

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ  
Η ΠΛΗΝΤΕΡΤΝΟΣ  
ΠΛΝΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Περιέχουσα κοινωνικά τῶν Κυριακῶν κατ' ἤχον,  
ἔρανισθέντα παρὰ διαφόρων μουσικοδιδασκάλων  
παλαιῶν τε καὶ νέων

Ἐπιμέλεια  
Λουκᾶς Λουκᾶ  
Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης  
Ὀκτώβριος 2024



Εὐχεσθε ὑπὲρ ἡμῶν

Ἐπιμέλεια | Λουκάς Λουκά  
Γεράσιμος Μοναχὸς Ἄγιορείτης

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)  
[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

Λογισμικὸ Συγγραφῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς

Μουσικὰ Κείμενα  
τοῦ Δημητρίου Παπαδοπούλου

# Περιεχόμενα

## ἤχος α'

6

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών).....	7
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	12
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	15
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	18
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	22
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	25
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821) .....	29
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	34
Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866) .....	38
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	41
Βασιλείου Νικολαΐδη I (1915-1985) .....	45
Βασιλείου Νικολαΐδη II (1915-1985).....	49
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	52
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	54
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	55
Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006).....	58
Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	60
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	63

## ἤχος β'

66

ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ [η' αἰών].....	67
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	70
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	73
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	76
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	80
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	84
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821) .....	88
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	92
Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866) .....	96
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	99
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	102
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	106
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	108
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	110
Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006).....	113
Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	115
Δημοσθένους Παῖκοπούλου .....	118
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	121

## ἤχος γ'

124

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών).....	125
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	131
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	134
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	137

Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	141
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	145
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821).....	149
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	154
Ίωάννου Λαμπαδαρίου (†1866).....	158
Άλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	161
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	165
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	169
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	171
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	173
Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006).....	175
Άθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	177
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	180
<b>ἤχος δ'</b>	<b>183</b>
Ίωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰὼν).....	184
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	189
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	192
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	195
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	199
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	202
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821).....	206
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	211
Ίωάννου Λαμπαδαρίου (†1866).....	215
Άλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	219
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	223
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	228
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	230
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	231
Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006).....	234
Άθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	237
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	240
<b>ἤχος πλ.α'</b>	<b>243</b>
Ίωάννου τοῦ Κουκουζέλου (ιγ' αἰὼν) .....	244
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	247
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	250
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	253
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	257
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	260
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821) .....	264
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	269
Ίωάννου Λαμπαδαρίου (†1866).....	274
Άλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	277
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	281
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	285
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	287
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	289
Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006).....	292



Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	294
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	297
<b>ἤχος πλ.β'</b>	<b>300</b>
Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰὼν).....	301
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	306
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777).....	309
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	312
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	316
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	319
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821) .....	322
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	326
Θεοδώρου Φωκαέως (διασκ. Γ. Κουντιάδου) .....	330
Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866) .....	334
Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896).....	337
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	341
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	345
Γεωργίου Καρακάση I (†1988) .....	348
Γεωργίου Καρακάση II (†1988).....	350
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	352
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	354
Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006).....	357
Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	360
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	363
<b>ἤχος βαρῦς</b>	<b>366</b>
Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη (ιδ' αἰὼν) .....	367
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	372
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777) .....	375
Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777).....	377
Πέτρου Λαμπαδαρίου IV (1730-1777).....	381
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	385
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	389
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821) .....	393
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	397
Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866).....	402
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908) .....	405
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	409
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	412
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	414
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	415
Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006).....	417
Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	419
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	422
<b>ἤχος πλ.δ'</b>	<b>425</b>
Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰὼν).....	426
Πέτρου Λαμπαδαρίου I (1730-1777) .....	431
Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777).....	434

Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙΙ (1730-1777).....	437
Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙV (1730-1777).....	441
Δανήλ Πρωτοψάλτου (†1789).....	446
Πέτρου Βυζαντίου (†1808).....	449
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821).....	453
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851).....	458
Θεοδώρου Φωκαέως (διασκ. Κουντιάδου) .....	463
Ίωάννου Λαμπαδαρίου (†1866).....	467
Άλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908).....	470
Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985) .....	474
Γεωργίου Καρακάση (†1988).....	478
Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991) .....	480
Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999).....	481
Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006).....	483
Άθανασίου Καραμάνη (†2012) .....	485
Κωνσταντίνου Λάμπρου.....	488

# ἤχος α΄

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

584	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	410	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
353	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	206	Βασιλείου Νικολαΐδη I
302	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	277	Βασιλείου Νικολαΐδη II
475	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	217	Γεωργίου Καρακάση
371	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	127	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
520	Πέτρου Βυζαντίου	276	Γεωργίου Τσατσαρώνη
561	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	238	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
417	Θεοδώρου Φωκαέως	314	Ἀθανασίου Καραμάνη
372	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου	325	Κωνσταντίνου Λάμπρου

# Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

Ἦχος  $\frac{4}{4}$  Κε

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.21#

ν  
δλ - λχ  
β'

ΚΕ  
 α λ νει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε  
ΠΑ  
 ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ  
 υ ρυ υ υ υ υ υ πυ ο ο ο ο ο ον κυ υ υ  
ΚΕ  
 υ χυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ον  
 ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου



<sup>ΔΙ</sup>  
ρα α α α α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΠΑ</sup>  
ων ε ε χε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε εκ

τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΝΗ</sup>  
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου

ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΠΑ</sup>  
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

α α α α α α α α α α λ λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α ι ι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ε ε α λ

λη λου ου του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι α λ λ η η λου ου ου ου ι ι ι α α

α α α ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α λ λ η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η λου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ι ι α α α α α α α α α α α α α

α α <sup>π ρ</sup> ια α α α ια α α α α α αλ λη η

<sup>ΝΗ</sup> η η η η η η η η η ιη η η η η η

η η η η η η ιη η η η χη η ιη η η η

<sup>6 λ</sup> η η η η η η η η η η η η

<sup>ΠΑ</sup> η η η η η η η ιη η η η χη η ιη <sup>ΚΕ</sup> <sup>κ ρ</sup>

η η η η η η η η η η η η χη η η η η

<sup>ΠΑ</sup> η η η η η η ιαλ <sup>π ρ</sup> λη η η η η η η λου ου ου

ου ιου ου ου ου ου ου <sup>η</sup> ου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι αλ λη η λου ου ου ι ι α

α α <sup>π ρ</sup> α α α α α α ια α α α α α

α λ λ η λ ο υ ι ι α α α α α ι α α α α α

α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.476#

Α ἰ αἰ αἰ αἰ αἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ αἰ νει εἰ εἰ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ο τ ο

ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

το ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἐν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ

καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἰουδαίᾳ καὶ ἐν κοινῇ ἑλληνιστικῇ ἐκκλησίᾳ



ε ε ε εκ των ου ου ου ου εκ των ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

## Ἦχος ♯ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.492#

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

NH ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ ει ει ει ει ει

αι νει ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Ku q x u u u u

u u χu u u u u u u u τo o ον Ku u

u u u u u u u u u u u u u u u u

u u u u u u u u u u u u u u u u

u u u u u u u u u u u u u u u u

u u

Ku u u u ρι ι ο ο ον π q ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εχ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α εκ των ου ρα

α νω ω ω ω ω ω ω ω ων Α α αλ λη λου

ι ι ι α α α α α α α α α α

Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.506\*

**Α** ι νει ει ει ει ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει  
 χει ει ει ει ει ει ει ει ν ρ ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ρ χ ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει χ ρ ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





π 02 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ο 0 0 0 0 0 ον χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ο 02 0 0 ον

χυ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ ο 02 ον χυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ο 02 0 0 ον χυ υ υ υ υ υ υ ρι 0 0 0 ο ον π 9 ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ 9 ε

ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ε ε εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

## Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.456#

Α  
Ι ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι

ε <sup>πρ</sup>τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>πρ</sup> υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ χυ υ χυ υ

υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ το ο υν κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ <sup>ρ</sup>το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υν

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>πρ</sup> υ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ι το ο ον κυ υ υ υ υ υ ρι ο ο ο ον <sup>πρ</sup>

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΚ ΤΩ Ω Ω Ω

Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ

τω ωων ου ου ου ου χου ου ουου ου χου ου ουου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου α

αλ λη λου ου ου ου ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α

# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ήχος 4̣ Πα

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος  
Ταμείον Ανθολογίας  
τόμος β' 1824 σ.188/772#

A musical score consisting of ten staves of mensural notation. Each staff contains a line of notes with various rhythmic flags (vertical lines) above them. The notes are mostly horizontal lines with some curved flourishes. Below each staff, the Greek text 'ΑΙΝΟΥΜΕΝ ΣΕ ΘΕΟΤΟΚΕ' is written in a small font. The text is aligned with the musical notes across the staves. There are several large, decorative initial letters in red: 'Α' at the beginning of the first staff, 'υ' after the third staff, 'δ' after the fourth staff, 'θ' after the sixth staff, 'π' after the seventh staff, and 'ζ' after the eighth staff. The text 'ΑΙΝΟΥΜΕΝ ΣΕ ΘΕΟΤΟΚΕ' is repeated across the staves, with some characters appearing multiple times in a row.



Ἐξ ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους

καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου

ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους

καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου

ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους

καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου

ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους

καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου

ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους

καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου  
ἡμετέρας ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τοῦ ἔτους  
καὶ τῆς ἡμέρας· ἀπὸ τοῦ ἡμετέρου

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΥ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ **πρ** Υ Υ Υ Υ Υ ρι ι ι ι ι το Ο ΟΥ ΧΥ

Υ Υ Υ Υ Υ ρι ο ο ο οΥ **πρ** ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ε ε εκ

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ρα α α α α α εκ των ου ου ρα α

νω ω ω ω ω ω ω ων <sup>χ</sup>αλ λη λου ου ι α α α

α α α α α <sup>π</sup>α

# Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

## Ἦχος ᾠ Πα

Ταμείον Ανθολογίας Β  
έκδοση Φωκαέως  
εξηγήσεις Γρηγορίου 1834 σ.290#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

ε̂ι ε̂ι

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

Handwritten musical notation on a staff with red clef and notes. Below the staff are rhythmic markings: u u u u u u u u u u u u u u

ι ι το ο ον κυ υ υ υ υ υ ρι ο ο ο ον π ρ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ω ε ε ε ε ε εκ τω ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ω ω ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α εκ των

ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη

λου ου ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α π ρ



# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος ᾠ Πα

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.457#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Σημεῖον τῆς ἁγίας ἁποκαλύψεως τοῦ κυρίου καὶ τοῦ μαρτυροῦντος αὐτῷ βιβλίου· οὗς οὐδεὶς δύναται λαλῆσαι ἢ ἀρῆσαι· ἐὰν τις ἐπιθέῃ ἐπὶ ταῖς προφητείαις αὐτοῦ, ἐπιθήσει ὁ θεὸς ἐπ' αὐτὸν τὰς πληγὰς τὰς γεγραμμένας ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ· ἐὰν τις ἐπιθέῃ ἐπὶ ταῖς προφητείαις αὐτοῦ, ἐπιθήσει ὁ θεὸς ἐπ' αὐτὸν τὰς πληγὰς τὰς γεγραμμένας ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ.

