι α

**Υ** μνου ου με εν σε ευ λο γου ου με εν

σε ε προσ κυ νου με εν σε ε δο ξο λο ο γου

ου με ε εν σε ευ χα α ρι στου ου με εν σοι

οι δι α την με γα α α α λη η ην σου δο

ο ο ο ξαν

**Κ** υ υ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ ε που ρα

νι ι ε ε Θε ε Πα α τερ παν το κρα

α α α τος Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο ο

γε ε νες **Δ** Ι η σου ου Χρι ι στε ε και Α α

α α γι ι ο ον Πνε ε ε ευ μα α **π**

**Κ** υ υ ρι ε ε ε ο ο Θε ε ος ο α **χ**

μνο ο ο ος του Θε ε ου ου ο Υι ο ο ος του **π**

ου Πα α α τρος ο αι αι αι αι ρω ων την α μαρ **χ**

τι ι ι ι α αν του ου ου χο ο ο ο σμου ε **π**

λε ε η η σον η η μα ας ο αι αι αι **π**

αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι ι ας του χο ο **π**

ο ο σμου **π**

**Π** ρο οσ δε ξαι την δε ε η η σιν η η μων ο **π**

καθημενος εκ δεξιων του

ου Παατρος και ελεησησον η

η η μας

Οτι συυει ει μο ο νοος αα γι ι ι ος

συ ει μο ο νοος Κυρι ι ι ος Ιη σου

ους Χρι ι στο ος εις δο ο ο ο ο ο ο ξαν Θε

ου ου Παατρος αα α μην

Καθε κααστην η με ε ε ε ε

ραν ευ λογη η η σω ω ω σε ε και αι νε

ε σω ω ω το ο νο ο μα α α σου εις τον αι ω

ω να α και εις τον αι ω ω να α του ου ου

αι αι ω ω ω ω νος

**Κ** α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ υ υ ρι ι ι

ε εν τη η με ρα α α τα α αυ τη η α

να μαρ τη η η τους φυ λα χθη η η ναι αι η

η η μας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ε ε

ο Θε ε ος των Πα τε ε ε ε ε ε ρω

ων η η η μων και αι νε ε ε τον και δε δο

ξα σμε ε ε ε ε ε νον το ο ο νο ο μα α α

σου ου εις τους αι ω ω ω ω να ας α α α

μην

Γ ε ε νοι οι το ο Κυ υ ρι ε το ε ε ε

λε ε ος σου ου εφ η η μα ας καθ α α α περ

ηλ πι σα με ε εν ε ε πι ι ι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ι ε δι ι δα α α ξο ο ο ο ο ον

με τα δι και ω ω μα α τα α α α σου ου

Κ υ ρι ε ε κα α τα φυ υ γη η ε γεν νη

θη ης η μι ν εν γε νε α και αι γε ε νε ε

α η ε γω ει πα Κυ υ υ ρι ι ι ε ε

λε ε ε η σο ο ο ο ον με ι ι α α σαι

αι την ψυ χη η ην μου ου ου ο ο τι ι η

η μα αρ το ο ο ον σοι οι

**Κ** υ ρι ε προς σε καα τε ε φυ υ γο ον δι δα

α ξο ο ον με του ποι ει ει ν το ο θε λη η

μα α α σου ου ο ο τι ι συ υ ει ει ο ο Θε ο

ο ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη η ζωω η ης εν τω

φω τι ι ι ι ι ι σου ο ο ψο ο ο ο με ε

θα α α φω ως

Π α ρα α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει

νον το ε λε ο ο ος σου τοις γι νω ω σκου ου σι

ι ι ι σε

Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος Α γι ι ο ο ο ος

Ι ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ος Α α θα να α τος ε

λε ε η η σο ον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει ει και εις τους αι



ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α

μην

α γι ι ο ος α α θα α να α το ος ε

λε ε η η σο ον η η η μας

α γι ι ο ο ο ος ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ε ο ο Θε ε ο ο ος

α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σχυ υ ρο ος

α γι ι ο ος α α θα α α α α α α α

λα α λε α θα α να α το ος ε ε λε η η σον η

η μα α α α α α ας

Γεωργίου Ραιδεστικνοῦ (†1875)

ἄρχή

Ἦχος λ π Πά

Ἀγαθαγγέλου Κυριαζίδου  
Ἐν ἄνθος... 1896 σ.198\*

Δ ο ξ α α σοι οι τω ω δει ξ α αν τι το ο φω ω ως

δο ο ξ α α ε εν υ υ ψι ι ι ι στοι οι οισ Θε

ε ε ω ω ω και ε ε πι ι γης ει ει ρη η

η η η η νη εν αν αν θρω ποι οισ ευ δο κι ι

ι ι α

Υ μνου με εν σε ε ευ λο γου ου ου ου με ε

ε εν σε προ οσ κυ υ νου ου ου ου με ε εν

σε ε <sup>π</sup> δο ξο λο γου ου ου με ε εν σε ε <sup>χ</sup> <sup>9</sup>

ευ χα ρι ι ι στου με εν σοι οι <sup>χ</sup> <sup>9</sup> δι α την με

γα α α α λην σου δο ο ο ο ξαν <sup>π</sup>

**Κ**υ ρι ι ε ε ε ε βα σι ι λευ <sup>6</sup> <sup>χ</sup> ε που ρα νι ι

ε ε ε Θε ε ε ε ε <sup>π</sup> <sup>9</sup> Πα α τε ρ Πα αν το

ο κρα α α α τορ <sup>χ</sup> <sup>9</sup> Κυ ρι ε Υι υι ε μο ο νο ο

ο γε ε νες <sup>Δ</sup> <sup>9</sup> Ι η σου Χρι ι στε και αι α α α

γι ον Πνε ε ε ευ μα <sup>π</sup>

**Κ**υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος <sup>6</sup> <sup>χ</sup> ο α μνο ο

ο ος του ου ου Θε ε ου <sup>π</sup> <sup>9</sup> ο Υι ο ο ος του Πα

α α τρος ο ο αι αι αι αι ρω ων την α μα αρ τι

ι ι ι α αν του κο ο ο ο σμου ε λε η η

σον η η μας ο ο αι αι αι αι αι ρω ων τας α

μαρ τι ι ι ι ας του κο ο ο ο σμου

**Π** ροσ δε ε ξαι αι τη ην δε η η σιν η η μων ο κα

θη η η η η με ε ε ε ε νος εκ δε ξι ω

ω ω ων του ου Πα α τρο ο ο ος και ε

λε ε η σον η η η μα α α ας

**Ο** ο ο ο ο τι συ υ ει μοι ο νο ος

α α α α α γι ι ι ι ος συ ει ει ει

ει ει ει μο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι

ος Ι η σου ους Χρι ι στο ος εις δο ο ο

ξαν Θε ου ου Πα α τρος α α μη ην

**Κ** αθ ε κα α α στη ην η η με ε ε ε

ραν ε ευ λο ο γη η η η σω ω ω σε ε

και αι αι αι νε ε ε ε ε σω το ο ο ο

νο ο ο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω να

α και εις τον αι ω ω να α του ου αι ω ω

ω ω νος

**Κ** α τα ξι ι ι ι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε

ε εν τη η με ε ε ε ε ρα α τα α αυ

τη α να μα αρ τη η η του ουσ φυ λα χθη η η

η ναι αι η η μα α ας

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ι

ε ε ο Θε ο ο ο ος των Πα α τε

ε ε ε ρω ω ων η η η μω ω ω ων

και αι αι αι αι νε ε τον και δε δο ξα α σμε ε ε

νο ον το ο ο νο ο μα α α α σου ου ου εις

τους αι αι ω ω ω ω ω να ας α α μη η ην

Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε ος

σου εφ η η μας καθ α α α α α περ ηλ

πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι

ε ε δι δα α ξο ο ον με ε τα δι και ω ω

μα τα α α α α σου η α α α σου

Κ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ε γεν νη η η

θης η η η μι ιν εν γε νε α α α και γε

ε νε ε α ε γω ει παα Κυ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ε ε λε ε ε ε η σο ο ο ο ο ον

με ι α α σαι αι αι τη η ην ψυ χη η ην μου

יְדַבֵּר אֱלֹהִים וְיִשְׁמַע הַשָּׁמַיִם

ο τι ι η η μααρ το ο ο ο ον σοι

Κ υ υ ρι ι ι ε ε προς σε κα τε ε

ε φυ υ υ γον δι ι δα α ξο ο ο ο ον με του

ποι ει ν το ο θε λη η μα α α σου ου ο τι συ υ

ει ει ο ο Θε ο ο ο ος μου

ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω ω η ης εν τω φω

τι ι ι ι ι σου ο ψο ο ο με θα α φω ω

ως

Π α ρα α α α α α α α α α τει ει πα

ρα α α τει ει νον το ε λε ο ο ος σου ου



εδιδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου  
 τοις γι νω ω σκου σι ι ι ι ι ι σε

εδιδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου δαδου  
 η ι ι ι σε

**Α** γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α γι ι ο ο ο ος

Ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ο ος Α α θα

α να α το ος ε λε η η σο ον η η η

μα α α ας

**Δ** ο ξα α Πα α α τρι ι ι ι και Υι υι ω

και α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τι

**Κ** αι νυ υ υ υ ην και α α ει και εις τους αι

ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

**Α** α γι ος Α α θα α να α το ος ε

λε η η σον η η η μα α α ας

**Α** α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α α α α γι ι ο ος ο ο ο ο

ο ο Θε ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος

**Α** α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α α α α γι ι ο ος Ι ι ι ι

ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α γι ι ο ος

A α θα α α α χα α α α α α

χα α α α α α α α α α α α α α α

το ος ε ε λε ε ε ε η η η σον η μα α α

α α α α α α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀναστάς ἐκ τοῦ μνήματος Λουκάς Λουκά

### Τυπικὰ ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγίῳ Ὁρει

ἀ' στάσις

Ἦχος λ π ς Νη χ

κ καταγραφή  
Λουκούργος Αγγελόπουλος\*

ν δι Α μην δι

**Ε**υλογει η ψυχη μου τον Κυριον ευλογη

τος ει Κυρι ε <sup>γ</sup><sub>δλ</sub> ευλογει η ψυχη μου τον Κυριον

και παντα τα εν τος μου το ονομα το αγιον

ου του <sup>γ</sup><sub>δλ</sub>

**Ε**υλογει η ψυχη μου τον Κυριον <sup>π</sup><sub>ρ</sub> και μη

επι λαν θανου πασας τας αν τα πο δοσεις ου του <sup>γ</sup><sub>δλ</sub>

**Τ**ον ευι λα τευ ον τα πασας τας α νο μι

ας σου τον <sup>σ</sup>ι ω με νον πα <sup>σ</sup>σας τας νο σου <sup>ρ</sup>σου <sup>γ</sup><sub>δλ</sub>

**Τ**ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου <sup>π</sup><sub>ρ</sub> τον στε

φαι νουν τα σε εν ε λε ει και οι κτιρ μοις <sup>γ</sup><sub>δλ</sub>

Τον εμπιπλωντα εν αγαθοις την επιθυ

μι ανσου <sup>πρ</sup>α να και νισθησεται ως αε του ηνε

ο της σου <sup>νρ</sup>

Ποιωνε λεημοσυνας ο Κυριος και

κριμα πασι τοις αδικουμοις <sup>νρ</sup>

Εγνωρισετας οδους αυτου τω Μωυση <sup>πρ</sup>

τοις Υιοις Ισραηλ τα θεληματα αυτου <sup>νρ</sup>

Οικτιρων και ελεημων ο Κυριος <sup>πρ</sup>μα

κροθυμος και πολυελεος <sup>πρ</sup> ουκ εις τε ελος ορ

γισθησεται ουδε εις τον αιωνα μη νει <sup>νρ</sup>

**Ο** υ κα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν <sup>π</sup>ου δε κα τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν <sup>γ</sup>

**Ο** τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης <sup>ε</sup>ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον <sup>γ</sup>

**Κ** αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων <sup>ε</sup>ε μα κρυ νεν αφ η μων <sup>ε</sup>τας α νο μι ας η

μων <sup>γ</sup>

**Κ** α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ος <sup>π</sup>ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν

Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει α ανθος του α γρου ου τως εξ αν θη η η

σει

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του

Τ ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον

**Κ** αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι ησαι

αυ τας

**Κ** υ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι μα σε τον θρο

νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του παν των δε

σπο ο ο ζει

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι αγ γε

λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο

γον αυ του του α κου ουσαι της φω νης των λο γων



αυ του <sup>ν</sup> ρ

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> λ πα σαι αι δυ

να μεις αυτου <sup>ε</sup> λ λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του <sup>ν</sup> ρ

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> λ παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του <sup>ε</sup> λ χ ε λ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>ν</sup> ρ

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ</sup> ρ και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>ν</sup> ρ

Κ αι νυ υν και α ει <sup>Δ</sup> ρ και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων Α μην

Ε υ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και παν τα τα εν το ος μου το ο νο μα

το α α γι ον αυ του ευ λο ο γη το ο ος

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε

συναπτή

Ἐτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος Βϛ

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι

δ ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ωμου ε ως

υ πα αρ χω <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Μ** η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ε** ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Ε** ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται <sup>6</sup><sub>λ</sub> παν τες

οι δι α λογι σμοι αυτου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**Μ** α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωββο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**T** ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις <sup>6</sup>λ

**T** ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ωνα ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σι <sup>6</sup>λ

**K** υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νοις <sup>6</sup>λ Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους <sup>z</sup> Κυ ρι ος α νορ θοι κα τερ ρα γμε ε νοις <sup>A</sup>δ Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ

σει τους προ ση λυ τους <sup>6</sup>λ

**O** ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον αμαρ τω λων αφανι ει <sup>6</sup>λκ

**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σιων εις γε νε αν και γε νε αν <sup>6</sup>λκ

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων Αμην <sup>6</sup>λκ

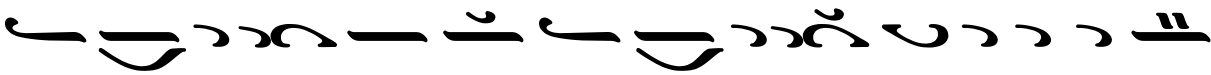
**Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

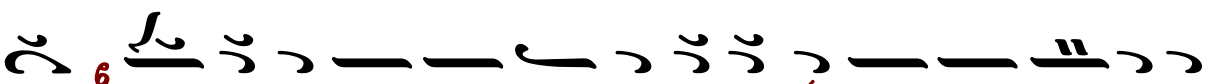
Α θα να τος υ παρ χων <sup>6</sup>λκ και κα τα δε ξα με νος δι

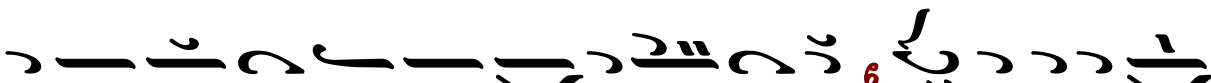
α την η με τεραν σω τη ρι αν <sup>2'</sup>λκ σαρ κω θη ναι εκ


της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας <sup>6</sup>λκ σταυ ρω θεις τε


  
 Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη


  
 σας <sup>6</sup>λ εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος


  
 τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι <sup>6</sup>λ σω σον η μα α


  
 α α α α ας <sup>6</sup>λ

συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἄμήν.

## Μακαρισμοὶ

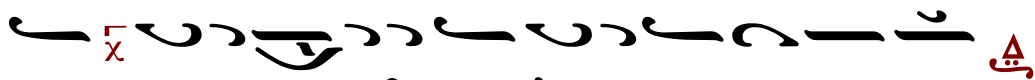
Ἦχος λ π Δι

Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασιματάριον  
 1820 σ.177\*


  
<sup>ϛ</sup>Χ Ἐ ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων


  
 Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α σου

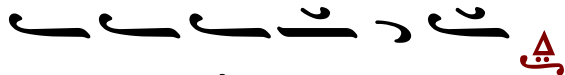

  
 μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο τι



αυ των εστιν η βασι λεια των ου ρα νων



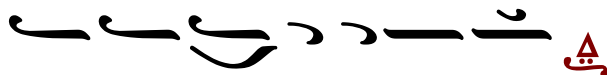
**M**α κα ρι οι οι πεν θουν τες ο τι αυ τοι



πα ρα κλη θη σον ται



**M**α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη



ρο νο μη σου σι την γην



**M**α κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες



την δι και ο συ νην ο τι αυ τοι χορ τα σθη σον νται



**M**α κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο τι αυ



τοι ε λε η θη σον ται



**M**νη σθη τι μου ο Θε ος ο ο Σω τηρ μου ο ταν ε

ε ελ θης εν τη βασι λει α σου και σω σον με ως

μο ο νος φι λαν θρω ω πο ος

<sup>χ</sup> Μα κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι α <sup>χ</sup>

ο τι αυ τοι τον Θε ο ον ο ψον ται

Δ ι α ξυ λου τον Α δαμ α πα α τη θεν τα δι α

ξυ υ υ λου σταυ ρου πα λιν ε σω σας λη στην βο

ω ων τα μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη βασι λει α

σου ου

<sup>χ</sup> Μα κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο τι <sup>χ</sup>

αυ τοι υι οι Θε ου κλη θη σον ται



**T**ον εν ξυ λω του σταυ ρου προ ση η λω θεν τα και τον

κο ο ο σμον εκ πλα νης ρυ σα με νον συμ φω νως

παν τες Χρι στον α νυ μνη η σω ω με εν

**Μ**α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νοι ε νε

κεν δι και ο συ νης ο τι αυ των ε στιν η βα σι λει

α των ου ρα νων

**Α**δου πυ λας και μοχ λους συν τρι ψας ζω ω ο δο τα α

νε στη σας α παν τας Σω τηρ βο ω ω ντας δο ξα

τη ε γερ σει σου ου

**Μ**α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δι σω

σιν υ μας και δι ω ξω σι και ει πω σι παν πο

νη ρον ρη μα καθ υ μων ψευ δο με νοι ε νε κεν ε

μου

**M**νη σθη τι μου ο τον θα να τον ον πα τη σας τη τα φη

η η σου και τη α να στα σει σου χα ρας τα παν τα

πλη ρω ω σας ως ευ σπλα αγ χνο ος

**X**αι ρε τε και α γαλ λι α σθε ο τι ο μι

σθος υ μων πο λυς εν τοις ου ρα νοις

**M**υ ρο φο ροι εν τω μνη μα τι ι ελ θου σαι του αγ

γε ε ε λου κραυ γα ζον τος η κου ον Χρι στος α

νε ε στη φω τι ι σας τα συμ πα αν τα

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Τ ον Πα τε ρα και Υι ον δο ξο ο λο γου μεν και το Πνευ

