

Μεγάλη Δευτέρα (πρωϊ)

Ἑσπερινὸς καὶ

Θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Προοιμιακὸς ψαλμὸς ερ' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέβριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.
Ὅ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.
Ὅ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.
Ὅ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.
Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.
Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.
Ὅ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνάμεσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.
Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσεται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιροὺς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἄνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἐσπέρας.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.
Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείπειν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτοῦς.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.
καὶ πάλιν
Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Τὰ εἰρηνικὰ

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε ἐλέησον.
Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων

ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ τῆς πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἐπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ἐπιπέσει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Μεθ' ὃ κλείεται ἡ ὥραία πύλη, ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τὰ «Πρὸς Κύριον» ἥτοι τὸ ΠΗ' (18ον) Κάθισμα τοῦ ψαλτιρίου.

ΣΤΑΣΙΣ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

ψαλμὸς ριθ' 119

Πρὸς Κύριον ἐν τῷ θλίβεσθαί με ἐκέκραξα, καὶ εἰσήκουσέ μου. ² **Κύριε**, ρῦσαι τὴν ψυχὴν μου ἀπὸ χειλέων ἀδίκων καὶ ἀπὸ γλώσσης δολίας. ³ τί δοθείη σοι καὶ τί προστεθείη σοι πρὸς γλῶσσαν δολίαν; ⁴ τὰ βέλη τοῦ δυνατοῦ ἠκονημένα, σὺν τοῖς ἄνθραξι τοῖς ἐρημικοῖς. ⁵ οἴμοι! ὅτι ἡ παροικία μου ἐμακρύνθη, κατεσκήνωσα μετὰ τῶν σκηνομάτων Κηδάρ. ⁶ πολλὰ

παρώκησεν ἡ ψυχὴ μου. ⁷ μετὰ τῶν μισούντων τὴν εἰρήνην ἡμην εἰρηνικός· ὅταν ἐλάλουν αὐτοῖς, ἐπολέμουν με δωρεάν.

ψαλμὸς ρκ' 120

¹ Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου. ² ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. ³ μὴ δώης εἰς σάλον τὸν πόδα σου, μηδὲ νυστάξῃ ὁ φυλάσσων σε. ⁴ ἰδοὺ οὐ νυστάξει οὐδὲ ὑπνώσει ὁ φυλάσσων τὸν Ἰσραήλ. ⁵ Κύριος φυλάξει σε, Κύριος σκέπη σοι ἐπὶ χεῖρα δεξιάν σου· ⁶ ἡμέρας ὁ ἥλιος οὐ συγκαύσει σε, οὐδὲ ἡ σελήνη τὴν νύκτα. ⁷ Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ, φυλάξει τὴν ψυχὴν σου ὁ Κύριος. ⁸ Κύριος φυλάξει τὴν εἴσοδόν σου καὶ τὴν ἔξοδόν σου ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς ρκα' 121

¹ Εὐφράνθη ἐπὶ τοῖς εἰρηκόσι μοι· εἰς οἶκον Κυρίου πορευσόμεθα. ² ἐστῶτες ἦσαν οἱ πόδες ἡμῶν ἐν ταῖς αὐλαῖς σου, Ἱερουσαλήμ. ³ Ἱερουσαλήμ οἰκοδομουμένη ὡς πόλις, ἧς ἡ μετοχὴ αὐτῆς ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁴ ἐκεῖ γὰρ ἀνέβησαν αἱ φυλαὶ, φυλαὶ Κυρίου, μαρτύριον τῷ Ἰσραήλ, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματι Κυρίου· ⁵ ὅτι ἐκεῖ ἐκάθισαν θρόνοι εἰς κρίσιν, θρόνοι ἐπὶ οἶκον Δαυὶδ. ⁶ ἐρωτήσατε δὴ τὰ εἰς εἰρήνην τὴν Ἱερουσαλήμ, καὶ εὐθηνία τοῖς ἀγαπῶσί σε· ⁷ γενέσθω δὴ εἰρήνη ἐν τῇ δυνάμει σου καὶ εὐθηνία ἐν ταῖς πυργοβάρεσί σου. ⁸ ἕνεκα τῶν ἀδελφῶν μου καὶ τῶν πλησίον μου, ἐλάλουν δὴ εἰρήνην περὶ σοῦ· ⁹ ἕνεκα τοῦ οἴκου Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ἐξεζήτησα ἀγαθὰ σοι.

ψαλμὸς ρκβ' 122

¹ Πρὸς σέ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. ² ἰδοὺ ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων αὐτῶν, ὡς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἕως οὗ οἰκτειρήσαι ἡμᾶς. ³ ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς, ὅτι ἐπὶ πολὺ ἐπλήσθημεν ἐξουδενώσεως, ⁴ ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν. Τὸ ὄνειδος τοῖς εὐθηνούσι, καὶ ἡ ἐξουδένωσις τοῖς ὑπερηφάνοις.

ψαλμὸς ρκγ' 123

¹ Εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² εἰ μὴ ὅτι Κύριος ἦν ἐν ἡμῖν ἐν τῷ ἐπαναστῆναι ἀνθρώπους ἐφ' ἡμᾶς, ³ ἄρα ζῶντας ἂν κατέπιον ἡμᾶς ἐν τῷ ὀργισθῆναι τὸν θυμὸν αὐτῶν ἐφ' ἡμᾶς· ⁴ ἄρα τὸ ὕδωρ ἂν κατεπόντισεν ἡμᾶς, χεῖμαρρον διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν· ⁵ ἄρα διῆλθεν ἡ ψυχὴ ἡμῶν τὸ ὕδωρ τὸ ἀνυπόστατον. ⁶ εὐλογητὸς Κύριος, ὃς οὐκ ἔδωκεν ἡμᾶς εἰς θήραν τοῖς ὀδοῦσιν αὐτῶν. ⁷ ἡ ψυχὴ ἡμῶν ὡς στρουθίον ἐρρύσθη ἐκ τῆς παγίδος τῶν θηρευόντων· ἡ παγὶς συνετρίβη, καὶ ἡμεῖς ἐρρύσθημεν. ⁸ ἡ βοήθεια ἡμῶν ἐν ὀνόματι Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

¹ Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

¹ Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος, καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

ΣΤΑΘΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

ψαλμὸς ρκδ' 124

Οἱ πεπειθότες ἐπὶ Κύριον ὡς ὄρος Σιών· οὐ σαλευθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ. ² ὄρη κύκλω αὐτῆς, καὶ ὁ Κύριος κύκλω τοῦ λαοῦ αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. ³ ὅτι οὐκ ἀφήσει Κύριος τὴν ράβδον τῶν ἀμαρτωλῶν ἐπὶ τὸν κληρὸν τῶν δικαίων, ὅπως ἂν μὴ ἐκτείνωσιν οἱ δίκαιοι ἐν ἀνομίαις χεῖρας αὐτῶν. ⁴ ἀγάθυνον, Κύριε, τοῖς ἀγαθοῖς καὶ τοῖς εὐθέσι τῆ καρδία· ⁵ τοὺς δὲ ἐκκλίνοντας εἰς τὰς στραγγαλιὰς ἀπάξει Κύριος μετὰ τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν εἰρήνη ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

ψαλμὸς ρκε' 125

Ἐν τῷ ἐπιστρέψαι Κύριον τὴν αἰχμαλωσίαν Σιών ἐγενήθημεν ὡσεὶ παρακεκλημένοι. ² τότε ἐπλήσθη χαρᾶς τὸ στόμα ἡμῶν καὶ ἡ γλῶσσα ἡμῶν ἀγαλλιάσεως. τότε ἐροῦσιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν· ἐμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' αὐτῶν. ³ ἐμεγάλυνε Κύριος τοῦ ποιῆσαι μετ' ἡμῶν, ἐγενήθημεν εὐφραϊνόμενοι. ⁴ ἐπίστρεψον, Κύριε, τὴν αἰχμαλωσίαν ἡμῶν ὡς χειμάρρους ἐν τῷ νότῳ. ⁵ οἱ σπείροντες ἐν δάκρυσιν ἐν ἀγαλλιάσει θεριοῦσι. ⁶ πορευόμενοι ἐπορευόντο καὶ ἐκλαιὸν βάλλοντες τὰ σπέρματα αὐτῶν· ἐρχόμενοι δὲ ἥξουσιν ἐν ἀγαλλιάσει αἴροντες τὰ δράγματα αὐτῶν.

ψαλμὸς ρκς' 126

Ἐὰν μὴ Κύριος οἰκοδομήσῃ οἶκον, εἰς μάτην ἐκοπίασαν οἱ οἰκοδομοῦντες· ἐὰν μὴ Κύριος φυλάξῃ πόλιν, εἰς μάτην ἠγρύπνησεν ὁ φυλάσσων. ² εἰς μάτην ὑμῖν ἐστι τὸ ὀρθρίζειν, ἐγείρεσθαι μετὰ τὸ καθῆσθαι, οἱ ἐσθιόντες ἄρτον ὀδύνης, ὅταν δῶ τοῖς ἀγαπητοῖς αὐτοῦ ὑπνον. ³ ἰδοὺ ἡ κληρονομία Κυρίου υἱοί, ὁ μισθὸς τοῦ καρποῦ τῆς γαστροῦς. ⁴ ὡσεὶ βέλη ἐν χειρὶ δυνατοῦ, οὕτως οἱ υἱοὶ τῶν ἐκτετιναγμένων. ⁵ μακάριος ὃς πληρώσει τὴν ἐπιθυμίαν

αὐτοῦ ἐξ αὐτῶν· οὐ καταισχυνηθήσονται, ὅταν λαλῶσι τοῖς ἐχθροῖς αὐτῶν ἐν πύλαις.

ψαλμὸς ρκζ' 127

Μακάριοι πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, οἱ πορευόμενοι ἐν ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ. ² τοὺς πόνους τῶν καρπῶν σου φάγεσαι· μακάριος εἶ, καὶ καλῶς σοι ἔσται. ³ ἡ γυνή σου ὡς ἄμπελος εὐθηνούσα ἐν τοῖς κλίτεσι τῆς οἰκίας σου· οἱ υἱοὶ σου ὡς νεόφυτα ἐλαιῶν κύκλω τῆς τραπέζης σου. ⁴ ἰδοὺ οὕτως εὐλογηθήσεται ἄνθρωπος ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον. ⁵ εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών, καὶ ἴδοις τὰ ἀγαθὰ Ἱερουσαλήμ· πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς σου· ⁶ καὶ ἴδοις υἱοὺς τῶν υἱῶν σου. εἰρήνη ἐπὶ τὸν Ἰσραήλ.

ψαλμὸς ρκη' 128

Πλεονάκις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, εἰπάτω δὴ Ἰσραήλ· ² πλεονάκις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, καὶ γὰρ οὐκ ἠδυνήθησάν μοι. ³ ἐπὶ τὸν νῶτόν μου ἐτέκταινον οἱ ἁμαρτωλοί, ἐμάχρυναν τὴν ἀνομίαν αὐτῶν. ⁴ Κύριος δίκαιος συνέκοψεν αὐχένας ἁμαρτωλῶν. ⁵ αἰσχυνηθήτωσαν καὶ ἀποστραφήτωσαν εἰς τὰ ὀπίσω πάντες οἱ μισοῦντες Σιών. ⁶ γεννηθήτωσαν ὡσεὶ χόρτος δωμάτων, ὃς πρὸ τοῦ ἐκσπασθῆναι ἐξηράνθη· ⁷ οὐ οὐκ ἐπλήρωσε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ὁ θερίζων καὶ τὸν κόλπον αὐτοῦ ὁ τὰ δράγματα συλλέγων, ⁸ καὶ οὐκ εἶπαν οἱ παράγοντες· εὐλογία Κυρίου ἐφ' ὑμᾶς, εὐλογῆκαμεν ὑμᾶς ἐν ὀνόματι Κυρίου. **Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, δόξα σοι ὁ Θεός.** (γ')

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΣΤΑΘΙΣ ΤΡΙΤΗ ΤΟΥ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

ψαλμὸς ρκθ' 129

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· ² Κύριε, εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου· γεννηθήτω τὰ ὠτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου. ³ ἂν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ὑποστήσεται; ⁴ ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν. ⁵ ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε, ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου. ⁶ ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός· ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον. ⁷ ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, ⁸ καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

ψαλμὸς ρλ' 130

Κύριε, οὐχ ὑψώθη ἡ καρδία μου, οὐδὲ ἐμετεωρίσθησαν οἱ ὀφθαλμοί μου, οὐδὲ ἐπορεύθην ἐν μεγάλοις, οὐδὲ ἐν θαυμασίοις ὑπὲρ ἐμέ. ² εἰ μὴ ἐταπεινοφρόνουν, ἀλλὰ ὕψωσα τὴν ψυχὴν μου ὡς τὸ ἀπογεγαλακτισμένον ἐπὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, ὡς ἀνταποδώσεις ἐπὶ τὴν ψυχὴν μου. ³ ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς ρλα' 131

Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαυτῆ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ, ² ὡς ὤμοσε τῷ Κυρίῳ, ἠΰξατο τῷ Θεῷ Ἰακώβ· ³ εἰ εἰσελεύσομαι εἰς σκῆνωμα οἴκου μου, εἰ ἀναβήσομαι ἐπὶ κλίνης στρωμνῆς μου, ⁴ εἰ δώσω ὕπνον τοῖς ὀφθαλμοῖς μου καὶ τοῖς βλεφάροις μου νυσταγμὸν καὶ ἀνάπαυσιν τοῖς κροτάφοις μου, ⁵ ἕως οὗ εὕρω τόπον τῷ Κυρίῳ, σκῆνωμα τῷ Θεῷ Ἰακώβ. ⁶ ἰδοὺ ἠκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθαῖ, εὕρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ· ⁷ εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυνήσομεν εἰς τὸν τόπον, οὗ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ. ⁸ ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἀγίασμάτός σου· ⁹ οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὄσιοί σου ἀγαλλιάσονται. ¹⁰ ἔνεκεν Δαυτῆ τοῦ δούλου σου μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπον τοῦ χριστοῦ σου. ¹¹ ὤμοσε Κύριος τῷ Δαυτῆ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου· ¹² ἂν φυλάξωνται οἱ υἱοὶ σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα, ἃ διδάξω αὐτούς, καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἕως τοῦ αἰῶνος καθιοῦνται ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. ¹³ ὅτι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών, ἠρετίσατο αὐτὴν εἰς κατοικίαν ἑαυτοῦ· ¹⁴ αὕτη ἡ κατάπαυσις μου εἰς αἰῶνα αἰῶνος, ὧδε κατοικήσω, ὅτι ἠρετίσαμην αὐτήν· ¹⁵ τὴν θύραν αὐτῆς εὐλογῶν εὐλογήσω, τοὺς πτωχοὺς αὐτῆς χορτάσω ἄρτων, ¹⁶ τοὺς ἱερεῖς αὐτῆς ἐνδύσω σωτηρίαν, καὶ οἱ ὄσιοι αὐτῆς ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται. ¹⁷ ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρας τῷ Δαυτῆ, ἠτοίμασα λύχνον τῷ χριστῷ μου· ¹⁸ τοὺς ἐχθροὺς αὐτοῦ ἐνδύσω αἰσχύνην, ἐπὶ δὲ αὐτὸν ἐξανθήσει τὸ ἀγίασμά μου.

ψαλμὸς ρλβ' 132

Ἰδοὺ δὴ τί καλὸν ἢ τί τερπνόν, ἀλλ' ἢ τὸ κατοικεῖν ἀδελφοὺς ἐπὶ τὸ αὐτό; ² ὡς μύρον ἐπὶ κεφαλῆς τὸ καταβαῖνον ἐπὶ πώγωνα, τὸν πώγωνα τοῦ Ἀαρών, τὸ καταβαῖνον ἐπὶ τὴν ὦαν τοῦ ἐνδύματος αὐτοῦ· ³ ὡς δρόσος Ἀερμών ἢ καταβαίνουσα ἐπὶ τὰ ὄρη Σιών· ὅτι ἐκεῖ ἐνετείλατο Κύριος τὴν εὐλογίαν, ζωὴν ἕως τοῦ αἰῶνος.

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὥσει πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὄστᾶ αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνους εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελωῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἔπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥῆσάί με ἐκ τῶν καταδικόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδοῖς μοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

ἤχος α'

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Ἐρχόμενος ὁ Κύριος, πρὸς τὸ ἐκούσιον Πάθος, τοῖς ἀποστόλοις ἔλεγεν ἐν τῇ ὁδῷ. Ἴδου ἀναβαίνομεν εἰς Ἱεροσόλυμα, καὶ παραδοθήσεται ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, καθὼς γέγραπται περὶ αὐτοῦ. Δεῦτε οὖν καὶ ἡμεῖς, κεκαθαρμέναις διανοίαις, συμπορευθῶμεν αὐτῷ, καὶ συσταυρωθῶμεν, καὶ νεκρωθῶμεν δι' αὐτόν, ταῖς τοῦ βίου ἡδοναῖς, ἵνα καὶ συζήσωμεν αὐτῷ, καὶ ἀκούσωμεν βοῶντος αὐτοῦ, οὐκέτι εἰς τὴν ἐπίγειον Ἱερουσαλήμ, διὰ τὸ παθεῖν, ἀλλὰ ἀναβαίνω πρὸς τὸν Πατέρα μου, καὶ Πατέρα ὑμῶν, καὶ Θεὸν μου, καὶ Θεὸν ὑμῶν, καὶ συνανυψῶ ὑμᾶς εἰς τὴν ἄνω Ἱερουσαλήμ, ἐν τῇ Βασιλείᾳ τῶν οὐρανῶν.