Ἰὼ ἀνὰ πύργου ἰσχυροῦ ἐκείνου ἰσχυροῦ  
υ υ υ το ο ον χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
υ π υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι το ο ον χυ υ

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
υ υ υ υ ρι ο ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ω ων ε εχ

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ ἰσχυροῦ  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ι α α α α α α α α

# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.587#

αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι  
 ΠΑ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αι

αι αι  
 π ρ

αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ΠΑ ΝΗ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ΔΙ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ΠΑ ρ π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
 ΝΗ ρ ΖΩ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Kυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ι ο ο ο ον ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΔΙ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΚΕ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

Θ  
των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΔΙ  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΚΕ  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α ε εκ των ου ου ου

ΠΑ  
ου ου ου ρα α γνωων Αλ λη λου ου ου ου

ΝΗ  
ι α α α α α α α α α α α α α α

ΠΑ  
α α α α π ρ

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος ᾠ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.101\*

Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χ ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
ελ ελ ελ ελ ελ τε ε ε ε το ον Κυ υ υ υ υ υ υ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α - Α  
υ υ υ υ το ο ον χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι το ο ον χυ υ υ υ υ ρι

ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

των ου ου ου ου ου ου ου ου σου σου σου σου σου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α εκ τω ωων ου ου ου ου ου ρα

νω ω ω ων αλ λη λου ου ου ου ι α α α α

α α α α α α α α α α α ια α α

# Βασιλείου Νικολαΐδη Ι (1915-1985)

## Ἦχος 4̣ Πα

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

ὑ̣ — ε̣ — ε̣ π̣ ρ̣

Α̣ χ̣ ΠΑ  
ι̣ αι̣ νει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ αι̣ νει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ τε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣

ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ \* π̣ ρ̣ το̣ ο̣ ον̣ Κυ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣

υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ ζ̣ ρ̣ ΠΑ  
υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ ρι̣ ι̣ ι̣ ι̣ τον̣ Κυ̣ υ̣

υ̣ υ̣ ρι̣ ι̣ ι̣ ι̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ον̣ π̣ ρ̣ ε̣ ε̣

ΚΕ  
ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣ ε̣

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε ΕΚ ΤΩ Ω Ω Ω Ω ΩΝ Ε Ε ΕΚ

ΤΩ ΩΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΡΑ Α Α Α Ε Ε ΕΚ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α

Α Α ΝΩ Ω Ω Ω Ω ΩΝ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ι

Α Α Α Α Α Α Α Α

έτερα θέσις

τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

U U U UU U U U U U U U U U U U

U U

U ριιιιι οοοοοοοον εεε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε εχ τωωω ω ωων εχ των ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

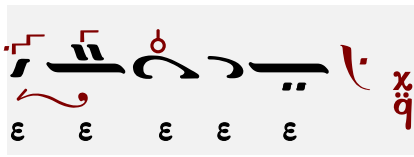
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου

έτερά θεός

\* εχ των ου ρα νων τον Κυ ρι ι ο ον αι αι

νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε



# Βασιλείου Νικολαΐδη II (1915-1985)

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$  Πα

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

ἡ ε ε π ρ

ΠΑ

α χ ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

MEΛ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ

ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ

ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ το ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ι ι ι ι ι π ρ ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ρι ι ι

ι ι τ ο ο ο ν Κ υ ι ι ι ι ι ι  
ι ι τ ο ο ο ν Κ υ ι ι ι ι ι ι ι ι

ρ ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ν ε ε  
ρ ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ν ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χ τ ω ω ω ω ω ω ω ν ε ε ε χ τ ω  
ε ε χ τ ω ω ω ω ω ω ω ν ε ε ε χ τ ω

ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου π ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ρ α α α α ε ε ε χ τ ω ν ου ου  
ου ου ου ου ου ρ α α α α ε ε ε χ τ ω ν ου ου

ου ου ου ου ου ου ρα α α α α νω ω ω ω

ω ων αλ λη η λου ου ι ι ι α α α α α α

α π ρ

# Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος ♩ Πα

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.202#

MEΛ  
ε ε ε π ρ

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
α ι νει ει ει ει ει ει + ει ει χει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει

π ρ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΜΕΛ  
ει ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει π ρ ει ει

ΠΑ  
ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε

ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
ε ε ε ε π ρ του Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ

υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι + το ο ο Κυ υ υ

υ υ υ υ ρι ο ο ο ο ον | π ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε + ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ων | ε ε εκ τω ωων

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α ε ε εκ των ου ου ου ου ρα α

α α α νω ω ω ω ω ων | αλ λη λου ου ι ι

α α α α α α α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

## Ήχος ᾠ Πα

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.246#

Α  
ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε πρ το ο ον Κυ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ υ υ  
ρι ι ο ο ο ον πρ ε ε ε ε ε ε ε εκ τω  
εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ρα α α α α α εκ των ου ου ρα  
α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α α αλ λη  
λου ι ι ι α α α α α α α α α πρ

# Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)

Ἦχος ᾠ̣ Πα̣

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινή Λειτουργία  
1986 σ.354\*

ΝΗ ΠΑ  
Νε ε π̣

Α̣ <sup>χ̣</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>π̣</sup>  
ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει αι νει ει  
ει ει ει χει ει <sup>π̣</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>π̣</sup>  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>π̣</sup>  
τε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



α α νω ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ι ι  
 ΔΙ ΚΕ  
 ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
 π ρ π ρ



# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

## Ἦχος ᾠ Πα

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.471#

λε ε ε π ρ

MEΛ NH  
Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

MEΛ ΠΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει

MEΛ ΠΑ  
ει ει τε ε ε ε ε ε π ρ τον Κυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ τον ΔΙ

ΠΑ  
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ π ρι ι ι ι το ο ον

Κυ υ υ υ υ υ ρι ο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ε εκ τω ωων

ου ου ου ουου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε ε

εκ των ου ου ου ου ρα α α α α νω ω ω ω

ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου ου ι α α α

α α α α α

# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

## Ἦχος ᾠ Πα

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.278#

MEΛ  
χ̣ ε̣ ε̣ π̣  
ε̣ ε̣ ε̣

α̣ χ̣ ΠΑ  
ι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣

MEΛ ΠΑ  
αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ αι̣ π̣

α̣ χ̣  
ι̣ ν̣ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ΔΙ ΠΑ MEΛ  
ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ π̣

ΖΩ MEΛ ΠΑ  
ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ αι̣ ν̣ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ΤΕ

MEΛ ΓΑ  
ε ε ε ε ε ε π ρ τον Κυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ον Κυ υ υ ρ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ο ο ο υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ο ο ο υ υ υ υ υ ρ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ο ο ο τον Κυ υ υ υ υ ρ υ υ υ υ

υ ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρ ε

ε εχ τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ρα α αα ε εκ των ου ου ου ου ου ρα α

α α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

Αλ λη λου ου ου ου ου ι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

ια α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

## Ἦχος ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.172\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι π ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει π ρ ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε

ε π ρ το ο ο οον Κυ υ υ υ υ υ υ ρ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ

των Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε εκ τω ων

ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

Αλ λη λου ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α

ου ου ου ου ου ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ρα

α νω ω ω ων



# ἤχος β΄

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

370	Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ	341	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
319	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	307	Βασιλείου Νικολαΐδη
296	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	209	Γεωργίου Καρακάση
523	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	136	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
421	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	263	Γεωργίου Τσατσαρώνη
473	Πέτρου Βυζαντίου	232	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
526	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	269	Ἀθανασίου Καραμάνη
429	Θεοδώρου Φωκαέως	281	Δημοσθένους Παῖκοπούλου
374	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου	304	Κωνσταντίνου Λάμπρου

# ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκenoῦ [κ' αἰών]

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ζ 6'  
σ-σ

Ἦχος Βϛ

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.43#

<sup>Βϛ</sup>  
Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε χε

ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ον

<sup>Δι</sup>  
Κυ υ υ υ γυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ γυ

<sup>Βϛ</sup>  
υ υ υ υ ρι τον κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο λο ο ο ο ον ε ε εκ τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΝΗ</sup>  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ν α α λ λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε β ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ι α α α α χ α α α α α α α α α α

α α α α α λ λ η η η χ η η ι η η η η η η η

η ι η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η ι α λ λ η η η α

α λ λ η η λ ου ου ου ου ι ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου α λ λ η λ ου

ι ι ι ι α α α ια α α α α α α χα

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α α α

χα α α α α ια α α α α αλ λη η η

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.479#

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει χει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει λει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει τε ε το ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ων Α α αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α  
π

# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

Ἦχος Πα

Πανδέκτη  
Γεία Λειτουργία  
1851 σ.494#

Α ἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

αι αι νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲥ ⲥ ⲥ ϱ ϱ ⲟ ϟⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ϫ τω ω ω ω ω ω ω ω

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲟⲥ ⲟⲥ

ⲛⲁⲓⲙⲉⲛⲧⲁⲓⲙⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓⲧⲁⲓ  
ⲟⲥ ⲟⲥ



# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.509\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





ου  
ου ου

ου  
ου ου

ε ε κε ια ια κε ε ε κε ια ια κε ε κε ια ια  
ε ε κε ια ια κε ε ε κε ια ια κε ε κε ια ια

κε ε ε ε κε ια ια κε ε κε ια α ια α κε ε Αλ  
κε ε ε ε κε ια ια κε ε κε ια α ια α κε ε Αλ

λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α χα α α  
ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α  
α α α α α α α α α

# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Βϛ

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.458#

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ΤΟΥ





ι ι τ ο ν κ υ υ υ υ ρ ι ι ο ο ν ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

τ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν Ο υ ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χ ου ου

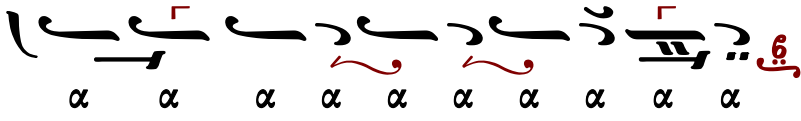
ου ου ου χ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α ε εκ των ου ου ου ου ρ α α ν ω ω ν Α λ λ η

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι α α α α



# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

## Ἦχος Πά

Πανδέκτη 1851 σ.557#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει αι ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΤΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΧΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο

ΧΟ Ο

Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΧΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ το ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ον χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι το ον χυ υ υ ρι ι ι ο ον

ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε

ε ε

χου ου

ου ου



# Γεωργίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος Πά

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.293  
Πανδέκτη 1851 σ.561#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ



Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
χ υ υ υ υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
υ υ υ υ χ υ υ τ ο ο σ ν χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
υ υ

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
υ ρ ι ι ι ι

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
ι ι ι ι ι ι ι ι τ ο ο ο ο σ ν χ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
τ ο ν χ υ υ ρ ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σ ν

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
ε ε

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
ε ε

Ὁ ἅγιος πνεῦμα ἡμεῖς ἐκτίθει ἡμᾶς  
ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

τω εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α

α ια α εκ των ου ου ρα α νω ωων αλ λη λου ου

ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α

# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ἦχος  Δε


Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.460#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι 

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Musical notation with Greek letters:  $\chi \epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\chi \epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\chi \epsilon \iota$ .  
 $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ .  
 $\alpha \iota$ ,  $\nu \epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\epsilon \iota$ ,  $\tau \epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ .  
 $\epsilon$   $\tau \omicron \nu$   $\text{Ku}$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$ .  
 $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$   $\cup$ .

ἑὶς ἑσθλὸς ἄνθρωπος ὅτι ἡσυχάζει καὶ οὐκ ἐπιθυμεῖ ἄδίκῃς· ὁ δὲ ἄδικος ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτὸν ὡς ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ὁ ἀδικὸς ἐπιθυμεῖ ἀδικίας ἀπὸ γεννητοῦ καὶ οὐ δύναται ἀποστῆναι· ὁ δὲ ἅγιος ἀγαπᾷ τὸν ἀδικόν· ὅτι ἐξ ἀγαπᾷ ἑαυτόν.

