

# Τῆ ἈΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛῆ ΠΕΜΠΤῆ

Τῆ ἁγία καὶ μεγάλη Πέμπτη, οἱ τὰ πάντα καλῶς διαταξάμενοι θεῖοι πατέρες, ἀλληλοδιαδόχως ἕκ τε τῶν θείων Ἀποστόλων καὶ τῶν ἱερῶν Εὐαγγελίων, παραδεδώκασιν ἡμῖν τέσσαρά τινα ἑορτάζουσιν, τὸν ἱερὸν Νιπτῆρα, τὸν μυστικὸν Δεῖπνον (δηλαδή τὴν παράδοσιν τῶν καθ' ἡμᾶς φοικτῶν μυστηρίων), τὴν ὑπερφυᾶ προσευχὴν καὶ τὴν προδοσίαν αὐτήν.

## Εἰς τὸν Ὁρθρον

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (ιβ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

**Ἐ**πακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ.

**Ἐ**ξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου, καὶ ἐκ Σιών ἀντιλάβοιτό σου.

**Μ**νησθεῖη πάσης θυσίας σου, καὶ τὸ ὄλοκαύτωμά σου πιανάτω.

**Δ**ώη σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου, καὶ πᾶσαν τὴν βουλήν σου πληρώσαι.

**Ἀ**γαλλιασόμεθα ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου, καὶ ἐν ὀνόματι Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν μεγαλυνθησόμεθα.

**Π**ληρώσαι Κύριος πάντα τὰ αἰτήματά σου· νῦν ἔγνω, ὅτι ἔσωσε Κύριος τὸν χριστὸν αὐτοῦ.

**Ἐ**πακούσεται αὐτοῦ ἐξ οὐρανοῦ ἁγίου αὐτοῦ, ἐν δυναστείαις ἡ σωτηρία τῆς δεξιᾶς αὐτοῦ.

**Ο**ὔτοι ἐν ἄρμασι, καὶ οὔτοι ἐν ἵπποις, ἡμεῖς δὲ ἐν ὀνόματι Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν ἐπικαλεσόμεθα.

**Α**ὐτοὶ συνεποδίσθησαν καὶ ἔπεσον, ἡμεῖς δὲ ἀνέστημεν, καὶ ἀνωρθώθημεν.

**Κ**ύριε, σῶσον τὸν βασιλέα, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ἐν ᾗ ἂν ἡμέρᾳ ἐπικαλεσώμεθά σε.

ψαλμός κ' 20

**Κ**ύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου εὐφρανθήσεται ὁ βασιλεὺς, καὶ ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ σου ἀγαλλιάσεται σφόδρα.

**Τ**ὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ ἔδωκας αὐτῷ, καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν.

**Ὅ**τι προέφθασας αὐτὸν ἐν εὐλογίαις χρηστότητας, ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου.

**Ζ**ωὴν ᾗτησάτό σε, καὶ ἔδωκας αὐτῷ μακρότητα ἡμερῶν εἰς αἰῶνα αἰῶνος.

**Μ**εγάλη ἡ δόξα αὐτοῦ ἐν τῷ σωτηρίῳ σου· δόξαν, καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐπιθήσεις ἐπ' αὐτόν.

**Ὅ**τι δώης αὐτῷ εὐλογίαν εἰς αἰῶνα αἰῶνος· εὐφρανεῖς αὐτόν ἐν χαρᾷ μετὰ τοῦ προσώπου σου.

**Ὅ**τι ὁ βασιλεὺς ἐλπίζει ἐπὶ Κύριον, καὶ ἐν τῷ ἔλεει τοῦ Ὑψίστου οὐ μὴ σαλευθῆ.

**Ε**ύρεθείη ἡ χεὶρ σου πᾶσι τοῖς ἐχθροῖς σου, ἡ δεξιὰ σου εὔροι πάντα τοὺς μισοῦντάς σε.

**Ὅ**τι θήσεις αὐτούς ὡς κλίβανον πυρός, εἰς καιρὸν τοῦ προσώπου σου.

**Κ**ύριος ἐν ὀργῇ αὐτοῦ συνταράξει αὐτούς, καὶ καταφάγεται αὐτούς πῦρ.

**Τ**ὸν καρπὸν αὐτῶν ἀπὸ τῆς γῆς ἀπολεῖς, καὶ τὸ σπέρμα αὐτῶν ἀπὸ υἰῶν ἀνθρώπων.

**Ὅ**τι ἔκλιναν εἰς σὲ κακά, διελογίσαντο βουλάς, αἷς οὐ μὴ δύνωνται στῆναι.

**Ὅ**τι θήσεις αὐτούς νῶτον· ἐν τοῖς περιλοίοις σου ἐτοιμάσεις τὸ πρόσωπον αὐτῶν.

**Ὑ**ψώθητι, Κύριε, ἐν τῇ δυνάμει σου· ἄσομεν, καὶ ψαλοῦμεν τὰς δυναστείας σου.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἄ**γιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.**

**Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.**

**Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

**Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.**

**Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.**

**Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.**

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

**Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεός ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.**

**Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')  
 Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.  
 Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.  
 Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.  
 Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.  
 Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.  
 Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.  
 Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι  
 ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.  
 Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεταιί μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.  
 Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.  
 Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς  
 ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.  
 Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.  
 Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μύλωνές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.  
 Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.  
 Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.  
 Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠροῦμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.  
 Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.  
 Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ  
 αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.  
 Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου  
 ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.  
 Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν  
 ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.  
 Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.  
 Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἔλεγμαους.  
 Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.  
 Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμέ

ἔμεγαλοῤῥημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελοῦμαι, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταῖωνται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἄδικως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσρχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσρχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ' 62

Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἑρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' 87

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.  
**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.  
**Ὅ**τι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.  
**Π**ροσελογίστην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.  
**Ὡ**σεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.  
**Ἔ**θεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.  
**Ἐ**π' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.  
**Ἐ**μάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·  
**Π**αρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.  
**Ἐ**κέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.  
**Μ**ή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;  
**Μ**ή διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;  
**Μ**ή γνωσθῆσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλεησμένη;  
**Κ**ἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.  
**Ἰ**να τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;  
**Π**τωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθείς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.  
**Ἐ**π' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.  
**Ἐ**κύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.  
**Ἐ**μάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.  
**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.  
**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.  
**Τ**ὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.  
**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.  
**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.  
**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.  
**Ἐ**γνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.  
**Ο**ἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.  
**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.  
**Ὅ**τι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς

φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Κ**αθὼς οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἄ**νθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

**Ὅ**τι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

**Τ**ὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.

**Κ**αὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κ**ύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ἐ**ν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

**Κ**ύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

**Κ**αὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

**Ὅ**τι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐ**κάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐ**μνήσθητι τῶν ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτην.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἀ**κουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις

με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἔλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ μεγάλη

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἔλεησον. *μετὰ ἀπὸ κάθε δέησιν*

Ἐπερ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τῆς πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ πλεόντων, ὀδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ



πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ἔτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

## Ἀλληλούια

ἦχος πλ.δ'

Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός, διότι φῶς τὰ προστάγματα σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Ἀλληλούια. γ'

Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Ἀλληλούια. γ'

Ζῆλος λήφεται λαὸν ἀπαιδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπεναντίους ἔδεται.

Ἀλληλούια. γ'

Πρόσθες αὐτοῖς κακὰ Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακὰ, τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Ἀλληλούια. γ'

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## τρεπάρειον

ἦχος πλ.δ'

Ἐτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταί, ἐν τῷ νιπτῆρι τοῦ δείπνου ἐφωτίζοντο, τότε Ἰούδας ὁ δυσσεβής, φιλαργυρίαν νοσήσας ἐσκοτίζετο, καὶ ἀνόμοις κριταῖς, σὲ τὸν δίκαιον κριτὴν παραδίδωσι. Βλέπε χρημάτων ἔραστά, τὸν διὰ ταῦτα ἀγχόνην χρησάμενον, φεῦγε ἀκόρεστον ψυχὴν τὴν διδασκάλῳ τοιαῦτα τολμήσασαν. Ὁ περὶ πάντας ἀγαθός, Κύριε δόξα σοι. (γ')

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

[Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Αργὸν](#)

☞ [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#) ☞

[Αργοσύntonομον](#)

## Εὐαγγέλιον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 22:1–39

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκεῖνῳ, ἤγγιζε ἡ ἑορτὴ τῶν ἀζύμων ἢ λεγομένη πάσχα.<sup>2</sup> καὶ ἐζήτουν οἱ ἀρχιερεῖς

καὶ οἱ γραμματεῖς τὸ πῶς ἀνέλωσιν αὐτόν· ἐφοβοῦντο γὰρ τὸν λαόν. <sup>3</sup>Εἰσηλθε δὲ ὁ σατανᾶς εἰς Ἰούδαν τὸν ἐπικαλούμενον Ἰσκαριώτην, ὄντα ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν δώδεκα, <sup>4</sup>καὶ ἀπελθὼν συνελάλησε τοῖς ἀρχιερεῦσι καὶ γραμματεῦσι καὶ στρατηγοῖς τὸ πῶς αὐτόν παραδῶν αὐτοῖς. <sup>5</sup>καὶ ἐχάρησαν, καὶ συνέθεντο αὐτῷ ἀργύρια δοῦναι· <sup>6</sup>καὶ ἐξωμολόγησε, καὶ ἐζήτηε εὐκαιρίαν τοῦ παραδοῦναι αὐτόν αὐτοῖς ἄτερ ὄχλου. <sup>7</sup>Ἦλθε δὲ ἡ ἡμέρα τῶν ἀζύμων, ἐν ἣ ἔδει θύεσθαι τὸ πάσχα, <sup>8</sup>καὶ ἀπέστειλε Πέτρον καὶ Ἰωάννην εἰπών· Πορευθέντες ἐτοιμάσατε ἡμῖν τὸ πάσχα ἵνα φάγωμεν. <sup>9</sup>οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Ποῦ θέλεις ἐτοιμάσωμεν; <sup>10</sup>ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Ἰδοὺ εἰσελθόντων ὑμῶν εἰς τὴν πόλιν συναντήσῃ ὑμῖν ἄνθρωπος κεράμιον ὕδατος βαστάζων· ἀκολουθήσατε αὐτῷ εἰς τὴν οἰκίαν οὗ εἰσπορεύεται, <sup>11</sup>καὶ ἐρεῖτε τῷ οἰκοδεσπότῃ τῆς οἰκίας· λέγει σοι ὁ διδάσκαλος, ποῦ ἐστι τὸ κατάλυμα ὅπου τὸ πάσχα μετὰ τῶν μαθητῶν μου φάγω; <sup>12</sup>καὶ ἐκεῖνος ὑμῖν δείξει ἀνώγειον μέγα ἐστρωμένον· ἐκεῖ ἐτοιμάσατε. <sup>13</sup>ἀπελθόντες δὲ εὗρον καθὼς εἶρηκεν αὐτοῖς, καὶ ἠτοίμασαν τὸ πάσχα. <sup>14</sup>Καὶ ὅτε ἐγένετο ἡ ὥρα, ἀνέπεσε, καὶ οἱ δώδεκα ἀπόστολοι σὺν αὐτῷ. <sup>15</sup>καὶ εἶπε πρὸς αὐτούς· Ἐπιθυμία ἐπεθύμησα τοῦτο τὸ πάσχα φαγεῖν μεθ' ὑμῶν πρὸ τοῦ με παθεῖν· <sup>16</sup>λέγω γὰρ ὑμῖν ὅτι οὐκέτι οὐ μὴ φάγω ἐξ αὐτοῦ ἕως ὅτου πληρωθῇ ἐν τῇ βασιλείᾳ τοῦ Θεοῦ. <sup>17</sup>καὶ δεξιόμενος τὸ ποτήριον εὐχαριστήσας εἶπε· Λάβετε τοῦτο καὶ διαμερίσατε ἑαυτοῖς· <sup>18</sup>λέγω γὰρ ὑμῖν ὅτι οὐ μὴ πῖω ἀπὸ τοῦ γενήματος τῆς ἀμπέλου ἕως ὅτου ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἔλθῃ. <sup>19</sup>καὶ λαβὼν ἄρτον εὐχαριστήσας ἔκλασε καὶ ἔδωκεν αὐτοῖς λέγων· Τοῦτο ἐστι τὸ σῶμά μου τὸ ὑπὲρ ὑμῶν διδόμενον· τοῦτο ποιεῖτε εἰς τὴν ἐμὴν ἀνάμνησιν. <sup>20</sup>ὡσαύτως καὶ τὸ ποτήριον μετὰ τὸ δειπνῆσαι, λέγων· Τοῦτο τὸ ποτήριον ἡ καινὴ διαθήκη ἐν τῷ αἵματί μου, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν ἐκχυνόμενον. <sup>21</sup>πλὴν ἰδοὺ ἡ χεὶρ τοῦ παραδιδόντος με μετ' ἐμοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης. <sup>22</sup>καὶ ὁ μὲν υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου πορεύεται κατὰ τὸ ὠρισμένον· πλὴν οὐαὶ τῷ ἀνθρώπῳ ἐκείνῳ δι' οὗ παραδίδοται. <sup>23</sup>καὶ αὐτοὶ ἤρξαντο συζητεῖν πρὸς ἑαυτούς τὸ τίς ἄρα εἶη ἐξ αὐτῶν ὁ τοῦτο μέλλων πράσσειν. <sup>24</sup>Ἐγένετο δὲ καὶ φιλονεικία ἐν αὐτοῖς, τὸ τίς αὐτῶν δοκεῖ εἶναι μείζων. <sup>25</sup>ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Οἱ βασιλεῖς τῶν ἐθνῶν κυριεύουσιν αὐτῶν, καὶ οἱ ἐξουσιάζοντες αὐτῶν εὐεργέται καλοῦνται· <sup>26</sup>ὑμεῖς δὲ οὐχ οὕτως, ἀλλ' ὁ μείζων ἐν ὑμῖν γινέσθω ὡς ὁ νεώτερος, καὶ ὁ ἡγούμενος ὡς ὁ διακονῶν. <sup>27</sup>τίς γὰρ μείζων, ὁ ἀνακείμενος ἢ ὁ διακονῶν; οὐχὶ ὁ ἀνακείμενος; ἐγὼ δὲ εἰμι ἐν μέσῳ ὑμῶν ὡς ὁ διακονῶν. <sup>28</sup>ὑμεῖς δὲ ἔστε οἱ διαμεμενηκότες μετ' ἐμοῦ ἐν τοῖς πειρασμοῖς μου· <sup>29</sup>καὶ γὰρ διατίθεμαι ὑμῖν καθὼς διέθετό μοι ὁ πατήρ μου βασιλείαν, <sup>30</sup>ἵνα ἐσθίητε καὶ πίνητε ἐπὶ τῆς τραπέζης μου ἐν τῇ βασιλείᾳ μου, καὶ καθήσεσθε ἐπὶ θρόνων κρίνοντες τὰς δώδεκα φυλὰς τοῦ Ἰσραὴλ. <sup>31</sup>Εἶπε δὲ ὁ Κύριος· Σίμων Σίμων, ἰδοὺ ὁ σατανᾶς ἐζητήσατο ὑμᾶς τοῦ σινιάσαι ὡς τὸν σῖτον· <sup>32</sup>ἐγὼ δὲ ἐδεήθην περὶ σοῦ ἵνα μὴ ἐκλίπῃ ἡ πίστις σου· καὶ σύ ποτε ἐπιστρέψας στήριξον τοὺς ἀδελφούς σου. <sup>33</sup>ὁ δὲ εἶπεν αὐτῷ· Κύριε, μετὰ σοῦ ἔτοιμός εἰμι καὶ εἰς φυλακὴν καὶ εἰς θάνατον πορεύεσθαι. <sup>34</sup>ὁ δὲ εἶπε· Λέγω σοι, Πέτρε, οὐ φωνήσῃ σήμερον ἀλέκτωρ πρὶν ἢ τρεῖς ἀπαρνήσῃ μὴ εἰδέναι με. <sup>35</sup>Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ὅτε ἀπέστειλα ὑμᾶς ἄτερ βαλαντίου καὶ πήρας καὶ ὑποδημάτων, μὴ τινος ὑστερήθητε; οἱ δὲ εἶπον· Οὐθένος. <sup>36</sup>εἶπεν οὖν αὐτοῖς· Ἀλλὰ νῦν ὁ ἔχων βαλάντιον ἀράτω, ὁμοίως καὶ πήραν, καὶ ὁ μὴ ἔχων πωλήσει τὸ ἱμάτιον

αὐτοῦ καὶ ἀγοράσει μάχαιραν. <sup>37</sup>λέγω γὰρ ὑμῖν ὅτι ἔτι τοῦτο τὸ γεγραμμένον δεῖ τελεσθῆναι ἐν ἐμοί, τὸ καὶ μετὰ ἀνόμων ἐλογίσθη· καὶ γὰρ τὰ περὶ ἐμοῦ τέλος ἔχει. <sup>38</sup>οἱ δὲ εἶπον· Κύριε, ἴδου μάχαιραι ὧδε δύο. ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Ἰκανόν ἐστι. <sup>39</sup>Καὶ ἐξελθὼν ἐπορεύθη κατὰ τὸ ἔθος εἰς τὸ ὄρος τῶν ἐλαιῶν· ἠκολούθησαν δὲ αὐτῷ καὶ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ. **Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

## Ν' Ψαλμὸς

**Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.**

**Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.**

**Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διὰ παντός.**

**Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.**

**Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.**

**Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.**

**Ῥαντιεῖς με ὑσσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.**

**Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.**

**Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.**

**Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.**

**Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.**

**Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριζόν με.**

**Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.**

**Ῥῦσαί με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.**

**Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.**

**Ὅτι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκῆσεις.**

**Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.**

**Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.**

**Τότε εὐδοκῆσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.**

**Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.**

Ποίημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ

ἤχος πλ.β'

«Τμηθείση τμᾶται, πόντος ἐρυθρός, κυματοτρόφος δὲ ξηραίνεται βυθός, ὁ αὐτὸς ὁμοῦ ἀόπλοις γεγωνῶς βατός, καὶ πανοπλίταις τάφος. Ὡδὴ δὲ θεοτερπῆς ἀνεμέλπετο· Ἐνδόξως δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡ πανταιτία, καὶ παρεκτικὴ ζωῆς, ἡ ἄπειρος σοφία τοῦ Θεοῦ, ὠκοδόμησε τὸν οἶκον ἑαυτῆς, ἀγνῆς ἐξ ἀπειράνδρου Μητρός· ναὸν γὰρ σωματικὸν περιθέμενος, ἐνδόξως, δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Μυσταγωγοῦσα, φίλους ἑαυτῆς, τὴν ψυχοτρόφον ἐτοιμάζει τράπεζαν, ἀμβροσίας δὲ ἡ ὄντως σοφία τοῦ Θεοῦ, κερνᾷ κρατῆρα πιστοῖς. Προσέλθωμεν εὐσεβῶς καὶ βοήσωμεν· Ἐνδόξως δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀκουτισθῶμεν, πάντες οἱ πιστοί, συγκαλουμένης ὑψηλῷ κηρύγματι, τῆς ἀκτίστου καὶ ἐμφύτου σοφίας τοῦ Θεοῦ· βοᾷ γάρ· Γεύσασθε καὶ γνόντες, ὅτι χρηστὸς ἐγὼ κράξατε· Ἐνδόξως δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Καταβασία

Τμηθείση τμᾶται, πόντος ἐρυθρός, κυματοτρόφος δὲ ξηραίνεται βυθός, ὁ αὐτὸς ὁμοῦ ἀόπλοις γεγωνῶς βατός, καὶ πανοπλίταις τάφος. Ὡδὴ δὲ θεοτερπῆς ἀνεμέλπετο· Ἐνδόξως δεδόξασται, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἤχος πλ.β'

«Κύριος ὢν πάντων καὶ Κτίστης Θεός, τὸ κτιστὸν ὁ ἀπαθής, πτωχεύσας σεαυτῶ ἤνωσας, καὶ τὸ Πάσχα, οἷς ἔμελλες θανεῖν, αὐτὸς ὢν σεαυτὸν προετίθης. Φάγετε βοῶν τὸ Σῶμά μου, καὶ πίστει στερεωθήσεσθε». (6)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥύσιον παντός, τοῦ βροτείου γένους, τὸ οἰκεῖον Ἀγαθέ, τοὺς σοὺς Μαθητὰς ἐπότισας, εὐφροσύνης ποτῆριον πλήσας· αὐτὸς γὰρ σεαυτὸν ἱεροῦργεις· Πίετε βοῶν τὸ Αἶμά μου, καὶ πίστει στερεωθήσεσθε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄφρων ἀνὴρ, ὃς ἐν ὑμῖν προδότης, τοῖς οἰκείοις Μαθηταῖς προέφη, ὁ ἀνεξίκακος, οὐ μὴ γνῶσῃται ταῦτα, καὶ οὗτος ἀσύνητος ὢν, οὐ μὴ συνήσει· ὅμως ἐν ἔμοι μείνατε, καὶ πίστει στερεωθήσεσθε.

### Καταβασία

Κύριος ὢν πάντων καὶ Κτίστης Θεός, τὸ κτιστὸν ὁ ἀπαθής, πτωχεύσας σεαυτῷ ἠνώσας, καὶ τὸ Πάσχα, οἷς ἔμελλες θανεῖν, αὐτὸς ὢν σεαυτὸν προετίθης. Φάγετε βοῶν τὸ Σῶμά μου, καὶ πίστει στερεωθήσεσθε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παλαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἀμήν.

### Καθίσματα

Τὸν Τάφον σου Σωτήρ

ἤχος α'

Ὁ λίμνας καὶ πηγάς, καὶ θαλάσσας ποιήσας, ταπεινώσιν ἡμᾶς, ἐκπαιδεύων ἀρίστην, λεντίῳ ζωννύμενος, μαθητῶν πόδας ἔνιψε, ταπεινούμενος, ὑπερβολῇ εὐσπλαγχνίας, καὶ ὑψῶν ἡμᾶς, ἀπὸ βαράθρων κακίας, ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

Θείας πίστεως

ἤχος γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ταπεινούμενος, δι' εὐσπλαγχνίαν, πόδας ἔνιψας, τῶν μαθητῶν σου, καὶ πρὸς δρόμον θεῖον τούτους κατεύθυνας, ἀπαναινόμενος Πέτρος δὲ νίπτεσθαι, αὐθις τῷ θεῷ ὑπέκει προστάγματι, ἐκνιπτόμενος, καὶ σοῦ ἐκτενῶς δεόμενος, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Ἐπεράνης σήμερον

ἤχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Συνεσθίων Δέσποτα, τοῖς μαθηταῖς σου, μυστικῶς ἐδήλωσας, τὴν παναγίαν σου σφαγὴν, δι' ἧς φθορᾶς ἐλυτρώθημεν, οἱ τὰ σεπτὰ σου, τιμῶντες παθήματα.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παλαγιάννη](#)

### ἤχος πλ.β'

«**Π**ροκατιδὼν ὁ προφήτης, τοῦ μυστηρίου σου τὸ ἀπόρρητον, Χριστὲ προανεφώνησεν. Ἔθου κραταιάν, ἀγάπησιν ἰσχύος, Πάτερ οἰκτίρμον, τὸν μονογενῆ· Υἱὸν γὰρ ἀγαθὲ, ἰλασμὸν εἰς τὸν Κόσμον ἀπέστειλας».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἐ**πὶ τὸ πάθος τὸ πᾶσι, τοῖς ἐξ Ἀδάμ πηγάσαν ἀπάθειαν, Χριστὲ μολῶν τοῖς φίλοις σου, εἶπας· Μεθ' ὑμῶν, τοῦ Πάσχα μετασχεῖν, τούτου ἐπεθύμησα, τὸν Μονογενῆ ἐπεὶ με ἰλασμὸν, ὁ Πατὴρ εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Μ**εταλαμβάνων κρατῆρος, τοῖς μαθηταῖς ἐβόας ἀθάνατε· Γεννήματος ἀμπέλου δέ, πίομαι λοιπόν, οὐκέτι μεθ' ὑμῶν βιοτεύων, τὸν Μονογενῆ ἐπεὶ με ἰλασμὸν, ὁ Πατὴρ εἰς τὸν Κόσμον ἀπέστειλε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Π**όμα καινὸν ὑπὲρ λόγον, ἐγὼ φημι ἐν τῇ βασιλείᾳ μου, Χριστὲ τοῖς φίλοις πίομαι· ὥστε γὰρ θεοῖς, Θεὸς ὑμῖν, συνέσομαι εἶπας· τὸν Μονογενῆ καὶ γὰρ με ἰλασμὸν, ὁ Πατὴρ εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλε.

### Καταβασία

**Π**ροκατιδὼν ὁ προφήτης, τοῦ μυστηρίου σου τὸ ἀπόρρητον, Χριστὲ προανεφώνησεν. Ἔθου κραταιάν, ἀγάπησιν ἰσχύος, Πάτερ οἰκτίρμον, τὸν μονογενῆ· Υἱὸν γὰρ ἀγαθὲ, ἰλασμὸν εἰς τὸν κόσμον ἀπέστειλας.

[Ἰωάννου Προτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

### Ψδὴ ε'

### ἤχος πλ.β'

«**Τ**ῷ συνδέσμῳ τῆς ἀγάπης, συνδεόμενοι οἱ ἀπόστολοι, τῷ δεσπόμενοι τῶν ὄλων, ἑαυτοὺς Χριστῷ, ἀναθέμενοι, ὠραίους πόδας ἐξαπενίζοντο, εὐαγγελιζόμενοι πᾶσιν εἰρήνην». (ε')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ἡ** τὸ ἄσχετον κρατοῦσα, καὶ ὑπερῶνον ἐν αἰθέρι ὕδωρ, ἡ ἀβύσσος χαλινοῦσα, καὶ θαλάσσας ἀναχαιτίζουσα, Θεοῦ σοφία, ὕδωρ Νιπτῆρι βάλλει· πόδας ἀποπλύνει δὲ δούλων Δεσπότης.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μαθηταῖς** ὑποδεικνύει, ταπεινώσεως ὁ Δεσπότης τύπον· ὁ νεφέλαις δὲ τὸν πόλον περιβάλλων, ζώννυται λέντιον, καὶ κάμπτει γόνυ, δούλων ἐκπλῦναι πόδας, οὗ ἔν τῇ χειρὶ πνοὴ πάντων τῶν ὄντων.