ε ευ μα το Α γι ον λε γον τες Τρι ας Α γι ι α

σω σον τας ψυ χα ας η η μω ων

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Η αρ ρη τως ε πε σχα των συ υλλα βου σα και τε






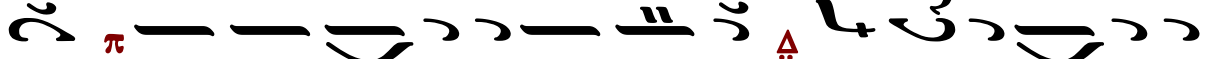

κου ου ου σα τον κτι στην τον ι δι ον Παρ θε νε

σω ω ζε τους σε με γα λυ νον τα α ας

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ἠ Γα

Μουσική Κυψέλη Α΄  
Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
1883 σ.123#


**Η** παρ θε νος ση με ρον τον προ αι ω νι  

 ον Λο ο ο γον <sup>π ρ</sup> εν σπη λαι ω ερ χε ται α  

 πο τε κειν α πορ ρη η η τως <sup>π ρ</sup> χο ο ρευ ε η  

 οι κου με ε ε νη α κου τι σθει ει ει σα <sup>π ρ</sup> δο  

<sup>σ</sup>ξα σον με τα Αγ γε ε ε ε ε λων και των ποι με ε ε  

 νων <sup>π ρ</sup> βου λη θεν τα ε πο φθη ναι <sup>Δ ρ</sup> παι δι ον νε ον τον  

 προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ν <sup>γ ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Τρισάγιος Ὕμνος](#) Λουκάς Λουκάς

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος ἠ Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.353#

**Η** Παρ θε νος ση με ρον <sup>γ</sup> τον προ αι ω νι

ον Λο ο ο ο ο γον <sup>π</sup> εν σπη λαι ω ερ

χε ται α πο τε κειν α πορ ρη η η η η τως

χο ο ρευ ε η οι κου με ε ε ε νη <sup>Δ</sup> α κου

τι σθει ει ει σα <sup>π</sup> δο ο ξα σον με τα αγ γε ε

ε ε λων και των ποι με ε ε νων βου λη θεν τα επ

ο φθη ναι <sup>Δ</sup> παι δι ον νε ον τον προ αι ω νων Θε ο ο ο

ον <sup>γ</sup>

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος **Γα**

**Η** παρ θε νος ση με ρον τον προ αι ω νι ον

Λο ο ο γον <sup>π ρ</sup> εν σπη λαι ω ερ χε ται α πο τε

κειν α πορ ρη η η τως <sup>π ρ</sup> χο ο ο ρευ ε η οι κου

με ε ε νη <sup>Δ ρ</sup> α κου τι σθει ει ει σα <sup>π ρ</sup> δο ο ο

ξα σον με τα αγ γε ε ε λων <sup>Δ ρ</sup> και των ποι με ε ε

νων <sup>π ρ</sup> βου λη θεν τα ε πο φθη η ναι <sup>Δ ρ</sup> παι δι ον νε ον τον

προ αι ω νων <sup>Θ</sup> ε ο ο ο ον <sup>ν ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Τρισάγιος Ὕμνος](#) Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ἦ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.385/2722\*

**Η** Παρ θε νος ση η μερον τον προ αι ω νι ον Λο

ο ο γον εν σπη λαι ω ε ερχεται α πο τε κειν α

πορ ρη η η τως χο ο ρευ ε η οι κου με ε ε

νη α κου τι σθει ει ει σα δο ο ξασον με τα αγ γε

λων και των ποι με ε ε νων βου λη θεν τα ε πο φθη

ναι παι δι ον νε ον τον προ αι ω νων Θε ο ο ο ον

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Τρισάγιος Ύμνος

Λουκάς Λουκά

### Τρισάγιος Ύμνος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης

Μουσική Συλλογή

Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

α μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην



Α α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας

### Δύναμις

<a href="#">κλασικό</a>	<a href="#">τὸ συνηθισμένον</a>	<a href="#">Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ</a>	<a href="#">Ἰωάννου Παλάση</a>
<a href="#">τοῦ βήματος</a>	<a href="#">ἕτερον τοῦ βήματος</a>	<a href="#">Νηλέως Καμαράδου</a>	<a href="#">Γεωργίου τοῦ Κρητὸς</a>

### Κλασικό

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

Δ υ να α α μιν α α α γι ι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο

ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος

α θα α α να α α α τος ε λε η σον η

μα α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Απόστολος

Λουκάς Λουκά

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*

ιε ε ε ε ε Δυ υ να α α μισ

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο ο

ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος α α α α θα α α α α α α α α α α





α θα να το ο ο ο ο ος ε ε λεεεε

η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Απόστολος

Λουκάς Λουκά

ἕτερον τοῦ βήματος

ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.43\*

λεεεεε Δυ υ να α α μισ

α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο

ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



λε η η σο ο ο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιογράφης Απόστολος Λουκάς Λουκά

Σίμωνος Ἀθαγιανοῦ (1839-19..)

Ἦχος Δε

Δημητρίου Σουρταντζή  
Θεία Λειτουργία  
1992 σ.38\*

ΔΙ ΝΗ  
λε ε ε ε ε Δυ υ να α μι ι ι ι ι ι

ΔΙ  
ι ι ι ι ι δυ υ να α α μι ις

ΝΗ  
α α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

ΝΗ  
ος ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε

MEΛ ΔΙ  
ε ε ε ε ωε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θε ο ο ο ο ω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ε ο ο Θε ε ο ος

NH MEΛ  
α α α α α α α α α α α α

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α ο

NH  
ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ  
υ υ υ υ ωυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο ω ο ο ο ο ο ο ο



0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

I i i i i i σ χ υ υ ρ ο ος

α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

λε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α θα α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α ε ε Α α θα α α να α

α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η η σο ο ο ο ον η η η μα α α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Απόστολος Λουκάς Λουκά

Νηλέως Καμαράδου (1847-1922)

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη  
Θεία Λειτουργία  
1909, σ. 41\*

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να

α α μιν



χο ο ο α γι ο ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ

υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α

γι ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α α α να α α

α α α α α ιε α θα να α α το ο ο

ος

Ε ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η

η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον

ἡ ἡ ἡ μα α α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκᾶ

Ἰωάννου Παλάσι (1891-1942)

Ἦχος Δε Ψ

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.42\*

ΔΙ  
λε ε Δυ υ υ υ να α α α Δυ υ να α μισ

Α  
α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α ΝΗ

α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος ο ο ο ο ΘΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ΘΕ

ε 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05

α α α α α α α λα α α α

α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι A

α γι ι ι 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05 I ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ

λω υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ I σχυ

υ ρο 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

05



Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο

ο ο ο ος Θ ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος Α α

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο



ο ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος

α α α α α γι ι ο ο ο ο ος Α θα

α α α α α α α α α Α θα α να α α

τος

λε ε ε ε λε ε ε η η σο ον η μα α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Απόστολος Λουκάς Λουκά

### Τρισάγιος Ύμνος σύντομος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.35\*

α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ

ῥος ᾠ α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

τὸ τρίτον

ᾠ γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

ᾠ γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μις α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Παναγιώτη Νεοχωρίτη

Ἦχος λ π Πά χ

Ψαλτολόγιον\*

α γι ι ι ος ο ο Θε ο ο ος Α

α γι ο ο ο ος Ι σχυ ρο ος Α α γι ι ο

ος Α α α θα α να α α τος ε ε ε ε

ε λε ε ε η σο ον η η η μας

α γι ο ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ος

Α α γι ο ο ο ος Ι σχυ ρο ο ο ος Α α

γι ι ι ος Α α θα να το ος <sup>ΠΑ</sup> ε ε ε ε

ε λε ε ε η σο ον η η η μα ας

<sup>ΠΑ</sup> Δ ο ξα Πα τρι ι ι και αι αι Υι ω και Α

γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι

<sup>ΠΑ</sup> Κ αι νυ υ υ υν και αι αι α ει και εις τους

αι ω ω να ας των αι ω ω νων α α α α

α μην

α <sup>ΔΙ</sup> γι ι ος Α α θα να το ος <sup>ΠΑ</sup> ε

ε ε ε ε λε ε ε η σο ον η η η η μας

<sup>ΠΑ</sup> υε ε Δυ υ υ υ υ να μι ι ις

Α α α α α χα α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι Α α α α α γι ο ο ος ο ο

Θε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο

Α α α α α χα α α γι ι ι ι ι

ι ι ι ι Α α α α α γι ο ο ος Ι ι

σχυ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο

Α α α α α λα α α α α α α γι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι Α α α α γι ο ο ος