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α α νω

ων αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

# Ἰωάννου Λαμπταδαρίου (†1866)

## Ἦχος Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.589#

ΠΑ  
Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ΠΑ  
Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε  
 ε

ε  
 ε

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε του Κυ  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε του Κυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ

υ  
 υ

υ τον Κυ  
 υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ ο ο ο ο  
 υ ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ο  
 υ υ ρι ι ι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ο

ον ε  
 ον ε



ΠΑ ΚΕ  
ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου

ου ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι α α α α α α α

# Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δι᾽

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.104\*

Α ἰ αἰ αἰ αἰ νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου

ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου χου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα

α νω ων Αλ λη λου ι α α α α α α α

α α α α α α α

# Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

Ἦχος Δι

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

Κε ε ε ε ε ε

Α χ ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι

Α χ ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΥΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΤΕ Ε Ε ΤΟ Ο Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

ΧΥ Υ ΤΟΝ ΚΥ ΡΙ Ι Ι Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΝ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Χ ΤΩ Ω Ω

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι α α α α α α α

ἑτέρα θέσις Θρ. Στατίσσα

\* το ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ

υ υ

ι ι ι ι ι τσ ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

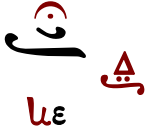
ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

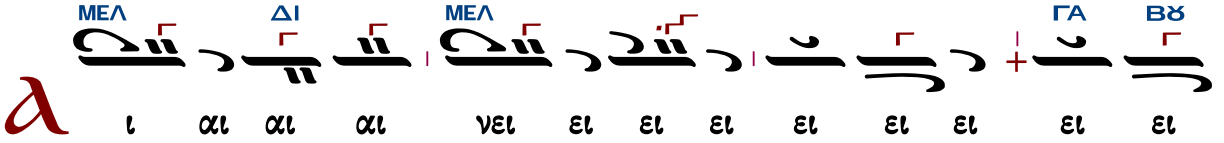


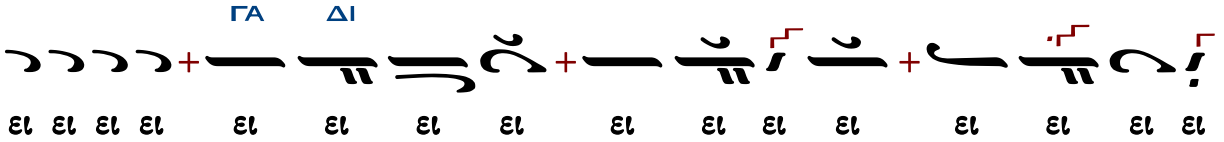
# Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος 

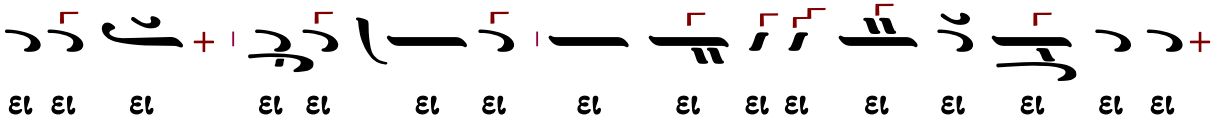
Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.205#

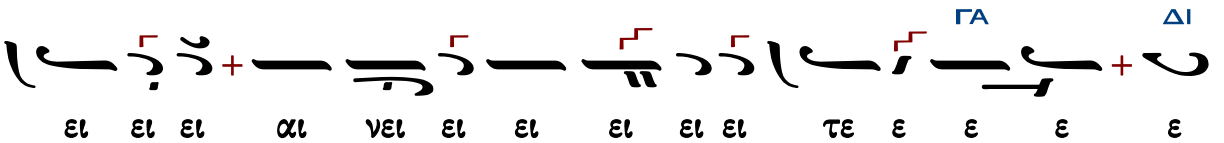
  
λε

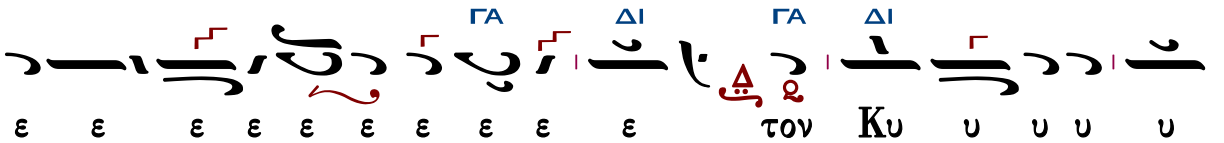
  
ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει + ΓΑ ΒΞ

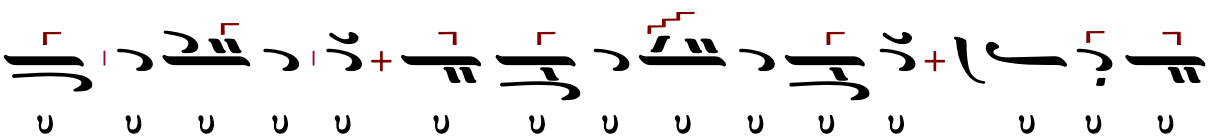
  
ει ει ει ει + ΓΑ ΔΙ ει ει ει ει + ει ει ει ει

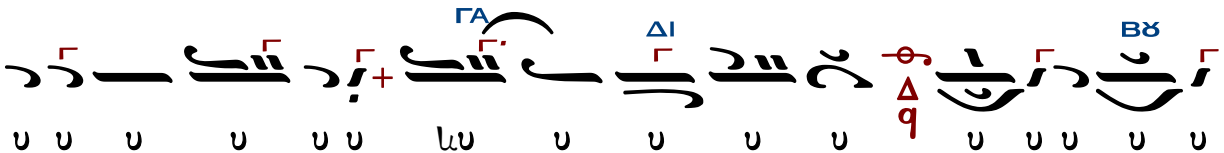
  
λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ΓΑ ΔΙ τε ε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ

  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
υ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ ΔΙ ΒΞ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ ΓΑ ΔΙ  
υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ

MEΛ ΔΙ  
υ ρι ι ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εκ των ε ε εκ τω ω ωων ου ου ου ου

MEΛ  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου

ΓΑ ΔΙ  
ρα α νω ων αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α

ΓΑ ΔΙ  
α α α α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

Ἦχος Δε

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.248#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ το

ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ

υ υ το ον Κυ υ υ υ ρι ι ο ον εκ των

ου ου ρα α α α α α α α α α α α α

α ε εκ των ου ου ου ρα α α α α εκ των

ων ου ου ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ου ου


ου ου ι ι ι ι ι ι αλληλου ου ι ι α











α

# Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)






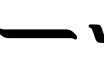


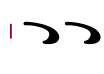

Ἦχος  Δε

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινή Λειτουργία  
1986 σ.356\*















ΔΙ  
  
Λε

**Α**  <sup>Βδ</sup>  <sup>ΔΙ</sup>        <sup>ΓΑ</sup> 















ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>Βδ</sup>      <sup>ΔΙ</sup>     















ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε















ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε

<sup>ΔΙ</sup>              















ε αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει















ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

<sup>ΔΙ</sup>              

αι αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

   <sup>ΔΙ</sup>           

ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ <sup>ΒΞ</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο <sup>ΠΑ</sup>

ον <sup>ΒΞ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω <sup>ΔΙ</sup>

ω ων ε ε ε εκ τω ω ω ων ου ου ου <sup>γ'</sup>

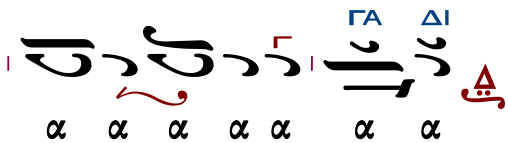
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου <sup>γ'</sup>

ε εκ των ου ου ου ου ου <sup>ΔΙ</sup> ου ου ου ου ου ου <sup>π'</sup>

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ζω ω ω ων <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΝΗ</sup>

αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α α α α α <sup>ΔΙ</sup>



# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

Ἦχος  Δε

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.473#

MEΛ ΔΙ ΒΞ

Α ι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λω υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ΒΞ ΔΙ



ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ ἰ τον Κυ υ ρι ο ον

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ των ε ε εκ τω ωων ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α α νω ων αλ

λη λου ι ι α α α α α α α α

# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

## Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.280#

Δι  
λε

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΚΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε ΤΟΝ ΚΥ Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ο Ο

Ο Ο

ΡΑ Α Α Α ΝΩ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω

ωων Αλ λη λου ου ι ι ι ι α α α α

# Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἦχος Δι

Δημοσθένους Παϊκοπούλου  
Θεία Λειτουργία  
2006 σ.468\*

**MEΛ**  
Δ  
ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

**Βδ**  
ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

**MEΛ** **ΠΑ**  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

**NH** **Δ**  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ει ε ε αι νει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε ΤΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο ΡΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι ΤΟΝ ΚΥ Ο

Ο Ο ΡΙ Ι Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ν

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΕΧ ΤΩΝ Ε Ε ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ω Ω ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου του χου ου

ου ρα α α ε ε εκ των ου ου ου ου ρα α α

νω ω ω ων αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α

α α α α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος Δε

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.174\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε το ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



Ὁ ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ἐγενήθη

καὶ συνῆλθεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς

καὶ συνῆλθεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς

καὶ συνῆλθεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς

καὶ συνῆλθεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς

καὶ συνῆλθεν ἀπὸ τοῦ πατρὸς

Ὁ υἱὸς ἐκ τῶν οὐρανῶν

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ὁ ἀγαπῶν

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ὁ ἀγαπῶν

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ὁ ἀγαπῶν

ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου εκ των ου ου

ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α

## ἦχος γ´

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

783	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	448	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
322	Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι	287	Βασιλείου Νικολαΐδη
351	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙ	191	Γεωργίου Καρακάση
476	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙΙ	144	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
417	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	213	Γεωργίου Τσατσαρώνη
502	Πέτρου Βυζαντίου	233	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
570	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	261	Ἀθανασίου Καραμάνη
455	Θεοδώρου Φωκαέως	292	Κωνσταντίνου Λάμπρου
402	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου		

# Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ν ς ς  
α α η

## Ἦχος ἤ Γα

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.59#

<sup>ΓΑ</sup>  
α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>ΠΑ</sup>  
ει ει ει χει ρει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρει ει ει ει ει χει

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρει ει αι νει ει ει ει τε

<sup>ΒΣ</sup>  
το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ι ι

<sup>ΔΙ</sup>  
ι ι ι ι ι ι ι τον κυ υ ρι ι ο ο ο

<sup>ΓΑ</sup>  
ο ο ο ο ον ε ε ε εκ τω ω ω ω ω

ω ω ων ου ρα α α α ια α α α α εκ των ου ου ρα

νω ιω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ιω ω ω ων ου ου ου

ρα α εκ των ου ρα α νω ω ιω ω ων ια α α

α α α α α α α α α α α ια α α α

αλ λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ια λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε βου ου ου ου ου ιου

ου ου ου ε ε ε λε ε ε ε ε λε ε ε

γε λε ε ε ρα α α α α α α α α α

α ρα α α α ρα α α αλ λη η η η ρη

η η η η η η λου ου ου ου ι ι ι ι ι

ι ι ι ι αλ λη λου ου ι ι α α ρα α α α

α α α α α α α ρα α α α α α α α

α α α α α α α αλ λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε λε ε ε ε ρα α α α α α α α α

α α λε ε λε ε ε ε πα α α α α α α α

α α α α α α λι ι ρι ι ρι ρα α α α

α α α α α α α α α α α α α ρα

α α α ια α ααλ ληη η η ιη η η η η η

η η η η η η η λου ι ι ι ι ι ι ι ι

ι αλ λη λου ου ι ι α α ια α α α α α

α χα ια α α ια α α α α α α α α

α α α α α α α αλ λε ε ε ε ε ε ε ε ιε

ε ε ε ια α α α α α α α ιε ια α ια α ιε ε ιε

ε ε ε ε ιε ε ε ια α α α α α ια α

α α α α χα α α α α α α α αλ λη

η η η η η ιε η η η η η η η η η

η η η η η η η χη η η η ιη η η η η η

η η η η η η η η χη η η η ιη η η η η

η η η η η η η η η η η η λου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου αλ λη η η λου ου ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α ια α α α α α α α

α α λ η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η ιη η η η η η η η η

η η χη η η η η η η η η η η η η ιη η

η η η η η η η η η η η η ια α α α λ

λη η χη η η η η η η λου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου αλ λη λου ου ι ι ι ι ι α α αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι αλ

λη λου ου ι ι α α ια α α α α α α

α χα α α α αλ λη λου ου ου ου ου ι ι

ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

## Ἦχος ἠΐ Γα

Πανδέκτη  
Γεία Λειτουργία  
1851 σ.480#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει χει Δ ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει

ει τε ε λε ε ε ε ε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο

0 0 10 0 0 0ν Ky υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ π q υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

των χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι των Ky υ υ ρι ο

ο 10 0 0 0 0ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ουου ου ουου ου ουουρα α α α α εκ