### Καταβασία

**Τῷ** συνδέσμῳ τῆς ἀγάπης, συνδεόμενοι οἱ Ἀπόστολοι, τῷ δεσπόζοντι τῶν ὅλων, ἑαυτοὺς Χριστῷ, ἀναθέμενοι, ὠραίους πόδας ἐξαπενίζοντο, εὐαγγελιζόμενοι πᾶσιν εἰρήνην.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ψδὴ ς'

### ἦχος πλ.β'

«**Ἄβυσσος** ἐσχάτη ἀμαρτημάτων, ἐκύκλωσέ με, καὶ τὸν κλύδωνα μηκέτι φέρων, ὡς ὁ Ἰωνᾶς, τῷ Δεσπότη βουῶ σοι· ἐκ φθορᾶς με ἀνάγαγε». (6)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Κύριον** φωνεῖτε, ὦ μαθηταί, καὶ διδάσκαλόν με· καὶ γὰρ πέφυκα Σωτῆρ ἐβόας· διὸ μιμεῖσθε τὸν τύπον, ὃν τρόπον ἐν ἐμοὶ ἐθεάσασθε.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ῥύπον** τις μὴ ἔχων ἀπορριφθῆναι, οὐ δεῖται πόδας· καθαροὶ ὦ μαθηταί ὑμεῖς δέ, ἀλλ' οὐχὶ πάντες· ῥοπή γὰρ ἀτάκτως, ἐξ ὑμῶν ἐνός μαίνεται.

### Καταβασία

**Ἄβυσσος** ἐσχάτη ἀμαρτημάτων, ἐκύκλωσέ με, καὶ τὸν κλύδωνα μηκέτι φέρων, ὡς ὁ Ἰωνᾶς, τῷ Δεσπότη βουῶ σοι· ἐκ φθορᾶς με ἀνάγαγε.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

**Κύριε**, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

**Κύριε**, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

**Σοί**, Κύριε.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...

**Ἄμήν**.

## Κοντάκιον

Τὰ ἄνω ζητῶν

ἦχος β'

ποίημα Ρωμανοῦ τοῦ μελωδοῦ

**Τὸν ἄρτον** λαβῶν, εἰς χειρᾶς ὁ προδότης, κρυφίως αὐτάς, ἐκτείνει καὶ λαμβάνει, τὴν τιμὴν τοῦ πλάσαντος, ταῖς οἰκείαις χερσὶ τὸν ἄνθρωπον καὶ ἀδιόρθωτος ἔμεινεν, Ἰούδας ὁ

## Οἶκος

**Τῆ** μυστικῇ ἐν φόβῳ τραπέζῃ, προσεγγίσαντες πάντες, καθαραῖς ταῖς ψυχαῖς, τὸν ἄρτον ὑποδεξώμεθα, συμπαραμένοντες τῷ Δεσπότη, ἵνα ἴδωμεν τοὺς πόδας πῶς ἀπονίπτει τῶν μαθητῶν καὶ ἐκμάσσει τῷ λεντίῳ, καὶ ποιήσωμεν ὡσπερ κατῖδωμεν, ἀλλήλοις ὑποταγέντες καὶ ἀλλήλων τοὺς πόδας ἐκπλύνοντες, αὐτὸς γὰρ ὁ Χριστὸς οὕτως ἐκέλευσε, τοῖς αὐτοῦ μαθηταῖς ὡς προέφησεν, ἀλλ' οὐκ ἤκουσεν, Ἰούδας ὁ δοῦλος καὶ δόλιος.

## Συναξάριον

**Τῆ** β' τοῦ μηνός Μαΐου, μνήμη τῆς ἀνακομιδῆς τῶν λειψάνων τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου, πατριάρχου Ἀλεξανδρείας.

Ἀθανάσιε, ποῦ κομίζῃ; μὴ πάλιν  
Καὶ νεκρὸν ἐξόριστον ἐκπέμπουσί σε;  
Δευτερίῃ νέκυς Ἀθανασίου ἐξέδου τύμβου.

**Τῆ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων, Ἐσπέρου καὶ Ζωῆς τῆς συμβίου αὐτοῦ καὶ τῶν τέκνων αὐτῶν, Κυριακοῦ καὶ Θεοδούλου.

Ζωῆς στερεῖ πῦρ Ἐσπερον Ζωὴν ἅμα,  
Ζωὴν ποθοῦντας τὴν ἀνέσπερον μόνην.  
Ζέοντας ἄρτους συγγόνους δέχου δύω,  
Ἄρτι κλιβάνου, Σῶτερ, ἐκβεβλημένους.

**Τῆ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ὅσιος Ἰορδάνης ὁ θαυματουργὸς ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Κἄν εἰς μυχὸν γῆς ἐρρύθης, Ἰορδάνη,  
Ἐκχεῖς ἐκεῖθεν θαυμάτων Ἰορδάνη.

**Τῆ** ἀγία καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ, οἱ τὰ πάντα καλῶς διαταξάμενοι θεῖοι πατέρες, ἀλληλοδιαδόχως ἐκ τε τῶν θείων ἀποστόλων, καὶ τῶν ἱερῶν Εὐαγγελίων, παραδεδώκασιν ἡμῖν τέσσαρά τινα ἐορτάζειν, τὸν ἱερὸν Νιπτῆρα, τὸν μυστικὸν Δεῖπνον (δηλαδὴ τὴν παράδοσιν τῶν καθ' ἡμᾶς φρικτῶν μυστηρίων), τὴν ὑπερφυᾶ προσευχὴν, καὶ τὴν προδοσίαν αὐτῆν.

**στίχοι εἰς τὸν ἱερὸν Νιπτῆρα**

Νίπτει μαθητῶν ἐσπέρας Θεὸς πόδας,  
Οὗ ποῦς πατῶν ἦν εἰς Ἐδέμ δελίης πάλαι.

**εἰς τὸν Μυστικὸν Δεῖπνον**

Διπλοῦς ὁ Δεῖπνος, Πάσχα γὰρ νόμου φέρει,  
Καὶ Πάσχα καινόν, Αἶμα. Σῶμα Δεσπότη.

**εἰς τὴν ὑπερφυᾶ προσευχὴν**

Προσεύχη, καὶ φόβητρα, θρόμβοι αἱμάτων,



Χριστέ, προσώπου, παραιτούμενος δῆθεν  
θάνατον, ἐχθρόν ἐν τούτοις φενακίζων.

εἰς τὴν προδοσίαν

Τί δεῖ μαχαιρῶν, τί ξύλων λαοπλάνοι,

Πρὸς τὸ θανεῖν πρόθυμον εἰς Κόσμου λύτρον.

Τῆ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνία, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

## Ψδὴ ζ'

ἦχος πλ.β'

«Οἱ Παῖδες ἐν Βαβυλῶνι, καμίνου φλόγα οὐκ ἔπτηξαν ἀλλ' ἐν μέσῳ φλογὸς ἐμβληθέντες, δροσιζόμενοι ἔψαλλον· Εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι

Νευστάζων κάραν Ἰούδας, κακὰ προβλέπων ἐκίνησεν, εὐκαιρίαν ζητῶν παραδοῦναι, τὸν Κριτὴν εἰς κατάκρισιν, ὃς πάντων ἐστὶ Κύριος, καὶ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Υμῶν ὁ Χριστὸς τοῖς φίλοις, ἐβόα· Εἰς παραδώσει με, εὐφροσύνης λαθόντες, ἀγωνία καὶ λύπη συνείχοντο. Τίς οὗτος; φράσον λέγοντες, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μεθ' ὅστις ἐμοῦ τὴν χεῖρα, τρυβλίῳ βάλλει θρασύτητι, τούτῳ πλὴν καλὸν ἦν, πύλας βίου περάσαι μηδέποτε· τοῦτον ὃς ἦν ἐδήλου δέ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

Καταβασία

Οἱ Παῖδες ἐν Βαβυλῶνι, καμίνου φλόγα οὐκ ἔπτηξαν ἀλλ' ἐν μέσῳ φλογὸς ἐμβληθέντες, δροσιζόμενοι ἔψαλλον· Εὐλογητὸς εἶ Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Ψδὴ η'

ἦχος πλ.β'

«Νόμων πατρῶν οἱ μακαριστοί, ἐν Βαβυλῶνι Νέοι προκινδυνεύοντες, βασιλεύοντος, κατέπτυξαν, προσταγῆς ἀλογίστου, καὶ συνημμένοι ᾧ οὐκ ἔχωνεῦθησαν πυρὶ, τοῦ κρατοῦντος ἐπάξιον ἀνέμελλον τὸν ὕμνον· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι

Οἱ δαιτυμόνες οἱ μακαριστοί, ἐν τῇ Σιών τῷ Λόγῳ προσκαρτερήσαντες, οἱ Ἀπόστολοι παρείποντο, τῷ ποιμένι ὡς ἄρνες, καὶ συνημμένοι, ᾧ οὐκ ἐχωρίσθησαν Χριστῷ, θεῖω λόγῳ τρεφόμενοι, εὐχαρίστως ἐβόων· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υἱὸν καὶ ἅγιον Πνεῦμα τὸν Κύριον.

Νόμου φιλίας, ὁ δυσώνυμος, Ἰσκαριώτης γνώμη ἐπιλαθόμενος, οὗς ἐνίψατο ἠτρέπισε πρὸς προδοσίαν πόδας, καὶ σοῦ ἐσθίων ἄρτον, Σῶμα θεῖον, ἐπῆρε πτερισμόν ἐπὶ σέ, Χριστέ, καὶ βοᾶν οὐ συνῆκε· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐδεξιοῦτο τὸ λυτήριον, τῆς ἁμαρτίας σῶμα, ὁ ἀσυνείδητος, καὶ τὸ Αἷμα τὸ χεόμενον, ὑπὲρ Κόσμου τὸ θεῖον, ἀλλ' οὐκ ἠδεῖτο πίνων, ὃ ἐπίπρασκε τιμῆς οὐ κακία προσώχθισε καὶ βοᾶν οὐ συνῆκε· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

### Καταβασία

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον

Νόμων πατρῶν οἱ μακαριστοί, ἐν Βαβυλῶνι Νέοι προκινδυνεύοντες, βασιλεύοντες, κατέπτυξαν, προσταγῆς ἀλογίστου, καὶ συνημμένοι ᾧ οὐκ ἐχωνεύθησαν πυρί, τοῦ κρατοῦντος ἐπάξιον ἀνέμελπον τὸν ὕμνον. Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ψδὴ θ'

ἦχος πλ.β'

«Ξενίας δεσποτικῆς, καὶ ἀθανάτου τραπέζης, ἐν ὑπερώῳ τόπῳ, ταῖς ὑψηλαῖς φρεσί, πιστοὶ δεῦτε ἀπολαύσωμεν, ἐπαναβεβηκότα λόγον, ἐκ τοῦ Λόγου μαθόντες, ὃν μεγαλύνομεν».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι

Ἄπιτε τοῖς μαθηταῖς, ὁ Λόγος ἔφη, τὸ Πάσχα ἐν ὑπερώῳ τόπῳ, ᾧ νοῦς ἐνίδρυται, οἷς μυσταγωγῷ, σκευάσατε, ἀζύμῳ ἀληθείας λόγῳ, τὸ στερρόν δὲ τῆς χάριτος μεγαλύνατε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Δημιουργὸν ὁ Πατὴρ, πρὸ τῶν αἰῶνων σοφίαν, γεννᾷ ἀρχὴν ὁδῶν με, εἰς ἔργα ἔκτισε, τὰ νῦν μυστικῶς τελούμενα· Λόγος γὰρ ἄκτιστος ὢν φύσει, τὰς φωνὰς οἰκειοῦμαι, οὗ νῦν προσεῖληφα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ὡς ἄνθρωπος ὑπάρχω, οὐσία οὐ φαντασία, οὕτω Θεὸς τῷ τρόπῳ τῆς ἀντιδόσεως, ἡ φύσις ἡ ἐνωθεῖσά μοι. Χριστὸν ἓνα· διό με γινώτε, τὰ ἐξ ὧν, ἐν οἷς, ἄπερ πέφυκα σώζοντα.

### Καταβασία

Ξενίας δεσποτικῆς, καὶ ἀθανάτου τραπέζης, ἐν ὑπερώῳ τόπῳ, ταῖς ὑψηλαῖς φρεσί, πιστοὶ δεῦτε ἀπολαύσωμεν, ἐπαναβεβηκότα λόγον, ἐκ τοῦ Λόγου μαθόντες, ὃν μεγαλύνομεν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἦτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

## Ἑξαποστειλᾶριον

ἦχος γ'

Τὸν νυμφῶνά σου βλέπω, Σωτὴρ μου κεκοσμημένον, καὶ ἐνδύμα οὐκ ἔχω, ἵνα εἰσέλθω ἐν αὐτῷ, λάμπρυνόν μου τὴν στολὴν τῆς ψυχῆς, φωτοδότα, καὶ σῶσόν με. (γ')

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη I](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη II](#)

## Αἶνοι

ἦχος β'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

## Στιχολογία

### ψαλμὸς ρμη΄

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, ὀράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιὼν, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρασ λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῶν ἐγγίζοντι αὐτῷ.

### ψαλμὸς ρμβ΄

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὄσιων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κριμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσίοις αὐτοῦ.

### ψαλμὸς ρν΄

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

## Ἰδιόμελα

### ἦχος β'

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ. **Συντρέχει λοιπόν, τὸ συνέδριον τῶν Ἰουδαίων, ἵνα τὸν δημιουργόν, καὶ κτίστην τῶν ἀπάντων, Πιλάτῳ παραδώσῃ, ὡς τῶν ἀνόμων! ὡς τῶν ἀπίστων! ὅτι τὸν ἐρχόμενον, κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, εἰς κρίσιν εὐτρεπίζουσι, τὸν ἰώμενον τὰ πάθη, πρὸς πάθος ἐτοιμάζουσι. Κύριε μακρόθυμε, μέγα σου τὸ ἔλεος, δόξα σοι.**

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

**Ἰούδας ὁ παράνομος Κύριε, ὁ βάψας ἐν τῷ δέλπνῳ τὴν χεῖρα, ἐν τῷ τρυβλίῳ μετὰ σοῦ, ἐξέτεινεν ἀνόμοις τὰς χεῖρας, τοῦ λαβεῖν ἀργύρια, καὶ ὁ τοῦ μύρου λογισάμενος τιμὴν, σὲ τὸν ἀτίμητον οὐκ ἔφριξε πωλῆσαι, ὁ τοὺς πόδας ὑφαπλώσας ἐπὶ τὸ νίψαι, τὸν Δεσπότην κατεφίλησε δολίως, εἰς τὸ προδοῦναι τοῖς ἀνόμοις, χοροῦ δὲ ἀποστόλων ριφεῖς, καὶ τὰ τριάκοντα ρίψας ἀργύρια, σοῦ τὴν τριήμερον Ἀνάστασιν οὐκ εἶδε, δι' ἧς ἐλέησον ἡμᾶς.**

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

**Ἰούδας ὁ προδότης δόλιος ὢν, δολίῳ φιλήματι παρέδωκε τὸν Σωτῆρα Κύριον, τὸν Δεσπότην τῶν ἀπάντων, ὡς δοῦλον πέπρακε τοῖς παρανόμοις, ὡς πρόβατον ἐπὶ σφαγῆν, οὕτως ἠκολούθει, ὁ ἄμνός ὁ τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς ὁ τοῦ Πατρός, ὁ μόνος πολυέλεος.**

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

**Ἰούδας ὁ δοῦλος καὶ δόλιος, ὁ μαθητῆς καὶ ἐπίβουλος, ὁ φίλος καὶ διάβολος, ἐκ τῶν ἔργων ἀπεφάνθη ἠκολούθει γὰρ τῷ διδασκάλῳ, καὶ καθ' ἑαυτὸν ἐμελέτησε τὴν προδοσίαν, ἔλεγεν ἐν ἑαυτῷ· Παραδώσω τοῦτον, καὶ κερδήσω τὰ συναχθέντα χρήματα, ἐπεζήτηε δὲ καὶ τὸ μύρον πραθῆναι καὶ τὸν Ἰησοῦν δόλῳ κρατηθῆναι, ἀπέδωκεν ἄσπασμόν, παρέδωκε τὸν Χριστόν, καὶ ὡς πρόβατον ἐπὶ σφαγῆν, οὕτως ἠκολούθει, ὁ μόνος εὐσπλαγχνός καὶ φιλόανθρωπος.**

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ὁν ἐκήρυξεν Ἄμνὸν Ἡσαΐας, ἔρχεται ἐπὶ σφαγῆν ἐκούσιον, καὶ τὸν νῶτον δίδωσιν εἰς μάστιγας, τὰς σιαγόνας εἰς ῥαπίσματα, τὸ δὲ πρόσωπον οὐκ ἀπεστράφη, ἀπὸ αἰσχύνῃς ἐμπτυσμάτων, θανάτῳ δὲ ἀσχήμονι καταδικάζεται, πάντα ὁ ἀναμάρτητος ἐκουσίως καταδέχεται, ἵνα πᾶσι δωρησῆται τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν.**

**Σοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.**

## Δοξολογία

**Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία.**

**Υμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.**

**Κύριε βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ ἅγιον Πνεῦμα.**

**Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἄμνος τοῦ Θεοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς ὁ αἴρων τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου.**

**Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.**

**Ὅτι σὺ εἶ ὁ μόνος ἅγιος, σὺ εἶ ὁ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.**

**Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.**

**Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῶν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα· Κύριε, ἐλέησόν με, ἴσασαι τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἥμαρτόν σοι.**

**Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, διδάξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.**

**Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς, ἐν τῷ φωτί σου ὁψόμεθα φῶς.**

**Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.**

**Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διδάξόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.**

**Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.**

**Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.**

**Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

**Πληρώσωμεν τὴν ἐσθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐπιπροσέχου, ὁ Θεὸς, τὴν σὴν χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοί, Κύριε.**

Ὅτι Θεὸς ἐλέους, οἰκτιρμῶν καὶ φιλανθρωπί-ας ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Σὸν γὰρ ἔστι τὸ ἐλεεῖν καὶ σφύζειν ἡμᾶς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

Σήμερον τὸ κατὰ τοῦ Χριστοῦ πονηρὸν συνήχθη συνέδριον, καὶ κατ' αὐτοῦ κενὰ ἐβουλεύσατο, παραδοῦναι Πιλάτῳ εἰς θάνατον τὸν ἀνεύθυνον. Σήμερον τὴν τῶν χρημάτων ἀγχόνην, Ἰούδας ἑαυτῷ περιτίθησι, καὶ στερεῖται κατ' ἄμφω, ζωῆς προσκαίρου καὶ θείας. Σήμερον Καϊάφας, ἄκων προφητεύει. Συμφέρι λέγων, ὑπὲρ τοῦ λαοῦ ἕνα ἀπολέσθαι· ἦλθε γὰρ ὑπὲρ τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν τοῦ παθεῖν, ἵνα ἡμᾶς ἐλευθερώσῃ, ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ὁ ἐσθίων ἄρτους μου ἐμεγάλυνεν ἐπ' ἐμὲ πτερισιμόν.

Σήμερον ὁ Ἰούδας, τὸ τῆς φιλοπτωχείας κρύπτει προσωπεῖον, καὶ τῆς πλεονεξίας ἀνακαλύπτει τὴν μορφήν· οὐκέτι τῶν πενήτων φροντίζει, οὐκέτι τὸ μύρον πιπράσκει, τὸ τῆς ἁμαρτωλοῦ, ἀλλὰ τὸ οὐράνιον μύρον, καὶ ἐξ αὐτοῦ νοσφίζεται τὰ ἀργύρια, τρέχει πρὸς Ἰουδαίους, λέγει τοῖς παρανόμοις. Τί μοι θελετε δοῦναι, καὶ γὰρ ὑμῖν παραδώσω αὐτόν. Ὡ φιλαργυρίας προδότου! εὖωνον ποιεῖται τὴν πρᾶσιν, πρὸς τὴν γνώμην τῶν ἀγοραζόντων, τοῦ πωλουμένου τὴν πραγματείαν ποιεῖται, οὐκ ἀκριβολογεῖται πρὸς τὴν τιμὴν, ἀλλ' ὡς δοῦλον φυγάδα ἀπεμπολεῖ· ἔθος γὰρ τοῖς κλέπτουσι, ρίπτειν τὰ τίμια, νῦν ἔβαλε τὰ ἅγια, τοῖς κυσὶν ὁ μαθητῆς· ἡ γὰρ λύσσα τῆς φιλαργυρίας, κατὰ τοῦ ἰδίου Δεσπότη, μαίνεσθαι ἐποίησεν αὐτόν· ἦς τὴν πειραν φύγωμεν, κράζοντες· Μακρόθυμε Κύριε, δόξα σοι.

Ἐξεπορεύετο ἔξω, καὶ ἐλάλει ἐπὶ τὸ αὐτό.

Ὁ τρόπος σου δολιότητος γέμει, παράνομε Ἰούδα· νοσῶν γὰρ φιλαργυρίαν, ἐκέρδησας μισανθρωπίαν· εἰ γὰρ πλοῦτον ἠγάπας, τί τῷ περὶ πτωχείας διδάσκοντι ἐφοίτας; εἰ δὲ καὶ ἐφίλεις, ἵνα τί ἐπώλεις τὸν ἀτίμητον, προδιδούς εἰς μισαιφονίαν; Φριξὸν ἦλιε, στέναξον ἢ γῆ, καὶ κλονουμένη βόησον· Ἀνεξίκαχε Κύριε δόξα σοι.

Λόγον παράνομον κατέθεντο κατ' ἐμοῦ.

Μηδεὶς ὦ πιστοί, τοῦ δεσποτικοῦ δείπνου ἀμύητος, μηδεὶς ὅλως ὡς ὁ Ἰούδας, δολίως προσίτω τῇ τραπέζῃ· ἐκεῖνος γὰρ τὸν ψωμὸν δεξάμενος, κατὰ τοῦ ἄρτου ἐχώρησε, σχήματι μὲν ὡν μαθητῆς, πράγματι δὲ παρῶν φονευτῆς, τοῖς μὲν Ἰουδαίοις συναγαλλόμενος, τοῖς δὲ Ἀποστόλοις συναυλιζόμενος, μισῶν ἐφίλει, φιλῶν ἐπώλει, τὸν ἐξαγοράσαντα ἡμᾶς τῆς κατάρας, τὸν Θεὸν καὶ Σωτῆρα τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ τρόπος σου δολιότητος γέμει, παράνομε Ἰούδα· νοσῶν γὰρ φιλαργυρίαν, ἐκέρδησας μισανθρωπίαν· εἰ γὰρ πλοῦτον ἠγάπας, τί τῷ περὶ πτωχείας διδάσκοντι ἐφοίτας; εἰ δὲ καὶ ἐφίλεις, ἵνα τί ἐπώλεις τὸν ἀτίμητον, προδιδούς εἰς μισαιφονίαν. Φριξὸν ἦλιε, στέναξον ἢ γῆ, καὶ κλονουμένη βόησον· Ἀνεξίκαχε Κύριε δόξα σοι.



ἦχος πλ.α'

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**υσταγωγῶν σου Κύριε τοὺς μαθητάς, ἐδίδασκες λέγων. Ὡ φίλοι, ὁρᾶτε, μηδεῖς ὑμᾶς χωρίσει μου φόβος· εἰ γὰρ πάσχω, ἀλλ' ὑπὲρ τοῦ κόσμου μὴ οὖν σκανδαλίξεσθε ἐν ἐμοί· οὐ γὰρ ἤλθον διακονηθῆναι, ἀλλὰ διακονῆσαι, και δοῦναι τὴν ψυχὴν μου, λύτρον ὑπὲρ τοῦ κόσμου. Εἰ οὖν ὑμεῖς φίλοι μου ἔστε, ἐμὲ μιμεῖσθε· ὁ θέλων πρῶτος εἶναι, ἔστω ἔσχατος, ὁ δεσπότης, ὡς ὁ διάκονος· μείνατε ἐν ἐμοί, ἵνα βότρυν φέρητε· ἐγὼ γὰρ εἰμι τῆς ζωῆς ἡ ἄμπελος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ και ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρῶτὸ τὸ ἔλεός σου και τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Π**αναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι και ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ και Υἱῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

Και νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, και ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον· και ἄφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς και ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· και μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

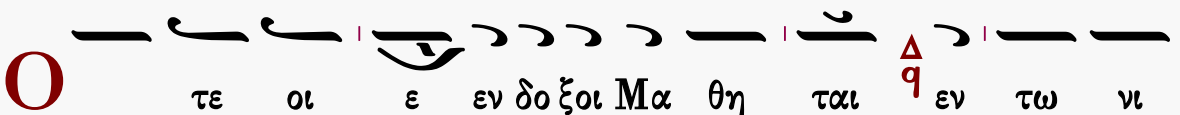
Ὅτι σου ἔστιν ἡ βασιλεία και ἡ δύναμις και ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς και τοῦ Υἱοῦ και τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν

σύντομον

ἦχος λ π ςι ιε

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.74\*



πτη ρι του δει πνου ε φω ω τι ζον το ρη το τε Ι

ου ουδας ο δυσ σε βης ρη φι λαρ γυ ρι αν νο ση σας

ε σκο ο τι ζε το ρη και α νο μοις κρι ταις ρη Σε

τον δι και ον κρι την πα ρα α δι δω σι ρη βλε ε πε χρη

μα των ε ρα στα ρη τον δι α ταυ τα α αγ χο νη χρη

η σα με νον ρη φε ευ γε α χο ρε στον ψυ χην την Δι

δα σκα λωτοι οι αυ τα το ολ μη σα σαν ρη ο πε ρι

παν τας α γα θος Κυ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι ρη

## Εἰς τὴν Τριθέκτην

### Τροπάριον τῆς Προφητείας

Ἦχος ἠ Γα

Ο ρα πι σθεις υ περ γε ε νους αν θρω πων και  
 μη η ορ γι σθεις ε λευ θε ρω σον εκ φθο ρας την  
 ζω ην η μω ων Κυ ρι ε και σω ω σον η μας

∴ Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

∴ Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ο ρα πι σθεις υ περ γε ε νους αν θρω πων και  
 μη η ορ γι σθεις ε λευ θε ρω σον εκ φθο ρας την  
 ζω ην η μω ων Κυ ρι ε και σω σον η μα α α ας

Προκείμενον ἦχος α', ψαλμὸς πβ' 82

Γνώτωσαν ἔθνη, ὅτι ὄνομά σοι Κύριος· Κύριος  
 σὺ μόνος Ὑψιστος ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. (πβ' 19)

τὸ μέλος

ἦχος ἧ Πα Ἣ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Αντιφωνάριον 2009 σ.199\*

Γ νω τω σαν ε θνη ο τι ο νο μα σοι Κυ ρι ος σου

μο νος Ὑ ψιστος <sup>Δ</sup> ε πι πα σαν την γην <sup>π</sup> <sup>9</sup> (6')

∴ Ὁ Θεός, τίς ὁμοιωθήσεται σοι; μὴ σιγήσης μηδὲ καταπραΰνης, ὁ Θεός. πβ' 2

Γ νω τω σαν ε θνη ο τι ο νο μα σοι Κυ ρι ος <sup>π</sup> <sup>9</sup> συ υ

μο νος Ὑ ψιστος <sup>Δ</sup> ε πι πα α σαν την γη η ην <sup>π</sup> <sup>9</sup>

Σοφία.