ἤχος πλ.α'

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Φθάσαντες πιστοί, τὸ σωτήριον πάθος Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, τὴν ἄφατον αὐτοῦ μακροθυμίαν δοξάζωμεν, ὅπως τῇ αὐτοῦ εὐσπλαγχνίᾳ, συνεγείρη καὶ ἡμᾶς, νεκρωθέντας τῇ ἁμαρτίᾳ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας, ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Κύριε, ἐρχόμενος πρὸς τὸ πάθος, τοὺς ἰδίους στηρίζων Μαθητάς ἔλεγες, κατ' ἰδίαν παραλαβὼν αὐτούς. Πῶς τῶν ῥημάτων μου ἀμνημονεῖτε, ὧν πάλαι εἶπον ὑμῖν, ὅτι προφήτην πάντα οὐ γέγραπται εἰ μὴ ἐν Ἱερουσαλήμ ἀποκτανθῆναι; Νῦν οὖν καιρὸς ἐφέστηκεν, ὃν εἶπον ὑμῖν, ἰδοὺ γὰρ παραδίδομαι, ἁμαρτωλῶν χερσὶν ἐμπαιχθῆναι, οἱ καὶ σταυρῷ με προσπήξαντες, ταφῇ παραδόντες, ἐβδελυγμένον λογιοῦνται ὡς νεκρόν, ὅμως θαρσεῖτε, τριήμερος γὰρ ἐγείρομαι εἰς ἀγαλλίασιν πιστῶν, καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις·

καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Κύριε, πρὸς τὸ μυστήριον τὸ ἀπόρρητον τῆς σῆς οἰκονομίας, οὐκ ἐξαρκούσα ἡ τῶν ἐκ Ζεβεδαίου μήτηρ, ἠτεῖτό σοι προσκαίρου βασιλείας τιμὴν, τοῖς ἑαυτῆς δωρήσασθαι τέκνοις, ἀλλ' ἀντὶ ταύτης, ποτήριον θανάτου ἐπηγγείλω πιεῖν τοῖς φίλοις σου, ὃ ποτήριον πρὸ τούτων, πιεῖν ὁ αὐτὸς ἔλεγες, ἁμαρτημάτων καθαρτήριον. Διό σοι βοῶμεν. Ἡ σωτηρία τῶν ψυχῶν ἡμῶν, δόξα σοι.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Κύριε, τὰ τελεώτατα φρονεῖν, τοὺς οἰκείους παιδεύων μαθητάς, μὴ ὁμοιοῦσθαι τοῖς ἔθνεσιν ἔλεγες, εἰς τὸ κατάρχειν τῶν ἐλαχιστοτέρων, οὐχ οὕτω γὰρ ἔσται ὑμῖν τοῖς ἑμοῖς μαθηταῖς, ὅτι πτωχὸς θέλων ὑπάρχω, ὁ πρῶτος οὖν ὑμῶν, ἔστω πάντων διάκονος, ὁ δὲ ἄρχων, ὡς ὁ ἀρχόμενος, ὁ προκριθεὶς δὲ ὡς ὁ ἔσχατος, καὶ γὰρ ἐλήλυθα αὐτὸς τῷ πτωχεύσαντι Ἀδὰμ διακονῆσαι, καὶ λύτρον δοῦναι ἀντὶ πολλῶν, τὴν ψυχὴν τῶν βοώντων μοι, Δόξα σοι.

ἤχος πλ.δ'

Ἔστι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Τῆς ξηρανθείσης συκῆς διὰ τὴν ἀκαρπλίαν, τὸ ἐπιτίμιον φοβηθέντες ἀδελφοί, καρποὺς ἀξίους τῆς μετανοίας, προσάξωμεν Χριστῷ, τῷ παρέχοντι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δευτέραν Εὐὰν τὴν Αἰγυπτίαν, εὐρῶν ὁ δράκων, διὰ ῥημάτων, ἔσπευδε κολακείαις, ὑποσκελίσαι τὸν Ἰωσήφ, ἀλλ' αὐτὸς καταλιπὼν τὸν χιτῶνα, ἔφυγε τὴν ἀμαρτίαν, καὶ γυμνὸς οὐκ ἠσχύνετο, ὡς ὁ πρωτόπλαστος, πρὸ τῆς παρακοῆς, αὐτοῦ ταῖς ἰκεσίαις Χριστέ, ἐλέησον ἡμᾶς.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιζανίδου](#)

[Γεωργίου Βιολάκη](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Μικρὰ Εἰσοδος

Σοφία Ὁρθοί!

Φῶς ἱλαρὸν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόθεν, ἁγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐσπέρας.

Προκείμενον ἤχος πλ.β' ψαλμὸς ρκζ' (127)

Εὐλογῆσαι σε Κύριος ἐκ Σιών, καὶ ἴδοις τὰ ἀγαθὰ Ἱερουσαλὴμ πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς σου. (εξ' 5)

Ε υ λο γησαι σε Κυ ρι ος εκ Σι ων και ι
 δοις τα α γα θα Ι ε ρου σα λημ πα σας τας η με ρας της
 ζω ης σου (β')

∴ Μακάριοι πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, οἱ πορευόμενοι ἐν ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ. ρκζ' 1

Ε υ λο γησαι σε Κυ ρι ος εκ Σι ων και ι
 δοις τα α γα θα Ι ε ρου σα λημ πα σας τας η με ρας της
 ζω η ης σου ου ου

Τῆς Ἐξόδου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-20

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ταῦτα τὰ ὀνόματα τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ τῶν εἰσπεπορευμένων εἰς Αἴγυπτον ἅμα Ἰακώβ τῷ
 πατρὶ αὐτῶν, ἕκαστος πανοικί αὐτῶν εἰσῆλθοσαν. ² Ρουβὴν, Συμεών, Λευί, Ἰούδας, ³
 Ἰσάαχαρ, Ζαβουλὼν καὶ Βενιαμίν, ⁴ Δάν καὶ Νεφθαλεῖμ, Γὰδ καὶ Ἀσήρ. ⁵ Ἰωσήφ δὲ ἦν ἐν
 Αἰγύπτῳ. Ἦσαν δὲ πᾶσαι ψυχαὶ ἐξ Ἰακώβ πέντε καὶ ἑβδομήκοντα. ⁶ Ἐτελεύτησε δὲ
 Ἰωσήφ καὶ πάντες οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ καὶ πᾶσα ἡ γενεὰ ἐκείνη. ⁷ Οἱ δὲ υἱοὶ Ἰσραὴλ
 ἠῤῥῆθησαν καὶ ἐπληθύνθησαν καὶ χυδαῖοι ἐγένοντο. Καὶ κατίσχυον σφόδρα σφόδρα,
 ἐπλήθυνε δὲ ἡ γῆ αὐτούς. ⁸ Ἀνέστη δὲ βασιλεὺς ἕτερος ἐπ' Αἴγυπτον, ὃς οὐκ ᾔδει τὸν
 Ἰωσήφ. ⁹ Εἶπε δὲ τῷ ἔθνει αὐτοῦ ἰδοὺ τὸ γένος τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ μέγα πλῆθος καὶ ἰσχύει
 ὑπὲρ ἡμᾶς. ¹⁰ Δεῦτε οὖν κατασοφισώμεθα αὐτούς, μή ποτε πληθυνθῆ, καὶ ἡνίκα ἂν συμβῆ
 ἡμῖν πόλεμος, προστεθήσονται καὶ οὗτοι πρὸς τοὺς ὑπεναντίους καὶ ἐκπολεμήσαντες ἡμᾶς
 ἐξελεύσονται ἐκ τῆς γῆς. ¹¹ Καὶ ἐπέστησεν αὐτοῖς ἐπιστάτας τῶν ἔργων, ἵνα κακώσωσιν

αὐτοὺς ἐν τοῖς ἔργοις· καὶ ὤκοδόμησαν πόλεις ὀχυράς τῷ Φαραῶ, τὴν τε Πειθῶμ καὶ Ραμεσσοῦ καὶ Ὦν, ἣ ἔστιν Ἡλιοπόλις. ¹² Καθότι δὲ αὐτοὺς ἐταπείνουν, τοσοῦτω πλείους ἐγίγνοντο, καὶ ἴσχυον σφόδρα σφόδρα· καὶ ἐβδελύσσοντο οἱ Αἰγύπτιοι ἀπὸ τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ. ¹³ Καὶ κατεδυνάστευον οἱ Αἰγύπτιοι τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ βία ¹⁴ καὶ κατωδύνων αὐτῶν τὴν ζωὴν ἐν τοῖς ἔργοις τοῖς σκληροῖς, τῷ πηλῷ καὶ τῇ πλινθείᾳ καὶ πᾶσι τοῖς ἔργοις τοῖς ἐν τοῖς πεδίοις, κατὰ πάντα τὰ ἔργα, ὧν κατεδουλοῦντο αὐτοὺς μετὰ βίας. ¹⁵ Καὶ εἶπεν ὁ βασιλεὺς τῶν Αἰγυπτίων ταῖς μαίαις τῶν Ἑβραίων· τῇ μιᾷ αὐτῶν ὄνομα Σεπφώρα, καὶ τὸ ὄνομα τῆς δευτέρας Φουά, ¹⁶ καὶ εἶπεν· ὅταν μαιοῦσθε τὰς Ἑβραίας καὶ ὥσι πρὸς τῷ τίκτειν, ἐὰν μὲν ἄρσεν ᾦ, ἀποκτείνετε αὐτό, ἐὰν δὲ θῆλυ, περιποιεῖσθε αὐτό. ¹⁷ Ἐφοβήθησαν δὲ αἱ μαῖαι τὸν Θεὸν καὶ οὐκ ἐποίησαν καθότι συνέταξεν αὐταῖς ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου, καὶ ἐζωογόουν τὰ ἄρσена. ¹⁸ Ἐκάλεσε δὲ ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου τὰς μαίας καὶ εἶπεν αὐταῖς· τί ὅτι ἐποιήσατε τὸ πρᾶγμα τοῦτο καὶ ἐζωογονεῖτε τὰ ἄρσена; ¹⁹ Εἶπαν δὲ αἱ μαῖαι τῷ Φαραῶ· οὐχ ὡς γυναῖκες Αἰγύπτου αἱ Ἑβραῖαι, τίκτουσι γὰρ πρὶν ἢ εἰσελθεῖν πρὸς αὐτάς τὰς μαίας· καὶ ἔτικτον. ²⁰ Εὖ δὲ ἐποίει ὁ Θεὸς τὰς μαίας, καὶ ἐπλήθυνεν ὁ λαὸς καὶ ἴσχυε σφόδρα.

Προκείμενον ἦχος πλ.δ' ψαλμὸς ρκη' (128)

Εὐλογία Κυρίου ἐφ' ὑμᾶς, εὐλογήκαμεν ὑμᾶς ἐν ὀνόματι Κυρίου. 128:8

τὸ μέλος

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.194*

Ε υ λο γι ι α Κυ ρι ου εφ υ μας Δ ε

λο γη καμεν υ μας εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ς (β')

∴ Πλεονάκις ἐπολέμησάν με ἐκ νεότητός μου, καὶ γὰρ οὐκ ἠδυνήθησάν μοι. 128:2

ς Ε υ λο γι ι α Κυ ρι ου εφ υ μας Δ

ε υ λο γη καμεν υ μας εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου

Κέλευσον!

Σοφία, Ὁρθοί. Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσι.

Ἰώβ τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1:12

Σοφία. Πρόσχωμεν

Ἄνθρωπός τις ἦν ἐν χώρᾳ τῇ Αὐσίτιδι, ᾧ ὄνομα Ἰώβ, καὶ ἦν ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος ἀληθινός, ἀμεμπτος, δίκαιος, θεοσεβής, ἀπεχόμενος ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος. ² ἐγένοντο δὲ αὐτῷ υἱοὶ ἑπτὰ καὶ θυγατέρες τρεῖς. ³ καὶ ἦν τὰ κτήνη αὐτοῦ πρόβατα ἑπτακισχίλια, κάμηλοι τρισχίλια, ζεύγη βοῶν πεντακόσια, θήλειαι ὄνοι νομάδες πεντακόσιαι, καὶ ὑπηρεσία πολλή σφόδρα καὶ ἔργα μεγάλα ἦν αὐτῷ ἐπὶ τῆς γῆς· καὶ ἦν ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος εὐγενής τῶν ἀφ' ἡλίου ἀνατολῶν. ⁴ συμπορευόμενοι δὲ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ πρὸς ἀλλήλους ἐποιοῦσαν πότον καθ' ἑκάστην ἡμέραν, συμπαραλαμβάνοντες ἅμα καὶ τὰς τρεῖς ἀδελφὰς αὐτῶν ἐσθίειν καὶ πίνειν μετ' αὐτῶν. ⁵ καὶ ὡς ἂν συνετελέσθησαν αἱ ἡμέραι τοῦ πότου, ἀπέστελλεν Ἰώβ καὶ ἐκαθάριζεν αὐτοὺς ἀνιστάμενος τὸ πρωτὶ καὶ προσέφερε περὶ αὐτῶν θυσίας κατὰ τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν καὶ μόσχον ἓνα περὶ ἁμαρτίας περὶ τῶν ψυχῶν αὐτῶν· ἔλεγε γὰρ Ἰώβ· μὴ ποτε οἱ υἱοὶ μου ἐν τῇ διανοίᾳ αὐτῶν κακὰ ἐνενόησαν πρὸς Θεόν. οὕτως οὖν ἐποίει Ἰώβ πάσας τὰς ἡμέρας. ⁶ Καὶ ἐγένετο ὡς ἡ ἡμέρα αὕτη, καὶ ἰδοὺ ἦλθον οἱ ἄγγελοι τοῦ Θεοῦ παραστῆναι ἐνώπιον τοῦ Κυρίου, καὶ ὁ διάβολος ἦλθε μετ' αὐτῶν. ⁷ καὶ εἶπεν ὁ Κύριος τῷ διαβόλῳ· πόθεν παραγέγονας; καὶ ἀποκριθεὶς ὁ διάβολος τῷ Κυρίῳ εἶπε· περιελθὼν τὴν γῆν καὶ ἐμπεριπατήσας τὴν ὑπ' οὐρανὸν πάρειμι. ⁸ καὶ εἶπεν αὐτῷ ὁ Κύριος· προσέσχες τῇ διανοίᾳ σου κατὰ τοῦ παιδός μου Ἰώβ, ὅτι οὐκ ἔστι κατ' αὐτὸν ἐπὶ τῆς γῆς, ἄνθρωπος ἀμεμπτος, ἀληθινός, θεοσεβής, ἀπεχόμενος ἀπὸ παντὸς πονηροῦ πράγματος; ⁹ ἀπεκρίθη δὲ ὁ διάβολος καὶ εἶπεν ἐναντίον τοῦ Κυρίου· μὴ δωρεὰν Ἰώβ σέβεται τὸν Κύριον; ¹⁰ οὐ σὺ περιέφραξας τὰ ἔξω αὐτοῦ καὶ τὰ ἔσω τῆς οἰκίας αὐτοῦ καὶ τὰ ἔξω πάντων τῶν ὄντων αὐτοῦ κύκλῳ; τὰ δὲ ἔργα τῶν χειρῶν αὐτοῦ εὐλόγησας καὶ τὰ κτήνη αὐτοῦ πολλὰ ἐποίησας ἐπὶ τῆς γῆς. ¹¹ ἀλλὰ ἀπόστειλον τὴν χειρὰ σου καὶ ἄψαι πάντων, ὧν ἔχει· ἢ μὴν εἰς πρόσωπόν σε εὐλογῆσει. ¹² τότε εἶπεν ὁ Κύριος τῷ διαβόλῳ· ἰδοὺ πάντα, ὅσα ἐστὶν αὐτῷ, δίδωμι ἐν τῇ χειρὶ σου, ἀλλ' αὐτοῦ μὴ ἄψη. καὶ ἐξῆλθεν ὁ διάβολος ἀπὸ προσώπου Κυρίου.

Ὁ ἱερεὺς, εὐθύς μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀναγνώσματος, ἰστάμενος πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης καὶ θυμῶν ἐλαφρῶς, ψάλλει κατασκευτικῶς εἰς ἦχον πλ.β'.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἐσπερινή.

Ὁ ἱερεὺς ἐρχόμενος εἰς τὸ νότιον μέρος τῆς ἁγίας Τραπέζης καὶ θυμῶν λέγει ἐκφώνως, στίχος α' Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου ἐν

τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ.

Κατευθυνθήτω

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἑσπερινή.

δ' [Νηλέως Καμαράδου](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

πλ.α' [Πανδέκτη](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)
[Θεοδώρου Φωκαέως](#) [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)
[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

πλ.β' [μέλος ἀρχαῖον](#) [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)
[Θεοδώρου Φωκαέως](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)
[Γεωργίου Πρωγάκη](#) [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

βαρὺς [Γεωργίου Πρωγάκη](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ I](#)
[Θρασυβούλου Στανίτσα](#) [Δημητρίου Σουρλαντζῆ II](#)
[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

πλ.δ' [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

στίχος 6' **Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.**

χορὸς 6' **Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἑσπερινή.**

στίχος 7' **Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις.**

χορὸς α' **Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἑσπερινή.**

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

χορὸς 6' **Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἑσπερινή.**

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου.