των ουρα α νω ω ἰω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

## Ἦχος ἤ Γα<sup>β</sup>

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.496#

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει

ει ει

ο ον Κυ υ

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ

υ υ υ π ρ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι το ο

ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι τον

Κυ υ υ ρι ο ο ο ιο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω

ω ω ω ω ω χω ω ω ω ιω ω ω ω ω εκ

των ου ου ιου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ιου ου ου ου ου

εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου

α α α α α εκ των ου ου ρα νω ω ἴω ω ω ω ω ν Αλ

λη λου ου ι α α α α α α α α α α α α α

α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

## Ἦχος ᾠ Γα<sup>2</sup>

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.512\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ο ον Κυ υ υ υ το ο ον κυ υ ιυ υ υ υ υ τ ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι τον κυ ρι ι ο

ο ιο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εκ των εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

λε ε ε κε κε ια ια κε ε κε ια κε κε ια

κε ια ια κε ια α α κε κε ια α κε ια α ια α

κε Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α

# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

## Ἦχος ἤ Γα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.461#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει αι

νει ει ει τε ε ε υε ε ε ε ε ε το ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ το ο ο ο ον Κυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ

υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι το ο ο ο ο ο ον κυ

υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι τον κυ υ υ ρι ο ο ο

λο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εχ τω ω ω ω ω ω ων ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ τω

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

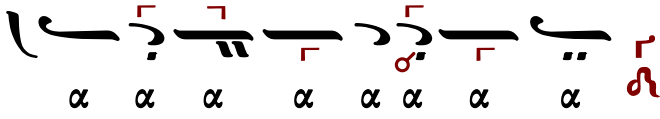
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Α α αλ λη λου ου ου ου

ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α



# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

## Ἦχος ἤ Γα

Πανδέκτη 1851 σ.540#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω εκ τω ωων ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α α α ια α εκτων ου ου ρα νω ω ω ω ω ω

ων αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α

# Γεργορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

## Ἦχος ἤ Γα

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.295  
Πανδέκτη 1851 σ.564#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΤΗΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ



ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

ⲉ ⲉⲭ ⲧω ω λ ω ω ω ω ⲉⲭ ⲧω ω ω λ ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου

ⲉⲭ ⲧω ω ω λ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α α α α ⲉⲭ ⲧω λ ου ου ρα λω ω ω

ἰω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α χα α α α α α α

α α α α α α α α



# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος ἠΐ Γα

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.463#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι **Δ** αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι **χ**  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι **χ**

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι **δ**  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι **δ**

**Α** ι αι αι αι αι αι **χ** αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

**Δ** **μ** αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
**χ** αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι **δ** αι **ν** ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει **χ** ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει **ν**  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου  
ἐν τῷ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

Ὁ σὺν ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐκκλησίᾳ ᾠοῦμεν σοὶ  
δοξολογίας ἡμέρας ἰσχύου σου πάντοτε  
ἐν παντί καὶ ἀνεπιτόμως ὡς τὸ ἔθος  
τῆς ἀληθείας ἡμεῖς καὶ οἱ ἀγγελοὶ σου

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας  
ἡ δὲ ἀρχὴ τῆς ἐκκλησίας

ω ων εχ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α εκ των ου ουρα α νω ω ω ιω ω ω ω

ων αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α

# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

## Ἦχος ἤ Γα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.591#

**Α** <sup>ΓΑ</sup>  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

χαι αι αι

**Α** <sup>ΓΑ</sup>  
ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

<sup>ΠΑ</sup> ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει <sup>Χ</sup> ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

<sup>Χ</sup> ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΑΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ ΛΕ Ε Ε Ε

Ε ΤΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο

Ο Ο

Ε Ε

ΧΕ Ε

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ου ου ου ου ου ου ου ου

εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α α α α α α εκ των ου ρα α γω ω ω

ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α

# Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

## Ἦχος Γα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.106\*

Α ἰ οἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ



ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ ΚΕ Ε Ε Ε Ε

Ε ΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ Υ ΓΥ Υ Υ Υ Υ ΤΟ ΟΝ ΧΥ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ

υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι χι ι τον κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α νω ω ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α

# Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

## Ἦχος ἠ Γα<sup>2</sup>

Δημοσθένους Παϊκοπούλου  
Θεία Λειτουργία  
2006 σ.473\*

ἠ  
κε

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ΓΑ ΝΗ ΓΑ Δ  
3 3 9

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
NH ΓΑ ΓΑ π  
9

αι αι αι αι αι αι αι αι

α ι νει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει  
ΓΑ Δ  
3

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
NH ΓΑ Δ  
9

ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ΖΟ ΓΑ Δ  
3 3 9

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει  
φ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
9

Ε Ε Ε Ε Λε Ε Ε Ε Ε \* ΠΑ τ ο ον Κυ

3 υ υ υ 3 υ υ υ 3 υ υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ + τον Κυ υ υ ρι ι

ο ο ον π ΓΑ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

3 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ουου ου ου ου ου ου του ου ου ου ου ου ραα α α

α α α α α α α α α α α α α εκ

τω ων ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ων

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α



έτερα θέσις  
Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κουρτουλούς 12/3/1973\*

\* τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο

λο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε εκ τω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου

του ου ου ου ου ε ε εκ τω ω ω ων ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

νω ω ω ω ζω ω ω ω ων αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α





ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου ρα α νω ω ω ω ω λω ω ω ω ων αλ

λη λου ου ι ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

## Ἦχος ἠ Γα

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.250#

Α  
ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει τε ε ε ε υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε αι νει ει ει τε ε υε  
ε ε ε ε το ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι  
ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο λο ο ο ο ον εκ  
των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα νω ω λω ω ω

ω ων αλ λη λου ου ι α α α α α α

α α α α α α α α α α

# Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)

## Ἦχος ἠ Γα

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινὴ Λειτουργία  
1986 σ.357\*

ΓΑ

Νε

ΓΑ

ΝΗ

ΓΑ

α

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι

ΓΑ

α

αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ

ΠΑ

ΝΗ

ΠΑ

ΝΗ

ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει αι

ΓΑ

ΝΗ

νει ει ει τε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε τον

Ζο

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Δι

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ <sup>ΓΑ</sup>τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ τον Κυ υ υ ρι ο ο ο λο ο ο ο ον

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ των

εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω

ων εκ τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ων ου ου εκτων ου ου ρα

νω ω ω λο ω ω ων αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α

# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

## Ἦχος Γα

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.476#

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> **π ρ**  
ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>ΓΑ</sup>  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>ΖΟ</sup> <sup>ΔΙ</sup> **ζ ς**  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΓΑ</sup>  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει τε

<sup>ΔΙ</sup>  
ε ε λε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΔΙ</sup> <sup>ΖΟ</sup>  
υ υ υ υ υ υ υ ο ο ο υ κυ υ υ υ υ

λω υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι

MEΛ ΓΑ NH  
ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ο λο ο ο ο ον ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΓΑ  
χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

zo ΓΑ  
χε εκ των ου ου ρα α νω ω ω λω ω ω ω ω ω

MEΛ  
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

εκ των ου ρα α νω ω ω λω ω ω ω ων αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α

# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

## Ἦχος ἤ Γα

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.282#

χ̣̣̣̣  
λε  
α

α  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ΓΑ Δ ρ

αι αι αι αι αι αι αι  
, ΜΕΛ α

α  
ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ΓΑ ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ΠΑ ΓΑ π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ΠΑ π ρ λει ει ει Αι νει

ει ει τε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε του  
ΓΑ ρ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
Ζο ρ





α α α α α α α α α α α εκ των ου

ου ου ρα νω ω ω ιω ω ω ω ων Αλ

λη λου ου ι ι ι α α α α α α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

## Ἦχος ἤ Γα<sup>2</sup>

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.175\*

**Α** ι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

**Α** ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει αι νει ει ει τε λε ε ε ε ε το ον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ

τω ω ω ω ω ω ω εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου σου σου σου σου σου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα

νω ω ω ω ιω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α

## ἤχος δ΄

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

662	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	456	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
272	Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι	378	Βασιλείου Νικολαΐδη
313	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙ	190	Γεωργίου Καρακάση
539	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙΙ	103	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
381	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	236	Γεωργίου Τσατσαρόνη
488	Πέτρου Βυζαντίου	253	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
587	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	298	Ἀθανασίου Καραμάνη
450	Θεοδώρου Φωκαέως	313	Κωνσταντίνου Λάμπρου
422	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου		

# Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

q q'  
x x'

Ἦχος Δε

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.73#

ΔΙ  
Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ  
ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ΝΗ  
ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε

ε ε ε αι νει ει ει τε ε λε ε ε γ δι το ο ο

ΔΙ  
ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ δι χυ υ

ΠΑ ΝΗ  
υ υ γυ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΔΙ  
υ γ δι το ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ΝΗ  
τον κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ον εχ των ου ου

ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω

ΔΙ

ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ε ε

ε εκ τω ω ω εκ τω ω ω ν ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α ε εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ν ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω

ω ω ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα

νω ω ω ω ω ω ν λε ε ε ε ε γε ε

ε ε ε ε ε ε λα α α α α α α λα α



α αλ λε ε ε ε ε ε ε ια α α α α υε ε

ε ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ια α ια α α α α α υε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε υε ε ε ε χε ε ε χε ε ε ε ε ε βου

ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ια α α α υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ια α α α α α α α α α

αλ λη ιη η η η η η η η χη η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η λου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι α α α γα  
α α α α α α α α α α α α αλ λη η η η η  
η η ιη η η η η η η η η η η η ιη η  
η η η η η η η η η η η ιη η η η η η  
η η η η η η η η η η λου ου ου ου ου ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α  
α α α α α α α α α ια α α α α α α α χα α  
α α αλ λη η η η η χη η η η η η ιη  
χη η η η η η η η χη η η η η χη η η η

η η η η η η χη η <sup>ν</sup> λου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ι ι ι ι ι ι α α α ια α α α α <sup>ν</sup>

α α α α α α α α α α α α α ια <sup>ΔΙ</sup>

α α α α α α α λλη λου ου ι ι α α α α

α α α α <sup>ΝΗ</sup> αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α ια α α α α α α α α α χα <sup>ΔΙ</sup>

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α <sup>Α</sup>

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.482#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χαι ει ει χαι ει ει ει χαι ει ει

ει λαι ει ει ει ει ει ει αι ναι ει ει τε ε ε

ε ε ε ε ε ε το ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ χυ τον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι ι ο ο

λο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω χω εκ τω ων ου ου ου ου ου ου χου

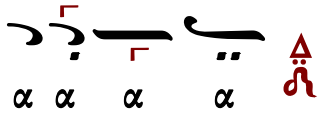
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ρα

α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω Αλ λη λου ι ι α α α α α α α



Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.497#

α γι α α α α α α α Δι

α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει Δι ει ει ει ει ει ει ει Δι

ει ει ει χει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει Δι

ει ει ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει αι νει

ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε Δι το ον Κυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

Ἰησοῦς υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου



ου ου ουουουου ου ουου ρα α εκ των ου ρα α νω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Αλ λη λου ου ου ουου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.514\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει χει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Α ΤΟ ΟΥ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

ϒ ϒ ϒ ϒ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον κϒ

ρι ι ο ο ιο ο ο ο ον γ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε

χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω εκ των ου ου ου ου λου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
εξ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α νω  
Α λε ε ε ια ιε ια ιε

ιε ια ια ιε ιε ια ια ιε ια ιε ιε ια ια ιε

ιε ια ια ιε ια α ιε ιε ια ια ιε ε ιε ια α ιε ια

ια ιε ια ιε ιε ιε ια ια α ιε Αλ λη λου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α

Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Δε

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.464#

Δ ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει αι αι αι αι νει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ῥου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου 6

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ῥου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α


α





# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Δε


Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.543#



  
 α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 υει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

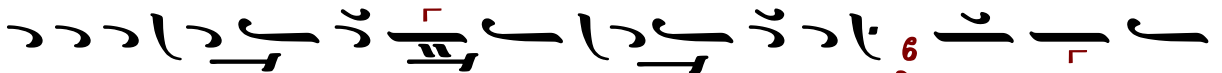

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει


  
 ει χει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ἰ ἰ τὸν κυ ὑ ρι ἰ ο ο ἰο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ω ω εκ τω ωων ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



# Γεωργίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος Δι

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.298  
Πανδέκτη 1851 σ.568#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



Handwritten musical notation in a single system with ten staves. Each staff contains a melodic line with various note values and rests, and a corresponding line of rhythmic notation below it. The notation includes various note heads, stems, and beams, along with specific rhythmic symbols like 'u', 'x', and 'τ'. Red markings, including arrows and symbols like 'φ', 'μ', 'α', and 'β', are used to highlight specific notes or rhythmic features. The notation is written in a clear, legible style.