Προφητείας Ἰερεμίου τὸ ἀνάγνωσμα. ια':18-23, ιβ':1-5, 9-11, 14-15

Πρόσχωμεν.

**Κ**ύριε, γνώρισόν μοι, καὶ γνώσομαι. Τότε εἶδον τὰ ἐπιτηδεύματα αὐτῶν, ἐγὼ δὲ ὡς ἄρνιον ἄκακον ἀγόμενον τοῦ θύεσθαι, οὐκ ἔγνων, ἐπ' ἐμὲ ἐλογίσαντο λογισμὸν πονηρόν, λέγοντες. Δεῦτε, καὶ ἐμβάλωμεν ξύλον εἰς τὸν ἄρτον αὐτοῦ, καὶ ἐκτρίψωμεν αὐτὸν ἀπὸ γῆς ζώντων, καὶ τὸ ὄνομα αὐτοῦ οὐ μὴ μνησθῆ ἔτι. Κύριε τῶν δυνάμεων, κρίνων δίκαια, δοκιμάζων νεφροὺς καὶ καρδίας, ἴδοιμι τὴν παρά σου ἐκδίκησιν ἐν αὐτοῖς! ὅτι πρὸς σὲ ἀπεκάλυφα τὸ δικαίωμά μου. Διὰ τοῦτο τάδε λέγει Κύριος ἐπὶ τοὺς ἄνδρας Ἀναθῶθ, τοὺς ζητοῦντας τὴν ψυχὴν μου, τοὺς λέγοντας· οὐ μὴ προφητεύσης ἐπὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου, εἰ δὲ μὴ, ἀποθάνῃ ἐν ταῖς χερσὶν ἡμῶν. Ἴδου ἐγὼ ἐπισκέψομαι ἐπ' αὐτούς, οἱ νεανίσκοι αὐτῶν ἐν μαχαίρᾳ ἀποθаноῦνται, καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν καὶ αἱ θυγατέρες αὐτῶν τελευτήσουσιν ἐν λιμῷ, καὶ ἐγκατάλειμμα οὐκ ἔσται αὐτῶν, ὅτι ἐπάξω κακὰ ἐπὶ τοὺς κατοικοῦντας ἐν Ἀναθῶθ, ἐν ἐνιαυτῷ ἐπισκέψεως αὐτῶν. Δίκαιος εἶ Κύριε, ὅτι ἀπολογήσομαι πρὸς σέ, πλὴν κρίματα λαλήσω πρὸς σέ. Τί ὅτι ὁδὸς ἀσεβῶν εὐοδοῦται; εὐθνήσαν πάντες οἱ ἀθετοῦντες ἀθετήματα; ἐφύτευσας αὐτούς, καὶ ἐρριζώθησαν, ἔτεκνοποίησαντο, καὶ ἐποίησαν καρπὸν, ἐγγὺς εἶ σὺ τοῦ στόματος αὐτῶν, καὶ πόρρω ἀπὸ τῶν νεφρῶν αὐτῶν. Καὶ σύ, Κύριε, γινώσκεις με, οἶδάς με, καὶ δεδοκίμακας τὴν καρδίαν μου ἐναντίον σου, ἄθροισον αὐτοὺς ὡσπερ πρόβατα εἰς σφαγὴν, ἄγνισον αὐτοὺς εἰς ἡμέραν σφαγῆς αὐτῶν, ἕως πότε πενθήσει ἡ γῆ, καὶ πᾶς ὁ χόρτος τοῦ ἀγροῦ ξηρανθήσεται ἀπὸ κακίας τῶν κατοικούντων ἐν αὐτῇ; ἠφανίσθησαν κτήνη καὶ πετεινά, ὅτι εἶπαν· οὐκ ὄψεται ὁ Θεός ὁδοὺς ἡμῶν, σοῦ οἱ πόδες τρέχουσι, καὶ ἐκλύουσί σε. Συναγάγετε πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, καὶ ἐλθέτωσαν τοῦ φαγεῖν αὐτήν. Ποιμένες πολλοὶ διέφθειραν τὸν ἀμπελῶνά μου, ἐμόλυναν τὴν μερίδα μου, ἔδωκαν τὴν μερίδα τὴν ἐπιθυμητὴν μου εἰς ἔρημον ἄβατον, ἐτέθη εἰς ἀφανισμόν ἀπωλείας,

ὅτι τάδε λέγει Κύριος περὶ πάντων τῶν γειτόνων τῶν πονηρῶν, τῶν ἀπτομένων τῆς κληρονομίας μου, ἧς ἐμέρισα τῷ λαῷ μου τῷ Ἰσραήλ. Ἴδου ἐγὼ ἀποσπῶ αὐτοὺς ἀπὸ τῆς γῆς αὐτῶν, καὶ τὸν Ἰούδαν ἐκβαλῶ ἐκ μέσου αὐτῶν, καὶ ἔσται μετὰ τὸ ἐκβαλεῖν με αὐτούς, ἐπιστρέψω καὶ ἐλεήσω αὐτούς, καὶ κατοικιῶ αὐτούς, ἕκαστον εἰς τὴν κληρονομίαν αὐτοῦ, καὶ ἕκαστον εἰς τὴν γῆν αὐτοῦ.

Σοφία.

Προκείμενον ἦχος πλ.β' ψαλμός οε' (75)

Πρόσχωμεν.

Ἐξασθε, καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν. (οε' 12)

τὸ μέλος

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι̣ Νη̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μ. Εβδομάς 2004 σ.105\*

ευ ξα σθε και α πο δο τε Κυ ρι ω τω Θε ω η η μων δ̣ι̣ (β')

∴ Γνωστός ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραήλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ. 75:2

ευ ξα σθε και α πο δο τε Κυ ρι ω τω Θε ω η μω ω ω ν δ̣ι̣

Ἐκτενὴς καὶ Ἀπόλυσις

Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ) Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ δι' ὑπερβάλλουσαν ἀγαθότητα ὁδὸν ἀρίστην τὴν ταπεινώσιν ὑποδείξας ἐν τῷ νῆψαι τοὺς πόδας τῶν μαθητῶν καὶ μέχρι σταυροῦ καὶ ταφῆς συγκαταβὰς ἡμῖν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς

Θεός ἡμῶν ἡμῶν ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

### Ἀλληλούια

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη ϛ̣

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Εσπερινός, 1909 σ.195#

α μη η η ην ς̣

ε χ νυκ τος ορ θρι ζει το πνευ μα μου προς σε ο Θε

ος ς̣ δι ο τι φως τα προσ τα γμα τα σου ε πι τη ης

γης

Άλληλούια [ἀργόν, μέλος ἀρχαῖον](#)

α α αλ λη η η η η λου ου ι ι ι α

Α α α αλ λη η η η η λου ου ου ι ι ι ι α

Α α αλ λη η η η η λου ου ου ι ι ι ι

α

Δ ι και ο συ νην μα θε τε οι ε νοι κου

ουν τες ε πι ι τη η ης γης

α α αλ λη η η η η λου ου ι ι ι α

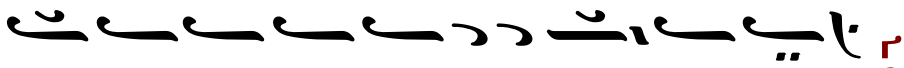
Α α α αλ λη η η η η λου ου ου ι ι ι ι α

Α α αλ λη η η η η λου ου ου ι ι ι ι

α



**Z**ηλος ληψεται λαον απαιδευτον και νυν



πυρτους υπεβαντιους εδεται



**Α**ααλληηηηλου ουιιια



Αααλληηηηηλου ουουιιιια



Αααλληηηηηλου ουουιιιι

α



**Π**ροσθες αυτοις κακα Κυριε προσθες αυ



τοις κακατοις ενδοοξοις της γης



**Α**ααλληηηηηλου ουιιια



Α α α α λ η η η η λου ου ου ι ι ι ι α

Α α α λ η η η η λου ου ου ι ι ι ι

α

ἀλληλουία, ἀργόν

μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος λ π ς Νη

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Εσπερινός, 1909 σ.194#

ια α α α α λ η η η η η η η η

η η η η η η η ιη η η η η λου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ς ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α ια α α α α α Αλ λη

λου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου

ου ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α

α α α α ια α α α α α α α α α α

ια α α α α α α α α α α α α α

α Αλ λη η η λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α ια α α α

α

**Α** μη η η ην **δ**

**Ε** κ νυκ τος ορ θρι ζει το πνευ μα μου προς σε ο Θε

ος **δ** δι ο τι φως τα προσ τα γμα τα σου ε πι τη ης

γης **δ**

Άλληλούια [ἀργόν, μέλος ἀρχαῖον](#)

**Α** α α αλ λη η η η η η λου ου ι ι

ι α **δ** Α α α α αλ λη η η η η η λου ου

ι ι ι α **δ** Α α αλ λη η η η λου ου

ου ου ι ι ι ι α **δ**

**Δ** ι και ο συ νην μα θε τε **δ** οι ε νοι κου

ουν τες ε πι ι τη η ης γης

**A** α α αλ λη η η η η η η λου ου ι ι

ι α Α α α α αλ λη η η η η η η λου ου

ι ι ι α Α α αλ λη η η η η λου ου

ου ου ι ι ι ι α

**Z** η λος λη ψε ται λα ον α παι δευ τον και νυν

πυρ τους υ πε ναν τιους ε δε ται

**A** α α αλ λη η η η η η η λου ου ι ι

ι α Α α α α αλ λη η η η η η η λου ου

ι ι ι α Α α αλ λη η η η η λου ου

ου ου ι ι ι ι α

Προσθες αυ τοις κα κα Κυ ρι ε προσθες αυ

τοις κα κα τοις εν δο ο ξοις της γης

α α αλ λη η η η η η λου ου ι ι

ι α Α α α α αλ λη η η η η η λου ου

ι ι ι α Α α αλ λη η η η η λου ου

ου ου ι ι ι ι α

ἄλληλουϊα, ἀργόν

μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νῆ̣

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.173\*

α ια α α α αλ λη η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι

ι ι

ι ι

ι α α α α α α α α α α ια α α α α Αλ

λη λου ου ου ου ου ου χου ου ου ιου ουου ου ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α

ια α α α α α α α α α α ια α α α α

α α α α α π Α α α αλ λη η η λου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[ἐπιστροφή](#)

Λουκᾶς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ ρι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς  
2004 σ.1\*

Α μη η η ην ρι

Ε χ νυ κτος ορ θρι ζει το πνευ μα μου προς σε ο

Θε ος ρι δι ο τι φως τα προσ τα γμα τα σου ε

πι της γης ρι

Ἀλληλούια [ἀργόν, μέλος ἀρχαῖον](#)

Α α α αλ λη η η η λου ου ι ι ι α ρι

Α α α α λ η η η η λου ου ου ι ι ι α

Α α α λ λ η η η η λου ου ου ι ι ι ι

α

Δ ι και ο συ νην μα θε τε οι εν οι κουν τες

ε πι της γης

Α α α α λ η η η η λου ου ι ι ι α

Α α α α λ η η η η λου ου ου ι ι ι α

Α α α λ λ η η η η λου ου ου ι ι ι ι

α

Ζ η λος λη ψε ται λα ον α παι αι δευ τον και



νυν πυρ τους υ πεν αν τι ι ους ε δε ται

α α αλ λη η η η λου ου ι ι ι α

A α α αλ λη η η η λου ου ου ι ι ι α

A α αλ λη η η η λου ου ου ι ι ι ι

α

Π ροσ θες αυ τοις κα κα Κυ ρι ε προσ θες αυ τοις

κα κα τοις εν δο ξοις της γης

α α αλ λη η η η λου ου ι ι ι α

A α α αλ λη η η η λου ου ου ι ι ι α

A α αλ λη η η η λου ου ου ι ι ι ι

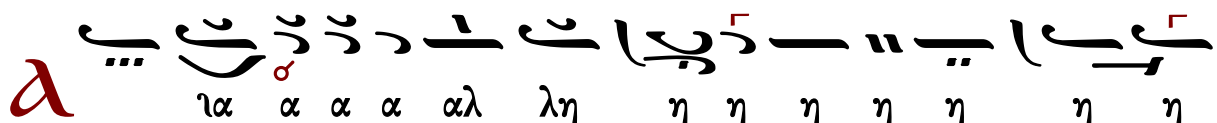
α α

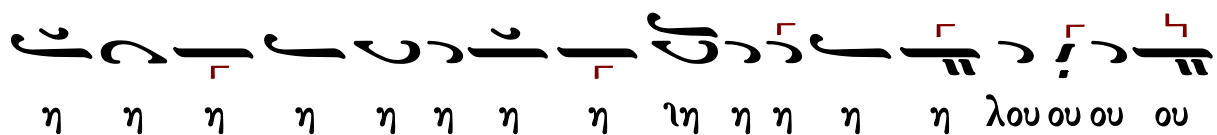
ἁλληλουία, ἀργὸν

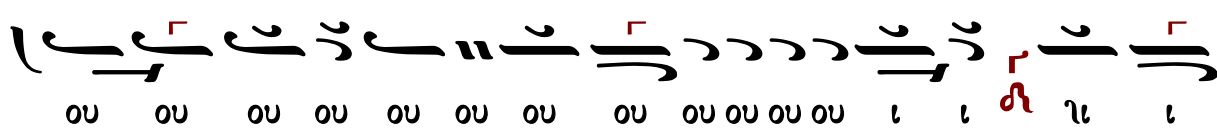
Μέλος ἀρχαῖον

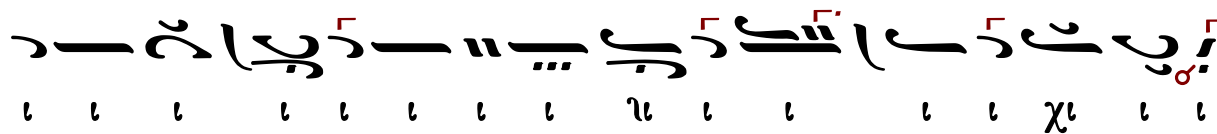
Ἦχος λ π δι — — — χ


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 2004 σ.1\*

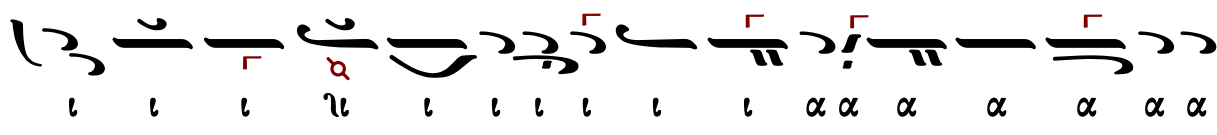

  
 α α α α αλ λη η η η η η η η

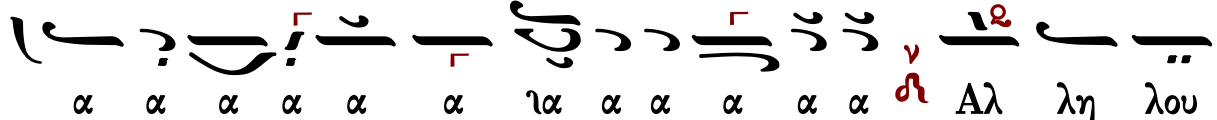

  
 η η η η η η η η ηη ηη η η λου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι δι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α


  
 α α α α α α ια α α α α α α δι Αλ λη λου

ου ου ου ου ου χου ου ου ου του ου ου ου ου ου  
 ου ζι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α  
 α α α α α α α ια α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α α Δ9 Α  
 α α α α αλ λη η η λου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι α α ια α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [ἐπιστροφή](#) Λουκάς Λουκά

Ὅτε οἱ ἐνδοξοὶ μαθηταί

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος λ ρ̣ ρ̣ Νη 12

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Εσπερινός 1909 σ.217\*

Ο τε ε ε ε οι οι οι οι οι ε εν δο ο ξοι

Μα α α α α θη η η η μα α θη η ται αι

αι αι αι αι αι αι αι εν τω ω ω ω νι ι πτη η

η η η η η η η ρι ι ι ι ι του Δει ει

ει ει ει ει ει ει πνου ου ου ε ε ε ε φω ω

ω τι ι ι ζο ε φω τι ι ζο ον το το τε ε ε

Ι ι ου ου ου ου ου δα α α α α α ας

ο ο ο δυ υ υ υσ σε ε ε ο δυσ σε ε

βης φι λα α α αρ γυ υ υ ρι ι ι ι ι α α

α α αν νο ση η η η η η η σα α ας ε

ε σχο ο ο τι ι ι ζε ε σχο τι ι ζε ε το και

α νο μοι οι οis χρι ι ται αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αις σε τον δι ι ι ι ι και

ο ον Κρι τη η η η ην πα α ρα α δι ι δω

πα ρα δι ι δω ω σι βλε πε ε ε χρη η μα

α α α α τω ω ω ω ω ωων ε ε ε

ε ε ρα α α ε ε ρα α στα τον δι ι ι ι

α α τα α α αυ τα α αγ χο ο ο ο ο

νη η η η χρη η η σα α α με ε ε ε ε ε

νον φευ γε ε ε α α χο ο ο ο ο ρε ε

ε ε ε ε στο ο ο ο ον ψυ υ υ υ υ υ υ

χην την Δι ι ι ι δα α σκα α α α λω ω τοι

α α α α αυ τα α το ολ μη η σα α τολ μη η σα

α σα α α α αν ο πε ε ρι παν τα α α ας α α α

α α α γα α θο ο ο ος Κυ ρι ι ε ε δο

ο ξα α α α σοι οι οι οι τὸ τέλος

\* Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ξα α α α ια α α

σοι οι οι οι οι οι οι

σύντομο

Ἦχος λ ρ δι

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Εσπερινός 1909 σ.220\*

Ο τε οι εν δο ξοι Μα θη ται εν τω νι πτη ρι του

υ ρ ε φ ω ω τ ι ζ ο ο ν τ ο τ ο τε Ι ο υ δ α ς ο δ υ σ σ ε

β η ς φ ι λ α ρ γ υ ρ ι α ν ν ο σ η ς α ς ε σ κ ο ο τ ι ζ ε ε τ ο

κ αι α ν ο ο μ ο ι ς κ ρ ι τ α ι ς σε τ ο ν δι και ο ν κ ρ ι τ η ν

π α ρ α δι δ ω ω σ ι β λ ε π ε χ ρ η μ α τ ω ν ε ρ α σ τ α τ ο ν

δι α τ α υ τ α α γ χ ο ν η χ ρ η η σ α μ ε ε ν ο ν φ ε υ γ ε α κ ο

ρ ε σ τ ο ν ψ υ χ η ν τ η ν δι δ α σ κ α λ ω τ ο ι α υ τ α τ ο ο λ μ η σ α α

σ αν ο π ε ρ ι π αν τ α ς α γ α θ ο ς Κυ ρ ι ε ε

δο ξ α σ ο ι

τὸ τέλος

\* Κυ υ ρ ι ε δο ξ α σ ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Εὐαγγέλιον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Γεωργίου Ραιδεστινοῦ

δις μὲν ἀργῶς, ἅπαξ δὲ συντόμως.

Ο τε ε ε ε οι οι οι ε ε ε εν δο ξοι οι

οι οι οι Μα α α α θη η ται αι αι αι αι αι

αι αι εν τω ω ω νι ι πτη η η η η η η

η η ρι ι ι ι του Δει ει ει ει ει ει ει ει

πνου ου ου ε ε φω ω τι ι ι ζο ε φω τι ι ζο

ον το το ο τε ε ε Ι ι ου ου ου ου ου

δα α α α α ας ο ο ο δυ υ υ υ υ υς

σε ε ο δυσ σε ε ε βης φι λαρ γυ υ ρι ι ι ι

α α α α αν νο ση η η η η η η η η η



σας ε ε σχο ο τι ι ι ζε ε σχο τι ι ζε ε το

και α νο ο μοι οι οις χρι ι ται αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αις σε τον δι ι ι ι

ι ι ι και αι ον Κρι τη η η η η η η η ην πα α

ρα α δι ι δω πα ρα δι ι δω ω σι βλε ε ε

πε ε ε χρη η μα α α α α τω ω ω ω

ων ε ε ε ε ε ρα α α ε ρα α α στα τον

δι ι ι ι α α τα α α αυτα α α α

αγ χο ο ο ο ο ο ο νη η χρη η σα α α με χρη

σα α με ε νον φε ε ευ γε ε ε α α α κο ο

ο ο ο ρε ε ε ε ε ε στο ο ο ο ον ψυ υ

υ υ ψυ υ χην την Δι ι ι ι δα α α σκα α

α λω ω ω τοι α α α α α α αυ τα α το ολ μη

η σα τολ μη η σα α σα α α αν ο πε ε ρι παν

τα α α ας α α α α α γα α θο ο ο ο ος

Κυ ρι ι ι ι ε ε ε δο ο ο ξα α α α σοι

(6')

ἕτερον σύντομον μετενεχθὲν ἐκ τῆς ἀρχαίας  
παρὰ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Ἡ Αγία κ' Μ. Εβδομάς  
Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ  
1884 σ.142\*

Ο τε οι εν δοξοι Μα θη ται εν τω Νι πτη ρι του Δει

πνου ε φω ω τι ζο ον το το τε Ι ου ου δας ο δυσ

σε βης φι λαρ γυ ρι αν νο ση σας ε σκο ο τι ζε ε

το και α νο ο ο μοις κρι ταις σε τον δι και ον

Κρι την πα ρα α δι δω ω σι βλε πε χρη μα των ε ρα στα

τον δι α ταυ τα αγ χο νη χρη η σα με ε νον φευ γε α

κο ο ρε στον ψυ χην την Δι δα σκα λωτοι αυ τα το ολ μη

σα α σαν ο πε ρι παν τας α γα θος Κυ ρι ε ε

δο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.72\*

Ο τε ε ε ε ε οι οι οι οι οι οι εν δο

ο ο ξοι Μα α α α α θη η η η Μα

α θη ται αι αι αι αι αι αι αι αι ε ε εν

τω ω ω νι πτη η η η η η η η ρι ι ι

ι ι του δει ει ει ει ει ει ει ει πνου ου ου ε ε

φω ω ω ω τι ι ι ζο ε φω τι ι ζον το το

τε ε ε Ι ι ι ου ου ου ουου δα α α

α α ας ο ο ο δυ υ υ υ υσ σε ε ο ο

δυσ σε ε ε βης φι λα α αρ γυ ρι ι ι ι ι ι

α α α α αν νο ση η η η η η η η σα

α ας ε ε σκο ο ο ο τι ι ζε ε σκο τι ι ζε

το και α νο ο μοι οι οις χρι ι ι ται αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αις σε τον δι ι

ι ι ι και αι ο ον χρι τη η η η ην πα α

ρα α α α δι ι δω πα ρα δι ι δω σι βλε πε ε

ε χρη η η μα α α α α τω ω ω ω ω

ων ε ε ε ε ε ρα α α ε ε ρα στα

τον δι ι ι ι α τα α α α α αυ τα α αγ χο

ο ο ο ο νη η η η η η χρη σα με ε χρη σα α

με νον φευ γε ε ε α α α χο ο ο ο ο

ρε ε ε ε ε ε στο ο ο ο ον ψυ υ υ ψυ

υ υ χην ρ την Δι ι ι ι δα σκα α α α α α

λω ω τοι α α α αυ τα α το ο ο ολ μη η

σα α τολ μη η σα α α α αν ο πε ρι παν

τα α α α ας α α α α α α γα α θο ο ο

ος ρ Κυ ρι ι ι ι ι ι ε δο ξα α α σοι ρ ρ (6')