α θα α α α α α α α α α α α α α

α α να α α α α χα α α α α α α

α α α α α λε λα λα ε λε ε λε λα λα α λε

λε λα λα λε λα λε ε ε ε λε λα α τε ρι ρε ρε

τε ρι ρε ρε τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε

τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρε τε ε ρι ρε ε

ρι ρε ε τε ε ε ε ε ρε ε ε ε τε ε ε ρι

ρε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε κε λα α α

Α θα α α α να α α α λα α α λε

α θα α α να το ος ε λε ε ε ε η η η



**Α** <sup>3</sup> <sup>ΠΑ</sup> γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος <sup>π</sup> α γι ος ι ι σχυ υ υ ρος <sup>ΚΕ</sup> α α <sup>χ</sup>

γι ι ι ος <sup>ΔΙ</sup> α α θα α α να α α τος ε ε <sup>χ</sup>

λε ε η η η σον η η η μας <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α <sup>3</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>χ</sup>

γι ι ω ω ω Πνευ μα α α τι <sup>π</sup>

**Κ** αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δ</sup>

ω νας των αι ω ω ω ω ω νων α α α μην <sup>π</sup>

**Α** α γι ι ι ος α α θα α α να α α <sup>ΚΕ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>χ</sup>

τος ε ε λε ε η η η σον η η η μας <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>



**N** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ να

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
λε ε ε Δυ υ να α μι ις

**A** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α α α α α α α α

<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ι ι ι α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

<sup>ΖΟ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

<sup>ΠΑ</sup>  
ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο Θ ε

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ε ο ος

**A** <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α α α α α α α α

<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι ι ι ι

σχυ υ ρο ος

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο α α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α θα α α α α να α

ΝΗ ΠΑ  
το ο ος

Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η σον η μα α α α α α α α α α α α

ε λε η σον η η μα ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

## Χερουβικὸν

Γεωργίου Πρωτοψάλτου (†1821)

ἑβδομάδος

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.71#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ιμ̣ μ̣ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ σ̣τι ι ι ι ι ι



υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προσ σα αα α α α α

προ σα α α α α α α δο ον τε ες πα σαν την

βι ο ο ο τι ι ι κη η η η ην α πο

θω ω ω με ε θα α με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι μνα

αν

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως τον βα

α α σι λε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε βα

σι ι λε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

βα σι ι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο

ο λων υ πο δε ξο ο ο μεε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α τω

ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α α α α α

ξε ε σι ιν Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Πέτρου Έφεσίου (†1840)

Ήχος λ Πά

Νεκταρίου Μοναχού  
Μουσικός Θησαυρός  
της Λειτουργίας Α'  
1931 σ.339#

ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι χ οι οι οι οι οι οι







ον προσ α α α α α χα α α α α α

α α α α α α προ ο οσ α α α δο ον τε ες πα

α σα αν τη η ην βι ι ι ο τι κη η η η η η η

η ην α α πο ο ο θω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε

ε ε ε θαα α α α α α με ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι

ι μνα αν

Ἦχος λ Πά

Θεοδώρου Φωκαέως

Μουσική Συλλογή Γεωργίου Πρωγάκη Θ. Λειτουργία 1909 σ.83#

ω ω ω ω ω ως το ον βα α α σι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε βα σι ι ι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε βα α σι λε ε ε ε ε ε α α των ο ο

ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

δ-β'

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.81#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ υ υ σι ι κω

ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ει χο νι ι ι ι ζο ο ο ο

ει χο ο νι ι ι ι ι ζο ο ν τε ες και αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι τη ζω ο ποι ω ω ω ω

ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α <sup>χρ</sup>τρι ι α α α α α α

δι <sup>κ</sup>τον τρισ α α α α <sup>σ</sup>γι ι ον υ υ υ

υ υ <sup>ΠΑ</sup>μνον προσ α α α α α α α δο ο υ μνον

προ οσ α α α α α α δον <sup>π</sup>τε ες <sup>ΔΙ</sup>πα σαν τη

ην <sup>σ</sup>βι ι ο ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι την

βι ο ο τι ι <sup>κ</sup>κη ην <sup>κ</sup>α πο <sup>ΚΕ</sup>θω ω ω ω <sup>ΔΙ</sup>με θα α

<sup>ΚΕ</sup>με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι

ι ι <sup>π</sup>με ε ε ε ε ε ε ρι ι ι <sup>κ</sup>μνα αν

**Ω** ω ω ω ω ως το ον βα α α <sup>σ</sup>σι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε βα σι ι ι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α

σι λε ε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο

λων υ πο δε ξο ο ο με νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος λ π Πά

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου χε ε

ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ στω ι κως ει κο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ζο ο ο ο ει ει κο νι ι ι ι

ι ι ζον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι τη η

η η η η η η η η η ζω ο ο ποι οι οι

ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ρ τρι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α χα α

α α α α α τρι α α α α α α α α α

α α δι ι ι ι τον τρις α α α α γι

ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

ον προσ α α α α α α α α α α α δο ο ο υ

μνο ον προσ α α α α α α α α α α α α

δο ον τες πα α α α α α σαν τη ην βι ο τι

ι ι κην α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε ε θα

α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι





α α α α α α α α α α α α α α

Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Αντωνίου Αλυγιάκη  
Μελωδήματα Ασκήσεων Λειτουργικής  
1992 σ.105#

**Ο** ι ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ιο ιο ιο ιο ιο π

**Ο** ι τα α α α α α α α α α α α Χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου

ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ρου ου ου βι ιμ μ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ υ υ υ σ τι κω

ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ει κο νι ι ι ι ι ι ζον τε ες και αι

αι τη ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι

ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α

α α α α α α α α α α χα Τρι α α

α α α α α δι ι τον τρι ισ α α α

γι ον υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ον προσ α

α α α α α α α α α α δο ο ον τε ες πα α α

α α α σαν την βι ο τι ι ι κη ην α

πο θω ω ω με ε ε θα α α με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ρι μνα αν

**Ω** ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε βα σι

λε ε ε ε ε α α των ο ο ο ο ο ο

ο λων υ πο δε ξο ο ο ο με ε ε ε ε νοι

**Τ** αις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α α

α α τω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με νο ον

τα α α α α α α ξε ε σιν αλ λη λου ου

ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Εκκλησιαστικὸν Ἀπάνθισμα  
1861 σ.153\*

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι **q** χ οι οι οι οι οι οι οι οι

χοι οι οι **π**

**O** ι τα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου

ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου βι ιμ μυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ μυ υ υ σι ι ω ω ω ει χο νι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι

ι ι ι ζο ο ο ο ο ει χο ο νι ι ι ι ι ζο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι τη η η η η ζωω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω 0 0

ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω 0 0 ποι ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α χα τρι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α χα α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α τρι α α α α α

α δι ι ι τον τρι ισ α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α τον τρις α α α γι ι ι ο ον π υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον προ οσ α

α α α α α α α α α α α α α δο ο ο ο

υ μνον προ οσ α α α α δο ο ον τε ες πα α α

α α α α α α α α α α α α α α α

σα α αν την βι ο ο τι βι ο τι ι ι κη η

η ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω με ε θα α α α α α α α α α α

α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

με ε ρι ι μνα αν

**Ω** ω ω ως το ο ον βα σι ι λε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι ι λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο

ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι οι

**Τ** αι αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α

α τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε ε σι ιν α α αλ λη λου ου ι ι



ι ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π Πά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.65#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α α

α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ρου ου

ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ μυ υ υ στι ι ι κω ω μυ στι κω ως

ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο

ο ο ει ει χο νι ι ι ι ζο ον τε ες και αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η

η η η η η η η η ζω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω

ω ω Τρι ι α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα Τρι α α α α α δι ι τον

τρι ισ α α α α α α γι ο ον υ υ υ υ

υ υ μνο ον προ ο οσ α α α α α α α α α α

α δο ο ο υ μνον προ οσ α α α α α δο ον τε ες

πα α α α α α α α α α α α σα αν τη ην βι

ι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι

κη η η η η η η ην α πο θω ω ω ω ω

με ε ε θα α α α με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε με ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ω ω ω ω ω ως το ο ο ο ο ο ο ον βα

σι ι λε ε ε ε ε ε ε α α τω ων ο ο ο ο

ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε ξο ο ο με ε νοι

οι

Τ αι αις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α

τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα α α ξε ε σι

ιν α αλ λη η λου ι ι α α α α α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος λ π Πά

Εμμανουήλ Φαρλέκα  
Βυζαντινά Μελωδήματα  
2011 σ.30#

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Ο ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΜΕΛ</sup>  
ρου ου βι ιμ μυ στι κω ω ω ω ω ως ει κο

<sup>ΠΑ</sup>  
νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ει κο

νι ι ι ι ζο ο ο ον τες και τη ζω ο

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω ω Δ Τρι ι ι ι α α α α α α α

α α χα τρι ι α α α α α α α α α

α α α α α α ΠΑ α α α α α α α α α α α

α α λε ε τρι α α α α α α δι ι τον τρισ α

α γι ι ον υ υ υ υ μνο ον προ ο οσ

α α α α α α α δο ον τες πα α

σαν ζ' τη η ην βι ι ο τι ι κη η η ην ζ' α

πο ο θω ω ω ω με θα α α με ε ε ε

ΠΑ ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με

ε ε ρι ι μνα αν π

Ω ς τον βασι λεεεεα τωων οοο

λωων υποδεξοοομενοι οι

Ταις αγαγεελι και αιαις αορααα

αα τωως δορυφορου ου ου με

ε νο ο ον ταα ξεεεσιν αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ααααααα