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον κυ υ ρι ι  
 ο ο ο ιο ο ο ο ον γ ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 χε ε εχ τω ω ω ω ω ω ω ω λω εχ τω ω ω  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ των ου

ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν τ ο ο ν κυ ρι

ο ο ο ν αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

ε αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ἦχος Δε

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.466#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι Δ

Α ι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει Δ ει ει ει λει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει π ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει Δ ει ει ει ει ει ει ει ει



Musical notation with Greek letters: υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Musical notation with Greek letters: υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Musical notation with Greek letters: υ υ υ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Musical notation with Greek letters: υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Musical notation with Greek letters: υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι ι

Musical notation with Greek letters: ο ο ο ιο ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε

Musical notation with Greek letters: ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

Musical notation with Greek letters: ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ τω ω ω ω ω ω ω ω

Musical notation with Greek letters: ω ε εχ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου

Musical notation with Greek letters: ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα νω ω ω ω

ω ω ω ω ων αλ λη λου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α

# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος Δι'

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.594#

<sup>NH</sup> <sup>Δι</sup>

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>Δι</sup>

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>Bx</sup> <sup>ΠΑ</sup>

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>Δι</sup>

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

<sup>Δι</sup>

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
NH

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
Α

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
Α

ΕΙ ΕΙ ΩΙ ΥΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε  
ΔΙ ΠΑ ΔΙ

Ε Ε Ε Α ΤΟ ΟΥ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
ΓΑ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
NH

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
BΣ 6

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ 6 ΤΟ Ο ΟΥ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
ΔΙ

Υ Υ Υ ΧΥ ΒΣ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ  
ΓΑ

υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι

ι ο ο ο ιο ο ο ο ον ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε εκ τω ω

ω ω ω ω ω ω εκ τω ωων ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

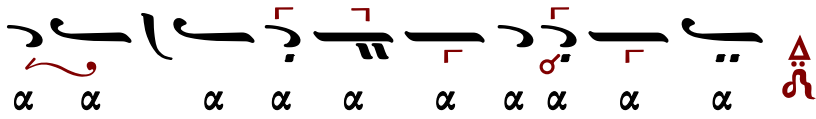
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου

ε εκ των ου ουρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ων

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α





Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δε

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.109\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει π'9 χει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει π9 ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

εἰ εἰ εἰ ζ' εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ

εἰ q' εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ π' q' εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

χεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ αἰ βεἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

τε ε ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ο ο ο ο ον Ky

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον  
ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς σοφίας φοβῆσαι τὸν κύριον

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

ου ου

# Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

Ἦχος Δ' ἁ

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

α γι α α α α α α α α α α α

α α α

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ελ ελ ελ | ελ ελ ελ ελ | ελ + ελ ελ ελ + ελ ελ ελ ελ αλ

Δι  
 νελ ελ ελ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Bβ ΣΙΓΑ NH Bβ  
 τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

NH KANONIKA  
 υ υ υ τον Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ον

Δι  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ε Ε Ε Ε ΕΚ ΤΩ Ω Ω Ω Ω Ω ΩΝ ΜΟΝΩΔΙΑ ΔΙ Ε Ε Ε Ε

Ε ΕΚ ΤΩ Ω Ω ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΕΚ ΤΩ Ω ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Α Α Ε Ε ΕΚ ΤΩ Ω Ω ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Ω Ω Ω Ω Ω Ω ΩΝ ΜΕΛ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Ι Α

Α Α



Α

έτερα θεΐς

\* <sup>Βδ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>Βδ</sup>  
Α τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>6</sup> <sup>3</sup> <sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
υ υ υ υ υ υ λ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΓΑ</sup> <sup>Βδ</sup> <sup>ΝΗ</sup> <sup>6</sup>  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ υ ρι ι ι

ο ο ο ον ν

έτερα θεΐς

\* <sup>ΝΗ</sup> <sup>4</sup> <sup>2</sup> <sup>4</sup>  
ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>2</sup> <sup>4</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>2</sup>  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εχ των ε εχ τω ωων ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου

α α α εκ τωων ου ου ου ου

# Γεωργίου Καράκαση (†1988)

Ἦχος Δ'

Γεωργίου Καράκαση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.210#

**A** γι α α α α α α α Δ

**A** **MEΛ** Δι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει Δι ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει Δι τον Κυ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
**NH** τον Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ν ε ε Δ

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

ε ε εκ τω ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α εκ των ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω

ων αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

Ἦχος Δι

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.252#

Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει αι νει ει ει τε ε ε ε ε ε ε ε

ε το ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ι ι τον Κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ον εκ

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ρα

α νω ω ω ω ω ω ν αλ λη λου ου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α

# Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)

Ἦχος Δι̇ Δι̇

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινὴ Λειτουργία  
1986 σ.359\*

α̇ <sup>Δι̇</sup> γι α α α α α α α α α α α α

α̇ α̇ Δι̇

α̇ <sup>ΒϚ</sup> ι <sup>Δι̇</sup> αι αι αι <sup>ΚΕ</sup> νει ει ει χει ει ει ει ει ει

<sup>ΜΕΛ</sup> ει ει <sup>ΓΑ</sup> ει ει ει ει ει ει <sup>ΒϚ</sup> ει ει ει ει ει ει

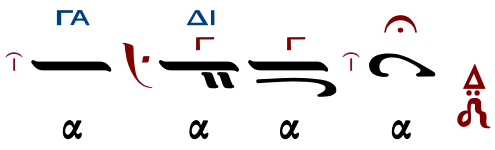
<sup>ΒϚ</sup> ει ει ει <sup>6</sup> αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει Δι̇

<sup>Δι̇</sup> ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει τε τε ε

ε ε ε ε ε ε <sup>Δι̇</sup> τον Κυ υ υ υ υ υ υ







# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.478#

Δι  
α γι α α α α α α α α α α α α

α

MEΛ Δι ΒΞ  
α ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

MEΛ ΒΞ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

MEΛ ΠΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ Δι  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΔΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
BΣ MEΛ ΔΙ

ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΤΟ Ο Ο Ο Ο

Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ ΛΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

ΡΙ Ι Ι Ι ΤΟΝ ΚΥ Υ Υ ΡΙ Ο Ο Ο ΛΟ Ο Ο Ο

ΟΝ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ν ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

α α εκ των ου ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω

ων <sup>MEΛ</sup> αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

α α α α α

# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος Δ' Ἄ

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.283#

Α ἄ γι α α α α α α α α α α α

α α α α α Δ

Α ἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ αἰ

Α νει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Α ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Α ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Α ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ΠΑ

Α ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ΜΕΛ Α

Α ει νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ο ο ο ο ο ο υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



# Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος Δε

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.177\*

α γι α α α α α α α

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α το ο ο ον

Kυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ χυ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ε εκ των ου ρα

νω ω ω ω ω ω ω ν Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α

## ἦχος πλ.α΄

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

395	Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου	445	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
346	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	311	Βασιλείου Νικολαΐδη
274	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	203	Γεωργίου Καρακάση
510	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	138	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
384	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	240	Γεωργίου Τσατσαρόνη
461	Πέτρου Βυζαντίου	243	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
556	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	289	Ἀθανασίου Καραμάνη
470	Θεοδώρου Φωκαέως	288	Κωνσταντίνου Λάμπρου
386	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου		

# Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου (ιγ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ν  
δλ- ε'

Ἦχος λ' ᾠ Πα

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.96#

ΠΑ  
Α ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε λε

ε ε ε το ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ι ον πρ εκ τω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

KE  
ω ω ω πρ ω ων ια α α α α α ια α α

α α α α α α α α α α λ λ η η η η η η

η η η ιη η η η η η η η η η η η η ια α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α λ λ η η η η ιη η η η η λου

ου ου ου ου ι ι α λ λ η η λου ου ου ου ι ι α

α α α α α ια χα α α α α ια

α α α α α α α α α α α α λ λ η η η η

η η η η η ια α λ λ η η η η η η λου ου ου ου

ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α

α α α ια α α α ια α α α α α α α α α α α α

ΠΑ

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α αλ λη η η η η η η η

η η ια α α α ια α α α α α α α α

α α α α α α α αλ λη η η η η η η ιη

η η η η η η η η η η η η η η η η η η

ια α α α α α α α αλ λη η η η η η λου ου

ου ου ου ι ι ι αλ λη η λου ου ου ου ι α α α

α χα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

## Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.484#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι π αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ

Ἐν τῷ ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

καὶ ἐν τῷ κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν τῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ  
υ υ π ο ο υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ

καὶ ἐν τῷ κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν τῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

καὶ ἐν τῷ κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν τῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

καὶ ἐν τῷ κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν τῷ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἁγίῳ πνεύματι καὶ ἐν κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ  
υ ρι ο ο ο ο υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε

καὶ ἐν τῷ κυρίῳ Ἰησοῦ Χριστῷ καὶ ἐν τῷ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α ε εκ των ου ου ου ρα α νω ω

ων Α α α λ λη λου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α



# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

## Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.499#

Α α λε ε ε ε α α α α λες π ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ρ̣ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει π̣ ρ̣ αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π̣ ρ̣ το ο ο ο ο ο ο ο

ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ὁ Ἰησοῦς ἐπὶ τῆς σταυρῆς

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον· καὶ ἔφη· οὐ γινώσκω τὸν ἄνθρωπον·

λη λου ι α α α α α α α α α α α α α

α α π ρ

Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος λ π ῥ Πα

Πανδέκτη  
Θεῖα Λειτουργία  
1851 σ.517\*

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι **6** λ χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει **6** λ ο ει ει ει φ ει

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ π ρ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

χ εἰ

ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

υ υ

υ υ

υ υ

υ ρι ο ο ο ον π ρ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ω ω ω ε χ τω ν ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου

α α α εκ των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω

ων γα α α κε ε ε κε γα α α κε ε κε

γα κε γα γα κε ε κε γα γα κε ε ε κε ε κε γα α κε

γα γα κε ε κε γα κε γα γα κε ε Αλ λη λου ου ου


ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α α


α α

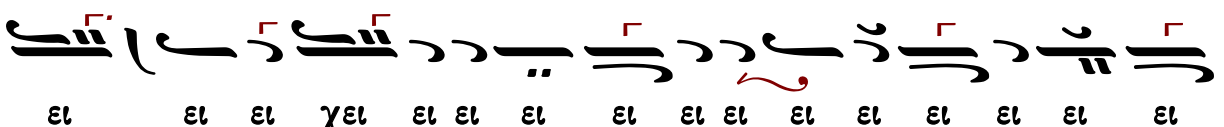
# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

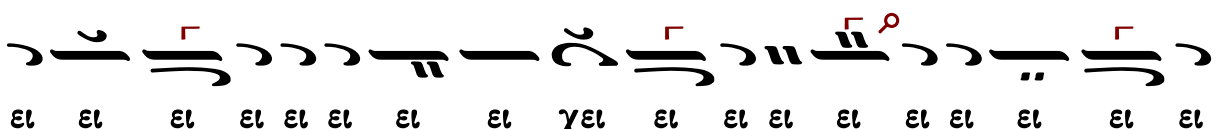
## Ἦχος λ π ᾠ Πα

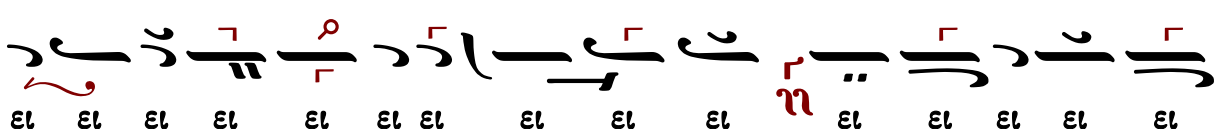
Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.466#