σύντομον

Ἦχος λ π ρ

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.74\*

Ο τε οι ε εν δο ξοι Μα θη ται ρ εν τω νι

πτη ρι του δει πνου ε φω ω τι ζον το ρ το τε Ι

ου ου δας ο δυσ σε βης ρ φι λαρ γυ ρι αν νο ση σας

ε σκο ο τι ζε το ρ και α νο μοις χρι ταις ρ Σε τον

δι και ον κρι την πα ρα α δι δω σι βλε ε πε χρη μα των

ε ρα στα τον δι α ταυ τα α αγ χο νη χρη η σα με

νον φε ευ γε α κο ρε στον ψυ χην την Δι δα σκα λω

τοι οι αυ τα το ολ μη σα σαν ο πε ρι παν τας α

γα θος Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

\* Κυ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι

τὸ τέλος

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

### Ἄρθρον

### Ἦχος λ π δὲ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.78\*

Ο τε ε ε ε οι οι οι οι οι ε ε εν

δο ο ο ξοι μα α α α α θη η η η μα

α θη η ται αι αι αι αι αι αι αι αι εν τω ω

ω ω νι ι πτη η η η η η η η η ρι ι ι

ι ι του δει ει ει ει ει ει ει ει πνου ου ου ε ε

ε ε φω ω ω τι ι ι ζο ε φω τι ι ζο ον

το το τε ε Ι ι ου ου ου ου ου

δα α α α α ας ο ο ο δυ υ υ υσ

σε ε ε ο δυσ σε ε βης φι λα α αρ γυ υ

υ ρι ι ι ι ι α α α α αν νο ση η η η η

η η η σα α ας ε ε σκο ο ο τι ι ι ζε ε σκο

τι ι ζε ε το και α νο μοι οι οις χρι ι ται αι



αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αις Δ 9 σε τον δι ι

ι ι ι και ο ον κρι τη η η η ην πα α ρα α

δι ι δω πα ρα δι ι δω ω σι βλε πε ε ε χρη

η μα α α α α τω ω ω ω ω ωων ε

ε ε ε ε ρα α ε ε ρα α στα τον δι

ι ι ι α α τα α α αυ τα α αγ χο ο ο

ο ο νη η η η χρη η η σα α α με ε χρη σα

α με ε νον φευ γε ε α α χο ο ο

ο ο ρε ε ε ε ε ε στο ο ο ο ον ψυ υ

υ υ υ υ χην την δι ι ι ι δα α σα α α α

λω ω τοι α α α α αυ τα α το ολ μη η σα α

τολ μη η σα α σα α α αν ο πε ε ρι παν τα α α

ας α α α α α α γα α θο ο ο ος Κυ υ ρι ι

ε ε δο ο ξα α α σοι οι οι οι

Ότε οί ἔνδοξοι Μαθηταί

μέλος ἀρχαῖον

ἀργοσύνομον

σύνομον

Ἀργοσύνομον

Ἦχος λ π ρι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.80\*

Ο τε ε οι οι ε εν δο ο ξοι οι μα θη η ται

αι αι αι εν τω νι πτη η ρι ι του ου δει ει

ει ει ει ει ει πνου ου ε φω ω τι ι ζο ο ο

ον το το τε Ι ου ου ου ου ου ου δας ο ο ο δυσ

σε ε βης φι λαρ γυ ρι ι αν νο ση η η η σα ας Δ 9

ε σκο ο τι ι ζε ε ε ε το και α νο ο ο μοι οις

κρι ι ι ταις Δ 9 σε τον δι και ο ον κρι τη η η η

ην πα ρα α δι ι δω ω ω ω σι βλε ε ε πε χρη

μα α α τω ω ω ν ε ρα α στα τον δι α τα

α α α α αυ τα α αγ χο ο ο ο ο

νη χρη η σα α με ε ε ε νον φε ε ευ γε α χο ο

ρε ε στον ψυ υ χην την δι δα σκα α α α α α

λω ω ται α α α α αυ τα το ολ μη η σα α

α α σαν ο πε ρι παν τα ας α γα α α θος Δ 9 Κυ υ

ρι ε ε δο ο ξα α α α σοι

ἀργοσύνομον

Ότε οί ἔνδοξοι Μαθηταί

σύνομον

### Σύντομον

Ἦχος λ π δὲ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.80\*

Ο τε οι εν δοξοι μαθηται εν τω νι πτηρι του δει

πνου ε φω ω τι ζον το το τε Ι ου ουδας ο δυσ

σε βης φι λαρ γυ ρι αν νο ση σας ε σκο ο τι ζε

το και α νο μοις κρι ταις σε τον δι και ον κρι την

πα ρα δι δω σι βλε πε χρη μα των ε ρα στα τον δι

α ταυ τα αγ χο νη χρη η σα με νον φευ γε α κο ρε στον

ψυ χην την δι δα σκα λω τοι αυ τα το ολ μη σα σαν

ο πε ρι παν τας α γα θος Κυ υ ρι ι ε ε

δο ξα σοι

το τέλος Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκά

### Κανὼν

### Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ὠδὴ α'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π Βϛ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.351\*

Τμη θει σητμα α ται πον τος ε ρυ θρος κυ μα το

τρο φος δε ξη ραι νε ται βυθος ο αυ τος ο μου α

ο πλοις γε γο νως βα τος και παν ο πλι ι ταις τα

φος ω δη δε θε ο τερ πης α νε μελ πε το εν δο ξως

δε δο ξασται Χρι στος ο Θε ος η μω ων

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μω ων δο ξα σοι

Η παν ται τι ι α και πα ρε κτι κη ζω ης

η α πει ρο σο φι α του Θε ου ω κο δο μη σε

τον οι κον ε αυ της α γνη σ εξ α πει ραν δρου μη τρ ος

να ον γαρ σω μα τι κω πε ρι θε με νο σ εν δο ξω σ δε

δο ξασται Χρι στος ο Θε ος η μω ων

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Μ υ στα γω γου ου σα φι λου σ ε αυ της την ψυ χο

τρο φον ε τοι μα ζει τρα πε ζαν αμ βρο σι α σ δε η

ον τως σο φι α του Θε ου κιν να κρα τη ραπιστοις προσ

ελ θωμεν ευ σε βως και βο η σω μεν εν δο ξως δε δο

ξασται Χρι στο ος ο Θε ος η η μω ων

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

**Α** κου τι σθω ω μεν παν τες οι πι στοι συγ κα

λου με νης υ ψη λω κη ρυ γμα τι της α κτι στου και

εμ φυ του σο φι ας του Θε ου βο α γαρ γευ σα σθε ε και

γνον τες ο τι Χρι στος ε γω ω κρα ξα τε εν δο ξως δε

δο ξασται Χρι στο ος ο Θε ος η η μω ων

**Τ**μη θει σητμα α ται πον τος ε ρυ θρος κυ μα το

τρο φος δε ξη ραι νε ται βυ θος ο αυ τος ο μου α

ο πλοις γε γο νως βα τος και παν ο πλι ι ταις τα

φος ω δη δε θε ο τερ πης α νε μελ πε το εν δο ξως

δε δο ξασται Χρι στος ο Θε ος η μω ων

ψδὴ γ'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος λ π Βε

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.352\*

**Κ**υ ρι ος ων πα αν των και κτι στης Θε ος το κτι

στον ο α πα θης πτω χευ σας σε αυ τω η νω σας και το

πα σχα οις ε μελ λες θα νειν αυ τος ων σε αυ τον προ ο



ε τι θης φα γε τε βο ων το σω μαμου και πι ι στει στε

ρε ω θη σε ε σθε ε (β')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ρ υ σι ον παν τος ου βρο τει ει ου γε νους το οι και

ον α γα θε τους σουσ μαθη τας ε πο τι σας ευ φρο συ νησ πο

τη ρι ι ον πλη σας αυ τος γαρ σε αυ τον ι ι ε ρουρ γεις

πι ε τε βο ων το αι μαμου και πι ι στει στε ρε ω

θη σε ε σθε ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

**Α** φρων α νη ρος εν υ μι εν προ δο της τοις οι κει

οις μα θη ταις προ ε φης ο α νε ξι κακος ου μη

γνω ση η ται ταυ τα και ου τος α συ νε τος ων ου μη η συ

νη σει ο μως εν ε μοι μει να τε και πι ι στει στε ρε

ω θη σε ε σθε ε καταβασία

**Κ** υ ρι ος ων πα αν των και κτι στης Θε ος το κτι

στον ο α πα θης πτω χευ σας σε αυ τω η νω σας και το

πα σχα οις ε μελ λες θα νειν αυ τος ων σε αυ τον προ ο

ε τι θης φα γε τε βο ων το σω μα μου και πι ι στει στε

ρε ω θη σε ε σθε ε ε

# Καθίσματα

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ἦχος ᾠ̣ Κε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.353\*

**Ο** λι μνας και πη γα ασκαι θα λασ σας ποι η σας τα  
πει νω σιν η μα ασ εκ παι δευ ων α ρι στην λεν  
τι ω ζων νυ υ με νο ος μα θη των πο δας ε ε νι ψε τα  
πει νου με νος υ περ βο λη η ευσπλαγ χνι ασ και υ  
ψω ων η μας α πο βα ρα θρων κα κι ασ ο μο νος φι  
λαν θρω προς

Θείας πίστεως

Ἦχος ᾠ̣ Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.354\*

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ  
μα τι

**T** α πει νου ου με νος δι ευ σπλαγ χνι αν <sup>Γ</sup>η πο δας

ε ε νι ψας των μα θη των σου <sup>Γ</sup>η και προς δρο μον θει ον

του ου τους κα τευ θυ υ νας <sup>π</sup>η α πα ναι νο μενος Πε ε

<sup>♂</sup>τρος δε νι πτε σθαι <sup>χ</sup>η αυ θις τω θει ω υ πει ει κει προ στα

γμα α τι <sup>π</sup>η εκ νι πτο μενος και σου ου εκτενωσ δε ο με

νος <sup>χ</sup>η δω ρη σασθαι η μιν το με γα ε ε λε ε ος <sup>♂</sup>η

Ἐπεφάνης σήμεραν

### Ἦχος δὲ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.354\*

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην <sup>π</sup>η

**C** υ νε σθι ων Δε σπο τα τοις μα θη ται αι αι

αι αις σου <sup>π</sup> μου στικως εδηλωσας την παν α

γιανσου σφα γην <sup>ρ</sup> διης φθορας ελυτρωθημεν <sup>ν</sup> οι

τα σε πτα σου τι μωωντες παθη ημα α τα <sup>ν</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[έπιστροφή](#)

Λουκάς Λουκά

ὠδὴ δ'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος λ̣ π̣ Β̣ ς̣

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.354\*

**Π**ροκατιδων ο ο προφητης του μυστηριου σου

το α πορρητον Χριστε προα νε φωνησεν εθου κρα

ται αν αγαπησιν ισχυος πατερ οι κτιριμον τον

μονο γενηυι ον γα ρα γα θε ι λα σμον εις τον

κο ο σμον α πε στει ει λα ας

Δ ο ξα σοι ο Θε ος ημων δο ξα σοι

Ε πι το πα θος το πα σι τοις εξ α δαμ πη γα

σαν α πα θειαν Χρι στε μο λων τοις φι λους σου ει πας μεθ

υ μων του πα σχα μετα σχειν του του ε πε θυ μη σα τον

μο νο γε νη ε πει με ι λα σμον ο πα τηρ εις τον

κο ο σμον α πε στει λε ε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Μ ε τα λαμ βα νων κρα τη ρος τοις μα θη ταις ε

βο ας α θα να τε γεν νη μα τος αμ πε λου δε πι ο μαι λοι

πον ουκ ε τι μεθ υ μων βι ι ω τευ ων τον μο νο γε νη ε

πει με ι λα σμον ο πα τηρ εις τον κο σμον α πε στει

λε εν

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

**Π** ο μα και νον υ υπερ λο γον ε γω φη μι εν τη βα

σι λει α μου Χρι στος τοις φι λοις πι ο μαι ω σ τε γαρ θε οις

θε ος υ μιν συν ε σο ο μαι ει πας τον μο νο γε νη

και γαρ με ι λα σμον ο πα τηρ εις τον κο ο σμον α

πε ε στει λε ε

καταβασία

**Π** ρο κα τι δων ο ο προ φη της του μυστη ρι ου σου

το α πορ ρη τον Χρι στε προ α νε φω νη σεν ε θου κρα  
 ται αν α γα πη σιν ι σχυ ος πα τε ερ οι κτιρ μον τον  
 μο νο γε νη υι ον γαρ α γα θε ι λα σμον εις τον  
 κο ο σμον α πε στει ει λα ας

ὥδι ε'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π Βϛ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.356\*

**Τ**ω συν δε σμω τη ης α γα πης συν δε ο μενοι οι α  
 πο στο λοι τω δε σπο ζον τι των ο λων ε αυτους Χρι  
 στω α να θε μενοι ω ραι ους πο ο δας εξ α πε νι ζοντο  
 ευ αγ γε λι ζο μενοι πα σι ιν ει ρη νη

(β')



Ὑποτάσσεται ἡ ἐκκλησία ὡς ἑαυτὴν τὸ σώμα τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ ὁ Ἰησοῦς ὁ ἅγιος Πνεύματι

Ἡτοσχετο ἡ ἑκκλησία τοῦ σώματος καὶ ὑπερωβόνησεν αὐτὴν

ἐρευνᾷ τὰ ἑσώματα σου χαλινοῦσάς καὶ θάλασσαν

ἀναχαιτίζουσα θεοσοφία ὑδωρ

ἡ ἑκκλησία ἡριβαλεῖ πόδας ἀποπλυνεῖ δὲ δούλωσεν Δεσπο

της

καὶ νυν καὶ αἰκαῖς τοῖς αἰωνάτων αἰώνων

ἀμην

Μαθηταῖς ὑποοδεικνύει τὰ πεινώσεως ὁ

Δεσποότης τυπὸν ὁ νεφέλαις δετον πόλον πε

ρι βαλ λων ζων νυ ται λεν τι ον και καμ πτει γο νυ δου λων

εκ πλυ υ ναι πο δας ου εν τη χει ρι πνο η παν τω ων των

ον των

καταβασία

Τω συν δε σμω τη ης α γα πης συν δε ο μενοι οι α

πο στο λοι τω δε σπο ζον τι των ο λων ε αυτους Χρι

στω α να θε μενοι ω ραι ους πο ο δας ε ξα τε νι ζοντο

ευ αγ γε λι ζο μενοι πα σι εν ει ρη νην

ψδὴς'

δ εἰρμός

Ἦχος λ π Ββ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.357\*

α βυσ σος ε σχα τη α μαρ τη μα των ε κυ υ κλω

σε με και τον κλυ δω να μη κε τι φε ε ε

ρων ως Ι ω νας τω δε σπο τη η βο ω σοι εκ φθο

ρας με α να γα γε ε (β')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ υ ρι ον φω νει τε ω μαθη ται και δι δα α σκα λον

με και γαρ πε φυ κα σω τηρ ε βο ας δι ο μι

μει σθε ε τον τυ πον ον τρο πον εν ε μοι ε θε α

σα σθε ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Ρ υ πον τις μη ε χων α πορ ρι φθη ναι ου δει ει ται πο

δας κα θα ροι ω μα θη ται υ μεις δε αλλ ου χι

παν τες ρο πη γα αρ α τακ τως εξ υ μω ων ε νος μαι

νε ται αι

καταβασία

Α βυσ σος ε σχα τη α μαρ τη μα των ε κυ υ κλω

σε με και τον κλυ δω να μη κε τι φε ε ε

ρων ως Ι ω νας τω δε σπο τη η βο ω σοι εκ φθο

ρας με α να γα γε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Συναπτή

Λουκάς Λουκά

ψδὴ ζ'

Ο ι παι δες εν Βα βυ λω ω νι κα μι νου

φλο ο ο γα ουκ ε πτη ξαν αλλ εν με σω φλο γος εμ

βλη θεν τες δρο σι ζο μενοι ε ψα λλον ευ λο γη τος

ει κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ρων η μω ων

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ν ευ στα ζων κα ρα αν Ι ου δας κα κα προ βλε ε πων

ε κι νη σεν ευ και ρι αν ζη των πα α ρα δου ναι τον κρι

την εις κα τα κρι σιν ως παν των ε στι κυ ρι ος και θε

ο ος των πα τε ρων η μω ων

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

**Υ** μων ο Χριστος ος τοις φιλοις εβοαει ει

εις παραδωσει με ευφροσυνησλαθοντες αγω

νι ακαι φοβωσυν ειχοντο τις ουτος φρασον λεγοντες

ο Θεος των πατερων ημων

**Κ** αι νυν και ακαι εις τους αιωνας των αιωνων

αμην

**Μ** εθ οστις εμου ουτην χειρα τρυβλιωβαα

αλλειθρα συτητι τουτω πλην καλον ην πυλας βιου

περσαιμη δε ποτε του τονος ην εδηλου δε

ο Θεος των πατερων ημων

Ο ι παι δες εν Βα βυ λω ω νι κα μι νου

φλο ο ο γα ουκ ε πτη ξαν αλλ εν με σω φλο γος εμ

βλη θεν τες δρο σι ζο μενοι ε ψαλλον ευ λο γη τος

ει κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ρων η μω ων

ὤδὴ κ'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π ΒΨ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.359\*

Ν ο μων πα τρω ω ων οι μα κα ρι στοι εν Βα βυ

λω νι νε οι προ κιν δυ νευ οντες βα σι λευ ον τος κα

τε πτυ ξαν προ στα γης α α λο γι στου και συν ημ με ε

νοι ω ουκ ε χω νευ θησαν πυ ρι του κρα τουν τος ε πα ξι

ον α νε μελ πο οντον υ μνον τον κυ ριον υ μνει τε ε τα

ερ γα και υ περ υ ψου τε εις παν τας του ους αι ω

νας

Δ ο ξα σοι ο Θε ος ημων δο ξα σοι

Ο ι δαι τυ μο ο νες οι μα κα ρι στοι εν τη

Σι ων τω λο ο γω προσ καρ τε ρησαν τες οι α

πο στο λοι πα ρει ποντοτω ποι με νι ι ως αρ νες και συν

ημ με ε νοι ω ουκ ε χω ρι σθησαν Χρι στω ω θει ω λο

γω τρε φο με νοι ευ χα ρι στω ως ε βο ων τον κυ ριον

υ μνει τε ε τα ερ γα και υ περ υ ψου τε εις παν τας



του ους αι ω νας

του ους αι ω νας

Ευλογουμεν Πατερα Υιον και αγιον

Πνευματον Κυριον

Νομου φιλιιας οδυς νυμος Ισκαρι

ωτης γνωωμη επιλαθομενος ους ε

νιψατο ηυτρεπισεισ προδοσι ιανποδας και σου

εσθι ιων αρτον σωμαθει ον επηρεπτερ νι

σμον επισε Χριστε και βοαν ου ουσυν η κε τον

κυριον υμνει τε εταεργα και υπερ υψου ουτε εις

παντας του ους αι ω νας

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Ε δε ξι ου ου το το λυ τη ρι ον της α

μαρ τι ας σω ω ω μα ο α συν ει δητος και

το αι μα το χε ο μενον υ περ κο σμου ου το θει ον αλλ


ουκ η δει ει το πι νων ο ε πι πρα σκε τι μης ου

κα κι α προσ ω χθι σε και βο αν ου ου συ νη κε τον


κυ ρι ον υ μνει τε ε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου


τε εις παν τας του ους αι ω νας


Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου μεν τον Κυ


— ρι — ον 


καταβασία



**N** ο μων πα τρω ω ων οι μα κα ρι στοι  εν Βα βυ



λω νι νε οι προ κιν δυ νευ οντες  βα σι λευ ον τος κα

τε πτυ ξαν προ στα γης α α λο γι στου  και συν ημ με ε

νοι ω ουκ ε χω νευ θησαν πυ ρι  του κρα τουν τος ε πα ξι

ον α νε μελ πο οντον υ μνον  τον κυ ριον υ μνει τε ε τα

ερ γα  και υ περ υ ψου τε εις παν τας του ους αι ω να 

 α ας 

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

ὠδὴ θ'

Σ ε ν ι ας δε σπο τι κης και α θα να του ουτρα πε

ζης εν υ πε ρω ω το πω ταις υ ψη λαις φρε σι πι στοι

δευ τε α πο λαυ σω μεν ε πα να βε βη κο ο τα λο

γον εκ του λο γου μα θον τες ον με γα λυ νο

με εν

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

α πι τε τοις μα θη ταις ο λο γος ε φη η το πα

σχα εν υ πε ρω ω το πω ω νους εν ι δρυται οις μν

στα γω γω σκευ α σα τε α ζυ μω α λη θει ει ας λο

γω το στερ ρον δε της χα α ριτος με γα λυ να τε

ε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Δ η μι ουρ γον ο Πα τηρ προ των αι ω νων σο φι

αν γεν να αρ χην ο δων μεεις ερ γα εκ τι σε τα νυν

μου στι κως τε λου με να λο γος γαρ α κτι στο ος ω ν φυ

σει τας φω νας οι κει ου ουμαι ου νυν προσ ει ει λη

φα α

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Ω ς αν θρω πος υ παρχων ου σι α ου φααντα σι

α ου τω Θε ος τω τρο πω της αν τι δο σεως η φυ

σις η ε νω θει σαμοι Χρι στον ε να δι ο ο μεγνω τε

τα εξ ων εν οις α περ πε ε φυ κα σω ζον τα

α

Καταβασία

ε νι ας δε σπο τι κης και α θα να του ου τρα πε

ζης εν υ πε ρω ω το πω ταις υ ψη λαις φρε σι πι στοι

δευ τε α πο λαυ σω μεν ε πα να βε βη κο ο τα λο

γον εκ του λο γου μα θον τες ον με γα λυ νο

με ε εν

**Τ**μη θει ση τμα α ται πον τος ε ρυ θρος κυ μα το

τρο φος δε ξη ραι νε ται βυ θος ο αυ τος ο μου α

ο πλοις γε γο νως βα τος και παν ο πλι ι ταις τα

φος ω δη δε θε ο τερ πης α νε μελ πε το εν δο

ξως δε δο ξασται Χρι στο ος ο Θε ος η η μων

**Δ**ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

**Η**παν ται τι ι α και πα ρε κτι κη ζω ης

η α πει ρος σο φι α του Θε ου ω κο δο μη

σε τον οι κον ε αυ της α γνης εξ α πει ραν δρου Μη

τρος να ον γαρ σω μα τι κον πε ρι θε με νος εν

δο ξως δε δο ξασται Χρι στο ος ο Θε ος η η μω νων

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Μ υ στα γω γου ου σα φι λους ε αυ της την ψυ

χο τρο φον ε τοι μα ζει τρα πε ζαν αμ βρο σι ας δε η

ον τως σο φι α του Θε ου κη ρι να κρα τη ρα πι στοις προσ

ελ θω μεν ευ σε βως και βο η σω μεν εν δο ξως δε

δο ξασται Χρι στο ος ο Θε ος η η μω νων

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην



**Α** κου τι σθω ω μεν παντες οι πι στοι συγ κα

λου με νης υ ψη λω κηρυγμα τι της α κτι στου και

εμ φυ του σο φι ας του Θε ου βο α γαρ γευ σα σθε και

υ γνον τες ο τι χρη στος ε γω κρα ξα τε εν δο ξως δε δο ξα

σται Χρι στο ος ο Θε ος η η μω ων Καταβασία X

**Τ** μη θει ση η τμα α α α α ται αι αι αι πον το ος

ε ε ρυ υ υ θρος κυ μα το τρο ο φο ος δε ξη

η ραι αι νε ε ε ται αι βυ υ υ θος ο αυ το

ο ος ο μου α ο πλοι οισ γε ε γο ο νως βα α τος

και παν ο πλι ι ι ται αις τα α α φος ω δη η δε

θε ο τερ πη ηης α νε ε με ε ελ πε ε ε ε  
το εν δο ο ο ξως δε ε ε δο ο ξα α σται Χρι  
στο ο ο ος ο ο ο Θε ε ο ος η η μω ων

ὠδὴ γ'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π Βϛ Ϟ ϛ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.83\*

**Κ**υ ρι ος ων πα αν των και κτι στης Θε ος το κτι στον  
ο α πα θης πτω χευ σας σε αυ τω η νω σας και το πα  
σχα οις ε μελ λες θα νειν αυ τος ων σε αυ τον προ ο ε τι  
θης φα γε τε βο ων το σω μα μου και πι ι στει στε  
ρε ω θη σε ε σθε ε

(6')

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ρ υ σι ον παν το ος του βρο τει ει ου γε νους το οι

κει ον α γα θε τους σουσ μα θη τας ε πο τι σας ευ

φρο συ νης πο τη ρι ι ον πλη σας αυ τος γαρ σε αυ τον ι

ι ε ρουρ γεις πι ε τε βο ων το αι μα μου και πι ι

στει στε ρε ω θη σε ε σθε ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην

Α φρων α νηρ ος εν υ μι ιν προ δο της τοις οι

κει οις μα θη ταις προ ε φης ο α νε ξι κακος ου μη

γνωση ηται ταυ τα και ουτος α συν ε τος ων ου

μη η συν η σει ο μως εν ε μοι μει να τε και πι ι

στει στε ρε ω θη σε ε σθε ε

Καταβασία 7

**Κ**υρι ο ο ος ων πα α α αν τω ων και

κτι ι ι ι στης Θε ε ο ος το κτι στο ο ον ο α

α πα α α θης πτω χευ σα ας σε αυ τω ω η η

η νω ω ω ω σας και το πα α α σχα οι οις

ε ε με ε ελ λε ες θα α α νειν αυ το ος ων σε

αυ τον προ ο ο ε ε τι ι ι θης φα γε ε τε ε

βο ο ων το σω ω μα α α μου και πι ι στει

ει στε ρε ε ε ω ω θη η σε ε σθε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Συναπτή

Λουκάς Λουκά

### Καθίσματα

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.85\*

**Ο** λι μνας και πη γας και θα λασ σας ποι η σας τα  
πει νω σιν η μας εκ παι δευ ων α ρι στην λεν  
τι ω ω ζω σα α με νος μα θη των πο ο δας ε ε νι  
ψε τα πει νου ου με νος υ περ βο λη ευ σπλαγ χνι ας  
και υ ψω ων η μας α πο βα ρα θρων και ας ο μο νος  
φι λαν θρω πος

Θείας πίστεως

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.85\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι <sup>η</sup>

Τ α πει νου με νος δι ευ σπλαγ χνι αν <sup>η</sup> πο δας ε νι

φας των μα θη των σου <sup>η</sup> και προς δρο μον θει ον του ου

τους κα τη θυ υ νας <sup>π</sup> α πα ναι νο μενος <sup>σ</sup> Πε ε τρος δε

νι πτε σθαι <sup>χ</sup> αυ θις τω θει ω υ πει ει κει προ οσ τα γμα α

τι <sup>π</sup> εκ νι πτο μενος και σου εκ τε νως δε ο με νος <sup>χ</sup>

δω ρη σασθαι η μιν το με γα ε ε λε ε ος <sup>η</sup>

Ἐπεφάνης σήμεραν

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.76\*

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην <sup>Α</sup> ρι

**Κ**υν ε σθι ι ων Δε σπο τα <sup>π ρ</sup> τοις μα θη ται

αι αις σου <sup>ε λ</sup> μου στι κως ε δη λω σας <sup>π ρ</sup> την παν α

γι αν σου σφα γην <sup>Α</sup> ρι δι ης φθο ρας ε λυ τρω θη μεν <sup>ν ρ</sup> οι

τα σε πτα σου τι μω ωντες πα θη η μα α τα <sup>ν ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἄγιορείτης

ἐπιστροφή

Λουκάς Λουκά

ὠδὴ δ'

ὁ εἶρμος

Ἦχος λ π <sup>Θ</sup> Βε <sup>Γ</sup> ρ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.86\*

**Π**ρο κα τι δων ο ο προ φη της του μου στη ρι ου σου

το α πορ ρη τον Χρι στε προ α α νε φω νη σεν ε θου κρα

ται αν α γα πη σι ιν ι σχυ ος Πα τε ρ οι κτι ρ μον τον

μο νο γε νη Υι ον γαρ α γα θε ι λα σμον εις

τον κο ο σμον α πε στει ει λα ας

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ε πι το πα θος το πα σι τοις εξ Α δαμ πη γα σαν α