χορὸς α' **Ἐπαρσις τῶν χειρῶν μου, θυσία ἑσπερινή.**

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 24:3-35

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, καθημένου τοῦ Ἰησοῦ ἐπὶ τοῦ ὄρους τῶν ἔλαιῶν προσῆλθον αὐτῷ οἱ μαθηταὶ κατ' ἰδίαν λέγοντες· Εἶπέ ἡμῖν πότε ταῦτα ἔσται, καὶ τί τὸ σημεῖον τῆς σῆς παρουσίας καὶ τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος; ⁴καὶ ἀποκριθεὶς ὁ Ἰησοῦς εἶπεν αὐτοῖς· Βλέπετε μὴ τις ὑμᾶς πλανήσῃ. ⁵πολλοὶ γὰρ ἐλεύσονται ἐπὶ τῷ ὀνόματί μου λέγοντες, ἐγὼ εἰμι ὁ Χριστός, καὶ πολλοὺς πλανήσουσι. ⁶μελλήσετε δὲ ἀκούειν πολέμους καὶ ἀκοὰς πολέμων ὁρᾶτε, μὴ θροεῖσθε· δεῖ γὰρ πάντα γενέσθαι, ἀλλ' οὐπω ἔστι τὸ τέλος. ⁷ἐγερθήσεται γὰρ ἔθνος ἐπὶ ἔθνος καὶ βασιλεία ἐπὶ βασιλείαν, καὶ ἔσονται λιμοὶ καὶ σεισμοὶ κατὰ τόπους· ⁸πάντα δὲ ταῦτα ἀρχὴ ὠδίνων. ⁹τότε παραδώσουσιν ὑμᾶς εἰς θλιψὶν καὶ ἀποκτενοῦσιν ὑμᾶς, καὶ ἔσεσθε μισούμενοι ὑπὸ πάντων τῶν ἐθνῶν διὰ τὸ ὄνομά μου. ¹⁰καὶ τότε σκανδαλισθήσονται πολλοὶ καὶ ἀλλήλους παραδώσουσι καὶ μισήσουσιν ἀλλήλους. ¹¹καὶ πολλοὶ ψευδοπροφήται ἐγερθήσονται καὶ πλανήσουσι πολλούς, ¹²καὶ διὰ τὸ πληθυνθῆναι τὴν ἀνομίαν φυγήσεται ἡ ἀγάπη τῶν πολλῶν. ¹³ὁ δὲ ὑπομείνας εἰς τέλος, οὗτος σωθήσεται. ¹⁴καὶ κηρυχθήσεται τοῦτο τὸ εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας ἐν ὅλῃ τῇ οἰκουμένῃ εἰς μαρτύριον πᾶσιν τοῖς ἔθνεσι, καὶ τότε ἥξει τὸ τέλος. ¹⁵Ὅταν οὖν ἴδητε τὸ βδέλυγμα τῆς ἐρημώσεως τὸ ρηθὲν διὰ Δανιὴλ τοῦ προφήτου ἑστῶς ἐν τόπῳ ἁγίῳ - ὁ ἀναγινώσκων νοεῖτω - ¹⁶τότε οἱ ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ φευγέτωσαν ἐπὶ τὰ ὄρη, ¹⁷ὁ ἐπὶ τοῦ δώματος μὴ καταβαινέτω ἄραι τὰ ἐκ τῆς οἰκίας αὐτοῦ, ¹⁸καὶ ὁ ἐν τῷ ἀγρῷ μὴ ἐπιστρεψάτω ὀπίσω ἄραι τὰ ἱμάτια αὐτοῦ. ¹⁹οὐαὶ δὲ ταῖς ἐν γαστρὶ ἐχούσαις καὶ ταῖς θηλαζούσαις ἐν ἐκείναις ταῖς ἡμέραις. ²⁰προσεύχεσθε δὲ ἵνα μὴ γένηται ἡ φυγὴ ὑμῶν χειμῶνος μηδὲ σαββάτω. ²¹ἔσται γὰρ τότε θλιψὶς μεγάλη, οἷα οὐ γέγονεν ἀπ' ἀρχῆς κόσμου ἕως τοῦ νῦν οὐδ' οὐ μὴ γένηται. ²²καὶ εἰ μὴ ἐκολοβώθησαν αἱ ἡμέραι ἐκεῖναι, οὐκ ἂν ἐσώθη πᾶσα σὰρξ· διὰ δὲ τοὺς ἐκλεκτοὺς κολοβωθήσονται αἱ ἡμέραι ἐκεῖναι. ²³τότε ἐάν τις ὑμῖν εἴπῃ, ἰδοὺ ὧδε ὁ Χριστός ἢ ὧδε, μὴ πιστεύητε· ²⁴ἐγερθήσονται γὰρ ψευδόχριστοι καὶ ψευδοπροφήται καὶ δώσουσι σημεῖα μεγάλα καὶ τέρατα, ὥστε πλανῆσαι, εἰ δυνατόν, καὶ τοὺς ἐκλεκτούς. ²⁵ἰδοὺ προεῖρηκα ὑμῖν. ²⁶ἐάν οὖν εἴπωσιν ὑμῖν, ἰδοὺ ἐν τῇ ἐρήμῳ ἔστί, μὴ ἐξέλθητε, ἰδοὺ ἐν τοῖς ταμείοις, μὴ πιστεύητε· ²⁷ὥσπερ γὰρ ἡ ἀστραπὴ ἐξέρχεται ἀπὸ ἀνατολῶν καὶ φαίνεται ἕως δυσμῶν, οὕτως ἔσται καὶ ἡ παρουσία τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου· ²⁸ὅπου γὰρ ἐάν ᾦ τὸ πτώμα, ἐκεῖ συναχθήσονται οἱ αἰετοί. ²⁹Εὐθέως δὲ μετὰ τὴν θλιψὶν τῶν ἡμερῶν ἐκείνων ὁ ἥλιος σκοτισθήσεται καὶ ἡ σελήνη οὐ δώσει τὸ φέγγος αὐτῆς, καὶ οἱ ἀστέρες πεσοῦνται ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σαλευθήσονται. ³⁰καὶ τότε φανήσεται τὸ σημεῖον τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ τότε κόψονται πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς καὶ ὄψονται τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου ἐρχόμενον ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ μετὰ δυνάμεως καὶ δόξης πολλῆς. ³¹καὶ ἀποστελεῖ τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ μετὰ σάλπιγγος φωνῆς μεγάλης, καὶ ἐπισυνάξουσι τοὺς ἐκλεκτοὺς

αὐτοῦ ἐκ τῶν τεσσάρων ἀνέμων ἀπ' ἄκρων οὐρανῶν ἕως ἄκρων αὐτῶν. ³² Ἀπὸ δὲ τῆς συκῆς μάθετε τὴν παραβολήν. ὅταν ἦδῃ ὁ κλάδος αὐτῆς γένηται ἀπαλὸς καὶ τὰ φύλλα ἐκφύη, γινώσχετε ὅτι ἐγγύς τὸ θέρος· ³³ οὕτω καὶ ὑμεῖς ὅταν ἴδητε ταῦτα πάντα, γινώσχετε ὅτι ἐγγύς ἐστιν ἐπὶ θύραις. ³⁴ Ἄμην λέγω ὑμῖν, οὐ μὴ παρέλθῃ ἡ γενεὰ αὕτη ἕως ἂν πάντα ταῦτα γένηται. ³⁵ ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ παρελεύσονται, οἱ δὲ λόγοι μου οὐ μὴ παρέλθωσι. Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἐκτενὴς ἰκεσία

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναιξὶ καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων

Εὔξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῆ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοί, Κύριε.

Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε.

Δείσεις ὑπὲρ τῶν φωτιζομένων

Ὅσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε, εὔξασθε οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον. (εἰς ἐκάστην δέσιν)

Οἱ πιστοί, ὑπὲρ τῶν πρὸς τὸ ἅγιον Φῶτισμα εὐτρεπιζομένων ἀδελφῶν καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν στηρίξῃ αὐτοὺς καὶ ἐνδυναμώσῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Φωτίσῃ αὐτοὺς φωτισμῷ γνώσεως καὶ εὐσεβείας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Καταξιώσῃ αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀναγεννήσῃ αὐτοὺς δι' ὕδατος καὶ Πνεύματος, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Χαρίσῃται αὐτοῖς τὴν τελειότητα τῆς πίστεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Συγκαταριθμῆση αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ και ἐκλεκτῇ ποιίμνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ και διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοὶ Κύριε.

᾿Οτι σὺ εἶ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν και σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμῆν.

᾿Οσοι πρὸς τὸ Φῶτισμα, προέλθετε· οἱ πρὸς τὸ Φῶτισμα προέλθετε.

᾿Οσοι κατηχούμενοι, προέλθετε, μή τις τῶν κατηχομένων.

Δεήσεις ὑπὲρ τῶν πιστῶν

᾿Οσοι πιστοί, ἔτι και ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

᾿Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον, και διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

᾿Οτι πρέπει σοὶ πᾶσα δόξα, τιμὴ και προσκύνησις, τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμῆν.

᾿Ετι, και ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

᾿Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον και διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Σοφία.

Κατὰ τὴν δωρεὰν τοῦ Χριστοῦ σου, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ σὺν τῷ παναγίῳ και ἀγαθῷ και ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμῆν.

Νῦν αἱ Δυνάμεις

Νῦν αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν σὺν ἡμῖν ἀοράτως λατρεύουσιν. Ἴδου γὰρ εἰσπορεύεται ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης. Ἴδου θυσία μυστικῆ, τετελειωμένη, δορυφορεῖται. Πίστει και πόθῳ προσέλθωμεν, ἵνα μέτοχοι ζωῆς αἰωνίου γενώμεθα. Ἀλληλούια.

α'	277	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
β'	264	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
γ'	248	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.β'	309	Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου
	346	Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
	358	Θρασυβούλου Στανίτσα
	392	Γεωργίου Καρακάση

Τὰ Πληρωτικὰ

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ὑπὲρ τῶν προτεθέντων καὶ προαγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σε τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

χορὸς β': Ἄμὴν.

Εἰρήνη πᾶσι.

χορὸς β': Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

χορὸς α': Σοὶ, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἄμὴν.

Πρόσχωμεν. Τὰ προηγιασμένα ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἰς Ἄγιος, εἰς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστὸς, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμὴν.

Κοινωνικὸν

Γεύσασθε καὶ ἴδετε, ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος. Ἀλληλουῖα.

α'	308	Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ
	405	Θρασυβούλου Στανίτσα
β'	237	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
γ'	229	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
πλ.α'	429	Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου
	271	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

πλ.β'	224	Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ
	316	Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
βαρὺς	273	Γεωργίου τοῦ Κρητός

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

ἤχος β'

Εὐλογῆσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ διὰ παντὸς ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. Ἄρτον οὐράνιον, καὶ ποτήριον ζωῆς γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστός ὁ Κύριος. Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

[Δημητρίου Σουρλαντζή](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην. [Ἄμην. Ἄμην. Εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.]

Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνεσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν σου· ὅτι ἠξίωσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν ἀγίων [ἀθανάτων καὶ ἀχράντων] σου μυστηρίων· στήριξον ἡμᾶς ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην σου· ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα.

ἤχος β'

ἤχος πλ.α'

[I. M. Βατοπαιδίου](#)

[I.M.Σίμωνος Πέτρας I](#)

[I.M.Σίμωνος Πέτρας II](#)

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Δέσποτα Παντοκράτορ, ὁ πᾶσαν τὴν κτίσιν ἐν σοφίᾳ δημιουργήσας, ὁ διὰ τὴν ἄφατόν σου

πρόνοιαν καὶ πολλὴν ἀγαθότητα, ἀγαγὼν ἡμᾶς εἰς τὰς πανσέπτους ἡμέρας ταύτας, πρὸς καθαρισμόν ψυχῶν καὶ σωμάτων, πρὸς ἐγκράτειαν παθῶν, πρὸς ἐλπίδα ἀναστάσεως, ὁ διὰ τεσσαράκοντα ἡμερῶν πλάκας χειρίσας τὰ θεοχάρακτα γράμματα τῷ θεράποντί σου Μωσεῖ, παράσχου καὶ ἡμῖν, ἀγαθέ, τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἀγωνίσασθαι, τὸν δρόμον τῆς νηστείας ἐκτελέσαι, τὴν πίστιν ἀδιαίρετον τηρῆσαι, τὰς κεφαλὰς τῶν ἀοράτων δρακόντων συνθλάσαι, νικητάς τε τῆς ἁμαρτίας ἀναφανῆναι καὶ ἀκατακρίτως φθάσαι προσκυνῆσαι καὶ τὴν ἀγίαν ἀνάστασιν. Ὅτι ἠυλόγηται καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ἤχος β'

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (β')

Τὸ ὄνομα Κυρίου εἶη εὐλογημένον, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος.

[Γαβριὴλ Κουντιάδου](#)

[Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ') Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Ἐρχόμενος ὁ Κύριος ἐπὶ τὸ ἐκούσιον πάθος, διὰ τὴν ἡμῶν σωτηρίαν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν δόσιων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, (τοῦ ἁγίου τῆς ἡμέρας) καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλέησαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Κατὰ τὴν διάρκειαν ἀναγνώσεως τῶν ψαλμῶν ὁ ἱερεὺς διανέμει τὸ ἀντιδωρον.

Εὐλογῆσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντός ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. ³ ἐν τῷ Κυρίῳ ἐπαινεθήσεται ἡ ψυχὴ μου· ἀκουσάτωσαν πραεῖς, καὶ εὐφρανθήτωσαν. ⁴ μεγαλύνετε τὸν Κύριον σὺν ἐμοί, καὶ ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ τὸ αὐτό. ⁵ ἐξεζήτησα τὸν Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεών μου ἐρῥύσατό με. ⁶ προσέλθετε πρὸς αὐτὸν καὶ φωτίσθητε, καὶ τὰ πρόσωπα ὑμῶν οὐ μὴ καταισχυνηθῆ. ⁷ οὗτος ὁ πτωχὸς ἐκέκραξε καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτοῦ καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτοῦ ἔσωσεν αὐτόν. ⁸ παρεμβαλεῖ ἄγγελος Κυρίου κύκλῳ τῶν φοβουμένων αὐτὸν καὶ ῥύσεται αὐτούς. ⁹ γεύσασθε καὶ ἴδετε ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος· μακάριος ἀνὴρ, ὃς ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν. ¹⁰ φοβήθητε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἅγιοι αὐτοῦ, ὅτι οὐκ ἔστιν ὑστέρημα τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. ¹¹ πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπεινάσαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ. (διάφασμα). ¹² δεῦτε, τέκνα, ἀκούσατέ μου· φόβον Κυρίου διδάξω ὑμᾶς. ¹³ τίς ἔστιν ἄνθρωπος ὁ θέλων ζωὴν, ἀγαπῶν ἡμέρας ἰδεῖν ἀγαθάς; ¹⁴ παῦσον τὴν γλῶσσάν σου ἀπὸ κακοῦ καὶ χεῖλη σου τοῦ μὴ λαλῆσαι δόλον. ¹⁵ ἔκκλινον ἀπὸ κακοῦ καὶ ποίησον ἀγαθόν, ζήτησον εἰρήνην καὶ δίωξον αὐτήν. ¹⁶ ὀφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ δικαίους, καὶ ὧτα αὐτοῦ εἰς δέησιν αὐτῶν. ¹⁷ πρόσωπον δὲ Κυρίου ἐπὶ ποιοῦντας κακὰ τοῦ ἐξολοθρεῦσαι ἐκ γῆς τὸ μνημόσυνον αὐτῶν. ¹⁸ ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρῥύσατο αὐτούς. ¹⁹ ἔγγυς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σώσει. ²⁰ πολλὰ αἰ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτούς ὁ Κύριος· ²¹ φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὁστᾶ αὐτῶν, ἐν ἑξ αὐτῶν οὐ συντριβήσεται. ²² θάνατος ἀμαρτωλῶν πονηρός, καὶ οἱ μισοῦντες τὸν δίκαιον πλημμελήσουσι. ²³ λυτρώσεται Κύριος ψυχὰς δούλων αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ πλημμελήσουσι πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπ' αὐτόν.

ψαλμὸς ρμδ' 144

Υψώσω σε, ὁ Θεός μου ὁ βασιλεὺς μου, καὶ εὐλογῆσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ² καθ' ἑκάστην ἡμέραν εὐλογῆσω σε καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. ³ μέγας Κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα, καὶ τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ οὐκ ἔστι πέρας. ⁴ γενεὰ καὶ γενεὰ ἐπαινεῖσι τὰ ἔργα σου καὶ τὴν δύναμίν σου ἀπαγγελοῦσι. ⁵ τὴν μεγαλοπρέπειαν τῆς δόξης τῆς ἀγιοσύνης σου λαλήσουσι καὶ τὰ θαυμάσιά σου διηγῆσονται. ⁶ καὶ τὴν δύναμιν τῶν φοβερῶν σου ἔροῦσι καὶ τὴν μεγαλωσύνην σου διηγῆσονται. ⁷ μνήμην τοῦ πλήθους τῆς χρηστότητός σου ἐξερεῖζονται καὶ τῆ δικαιοσύνη σου ἀγαλλιάσονται. ⁸ οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος. ⁹ χρηστὸς Κύριος τοῖς σύμπασι, καὶ οἱ οἰκτιρμοὶ αὐτοῦ ἐπὶ πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ. ¹⁰ ἐξομολογησάσθωσάν σοι, Κύριε, πάντα τὰ ἔργα σου, καὶ οἱ ὅσιοί σου εὐλογησάτωσάν σε. ¹¹ δόξαν τῆς βασιλείας σου ἔροῦσι καὶ τὴν δυναστείαν σου λαλήσουσι ¹² τοῦ γνωρίσαι τοῖς υἱοῖς τῶν ἀνθρώπων τὴν δυναστείαν σου καὶ τὴν δόξαν τῆς μεγαλοπρεπείας τῆς βασιλείας σου. ¹³ ἡ βασιλεία σου βασιλεία πάντων τῶν αἰώνων, καὶ ἡ

δεσποτεία σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. ¹³ πιστὸς Κύριος ἐν πᾶσι τοῖς λόγοις αὐτοῦ καὶ ὅσιος ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. ¹⁴ ὑποστηρίζει Κύριος πάντας τοὺς καταπίπτοντας καὶ ἀνορθοῖ πάντας τοὺς κατερραγμένους. ¹⁵ οἱ ὀφθαλμοὶ πάντων εἰς σέ ἐλπίζουσι, καὶ σὺ δίδως τὴν τροφήν αὐτῶν ἐν εὐκαιρίᾳ. ¹⁶ ἀνοίγεις σὺ τὰς χεῖράς σου καὶ ἐμπιπλᾷς πᾶν ζῶον εὐδοκίας. ¹⁷ δίκαιος Κύριος ἐν πάσαις ταῖς ὁδοῖς αὐτοῦ καὶ ὅσιος ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. ¹⁸ ἐγγὺς Κύριος πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτόν, πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις αὐτόν ἐν ἀληθείᾳ. ¹⁹ θέλημα τῶν φοβουμένων αὐτόν ποιήσει καὶ τῆς δεήσεως αὐτῶν εἰσακούσεται καὶ σώσει αὐτούς. ²⁰ φυλάσσει Κύριος πάντας τοὺς ἀγαπῶντας αὐτόν καὶ πάντας τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐξολοθρεύσει. ²¹ αἶνεσιν Κυρίου λαλήσει τὸ στόμα μου· καὶ εὐλογεῖτω πᾶσα σὰρξ τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,
 Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.
 Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Κεκραγάρια