  
 ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

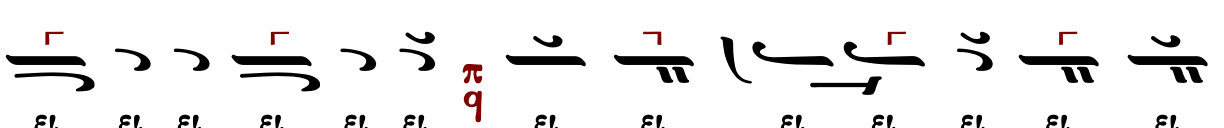

  
 ει ει ει ει ει χ ει ει ει ει ει ει ει ει

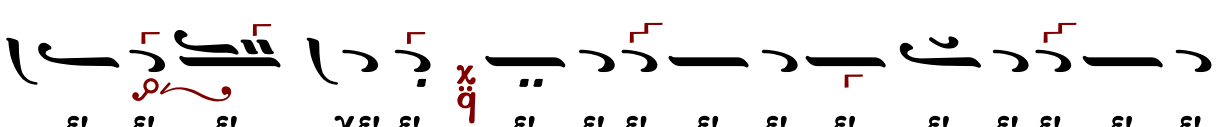

  
 ει ει ει χ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

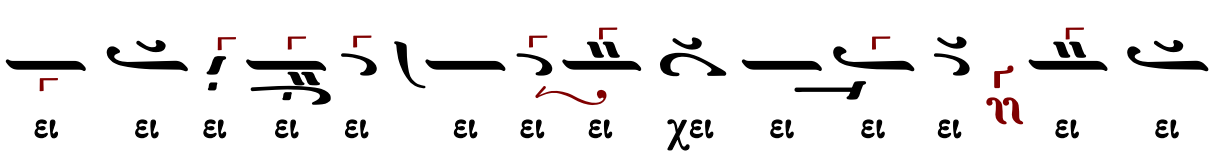

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει χ ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ν ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει χ ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ ει ει ει


  
 ει ει ει ει χ ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει χ ει ει ει ν ει





υ υ υ ρι ι ι ι το ο ον κυ υ υ υ υ ρι

υ υ υ ρι ι ι ι το ο ον κυ υ υ υ υ ρι

ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω

ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου

ω ω ω ω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α νω ω

ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α νω ω

ω ων Αλ λη λου ου ου ι α α α α α α α

ω ων Αλ λη λου ου ου ι α α α α α α α

# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

## Ἦχος λ π ῥ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.546#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι π ρ αι

ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ Π ρ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ς ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

Ε Ε Ε Π ρ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ν

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ ς υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ

υ υ υ υ ρι ο ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ ρι τον κυ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι ι ο ο ο ον κυ υ υ υ ρι ι ο

ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω εκ τω ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α εκ τω ωων ου ου ου ρα

α νω ω ω ων π αλ λη λου ου ου ι ι ι α α

α α α α α α α α α α π

# Γεργορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος λ π ῥ Πα

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.302  
Πανδέκτη 1851 σ.572#

Α

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι π αι νει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

π

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.

Handwritten musical notation on a staff with red accents and vertical lines.



ΕΙ ΟΥΚ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΤΑ ΕΝ ΤΑΙΣ ΑΡΧΑΙΣ ΤΑΙΣ ΑΝΤΙΘΕΤΑΙΣ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΕΙΣΙΝ ΑΝΤΙΘΕΤΑ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ του χυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ον π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χ ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω

ω ω χ ρ ε ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου ου εχ

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος λ π ῥ Πα

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.469#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 9' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters.

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 2' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters.

Handwritten musical notation with red accents and a red '+' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters, with 'χ' at the beginning and end.

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 9' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters, with 'χ' at the end.

Handwritten musical notation with red accents and a red '+' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters.

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 2' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters, with 'χ' in the middle.

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 9' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters.

Handwritten musical notation with red accents. Below the notes are 14 'ε' characters, with 'α' at the beginning and 'τ' in the middle.

Handwritten musical notation with red accents and a red 'π 9' symbol. Below the notes are 14 'ε' characters, with 'τον Κυ' in the middle.

Handwritten musical notation with red accents. Below the notes are 14 'υ' characters.

Ἐν ἡμέρῃ τῇ αὐτῇ ἔγειρεν ὁ θεὸς Ἰσραὴλ ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

καὶ ἔβη ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου ἐκ τῆς γῆς τῆς Ἀιγύπτου

ΕΧ τω ω ω ω ω ω ων Χ ρ ε εκ τω ωων

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

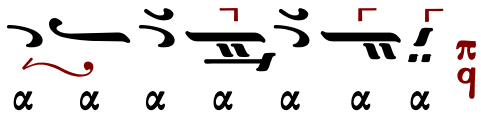
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ρα α α α εκ των ου

ου ου ου ρα α νω ω ω ων Χ ρ α α αλ λη λου

ου ου ου ου ι α α α α α α α α α α α





# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

## Ἦχος λ π ῥ Πα

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.596#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι π ρ

**Α** ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΠΡ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε ΠΡ ΤΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΤΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ ΠΡ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΤΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ ΠΡ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΡΙ Ι Ι Ι ΤΟ Ο

ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΡΙ Ο Ο Ο ΟΝ ΠΡ Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΠΡ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω π ε ε ε ε

εκ των ου ου ου ου εκ τω ω ω ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α α α ια α α α α α α α

α α α ε εκ των ου ου ου ου ου ρα α νω ω ω

ων Αλ λη λου ου ι α α α α α α α α α α

α α α α α π

# Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

## Ἦχος λ π ῥ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.112\*

ⲁ ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ⲟ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ ⲛⲉⲓ

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

ε 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
ε 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
ε 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13  
13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13

υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ το ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι το ο ον κυ υ υ υ υ υ υ ρι

ο ο ο ον π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω

ω ω ω ω ων ου ου χ ρ ε ε ε εκ τω ων ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου π ρ ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χ ου ου ου π ρ

ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χου ου ρα α α α α ια α α α α

α α των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων Α α α α λ λη λου ου ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α π

Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

ὑ̣ — — — — — π̣  
υε ε ε

Α̣ χ̣ ι̣ αι̣ νει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ | π̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ χει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ π̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ χει̣ χ̣

ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ει̣ αι̣ αι̣ νει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣ ει̣

ε̣ π̣\* ΝΗ ΠΑ το̣ ον̣ Κυ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣

υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣ υ̣



ὑ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

το ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ π ρ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

ι ι ι το ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ

ρ ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ων ε ε ε

εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ἑτέρα θέσις

\* τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι το

ο ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ον

π ρ

# Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.213#

MEΛ  
ε ε ε π̣ q̣

MEΛ ΠΑ  
α ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει π̣ q̣ ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει λ̣ λ̣ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει MEΛ π̣ q̣

ει ει ΠΑ αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τει ε ε ε

NH NH ΠΑ  
ε ε π̣ q̣ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ π ρ τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ΝΗ ΠΑ  
ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ΚΕ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω

ω ω ων ε ε εκ τω ω ωων ου ου

π ρ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ΜΕΛ ΚΕ  
ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε εκ των

ΔΙ ΚΕ  
ου ου ου ου ρα α α α νω ω ω ω ω ων

ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.254#

Α̣ ἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

ει εἰ χει εἰ εἰ χει αἰ αἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

ει εἰ αἰ νει εἰ εἰ τε ε ε ε ε ε ε ε π̣ το ο

ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π̣ το ο ον Κυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ π̣ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ο ο ο

ον π̣ εκ των ου ου ρα α α α α ἰα α εκτων ου

ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ων <sup>χ</sup>αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α <sup>π</sup>

Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινή Λειτουργία  
1986 σ.360\*

ΠΑ

Νε π̣ ρ̣

ΠΑ

Α ξ̣ ΠΑ | | | | | | | | | | |

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ζ̣ | | | | | |

ει ει ει ει ει ει ει | | | | | |

ΠΑ ΔΙ

ει ει ει ζ̣ | | | | | | | | | | |

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ

ει ει ει ζ̣ | | | | | | | | | | |

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει | | | | | | | | | |

αι νει ει ει ει ει ει ει | | | | |

ει ει ει ει ει ζ̣ | | | | | | | | | |

τε ε ε ε ε ε ε π̣ ρ̣ τον Ky υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ζ̣ π̣ ρ̣ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



υ υ τον Κυ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ υ ρι ι ι

ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εχ τω ω ω ων εχ των ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε ε εχ

τω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α ε ε εχ των ου ου ου ου ρα α α α α

νω ω ω ω ω ων <sup>χ</sup> <sub>ϑ</sub> αλ λη <sup>ΔΙ</sup> λου ου ι ι <sup>ΠΑ</sup> α α α

<sup>ΝΗ</sup> α α α <sup>ΠΑ</sup> α α <sup>π</sup> <sub>ϑ</sub>

# Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

## Ἦχος λ π ῥ Πα

Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.481#

MEΛ ΝΗ

Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ

ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

MEΛ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ MEΛ

ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε

ΠΑ

ε π το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

χ ρ ϕ

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

## Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ἀθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.285#

λε ε ε π

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε τον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>ΓΑ</sup> το ο

ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε

τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ε εκ των ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου υ υ εκ των ου ου ου ρα α

νω ωων <sup>πΑ</sup> Α α αλ λη λου ου ου ουου ι

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α π ρ

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π ῥ Πα

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.179\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι και αι αι π ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει γ ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει π ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει τε ε ε

ε ε ε ε ε π ρ το ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ



ἡ ἀρχὴ τῆς χάριτος καὶ τῆς εἰρήνης ἀπὸ τοῦ πατρὸς τοῦ θεοῦ καὶ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ ἐκ γεννητῆς ὄντος καὶ ἐκ πατρὸς ᾧσφι ἡ ἀρχὴ ἡ χάρις καὶ ἡ εἰρήνη πάντοτε μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

Κυ ἡ χάρις καὶ ἡ εἰρήνη ἀπὸ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ ἐκ γεννητῆς ὄντος ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ ἐκ γεννητῆς ὄντος ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ ἐκ γεννητῆς ὄντος ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν

καὶ ἡ χάρις τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ τοῦ ἐκ γεννητῆς ὄντος ἀμήν

ε εκ των ου ου ου ρα α νω ω ω ων Αλ λη

λου ου ι ι ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α

## ἤχος πλ.β´

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

611	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	423	Παναγιώτου Κηλτζανίδου
330	Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι	402	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
325	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙ	252	Βασιλείου Νικολαΐδη
472	Πέτρου Λαμπαδαρίου ΙΙΙ	241	Γεωργίου Καρακάση Ι
377	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	232	Γεωργίου Καρακάση ΙΙ
363	Πέτρου Βυζαντίου	174	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
490	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	270	Γεωργίου Τσατσαρώνη
466	Θεοδώρου Φωκαέως	260	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
375	Θεοδ. Φωκαέως (διασκ. Κουντιάδου)	297	Ἀθανασίου Καραμάνη
372	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου	324	Κωνσταντίνου Λάμπρου

# Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ζ' αἰ'

Ἦχος λ π

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.110#

ΠΑ  
Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

ι ι ι τον κυ υ υ ρι ο ον ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

νω ω ων λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε

ε ε ε ε ε ε αλ λε ε ε ε λε ε ε ε ε

ια α α α λε ε ε ε ε ε ε βου ου ου

ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ια α α α α α α α α α α α α

α α λ η η η η η η η η η η λου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α α α α α α α ια χα α α α α

α α α α λ η η η η η η η η η η λου

ου ου ου του ου ου ου ου ι ι ι ι α α α

α α α α α α α α α α ΔΙ α α α α α χα α

α α α α α α α Ια α α α Ια α α α α α

αλ λη η η η η η Ιη η η η η η η η

η η η η η Ιη η η η η η η η η η η

η η η η η η η Ια α α α α α α α α α

α α α αλ λη η η η η η η η η η η η η

η η η η η η χη η η η η η η η η η η

η η η η η η η Ιη η η η η η η η η η

λου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι α α α βου ου α α α α Ια