πα θει αν Χρι στε μο λων τοις φι λοι οις σου ει πας

μεθ υ μων του πα σχα μετα σχειν του του ε ε πε θυμη σα

τον μο νο γε νη ε πει με ι λα σμον ο Πα τηρ εις

τον κο ο σμον α πε στει ει λε ε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Μ ε τα λαμ βα νων κρα τη ρος τοις μα θη ταις ε βο



ας α θα να τε γεν νη μα τος αμ πε λου δε ε πι ο μαι

λοι πο ονουκ ε τι μεθ υ μων βι ι ο τευ ων τον μο

νο γε νη ε πει με ι λα σμον ο Πα τηρ εις τον κο ο

σμον α πε στει ει λε ε

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

**Α** μην

**Π** ο μα και νον υ υ περ λο γον ε γω φη μι εν τη

βα σι λει α μου Χρι στε τοις φι λους πι ο μαι ω σ τε

γαρ θε οις Θε ος υ μιν συν ε σο ο μαι ει πας τον

μο νο γε νη και γαρ με ι λα σμον ο Πα τηρ εις τον

κο ο σμον α πε στει ει λε ε

Καταβασία Χ

Προ κα τι δω ων ο ο ο προ φη η η της του

μυ στη ρι ου ου σου ου το α πορ ρηη τον Χρι στε προ

α νε ε φω ω ω νη η η η σεν ε θου ου κρα α ται

αι α αν α γα α πη η η σι ι εν ι σχυ υ υ

ος Πα α τε ε ροι οι κτι ι ι ρ μον τον μο νο

γε νη Υι υι ο ον γα α αρ α α γα α α θε

ι λα σμο ο ον εις τον κο ο ο ο σμο ο ον α α πε

ε στει λα ας

**Τ**ω συν δε σμω τη ης α γα πης συν δε ο ο με νοι

οι α πο στο λοι τω δε σπο ζον τι των ο λων ε

αυ τους Χρι στω α να θε με νοι ω ραι ους πο ο ο δας

εξ α πε νι ζον το ευ αγ γε λι ζο με νοι πα σι ιν ει

ρη νην (β')

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

**Η** το α σχε το ονκρα του σα και υ πε ρω ον εν αι

θε ε ρι υ δωρ η α βυσ σους χα λι νου σα και θα

λασ σας α να χαι τι ζου σα Θε ου ου σο φι α υ δωρ

νι πτη η ρι βαλ λει πο δας α πο πλυ νει δε δου λων Δε

σπο της

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην

Μαθη ταις υ πο ο δει κνυ ει τα πει νω σεως ο Δε

σπο ο της τυ πον ο νε φε λαις δε τον πο λον πε

ρι βαλ λων ζων νυ ται λεν τι ον και κα αμ πτει γο νυ δου

λων εκ πλυ υ ναι πο δας ου εν τη χει ρι πνο η

παν τω ωντων ον των

Καταβασία

Τω συν δε ε σμω ω τη η ης α γα α α πης

συν δε ο με ε νοι οι οι οι οι α πο ο στο λοι οι

τω δε σπο ζον τι των ο ο ο ο ο λω ων ε

αυ τους Χρι στω α α να α θε ε με ε νοι ω ραι ου ους

πο ο δα ας εξ α α α πε ε νι ζο ον το ο

ευ αγ γε λι ζο ο με ε νοι πα α σι ι ι ιν ει ει

ρη νη ην

ψδὴ ς'

δ εἰρμός

Ἦχος λ π Βϛ ς

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.89\*

α βυσ σος ε σχα τη α μαρ τη μα των ε κυ υ κλω

σε με και τον κλυ δω να μη κε τι φε ρων ως Ι ω

νας τω Δε σπο τη η βο ω σοι εκ φθο ραας με α να

γα α γε ε (β')

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ υ ρι ον φω νει τε ω μα θη ται και δι δα α σκα λον

με και γαρ πε φυκα Σω τη ηρ ε βο ας δι ο μι μει σθε

ε τον τυ πον ον τρο πον εν ε μοι οι ε θε α σα α

σθε ε

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην

Ρ υ πον τις μη ε ε χων α πορ ρυ φθη ναι ου δει ει

ται πο δας κα θα ροι ω μα θη ται υ μεις γαρ αλλ ου

χι πα αν τες ρο πη γα αρ α τα κτωσ εξ υ μων ε

νο ος μαι νε ε ται αι Καταβασία  $\bar{\chi}$

**Α** βυσ σο ος ε ε σχα α τη α μαρ τη μα των ε κυ

υ υ κλω ω σε ε ε με και τον κλυ υ δω ω να

μη κε τι ι φε ε ε ε ε ρω ων ως Ι ω να ας

τω Δε ε σπο τη η η βο ω ω ω σοι εκ φθο ρα α α ας

με ε ε α α να α γα α γε ε ε

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Συναπτή Λουκάς Λουκά

ψδὴ ζ'

Ο ι παιδες εν Βα αβυλω νι κα μι νου φλο ο ο

γα ουκ ε πτη ξαν αλλ εν με σω φλο γος ε εμβλη θεν

τες δρο σι ζο μενοι ε ψαλ λον ευ λο γη τος ει Κυ

ρι ε ο Θε ο ος των πα τε ρων η μω ων

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ν ευ στα ζων κα ρα αν Ι ου δας κα κα προ βλε ε ε

πων ε κι νη σεν ευ και ρι αν ζη των πα α ρα δου ναι

τον κρι την εις κα τα κρι σιν ος παν των ε στι Κυ ρι ος

και Θε ο ος των πα τε ρων η μω ων

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι



**Υ** μων ο Χρι στος τοις φι λοι οις ε βο α ει ει εις

πα ρα δω σει με ευ φρο συ νης λα θον τες α γω νι

α και λυ πησυν ει χον το τισ ου τος φρα σον λε γον

τες ο Θε ο ος των πα τε ρων η μω ων

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

**Α** μην

**Μ** εθ ο στις ε μου ου την χει ρα τρυ βλι ω βα α αλ

λει θρα συ τη τι του τω πλην κα λο ον ην πυ λας βι ου

πε ρα σαι μη δε πο τε του τον ος ην ε δη λου δε

ο Θε ο ος των πα τε ρων η μω ων

**Ο** ι παι αι δες εν Βα α α βυ λω ω ω νι κα μι

νου φλο ο γα ου ουκ ε ε ε πτη η η η

ξαν <sup>♂</sup> αλλ εν με ε ε ε σω ω φλο ο γος ε εμβλη η θε

ε εν τες <sup>♂</sup> δρο σι ζο ο ο με νοι οι ε ε ψα α αλ

λον <sup>♂</sup> ευ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ο Θε

ο ο ο ος τω ω ων πα α α τε ε ε ε ε ρω

ων η η η η μω ων <sup>♂</sup>

ὤδη ν'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ π̣ Β̣ ς̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.91\*

**Ν** ο μων πα τρω ω ων οι μα κα ρι <sup>♂</sup> στοι <sup>♂</sup> εν

Βα βυ λω νι νε οι προ κιν δυ νευ οντες βα σι λευ

ον τος κα τε πτυ σαν προς τα γης α α λο γι ι ι στου

και συν ημ με ε νοι ω ουκ ε χω νευ θη σαν πυ

ρι του κρα τουν τος ε πα ξι ον α νε μελ πο ον τον υ

μνον τον Κυ ρι ον υ μνει τε τα ερ γα και υ περ

υ ψου ου τε εις παν τας του ους αι ω νας

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι

Ο ι δαι τυ μο ο νες οι μα κα ρι στοι εν τη Σι

ων τω Λο γω προς καρ τε ρησαντες οι α πο στο λοι

πα ρει πον το τω ποι με νι ι ως α α ρνες και συν ημ



σε Χρι στε και βο αν ου ου συν η κε τον Κυ ρι ον υ

μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου τε εις παν τας του

ους αι ω νας

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

**Α** μην

**Ε** δε ξι ου ου το το λυ τη ρι ον της α μαρ

τι ας σω μα ο α συν ει δητος και το αι μα το χε

ο μενον υ περ κο σμου ου το θει ει ει ον αλλ ουκ η δει

ει το πι νων ο ε πι πρα σκε τι μης ου κα

κι α προσ ω χθι σε και βο αν ου ου συν η κε τον Κυ ρι

ον υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου τε εις

παν τας του ους αι ω νας

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προσ κυ νου με εν τον

Κυ υ υ ρι ον

Καταβασία

Ν ο μων πα α τρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν οι μα α

κα ρι ι ι στοι εν Βα βυ λω νι ι νε ε οι

οι προ κι ιν δυ νε ευ ον τε ες βα σι λευ ο ον

το ος κα α τε ε πτυ υ υ σαν προσ τα γη ης α

α λο ο ο γι ι ι στου ου και συν ημ με ε ε

ε ε νοι ω ουκ ε χω νευ θη η η σα αν πυ υ

υ ρι του κρα τουν το ος ε ε πα ξι ι ον α α

νε με ε ελ πο ο οντο ον υ υ υ μνον τον Κυ υ

ρι ι ον υ υ μνει τε ε ε τα ε ε ερ γα και υ περ

υ υ ψου ου ου τε ει εις παν τας τους αι ω ω ω ω ω

να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

ὠδὴ θ'

ὁ εἰρμὸς

Ἦχος λ π Βε χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.94\*

Ζ ε νι ας δε σπο τι κης και α θα να του ου τρα πε

ζης εν υ πε ρω ω το πω ταις υ ψη λαις φρε σι πι στοι

δευ τε α πο λαυ σω μεν ε πα να βε βη κο τα Λο

γον εκ του λογου ου μαθοντες ον μεγαλυνο με

εν

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι

Απι τε τοις μαθηταις ο Λογος εφη η το Πα

σχα εν υπερωωτοπωωνους ενιδρυται οισ

μυσταγωγωσκευασατε αζυμωαληθειαις

λογωτο στερρον δε της χαριτος μεγαλυνα α

τε ε

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι

Αημι ουρον ο Πατηρ προ των αιωνων σοφιαν



γεννα αρ χην ο δων με εις ερ γα εκτι σε τα νυν μουστι

κως τε λουμενα Λο γος γαρ ακτι στο οςων φυ σει τας

φω νας οικει ουμαι ουου νυν προσ ει λη η φα α

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

**Α** μην

**Ω**ς ανθρωπος υπα αρχων ου σια ου φαν

τα σια ου τω Θε ος τω τρο πω της αν τι δο σεως η

φυ σις η ε νω θεισαμοι Χρι στο ον ε να δι ο ο με γνω

τε τα εξ ων εν οις α περ πε ε φυ κα σω ζον

τα α

Ζ ε ν ι α ς δ ε ε σ π ο τ ι ι κ η ς κ α ι α θ α ν α τ ο υ ο υ ο υ

τ ρ α π ε ε ε ζ η ς ε ν υ π ε ρ ω ω ω ω τ ο ο ο

π ω τ α ι ς υ ψ η λ α ι α ι ς φ ρ ε ε σ ι π ι σ τ ο ι δ ε ε υ τ ε ε

α π ο λ α α α α υ σ ω ω ω ω μ ε ν ε π α ν α

β ε β η κ ο τ α α α Δ ο ο ο γ ο ν εκ του λο γ ο υ ο υ ο υ μα

θ ο ο ο ν τ ε ς ο ο ο ο ν μ ε ε ε γ α α λ υ

υ ν ο ο μ ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Συναπτή](#) Λουκάς Λουκά

### Ἐξαποστειλάριον

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.201#

Τ ο ν ν υ μ φ ω ν α σ ο υ β λ ε ε ε π ω ω ω ω ω Σ ω

τηρ μου κε κο σμη με νον και εν δυμα ουκ ε ε

ε χω ω ω ω ω ω ω ι ναιισ ελ θω ε

εν α αυ τω λαμ πρυ νο ον μου τη ην στο λη

ην της ψυ χης Φω το δο τα και σω ω σο ον

με Φω το δο τα και σω σον με ε ε ε ε

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Αἶνοι](#)

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.14\*

Τ ον νυμ φω να σου βλε ε ε ε πω ω ω ω ω

ω Σω τηρ μου κε ε κο σμη με ε ε νον και

εν δυμα ουκ ε ε ε ε ε χω ω ω ω ω

ι να εισ ε ελ θω ε εν αυ τω λαμ πρυ

νον μου τη ην στο λην της ψυ χης Φω το δο

τα και σω ω σον με

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Αἶνοι Λουκᾶς Λουκᾶ

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη I

### Ἦχος ἠΐ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.19\*

**Τ**ον νυμφω να σου βλε ε ε ε πω ω ω ω

ω ω ω Σω τηρ μου κε κο σμη με ε νον και

εν δυμα ουκ ε ε ε χω ω ω ω ω ω

ι να εισ ελ θω εν αυ τω λαμ πρυ νο ον μου

τη ην στο λην της ψυ χης φω το δο τα

α και σω στον με ρη

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη II

συντομώτερον

Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.20\*

Τον νυμφώνα σου βλέπω Σωτηρ μου κεκο

σμη με ενον και ενδυμασικ εχω ινα εισ

ελθω εν αυτω λαμπρονον μου τη

ην στολην της ψυχης φωτοδοταα και

σω στον με ρη

Αἶνοι

Πασαπνοάρια

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Π α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ωων ου ρα α

ων αι αι νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οι οις υ ψι ι

στοις σοι οι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε

ε ω

Δ ι νει τε α αυ το ον πα αντες οι αγ γε ε λοι α αυ

του αι νει τε α αυ το ον πα ασαι αι δυ να α α μεις

α αυ του ου ου ου σοι οι πρε ε πει υ υ μνο ος τω

ω ω Θε ε ε ε ω

Ἦχος Δε

Πανδέκτη-Ὁρθρος  
1851 σ.525\*

Π α α α α α σα πνο ο η η η η η η η η

αι νε σα α α α α α α τω ω ω ω ω ω ω

ω το ο ο ο ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ο ο ο ο ον αι νει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει

τε τον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ον εκ τω ω ω ω ων ου ρα α νω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων αι νει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει

τε α α α α α α α αυ το ον ε εν τοι οι

οι οι οι οισ υ ψι ι ι ι ι στοι οι οι οισ σοι οι οι





αι αι αι αι δυ υ να α α μει ει ει ει εις α α αυ

του ου ου ου ου ου ου ου σοι οι οι οι πρε ε ε ε

ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε υ υ μνος τω ω ω ω Θε ω ω ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

### Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.86#

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον Κυ υ

υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων

ου ου ρα α α ων αι νει ει ει τε α αυ τον ε ε





υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων

ου ου ρα α α νων αι αι νει ει ει τε α αυ τον

ε ε εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει

υ υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε ε ω

αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι αγ γε ε λοι α αυ

του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α μει

εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω

ω ω Θε ε ε ε ε ω

Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου



ΔΙ ΓΑ ΒΞ  
ⲁⲓ ⲛⲉ ⲛⲁ ⲁⲁ ⲁⲁ ⲁⲁ ⲁⲁ ⲁⲁ ⲛⲧⲛⲟ ⲟ ⲟ ⲛⲛⲁ ⲁⲓ ⲛⲉ ⲁⲁ ⲁ

ΜΕΛ ΔΙ  
ⲁ ⲧⲱ ⲧⲟⲛ Ⲕⲱ ⲱ ⲱ ⲛⲛⲁ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲧⲉ ⲧⲟⲛ

ΜΕΛ  
Ⲕⲱ ⲛⲛⲁ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲧⲉⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲟⲩ ⲛⲛⲁ

ΔΙ ΓΑ ΒΞ  
ⲁ ⲁ ⲛⲱⲛ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲉ ⲁⲱ ⲧⲟ ⲟⲛ ⲉⲛ ⲧⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ

ΜΕΛ ΔΙ ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
ⲟⲓ ⲱ ⲟⲓ ⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲛⲛⲁ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲧⲉⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲱ

Ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲱ

ΜΕΛ ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ ΓΑ ΒΞ  
ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲧⲉ ⲁⲱ ⲧⲟ ⲟⲛ ⲛⲁ ⲁⲁ ⲛ ⲧⲉ ⲟⲓ ⲁⲓ ⲓ ⲉ ⲉ ⲉ

ΜΕΛ ΔΙ ΓΑ ΜΕΛ ΔΙ  
ⲟⲓ ⲁⲱ ⲧⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲧⲉ ⲁⲱ ⲧⲟⲛ ⲛⲁ ⲟⲓ ⲁⲓ

ⲟⲩ ⲛⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲁ ⲛⲉⲓ ⲁ ⲁ ⲁⲱ ⲧⲟⲩ ⲟⲓ

ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
ⲛⲛⲁ ⲁⲓ ⲛⲉⲓ ⲧⲉⲱ ⲱ ⲱ ⲱ Ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲉ

Ἀθανασίου Καραμάνη

Ἦχος Δι

Ἀθανασίου Καραμάνη  
"Ὁρθρος 1955 σ.38"

Π <sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω του

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κυ υ υ ρι ον αι νει τε του Κυ ρι ον εκ

τω ω ω ωων ου ρα α α νων αι αι αι νει ει ει τε

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οισ υ ψι ι στοις

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε ε

<sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
Α ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι α αγ γε ε ε

λοι αυ του ου ου αι νει τε αυ τον πασαι αι

δυνα α α α α μεις α α αυ του σοι πρε ε πει

υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.224/238\*

Πα α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον

Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω

ων ου ου ρα α α νων αι αι νει ει τε αυ τον

εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο

ος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι αγ γε ε λοι α αυ

του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α

μει εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος

τω ω ω Θε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι γ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.225/236\*

Α ι νει τε αυ τον η η λι ος και σε λη νη αι

νει τε αυ τον πα αντα τα α στρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και

το υ υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων



**Α** ι νε σα τω σαν το ο νομα Κυ ρι ου ο τι αυ

το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος εν ε τει λα το

και ε κτι σθη σαν

**Ε** στη σεν αυ τα εις τον αι ω ω να και εις τον

αι ω να του αι ω ω νος προσ ταγμα ε θε το και

ου ου πα ρε λευ σε ται

**Α** ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και

πα sai α βυσ σοι

**Π** υρ χα λα ζα χι ων κρυ σταλ λος πνευ μα κα ται γι ι ι

δος τα ποι ου ουν τα τον λο ο γον αυ του

**T** α ο ο ρη και παν τες οι βου νοι ξυ λα καρ πο

φο ο ρα και πα σαι κε ε δροι

**T** α θη ρι ι α και παν τα τα κτη η νη ερ πε τα και

πε τει να α πτε ρω τα

**B** α σι λεις της γης και παν τες λα οι αρ χον τες και παν

τες κρι ται αι γης

**N** ε α νι σκοι και παρ θε ε ε νοι πρε σβυ τε ροι με

τα νε ω τε ρων αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ

ρι ι ου ο τι υ ψω ω ω θη το ο νο μα αυ του ου μο

ο ο νου

**Η** ἐξ ὁμολογήσεις αὐτοῦ ἐπιγῆς καὶ

οὐρανοῦ καὶ ὑψώσει κεερασλαοῦ αὐτοῦ

**Υ** μνος πασι τοῖς ὀσίοις αὐτοῦ τοῖς υἱοῖς Ἰσρα

ἡλ λαω ἐγγιζόντι αὐτῷ

**Α** ασατε τῷ Κυριῷ ασμα καινον ἡαινε

σις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησιῶσι ἰαοσι ἰων

**Ε** υφρανθη τῷ Ἰσραῆλ ἐπιτωποιῆσαντι

αὐτὸν καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλίσθωσαν ἐπι

τω βασιλεία αὐτῶν

**Α** ἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χο

ρω εν τυμ πα νω και ψαλ τη ρι ι ω ψα λα τω σαν αυ

τω

**Ο** τι ευ δο χει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του και

υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι ι α

**Κ** αυ χη η σον ται ο σι οι εν δο ο ο ξη και α

γαλ λι α σον ται ε πι των κοι των αυ των

**Α** ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυ γ γι αυ

των και ρο μ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των

**Τ** ου ποι η η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν

ε λε γμους εν τοις λα οις

**Τ** ου δη ησαι τους βασιλεις αυτων εν πεδαις και

τους εν δοξους αυτων εν χειροπεδαις σιδηραις

**Τ** ου ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγραπτον δοξα αυ

τη εσται πασι τοις οσι οις αυτου

**Α** ινει τε τον Θεον εν τοις αγιοις αυτου αι

νει τε αυτον εν στερωματι της δυναμεως

αυτου



## Ἰδιόμελα



Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος  Δι'

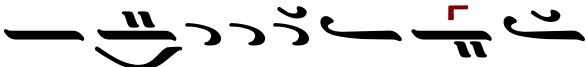


Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστήριον 1820 σ.324\*



**Α** ινει τε αυτον επιταις δυναστειαις αυ




του  αι νει τε αυ τον  κα τα το πλη θος της με



 γα λω συ νης α αυ του 

**C**υν τρε χει λοι οι πον το συν ε ε δρι ο ον τω ω




 ων  Ι ι ι ου δαι αι ων  ι να τον δη μι ουρ γον και



 κτι στην των α α πα α αν των  Πι λα τω πα α α

 ρα δω ω ση  ω τω ων α α α νο ο ο μων 

 ω των α α πι ι ι στων  ο τι τον ερ χο μενον

 κρι ναι ζω ων τας και νε ε κρους  ει εις κρι σι ι ι ι ν ευ

 τρε ε πι ι ι ζου ου ου ου σι  τον ι ω με 

 νο ο ον τα α πα α θη  προς πα α θος ε ε ε τοι

μα α ζου ου ου ου σι Κυ ρι ε μα κρο θυ υ με

με γα σου το ε λε ε ος δο ο ο ξα α α α

σοι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

αι κι θα α ρα

Ι ου δας ο πα ρα α νο μοσ Κυ υ υ ρι ε

ο βα ψας εν τω δει ει πνω ω ω την χει ει ρα εν

τω τρυ βλι ω ω με ε τα α α σου εξ ε τει νεν

α νο μοι οι οισ τας χει ει ρας του λα βει ει ν αρ

— γυ υ υ υ ρι ι ι ι α και ο του μου ρου λο

γι σα μενος τι μην σε τον α τι μη η η τον ουκ

ε φρι ξε ε πω ω ω λη η η σαι ο τους πο

δας υ φα πλω σας ε πι το νι ψαι αι αι το ο ον Δε

σπο ο την κα τε φι λη σε δο λι ως εις το προ

δου ναι τοι οι οις α α νο ο ο μοις χο ρου δε α πο

στο ο λω ων ρι ι ι φεις και τα τρι α κον τα

ρι ι ψας αρ γυ υ υ ρι α σου την τρι η με ε

ρον α να στα α α σι ι ι ν ουκ ει ει δε δι

ης ε λε ε η σο ο ον η η η η μας



Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δας ο προ δο της δο λι ο ος ων δο λι

ω φι λη μα τι πα ρε δω κε τον Σω τη η ρα Κυ υ

υ ρι ον τον Δε σπο την των α παν των ως δου λον

πε ε πρα κε ε τοι οι οις πα α α ρα α νο ο ο

μοις ως προ βα τον ε πι σφα γη ην ου τως η η

κο λου ου ου θει ο α μνος ο του Θε ου ο Υι

ο ος ο ο του Πα α τρος ο μο ο νος πο ο λυ ε

ε ε λε ε ε ος

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εκ κυμ βα λους α λα λα

γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ον

ου δας ο δου λος και δο λι ος ο μα θη τη ης

και ε πι ι ι βου λος ο φι ι λο ος και δι α

α α βο ο ο ο λος εκ των ερ γων α α α πε φα

αν θη η κο λου θει γαρ τω Δι δα α σκα α α

λω και καθ ε α αυ τον ε με λε ε τη σε τη

ην προ ο ο δο σι ι αν ε λε γεν ε εν ε

ε α α αυ τω πα ρα δω ω ω σω του ου τον

και κερ δη η σω τα συν α χθε εν τα χρη η μα α α

τα ε πε ζη τει δε και το μυ ρο ο ον πρα θη η

ναι και τον Ι η η σου ουν δο λω κρα α τη θη

η η η ναι α πε δω κεν α σπα σμον πα ρε ε ε ε δω

κε ε το ο ον Χρι ι ι ι στον και ως προ βα τον

ε πι σφα γην ου τω ω ως η η η κο λου ου θει ο

μο νος ευ σπλα αγ χνος και αι φι λα α αν θρω ω

ω ω πος

Δοξα Πατρι και Υιου και αγιου

ω Πνευματι

και νυν και ει και εις τους αιωνων αιωνων

αμην

Ονεκηρυξεν ααμνον Ηηησαι

ιασ ερχεται επισφαγη ην εκου ου

ου ου σιλιλιον και τον νω τον διιδωωσιν

ει εις μαααστιλιιγας τας σιαγο

νας εις ραπιλιισματα το δε προσωπον ουκ α

α πε ε στρα φη α πο ο αι αι σχυ υ νης ε εμ

πτυ σμα α α α των θα να τω δε α σχη μο νι

κα α α α τα δι ι κα α α ζε ε ε ε ται παν τα

ο α να μαρ τη η η τος ε κου σι ως κα τα

δε ε ε χε ται ι να πα σι δω ρη ση η ται την

εχ νε κρω ων α να α α στα α α α α σι



ι ιν



Παναγιώτου Κηλτζανίδου

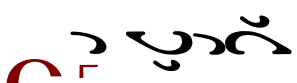
Ἦχος Δε



Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Τριώδιον 1886 σ.192\*


α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

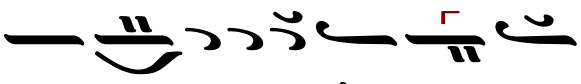

του  αι νει τε αυ τον  κα τα το πλη θος της με



 γα λω συ νης α αυ του 

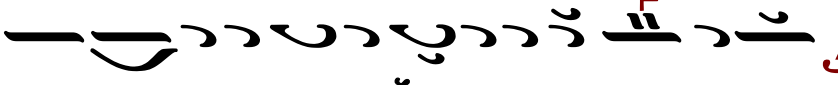

 **C**υν τρε χει λοι οι πον το συν ε ε ε δρι ο ον

 τω ω ων **I** ι ι ου δαι αι ων  ι να τον Δη μι ου

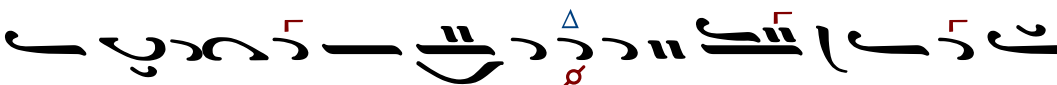

 ουρ γον και **K**τι στην των α α πα α αν των **Π**ι λα τω ω

 ω πα α α ρα δω ω ση  ω τω ων α α α νο

 ο ο μων ω τω ων α α α πι ι ι στω ων  ο τι τον

 ερ χο μενον χρι ναι ζων τα ας και νε ε κρους  ει εις χρι σι ι

 ι ιν ευ τρε ε πι ι ι ι ζου ου ου ου σι τον

 ι ω με ε ε νο ο ον τα α πα α α θη  προς

παθός ε ε ε τοι μα α α ζου ου ου σι Κυ ρι

ε μα κρο θυ υ με με γασου το ε λε ο ος δο ο

ο ο ξα α α α σοι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

αι κι θα α ρα

ου δας ο πα ρα α νο μος Κυ υ υ ρι

ε ο βα ψας εν τω δει ει ει πνω ω ω την χει ει ρα

εν τω τρυ βλι ω ω με ε τα α α σου εξ ε τει

νεν α νο μω ωωστας χει ει ρας του λα βει ει ν αρ γυ

υ υ υ ρι ι ι ι α και ο του μου ρου λο γι σα

μενος τι μην σε τον α τι ι μη η τον ουκ ε φρι ξε

ε πω ω ω λη η ησαι ο τους πο δας υφ α πλωσας

ε πι το νι ι ψαι αι αι το ο ον Δε σπο ο την

κατ ε φι λη σε δο λι ως εις το προ δου ναι αι αι τοι

οι οισ α α νο ο ο μοις χο ρου δε Α πο στο ο ο

λω ων ρι ι ι φεις και τα τρι α κον τα ρι

ι ψας αρ γυ υ υ ρι α σου την τρι η με ε ρον

Α να α στα α α σι ι ι ν ουκ ει ει δε δι

ης ε λε η η σο ο ον η η η η μας



Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δας ο προ δο της δο λι ο ος ων δο λι ω