Γεράσιμος Παναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου (†1965)

Ἦχος λ π Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου Ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.115#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ρου ου ουου ου ου ου χε ε ε ε ρου

ου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ

υ υ σπι ι κω ως ει χο νε ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ε

χο ο νι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και αι αι αι αι αι αι

αι αι αι τη η η η η η η η η η η η η η η η

ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι

ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α Τρι ι ι ι ι

α α α α α α α χα α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α με ε Τρι α α α α α α α δι

ι τον τρισ α α α α γι ι ον υ υ υ υ υ



μνον προς α α α ια α α α α α α ο ο ο ο

ο ο υ μνον προ οσ α α α δο ο ον τε ες πα σαν

την βι ι ο ο ο πι ι ι κη η η η η η η α

πο θω ω ω ω με ε θα α με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι με ε

ε ε ρι ι ι μνα αν

ω ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε ε τον βα α σι λε ε ε ε

ε ε ε α α των ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο

με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α τω

ως δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον τα α α ξε ε ε σι

ιν αλ λη λου ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

Ἦχος λ π Πά χ

Θρασυβούλου Στανίτσα  
Συλλογή Μουσικών Χειρογράφων  
Θεία Λειτουργία σ.94#

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
Ο ι οι τα α χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
ου ου ου ου ου χε ε ε ε ρου ου βι ι ιμ

μου υ



θω ω ω ω ω με ε ε ε θα α α με ε ε ε

ε ρι ι μνα αν

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος λ π Πά χ

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.324#

ς τον βασι λε α α των ο ο ο ο λων υ

πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε λι ι καις α ο ρα α τω ω ως δο

ρυ φο ο ρου ου με ε ε νον τα α α ξε ε σι

ιν αλ λη λου ου ι ι α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος λ π Πά

Λειτουργικά π. Δοσιθέου  
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.43#

Ο ι τα α α α α α α α α α Χε ρου ου ου ου

ου ου βι ιμ μυστι κω ω ως ει κο ο νι ι ζο ον

τε ες και τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω

ο ο ποι οι ω ω τρι α α α α α α α

α α α τρι α α α α α α α α α α δι

τον τρισ α α α γι ο ον υ υ υ υ υ υ υ

υ μνο ο ο ον προ οσ α α α α δο ο προσ α α α

δο ον τε ες πα σαν την βι ι ο τι ι κην α πο

θω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε θα α

με ε ε ε ρι ι με ε ε ρι ι μνα αν

Ω ς τον βασιι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε π βασι λε ε ε ε ε α α π των ο λων υ

πο ο δε ξο ο με ε ε νοι π

Τ αις αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α τως δο χ

ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α α α α ξε ε σ

σι εν π Αλ λη λου ι ι α α α α α π

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Λειτουργικά Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Γουβλαντζῆ (†2006)

N-Γ' Ἦχος λ π Πά Βυζαντινή Θ. Λειτουργία Δημητρίου Σουβλαντζῆ 1992 σ:129#

ΠΑ ΜΕΛ Ο ι τα α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου βι ιμ μυστι κω ω ως ει κο ο νι ι ι ι

ι ι ζον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι

λαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο

ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω

Τρι ι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α Τρι ι α α α α α α

α α δι ι τον τρισ α γι ι ον υ υ υ μνον προς

α α α α δο ον τε ες πα σαν την βι ο ο

τι ι ι κην α πο θω ω ω ω με ε θα με ε

ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε α

α τω ων ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο ο με

ε νοι οι

Τ αις α αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α τως

δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε σι

ιν Αλ λη λου ι ι α α α α α α α α



Ο ι τα α α α α α Χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου οι

οι τα Χε ε ε ρου ου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ

στι ι κω ως μυ στι κω ω ω ως ει ει χο ο νι

ι ι ι ζο ο ο ο ο ει χο ο νι ι ι ι ι ζο ον

τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

τη ζω ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

τη ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Τρι ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α Τρι ι α α α α

α α α α δι τον τρισ α α α α γι ι ον

υ υ υ υ υ μνον προσ α α α α α α α δο ο

ο υ υ μνον προ οσ α α α α α δο ον τε ες πα

σαν τη η ην βι ι ο τι ι κη η ην α πο θω ω

ω ω με ε θα με ε ε ε ε ρι ι μνα αν

ω ς τον βα σι λε ε ε ε α των ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως π' δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον

τα α α ξε ε σι ιν π αλ λη λη ι ι ι

α α α α α α α π

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.82\*

Ο ι οι οι τα α α α α α α α α α α α α

α Χε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π

ρου ου ου ου του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χε ε ε ε ρου ου βι ιμ π μ υ υ υ υ υ υ

υ υ γυ υ υ υ υ υ υ μ υ στι ι ι κω





λου ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α ρ

## Λειτουργικά - Ἄξιόν ἐστίν...

Μιχαήλ Χατζηαθανασίου

Ἦχος λ π̣ Πά χ̣

Μιχαήλ Χατζηαθανασίου  
Μουσική Ζωοδόχος Πηγή  
1975, σ.207#

ΜΕΛ ΠΑ  
**Κ** υ ρι ε ε λε η σον π̣

ΜΕΛ ΠΑ  
**Κ** υ ρι ε ε λε η σον ς̣

ΠΑ  
**Κ** υ ρι ε ε λε η σον χ̣

ΠΑ  
**Κ** υ ρι ε ε λε η σον ς̣

ΠΑ  
**Κ** υ ρι ε ε λε η σον π̣

ΜΕΛ  
**Π** α ρα σχου Κυ ρι ε π̣

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sub>π</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sub>χ</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sub>π</sub>

**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sub>χ</sub>

**Π** <sup>α</sup>  
α ρα σχου Κυ ρι ε <sub>π</sub>

**Σ** <sup>ΜΕΛ</sup>  
οι Κυ ρι ε <sub>π</sub>

**Α**  
μην <sub>π</sub>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup>  
αι τω πνευ μα τι ι ι σου <sub>π</sub>

**Α** <sup>ΠΑ</sup> <sub>χ</sub>  
γα πη η η η σω σε ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε η ι ι σχυ υ υς μου ου Κυ ρι ος στε

ρε ω μα α α μου ου και κα τα φυ γη η η η

μου ου ου και ρυ υ υ και ρυ υ υ στη ης

μου ου ου

Π α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνευ μα

τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.



Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>π</sup>

λε ον ει ρη νης <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>π</sup>  
 θυ σι αν αι νε σε ως

Κ <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

αι με τα του πνευ μα τος σου

Ε <sup>ΠΑ</sup> <sup>κ</sup>

χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α <sup>ΠΑ</sup> <sup>π</sup>

ξι ον και δι και ον

Α <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

<sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>π</sup>

ωθ <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>π</sup>  
 πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>π</sup>

ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι ι ι στοις

α <sup>ΜΕΛ</sup> α α μην <sup>π</sup>

α <sup>ΠΑ</sup> α <sup>ΝΗ</sup> α <sup>ΠΑ</sup> μην <sup>π</sup>

ε <sup>ΜΕΛ</sup> υ <sup>ΠΑ</sup> μνου ου ου ου ου ου ου μεν <sup>π</sup> σε ευ λο γου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου μεν <sup>π</sup> σοι <sup>ΠΑ</sup> ευ

χα ρι στου μεν Κυ ρι ε <sup>χ</sup> και δε ο δε ο με θα

σου <sup>χ</sup> ο <sup>ΜΕΛ</sup> Θε ο ο ο ο ο ο ος η η μων <sup>π</sup>

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

<a href="#">Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου</a>	<a href="#">Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος</a>	<a href="#">Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης</a>
<a href="#">Γρηγορίου Πρωτοψάλτου</a>	<a href="#">ἄνωνύμου</a>	<a href="#">Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου</a>

Μιχαὴλ Χατζηαθανασίου

Ἦχος λ π Πά χ

ΠΑ  
Α ξι ον ε στιν ω ως α α α λη η θως

ΔΙ ΠΑ  
μα κα ρι ι ζει ειν σε την Θε ε ο το ο ο ο

π  
κον την α ει μα κα α ρι ι στο ον και παν

ΔΙ ΠΑ  
α μω μη η τον και μη τε ε ρα α του ου Θε

π  
ε ε ου ου η η η μων την τι μι ω τε

ΔΙ  
ε ε ε ρα αν των χε ε ρου ου βιμ και εν

ΠΑ  
δο ξο τε ε ε ε ραν α συγ χρι ι ι ι τω ως

π  
των Σε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο

ΚΕ  
ο ο ρω ως Θε ον λο ο ο ο γον τε

ΔΙ  
κου ου ου ου σαν την ον τω ως Θε ε ο ο το ο

<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
 Ο ΚΟ ΟΝ ΣΕ Ε Ε Ε Ε ΜΕ ΓΑ ΛΥ Υ Υ Υ Υ ΝΟ Ο  
<sup>ΜΕΛ</sup>  
 Ο Ο ΜΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΝ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος λ π Πα