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα

Πανδέκτη, Εσπερινός
 1850 σ.183*

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε
 ε ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α α α

ο ο ον μου ου ου ου προ ο ο ο ο ο ο ο προ

σχε ε ε ε ε ε ες πη φω ω ω ω ω ω

ω ω ω τη φω ω ω νη η η η η η η η

η η η η η της δε η η η η η δε η η σε

ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μου εν τω κε

ε κρα α γε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι αι με

ε ε ε ε ε προ ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε ε

ε ει σα α α α λα α α ει σα ακου ου σο

ο ο ο ο ον μου ου ου ου του ου ου ου ου ου

Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι *ζ* Κυ ρι ι ε ε ε ε υε ε ε ε ε ε

ε ε ε *π ρ*

Κ α τευ θυ υ υν θη η η τω ω ω ω ω ω *π ρ* η

η η η η η προσ ευ χη η μου ου ου ου ου ου ου ου

ου *π ρ* ω ω ω ως θυ υ υ υ μι ι ι ι ι ι

α α α ια α α α μα *π ρ* ε νω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε νω ω ω ω

ω ω *ν ρ* πι ο ο ο ιο ο ο ο ον σου ου ου ου ου

ου ου ου ιου ου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε *ζ*

ε πα αρ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ις *π ρ* τω ν

Κ υ ρ ι ε ε κ ε κ ρ α ξ α α π ρ ο ο ο ς σ ε ε ^{π ρ} ε ι σ α

κ ο υ σ ο ο ο ο ν μ ο υ ^{π ρ} ε ι σ α α κ ο υ ο υ σ ο ο ν μ ο υ ο υ

Κ υ υ ρ ι ι ι ι ε ^{π ρ} Κ υ ρ ι ε ε κ ε κ ρ α α

ξ α π ρ ο ο ς σ ε ε ^{π ρ} ε ι σ α κ ο υ σ ο ο ο ο ν μ ο υ ο υ ο υ

π ρ ο σ χ ε ς τ η φ ω ν η η η η τ η η η ς δ ε η η η σ ε ω ω

ω ω ς μ ο υ ^{π ρ} ε ν τ ω κ ε κ ρ α γ ε ν α ι μ ε π ρ ο ο ς σ ε ε ε ε

ε ^{π ρ} ε ι σ α κ ο υ σ ο ο ν μ ο υ Κ υ υ υ υ ρ ι ι ι ι

^{π ρ}
ε

Κ α τ ε υ θ υ ν θ η η η τ ω η π ρ ο ο ο σ ε ε υ χ η

η η μ ο υ ^{π ρ} ω ς θ υ μ ι α α μ α α α ε ν ω ω π ι

ο ο ο ον σου ^{π ρ} ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου

θυ σι α ε σπε ρι ι νη η ^{ρ η} ει σα κου σον μου Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ε ^{π ρ}

Πέτρου Βυζαντίου

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος ⁴/_ρ Πα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
Βουκουρέστι 1820 σ.1*

Κ υ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ^{π ρ} εις α κου

σο ο ο ο ο ον μου ^{π ρ} εις α κου σον μου ου Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε ^{π ρ} Κυ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ος

σε ε ^{ρ η} εις α κου σο ο ον μου ου ^{ρ η} προ ο σχες τη

ρω νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω ω ως μου ^{π ρ}

εν τω κρα γε εναι με προς σε ε ε **η** εισ α

κου σο ο ον μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε **π ρ**

Κα τευ θυν θη η η τω η προσ ε ευ χη η η

η η μου **π ρ** ως θυ μι ι α α μα α α ε εν ω

πι ο ο ο ο ο ο ον σου **π ρ** ε παρ σις τω ων χει ει

ρων μου **η** θυ σι α ε σπε ρι ι νη η **η** εισ α κου

σο ο ον μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε **π ρ**

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου

Ἦχος $\frac{4}{4}$ Πα

Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
α' ἔκδοσις 1931-1935
ἐπανεκδόσις 1991 σ.122*

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα α προς ο ος σε ε **π ρ** εισ

α α κου σο ο ο ον μου ^π9 εισ α α κου ου σο ον μου

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^π9 Κυ ρι ε ε κε κρα α α

ξα προ ος σε ε ^π9 εισ α α α κου ου σο ο ον

μου ^π9 προ σρες τη φω νη η η η τη η ης δε η η

σε ω ω ω ως μου ^π9 εν τω κε κρα γε ε ναι αι με

ε προ ο ο ος σε ε ε ^π9 εισ α α κου σο ον μου

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^π9

Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ος ε ευ χη

η η μου ^π9 ως θυ μι ι α α μα α α εν ω ω

πι ο ο ο ον σου ^π9 ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων

μου θυ σι α ε σπε ε ρι ι νη η εισ α α κου

σο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ε

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Ἀναστασιματῆριον
1952 σ.5*

Κυ ρι ε ε κε ε κρα α α ξα προς σε ει εισ α

κου ου σο ο ο ον μου εισ α α κου ου ου σο ον μου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε

κρα α α ξα προς σε ει εισ α κου ου σο ο ο ον μου

προ ο σχες τη φω νη η η η η τη η η ης δε η

η η σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα

ΜΕΛ ΠΑ ΝΗ
α μην Κυριε εε κε εε κρααα ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
σε ει εισ αα κου ου σο ο ο ον μου εισ αα

ΝΗ ΠΑ
κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι εε

ΝΗ
Κυ ρι ι εε κεε εε κρααα ξα προς

ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
σε ει εισ αα κου ου σο ο ο ον μου προ ο ο

ΜΕΛ ΠΑ
σχες τη φω νη η η η η τη η ης δε η η η

ΠΑ
σε εε ωωω ως μου εν τω κε κρα γεε

ΝΗ ΠΑ
ναι αι μεε προ ο ο ος σεεε εισ ααα κου ου ου

ΝΗ ΠΑ
σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι εε

ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ ΠΑ
Κα τευ θυ νθη η η η η η τω η προ ο ο

ΝΗ ΠΑ
 ο σ ε ευ χη η η η μου π ρ ως θυ μι ι ι α α
 ΜΕΛ ΠΑ
 μα α α ε νω ω ω πι ι ι ο ο ο ον
 σου π ρ ε παρ σις τω ω ων χει ει ρω ων μου ρ η θυ σι ι
 α ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη η η εισ α α κου
 ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιοθέτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη Ι

Ἦχος ♩ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.5/16*

Κ υ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε εισ π ρ
 α κου σο ο ο ον μου π ρ εισ α α κου ου σο ον μου
 ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε π ρ Κυ ρι ε ε κε κρα α

ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι ι ο ο ο ο

ον σου ^{π ρ} ε ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω

ω ω ω ω ν μου ^{Δ ρ} θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη η ^{Δ ρ}

εισ α α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

^{π ρ}
ε

Στιχολογία

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος ⁴/₄ Πα

Πέτρου Εφεσίου
Νέον Αναστασιματάριον
Βουκουρέστι 1820 σ.2*

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ραν

πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου ^{π ρ}

Μ η εκ κλι νης την καρ δι ανμου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι αις ^π₉

Cυν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν ^Δ_Δ

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ

των ^π₉

Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξει

με ^Δ_Δ ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ηνμου ^π₉

Oτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο κι

αις αυ των ^Δ_Δ κα τε πο θη σαν ε χο με να ^π₉ πε τρας

οι χρι ται αυ των ^π9

Ακου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν ^Δωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης ^Δδι

ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα των α α δην ^π9

Οτι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου ^Δε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην μου ^π9

Φυ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι ^Δκαι α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε

ων την α νο μι ι αν ^π9

Πε σου ν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελθω ^{π ρ}

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα ^{Δ ρ} φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην ^{π ρ}

Ε χ χε ω εν ω πι ον αυ του την δε η σιν μου ^{Δ ρ} την

θλι ψιν μου εν ω πι ον αυ του απαγγε λω ω ^{π ρ}

Ε ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου ^{ν ρ}

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου ^{π ρ}

Ε ν ο δω τα αυτη ^{Δ ρ} η ε πο ρευ ο ο μην

ε κρυψαν πα γι δα μοι ^{π ρ}

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον

και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με ^{π ρ}

Α πω λε το φυ γη α πε μου ^{Δ ρ} και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου ^{π ρ}

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα ^{Δ ρ} συ ει η ελ

πισ μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ωντων ^{π ρ}

Π ρο ο σρες προς την δε η σι ιν μου ο ο τι ε

τα πει νω θην σφο ο δρα ^{π ρ}

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ^{Δ ρ} ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ^{π ρ}

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου ^{Δ ρ} του ε

ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου ^{π ρ}

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ^{ρ η} ε ως ου

αν τα πο δω ως μοι ^{π ρ}

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι ^{Α ρ} κυ ρι ε κυ ρι

ε εις α ακου σον της φω νης μου ^{π ρ}

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προσ ε χον τα ^{ρ η} εις την

φω νη ην της δε η σε ως μου ^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχηρά](#)

Λουκάς Λουκά

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος ^ρ Πά ^χ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.2#

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ

ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου ^{π ρ}

Μη εκ κλι νης την καρ δι ανμου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι ι αις ^{π ρ}

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι

αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων

αυ των ^{π ρ}

Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α

τω την κε φα λην μου ^{π ρ}

Ο τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ

δο κι αις αυ των **Δ** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των **π**

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν

θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **π**

δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α

π
δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου **Δ** ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

π
χην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν **π**

Π ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι **π** κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω **π**

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην **π**

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γ γε λω **π**

Ε ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου **π ρ**

Ε ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρυ

φαν πα γι δα μοι **π ρ**

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε


πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με **π ρ**


Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

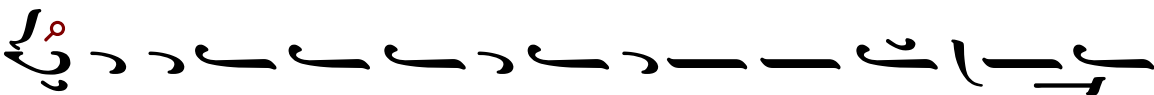
ε κζη τω ων την ψυ χην μου **π ρ**

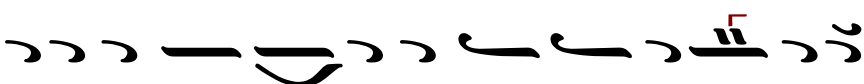
Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα **Δ ρ** συ ει η


ελ πεις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των **π ρ**

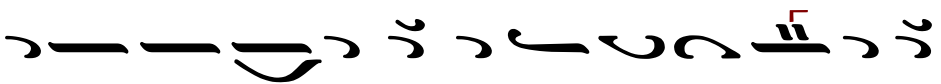

Π ρο σρες προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει

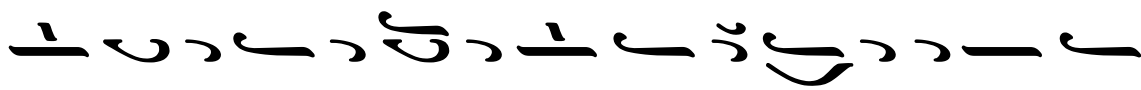

νω θην σφο δρα ^π9



Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

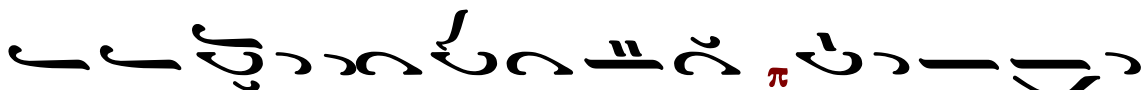

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε ^π9



Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου ^Δδ του ε


ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου ^π9


Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα


πο δω ως μοι ^π9


Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι ^π9 Κυ ρι ε Κυ ρι


ε ει σα α κου σον της φω νης μου ^π9

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις

την φω νη ην της δε η σε ω ως μου π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχηρά

Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ᾠ Πα ρ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.6/17*

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου π ρ

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μα ρ τι αις π ρ

Ϟ υν αν θρω ποις ε ρ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν π ρ

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των π ρ

Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με **Δ** ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κεφα λην μου **π**

Οτι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των **Δ** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυ των **π**

Ακου σον ται τα ρη μα τα μου ο ο τι η δυν θη

σαν **π** ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **π** δι

ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην **π**

Οτι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου **Δ** ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην

μου **π**
9

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν το

μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν **π**
9

Π ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι **π** κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θω **π**
9

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα **Δ** φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην **π**
9

Ε κ χ ε ω εν ω πι ο ναυ του την δε η σιν μου **Δ** την

θλι ψιν μου εν ω πι ο ναυ του απαγγε λω **π**

Ε ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα

μου **π** και συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου **π**

Ε ν ο δω τα αυτη η ε ο ρευ ο μην **Δ** ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι **π**

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον **Δ** και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με **π**

Α πω λε το φυ γη απ ε μου **Δ** και ουκ ε ε στιν ο

εκ ζη τω ων την ψυ χη ην μου **π**

Ε κε κρα ξα προς σε ε Κυ ρι ε ει πα συ ει η

ελ πι ις μου με ρις μου ει εν γη η ζω ων των

Π ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα

Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του εξ

ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δως μοι

Ε χ βα θε ε ω ν ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε ^{π ρ} Κυ

ρι ε εισ α α κου σον της φω νης μου ^{π ρ}

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ω ως μου ^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Στιχηρά](#)

Λουκάς Λουκά

Στιχηρά

Πέτρου Ἐφεσίου

χορὸς α'

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.301*

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ^{π ρ} τις υ πο στη σε ται ^{π ρ} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν ^{π ρ}

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα α α θος π⁹ τοις α πο στο λοις ε λε γε

εν εν τη η η η ο ο ο ο δω π⁹ ι δου α να βαι

νο μεν εις Ι ε ρο σο λυ υ μα ρ^η και πα ρα δο θη

σε ται ο Υι ος του ου α αν θρω ω που ρ^η κα θως γε ε

γρα πται αι πε ρι ι ι ι α α α αυ του π⁹ δευ τε ουν

και η μεις κε κα θαρ με ναις δι α α νοι οι οι αις π⁹

συμ πο ρευ θω μεν αυ τω και συ στα αυ ρω ω θω ω

μεν ρ^η και νε κρω θω μεν δι αυ τον ταις του βι ι ου ου η

δο ο ναις π⁹ ι να και συ ζη η σω ω μεν α αυ τω π⁹

και α κου σω μεν βο ω ω ν τος α αυ του ρ^η ουκ ε

τι εις την επιγειον Ιερουσαλημ δια

το πααθειν ^ηαλλα αναβαινω προς τον Πατερα

αμου ^ηκαι Πατερα υμων και Θεοον μου και

αι Θεοοον υυυυμων ^π₉ και συν αυ

ψω υμας εις την ανω Ιεερουσααλημ ^ηεν τη

βασιλειειειαατων ουουρααων ^π₉

β' χορός

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστήριον 1820 σ.302*

^χ_Ενεκεν του ονοματος ουπεμει

να σε Κυριε ^Δ_Δυπεμεινεν η ψυχη μου

εις τον λογον σου ^χ_Δηλπισεν η ψυχη μου επι

ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ον π ρ

Φ θα α σαν τε ες πι ι ι στοι π ρ το σω τη ρι

ον πα θος Χρι στου ου ου του ου Θε ε ου χ ρ την α φα

τον αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α α

α σω ω ω ω μεν π ρ ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ

χνη ι ι α χ ρ συν ε γει ρη και η η μας ν ρ

νε κρω θε εν τα ας τη α μαρ τι ι ι ι α χ ρ

ως α γα θος και αι φι λα ανθρω πος Δ ρ

χορός α'

Ἦχος λ π ρ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.303*

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος Δ ρ

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^χελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον ^π

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α

θος ^χτους ι δι ους στη ρι ζων μα θη τας ε λε ε

γες ^Δκατ ι δι αν πα ρα α λα α βω ω ω ω ν α α

α αυ τους ^ππως των ρη μα των μου α μνη μο νει τε

ων πα λαι ει ει ει πο ον υ υ μιν ^χο τι προ φη την

παν τα ου γε ε γρα α πται ^Δει μη εν Ι ε ρου

σα α λη ημ α πο ο κταν θη η η η ναι ^πνυν ουν και ρος

ε φε στη κεν ον ει ει ει πο ον υ υ μιν ^{χ̣ῳ̣} ι δου

γαρ πα ρα δι δο ο μαι ^Δ α μαρ τω λων χεερ σι ι

ιν ε εμ παι χθη η η η ναι ^{π̣ῳ̣} οι και σταυ ρω με προσ

πη ξα αν τες τα φη η πα ρα α δο ο ον τες ^{χ̣ῳ̣} ε βδε

λυ γμε ε ε νον λο γι ου ουν ται ω ως νε ε ε

κρον ^{π̣ῳ̣} ο μως θα α αρ σει ει ει ει τε ^{χ̣ῳ̣} τρι η μερος

γαρ ε γει ει ει ρο ο ο ο μαι ^{χ̣ῳ̣} εις α γαλ λι α

α σιν πι ι στων ^Δ και ζω ην τη ην αι ω ω νι ο

ο ο ο ο ο ο ον ^{π̣ῳ̣}

^ΓΧ
Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη πα ρα αυ τω λυ τρω σις ^Δ και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ ^ΓΧ ^Δ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του ^πϩ