α α α α αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α

α α ια α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α χα α α α α



# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος λ π ٢ Πά

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.486#

Α ι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ τ ο ο ν χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν

χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι ι ι τ ο ο ν

Κ υ υ υ ρ ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε κ τ ω ν ε κ τ ω ω ν ου ου ου ου σου σου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρ α α α α ε ε κ τ ω ν ου ου ου ου

ρα α νω ων Α α αλ λη λου ου ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α

α Δ

# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.501#

Α  
ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ου ου χου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α νω

ων Α α αλ λη λου ου ι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος λ π Πα

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.520\*

Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







λε ια λε λε ια ια λε λε λε ια α ια α λε

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α Δ ρ

# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.469#

Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

π ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει

ει ει ει ει ει ει π τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἁ γὰρ ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα ἡ ἀρετὴ ἡμετέρα  
ου ου ου ε ε ε ε ε ου ου ου ου ου

ου ου του χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου ρα α

νω ων Α α α α α α α λ η η λου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α λ η η λου ου ου ου

ι ι α α α α α α α λ η λου ου ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α

# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.549#

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

6 χει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ο ο







# Γεργορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος λ π Πά

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.305  
Πανδέκτη 1851 σ.576#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Ἐὐχαριστοῦμεν σε ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός· ἡμεῖς ἰσχυροὶ ἐν σοὶ ὁ Κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ὁ Θεός·

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u u u u u u u u u u u u u u

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u u u u u u u u u u u u u

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u u u u u u u u u u u u u

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u u u u u u u u u u u u u

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u ρι ι ι ι ι ι ι τον κυ u u

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 u u u ρι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ⲛⲓ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ ⲛⲏⲛ  
 ε ε εκ τω ω ω ων ε ε εκ των ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου εκ τω ωων ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α α α α α α

# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ἦχος λ π Πά

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.472#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





ε εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου

ου του σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

αλ λη λου ου ι ι ι ι ι ι ι ι α α

α α

α α



# Θεοδώρου Φωκαέως (διασκ. Γ. Κουντιάδου)

## Ἦχος λ π ̣ ̣ Πά

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστήριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοση 1991 σ.428\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

π

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει



ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ων ε εκ τω ωων

ου ου ου ου ου ου ου ου του χου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

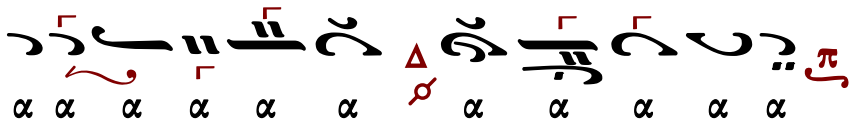
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α ε εκ των ου ου

ου ου ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α



# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.598#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι π

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π

ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει π



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α ε εκ των ου ου ου ου ου ου ρα α νω ων Αλ

λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α α

# Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Εκκλησιαστικόν Ἀπάνθισμα  
1861 σ.218\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι χαι αι αι π

Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΕΧ ΤΩ ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ν ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΛΕ Ε Ε ΛΕ ΛΑ Α ΛΑ Α ΛΕ Ε Ε Ε ΛΕ ΛΑ ΛΑ ΛΕ Ε ΛΕ

ΛΑ ΛΕ Ε ΛΑ ΛΕ ΛΕ ΛΑ ΛΑ Α ΛΕ ΛΕ Ε ΛΑ ΛΕ ΛΕ

ια α λε λε ια α λε ια α λε ια λε ε ια α ια ε

λε ια α ιαα λε ε α α αλ λη λου ου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α Δ

# Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος λ π τ Πα

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.114\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει λει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





ων ου ου ου ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ου ου ι

ι ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α











ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α ε εκ των ου ου ου ου

ρα α νω ω ων αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι

α α α α α

# Γεωργίου Καρακάση II (†1988)

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.220#

ΠΑ ΝΗ ΠΑ

λε ε ε α α λε ες

α ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ

λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ

τε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΝΗ ΠΑ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΝΗ ΠΑ

υ υ υ λυ υ υ υ υ πρ το ον Κυ υ υ

υ υ υ τ ο υ ν Κ υ υ ρ ι ι ο ο ο ο ν ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ τ ω ω

ω ν ε ε ε ε κ τ ω ω ω ν ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρ α α α α ε ε κ τ ω ν ου

ου ου ου ρ α α ν ω ω ν α λ λ η λ ο υ ι ι α α α α

π α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

Ἦχος λ π Πά

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.256#

Α  
ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε ε ε κε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
χε π ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε αι  
νει ει ει ει ει ει τε ε π το ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι  
ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ο ον π ε εκ  
τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





# Γεωργίου Τσατσαρώνη (†1999)

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Τσατσαρώνη  
Μεγάλη Βυζαντινή Λειτουργία  
1986 σ.362\*

ΠΑ ΝΗ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
με ε ε ε ε ε π

α χ ΝΗ ΠΑ  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι π

α χ ΠΑ ΝΗ ΠΑ  
αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ ΠΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ΠΑ ΝΗ ΠΑ ΝΗ  
αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε τον





# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

Ἦχος λ π Πά

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.484#

π  
ωε ε ε ε ε

MEΛ ΠΑ ΠΑ  
Α  
ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε το ον

ZO  
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ

KE ΔΙ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ











ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε ε εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ρα α α νω ω ων Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π ٭ Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.180\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι π

Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει

ει ει ει ει ει ει τε ε το ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ





# ἦχος βαρύς

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

589	Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη	397	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου
292	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	407	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
233	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	357	Βασιλείου Νικολαΐδη
501	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	228	Γεωργίου Καρακάση
410	Πέτρου Λαμπαδαρίου IV	114	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
407	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	255	Γεωργίου Τσατσαρώνη
513	Πέτρου Βυζαντίου	250	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
520	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	353	Ἀθανασίου Καραμάνη
503	Θεοδώρου Φωκαέως	298	Κωνσταντίνου Λάμπρου

# Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

ⲁ - ⲛ'

Ἦχος ζω

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.125#

ⲁ ⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ  
 ⲉ ⲧⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲧⲟ ⲧⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟⲛ Ⲁⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ  
 ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ ⲩ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ  
 ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ ⲟ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α

εκ των ου ουρα α νω ω ω ων ια α α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α λ λε ε ε βου ου ου ου ε ε ια

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ια α

α α

ε ε α ια α α α α α ιε ια α α α α α α ια

α α

ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε βου ου ου ου ου ου ου ε <sup>π ρ</sup> ε ε ε

ε ε ε ια α α α α α <sup>π ρ</sup> α α <sup>Δι</sup> λε ια α α α α

λε ια α α <sup>π ρ</sup> λε ια α ια λε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΠΑ</sup> <sup>Δι</sup> ια

α α α α α α α ια α α αλ λη <sup>π ρ</sup> η η η

η η η η η η η <sup>π ρ</sup> η η η η η ια α α α α α α

α α α α ια α α α α α α α α α α α α

<sup>π ρ</sup> α α α α α α α α α α α α λ λ η η λου ου

ου ου ου ου ου ου <sup>χ ρ</sup> ου ου ου ιου ου ου ου ου ου

ου ι ι ι αλ λη λου ου ου ι ι α α α <sup>π ρ</sup> ια

α α α ια α α α α α α <sup>Δι</sup> αλ λη η η η η η η η



η η λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι α α

α α α ια α α α α ια α α α α α

ια α α α α α α α α α α α χα α α

α α ια α α α α α α αλ λη η η

η η η η η η η η η η η χη η η η η η η

η η η η ια α α α α α α α α α α α

αλ λη η η η η η λου ου ιου ου ου ου ου

ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α αλ λη η λου ου ου ι α α α α α α

α α α α ια α α α α α αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α

α α ια α α α α α α α π ρ

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.488#

Α  
Ι ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
ΑΙ ΑΙ ΑΙ  
ΑΙ ΑΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο  
Ο  
Ο  
Ο Ο



α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη

λου ου ι α ααα α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Γεία Λειτουργία  
1851 σ.502#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει **Ϟ** ει ει ει λει ει ει ει ει ει

**π ϩ** ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει αι αι αι αι ναι

ει ει ει ει ει ει τε ε **ζ** το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ **ϛ** το ον Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ χυ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ

υ υ υ ρι ι ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου ι α α α α

α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

## Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.523\*

Α ἰ νει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

χει εἰ εἰ εἰ εἰ χει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ π ρ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρ λ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ π ρ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρ λ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρ λ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρ λ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ ρ λ





υ υ

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ου υ υ υ υ υ

υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο υ

ε ε

ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε εχ τω ω ω ω ε εχ των ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α ε εκ των ου ου ου ρα α α νω ων Α λε ε

ε γα λε λε λε γα λε λε γα γα λε λε γα γα λε

γα λε λε γα γα λε λε γα α γα α λε τε ε

λε γα α λε γα γα λε ε λε γα α α α λε ε λε γα

γα λε ε λε γα λε γα γα λε λε λε γα γα λε ε

ε λε λε γα α γα α λε Αλ λη λου ου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α α

# Πέτρου Λαμπαδαρίου IV (1730-1777)

Ἦχος ζω

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.526\*

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΤΟ Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΥ ΚΥ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΤΟ Ο ΟΥ ΧΥ Υ Υ Υ ΧΥ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΥ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ

ΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΥ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον χυ υ υ υ υ υ ρι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω

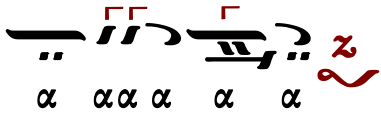
ε εκτω ων ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου χου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α ια

α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ λη λου ου ι α α α



# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.471#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο





υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι του

χυ υ υ υ ρι ι ο ο ο ον π ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α

α εκ των ου ου ου ου ου ρα α α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ι α α α α

α α α α α α α α α π ρ

# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.552#

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει χει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει



ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη  
ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα ἦν ἡμέρα μεγάλη

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη

λου ου ου ι ι ι α α α α α

# Γεργορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος  Ζω

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.308  
Πανδέκτη 1851 σ.580#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ε εκ των ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α νω ων αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α

# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος Ζω

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.476#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







των ου ου ρα α νω ω ων λ' αλ λη λου ου ι ι α α α

α α α α α



# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

## Ἦχος ζω

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.600#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι ζ

**Α** ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει π ρ

ει ει ει ει ει ει ζ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ρι ο ο ο ον π ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ρα α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων Αλ

λη λου ου ου ου ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Ζω

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.117\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

Ο Ο

Ο Ο Ο ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΤΟ ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ ΤΟ ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ



ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α

# Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

Ἦχος Ζω

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

Ὁ Ἰησοῦς υἱὸς τοῦ Θεοῦ  
καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

Ὁ Ἰησοῦς υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου

καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου  
καὶ υἱὸς τοῦ Θεοῦ καὶ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου



ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΤΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο

Ο Ο Ο ΠΑ ΝΗ ΠΑ Ο Ο ΟΝ

ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

ΤΟΝ ΚΥ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΤΟΝ

ΚΥ Ο Ο Ο ΡΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΧ ΤΩ Ω

Ω Ω ΩΝ ΕΧ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

α α εκ των ου ου ρα α νω ω ω ων αλ λη λου

ου ου ου ι α α α α α α α α α α α α α α α α



ΠΑ  
το ο ον Κυ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΖΩ  
υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο

MEΛ ΖΩ  
ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ τω ω

ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ρα α α α α α α α α α

α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ου

MEΛ  
ι ι ι α α α α α α

# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

σύντομο

Ἦχος Ζω

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.258#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει

ει ει ει ει ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι τον Κυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ον εκ των

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α



ναι ει ει ει ει ει ει ει ει ει τε ε τον Κυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ

υ υ τον Κυ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι τον Κυ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω

ω ω ων εκ των ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α

α α α εκ των ου ου ρα α νω ων αλ λη λου ι ι

ι α α α α α





ΠΑ ΜΕΛ ΖΩ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΖΩ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε εκ τω ωων ου ου ου

ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α εκ

ΔΙ ΠΑ  
των ου ουρα α νω ων αλ λη λου ου ου ου ι α α

ΖΩ ΜΕΛ  
α α αα α α α

# Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

## Ἦχος Ζω

Αθανάσιος Καραμάνης  
Νέα Μουσική Συλλογή  
τόμος Β' 1955 σ.289#

λω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

ΕΧ ΤΩ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω ΕΧ ΤΩ Ω

ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΕΚ ΤΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Α ΝΩ ΩΝ ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΟΥ Ι Ι Α Α Α Α Α Α Α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

## Ἦχος Ζω

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.182\*

υε ε ε ε ε ε ε

α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι

α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΧΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΡΙ Ι Ι Ι Ι ΤΟ Ο ΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ

Υ ΡΙ Ο Ο Ο ΟΝ ΕΧ ΤΩ ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ΡΑ Α Α Α Ε ΕΧ ΤΩ ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ου ου ου ρα α α α α εκ των ου ου ου ου ου ου ρα

α α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη

λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α α α α α α

\* ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ε

εκ των ου ου π ρ

## ἤχος πλ.δ´

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλουῖα.