φι λη μα τι παρ ε δω κε τον Σω τη η ρα Κυ υ

υ ρι ον τον Δε σπο την των α παν των ως δου λον πε

ε ε πρα κε ε τοι οι οις πα α α ρα α νο ο ο μοις

ως προ βα τον ε πι σφα α γη η ην ου τως η η η

κο ο ο λου ουου ου ου θει ο α μνος ο του Θε ου

ο Υι ο ος ο ο του ου Πα α τρος ο μο ο νος πο

λυ υ ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εκ κυμ βα λοις α λα λα

γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ον

ου δας ο δου λος και δο λι ος ο μα θη τη

ης και ε πι ι ι βου λος ο ο φι ι λος και

δι α α α α βο ο ο ο λος εκ των ερ γω ω

ων α α α πε φα αν θη η κο λου θει γαρτω Δι δα α

σκα α α λω και καθ ε α αυ τον ε με λε ε ε

τη σε ε τη η ην προ ο ο δο σι ι αν ε λε γεν  
 εν ε ε α α αυ τω πα ρα δω ω ω σω του ου  
 τον και κερ δη η η σω τα συν α χθε εν τα χρη  
 μα α α τα επ ε ζη τει δε και το μυ ρο ο ον  
 πρα θη η ναι και τον Ι η η σου ου ουν δο λω κρα  
 α α τη θη η η η η ναι απ ε δω κεν α σπα σμον παρ  
 ε ε ε ε δω κε ε το ο ο ον Χρι ι ι ι στον  
 και ως προ βατον ε πι σφα α γην ου ου τω ω ως η  
 η η κο λου ου θει ο μο νος ευ σπλα αγχος και φι ι  
 λα α α αν θρω ω ω ω προς

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω και α γι ι ω

Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω νων α μην

Ο ν ε κη η ρυ υ ξεν Α α μνον Η η η σα ι ι ας

ερ χεται ε πι σφα γη ην ε κου ου ου ουου σι ι ι

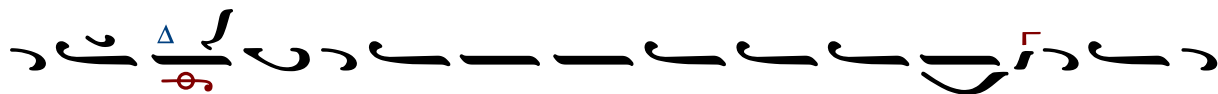
ι ον και τον νω το ον δι ι δω ω σιν εις μα α

α α στι ι ι ι γας τας σι α γο νας εις ρα

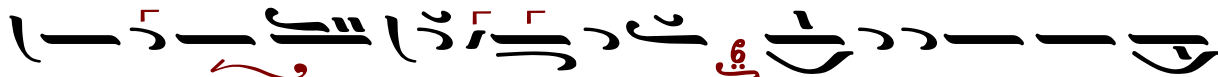
πι ι ι σμα τα το δε προ σωπον ουκ α α πε ε



στρα α φη α πο αι αι σχυ υ νης ε ε εμ πτυ σμα α α α



α των θα να τω δε α σχη μο νι κα α α α τα δι



κα α α α ζε ε ε ε ται παν τα ο α να μα



α ρτη η τος ε κου σι ως κα τα δε ε ε χε ται ι να



πα σι δω ρη ση η ται την εκ νε κρω ων α α να α



α α στα α α α σιν σι ι ι ι ν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

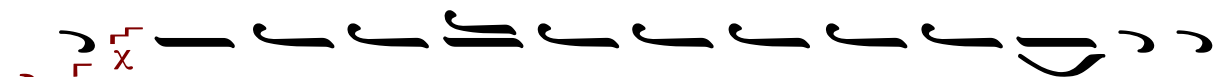
Σοὶ δόξα πρέπει

Λουκάς Λουκά

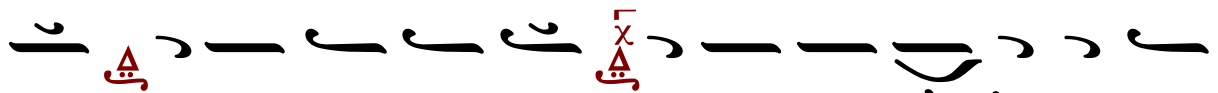
### Γεωργίου Βιολάκη

Ἦχος  Δι

Γεωργίου Βιολάκη  
Τριώδιον 1899 σ.454\*



Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ



του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

Γα λω συ νης α αυ του

Κυν τρε χει λοι οι πον το συν ε δρι ον των Ι ι

ι ου δαι αι ων ι να τον Δη μι ουρ γον και κτι

στην των α α πα α αν των Πι λα τω πα α α ρα

δω ω ση ω τω ων α νο ο ο μων ω

των α πι ι ι στων ο τι τον ερ χο με νον κρι ναι

ζω ων τας και νε ε χρους ει εις κρι σι ι ι ιν ευ τρε ε

πι ι ι ι ζου ου ου ου σιν τον ι ω με

νο ο οντα πα α α θη προς πα α θος ε ε ε τοι

μα α ζου ου ου ου σι Κυ ρι ε μα κρο θυ υ με

με γα σου το ε λε ο ος δο ο ο ξα α α α

σοι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

αι κι θα α ρα

ου δας ο πα ρα νο μος Κυ υ υ ρι

ε ο βα ψας εν τω δει ει πνω ω ω την χει ει

ρα εν τω τρυ βλι ω ω με ε ε τα α σου ου

εξ ε τει νεν α νο νο μω ω ω στας χει ρας του λα

βειν αρ γυ υ υ ρι ι ι ι α και ο του μυ

ρου λο γι σα με νος τι μην σε τον α τι μη τον ουκ

ε φρι ξε ε πω λη η η σαι ο τους πο δας

υφ α πλω σας ε πι το νι ψαι το ο ον Δε σπο ο

την κατ ε φι λη σε δο λι ως εις το προ δου ναι

τοι οι οις α νο ο ο μοις χο ρου δε Α πο στο ο

λων ρι ι ι φεις και τα τρι α κον τα ρι

ι φας αρ γυ υ υ ρι α σου την τρι η με ε ρον

Α να στα σι ι ι ν ουκ οι οι δε δι ης ε

λε ε η η σο ο ον η η η η μας

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι



νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δας ο προ δο της δο ο λι ο ος ων δο

λι ω φι λη μα τι παρ ε δω κε τον Σω τη

η ρα Κυ ρι ον τον Δε σπο την των α παν των

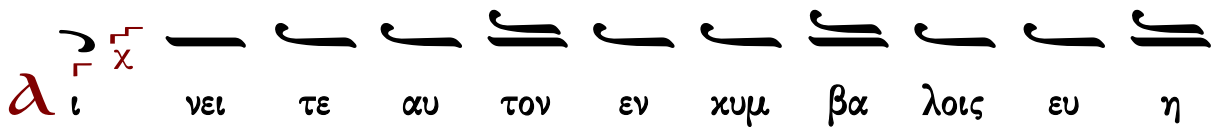
ως δου λον πε πρα κε ε τοις Ι ι ι ου δαι αι αι

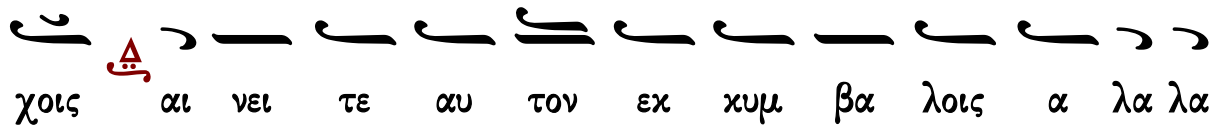
οις ως προ βα τον ε πι σφα α γη ην ου ου τως

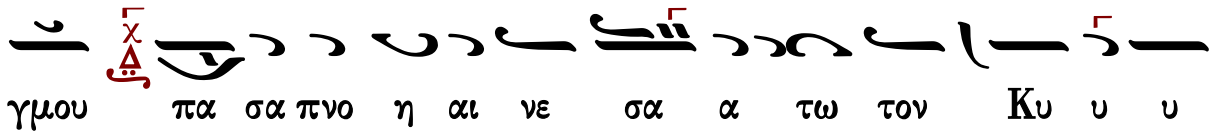
η η κο λου ου ου θει ο α μνος ο του Θε ου

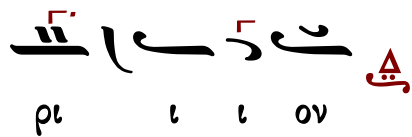
ο Υι ο ος ο ο του Πα α τρος ο μο ο νος πο λυ

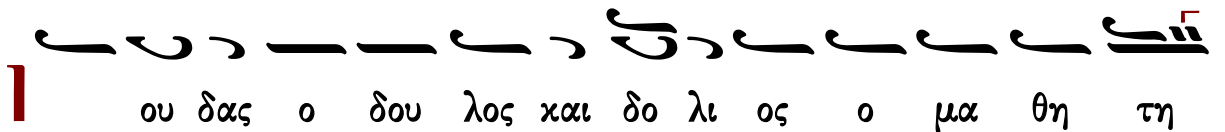
ε ε ε λε ε ε ος

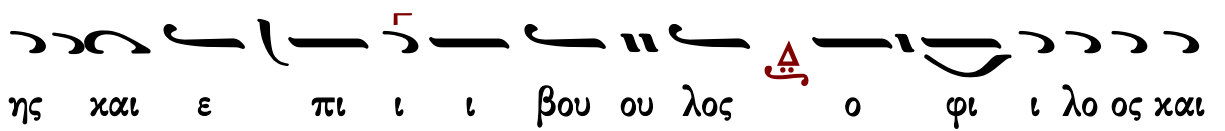
Α    
ει νει τε αυ τον εν κυμ βα λους ευ η

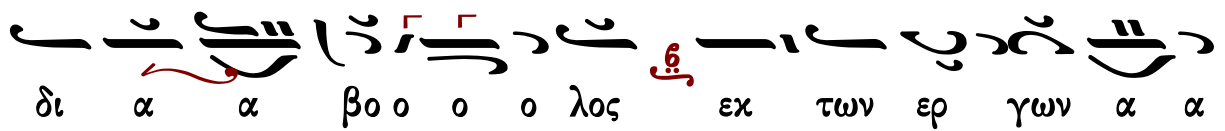
   
χοις αι νει τε αυ τον εκ κυμ βα λους α λα λα

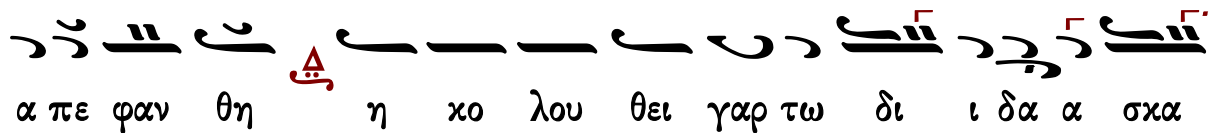
   
γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

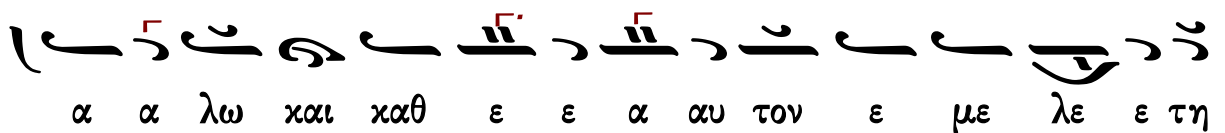
   
ρι ι ι ον

**I**    
ου δας ο δου λος και δο λι ος ο μα θη τη

   
ης και ε πι ι ι βου ου λος ο φι ι λο ος και

   
δι α α βο ο ο ο λος εκ των ερ γων α α

   
α πε φαν θη η κο λου θει γαρ τω δι ι δα α σκα

   
α α λω και καθ ε ε α αυ τον ε με λε ε τη

   
σε ε την προ ο ο δο σι ι αν ε λε γεν ε εν ε

α αυ τω πα ρα δω ω ω σω του ου τον και  
 κερ δι ι ι σω τα συν α χθε εν τα χρη η μα α  
 α τα ε πε ζη τει δε και το μυ ρο ο ον πρα θη  
 η ναι και τον Ι η η σου ου ουν δο ο λω κρα α  
 τη θη η η η ναι α πε δω κεν α σπα σμον παρ ε  
 ε ε ε δω κε ε το ο ον Χρι ι ι ι στον και ως  
 προ βα τον ε πι σφα γην ου τως η η η κο λου ου  
 θει ο μο νος ευ σπλα α αγ χνος και φι λα α  
 αν θρω ω ω ω πος

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ω νων α α μην

Ο ν ε κη ρυ ξεν α α μον ον Η η η σα ι ας

ερ χεται ε πι σφα γη ην εκ ου ου ου ου σι ι ι ι

ον και τον νω τον δι ι δω ω σιν ει εις μα α

στι ι ι ι γας τας σι α γο νας εις ρα πι ι

ι σμα τα το δε προ σω πον ουκ α α πε ε

στρα α φη α πο αι αι σχυ υ νης ε εμ πτυ σμα α α

α των θανατωδεασχημο νικαααατα

διικααζεεεεται πανταοα να μαρ

τητος εκ ουσιωςκατα δεεεχεταιινα

πασιδωρησηηταιτην εκνεκρων Α να α

ασταααασιν σιιιιν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Σοὶ δόξα πρέπει](#)

Λουκάς Λουκᾶ

### Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος Δι

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Β 1907 σ.191/638\*

Αι νειτε αυτον επι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νειτε αυτον κα τα το πληθος της με

γα λω συ νης α αυ του

Κ υν τρε χει ει λοι οι πον το συν ε δρι ι ο ον

τω ω ων Ι ι ι ου δαι αι ων ι να τον δη η μι

ουρ γον και αι κτι στην των α α πα α αν των Πι λα

τω ω πα α ρα δω ω ω ω ση ω ω

τω ω ω ω ων α α α νο ο ο ο μων ω ω τω ω

ων α α α πι ι ι ι στω ων ο τι ι τον ερ χο

με νον χρι ναι αι ζων τας και νε ε κρου ου ου ους εις χρι ι

σι ιν ευ τρε ε πι ι ι ζου ου ου ου σι τον

ι ω ω με ε ε νο ον τα πα α α α α α

α α α α α α θη προς πα α α θος ε τοι

μα α α α α α ζου ου ου ου σι Κυ ρι ι ε

μα κρο ο ο θυ υ υ υ υ γυ υ υ υ με με

γα α σου το ε λε ε ο ος δο ο ο ο ο

ο ο ξα σοι

ει νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

αι κι θα α ρα

ου δα ας ο πα ρα νο μοσ Κυ υ ρι

ι ι ε ο βα ψα ας εν τω δει ει ει πνω τα ας

χει ει ει ει ρας εν τω τρι βλι ι ι ι ω

ω ω με ε τα α α σου ου εξ ε ε τει νεν α

νο ο ο ο μως τα ας χει ει ει ει ρας του λα

βει ει ει ει ει ει ει εν αρ γυ υ υ υ υ ρι ι

α και ο του μυ υ υ ρου λο γι σα α με ε ε

νος τι ι μη ην σε τον α τι ι μη η η τον ουκ ε

ε φρι ξε ε ε ε πω ω ω λη η η η σαι ο τους

πο ο ο δας υφ α πλω ω ω σα α ας ε πι το

νι ι ι ι ι ι ι ι ψαι τον Δε

σπο ο ο ο ο τη ην κα τε φι ι λη η σε

δο λι ι ι ι ι ι ι ι ως εις το προ



μου ουναι αι τοις α νο ο ο ο ο ο μοις χο ρου

ου δε α πο στο ο ο ο ο ο λων ρι ι φει εις και τα

τρια κο ον τα ρι ι ι ψας αρ γυ υ υ ρι α

σου την τρι η η με ε ρο ον Α α να α α στα σι ιν

ου ου ουκ ει ει ει ει δε δι ι ης ε λε η

η σο ο ον η η η η μας

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δα ας ο προ δο ο ο της δο ο ο λι ο ος ω

ων δο λι ι ι ω φι λη η μα α τι πα ρε

ε δω ω κε τον Σω τη η η ρα Κυ υ υ υ υ

ρι ι ον τον Δε σπο την των α α πα α αν των ως

δου ου ου λο ον πε ε πρα α κε ε τοι οι οις πα α α α

ρα α νο ο ο ο μοις ως προ βα τον ε πι σφα α


γη η η η η ην ου ου τοσ η η χο λου ου ου ου


θει ο α μνος ο του Θε ου ο Υι ο ος ο ο ο


του Πα α τρο ος ο μο ο ο νος πο λυ υ ε ε ε


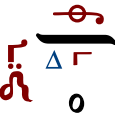
ε ε ε ε λε ος


Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις  αι νει τε αυ τον εκ κυμ βα λους α λα λα


γμου  πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ


 ρι ι ι ον


 ου ου δας ο δου λος και δο ο λι ι ος  ο


μα θη τη η ης και ε πι ι βου ου λος  ο φι

ι λο ο ος και δι  α α α α α α βο ο ο ο

λος  εκ των ε ερ γω ωων α πε φα α α α

α αν θη  η κο λου θει γαρ τω δι δα α σκα α α

λω  και καθ ε αυ τον ε με λε τη η σε ε τη η

ην προ ο ο δο ο σι  ι ι αν ε λε γεν εν ε αυ τω



Ν ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι

Υι υι υι ω ω και α γι ι ι ι ι

ι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α ρα α α

α τι

Κ αι νυ υ υ υ υ υν και α α α ει ει και εις

τους αι ω να ας τω ων αι αι αι ω ω ω νων α α

μη η η η η η η η η η η

Ο ν ε κη η η η ρυ υ υ υ υ ξε ε εν α α μνο

ο ο ον Η σα ι ι ι ι ι ι ι ι ας ερ



να πα σι δω ρη η ση η η ται την εκ νε κρων α α  
να α α α στα α σιν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Σοὶ δόξα πρέπει](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος Δε

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.65\*

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ  
του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με  
γα λω συ νης α αυ του

Σ υν τρε χει λοι πον το συν ε δρι ον των Ι ι ι ου  
δαι αι ων ι να τον δη μι ουρ γον και κτι στην των  
α α πα α αν των Πι λα τω πα α α ρα α δω ω ω

דְּוַיִּלְכָּדוּ אֶת־אֲדָמָה וְאֶת־אֲרָצָה  
ση ω των α α α νο ο ο μω ων ω τω ω

וְאֶת־הָאֲרָצָה וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת  
ω ων α α α πι ι ι στω ων ο τι τον ερ χο με

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
νον χρι ναι ζω ων τας και νε κρους ει εις χρι σι ι ι ιν

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
ευ τρε πι ι ι ζου ου ου σι τον ι ω με

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
νο ο ο τα πα α θη προς πα θος ε ε ε τοι μα α

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
α ζου ου ου σι Κυ ρι ε μα κρο θυ υ υ με με

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
γασου το ε λε ε ο ος δο ο ο ξα α α σοι

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת וְאֶת־הַיָּם  
νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

וְאֶת־הַיָּם וְאֶת־הַיַּבֵּשֶׁת  
αι κι θα α ρα



ου δας ο πα ρα α νο μοϛ Κυ υ υ ρι ε

ο βα ψας εν τω δει πνω ω ω ω την χει ει ρα εν

τω τρυ βλι ι ι ω με ε τα α σου ου ε ξε τει νεν

α νο μω ω ρα ρα χει ει ρα ρα του λα βει ει ν αρ γυ

υ υ ρι ι ι α και ο του μυ ρου λο γι

σα με νο ρα ρα ρα σε τον α τι μη η τον ουκ ε φρι

ξε ε πω ω ω λη η η ρα ρα ο τους πο δας

υ φα πλω ρα ρα ε πι τω νι ψαι το ο ο ν Δε σπο ο

την κα τε φι λη σε δο λι ως ει ρα το προ δου ναι

τοι οι οι ρα α νο ο ο μοι ρα ρου δε Α πο στο

ο ο λων ρι ι φεις και τα τρι ακοντα ρι ι ψας

αρ γυ υ υ ρι α σου την τρι η με ε ρον Α να

στα σι ι ιν ουκ ει ει δε δι ης ε λε ε η η

σο ο ον η η η μας

Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δας ο προ δο της δο ο ο λι ος ων δο

λι ω φι λη μα τι πα ρε δω κε τον Σω τη η ρα

Κυ υ υ ρι ι ι ον τον Δε σπο την των α α



και ε πι ι ι βου λος ο φι ι λοος και δι

α α α βο ο ο λος εκ των ερ γων α α α πε

φα αν θη η κο λου θη γαρ τω Διδα α σκα α α λω

και καθ ε αυ τον ε με λε τη σεν την προ ο ο δο

σι ι αν ε λε γε ε εν εν ε ε α αυ τω ω πα ρα

δω ω ω σω του ου τον και κερ δη η η σω τα συ να χθε

εν τα χρη η μα τα ε πε ζη τει δε και το μυ

ρο ο ον πρα θη η ναι και τον Ι η σου ου ουν δο

ο λω ω κρα α τη θη η η ναι α πε δω κεν α

σπα σμον πα ρε ε ε δω κε το ο ον Χρι ι ι

στον και ως προ βα τον ε πι σφα γη η η ην ου ου  
τω ως η η κο λου ου ου θει ο μο νος ευ  
σπλααγγνος και φι ι λα α αν θρω ω ω πος

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος Δε

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.69\*

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω και α γι ι ω

Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω νων α μην

Ο ν ε κη ρυ ξεν Α μνον Η η η σα ι ι ας ερ

χεται ε πι σφα γη ην ε κου ου ου σι ι ι ον

καὶ τὸν νότον διδοῦσιν ἡμᾶς ἡσυχίαν

καὶ τὸν νότον διδοῦσιν ἡμᾶς ἡσυχίαν

ὡς γὰς τὰς σιναϊτικὰς ἐπιπέσεις

ὡς γὰς τὰς σιναϊτικὰς ἐπιπέσεις

συντάττει δὲ πρόσωπον οὐκ ἀπέστραφη

συντάττει δὲ πρόσωπον οὐκ ἀπέστραφη

ἐπιπέσει ἡσυχίας ἐμπύσμα αἰμάτων

ἐπιπέσει ἡσυχίας ἐμπύσμα αἰμάτων

θὰ νὰ τὴν ἀσχημονία ἀδικία

θὰ νὰ τὴν ἀσχημονία ἀδικία

ἀξέεται πάντα ὅσα μαρτυροῦν

ἀξέεται πάντα ὅσα μαρτυροῦν

κοῦ σινοῦς κατὰ δὲ ἐχέεται

κοῦ σινοῦς κατὰ δὲ ἐχέεται

να πασιδωρησῆται τὴν ἐκνεκρωθῆναι

να πασιδωρησῆται τὴν ἐκνεκρωθῆναι

ἡσυχίας ἡσυχίας

ἡσυχίας ἡσυχίας

\* ἡσυχίας ἡσυχίας

\* ἡσυχίας ἡσυχίας

Ἦχος Δι Ξ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.95\*

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης α αυ του

Σ υν τρε χει λοι οι πον το συν ε δρι ον των Ι ι ι ου

δαι αι ων ι να τον δη μι ουρ γον και κτι στην των

α α πα α αν των Πι λα τω πα α α ρα α δω ω ω

ση ω τω ων α α α νο ο ο μω ων ω τω

ων α α α πι ι ι στων ο τι τον ερ χο μενον κρι ναι

ζων τας και νε ε κρους ει εις κρι σι ι ι ι ν ευ τρε πι

ι ι ζου ου ου ου σι τον ι ω μενον τα πα α α

θη η προς πα θος ε τοι μα α ζου ου ου ου σι Κυ

ρι ε μα κρο θυ υ με με γασου το ε λε ε ο ος δο

ο ο ξα α α α σοι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι

αι κι θα α ρα

ου δας ο πα ρα α νο μοσ Κυ υ υ ρι ε

ο βα ψας εν τω δει πνω τη ην χει ει ει ρα εν τω τρυ

βλι ω ω με τα α σου ου εξ ε τει νεν α νο μοι οι οισ



τας χει ει ρας του λα βει ειν αρ γυ υ

υ υ ρι ι ι ι α και ο του μυ ρου λο γι σα

μενος τι μην σε τον α τι μη η τον ουκ ε φρι ξε πω λη

η η σαι αι ο τους πο δας υ φα πλω ω σας ε πι

το νι ψαι το ο ον Δε σπο ο την κα τε φι λη σε δο

λι ι ως εις το προ δου ναι αι αι τοι οι οισ α α νο

ο ο μοις χο ρου δε α πο στο ο ο λων ρι ι φει

εις και τα τρι α κοντα ρι ι ψας αρ γυ υ υ ρι

α σου την τρι η με ε ρον α να στα σιν ουκ ει ει ει

δε ε δι ης ε λε ε η η σο ο ον η η η η

μας

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α

νω

ου δας ο προ δο της δο λι ο ος ων δο λι

ω φι λη μα τι πα ρε δω ω κε τον σω τη η ρα Κυ

υ υ ρι ι ι ι ον τον Δε σπο την των α πα α αν

των ως δου λον πε πρα κε ε τοι οι οισ πα α α ρα α νο

ο ο μοις και ως προ βα τον ε πι σφα α γη η ην

ου τως η η κο λου ου ου θει ο α μνος ο

του Θεου ο Υιός ο ο του Παατρο ο ο ος

ο μο ο νος πολυ ε ε ε λε ε ε ε ος

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους ευ η

χους αι νει τε αυ τον εκ κυμ βα λους α λα λα

γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ον

ου δας ο δου λος και δο ο λι ι ο ος ο

μα θη τη ης και ε πι ι ι βου λος ο φι ι

λο ος και δι α α α βο ο ο ο λος εκ των

ερ γω ω ν α α α πε ε φα α αν θη η κο

λου θει γαρ τω Δι ι ι δα σκα α λω και καθ ε

α αυ τον ε με λε ε τη η σε ε την προ δο σι ι

ι ι αν ε λε γεν ε εν ε α αυ τω ω πα ρα δω ω

ω σω του ου τον και κερ δη η η σω τα συν α χθεν

τα χρη η η μα α α α τα ε πε ζη τει δε και

το μυ ρο ο ον πα ρα θη η ναι και τον Ι η η σου

ου ουν δο λω κρα α τη θη η η ναι α πε δω κεν

α σπα σμον πα ρε ε δω κε το ον Χρι ι στο ον και ως προ

βα τον ε πι σφα γην ου τω ω ως η η η κο λου ου

θει ο μο νος ευ σπλα αγ χνος και φι ι λα α

αν θρωω ω ω προς

\* ἄλλη γραμμὴ

ο μο νο ος ε ευ σπλα α αγ χνος

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι γ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.98\*