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πο ρη τον

της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ^Χϩ ουκ εξ αρ κου σα η

των εκ Ζε βε δαι ου ου μη η τηρ ^Δ η τει το σοι προσ και

ρου βα σι λει ας τι ι μην ^Δ τοις ε αυ της δωω ρη

η η σα α σθαι τε ε ε ε κνοις ^πϩ αλλ αν τι ταυ

της πο τη ρι ον θα α να α α του ^Χϩ ε πηγ γει ει λω

πι ει ει ν τοις φι ι λοι οι οις σου ^{π ρ} ο πο τη ρι

ον προ του των πι ει ν ο αυ τος ε λε ε γες ^{χ ρ} α μαρ

τη μα α των κα α θα αρ τη η η η η ρι ι ι

ι ον ^{π ρ} δι ο ο σοι βο ο ω ω ω μεν ^{χ ρ} η σω

τη ρι α των ψυ χων η η μων δο ο ξα σοι ^{Δ ρ}

^Α ^χ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ^{Δ ρ}

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

^{π ρ} οι

^Κ υ ρι ι ε τα τε λε ω τα τα α φρο ο ο

νειν ^{χ ρ} τους οι χει ους παι δευ ω ν μα θη η τας ^{χ ρ} μη ο μοι

ου σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε ε γες εις το

κα τα αρχειν των ε ε λα χι ι στο τε ε ε ε

ρων ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οις

μα α θη η ταις ο τι πτω χος θε λω ων υ πα α

α αρχω ο πρω τος ουν υ υ μων ε στω παν των

δι α α α α κο ο ο ο νος ο δε αρχων ως ο

αρχο με ε νος ο προ κρι θει εις δε ω ως ο ο

ε ε ε ε ε σχα α α α τος και γαρ ε λη

λυ θα αυ τος τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α α κο ο

νη η η σαι και λυ τρον δου ναι αν τι ι πο ολ

λων ^Δ την ψυχην των βοων των μοι δοξα σοι ^Δ

χορὸς β'

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστῆριον 1820 σ.306*

^χ **Ο**τι εκραται ωθητο ελεος αυ

του εφη μας ⁶ και η αληθεια του Κυριου ^χ

με εειπει εις τον αιωωωω να ^ν

^σ **Τ**ης ξηρανθεισης συκης δια την ακαρπια

ααν ⁶ το επιτιμιον φοοβηθεντες αα

αα δε εελφοι ^ν καρπους αξιους της μεε

ταανοιοιοιας ^Δ προσααξωμεν Χρι

στω ^Δ τωπαρεχοντι ιηηημιντομε

γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος ^ν _{δλ}

Ἦχος λ π ρι Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.306*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω ^β _λ και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ^ν _{δλ} ^{πτε}

Κ αι νυν και α α ει ^β _λ και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην ^ν _{δλ} ^{πτε}

Δ ευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πτι ι ι αν ^β _λ ευ

ρων ο ο δρα α κων δι α ρη η μα α των ^β _λ ε σπευ

δε κο ο ο ο λα α κει ει ει αις ^β _λ υ πο σκε λι

σαι τον Ι ι ι ι ω ω ω ω σηφ ^ν _{δλ} αλλ αυ τος κα

ρι ε Κυ ρι ε ^{π ρ} τις υ πο στη σε ται ^{χ π ρ} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν ^{π ρ}

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα α α θος ^{π ρ} τοις Α πο στο λοις ε λε γε εν εν τη

η η η ο ο ο ο δω ^{π ρ} ι δου α να βαι νο μεν εις

Ι ε ρο σο λυ υ μα και πα ρα δο θη σε ται ο

Υι ος του ου α αν θρω ω που ^{π ρ} κα θως γε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι ι α α α αυ του ^{π ρ} δευ τε ουν και η μεις κε

κα θαρ με ναις δι ι ι ι α α νοι οι οι αις ^{π ρ} συμ

πο ρευ θω με ναυ τω και συ στα αυ ρω ω θω ω μεν ^{π ρ}

και νε κρω θω μεν δια του τον ταις του βι ουου η η δο ο
 ναις ι να και συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο
 ω ωων τοος α αυ του ου ου ου κε τι εις την ε πι γει
 ον Ι ε ρου σα λη ημ δι α το πα α θειν αλ λα α
 να βαι νω προς τον Πα τε ρα α μου και Πα τε ρα υ μων
 και Θε ον μου και αι Θε ο ο ο ον υ υ υ υ μων και
 συν α νυ ψω υ μας εις την α νω ω Ι ε ε ρου ου
 σα α λημ εν τη βα σι λει ει ει α α α των
 ου ου ρα α α νων

Ενεκεν του ονοματος σου υπεμει

να σε Κυριε υπεμειν η ψυχη μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου επι

ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Φθα α α σαν τε ες πι ι ι στοι το σωτηρι

ον παθος Χριστου ουου του ου Θε ε ου την αφατον

αυ του μακροθυμια ανδοξα α α α α σωω

ω μεν οπως τη αυ του ου ευσπλααγχνι ι ι α

συν εγειρη η και αι η η μα α ας νε κρωθε ε

εν τα α ας τη α μαρ τι ι ι ι α ως α γαθος

και αι φι λα αν θρω ω προς

α' χορός

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.154#

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον π ρ

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α

θος τους ι δι ους στη ρι ζων Μαθη τας ε λε ε γες

κατ ι δι αν πα ρα α λα α βω ω ω ω ν α α

α αυ τους πω στων ρη μα των μου α μνη μο νει τεων

παλαι ει ει ει πο ον υ υ μιν ο τι προ φη την παν

τα ου γε ε γρα α πται ει μη εν Ι ε ρου σαα λη

ημ α πο ο ο κταν θη η η η ναι νυν ουν και ρος εφ ε

στη η κεν ον ει ει ει πο ον υ υ μιν ι δου γαρ πα ρα

δι δο ο μαι α μαρ τω λων χερ σι ι ιν ε ε εμ παι

χθη η η η ναι οι και σταν ρω με προσ πη ξα αντες τα φη

πα ρα α δο ο ον τες ε βδε λυ γμε ε ε νον λο γι ου

ου ουν ται ω ως νε ε ε κρον ο ο μω ως

θα α αρ σει ει ει ει τε τρι η μερος γαρ ε ε γει

ει ει ρο ο ο ο μαι εις α γαλ λι α α σι ιν πι ι

ι στων και ζω ην τη ην αι ω ω νι ι ον

β' χορός

Ἦχος λ π ς Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.155#

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορρη τον

της σης οικο νο ο μι ι ι ας ουκ εξ αρ κου σα η των

εκ Ζε βε δαι ου ου μη η η τη η τει το σοι προσ και ρου

βα σι λει ας τι ι μην τοις ε αυ της δω ω ρη η

η σα α α σθαι τε ε ε ε κνοις ^{π ρ} αλλ αν τι ται της

πο τη ριον θα α να α α του ε πηγ γει ειλω πι ει

ει ειν τοις φι ι λοι οι οις σου ^{π ρ} ο πο τη ρι ι ον προ

του των πι ει ο αυ τος ε λε ε γες α μαρ τη μα

α των κα α θα αρ τη η η η η ρι ι ι ι ον ^{π ρ}

δι ο σοι οι βο ω ω ω ω μεν ^{χ ρ} η σω τη ρι

α των ψυχων η η μων δο ο ξα α σοι ^Δ

^Δ ^χ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη ^Δ

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

^{π ρ} οι

Κ ρι ι ε τα τε λε ω τα τα φρο ο νειν ^{χ ρ} τους

οι κει ους παι δευ ωων Μα α θη η τας μη ο μοι ου

σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε ε γες ^Δ εις το κατ

α αρχειν τωων ε ε λα χι ι ι στο τε ε ε ε ρων

ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οις Μα α

θη η ταις ^{χ ρ} ο τι πτω χος θε λω ωων υ πα α α αρ

χω ^{π ρ} ο πρω τος ουουν υ υ μων ε στω παν τωων δι α

α α α κο ο ο ο νος ^{χ ρ} ο δε αρ χων ως ο αρ χο

με ε νος ο προ κρι θεις δε ω ως ο ο ε ε ε ε

ε σχα α α α τος ^{π ρ} και γαρ ε λη λυ θα αυ τος

τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α κο ο νη η η σαι x̣ q̣

και λυ τρον δου ναι αν τι πο ολ λων την ψυ χην των βο

ων τω ων μοι δο ο ξα α σοι Δ δ̣

β' χορός

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Ἰ Νη

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.157*

x̣ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας ε λ̣ και η α λη θει α του Κυ ρι ου x̣

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να ν δ̣

Ṭ ης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι ι αν

το ε πι τι μι ον φο βη θε ε εντες α δε ελ φοι ν δ̣

καρ πους α ξι ους της με ε τα α νοι οι οι α ας Δ δ̣

πρὸς ἁ ἁ ξω μὲν Χρὶ στω τῶ πα ρε ε χο ον

τι ἰ ἠ ἠ ἠ μιν το με ε γα ε ε ε ε ε λε ε

ε ε ος ^γ ρ

ἀ' χορὸς

Ἦχος λ π ρ Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριῶδιον 1886 σ.158*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και Α γι ἰ ἰ ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι ^γ ρ

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω ω νων α α μην ^γ ρ

Δ ευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πτι ἰ ἰ αν ευ ρων

ο ο δρα α α κων δι α ρη η μα α α των ε σπευ δε

κο ο ο ο λα α χει ει ει ας υ πο σκε

λι ι ι σαι το ο ο ον Ι ι ω ω σσηφ αλλ αυ

τος κα τα λι πων τον χι ι ι τω ω ω να ε φυ υ γε

ε την α α μαρ τι ι ι ι ι αν και γυ μνος ου

ουκ η η σχυ υ υ νε ε ε ε το ως ο πρω το πλα

στος προ της πα α α ρα α κο ο ης αυ του ταις ι

κε σι ι ι ι ι αι αις Χρι ι ι στε ε λε ε η

σο ο ο ο ο ον η η η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Μικρὰ Εἴσοδος Λουκάς Λουκᾶ

Γεωργίου Βιολάκη

χορὸς α'

Ἦχος ᾠ Πα

Γεωργίου Βιολάκη Τριῶδιον 1899 σ.429*

Ε^χ αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε^{π ρ} τισ υ πο στη σε ται^{χ π ρ} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν^{π ρ}

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο

ον πα α α θος^{π ρ} τοις α πο στο λοις ε λε γε

εν εν τη η η η η ο ο ο ο δω^{π ρ} ι δου α

να βαι νο μεν εις Ι ε ρο σο ο λυ υ μα^η και πα

ρα δο θη σε ται ο Υι ος του ου α αν θρω ω

που^η κα θως γε ε γρα πται αι πε ρι ι ι α α

α αυ του^{π ρ} δευ τε ουν και η μεις κε κα θαρ με ναις δι

ι α α νοι οι οι αις ^π9 συμ πο ρευ θω μεν αυ τω

και συ στα αυ ρω ω θω μεν ^η και νε κρω θω

μεν δι αυ του ου ταις του βι ι ου ου η δο ο ναις ^π9 ι

να και συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο ω

ων τος α αυ του ^η ουκ ε τι εις την ε πι ι γει

ον Ι ε ρου σα λημ δι α το πα α θειν ^η αλ λα

α να βαι νω προς τον Πα τε ρα μου ^η και Πα τε

ρα η μων και Θε ον μου και αι Θε ο ο ο ον η η

η η μων ^π9 και συν αν υ ψω η μας εις την α νω

Ι ε ε ρου σα α λημ ^η εν τη βα σι λει ει ει

α των ου ου ρα α α νων π ρ

Ἦχος λ π ῥ Πα

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.430*

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

ι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον π ρ

Φ θα σαν τε ες πι ι ι στοι τω σω τη ρι π ρ

ον πα θος Χρι στου ου ου ου του Θε ε ου την α φα χ ρ

τον αυ του μα κρο θυ μι α α αν δο ξα α α α

σω ω ω μεν ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι π ρ

ι ι α ^χ ^q συν ε γει ρη η και αι η η μας ^ν ^η νε

κρω θε ε ε εν τα ας τη α α μαρ τι ι ι ι

α ^χ ^q ως α γα θος και αι φι λα ανθρω πος ^Δ ^δ

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Γεωργίου Βισλάκη
Τριώδιον 1899 σ.431*

^χ ^Δ α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος ^Δ ^δ

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^χ ^Δ ^δ ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον ^π ^q

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προ ος το ο πα

α α θος ^χ ^q τους ι δι ους στη ρι ζων μαθη τας ε

λε ε γες ^Δκατ ι δι ι αν πα ρα α λα α βω ω

ω ων α α α αυ τους ^ππως των ρη μα των μου α

μνη μο νει τεων πα λαι ει ει ει πον υ υ μιν ^χο τι

προ φη την παν τα ου γε ε γρα α α πται ει μη εν

Ι ε ρου ου σα α λη ημ α πο ο κταν θη η η η

ναι ^πνυν ουν και ρος ε φε στη κεν ον ει ει ει πον υ

υ μιν ^χι δου γαρ πα ρα δι ι δο ο μαι α μαρ τω

λω ων χερ σι ι ιν ε ε εμ παι αι αι χθη η η

η η ναι ^ποι και σταυ ρω με προσ πη ξα αν τες τα φη πα

ρα α δο ο ον τες ^χε βδε λυγ με ε ε νο ον λο

τον της σης οϊ κο νο ο μι ι ι ας ουκ εξ αρ κου σα

η των εκ Ζε βε δαι αι ου ου μη η η τηρ η τει το

σοι προσ και ρου βα σι λει ας τι ι μην τοις ε αυ

τη ης δω ω ρη η η σα α α σθαι τε ε ε ε

κνοις αλλ αν τι ταυ της πο τη ρι ον θα α να

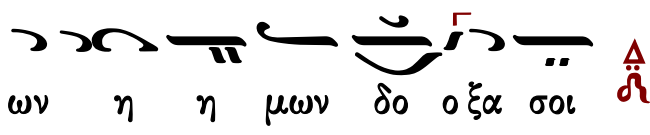
α α του επ ηγ γει ει λω πι ει ει ει ν τοι οι οις

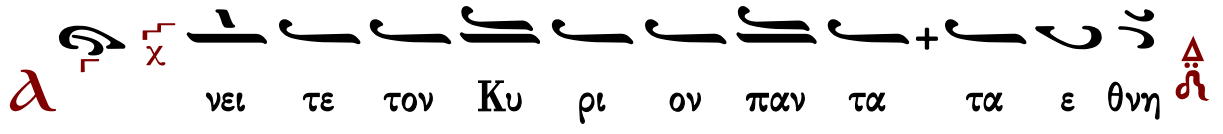

φι ι λοι οι οις σου ο πο τη ρι ον προ του

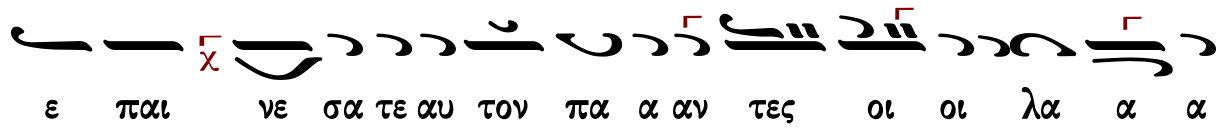
των πι ει ν ο αυ τος ε με ελ λες α μαρ τη μα α των

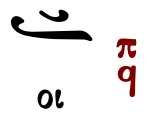

κα α θα αρ τη η η η ρι ι ι ι ον δι ο

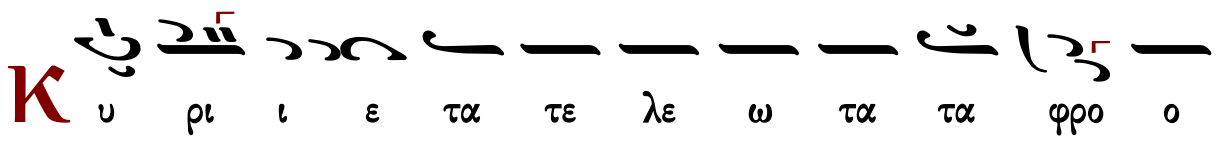
σοι βο ο ω ω ω μεν η σω τη ρια των ψυ χω

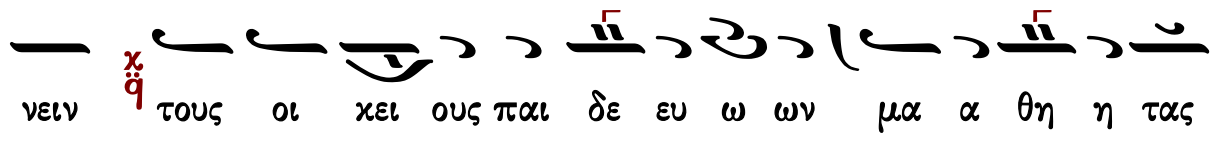

ων η η μων δο οξα σοι 

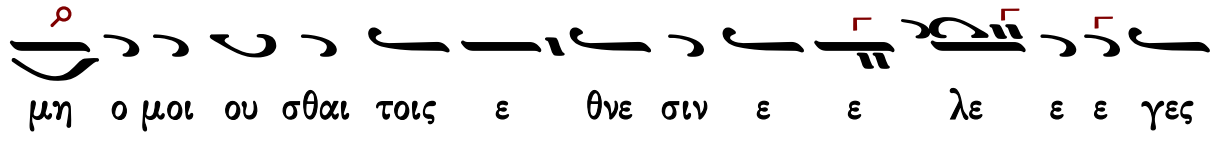
Α  νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη 

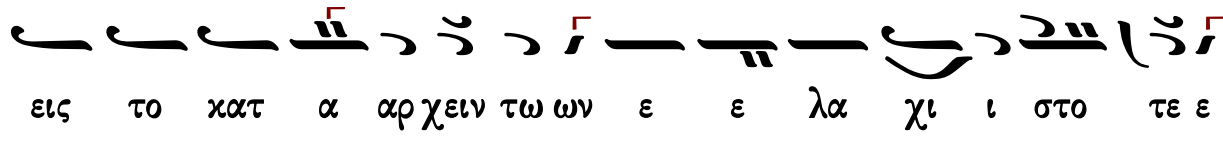
 ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