582	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ	391	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου
333	Πέτρου Λαμπαδαρίου I	399	Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
390	Πέτρου Λαμπαδαρίου II	255	Βασιλείου Νικολαΐδη
468	Πέτρου Λαμπαδαρίου III	249	Γεωργίου Καρακάση
589	Πέτρου Λαμπαδαρίου IV	130	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
389	Δανιὴλ Πρωτοψάλτου	205	Γεωργίου Τσατσαρώνη
450	Πέτρου Βυζαντίου	253	Δημητρίου Σουρλαντζῆ
617	Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	273	Ἀθανασίου Καραμάνη
517	Θεοδώρου Φωκαέως	312	Κωνσταντίνου Λάμπρου
379	Θεοδ. Φωκαέως (διασκ. Κουντιάδου)		



# Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ (ιδ' αἰών)

ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου  
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

Δ - ε'  
Δ - λ

Ἦχος λ π ς Νη

Κοινωνικά παλαιῶν διδασκάλων Α  
Ψαλτική Παράδοσις 2014 σ.144#

ΝΗ

Α

ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ΓΑ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει

ΝΗ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ΠΑ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει

ΠΑ

ει τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο

π ς

ΝΗ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

π ς

ο το ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ χυ

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι τον κυ ρι ο ο ο

ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω

ων ου ου του ου ου ου ου εκ τω ων ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρα α ε εκ των ου ου ρα

νω ω ω ω ω ω ων ια α α α α α α

α α α α α α α α α α α αλ λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ια α ια α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α



ι ι ι ι ι ν ι α α α α α α α α α λ

λη η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η χ η η η η η η χ η η η

η η η ι α α α α λ λ η η η η η η η η η

η η λου ου ου ου ι ι α λ λ η λου ου ι ι ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ι α α α α ι α α α α α α α α ι α α

α α α α α α λ λ η λου ου ι ι α α α α α α α

α α βου ου α α α α α α α α ι α α α

α α λ λ η λου ου ι α ι α α α α α α α α

α α χα α α α α α α α α α α α α α

α χα α α γ

# Πέτρου Λαμπαδαρίου Ι (1730-1777)

Ἦχος λ π ρ Νη

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.490#

Α ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει ρ

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει

ει ει τε ε υε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
το ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι το ον κυ

υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο το ο ο ο ον

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

χε ε

εχ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α α εκ τω ω ω ν ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου

ρα α νω ω ω ω ω ω ν Α α α α λ λ η η η

η η λου ι α λ λ η λου ι ι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α



# Πέτρου Λαμπαδαρίου II (1730-1777)

δλ - π'  
Δ - ρ

Ἦχος λ π ρ Νη

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.504#

λε Α α α α γι ι ι ι ι κε Α α γι ι ε ρ

ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει π ρ ει ει ει ει ει

ει ει ει ει αι νει ει ει τε ε λει ε ε ε ε ε ρ ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο





# Πέτρου Λαμπαδαρίου III (1730-1777)

Ἦχος λ π ς Νη

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.528\*

Α ι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



υ υ υ υ υ υ υ υ π ρ τ ο σ υ χ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι τ ο υ χ υ ρ ι ι ο ο ι ο ο ο ο σ υ ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε κ τ ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ε κ τ ω ν ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ κ τ ω ω ν ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

ου ου ου ρα α ε εκ των ου ρα α νω ω ω ω ω

ων <sup>χ</sup>α α α α λε ε λε ρα α λε ρα ρα λε

λε λε ρα ρα α λε ρα λε ρα ρα λε ε λε ρα

α ρα α λε <sup>χ</sup>ν Αλ λη λου ου ι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α <sup>ν</sup>

# Πέτρου Λαμπαδαρίου IV (1730-1777)

## Ἦχος λ π ρ Νη

Πανδέκτη  
Θεία Λειτουργία  
1851 σ.531\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
χαι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι  
αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι









ουου ου ου ρα α εκτων ου ου ρα νω ω ἰω ω ω ω ων

ἰα α α α κε ε ε κε ἰα α ἰα κε ε ε κε ἰα α α κε ἰα

α ἰα α κε Αλ λη λου ουου ου ουου ι ι ι α

α α α α α α α α α α α α α α

# Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

Ἦχος λ π ς Νη

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.474#

Α ι αι αι αι αι αι αι π αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι π αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ς αι αι

αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει λει ει

ει ει ει ει ς ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι

νει ει ει τε ε υε ε ε ε ε ς τον Κυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ς υ





# Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

## Ἦχος λ π ς Νη

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.555#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

χαι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει





ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω

ω ω εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου χου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου εκ των ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α α α α

α νω ω ων γ αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α γ

# Γεωργίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Ἦχος λ π ς Νη

Ταμείον Ανθολογίας Β  
1834 σ.310  
Πανδέκτη 1851 σ.583#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
τῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
τῶν Κυ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
τῶν Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Ἰησοῦς υἱὸς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς ἑστῆς  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

χου ου ου ου εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α

α ε εκ τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ

των ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη

λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α



# Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

## Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

Ταμείον Ανθολογίας  
Θεοδώρου Φωκαέως  
τόμος Γ' 1869 σ.479#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι π αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι β αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι

αι αι γ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι χαι αι αι αι β αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι β

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι γ



ε λε ε ε ε ε γ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ χυ υ υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ι ι ρι ι ι ι τον Κυ υ ρι ι ο ο ο ρο ο ο ο

ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τω



ου ουου ρα α α α α α α α α α α ε ε εκ

τω ω ω ων ου ου ου ουου ου ου ρα α εκ των ου ρα

νω ω ω ιω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου ου ι

ι α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

# Θεοδώρου Φωκαέως (διασκ. Κουντιάδου)

Θεοδώρου Φωκαέως  
(διασκ. Γ. Κουντιάδου)

Ἦχος λ π ρι Νη

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
α' ἔκδοσις 1931-1935  
ἐπανέκδοσις 1991 σ.537\*

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι π ρ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι λ

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ρ

Α ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει χει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ρ Δ ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΑΙ ΒΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε ΛΕ Ε Ε Ε Ε ΤΟΝ ΚΥ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ ΤΟΝ ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

τον Κυ υ ρι ι ο ο ο το ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α α α α α α ε ε ε ε τω ω ω ω

ου ου ου ου ου ου ρα α ε τω ου ρα νω ω ω ω



ω ω ω ων γ αλ λη λου ου ι ι α α α α α

α α α α α α α α α α α α α γ

# Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

## Ἦχος λ π ς Νη

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.602#

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι χαι αι αι **γ ς**

**Α** ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει **γ ς** ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει **β λ** ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει **γ ς** ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει **γ ς** ει ει ει

ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει



ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ων εκ τω

ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α α α α α ε εκ τω

ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα

νω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α

# Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

## Ἦχος λ π ς Νη

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον 1900 σ.121\*

ⲛⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲛ

ⲁ ⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ

ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ



U U U U U U U U ΤΟΥ ΧΥ U U U U U U U

U U U U U U U U U U U U U U U U U U

U U ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ΤΟΥ

ΧΥ U U ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε λε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ τω ω ω ω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χου ου ου ου ου ου ου εκ τωωων ου ου ου ου ου ου

ου ου <sup>ζ'</sup> ου ου ου ου ου ρα α α εκ των ου ρα α

νω ω ω ω ω ω ω ν <sup>Δ</sup> Αλ λη λου ου ι α α α α

α χα α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α <sup>γ</sup>



# Βασιλείου Νικολαΐδη (1915-1985)

Ἦχος λ π ς Νη

Βασιλείου Νικολαΐδη  
Κοινωνικά 1973\*

υε  
ν  
δ

Α <sup>Χ</sup> <sup>ΝΗ</sup> ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

Α <sup>Χ</sup> <sup>ΝΗ</sup> ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει





υ υ υ + <sup>ΒϚ</sup>υ υ υ + <sup>ΓΑ</sup>υ υ υ + <sup>ΒϚ</sup>υ υ υ <sup>β λ</sup>

<sup>ΝΗ</sup> του Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ον <sup>γ δ</sup>

έτερα θέσις

\*<sup>Δ</sup> εκ τω ωων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΝΗ</sup> ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α α

<sup>γ δ</sup>  
α

27/3/1973

# Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος λ π ρ Νη

Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.223#

υε γ ρ

MEΛ NH ΔΙ NH  
ι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει

ΓΑ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

NH ΠΑ NH  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

KE↓ MEΛ  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

NH  
ει ει αι νει ει ει τε ε ε ε ε υε ε ε ε

ΔΙ ΒΡ ΔΙ  
ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΒΡ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



# Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος λ π ς Νη

Δοσιθέου Κατουνακιώτου  
Λειτουργικά 1990 σ.260#

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ρει  
ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει τε ε ς το ο  
ον Κυ υ υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ υ ρι  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τον Κυ υ ρι ι ο  
ο ρο ο ο ο ον εκ των ου ου ου ου ου ρα  
α α α α α α α α ε εκ των ου ου ου ρα νω  
ω ω ρω ω ω ω ων αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι ι  
ι ι ι ι ι ι α α α α α α α ς





ΔΙ↓ ΝΗ ΔΙ  
ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΝΗ ΔΙ ΝΗ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΔΙ ΣΙΓΑ ΒΞ ΔΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ων

ΓΑ  
ε ε εκ τω ω ω ων ου ου ου ου ου

ΔΙ ΝΗ  
ου ου ου ου ου ε εκ τω ω ω ων ου ου ου

ΔΙ↓ ΝΗ  
ου ου ου ου ου ρα α εκ των ου ου ρα νω ω ω ω ω

ΠΑ ΝΗ  
ω ω ων αλ λη λου ι α α α α α α α

ΔΙ↓ ΝΗ  
α α α α

# Δημητρίου Σουρλαντζή (†2006)

## Ἦχος λ π ρ Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία  
1992 σ.489#

ΝΗ  
Α ι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ρ ει ει ει ει ει  
ει ει ρ ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει  
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει  
ει ει τε ε ε ε λε ε ε ε ε ρ τον Κυ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ ρ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι  
τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ο ω ο ο ο ον ρ υ ε ε





υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι τον Κυ

υ ρι ο ο ο λο ο ο ο ο ον ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εκ των ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου εκ των ου ου ου ρα α α α νω ω

ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου ου ι ι

ι α α α α α α α

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου εκ των ου ου ου ου ου ρα

α α α νω ω ω λω ω ω ω ω α λ λη

λου ου ι ι ι α α α α α α α

α γ α

# Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π ρ Νη

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Χερουβικά-Κοινωνικά  
2019 σ.184\*

**Α** ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ς

**Α** ι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ς ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ς ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει

ει ει ει ει ει ει ει π ει ει ει ει ει αι

νει ει ει τε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι ο ο ο ο

ο ο ο ο ον ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου σου χου ου

ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α α

α α ια α α εκτων ου ρα νω ω ω ιω ω ω ω ων

Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α



ΤΕΛΟΣ

ΤΩ ΔΕ ΔΩΡΕΟΔΟΤΗ ΘΕΩ  
ΔΟΞΑ, ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ