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ωνων α α μην

Ο ν ε κη ρυ υ ξεν α μον ον Η η η σα ι ι ας

ερ χεται ε πι σφα γη ην ε κου ου ου σι ι ι ι

ον και τον νω τον δι ι δω ω σιν εις μα α α

α α στι ι ι ι γας τας σι α γο νας εις ρα

πι ι ι σμα τα το δε προσ ω ω πον ουκ α πε στρα φη

α πο αι σχυ υ υ νης ε εμ πτυ σμα α α α των

θα να τω δε α σχη η μο ο νι κα τα δι κα α

α α ζε ε ε ε ται πα αντα ο α να μαρ τη η τος

ε κου σι ως κα τα δε ε ε χε ται ι να πα σι

δω ω ω ρη η ση η ται την εκ νε κρω ων α α

να α α στα α α α σιν

\* την εκ νε κρω ων α α

Τὸ τέλος

να α α α α α στα α σι ι ι ι ν

### Θις τὸν Στίχον

### Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.329\*

Σημερον το κα τα του Χρι στου πο νη ρον συν η

χθη συν ε ε ε ε δρι ι ι ι ον και κατ αυ του

κε να α ε βου ου λευ σαν το ο πα ρα δου ναι

Πι ι λα α τω εις θα να τον τον α νε ε

ε ευ θυ υ υ υ νον ση με ρον την των χρη μα

τω ων α αγ χο ο ο νη Ι ου δας ε αυ τω ω

πε ε ρι τι ι ι θη η η η σι και στε ρει ει

ται κα α τ α α μ φ ω <sup>6</sup> λ ζ ω η σ π ρ ο σ κ α ι α ι α ι ρ ο υ

κ α ι α ι α ι θ ε ι ε ι ε ι ε ι α σ <sup>γ</sup> δ λ σ η μ ε ρ ο ν Κ α ι α

φ α σ α κ ω ν π ρ ο φ η η τ ε ε υ ε ι <sup>6</sup> λ κ σ υ μ φ ε ε ε ρ ε ι ε ι

λ ε ε ε γ ω ν υ π ε ρ τ ο υ λ α ο υ ο υ ο υ ε ε ν α α

π ο ο ο λ ε ε ε ε σ θ α ι <sup>γ</sup> δ λ η λ θ ε ε γ α ρ υ

π ε ρ τ ω ν α μ α ρ τ ι ω ω ν η μ ω ω ν τ ο υ π α α θ ε ι ν <sup>Δ</sup> δ λ ι

ι ν α α η η μ α σ ε λ ε ε υ θ ε ε ρ ω ω ω σ η η <sup>Δ</sup> δ λ ε κ

τ η σ δ ο υ λ ε ι ε ι α σ τ ο υ ε ε χ θ ρ ο υ <sup>Δ</sup> δ λ ω σ α γ α θ ο

ο ο σ κ α ι φ ι λ α α α ν θ ρ ω ω ω ω π ο σ <sup>γ</sup> δ λ

<sup>χ</sup> Ο ε σ θ ι ω ν α ρ τ ο υ σ μ ο υ <sup>χ</sup> <sup>6</sup> λ κ ε μ ε γ α λ υ ν ε ν ε π



ε με πτε ε ερ νι ι ι ι σμον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**C** η μερον ο Ι ου δας το της φι λο πτω χει ας

κρυ πτει προσ ω ω πει ει ει ον <sup>β</sup> <sub>λ</sub> και της πλε ο νε

ξι ι ι ας α να α κα λυ πτει τη η η ην μο ο ο ορ

φην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ουκ ε τι των πε νη τω ω ω ν φρο ον τι ι ι

ζει ει <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ουκ ε ε τι το μυ ρον πι ι πρα α α

σκει ει <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> το ο ο τη η ης α μαρ τω ω λου <sup>α</sup> <sub>δλ</sub>

αλ λα α το ου ου ρα νι ι ο ον μυ υ υ ρο ον <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub>

και εξ αυ του νο σφι ζε ε ε ται τα αρ γυ υ

υ υ ρι ι ι ι α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> τρε χει προς Ι ου ου δαι αι

ους <sup>6</sup>λε ε ε γει τοις πα α ρα νο ο ο μοι οις τι μοι

θε λε τε ε δου ου ναι <sup>6</sup>κα γω υ μιν πα ρα δω

ω ω σω ω α α αυ τον <sup>γ</sup>ω φι λαρ γυ ρι ι

α α α ας προ δο ο ο του ου <sup>γ</sup>ευ ω νον ποι ει ει

ται τη ην πρα α σιν <sup>6</sup>προς την γνωμην των α γο ρα ζο ο

ον των <sup>6</sup>του πω λου με ε νου την πρα γμα α τει ει ει

αν ποι οι οι ει ει ει ει ται <sup>γ</sup>ουκ α κρι βο λο

γει ται προς τη ην τι ι μην <sup>6</sup>αλλ ως δου ου λον φυ γα δα

α πε ε ε εμ πο ο ο ο λει <sup>γ</sup>ε θος γαρ τοις κλε ε

πτου ου σι ρι πτειν τα τι ι ι ι ι μι ι ι ι α <sup>γ</sup>



6  
λ  
μει πα α α ρα α νο με Ι ι ι ου ου ου ου

γ  
δ  
δα νο σων γαρ φι λα αρ γυ υ ρι ι ι α αν ε

κερ δη η σα ας μι σαν θρω ω ω πι ι ι ι

γ  
δ  
αν ει γαρ πλου τον η η γα α α πας 6  
λ  
τι πε ρι

πτω ω χει ει αν δι ι δα α σκον τι ε

ε ε φοι οι οι οι τας γ  
δ  
ει δε ε και αι αι αι ε

γ  
δ  
φι ι ι λεις ι να τι ε πω λεις τον α α τι μη

η τον προ δι δου ου ους ει εις μι αι φο ο ο νι ι

γ  
δ  
ι ι αν φρι ξον η η λι ι ε στε ε να α ξον η η

6  
λ  
γη και κλο νου με ε νη βο ο ο η η η η

σον <sup>Δ</sup>α νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ε δο ο

ο ο ξα α α α σοι <sup>γ</sup>δλ

<sup>χ</sup>λ ο γον πα ρα νο μον <sup>χ</sup>6 κα τε ε θε εν το ο ο

κα ατ ε ε μου <sup>γ</sup>δλ

**M** η δει ει εις ω πι ι στοι <sup>π</sup>9 του δε σπο τι ι

κου δει ει πνου α α μ η η τος <sup>6</sup>λ μη δεις ο λως ως

ο Ι ι ου ου δας <sup>6</sup>λ δο λι ι ως προ σ ι ι τω τη

τρα α α πε ε ε ε ζη <sup>γ</sup>δλ ε χει νο ος γαρ

τον ψω ω μο ον δε ξα α α με ε ε ε νος <sup>Δ</sup>δλ κα

τα του αρ του ε χω ω ω ρη η η η σε <sup>γ</sup>δλ σχη

μα τι ι μεν ω ων μα θη η της <sup>Δ</sup>πρα α γμα τι δε ε

πα ρω ω ω ω ων φο ο νε ε ευ της <sup>γ</sup>

τοις μεν Ι ου δαι οισ συ υν α α γαλ λο ο ο με ε

ε ε νος <sup>Δ</sup>τοις δε α πο ο στο ο λοις συν αυ λι ζο ο

ο ο με ε ε ε νος <sup>γ</sup>μι σων ε ε φι ι ι λει

ει <sup>Δ</sup>φι λων ε ε πω ω λει <sup>β</sup>τον εξ α γο ρα σα αν

τα η μα α ας τη ης κα α τα α α α ρας <sup>Δ</sup>τον

Θε ο ον και Σω τη η ρα των ψυ χω ω ω ων η η η η

μων <sup>γ</sup>

Δ ο ξ α Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Ο τρο π ος σου δο λι ο τη το ος γε ε ε

μει πα α α ρα α νο με Ι ι ι ου ου ου ου

δα νο σων γαρ φι λα αρ γυ υ ρι ι ι α αν

κερ δη η σα ας μι σαν θρω ω ω πι ι ι ι ι

αν ει γαρ πλου τον η η γα α α πας τι πε ρι

πτω ω χει ει αν δι ι δα α σκον τι ε

ε ε φοι οι οι οι τας ει δε ε και αι αι αι ε

φι ι ι λεις <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub> ι να τι ε πω λεις τον α α τι μη

η τον προ δι δου ου ους ει εις μι αι φο ο ο νι ι

ι ι αν <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub> φρι ξον η η λι ι ε στε ε να α ξον η η

γη <sup>ε</sup> <sub>λκ</sub> και κλο νου με ε νη βο ο ο η η η η

σον <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> α νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ε δο ο

ο ο ξα α α α σοι <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

Και νυν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.334\*

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ω νας των αι ω

ωνων α α α α μην <sup>π</sup> <sub>q</sub> πε



**M** υ στα γω γων σου Κυ ρι ε τους μα α θη η τας ε ε

δι ι ι δα α σκες λε ε ε ε γων <sup>π q</sup> ω φι ι λοι

οι ο ρα α α α α τε <sup>χ q</sup> μη δεις υ μας χω ρι ι

σει ει μου ου φο ο βος <sup>Δ α</sup> ει γαρ πα σχωω α αλλ υ πε ερ

του κο ο ο ο σμου <sup>π q</sup> μη ουν σκαν δα λι ι ζε σθε ε

ε εν ε ε ε ε μοι <sup>χ q</sup> ου γαρ ηλ θον δι α κο

ο νη η θη η ναι αλ λα α δι α κο νη η η

σαι αι <sup>Δ α</sup> και δου ναι τη ην ψυ υ χη ην μου λυ υ υ τρο ον

υ πε ερ του κο ο ο ο σμου <sup>π q</sup> ει ουν υ υ μεις φι

ι λοι μου ου ε ε στε <sup>χ q</sup> ε με μι ι ι μει ει ει

ει σθε ο θε λων πρω το ος ει ει ναι ε ε στω ω

ω ε ε σχα α α τος ο δε σπο ο της ως ο

ο δι ι α α α α α κο ο ο ο νος μει να τε

ε ε ε εν ε ε μοι ι να βο ο τρυν φε ε

ε ρη η η η τε ε γω γαρ ει μι της ζω ης η

α αμπε λο ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι](#) Λουκᾶς Λουκᾶ

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π ς Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Τριώδιον 1886 σ.197\*

η με ρον το κα τα του Χρι ι στου πο νη ρον συν

η η χθη συ υν ε ε ε ε δρι ι ι ι ον και

κατ αυ του κε να α ε βουου ου λευ σα α το πα ρα

δου ναι Πι ι λα α α τω εις θα να τον τον α α νε ε

ε ευ θυ υ υ υ νον ση με ε ρον την των χρη η μα

τω ων α αγ χο ο ο νη ην Ι ου δας ε αυ τω

πε ε ρι ι τι ι ι θη η η η σι και στε ρει ται

καατ α ααμ φω ζω ης προ οσ και αι αι αι ρου ου ου

και αι αι θει ει ει ει ας ση με ρον Κα ι α

φας α κων προ φη η τε ε ευ ει συυμ φε ε ε ε ρει ει

λε ε ε γων υ περ του λα ου ου ου ε ε να α

α α πο ο ο λε ε ε ε σθαι ηλ θε ε γαρ υ περ

των α μαρ τι ω ν η μ ω ν του πα α θειν <sup>Δ</sup> ι ι

να η η μας ε λε ευ θε ε ρω ω ω ση η εκ της

δου λει ει <sup>ω</sup> ας του ε ε χθρου ως α γα θο ο ος

και αι φι λα α α αν θρω ω ω ω προς <sup>ν</sup> ο ρ

<sup>χ</sup> **Ο** ε σθι ω ν αρ τους μου <sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ε με γα λυ νεν επ

ε με πτε ε ερ νι ι ι ι σμον <sup>ν</sup> ο ρ

**Σ** η μερον ο Ι ου δας το της φι λο πτω χει ας

κρυ πτει προ σω ω πει ει ει ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup> και της πλε ο νε ξι ι ι

α ας α να κα λυ πτει τη η η η ην μο ο ο ο ρ φην <sup>ν</sup> ο ρ

ουκ ε τι των πε νη τω ω ω ω ν φρον τι ι ι ζει ει ουκ

ε ε τι το ο μυ ρο ον πι ι πρα α α σχει το ο

ο ο τη ης α α μαρ τω ω λου αλ λα το ου ου ρα

νι ι ο ον μυ υ υ ρο ον και εξ αυ του νο ο ο

σφι ι ζε ε ται τα αρ γυ υ υ υ ρι ι ι ι α

τρε ε χει προς Ι ου ου δαι αι αι ους λε ε γει τοις πα α

ρα α νο ο ο μοις τι μοι θε ε λε τε ε δου ουου ναι κα γω

υ μι ιν πα ρα α δω ω ω ω σω ω α α αυ τον

ω φι λαρ γυ ρι α α α ας προ δο ο ο του ευ ω

νον ποι ει ται τη ην πρα α α σιν προς την γνω μην των α

γο ρα ζο ο ον τω ων του πω λου με ε ε νου την

πρα γμα α τει ει ει α α αν ποι οι οι ει ει ει ει

ται ουκ ακρι βο λο γει ει ται προς τηην τι ι μη ην αλλ

ως δου ουου λον φυ γα α δα α πε ε ε εμ πο ο

ο ο λει ε θος γαρ τοι οισ κλε επτου ου σι ρι ι ι ι

πτειν τα τι ι ι ι μι ι ι ι α νυν ε βα λε

τα α α Α γι ι α τοις κυ σι ι ιν ο μα θη η της η

γαρ λυ σα της φι λα α α αρ γυ υ ρι ι ι

ας κα τα του ι ι δι ου ου Δε ε ε σπο ο

ο του μαι αι νε ε σθαι ε ποι οι η σε εν α α

αυ τον ης τη ην πει ει ει ραν φυ υ γω ω με εν

κρα α α ζο ο ο ον τες μα α κρο θυ υ με Κυ υ υ ρι

ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Τὸ ἐπόμενο ἐπαναλαμβάνεται στὸ Δόξα...

Ε ξ ε πο ρευ ε το ε ξω και ε λα λει

ε πι ι ι ι το ο α α αυ το

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε μει

πα α α ρα α νο με ε ε Ι ου ουου ου ου δα νο ο

σων γαρ φι λα αρ γυ υ ρι ι ι α αν ε κερ δη η σα

ας μι σα α αν θρω πι ι ι ι αν ει γαρ πλου

το ον η η η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ει

ας δι ι δα α σκον τι ι ε φοι οι οι οι τας ει δε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ε ε πω λεις τον

α α α τι μη η τον προ δι δου ου ους ει εις μι αι αι αι

φο νι ι ι ι αν φρι ξον η η λι ι ε στε ε να

α α ξον η η γη η και κλο νου με νη η βο ο ο

η η η η σον νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ι

ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

λο γον πα ρα νο μον κα τε ε θε εν το ο ο

κα ατ ε ε μου

**M** η δει ει ει ει εις ω πι ι στοι του Δε σπο τι ι

κου δει ει πνου α α α μ η η τος μη η δεις ο λως



ως ο Ιεουουδαιος δολιως προοσιω

τη ητραπεεεεζηεκεινοοςγαρ τον ψω

μον δε εξαααμεεεενοσ μετα του αρτου

εεχωωωωωρηηηηησεσχηματιιμεν

ων μαθητης παραγματι δεεπαρωωων

φοονεεευτης τοις μεν Ιουδαιοις συυναα

γααλλοοομεεεενοσ τοις δε Αποοστο

οολοις συν αυλιζοοοοομεεεεενοσ

μισωνεεφιιιλειειφιλωνεεπω

ωωλει τον εξαγορασαντα ημααας

τη ης κα α τα α α α α ρας τον Θε ο ον και Σω

τη ηρατω ων ψυ χω ω ω ων η η η η μων <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

Λόξα...

Ἦχος λ π δλ Νη

Παναγιώτου Κηλητζανίδου  
Τριώδιον 1886 σ.200\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω Πνε ευ

μα α α τι <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

Ο τρο ποος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε μει

πα α α ρα α νο με ε ε Ι ου ουου ου ου δα νο ο

σων γαρ φι λα αρ γυ υ ρι ι ι α αν ε κερ δη η σα

ας μι σα α αν θρω πι ι ι ι αν <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub> ει γαρ πλου

το ον η η η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ει

ας δι ι δα α σκον τι ι ε φοι οι οι οι τας ει δε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ε ε πω λεις τον

α α α τι μη η τον προ δι δου ου ους ει εις μι αι αι αι

φο νι ι ι ι αν φρι ξον η η λι ι ε στε ε να

α α ξον η η γη η και κλο νου με νη η βο ο ο

η η η η σον α νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ι

ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α μην π 9

Μυστα γων σου Κυ ρι ε τους Μα α θη η τας ε ε

δι ι ι δα α α σχε ε ες λε ε ε ε ε γων π 9

ω φι ι λοι ο ο ρα α α α τε χ 9 μη δεις υ μας

χω ρι σει ει μου ου φο ο βος ει γαρ πα σχωω α αλλ υ

πε ερ του κο ο ο ο ο ο σμου π 9 μη ουνσκαν δα

λι ι ζε σθε ε ε ε εν ε ε ε ε μοι ου γαρ ηλ θον

δι α κο ο νη η θη η ναι αλ λα δι α κο νη η

η σαι αι και δου ναι τη ην ψυ υ χη ην μου λυ υ υ

τρο ον υ πε ε ερ του κο ο ο ο σμου π ει ουν υ υ

μεις φι ι λοι οι μου ε ε στε ε ε με ε μι ι ι

μει ει ει ει ει σθε ο θε λων πρωτο ος ει ει ει ναι ε ε ε

στω ε ε σχα α α τος ο δε σπο ο της ως ο

ο δι ι α α α α α κο ο ο ο νος μει να τε

ε ε ε ε εν ε ε μοι ι να βο τρυν φε ε ε ρη

η η η τε ε γω γαρ ει μι της ζω ης η α αμ πε

λο ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι](#) Λουκάς Λουκά

### Γεωργίου Βιολάκι

Ἦχος λ π ς Νη



ε ρει ει λε ε ε γων υ περ του λα ου ου ε

ε να α α πο λε ε ε ε σθαι ηλ θε ε γαρ

υ περ των α μαρ τι ω ων η μω ων του ου πα α

θειν ι να η η μας ε λε ευ θε ε ρω ω ω ση η

εκ της δου λει ας του ε ε χθρου ου ου ως α

γα θο ος και φι λα α α αν θρω ω ω ω πος

Ο ε σθι ων αρ τους μου ε με γα λυ νεν επ

ε με πτε ε ερ νι ι ι ι σμον

η με ρον ο Ι ου δας το της φι λο πτω χει

ας κρυ πτει προ σω ω πει ει ει ον και της πλε ο νε

ξι ι ι α ας α να καλυπτει τη η η η ην μο ο

ο ορ φην ουκ ε τι των πε νη η τω ω ω ων φρον

τι ι ι ζει ει ουκ ε ε τι το ο μυ ρον πι ι

πρα α α σκει το ο ο ο τη ης α μαρ τω ω λου ου

ου αλ λα α το ου ου ρα νι ο ον μυ υ υ υ

ρο ον και εξ α αυ του νο σφι ζεται τα α αρ γυ

υ υ υ ρι ι ι ι α τρε χει προς Ι ου ου δαι

αι αι ους λε γει τοις πα α ρα α νο ο ο μοι οις τι

μοι θε ε λε τε ε δου ου ου ναι κα γω η μι ιν πα ρα

δω ω ω ω ω σω ω α α αυ τον ω φι λαρ



γυ ρι ι α α α ας προ δο ο ο του ου <sup>γ</sup>δ ευ ω

νον ποι ει ται τη ην πρα α α σιν προς την γνω μην των α

γο ρα α ζο ο ον τω ων <sup>β</sup>λ του πω λου με νου την

πρα γμα α τει ει ει α αν ποι οι οι ει ει ει

ει ται <sup>γ</sup>δ ουκ ακρι βο λο γει ται προς τη ην τι μη ην αλλ

ως δου λον φυ γα α δα α πε ε ε ε εμ πω ω

ω ω λει <sup>γ</sup>δ ε θος γαρ τοι οισ κλε πτου ου σι ρι πτειν

τα τι ι ι ι μι ι ι ι α <sup>γ</sup>δ νυν ε βα λε τα

α Α γι ι ι α <sup>β</sup>λ τοις κυ σι ιν ο μα α α α

θη η η η της <sup>γ</sup>δ η γαρ λυσ σα της φι λα α α

αρ γυ υ ρι ι ι ας κα τα του ι δι ου

ου Δε σπο ο ο του μαι αι νε ε σθαι ε ποι οι οι

σεν α α αυ τον η ης τη ην πει ει ραν φυ υ γω

μεν κρα α α ζο ο ο ον τες μα κρο θυ υ με Κυ

υ ρι ι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

ε ξ ε πο ρευ ε το ε ξω και ε λα λει

ε πι ι ι ι το ο α α αυ το

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη τος γε ε ε μει

πα α α ρα α νο με ε Ι ου ου ου ου δα νο

σων γαρ φι λα αρ γυ ρι ι ι α αν ε κερ δη η σα

Το επόμενο επαναλαμβάνεται στο Δόξα...