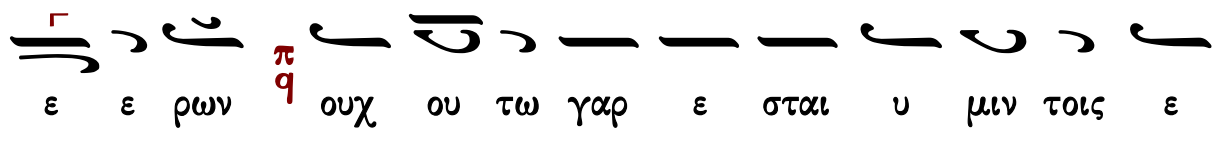

 οι 

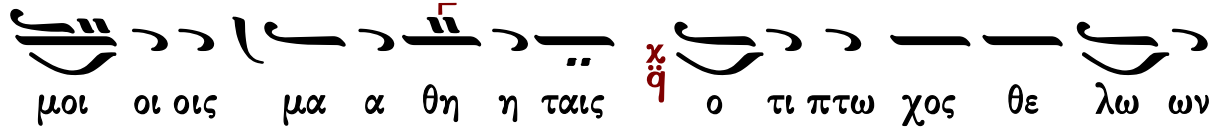

Κ  υ ρι ι ε τα τε λε ω τα τα φρο ο

 νειν  τους οι χει ους παι δε ευ ω ων μα α θη η τας

 μη ο μοι ου σθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε ε ε γες

 εις το κατ α αρχειν τω ων ε ε λα χι ι στο τε ε

 ε ε ρων  ουχ ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε

 μοι οι οις μα α θη η ταις  ο τι πτω χος θε λω ων

υ υ πα α α αρ χω π ο πρω τος ουν υ υ

μων γ' η ε στω παν τω ων δι α α α α κο ο ο

ο νος χ' η ο δε αρ χων ως ο αρ χο με ε νος Δ δ ο

προ κρι θεις δε ω ως ο ο ε ε ε ε σχα α α α

τος π η και γαρ ε λη λυ θα αυ τος χ' η τω πτω χευ

σαν τι Α δαμ δι α α κο ο νη η η σαι χ' η και λυ

τρον δου ναι αν τι πο ολ λων Δ δ την ψυ χην των βο ω

ων τω ων μοι δο οξα σοι Δ δ

Ἦχος λ π δι Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.434*

χ' Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να

Της ξη ραν θει σης συ κης δι α την α κα αρ πι

ι ι α αν το ε πι τι μι ον φο ο βη η η

θεν τες α α α α α δε ε ε ε ελ φοι καρ πους

α ξι ους της με ε τα α νοι οι οι α ας προς α

α ξω με εν Χρι ι στω τω παρ ε χον τι ι η η

η μιν το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἦχος λ π ς Νη

Γεωργίου Βιολάκη
Τριώδιον 1899 σ.435*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υ ω και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω νων α α μην

αι ω ω ω ω νων α α μην

Δευ τε ραν Ευ αν την αι αι γυ υ πτι ι ι

Δευ τε ραν Ευ αν την αι αι γυ υ πτι ι ι

αν ευ ρων ο ο δρα α κων δι α ρη η μα α α των

αν ευ ρων ο ο δρα α κων δι α ρη η μα α α των

ε σπευ δε κο ο ο ο λα α χει ει ει αις υ πο

ε σπευ δε κο ο ο ο λα α χει ει ει αις υ πο

σκε λι ι σαι τον Ι ι ι ι ι ω ω ω ω σηφ

σκε λι ι σαι τον Ι ι ι ι ι ω ω ω ω σηφ

αλλ αυ τος κα τα λι πω ων το ον χι ι τω ω ω

αλλ αυ τος κα τα λι πω ων το ον χι ι τω ω ω

να α ε φυ υ γε ε την α α μα α αρ

να α ε φυ υ γε ε την α α μα α αρ

τι ι ι ι ι αν και γυ μνος ου ουκ η σχυ υ

τι ι ι ι ι αν και γυ μνος ου ουκ η σχυ υ

υ νε ε ε ε το ^Δως ο πρω το πλα στος προ ο

της πα ρα α α α κο ο ο ο ης ^γ αυ του ταις

ι κε ε ε σι ι ι αι αις Χρι ι ι στε ε

λε ε ε η σο ο ο ο ον η η η η μας ^γ

* ^χ μα α α ας ^γ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Μικρὰ Εἴσοδος](#)

Λουκᾶ Λουκᾶς

Πέτρου Φιλανθίδου

χορὸς α'

Ἦχος ^ζ Πά

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.160/607*

^χ αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ^π τις υ πο στη σε ται ^{χ π} ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν ^π

Ερχο με ε νος ο Κυ υ ρι ι ι ος προς το

ε κου ου σι ο ον πα α α θος π⁹ τοις α πο στο

λοι οις ε λε γε ε εν εν τη η η ο ο ο ο

δω π⁹ ι δου α να βαι νο μεν εις Ι ι ε ρο σο ο λυ υ

μα η και πα α ρα δο θη η σε ται ο Υι ος του

ου ου α α αν θρω ω που η κα θως γε ε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι ι α α α αυ του π⁹ δευ τε

3 ουν και η μεις κε κα θαρ με ναι αι αις δι ι ι α

νοι οι αις π⁹ συμ πο ρευ θω ω με ε εν α αυ τω

ω ω ω και αι αι συ στα αυ ρω θω ω ω ω μεν π⁹

και νε κρω θω ω με εν δι ι ι α α αυ τον

ταις του βι ι ου ου η δο ο ναι αι αι αις ι να α και

συ ζη σω μεν αυ τω και α κου σω μεν βο ω ω

ων το ος α αυ του ου ουκ ε τι εις την ε πι

γει ον Ι ε ρου σα λημ δι α το ο ο πα α

α θει ει ει ν α λ λα α να βαι νω προς τον Πα α τε

ε ραα μου και Πα τε ε ε ε ρα υ υ μω ων και Θε ο

ο ον μου και αι αι Θε ο ο ο ον υ υ υ υ

μων και συν α νυ ψω ω υ υ μας εις την α

νω ω Ι ι ε ρου ου σα α λημ εν τη βα σι

πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ χνι ι ι ι α

συν ε γει ρη η και αι η η μας νε κρω θε ε εν τας

τη α α μαρ τι ι ι ι α ως α γα θος

και αι αι φι λα α α ανθρω ω πος

Ἦχος λ̣ π̣ ῥ̣ Πα̣

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.162/609*

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον π̣ ῥ̣

Κ υ υ ρι ι ι ε ερ χο ο με νο ος προς το ο πα α

α θο ος τους ι δι ι ους στη ρι ζων μαθη τα ας ε

λε ε γες κατ ι δι ι ι αν πα ρα α λα α βω

ω ω ω ων α α α αυ τους πως των ρη μα

των μου α μνη μο νει τε ων πα λαι ει ει ει πο ον υ υ

μι εν ο ο τι προ ο φη την παν τα ου γε ε γρα α α

πται ει μη εν Ι ε ρου σα λη ημ α πο ο κτα α αν

θη η η η η ναι νυ υν ουν και αι ρος ε φε στη

η η κεν ον ει ει ει ει ει πο ον υ υ μι εν ι δου

γαρ πα ρα δι ι δο ο μαι α μαρ τω λω ω ων χε ρ

σι ι ι ιν ε εμ παι χθη η η η ναι οι και

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πο ορ

ρη η τον της σης οι οι κο νο ο μι ι ι α ας ουκ εξ

αρ κου ου σα η των ε εκ Ζε βε δαι αι ου ου μη

η η η η τηρ η τει ει το ο σοι προσ και ρου βα σι

λει ει ει ει ει ας τι ι μην τοις ε αυ τη ης

δω ω ρη η η η η σα α σθαι τε ε ε εκ

νοις αλλ α αν τι ι τα αυ της πο τη ρι ον θα α

να α α α του ε πηγ γει ει ει ει ει λω πι

ει ει ν τοι οι οισ φι ι λοι οι οισ σου ο πο ο

τη ρι ον προ του ου ου ου τω ων πι ι ει ν ο αυ το

ος ε ε λε ε ε γες α μαρ τη μα α των κα α θα

αρ τη η η η η ρι ι ι ι ον δι ο ο σοι βο

ο ω ω ω ω μεν η σω τη ρι α των ψυχων η

η μων δο ο ο οξα α σοι

νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι

Κ υ υ ρ ι ι ι ε τ α τε λε ω τ α α τ α α φ ρ ο

ο νειν τους οι χει ει ει ους παι δευ ω ω ν μα α θη

η τας μη ο μοι ου ουσθαι τοις ε θνε σιν ε ε λε

ε ε γες εν τω κα τ α α α αρ χειν των ε λα

χι ι στο τε ε ε ε ρων ουχ ου τω γαρ ε

σται η μιν τοις ε ε μοι οι οι οις μα α θη η ταις ο

ο ο ο τι πτω ω ω χ ο ο ος θε ε ε ε ε λω

ων υ πα α α αρ χω ο πρω ω το ο ος

ου ουν υ υ μων ε στω ω πα αν τω ω ω ν δι α

α α κο ο ο ο νος ο δε α αρ χων ω ως ο

αρ χο ο με ε νος ο προ κρι ι θει εις δε ω

ως ο ο ε ε ε ε ε σχα α α α τος και γαρ

ε λη λυθα αυ τος τω πτω χευ σαν τι Α δα αμ δι α

κο ο νη η η η σαι και λυ υ τρο ον δου

ου ναι αν τι ι πο ο ολ λων την ψυ χην των βο ων

τω ων μοι δο ο ο ο ξα α σοι

Ἦχος λ π ς Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.166/613*

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να

Της ξηραν θειεισης συκνης δια την α

κααρπιιαν ⁶λοτο ο επι τι μι ο ον φοβη

θεν τε εσα δε ελφοι ^γκαρπους ααξιιιι

ους τη ης μεετα ανοι οι οι αας προσ ααξωω

με εν Χρι ιστω ωωωω ^ητω παρεεε

χοοοον τιιημιν το μεεγα εεεε

εελεεεεος ^γα

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Ν̣η̣

Πέτρου Φλανθίδου
Αθωνιάς Β 1907 σ.167/614*

Δοοξα Παατριιι και αι Υιι ωω και α

γιι ωω Πνεεεεεε ευμαααααααα

α α τι γ δ

Κ αι νυ υν και α α ει ει και εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω ω ω ω ω νω ω ω

ω ω ων α α μην γ δ

Δ ε ευ τε ραν Ε ευ αν την Αι γυ υ πτι ι ι

αν ευ ρω ων ο ο δρα α α α α α α κων δι α

ρη μα α α α α τω ω ων ε σπευ δε κο λα α χει ει

ει ει αι αι αι αις υ πο σκε ε λι σαι το ο ο ον Ι

ι ω ω ω ω σηφ αλλ αυ τος κα α τα λι πω

ω ω ων τον χι ι τω ω ω να α ε ε φυ υ υ γε

τη η ην α μα α αρ τι ι ι ι αν και αι αι

γυ υ μνος ου ουκ η σχυ υ νε ε ε το ως ο

πρω το ο πλα α στο ος προ τη ης πα α ρα κο ο

ης αυ του ται αις ι κε σι ι ι αι αις Χρι ι

στε ε ε ε λε ε η σο ο ο ο ο ον η η

η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Μικρά Είσοδος

Λουκά Λουκάς

Κωνσταντίνου Πρίγγου

χορός α'

Ἦχος ♩ Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.16*

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν ^{π ρ}

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε ε κου ου ου σι

ο ον πα α α θος ^{π ρ} τοις Α πο στο λοις ε λε γεν εν

τη η η η ο ο ο δω ^{π ρ} ι δου α να βαι

νο μεν εις Ι ε ρο σο λυ υ μα ^{π ρ} και πα ρα δο

θη σε ται ο Υι ος του α αν θρω ω που ^{π ρ} κα θως γε

ε γρα πται πε ρι ι ι ι α α αυ του ^{π ρ} Δευ τε

ουν και η μεις κε κα θαρ με ναι αις δι α α νοι οι οι

αις ^{π ρ} συμ πο ρευ θω μεν αυ τω και συ σταυ ρω ω

θω ω μεν ^{π ρ} και νε κρω θω ω μεν δι αυ τον ταις του

βι ι ου η δο ναις ^{π 9} ι να και συ ζη η σω ω

ω μεν αυ τω ^η και α κου σω μεν βο ω ω ω ω ν

τος α αυ του ου ου ^η ουκ ε ε ε ε ε τι εις την ε

πι γει ον Ι ε ρου σα λη ημ δι α το πα θειν ^{π 9} αλ

λα α να βαι νω προς τον Πα τε ε ρα α

μου ^η και Πα τε ρα υ μων και Θε ο ον μου

και Θε ο ο ο ο ον υ υ υ μων ^{π 9} και συν α νυ

ψω υ υ μας ^η εις την α νω Ι ε ρου σα α λη η η

ημ εν τη Βα σι λει ει ει α α τω ω ω ν ου ου

ρα νω ω ν ^{π 9}

Ενεκεν του ονοματος σου υπεμει

να σε Κυριε υπεμειν η ψυχη μου

εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου επι

ι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Φθασα αντες πι ι ι στοι το σωτη

ρι ον παθος Χριστου ου ου του Θεου την

αφαινον αυτου μακροθυμια ανδοξα α α α α

σω ω ω μεν οπως τη αυτου ου ευσπλαγχνι ι ι

α συνεγειρη η και αι η η μας νεκρωθε ε

εν τας τη α μαρ τι ι ι α ως α γα θος και

αι φι λα ανθρω πος

Ἦχος λ π ῥ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.18*

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον

Κ υ ρι ε ερ χο με νος προς το ο πα α α θος

τους ι δι ους στη ρι ζων Μα θη τας ε λε ε γες κατ

ι δι ι ι αν πα ρα λα α βω ω ω ω ν α α

αυ τους πως των ρη μα των μου α μνη μο νει τε ων

πα λαι ει ει ει ει πον υ μιν ο τι προ φη την

παν τα ου γε ε γρα α πται ει μη εν Ι ε ρου σα α λη

ημ α πο ο κταν θη η η ναι νυν ουν και ρος ε φε

στη κεν ον ει ει ει ει πον υ μιν ι δου γαρ πα ρα

δι δο ο μαι α μαρ τω λων χερ σι ι ι ι ν

ε εμ παι χθη η η ναι οι και σταυ ρω με προσ

πη ξα αν τες τα φη πα α ρα δο ο ον τες ε

βδε λυ γμε ε ε ε νον λο γι ου ου ουν ται ω ως νε

χρον ο μως θαρ σει ει ει τε τρι η με ρος

γαρ ε ε γει ει ει ρο ο ο μαι εις α γαλ

λι ι α α σι ιν πι ι ι στων και ζω ην τη ην αι

ω ω νι ι ον

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.20*

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ων α α α α του

Κ υ ρι ι ε προς το μυ στη ρι ον το α πορρη τον

της σης οι κο νο ο μι ι ι ας ουκ ε ξαρ κου σα η των εκ

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι π ρ

Κ υ ρ ι ι ε τα τε λε ω τα α τα φρο νειν τους

οι χει ους παι δε ευ ω ων Μα θη η τας μη ο μοι

ου σθαι τοις ε θνε σιν ε λε ε γες εις το κατ αρ χειν

των ε ε λα χι ι στο τε ε ε ρων ουχ ου

τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οι οις Μα θη η

ταις ο τι πτω χος θε ε ε ε λω ων υ πα α

αρ χω ο πρω τοος ουουν υ υ μων ε στω παν των

δι α α α α κο ο ο νος ο δε αρ χωνωσ ο αρ

χο με ε νος ο προ κρι θεις δε ως ο ο ε ε ε ε ε

σχα α α τος και γαρ ε λη λυ θα αυ τος

τω πτω χευ σαν τι Α δαμ δι α κο ο νη η η σαι και λυ

τρον δου ου ναι αν τι πολ λω ω ω ν την ψυ χην των βο ων

τω ων μοι δο ο ξα σοι

Ἦχος λ π ς Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.22*

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να

Τ ης ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι

ι α αν ⁶το ε πι τι μι ον φοβη θε εν τε ες α δε ελ

φοι ^γκαρ ^δπους α ξι ι ους της με ε τα νοι οι οι

α ας ^Δπροσ α ξω μεν Χρι στω τω πα ρε ε χον τι η

μι ιν το με γα ε ε ε ε λε ε ε ος ^γ

Ἦχος λ π δ Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μ.Εβδομάς 1969 σ.22*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι υ ω ⁶ και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι ^γ