Παναγιώτη Κηλτζανίδη  
 Ἱερατικόν Εγκόλπιον  
 1870 σ.49#

<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 Δ ξι ον ε στιν ω ως α λη η θω ως μα κα ρι ι  
<sup>ΠΑ</sup>  
 ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο το ο ο ο ο κον  
<sup>ΔΙ</sup>  
 την α ει μα α κα α ρι ι ι στο ον και πα  
<sup>ΠΑ</sup>  
 να μω μη η τον και μη τε ε ε ε ρα του Θε ου ου  
<sup>ΠΑ</sup>  
 ου η η η η μων την τι μι ω τε ε  
<sup>ΚΕ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
 ρα αν τω ων Χε ρου ου βι ιμ και εν δο ξο ο τε ε ε

ρα αν α συγ χρι ι τως των Σε ε ρα α α φιμ

τη η ην α α δι α α φθο ο ο ρω ως Θε

ον Λο ο ο ο γον τε κου ου ου ου ου σαν την

ο ον τωως Θε ο ο το ο ο κο ον σε με

ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήθητι Λουκάς Λαύρα

### Νικολάου Πρωτοψάλτου Συμβουχ

Ἦχος λ π̣ Πά

Μουσικός Θησαυρός  
Θείας Λειτουργίας  
Νεκταρίου Μοναχοῦ 1931 σ.486#

α ξι ον ε στιν ωω ως α λη θω ως μα κα

ρι ι ζει ειν σε ε ε την Θε ε ο ο το ο ο ο κο ο

ον <sup>π</sup> τη ην α ει ει μα κα α ρι ι στον και αι παν

α μω μη η η η το ο ο ον <sup>ζ'</sup> και μη η τε ε ε ε

ε ε ε ρα του ου Θε ε ε ε ου ου η η μω

ων <sup>π</sup> την τι ι μι ω τε ε ε ρα αντων Χε ρου ου

βι μι και εν δο ξο τε ε ε ρα αν <sup>ν'</sup> α συγ

κρι ι ι ι τω ως τω ων Σε ε ρα α φι μι <sup>π</sup> την

α δι α φθο ο ο ο ο ρως Θε ο ο ον Λο ο ο

ο ο ο γο ον τε ε ε ε κου ου ου ου σα αν <sup>π</sup> την

ο ον τωως Θε ο ο το ο ο ο κο ο ον σε ε ε ε

με ε γα λυ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εν

Γεργορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ. 451#

α ξι ον ε στιν ως α α α λη η θως μα κα ρι

ι ι ζει ει ει ν σε ε την Θε ε ο ο το ο ο κοον την

α ει μα κα α ρι ι στον και παν α α μω ω ω ω

μη η η η τον και μη τε ε ρα α του ου Θε ου ουου

η η η μω ων την τι μι ω ω τε ε ε ε ε ε

ρα αν των Χε ρου ου ου βιμ και αι ε εν δο ξο

ο τε ε ε ραν α συγ κρι ι ι τω ως τω ω ων

Σε ε ρα α α φιμ <sup>Δ</sup> την α δι ι α α φθο ο ο ο

ρω ω ως <sup>γ'</sup> Θε ο ο ο ο ν Λο ο ο γ ο ν τε ε κου ου

ου ου ου σαν την ο ο ν τω ως Θε ο ο το ο ο

κον Σε με ε γα α α λυ υ νο ο με ε ε ε ε εν <sup>Δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά χ

Ανθολογία Λειτουργικών  
Βασιλείου Μαυράγκανου  
Βέροια 2013 σ.110#

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>π</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η η σον <sup>Δ</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>π</sup>

<sup>ΠΑ</sup>  
**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε <sup>π</sup>



**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε <sup>π</sup>

**Σ** <sup>ΠΑ</sup> οι οι Κυ ρι ε <sup>π</sup>

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> μην <sup>π</sup>

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> αι τω πνευ μα τι ι σου <sup>π</sup>

Στανίτσα#

**Α** <sup>ΠΑ</sup> γα πη σω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η ι σχυ

<sup>ΔΙ</sup> υ υς μου ου <sup>π</sup> Κυ ρι ος <sup>ΠΑ</sup> στε <sup>ΔΙ</sup> ρε ω μα α α μου

<sup>ΠΑ</sup> ου <sup>ζ'</sup> και <sup>π</sup> κα τα φυ γη η η η η η μου <sup>Δ</sup> και <sup>π</sup>

<sup>Δ</sup> ρυ υ υ υ υ υ σ της μου <sup>π</sup>

Πρίγγου#

**Π** <sup>ΠΑ</sup> α τε ρα Υι ον <sup>π</sup> και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ο ον και αι αι αι  
α χω ω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι αν αι αι  
νε ε σε ε ε ω ω ως

**Κ** <sup>ΠΑ</sup> αι αι αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου <sup>δ</sup> <sup>χ</sup>

**Ε** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΚΕ</sup> χο ο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ι ον <sup>χ</sup>

**Α** <sup>ΠΑ</sup> α ξι ι ι ο ο ον και αι αι <sup>σ</sup>

αι αι αι δι ι και αι αι ο ο ον <sup>π</sup>

**Α** <sup>ΠΑ</sup> γι ος α α γι ι ι ος α γι ος Κυ υ <sup>π</sup> <sup>σ</sup>

υ ρι ος Σα βα α α ωθ <sup>π'</sup> <sup>σ</sup> πλη η ρης ο ο ου

ρα νος <sup>π'</sup> <sup>σ</sup> και η γη της δο ο ξη η ης σου ου ου <sup>π</sup>

ω ω ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ <sup>ΔΙ</sup> <sup>δ</sup> <sup>χ</sup>

λο γη με ε νος ο ε ερ χο ο με ε ε <sup>ΚΕ</sup> <sup>σ</sup>

νος <sup>ΠΑ</sup> <sup>χ</sup> ε εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου <sup>χ</sup>

ω σαν να π' ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι οι

οις

α α α μη ην

α α α α μη ην

ε υ υ υ μνου ου ου ου ου μεν σε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα α ρι στου με εν Κυ υ ρι

ι ι ι ε και αι δε ο με θα α α α α σου ο

ο ο Θε ο ο ος η η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Γεωργίου Γαρανταεκκλησιώτου

Ἦχος λ π Πά

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ξι ον ε στι ι ν ω ω ω ς α α λ η η θ ω

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ως μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε την Θε ε ο

<sup>Π</sup>  
το ο ο ο κ ο ν την α ει μα κα α ρι ι

<sup>ΔΙ</sup> <sup>Π</sup>  
στο ο ν και παν α μ ω μ η η η το ο ο ο

<sup>ΠΑ</sup>  
ον και μη τε ε ε ρ α α του ου ου Θε

<sup>Π</sup>  
ε ε ου ου η η η μ ω ν την τι μι ω τε ε ε

<sup>Χ</sup>  
ε ε ρ αν τ ω ω ν Χ ε ε ρ ου ου βι ι μ και αι ε εν

<sup>ΔΙ</sup>  
δο ξ ο ο τε ε ε ε ε ε ρ α α α αν α

<sup>ΠΑ</sup>  
συ γ ρι ι ι ι τ ω ω ω ς τ ω ω ω ν Σε ε

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΖΟ</sup>  
ρα α α φι μ τη η ν α α δι α φ θ ο ο

ο ο ρω ω ω ως <sup>ζ'</sup>λ Θε ον Λο ο ο γον τε

ε ε κου ου ου ου σα α α αν <sup>ζ'</sup>λ την ον

τω ως Θε ο ο το ο ο κον σε ε ε ε ε

<sup>ΠΑ</sup> με ε ε γα α α λυ υ νο ο ο με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

### Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος λ π Πά

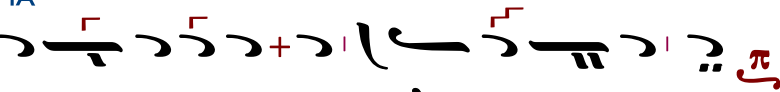
Βυζαντινή Θ. Λειτουργία  
Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
1992 σ.338#

<sup>ΠΑ</sup> Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

<sup>ΠΑ</sup> Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

<sup>ΠΑ</sup> Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΠΑ

**Κ** υ υ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν 

ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε 


ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ε 

ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ε 

ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ι ε 


ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε 


ΠΑ

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε 


ΠΑ

**Σ** ο ι ο ι Κ υ υ υ ρ ι ε 

ΠΑ

**Α** μη η ν 

ΠΑ

**Κ** αι τ ω π ν ε υ μα τι ι ι ι ι σου 

ΠΑ  
Α γα πη σω ω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υ υς  
ΚΕ  
μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α α μου ου ου και  
ΠΑ  
κα τα φυ γη η η η μου και αι ρυ υ στη ης  
μου ου

ΠΑ  
Π α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε ε  
ΔΙ  
ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α χω ω  
ΠΑ  
ρι ι στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.



Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΠΑ</sup> λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι αν αι νε

σε ε ως

Κ <sup>ΠΑ</sup> αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου

Ε <sup>ΚΕ</sup> ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α <sup>ΠΑ</sup> α ξι ι ον και αι δι ι και αι ο ον

Α <sup>ΠΑ</sup> γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>ΚΕ</sup> πλη η η ρης ο ου ρα νος <sup>ΠΑ</sup> και η γη της δο

ξης σου ω σα να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με ε νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ω σα να ο

εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοις

α α α μην

α α α α α α μη ην

ε υ μνου ου ου ου μεν σε ευ λο γου ου ου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

ρι ι ε και δε ο με θα α α σου ο ο Θε ε ο

ος η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

<sup>ΠΑ</sup>  
Α ξι ον ε στι ιν ω ω ω σ α λ η η θ ω ω σ μα <sup>ΔΙ</sup>  
<sub>χ</sub>

κα α ρι ι ζει ει ει ν σε ε ε την Θε ε ε ο ο

ο το ο ο ο ο κ ο ν <sup>π</sup> την α ει μα κα

α ρι ι ι σ τον και παν α μ ω ω μη η η το ο

ον και μη η τε ε ε ε ε ρα του Θε ου ου ου ου <sup>ΠΑ</sup>  
<sub>χ</sub>

η η η η μων <sup>π</sup> την τι μι ω τε ε ε <sup>ζ</sup>  
<sub>ξ</sub>

ραν των Χε ρου ου ου βι μ <sup>π</sup> και εν δο ξο τε ε <sup>ΔΙ</sup>  
<sub>ρ</sub>

ε ε ε ραν <sup>Α</sup> α συ υ γ κ ρι ι ι ι ι τ ω σ τ ω ω <sup>ΠΑ</sup>  
<sub>δ</sub>

ων Σε ε ρα α α φι μ <sup>π</sup> την α δι α φ θ ο ο

ο ο ρ ω ω σ <sup>χ</sup> Θε ο ο ο ν Λο γ ο ο ν τε ε ε <sup>δ</sup>

κου ου ου ου ου σαν π την ο ον τω ω ως Θε ε

ε ο ο το ο ο κον Δ σε ε ε με ε γα λυ υ υ υ

ΜΕΛ  
υ υ νο ο ο ο με ε ε εν π

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

### Θρασύβουλου Στανίτσα

Ἦχος λ π Πά

Θρασύβουλου Στανίτσα  
Θεία Λειτουργία  
2014 σ.278#

Κ ΝΗ ΠΑ  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον π

Κ ΔΙ ΠΑ  
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον Δ

Κ ΔΙ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον π

Κ ΝΗ ΠΑ  
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον π

Π ΔΙ ΠΑ  
α ρα α α σχου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε Δ

**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε <sup>ΔΙ</sup> <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ ρι ε <sup>ΠΑ</sup>

**Π** α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ ρι ε <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

**С** οι οι οι οι οι Κυ ρι ι ε <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

**Κ** αι τω πνε ευ μα α τι σου <sup>ΠΑ</sup>

**α** α α μη η ην <sup>ΠΑ</sup>

**α** <sup>χ</sup> γα πη σω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η ι

σχυ υ υς μου ου <sup>ΔΙ</sup> <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α

μου ου <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> και κα τα φυ γη η η η μου <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup> και ρυ

υ υ υ υ υ υ υ στης μου ου ου <sup>Δ</sup> <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

Π α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε  
 ε ε ευ μα <sup>ζ'</sup> <sub>λ</sub> Τρι ι α δα ο μο ου ου ου ου σι ον και  
 αι α α χω ω ρι ι ι ι στον <sup>π</sup>

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

λε ον ει ρη η η η η νης <sup>π</sup> θυ σι ι ι ι

ι αν αι νε σε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ο ος σου

ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ον

α ξι ι ο ο ον και αι αι αι δι ι και α αι αι

ον

α γι ος Α α γι ος Α α γι ος Κυ υ ρι

ο ος Σα βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νο

ος και η γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις

υ ψι ι ι ι ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο ο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι

ι ου ω σαν να α α α α εν τοις υ ψι ι ι

ι στοις

α α μη η η ην

α α α α α α α α α α μη ην

ε υ υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ευ λο

γου ου ου ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου ου ου

με εν Κυ υ υ ρι ι ι ε ε και δε ο ο

ο ο με δε ο ο με θα α α α σου ο Θε ε

ο ο ο ο ο Θε ο ο ος η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... ἀνωμόμου



Ἦχος λ π Πα

Μουσικό Θησαυρός  
Θείας Λειτουργίας Β'  
Νεκταρίου μοναχοῦ  
1931 σ.481#

Α α ξι ι ι ον ε στι ι ιν ως α α

λη η θω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει ειν

σε ε ε ε ε τη η η η ην Θε ε ο ο το ο

ο ο ο ο ο ο ο ο κον την α ει μα κα α

ρι ι στον και παν α μω ω μη η το ο

ον και μη τε ε ε ε ε ρα του ου Θε ε ου ου

ου ου ου ου ου ου η η η μων την τι μι ω τε ε

ε ε ε ε ραν των Χε ε ε ρου βι ιμ και

αι εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα α α αν

α συγ κρι ι ι ι τω ως τω ων Σε ε ε ε ε ε ε ρα α

α φιμ την α δι α φθο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ρω ω ω ως Θε ον Λο ο ο ο ο γο ον

τε κου ου ου ου σα α αν την ο ο ο ο ο ο

ο ο ον τω ω ως Θε ο το ο ο ο ο ο κο ον

σε με ε γα λυ υ υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε

ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Α  
2003 σ.349#

Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν

**Κ** υ ρ ι ε ε ε λε ε η σ ο ν

**Κ** υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν

**Κ** υ υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κυ υ ρ ι ε

**Π** α ρ α σ χ ο υ Κυ υ υ ρ ι ε

Π α ρ α α α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Σ ο ι ο ι ο ι ο ι Κυ ρ ι ε

Α α μη η η ν

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

Α γα πη η σω σε Κυ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υς

μου Κυ ρ ι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ

γη η μου και ρυ υ στη ης μου

ἐκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ρι ι

στο ον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

**A** ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον π

**A** γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ χ πλη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της

δο ξης σου π ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις δ χ

ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος Δ εν ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου χ ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι

στοις π δ

**A** μη η η η η η η η Δ δ

**A** α α α α μη η η χ π

**C** ε υ υ μνου ου ου ου μεν π σε ευ λο γου ου ου

μεν σοι ευχαριστου μεν Κυ υριε και δεο με

θαα σου οο Θεε οος ηη μωων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Αξιων εστιν ωως αληθως μακαριζει

ειν σε την Θεε οο το οο κοον την αιμα

καρι στον και παναμωωμη ηη τον

και μη τεεραα του Θεε ουου ηη μωων την τι

ιμιω τεεραντων Χερου ουβιμι και ενδο

ξο τεεραανα συκρι ι ι ι ι τωωωωων Σεραα

φιμι την αδιαφθοοοοο ρως Θεοο

ο ον Λο ο ο ο ο γο ον τε ε κου ουου σα αν την

ον τως Θε ο το ο ο ο κον σε ε με γα λυ νο με

ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

τὰ κατὰ παράδοσιν

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α΄  
1909 σ.132\*

Κυριε εελεησον

Κυριε εελεησον

Κυριε εελεησον

Κυριε εελεησον

Κυριε εελεησον



Π α ρα α σχου Κυ ρι ε Δ  
η

Π α ρα σχου Κυ ρι ε Γ  
λ

Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε Δ  
η

Π α ρα α σχου Κυ ρι ε Δ  
η

Π α ρα α σχου Κυ ρι ε Δ  
η

Σ οι οι οι Κυ ρι ε Δ  
η

Α μην Δ  
η

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου Δ  
η

Π α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ευ χ

μα Δ  
η Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον χ

Ἀ γ α π η η σ ω σε Κυ ρι ε η ι σ χυ υ υς  
 μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη  
 η μου και ρυ υ στη ης μου

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·  
πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε

ως η

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου η

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον 69

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον η

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ η πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις η ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις

α μη η ην

α μη η η ην

ε υ μου ου μεν σε ευ λο γου ου με ε ε

εν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα α σου ου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος η μω ω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἦχος Δι

**Α** ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

παν α μω ω μη η η το ο ο ν και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω

ων τη η η ν τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν

των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ι μ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι

τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ι μ τη η

ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο

ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον

τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο

ο με ε ε εν

Γράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Κοινωνικὸ

### Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ζ' ς'

Ἦχος λ π

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτικὴ Παράδοσις 2014 σ.110#

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρῆμα καὶ ἔκτισε τὸ θεῖον υἱὸν ἰσοῦς τῷ πατρὶ  
ου ου ου ου χυ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρι ι

καὶ ἐκ τῆς οὐσίας τοῦ πατρὸς γεννητὸν ἑαυτοῦ  
ι ι ι τον χυ ου ου ρι ο ου ε ε ε ε ε ε ε

ὡμολογῶν ὁμοουσίον τῷ πατρὶ ἑαυτοῦ  
ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

καὶ ἑκτὸν τοῦ πατρὸς ἐκτετατόν τε  
ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου

καὶ ἀναγινώσκοντες ὁμοκατάθετον τὸ πνεῦμα  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

τὸ ἅγιον ὁμοκυριότατον τῷ πατρὶ καὶ τῷ υἱῷ  
ου ου ου ου ου ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω

καὶ ἀναγινώσκοντες ὁμοκυριότατον τὸ πνεῦμα  
ω ω ω ω ω εκ των ου ου ρα νω ω ω ω ω ω

καὶ ἑκτὸν τοῦ πατρὸς ἐκτετατόν τε  
ω ω ω ω ων ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ου