ε πι ι ι ι το ο α α αυ το

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη τος γε ε ε μει

πα α α ρα α νο με ε Ι ου ου ου ου δα νο

σων γαρ φι λα αρ γυ ρι ι ι α αν ε κερ δη η σα

ας μι σα αν θρω πι ι ι ι αν ει γαρ πλου τον

η η η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ας

δι ι δα α σκον τι ι ε φοι οι οι οι τας ει δε

ε και αι αι ε ε φι ι ι λει εις ι να τι ε πω λεις

τον α α α τι μη η η τον προ δι δου ου ους ει εις μι

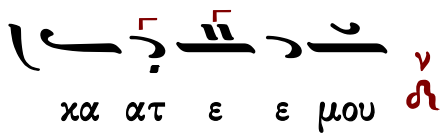
αι αι φω νι ι ι ι αν φρι ξον η η λι ι ε

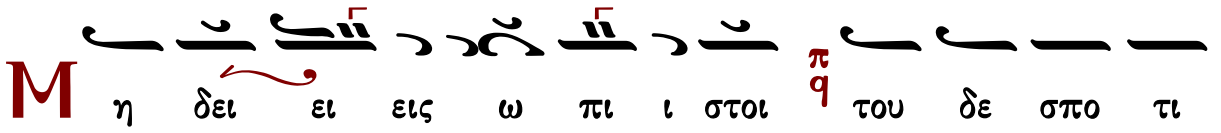
στε ε να α ξον η η γη η και κλο νου με ε νη

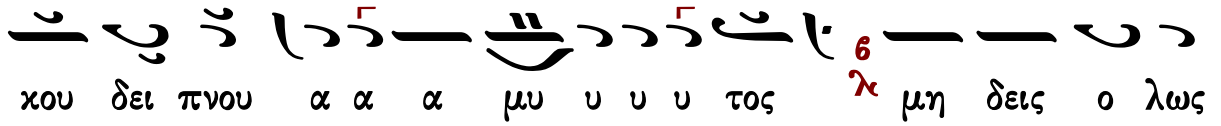
βο ο ο η η η η σον α νε ξι κα κε Κυ υ

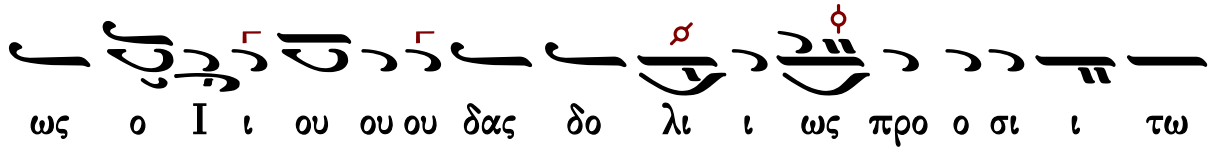
υ ρι ι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

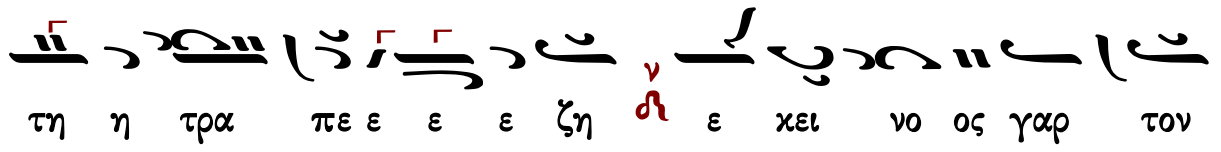
λ ο γον πα ρα νο μον κα τε ε θε εν το ο ο

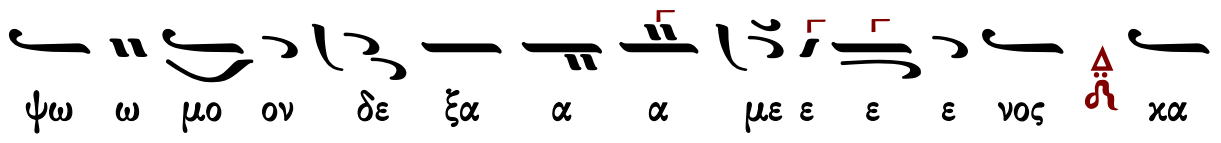
κα ατ ε ε μου <sup>γ</sup> 

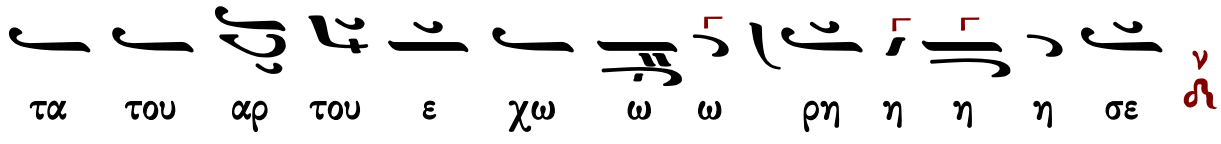
**M** η δει ει εις ω πι ι στοι <sup>π ρ</sup> του δε σπο τι 

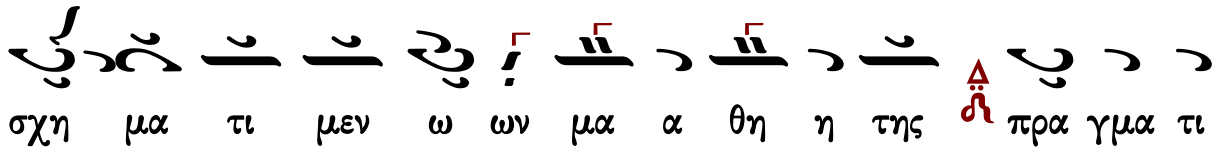
κου δει πνου α α α μυ υ υ υ τος <sup>6</sup> <sup>λ κ</sup> μη δεις ο λως 

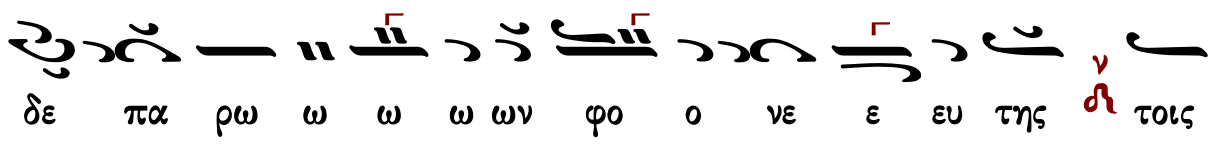
ως ο Ι ι ου ου ου δας δο λι ι ως προ ο σι ι τω <sup>φ</sup> 

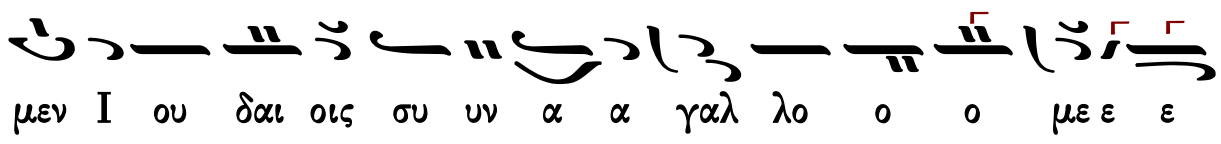
τη η τρα πε ε ε ε ζη <sup>γ</sup> <sup>δ λ</sup> ε χει νο ος γαρ τον 

ψω ω μο ον δε ξα α α με ε ε ε νος <sup>Δ</sup> <sup>δ λ</sup> κα 

τα του αρ του ε χω ω ω ρη η η η σε <sup>γ</sup> <sup>δ λ</sup> 

σχη μα τι μεν ω ων μα α θη η της <sup>Δ</sup> <sup>δ λ</sup> πρα γμα τι 

δε πα ρω ω ω ων φο ο νε ε ευ της <sup>γ</sup> <sup>δ λ</sup> τοις 

μεν Ι ου δαι οις συ υν α α γαλ λο ο ο με ε ε 

ε νος τοις δε α πο ο ο στο ο ο λους συν αυ λι ζο ο

ο ο με ε ε ε νος μι σων ε ε φι ι ι λει

ει φι λω ων ε ε πω ω ω λει τον εξ α γο ρα σα

αν τα η μα α ας τη ης και τα α α α α ρας

τον Θε ον και σω τη η ρα τω ω ων ψυ χω ω

ω ων η η η η μων

Δόξα...

Ἦχος λ π ρι Νη

Γεωργίου Βιολάκη  
Τριώδιον 1899 σ.462\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω Πνε ευ

μα α α τι

μα α α τι

Ο τρο πο ος σου <sup>γ</sup>δο λι ο τη τος γε ε ε μει

πα α α ρα α νο με ε Ι ου ου ου ου <sup>γ</sup>δα νο

σων γαρ φι λα αρ γυ ρι ι ι α αν <sup>Δ</sup>ε κερ δη η σα

ας μι σα αν θρω πι ι ι ι αν <sup>γ</sup>ει γαρ πλου τον

η η η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ας

δι ι δα α σκον τι ι ε φοι οι οι οι τας <sup>γ</sup>ει δε

ε και αι αι ε ε φι ι ι λει εις <sup>γ</sup>ι να τι ε πω λεις

τον α α α τι μη η η τον προ δι δου ου ους ει εις μι

αι αι φω νι ι ι ι αν <sup>γ</sup>φρι ξον η η λι ι ε <sup>Δ</sup>

στε ε να α ξον η η γη η <sup>β</sup>και κλο νου με ε νη

βο ο ο η η η η σον α νε ξι κα κε Κυ υ  
υ ρι ι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Γεωργίου Βιολάκη  
Τριῶδιον 1899 σ.464\*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α μην

Μυ στα γω γων σου Κυ ρι ε τους μα α θη η τας

ε ε δι ι ι δα α σκες λε ε ε ε γων ω φι

ι λοι ο ρα α α α τε μη δεις υ μας χω ρι

ι σει μου ου φο ο βος ει γαρ πα σχω ω α αλλ υ

πε ερ του κο ο ο ο σμου <sup>π ρ</sup> μη ουν σκαν δα λι ι ζε

σθε ε ε ε εν ε ε ε ε μοι <sup>χ ρ</sup> ου γαρ ηλ θον δι

α κο ο νη η θη ναι αλ λα δι α κο νη η η

σαι αι <sup>Δ δ</sup> και δου ναι τη ην ψυ υ χην μου λυ υ υ

υ τρο ον υ πε ερ του κο ο ο ο σμου <sup>π ρ</sup> ει ου ουν

υ υ μεις φι λοι οι μου ε ε στε ε <sup>χ ρ</sup> ε με μι μει

ει ει ει ει σθε ο θε λων πρω τος ει ει ει ναι ε ε στω

ε ε σχα α α τος <sup>π ρ</sup> ο δε σπο της ως ο ο δι

ι α α α α κο ο ο ο νος <sup>π ρ</sup> μει να τε ε ε εν

ε ε μοι ι να βο τρυν φε ε ε ρη η η η τε <sup>χ ρ</sup>



ε γω γαρ ει μι ι της ζω ης η α αμ πε λο ο

ο ο ο ο ο ο ος π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι

Λουκάς Λουκᾶ

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π ρ Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.177\*

Σ η με ρον το κα τα του Χρι στου πο νη ρον συν

η χθη συν ε ε ε δρι ι ι ον και κατ

αυ του κε να α ε βου ου ου λευ σααντο πα ρα δου ναι

Πι ι λα α α τω εις θα να τον τον α νε ε ευ

θη υ υ νον ση με ε ρον την των χρη μα τω ων

αγ χο ο ο νη ην Ι ου δας ε αυ τω ω πε ε

ρι ι τι ι ι θη η η σι και στε ρει ται κα ατ

α α αμ φω ζω η ης προ ος και αι αι ρου και αι αι

θει ει ει ας ση με ρον Κα ι α φας α κων

προ φη η τε ε ευ ει συ μ φε ε ε ε ρει ει λε γων

υ περ του λα ου ου ου ε ε να α πο ο ο λε ε

ε σθαι ηλ θε ε γαρ υ περ των α μαρ τι ω

ων η μω ων του πα θειν ι να η μας ε λε ευ θε ε

ρω ω ω ση εκ της δου λει ας του ε χθρου ως

α γα θο ο ος και φι λα α αν θρω ω ω ω προς

Ο ε σθι ων αρ τους μου ε με γα λυ νεν επ

ε με πτε ε ερ νι ι ι ι σμον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**C** η με ρον ο Ι ου δας το της φι λο πτω χει

ας κρυ πτει προ σω ω πει ει ει ον <sup>β</sup> <sub>λ</sub> και της πλε ο νε

ξι ι ι ας α να κα λυ υ πτει ει ει ει την μορ

φην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ουκ ε τι των πε νη τω ω ω ω ν φρον τι ι ι

ζει ει <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> ουκ ε ε τι το μυ ρο ον πι πρα α α

σκει <sup>δ</sup> <sub>δλ</sub> το ο ο ο τη ης α μαρ τω λου <sup>δ</sup> <sub>δλ</sub> αλ λα

το ου ρα νι ι ον μυ υ υ ρο ον και εξ αυ του

νο ο ο σφι ι ζε ε ται τα αρ γυ υ υ ρι ι ι

α <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub> τρε ε ε χει προς Ι ι ου ου δαι αι αι ους <sup>β</sup> <sub>λ</sub> λε ε ε

Γει τοις πα αρα νο ο ομοις τι μοι θε ε λε τε ε δου ουου

ναι κα γω υ μι ιν πα ρα δω ω ω σω ω αυ

τον ω φι λαρ γυ ρι ι ι α α α ας προ δο ο ο

του ευ ω νον ποι ει ται τη ην πρα α α σιν προς την γνω

μη των α γο ρα ζο ο ον τω ων του πω λου με ε ε


νου την πρα α γμα α τει ει ει α αν ποι οι ει ει ει

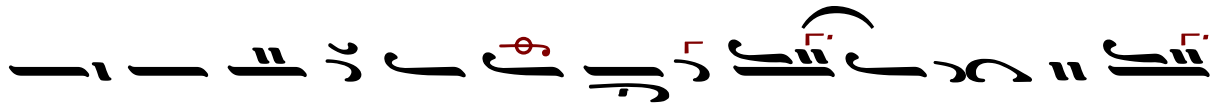
ται ουκ α κρι βο λο γει ται προς τη ην τι ι μη ην


αλ λως δου ουου λον φυ υ γα α δα α α α πεμ πο

λει ε θος γαρ τοις κλε ε πτου ου σι ρι ι ι ι ι πτειν

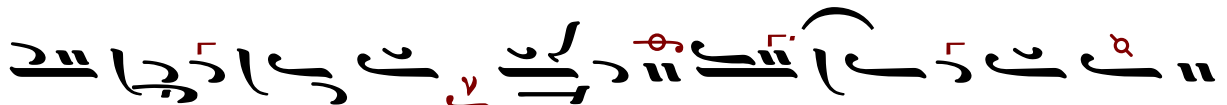
τα τι ι ι μι ι ι α νυν ε βα λε τα α

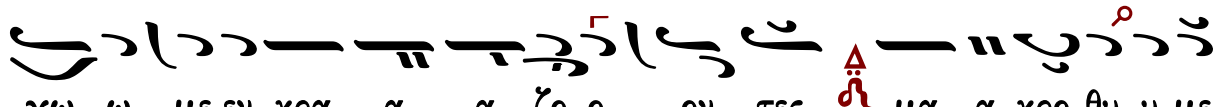
— +    
 α α γι ι ι α τοις κυ σι ι ι ν ο μα θη η της γ δλ

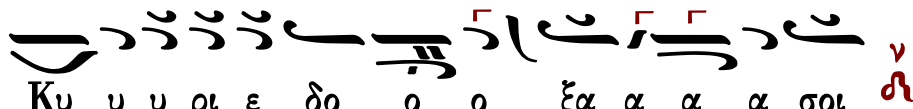
   
 η γαρ λυσ σα της φι λα α α αρ γυ υ ρι

   
 ι ι ας κα τα του ου ι δι ου ου ου

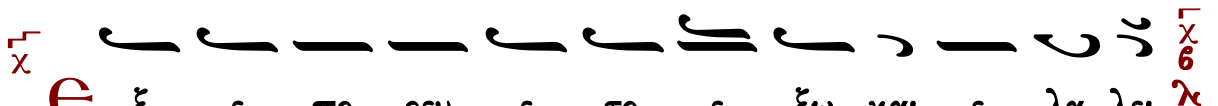
   
 ου Δε ε ε σπο ο ο του μαι αι νε ε σθαι ε ποι οι


   
 η σε εν αυ τον ης τη ην πει ει ει ραν φυ υ

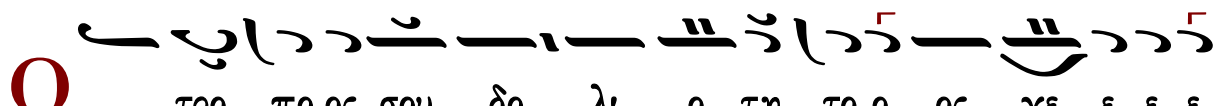
   
 γω ω με εν κρα α α ζο ο ον τες μα α κρο θυ υ με

   
 Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ξα α α α σοι γ δλ

Τὸ ἐπόμενο ἐπαναλαμβάνεται στὸ Δόξα...

χ    
 Ε ξ ε πο ρευ ε το ε ξω και ε λα λει χ 6 λ

   
 ε πι ι ι ι το ο α α αυ το γ δλ

**O**    
 τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε ε

μου πα α α α ρα α νο με ε Ι ι ι ου ου

ου δα νο σω ωων γαρ φι λαρ γυ ρι ι ι α

αν ε κε ερ δη η σα ας μι σα αν θρω ω ω πι ι

ι αν ει γαρ πλου τον η η η γα α α α πας τι

τω πε ρι πτω ω χει ει ει ας δι ι δα α σκον

τι ι ε ε ε φοι οι οι τας ει δε ε ε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ι ι ε ε πω

ω ω ω λεις το ον α α α τι μη η η τον προ δι δου ου

ουους ει εις μι αι αι φο ο ο νι ι ι ι αν

φρι ξον η η λι ι ε στε ε να α α ξον η η γη

και κλο νου με ε νη η βο ο ο η η η η σον α

νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α

σοι

λο γον πα ρα νο μον κα τε ε θε εν το ο ο

κα ατ ε ε μου

Μ η δει ει ει ει εις ω πι στοι του Δε σπο τι κου

δει ει ει πνου α α α μυ η η η τος μη δεις ο ο ο

λως ως ο Ι ι ου ουου δας δο λι ι ως προ ο σι ι

τω τη η τρα α α πε ε ε ζη ε κει νος

γαρ τον ψω μο ον δε ε ξα α α με ε ε ε νος με

τα του αρ του ε χω ω ω ρη η η η σε σχη μα

τι μεν ω ων μα θη της πρα α γμα τι δε ε πα ρω

ω ων φο νε ε ευ της τοις μεν Ι ου δαι οις

συ υν α α γααλ λο ο ο με ε ε ε νος τοις δε

Α πο ο στο ο ο λοις συν αυ λι ζο ο ο με ε ε ε

νος μι σων ε ε φι ι ι λει φι λω ων ε ε πω

ω ω λει τον ε ξα γο ρα σα αν τα η μα ας τη ης

κα α τα α α α ρας τον Θε ο ον και Σω τη η ρα των

ψυ χω ω ων η η η η μων

Λόξα...



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω Πνε ευ

μα α α τι ρι

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε ε

μει πα α α α ρα α νο με ε Ι ι ι ου ου

ου δα ρι νο σω ωων γαρ φι λαρ γυ ρι ι ι α

αν ε κε ερ δη η σα ας μι σα αν θρω ω ω πι ι

ι αν ρι ει γαρ πλου τον η η η γα α α α πας τι

τω πε ρι πτω ω χει ει ει ας δι ι δα α σκον

τι ι ε ε ε φοι οι οι τας ρι ει δε ε ε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ι ι ε ε πω

ω ω ω λεις το ον α α α τι μη η η τον προ δι δου ου

ουους ει εις μι αι αι φο ο ο νι ι ι ι αν

φρι ξον η η λι ι ε στε ε να α α ξον η η γη

και κλο νου με ε νη η βο ο ο η η η η σον α

νε ξι ι κα α κε Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α

σοι

Και νυν...

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μ.Εβδομάς 1969 σ.183\*

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

יֵדָא דְּגַאָּוּ  
ω ω νωνων α α μην π 9

Μ υ στα γω γων σου Κυ ρι ε τους Μα θη η τας ε ε

δι ι ι δα α α σχε ε ες λε ε ε ε γων π 9 ω ω

φι ι ι λοι οι ο ο ρα α α α τε χ 9 μη δεις υ

μας χω ρι σει ει μου ου φο ο βος ει γαρ πα σχω ω α αλλ

υ πε ε ερ του κο ο ο σμου π 9 μη ουν σκαν δα λι

ι ι ζε ε σθε ε ε ε εν ε ε ε ε μοι χ 9 ου γαρ

ηλ θον δι α κο νη η θη η ναι αλ λα δι α κο ο

νη η η σαι αι Δ 9 και θει ναι την ψυ υ χη ην μου λυ υ

υ υ υ τρο ον υ πε ε ερ του κο ο ο σμου π 9 ει

ουν υ υ μεις φιλιοι μου ου ε ε στε ε ε

με ε μι ι ι μεις ει ει σθε ο θε λων πρω

τος ει ει ει ναι ε ε ε στω ε σχα α α τος ο

δε σπο ο της ως ο δι ι α α α α α κο ο ο ο

νος μει να τε ε ε ε ε εν ε μοι ι να βο ο

τρυ υν φε ε ε ρη η η η τε ε γω γαρ ει

μι της ζω ης η α αμπε λο ο ο ο ο ο ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ ρ̣ Ἰ̣ Νη̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.99\*

η με ρον το κα τα του Χρι στου πο νη ρον συν η

χθη συν ε ε ε δρι ι ι ι ον και κατ αυ του

κε να α ε με ε ε λε τη η σε πα ρα δου ναι Πι ι

λα α α τω εις θα α να τον τον α νε ε ευ θυ υ υ

υ νον ση με ρον την των χρη μα τω ων α αγ χο ο ο

νη ην Ι ου δας ε αυ τω πε ε ρι ι τι ι

ι θη η η η σι και στε ρει ει ται κα ατ α α α μ φω

ζω ης προ οσ και αι αι ρον και θει ει ει ει ας ση με

ρον Κα ι α φας α κων προ φη η τε ε ευ ει συμ

φε ε ε ρει ει λε ε ε γων υ περ του λα ου ου

ου ε ε να α πο λε ε ε ε σθαι ηλ θε ε

γὰρ ὁ ὑπερῶν ἀμαρτιῶν ἡμῶν τοῦ πααθῆναι

ἵνα ἡμᾶς ἐλευθερώωσῃ ἐκ

τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ ὡς ἀγαθοοῦ

καὶ αἰφίλα ἀνθρώπων

Ὁ ἐσθίων ἄρτους μου ἐμεγαλυνεῖ

ἐμε ἐπερνεῖ ἰσμον

Ὁ Ἰουδας τοῦ φιλοπτώχειας

κρυπτῶν πρὸς ὡπείειον καὶ τῆς πλεονεξίας

ἵνα καλυπτῆται τὴν μορφήν σου ἐπιτιμῶν

πενήτων φροντισεῖται σου ἐπιτιμῶν

ρο ον πι ι πρα α α σκει το της α μαρ τω ω λου

αλ λα το ου ρα νι ον μυ υ υ ρο ον και εξ αυ

του νο σφι ζε ε ται τα αρ γυ υ υ ρι ι ι ι α

τρε χει προς Ι ου ου δαι αι αι ους λε ε ε γει τοις πα

ρα νο ο ο μοι οις τι μοι θε ε λε τε ε δου ου ου ναι

κα γω υ μιν πα ρα δω ω ω σω ω α α αυ

τον ω φι λαρ γυ ρι ι ας προ δο ο ο του ου ευ

ω νον ποι ει ει ται τη ην πρα α α σιν προς την γνω μην

των α γο ρα ζο ο ον τω ων του πω λου με ε νου την

πρα γμα τει ει ει αν ποι οι οι ει ει ει ει ται

ουκ ακριβολογειται προς την τιμιμην <sup>6</sup> αλλως δου

ουλον φυγαδα απεμπολει <sup>γ</sup> εθος γαρ τοις κλεε

πτου ουσιριπτειν τατιιιμιιιια <sup>γ</sup>

νυνεβαλετααααγιαιατοις κυσινοομα

θηητης <sup>γ</sup> ηγαρ λυσατης φιλαργυυρι

ιιας <sup>α</sup> κατατουιδιου ου Δεεσποοο

του ου <sup>α</sup> μαιαινεεσθαιεποιιησεεναααι

τον <sup>γ</sup> ης τηηνπειειειραανφυυγωωμεεν

κραααζοοοοντες <sup>α</sup> μακροθυυμε Κυυυ

ριιεδοοοοξαααασοι <sup>γ</sup>



Ε ξ ε πο ρευ ε το ε ξω και ε λα λει ε

πι το α αυ το

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε

μει ει πα ρα νο με Ι ου ου ου ου δα νο σω ων

γα ρ φι λα ρ γυ υ ρι ι ι αν ε κερ δη η σα ας μι σαν

θρω ω ω πι ι ι ι αν ει γαρ πλου ου τον η η

η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ει ας δι ι δα

α σκον τι ε ε ε φοι οι οι οι τας ει δε ε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ε πω ω

λεις τον α α α τι μη η τον προ δι δου ου ους ει εις μι

αι φο νι ι ι ι αν φρι ι ξο ον η η λι

ι ι ε στε ε να α ξον η η γη και κλο νου με

νη η βο ο ο η η η η σον α νε ξι ι κα α

κε Κυ υ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

λο γον πα ρα νο μον κα τε ε θεν το κατ ε ε

μου

Μ η δει εις ω πι ι στοι του δε σπο τι κου δει

ει πνου α α α μυ η η το ος μη δει εις ο ο ο λωσ

ως ο Ι ι ου ουου δας δο λι ι ως προ οσ ι ι

τω τη τρα α α πε ε ε ε ζη ε κει νο

ος μεν τον ψω μο ον δε ε ξα α α με ε ε ε ε νος

κα τα του αρ του ε ε χω ω ω ω ρη η η η σε

σχη μα τι ι μεν ω ων μα θη η της πρα α γμα τι

δε πα ρω ω ωων φο νε ευ της τοις μεν Ι ου δαι

οις συ υν α α γααλ λο ο ο με ε ε ε ε νος τοις

δε α πο στο ο ο λοις συν αυ λι ζο ο ο με ε ε ε ε

νος μι σων ε ε φι ι ι λει ει φι λω ων ε ε

πω ω ω λει τον εξ α γο ρα σα αν τα η μας τη

ης κα α τα α α ρα ας τον Θε ο ον και σω τη η ρα

τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων

Ἦχος λ π ρι Νη Ξ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.102\*

Δ ο ξ α Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Ο τρο πο ος σου δο λι ο τη το ο ος γε ε ε

μει ει πα ρα νο με Ι ου ου ου ου δα νο σω ων

γαρ φι λαρ γυ υ ρι ι ι αν ε κερ δη η σα ας μι σαν

θρω ω ω πι ι ι ι αν ει γαρ πλου ου τον η η

η γα α α πας τι τω πε ρι πτω ω χει ει ει ας δι ι δα

α σκον τι ε ε φοι οι οι οι τας ει δε ε

και αι αι αι ε φι ι ι λεις ι να τι ε πω ω

λεις τον α α α τι μη η τον προ δι δου ουους ει εις μι

αι φο νι ι ι ι αν φρι ι ξο ον η η λι

ι ι ε στε ε να α ξον η η γη και κλο νου με

νη η βο ο ο η η η η σον α νε ξι ι κα α

κε Κυ υ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι

Και νυν...

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.103\*

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ω νω ων α α α μην

Μυστα γω γων σου Κυ υ ρι ι ε του ους μα θη η

τας ε ε δι ι ι δα α σκες λε ε ε ε γων <sup>π ρ</sup> ω φι

ι λοι ο ο ρα α α α τε <sup>χ ρ</sup> μη δεις υ μας χω ρι

ση η μου ου φο ο ο βος <sup>Δ ρ</sup> ει γαρ πα σχω ω α αλλ υ

πε ε ερ του κο ο ο ο σμου <sup>π ρ</sup> μη ουν σκαν δα λι ι ζε ε

σθε ε ε ε εν ε ε μοι <sup>χ ρ</sup> ου γαρ ηλ θον δι α κο νη

θη η η η η ναι αι <sup>ο χ ρ</sup> αλ λα δι α κο ο νη η

σαι <sup>Δ ρ</sup> και δου ναι την ψυ χη η ην μου ου λυ υ υ τρο

ον υ πε ερ του κο ο ο ο σμου <sup>π ρ</sup> ει ου ουν υ υ μει

εις φι ι λοι οι μου ου ε ε στε <sup>χ ρ</sup> ε με ε

μι ι ι μει ει ει ει σθε <sup>χ ρ</sup> ο θε λων πρω το ος ει

ει ει ναι ε ε ε στω ε ε σχα α α τος ο

δε σπο ο της ως ο ο δι ι α α α α κο ο ο

νος μει να α τε ε ε ε εν ε ε μοι ι

να βο ο τρυ υν φε ε ε ρη η η η τε ε γω ω

ω ω ω γα αρ ει ει μι της ζω ης η α α α α

αμ πε ε λο ο ο ο ο ο ος