Κ αι νυν και α α ει ⁶ και εις τους αι ω νας των

αι ω ω ω ω νων α α μην ^γ

Δ ευ τε ραν Ευ αντην Αι γυ υ πτι ι ι αν ⁶ ευ

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμο ο ο ος ε ε ε ε στιν

Ε ρ χο με νος ο Κυ ρι ος προς το ε κου ου σι ο ον

πα α α θος τοις α πο στο λοις ε ε λε ε γεν

ε εν τη ο ο δω ω ι δου α να βαι νο μεν εις Ι ε

ρο σο λυ υ μα και πα ρα δο θη σε ται ο Υι

ος του ου α αν θρω ω που κα θως γε ε γρα πται

αι πε ρι ι ι α α α αυ του δευ τε ου ουν

καὶ ἡ μεις κε κα θαρ με ναις δι α α νοι οι οι αις π 9

συμ πο ρευ θω μεν αυ τω ω ω και αι αι συ σταυ ρω θω ω

ω ω μεν και νε κρω θω μεν δι α αυ τον ταις

του βι ι ου ου η δο ο ναι αις ι να και συ ζη σω μεν

αυ τω και α κου σω μεν βο ω ω ω ν τος α αυ

του ουκ ε τι εις την ε πι γει ον Ι ε ρου σα

λημ δι α το πα α θειν αλ λα α να βαι αι αι νω

προς τον Πα τε ε ρα α μου και Πα τε ε ε ρα υ υ μων

και Θε ον μου και Θε ο ο ον η η η η μων και

συν α νυ ψω υ υ μας εις την α νω Ι ε ρου ου σα

α λη ημ ἦ εν τη βα σι λει ει ει α α των ου

ου ρα α α νω ων π ρ

Ἦχος λ π ῥ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.21*

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι

ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον π ρ

Φ θα α σαν τε ες πι ι ι στοι το σω τη ρι π ρ

ον πα α α θος Χρι στου ου ου ου του ου Θε ε ου χ ρ

την α φα τον αυ του μα κρο θυ μι α αν δο ξα α α

α α σω ω ω ω μεν ^{π ρ} ο πως τη αυ του ου ευ σπλα αγ

χνι ι ι α ^{χ ρ} συν ε γει ρη η και αι η η μας ^{ν ρ}

νε κρω θε ε εν τας τη α α μαρ τι ι ι ι α ^{π ρ}

ως α γα θος και αι φι λα ανθρω πος ^{Δ ρ}

Ἦχος λ π ρ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.22*

^{χ ρ} Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος ^{Δ ρ}

α πο φυ λα κης πρω ι ας ^{χ ρ} ^{Δ ρ} ελ πι σα τω Ισρα ηλ

ε πι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ον ^{π ρ}

Κ υ ρι ι ε ερ χο ο με νος προς το ο πα α α

θος τους ι δι ους στη ρι ζωωνμα α θη η η τας

ε λε ε γες κατ ι δι ι αν πα α ρα λα βω

ω ων α α α αυτους πως των ρη μα τωνμου α μνη

μο νει τε ων πα λαι ει ει ει πο ον η η μιν ο

τι προ φη την πα α αντα ου γε ε γρα α πται ει μη εν

Ι ε ρου σα λη ημ α πο ο κταν θη η η η ναι νυν

ουν και ρος ε φε στη η κεν ον ει ει ει πο ον υ υ

μιν ι δου γαρ πα ρα δι ι δο ο μαι α μαρ τω λων

χερ σι ι ιν ε εμ παι χθη η η η ναι οι και σταυ

ρω με προσ πη ξα α αν τες τα φη πα α ρα δο ο ο ον

τες ε βδε λυ γμε ε ε νο ον λο γι ου ουουν

ται ω ως νε ε ε χρον ο ο μωως θα α αρ

σει ει ει ει ει τε τρι η μερος γαρ ε ε γει ει

ει ρο ο ο ο μαι εις α γαλ λι α α σι ιν πι ι

ι στων και ζω ην τη ην αι ω ω νι ο ο ο ο ο

ο ο ον

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.23*

Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων των α νο μι ω

ωων α α α α του π 9

Κυριε προς το μυστηριον το απορητον

της σεις οκονομιας σου εκαρκουσα η

των εκζεβεδαιουουμηηητη ητει τοσε προσ και

ρου βασιλειαιας τιιμην τοις εαυτοις δωωρη

ηησαασθαι τεεεεκνοις αλλαντιταυ

της ποτηριον θανααατου επηγγειλωπειειν

τοις φιλοι οι οισ σου ο ποτηριον προ του των

πειν οαυτοος εελεεγες αμαρτημα των καα

θααρηηηηηριιιιον διοοο

σοι οι βο ω ω ω ω μεν η σω τη ρι α των ψυ χω

ων η η μων δο ο ξα σοι

νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα α αν τες οι οι λα α α

οι

Κυ ρι ι ε τα τε λε ω τα α τα α φρο ο

νει τους οι κει ους παι δευ ωων μα θη η τας μη ο μοι

ου σθε τοις ε ε θνε ε σιν ε λε ε γες εις το κα

ταρ χειν των ε ε λα χι ι στο τε ε ε ε ρων ουχ

ου τω γαρ ε σται υ μιν τοις ε μοι οι οις μα α θη η

του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με ε ε νει ει εις το ον αι ω ω ω ω να

της ξη ραν θει σης συ κης δι α την α καρ πι ι

ι α αν το ε πι τι μι ον φο βη θε εν τε ες α δε

ελ φοι καρ πους α α ξι ι ους της με τα α νοι οι οι α

ας προσ α α ξω μεν Χρι ι στω τω πα ρε ε

χο ον τι η μι ιν το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε

ος

Ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μεγάλη Εβδομάς 1996 σ.25*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι ^γ _{δλ} ΤΕΚΤΕ

Κ αι νυν και α α ει ⁶ _λ και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω ω νω ων α α α μην ^γ _{δλ} ΤΕΚΤΕ

Δ ευ τε ρα αν Ε ε ευ αν την Αι γυ πτι ι ι

αν ⁶ _λ ευ ρων ο ο δρα α α κων δι α ρη η μα α α

των ⁶ _λ ε σπευ δε κο λα κει ει ει ει αις ⁶ _λ υ πο σκε λι

ι ι σαι τον Ι ω ω σηφ ^γ _{δλ} αλλ α αυ τος κα τα λι

πων τον χι ι τω ω ω να ^Δ _{δλ} ε φυ υ γε την α α

μαρ τι ι ι ι αν ^π και γυ μνος ου ουκ η η σχυ υ

υ νε ε ε ε το ^Δ _{δλ} ως ο πρω το πλα στος προ της

πα α ρα α κο ο ης αυ του ταις ι κε σι ι ι ι αις

Χρι ι στε ε ε ε ε λε ε η η σο ο ον η η

η η μα α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Μικρὰ Εἴσοδος Λουκάς Λουκά

Κατευθυνθήτω

δ'

Νηλέως Καμαράδου

Ἦχος Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τευ θυν θη η τω ω η η προσ ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι

ι ο ο ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις

τω ων χει ει ρω ωων μου ου θυ σι ι ι ι α

α ε ε ε σπε ε ρι ι ι ι ι νη

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκᾶ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία 1992 σ.568*

Κ α τευ θυν θη η τω ω η η προσ ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α α μα ε νω ω πι ι

ι ο ο ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις τω

ων χει ει ρω ωων μου ου θυ σι ι ι ι α α ε

ε ε σπε ε ρι ι ι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκᾶ

πλ.α'

Πανδέκτη

Ἦχος λ π ῥ Πα

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.406*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο ο σ ε

ευ χη η η μου π q ως θυ μι ι ι α μα δ γ ε

νω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ω ω ν

χει ει ρω ω ω ν μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη π q

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο ο σ ε

ευ χη η η μου π q ως θυ μι ι ι α μα δ γ εν

ω ω ω πι ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ω ω ν

χει ει ρω ωων μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.236*

Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο ο ο ο σε ε

ε ευ χη η η η η μου ως θυ υ μι ι ι α

μα ε νω ω πι ο ο ον σου ου ε ε

πα α α α αρ σις τω ω ω ωων χει ει ει ει ρω

ω ω ωων μου θυ σι ι ι ι ι α ε

ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ρι ι νη η

ἡ κατάληξι τοῦ τελευταίου

* ^{ΠΑ} ^{π ρ} ^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
θ υ σ ι ι ι α ε ε ε

^{ΝΗ} ^{π ρ}
σ π ε ε ε ε ε ε ε ρ ι ι ν η η η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκᾶς Λουκᾶ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.565*

^{ΠΑ}
Κ α τ ευ θ υ ν θ η η η η τ ω η π ρ ο σ ε ε ε υ

^{π ρ} ^{ν ρ}
χ η η η μ ο υ ο υ ω σ θ υ μ ι ι α α μ α ε ν ω π ι

^Δ
ο ο ο ν σ ο υ ο υ ε ε π α α ρ σ ι ι σ τ ω ω ν

^{ΝΗ} ^{ΠΑ}
χ η ι ε ι ε ρ ω ω ν μ ο υ ο υ θ υ σ ι ι ι ι α ε

ε ε σ π ε ε ε ε ε ε ε ρ ι ι ν η

η η η ^{π ρ}

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκᾶς Λουκᾶ

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65*

Κ α τευ θυν θη η η τω η προ οσ ε ε ευ χη

η ημου ως θυ μι ι ι α μα εν ω ω ω πι ο ο

ον σου ε ε πα αρσις τω ων χει ει ει ρω ωων

μου θυ σι ι ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε ε

ρι νη και οὕτω:

* ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι νη η η

πλ.β'

μέλος ἀρχαῖον

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Κ α τε ε ευ θυ υ υ υ υ υν θη η η τω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η η η προ ο ο

σε ε λε ε ε ε ε ε ευχη η η η μου ου ου

ου ου ως θυ μι ι ι ι ι α α α α α α

μα ε νω πι ι ο ο ον σου ου ου ου ου ε παρ

σις τω ω ωων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι ι ι α

ε σπε ε ε ε ε ρι νη

Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος λ π Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.63*

Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ ο οσ ε ε

ε ευ χη η η η μου π ως θυ μι ι α μα ρ εν ω πι ι ο

ο ον σου ου ου ου ε παρ σις τω ω ν χει ει

ει ει ρω ω νων μου θυ σι ι ι α α α ρ ε ε ε

σπε ε ε ε ε ρι νη π

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Εὐαγγέλιον](#) Λουκάς Λουκά

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος λ π Πά

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Εσπερινός 1909 σ.251*

Κ α τευ θυ υν θη η τω η προ σε ε ευ χη η η

μου ως θυ μι ι α μα ρ εν ω πι ι ο ο ον σου

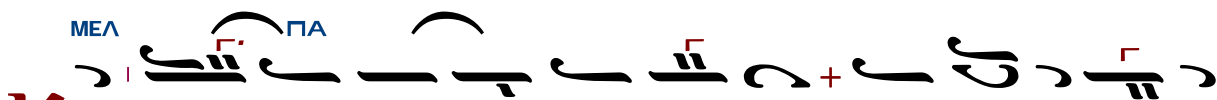
ου ου ου ου ε παρ σις τω ω ω ν χει ει ρω ω ν


μου θυ σι ι ι ι α α α ε σπε ε ε ε ε ρι


Θρασυβούλου Στανίτσα


Ἦχος λ π Πά

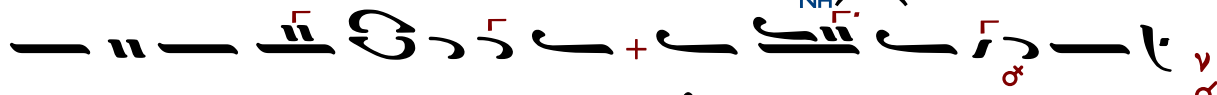
Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.235*



 ΜΕΛ ΠΑ
Κ α τε ευ θυ υν θη η τω η προ ο ο ο



 ΜΕΛ ΝΗ
 σε ε ε ε ευ χη η η η μου ου ως θυ υ


 ΠΑ
 μι ι ι α μα ε νω ω πι ι ο ο ον σου ου ου


 ΔΙ ΠΑ
 ου ε ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ει


 ΝΗ
 ει ει ρω ω ω ων μου θυ σι ι ι ι α


 ΠΑ
 ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι


 π Δ
 νη η ρι ι νη η η

ἡ κατάληξι τοῦ τελευταίου

Ἦχος λ π Πά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεῖα Λειτουργία
1992 σ.566*

ΠΑ
Κ α τευ θυν θη η η η τω η προ οσ ε ε ευ
 ΝΗ ΠΑ
 χη η η μου ου ως θυ μι ι ι α μα ε νω πι ι
 ΔΙ ΠΑ
 ο ο ον σου ου ου ε παρσις τω ων χει ει ει
 ΝΗ ΠΑ
 ρω ωων μου ου θυ σι ι ι α ε ε ε σπε ε
 π
 ε ε ε ε ε ρι ι νη η η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εὐαγγέλιον](#) Λουκάς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.64*

Κ α τε ευ θυ υ υν θη τω η προ οσ ε ε ευ
 π
 χη η η η μου ως θυ μι ι α μα ε νω πι ι ο ο

ο ον σου ε πα αρ σις τω ων χει ει ει ρω ω

ων μου θυ σι ι ι α ε ε ε σπε ε ε ε

ε ε ρι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκάς Λουκά

βαρύς

Γεωργίου Πρωγάκη

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη
Μουσική Συλλογή
Εσπερινός 1909 σ.252*

Κ α τευ θυν θη η τω η προ οσ ε ευ χη η η

μου ου ως θυ μι ι α μα α ε νω ω πι ι ο ο

ον σου ου ου ε πα αρ σι ις των χει ει ει ρω

ων μου ου θυ σι ι α α ε ε σπε ε ε ε ε

ρι ι νη η

Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Ζω

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.237*

Κ ^{ζω} α τευ θυν θη η η τω η προ ο σε ε
 ευ χη η η η η η μου ^η ως θυ μι ι ι ι ι α α
 α α μα ^{νη} ε ^{πα} νω ^{νη} ω ^{πα} ω ω πι ι ο ο ο ον
 σου ^{πα} ε ^{πα} ε πα αρ σι ις τω ων χει ει ρω ω
 ω ων μου ου ^{ζω} θυ ^η σι ι ι ι α ε σπε ε ε ε
 ε ε ε ε ^{μελ} ρι ι ι ι νη η ^η
 ρι ι ι ι νη η η η η η η η η ^η

ή κατάληξη του τελευταίου

Κ α τευ θυν θη η τω η προ οσ ε ε ευ χη η
 η μου ου ^{π ρ} ως θυ μι ι α μα α ε νω ω πι ι
 ο ο ον σου ου ου ^{ΓΑ} ε ε ε ^{ΠΑ} πα αρ σις τω
 ων χει ει ει ρω ω ων μου ου ^{π ρ} θυ σι ι α α ε
 ε ε σπε ε ε ρι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Εὐαγγέλιον

Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζή II

Κ α τευ θυν θη η η η η τω η προ οσ ε ε
 ευ χη η η μου ου ^{π ρ} ως θυ μι ι α α μα ε νω ω

πιο ο ο ο ον σου ε ε πααρ σις των

χει ρω ω ω ω ν μου ου ου ου θυ σι ι ι α

α ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι ι νη η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Ζωχ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.65*

Κα τευ θυν θη η η τω η προ οσ ε ε ευ χη

η ημου ως θυ μι ι α μα α εν ω ω ω πι ι

ο ο ον σου ου ου ε πααρ σι ις τω ων χει ει

ει ρω ωωνμου θυ σι ι α ε σπε ρι ι νη η η

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Εὐαγγέλιον Λουκάς Λουκά

να α α α α α α λ α α α α α π α α α α

α α α α α α α α α α α α νυ αι αι δυ

να α α α α α μ ει ει εις π των ου ου ρα α α

των ου ρα α α νω ω ω ω π συ υ υ υ υ υ υ η

η η η συ υ η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ν α α ο ρα α α α τως

λα α α τρε ε ε ευ ου ου σι ι ι ι ν ι δου ου ου

ου γα α α α α α αρ εις πο ο ρε ευ ε ε ται αι αι

αι αι αι και αι αι αι αι αι αι ο Βα σι ι ι λε

ε ε ε εως της δο ο ο ο ο ο ο ξη η η

ης ^{χ' ρ'} [εἴσοδος] ι δου θυ σι ι α α μ σι ι κη η η η

η ^{π ρ'} τε τε λει ω με ε ε ε νη η ^Δ δο ρυ φο

ρει ει ει ει ει ει ει ται αι αι αι ^{χ' ρ'} πι στει και αι πο

ο ο ο ο ο θω ^Δ προ οσ ε ε ε ε ε ε ε

ε ^{ζ' λ'} ε ε ε ε ελ θω ω ω πο θω ω προς

ε ελθω ω με ε ε ε ε ε ε εν ι να με το ο

χοι οι ζω ω η ης ^{γ' η'} αι ω νι ι ι ι ου γε ε ε

νω ω ω με ε θα α α α ^{π ρ'} Α α α α λ λη λου ου ι

ι ι α α α α α α α ^{π ρ'}

Ν υ υ υν αι αι αι αι λαι αι αι αι αι αι

δυ υ υ υ υ υ υ να α α α α α α α

αι δυ να α α α α μει εις των ου ου ου ου ρα α

α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ων σιν η

μι ι ι ιν α ο ρα α α α α α α τως λα α

α α τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ευ ου ου ου ου ου ου ου σιν ι δου ου ου γαρ

εισ πο ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ται αι ο βα σι ι ι λε ε ε ε ες της δο

ἦχος γ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

ἦχος ἠ Γα λ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.68*

N υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι χαι αι αι αι λαι αι αι αι αι αι δυ υ αι δυ να

α α μει ει ει ει ει λει ει ει εις τω ων

ου ου ου ου τω ων ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω

ων συν η μι ι ι ι ι ι ι ι ν α α ο ο ρα

α α α τως λα α τρε ε ε λα α α τρε ε ευ ου

ου σι ι ι ιν ι δου ου ου ου ου ου γαρ εισ πο ο

ρε ε ε ε ε ευ ε ε ται ο βα σι ι λε ε

ε ε ε ε ε ο βα α σι ι λε ε λε ε ε

ευσ τη ης δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο της δο ο ο ο ο ξη η η η ης [είσοδος] Ι

δου ου ου ου ουου ου θυ σι ι α μ σ τ ι κ η η τε

τε λει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει ει ει ει

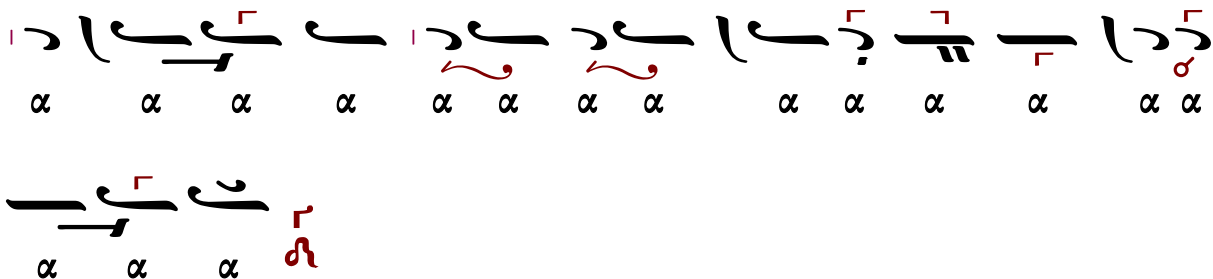
ει ει ται αι και αι αι αι πι ι ι σ τ ει και αι πο ο