καὶ ἑκτὸν τοῦ πατρὸς ἐκτετατόν τε  
ρα α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

καὶ ἑκτὸν τοῦ πατρὸς ἐκτετατόν τε  
ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ΠΑ  
χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ε εκ τω ω ω

ω ω ω ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α

νω ω ων λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε

ΠΑ  
ε ε ε ε ε ε αλ λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΠΑ  
ια α α α α ε ε ε ε ε ε ε ε βου ου ου

ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΠΑ  
ε ε ε ε ια α α α α α α α α α α α α

ΠΑ  
α α λ η η η η η η η η η η η η η η λου ου ου ου



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α α α α α α α ια χα α α α α

α α α α λ λ η η η η η η η η η η η η η η λου

ου ου ου ιου ου ου ου ου ι ι ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α α α χα α

α α α α α α α ια α α α ια α α α α α

α λ λ η η η η η η ι η η η η η η η η η η

ι η η η η η ι η η η η η η η η η η ι η

η η η η η η η ια α α α α α α α α α

α α α α λ λ η η η η η η η η η η η η η

α α α α λ λ η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η χη η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α βου ου α α α α ια

α α α α αλ λη λου ου ι ι α α α α α α

α α ια α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος λ π Πα

Α 1 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 01 01 13 13 13 13 13 13 13 13 01 01 01 01 01

0 0 0 0ν Kυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ 01 0 0ν κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



α α α α α α α α α α α α α α α

α Δ σ

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
 Θεία Λειτουργία  
 1851 σ.501#

α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει λει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ

τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ρα α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α νω

ων Α α αλ λη λου ου ι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος λ π Πα

Α 1 11 11 11 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

6 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13



דַּבְּרָה לַיהוָה וּלְעַמּוּל יְהוָה  
וּלְעַמּוּל יְהוָה וּלְעַמּוּל יְהוָה

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

0 π q τ ο ο v K u u u u u u u χ u u x q u

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

u u u u u u u u u u u u u u u τ ο ο

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

0 0 0 0 0 0 χ ο 0 0 0 0 0 0 0 0 0 τ ο

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

0 0 0 0 0 0 0 0 0 v x u u u u u u u u

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

u u ρ i i i i i τ ο ο v x u u u u ρ i i o ο v

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε

וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם  
וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם וְלַלְוִיִּם

ε χ ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε



Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Δανιὴλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.469#

ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει λει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει



ρι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ου ου ου ε ε εκ τω ωων ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α

νω ων Α α α α α α α λ η η λου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α λ η η λου ου ου ου

ι ι α α α α α α α λ η λου ου ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
 Θ. Λειτουργία  
 1851 σ.549#

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ τω ω ε χ

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α α εχ των ου ου ου ου ου ρα α α νω

ων αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλόγητός ὁ ἔρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



Ἦχος λ π τ Πα

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.305  
Πανδέκτη 1851 σ.576#

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13

13 13



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου ου ρα α α α ε εκ των ου

ου ου ου ρα νω ων αλ λη λου ου ι α α α α α

α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol and a blue 'χ' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol and the letters 'Ku'.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.

Handwritten musical notation on a staff with rhythmic values below. Includes a red 'π' symbol.



ε εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου του χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

αλ λη λου ου ι ι ι ι ι ι ι ι α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.598#

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ  
εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε εε

ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ ΑΑ  
εε εε εε εε εε εε ωω νει εε εε εε εε εε εε εε

τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ  
υ υ

υ  
υ υ

υ  
υ υ

ο  
ο ο

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ο ο υ Κυ υ υ υ υ υ ρι ο  
υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ο ο υ Κυ υ υ υ υ υ ρι ο

ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ου ρα α νω

ων Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α

α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἄμην, ἀμὴν, ἀμὴν. Εὐλόγημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω εκ τω ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ρα α νω ων α λε ε ε λε λε λε λα α

λε ε ε λε λα α λα α λε ε ε ε λε λα λα λε ε λε

λα λε ε λα λε λε λα λα α λε λε ε λα λε λε



λα α λε λε λα α λε λα α λε λα λε ε λα α λα ε



λε λα α λαα λε ε α α αλ λη λου ου ι ι ι α



α α α α α α α α α α α σ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

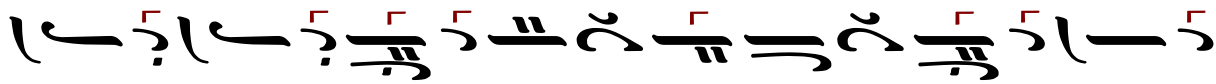
## Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π Πά

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.114\*



ι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει



ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει



ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει σ



ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει





ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε το ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
π

υ  
π το ο

ο  
υ υ

υ υ χ υ  
π το ο

ο  
π υ

ρ ι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
π υ

ε ε

ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω  
 ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου χου ου ιου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ι ι α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως και ἀγάπης προσέλθετε.  
 Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
 ...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
 Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος λ Πά

ΠΑ ΠΑ ΠΑ  
π π  
λε ε ε α α λε ες

ΠΑ ΝΗ  
Α  
ι ολι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΜΕΛ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ ΝΗ  
ει ει ει ει ει ολι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε

ΝΗ ΠΑ  
π π  
τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΝΗ ΠΑ  
λυ υ υ υ υ το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι

ΝΗ ΠΑ  
ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

Ε ε

ε εχ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου

ου ου

ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἄμην, ἀμὴν, ἀμὴν. Εὐλόγητός ὁ ἔρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.



υ υ υ τ ο υ ν Κ υ υ ρ ι ι ο ο ο ο ν ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ τ ω ω

ω ν ε ε ε ε κ τ ω ω ω ν ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρ α α α α ε ε κ τ ω ν ου

ου ου ου ρ α α ν ω ω ν α λ λ η λ ο υ ι ι α α α α

ΠΑ  
α

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.  
Ἄμην, ἄμην, ἄμην. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
...συνέχεια κοινωνικοῦ...  
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.  
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος λ π τ Πα

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.256#

Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε αι

νει ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο

ο ο ο τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ο ον ε εκ

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α νω ων α α

αλ λη λου ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α Δ

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

Ἦχος λ π Πά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.484#

π ε ε ε ε π

MEΛ ΠΑ ΠΑ  
Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΔΙ</sup> ου ου ου <sup>ΠΑ</sup> ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου <sup>π</sup> ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου <sup>ρα</sup> ρα α α α ε εκ των ου ου <sup>ΚΕ</sup>

ου ου ρα α α νω ων <sup>αλ</sup> αλ λη λου ου ου ου ι ι ι <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup>

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α <sup>Δ</sup>

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος λ π Πά χ



ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ τῆς ἰσότητος τοῦ πατρὸς κτλ  
υ υ

οὐκ ἔγεννησεν ἀπὸ τοῦ μηδενός· ἀλλ' ἐγέννησεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς ἡμῶν· ἐκ τῆς οὐσίης τοῦ πατρὸς ἡμῶν κτλ  
υ υ

ὅτι ἡ οὐσία τοῦ πατρὸς ἐστὶν ἡ οὐσία τοῦ υἱοῦ ἡμεῶν, ἡ ἰσότης τοῦ πατρὸς ἐστὶν ἡ ἰσότης τοῦ υἱοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ


ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ


ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν, ὁ θεὸς ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ἡμεῶν  
υ υ

ΜΕΛ  
  
 ρα α α νω ω ω ν Ϟ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α

ΜΕΛ  
  
 α α α α π

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

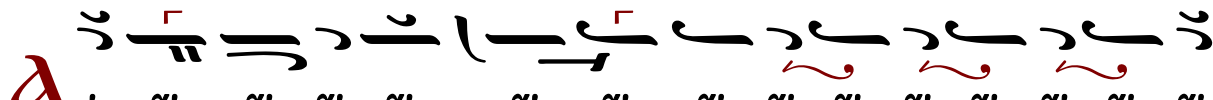
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.


Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.


## Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Ϟ Πά


Κωνσταντίνου Λάμπρου  
 Χερουβικά-Κοινωνικά  
 2019 σ.180\*

  
Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 αι αι αι αι αι αι αι

  
Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

  
 ει Ϟ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει




  
 ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 α ια α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ι


  
 ι ι α α α α α α α α α α α α α α

Μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

## Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

θίς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

ις πο ολ λα α α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η η Δε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

[Προοιμιακός ψαλμός](#)

[Καταβασία](#)

Θις τὸν ἀσπασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως

Μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ὅρθρος 1909 σ.197/471\*

ον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α



α αρχι ι ι ι ι ι ι αρχι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Kυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α



וְלֹא יִשְׁכַּח אֶת הַבְּרִית וְיִשְׁכַּח אֶת הַבְּרִית  
υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

**T** זֶה הַיּוֹם אֲשֶׁר בָּרָא יְהוָה אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ  
ο ον Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
η η η η η η η η η η η η η η η η η

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
α α α οα α α α α α α α α α α α α α ρ

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ρ χι

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υε ε ε ε ε ε

וְיָשָׁר אֶת הַיָּם וְיָשָׁר אֶת הַיָּם  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων  
ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ  
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ΠΑ ΝΗ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ  
ΝΗ

υ υ Κυ ρι ι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε  
ΠΑ ΠΑ ΓΑ

ε σπο ο τα α α α

\* ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α  
ΠΑ