ο ο ο ο θω προσ ε ε ε λ θ ω ω με ε εν

ι ι να α με το ο χοι οι ζω ω η η η η η η η η η η

ης αι ω νι ι ι ι ι ι ι ι ου γε νω

ω ω ω ω με ε θα α α Α α λ λ η η λου ι ι

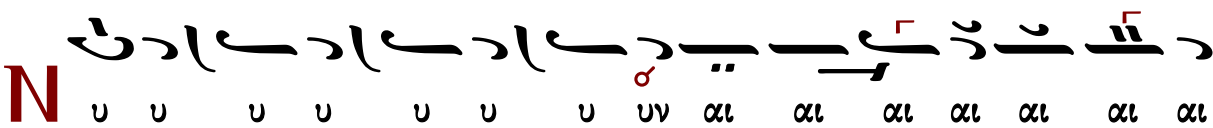


 α α α α α α α α α α α α α α

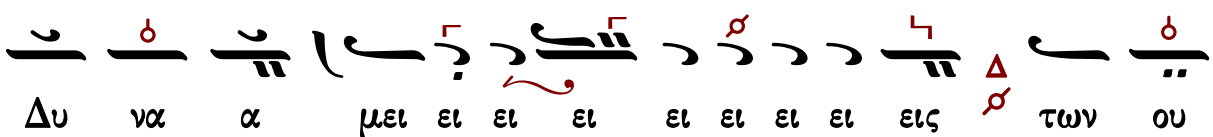
ἦχος πλ.β'
 Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)

ἦχος λ π τ Πα

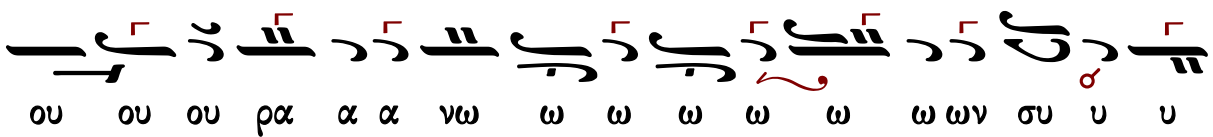
Μουσικὴ Συλλογὴ
 Γεωργίου Πρωγάκη
 Εσπερινὸς 1909 σ.252#

N


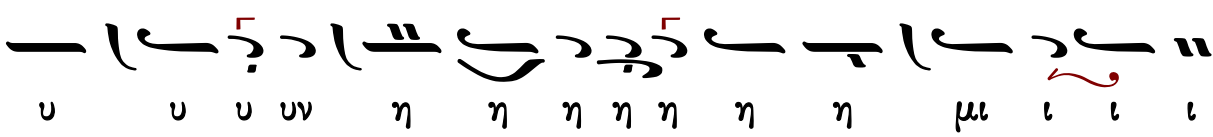
 υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι αι αι αι αι



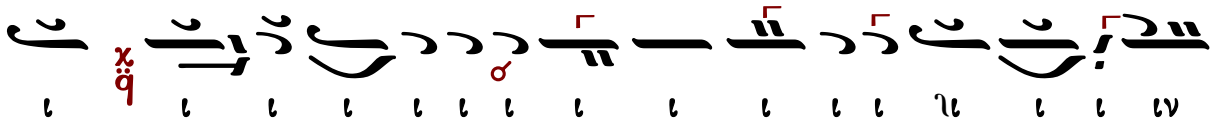
 Δυ να α μεις ει ει ει ει ει ει ει εις των ου



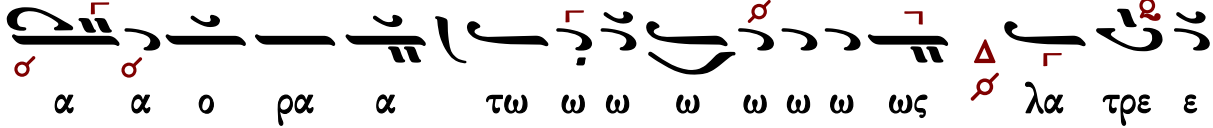
 ου ου ου ρα α α νω ω ω ω ω ωων συ υ υ



 υ υ υ υν η η η η η η η η μι ι ι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι εν



 α α ο ρα α τω ω ω ω ω ω ως λα τρε ε

ε ε λ α α τ ρ ε ε ε υ ο υ σ ι ι ι ι ν ι ι ι ι

ι ι ι ι δ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ

γ α α α ρ ε ι ε ι ε ι ε ι σ π ο ο ρ ε υ ε τ α ι α ι

αι αι αι αι αι αι αι ο β α α α σ ι ι ι λ ε ε

χ ε ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ ς

τ η ς δ ο ο ο ξ η η η η η η η η ς [εἴσοδος] ι

δ ο υ ο υ ο υ θ υ σ ι ι α μ υ υ σ τ ι κ η η η η

η η η τ ε ε ε ε ε ε τ ε ε ε ε ε ε ε λ ε ι

ε ι ω μ ε ν η δ ο ρ υ φ ο ρ ε ι ε ι τ α ι α ι α ι α ι α ι α ι

αι π ι σ τ ε ι και π ο ο ο ο ο θ ω π ρ ο ο σ ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ελ θω ω πο ο

θω ω ω προσ ε ελ θω ω με ε ε ε ε ε ε

εν ι ι να α με ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να με

ε το ο ο χοι ζω ω ης αι ω νι ι ι ι ου γε

ε νω ω ω με ε θα α Α α αλ λη λου ου ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Τὰ Πληρωτικὰ](#) Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.β'
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κητιζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.52#

λε χε ε ε ε Ν υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

αι αι αι αι Δυ υ υ να α α α α α α α α α

δυ να μεις ει ει ει ει ει ει εις των ου ου ρα των ου

ου ρα α νω ω χω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω των ου ου ρα νω ω ω

ω ω ω ω ων συ υ υ υ υ υν η η η συ υν η

μεις ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

εις ει ει ει εν α α ο ρα α α τω ω ω ω ω

ω ω ως λα τρε ε ε ε ε ε λαα τρε ε ευ ου

σι ει ει εν ει ει ει ει ει ει ει δου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου γαρ ει ει ει ει ει σπο ο

ης αι ω νι ι ι ου γε ε νω ω ω με ε θα α

A α αλ λη λου ου ι ι ι ι ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Τὰ Πληρωτικά Λουκάς Λουκάς

ἦχος πλ.β' Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

ἦχος λ π Πά

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον 1969 σ.238#

λε ε χε ε α α λε ες

Ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υν αι αι αι

αι αι αι αι αι δυ να α α α α μει ει ει

ει ει ει ει ει ει εις τω ω ων ου ου ρα α α

α τω ων ου ου ρα α νω ω ω ω ω χω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ων Δι σου υ υ υ υ υ υ υ υ υ η η η η συν η

η μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ιν α α α ο ρα α α α α τω ω ω ω

ω ω ω ω ω ως Δι λα τρε ε ε ε ε ε λα α α

τρε ε ευ ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ι ιν ι δου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου γα α α αρ ει ει ει ει ει ει ει ει

ει εισ πο ρε ε ευ ε ται αι αι αι αι αι αι αι

ΜΕΛ ΔΙ
η η η η η η η χ η τε ε ε ε ε ε τε

ε ε ε λει ει ω με ε ε νη δο ρυ φο ρει ει

ΠΑ
ται αι αι αι αι αι αι αι αι πι ι στει και

ΚΕ ΔΙ
πο ο ο ο θω προ οσ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ελ θω ω πο θω ω προσ ε ελ θω ω

ΠΑ
με ε ε ε ε ε ε ε ε εν ι να

ΔΙ ΚΕ ΔΙ
με ε ε ε ε ε ε ε το ο ο ι να με ε το ο

ΠΑ ΚΕ ΠΑ
χοι ζω ω ης αι ω νι ι ι ου γε ε ε νο ο

ΜΕΛ ΠΑ
ο με ε θα α α α α α αλ λη λου ου ι ι

ΚΕ ΠΑ
ι ι α α α α α α α α α α χα α

ι ι ο ο ος ια α α α α α α α

α α α α α α α ια α α α α α α α

α λε ια α α α α α α α α α α α λε

ε ε ε ε ε ε ε λε χε ε ε ε ε ε ε γε

ε ε ε ε ε λε ια α α λε ια α α α λε ε ε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Αλ λη λου ου ου ουου ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκᾶ

ἦχος α΄ Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ
Σύντμηση Ἰωάννου Πιψάλτου
Διασκευή Θρασυβ. Στανίτσα

ἦχος ᾠδῆ Κε

Θρασύβουλος Σταντίτσα
Μουσικόν Τριῶδιον 1969 σ.241*

MEΛ
X̣ X̣ q̣
υε ε ε

Γ ε ε ε ε ε ε ΔΙ ε ε ε KE γ' ε ε

ΔΙ MEΛ KE
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υε

ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ σα α α

NH ΠΑ NH
α α α α σθε ε ε ε ε υε ε ε ε ε ε

MEΛ NH ΠΑ
ε και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

NH ΠΑ γ
υαι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι υαι αι

MEΛ ΠΑ π
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι

KE
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι

ΔΙ KE ΔΙ MEΛ
ι ι ι ι ι ι δε X̣ q̣ ε ε ε ε ε

Κυ υ υ υ υ υ ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ
ΠΑ

Κυ υ ρι ι ι ο Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ος
KE

λα α α α α α α α α α α α α α α
ΔΙ KE ΜΕΛ

α α α α α α α α α λα α α α α α
KE ΔΙ KE

α α α α α α α α α α α α α α α
ΔΙ KE ΔΙ KE

α α α α α α α α α α α α α α α α α α
ΔΙ KE

ε ε λε χε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε
ΔΙ KE ο x q

ε λε λα α α α α λε λα α λα α λε ε ε ε
ΔΙ KE

ε λε ε ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου ου
ΔΙ ΜΕΛ KE ο x q

ου ου ου ου ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ΔΙ ΠΑ

α α α α α α α α α α α α α α

α π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκά

ἦχος θ'
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος Δι' χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Τριώδιον Β
 2003 σ.76/87*

ε ε ε ε ε ε ε υ σα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α γε ε υ σα α σθε ε και

αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α χα

α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου Λουκᾶς Λουκᾶ

ἦχος γ΄ Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος ῥη Γα λ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β
2003 σ.77/88*

ε ε ευ σα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α χα α α α α α α α α α α α α γε ε

ευ σα σθε ε ε ιε ε ε ε ε και ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

λου ου ου ου ου ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου

Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.α' Ἰωάννου τοῦ Κουκουξέλου (ιδ' αιών)

Ανθολογία Κοινωνικῶν Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Μελοποιῶν κατ' ἐξήγησιν
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πά

Ἠθάδιν, τόμος γ' σ.212*

ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΝΗ ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΝΗ ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΝΗ ΔΙ ΠΑ
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ΔΙ ΠΑ ΔΙ
αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι δε ε

ΠΑ
υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ο κυ υ υ υ ρι ι ο

ΒΞ ΠΑ
ο ος α α ια α α αλ λη η η χη η η

ΔΙ ΠΑ
η η ιη η η η η η η η η η η λου ου

ΒΞ
ου ου ου ου ου ιου ου ου ου ι ι ι ι

ΠΑ
ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α ιε α α

ΝΗ ΔΙ ΝΗ
α α α α α ια α α α α α α α α α

ΔΙ
α α α α ια αλ λη λου ου ι α α α ια α

ΝΗ ΠΑ
α ια χα α α α α α α α α α α α α α α

ΝΗ ΠΑ ΔΙ ΚΕ
α α α α α α α ιε ε ε ε α α α

ΔΙ ΠΑ
α χα α α α α λη η η ιη η η η η η χη η η η

^{ΝΗ} ^{ΠΑ} ^{ΝΗ}
 η η η η ιη χη η η η η η η ιη η η η
^{ΠΑ}
 η η η η ^γ α αλ λη η η η η η η η η η
 η η η η ιη η η η ιαλ λη η λου ου ου ου ου ου
^{ΔΙ} ^{ΠΑ}
 ου ου ου ου ου ι ι ι αλ λη η λου ου ου ου ου ι
 ι α α α α α α χα α α α α ^Α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#) Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.α'
 Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἦχος λ̣ ἦ Πα̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
 Μουσικόν Τριώδιον Β
 2003 σ.79/90*

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ σα α α α
 α α α α α α α ^γ α α α α α α α α α
 α α α α α α χα α α ια α α α α α

α α α α α χα α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α α γε ευ σα α

σθε ε ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε ε ε π ρ

και ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι δε ε ε ε ε ε και ι ι ι ι δε ε ε

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο

χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο τι ι ι χρη η στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ΠΑ

Ε Ε Ε Ε Ε ΕΥ ΣΑ Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α ΘΕ Ε ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι

Ι ΔΕ Ε Ε Ε ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε ΛΕ Ε Ε Ε Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΤΙ Ι Ι Ι ΧΡΙ

ΣΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

ΠΑ
ΤΙ Ι ΧΡΙ ΣΤΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο ΚΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

ΠΑ
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ ΡΙ Ο ΚΥ Υ ΡΙ Ο Ο Ο

ΠΑ
Ο Ο Ο Ο Ο Ο Α Α Α Α Α Α ΧΑ Α Α Α

Α Α Α Α Α Α Α Α Α ΑΛ ΛΗ Η ΧΗ Η Η Η

η η η η αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ι ι

ι ι ι ι ι ι α α α α χα α α α

α α α α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α

χα α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου](#)

Λουκάς Λουκά

ἦχος πλ.β'
Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Τριώδιον 1886 σ.56*

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρι ι ι ι ι ο κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ ρι ι ι χρη στο ος ο κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ο ο ος ια α α α α α λε λε

ε ιια α ια α α λε ε ε ε ε λε ια ια α α

α λε ε ε ιια ια α α λε ε ε λε ια ια α α

λε λε ε ιια ια α λε ια α λε λε ια α α λε ε

λε ια ια α λε ια α λε ιε ια α α α α α α

α α α ιια λε ε ιια α ια λε ε ε λε ια α

ια λε ε Α α α αλ λη λου ου ι ι ι α α α

α α α α α α α

Ἦχος βαρύς

Γεωργίου τοῦ Κρητοῦ (ἀκμή περ. 1790-†1815)

Ἦχος Ζω

Πανδέκτη, Εσπερινός
1850 σ.412*

Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ευ σα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α γε ευ σα α α σθε ε και

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι και αι

αι αι αι αι αι π ρ αι αι αι αι αι αι αι και αι αι

αι αι αι αι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

δε ε ε ε ε ε ε ε και ι ι δε ε τε ε ο ο

ο ο ο ο πι ι ι ο πι Χρι στο ος ο ο ο

ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

Κυ υ υ υ ρι ι ι ο ο ος ια α α α λε ια α

α λε ια α ια α α α α λε ε ε ε λε

ια α α α α α α α α α λε ια ια α λε ια

α α α α α λε ε ια α ια α α λε ε αλ λη λου ου

ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου

Λουκάς Λουκά

Μετὰ τὴν θείαν κοινωσίαν

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος Β̣ Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θεία Λειτουργία
1992 σ.575*

ΜΕΛ ΔΙ
 Ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι και ρω δι
 ΒΒ ΜΕΛ
 α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα τι μου αρ
 τον ου ρα νι ον και πο τη ρι ον ζω ης γευ
 ΒΒ ΜΕΛ
 σα σθε και ι δε τε ο τι Χρι στος ο Κυ ρι ος Αλ λη
 λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ου ι
 α α α

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη


Ἦχος Δι' πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον
τόμος Β' 2003 σ.87*


 ε υ λο γη σω τον Κυ ρι ον εν παν τι ι


 και ρω δι α παν τος η αι νε σις αυ του εν τω στο μα


 τι ι ι ι μου αρ τον ου ρα νι ον και πο τη ρι


 ον ζω ης γευ σα σθε και ι ι δε τε ο τι χρη


 στος ο Κυ ρι ος Αλ λη λου ι α Αλ λη


 λου ι α Αλ λη λου ου ι α α α

Πληρωθήτω

Ι. Μ. Βατοπαιδίου

Ἦχος Δι' Ι.Μ.Βατοπαιδίου
Λειτουργία 2007*

Α μην α μην α μην εις α φε σιν α μαρ τι ων

και εις ζω ην την αι ω νι ον

Π λη ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε ως

σου Κυ υ ρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σchein των α γι

ων μυ στη ρι ων σου στη ρι ξον η μας εν τω

σω α γι α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν

την δι και ο συ νην σου αλ λη λου ι α αλ λη

λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

ἀ μὴν

Πληρωθητω στομα ημων αι νε σε ως

σου Κυρι ε ο πως υ μνη σω μεν την δο ο ξαν

σου ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειντων α

γιων μυστηριων σου στηριξον η μας εν τω

σω α γι α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την

δι και ο συ υ νην σου αλ λη λου ι α αλ

λη λου ι α αλ λη λου ου ι α α α

α μην ^ξῥ

ΚΕ

ΔΙ

Π λη ρω θη τω το στο ο μα η μων αι νε σε ως

ΚΕ

ΔΙ

ΚΕ

σου Κυ ρι ε ^ξῥ ο πως υ μνη σω μεν την δο ξαν σου

ΔΙ

ΚΕ

ο τι η ξι ω σας η μας με τα σχειν των α γι ων

ΔΙ

ΚΕ

ΔΙ

ΚΕ

μυ στη ρι ων σου ^ξῥ στη ρι ξον η μας εν τω σω α γι

ΔΙ

ΚΕ

ΔΙ

α σμω ο λην την η με ραν με λε ταν την δι και ο

ΚΕ

ΔΙ

ΚΕ

συ νην σου ^ξῥ αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^ξῥ

ΔΙ

ΚΕ↓

αλ λη λου ι α α α ^ξῥ

Εἶν τὸ ὄνομα Κυρίου

Γαβριὴλ Κουντιάδου

Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με ε
νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε
νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο ο

ος

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἀπόλυσις Λουκάς Λουκά

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με
νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

Το νομα Κυριου ει η ευ λο γη με ε

νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

ο ος